

Mehnat ta'limi fanidan
TESTLAR
1-vaiant

1. Moda nima?
A)Diddagi kiyinish;
B)Kundalik ijodiy ish, hunar;
C) biror diddag'i kiyimni vaqtinchalik ko'paygani;
D) iqtisodiy hodisalar;
2. Libos so'zi qachon paydo bo'lgan?
A)XIV asr;
B) XV asr;
C)XX asr;
D) XI asr;
3. Tolalar necha turli bo'ladi?
A) 3;
B) 2;
C) 5;
D)6;
4. O'Ichov olish uchun qaysi asbobdan foydalaniladi?
A) sm;
B) moniken;
C) odam tanasi;
D)andaza;
5. Tikuv mashinalari bir-biridan qanday farq qiladi?
A) ko'rinishi;
B) sinfi;
C) ishlash mexanizmi;
D) bajaridaigan vazifasi;
6. Tikuv mashinalari orasida ham yomon, ham yaxshi va avfzal bo'lganligi bilan farqlanadigan tikuv mashinasi qaysi hisoblanadi?
oyoq mashinasi;
A) tokli mashina;
B)qo'l mashinasi;
C) qo'l va oyoq mashinasi;
D)hamma javob to'g'ri;
7. Tikuv mashinasining mayda mexanizmi necha qismdan iborat?
A) 20 ta
B) 19 ta;
C)18 ta;
D)17 ta;
8. Sun'iy va sintetik tolalarning bir-biridan farqi?
A) tolasida;
B) ishlov berishida;
C) xossasida;
D) havo o'tkazuvchanligiga qarab, pishiqligida;
9. Qanday tolalarga zig'ir tolali gazlamalar kiradi?
A) bo'z, atlas;
B) bo'z, shoyi;
C)bo'z, surp, shoyi;

- D) shoyi, chit;
10. Razmer qanday chiqariladi?
A)bo'y uzunligi;
B) bel aylanasi;
C) son aylanasi;
D) ko'krak aylanasi;
11. Xotin-qizlar gavdasining qaysi o'lchovi eng katta o'lchov hisoblanadi?
A) ko'krak aylanasi;
B. son aylanasi;
C.bel aylanasi;
D)bo'y uzunligi;
12. Erkaklar gavdasining katta o'lchovi eng katta o'lchov deyiladi?
A) elka kenligi;
B)ko'krak aylanasi;
C) bo'y uzunligi;
D) bo'yin aylanasi;
13. Sun'iy va sintetik tolalarning farqi?
A) to'qilishi;
B) tolasi bilan;
C)ishlov berilishi bilan;
D) gul bosishi bilan;
14. Engil kiyimlar necha xildan iborat?
A) 4 xil
B) 5 xil;
C)7 xil;
D) 3 xil;
15. Xamir tarkibida qaysi modda odam tanasini semirishiga sabab bo'ladi?
A)kuchliligi bilan;
B) uglevodligi bilan;
C)oqsilligi bilan;
D)to'yimligi bilan;
16. Taomnomaga ko'cha tayyorlash nimalarga bog'liq bo'ladi?
A) mahsulotning mavjudligi;
B)go'sht, tuz, sabzavotlar;
C)yog', sabzavotlar, tuz;
D)un, go'sht, sabzavotlar;
17. Pazandachilik so'zining ma'nosi nima?
A) orastalik;
B) o'choqboshi;
C) ovqat pishirish;
D) sarishtalik;
18. Palov turlari necha xil bo'ladi;

- A) 3 xil
B)4 xil;
C)5 xil;
D) 7 xil;
19. «O'zbek milliy taomlari» kitobi nechanchi yili nashr qilingan?
A)1990 yil;
B) 1991 yil;
C) 1994 yil;
D) 1995 yil;
20. Chinakam o'zbek milliy taomlari boshqa xalqlarning taomlaridan nimasi bilan farq qiladi?
A) xilma-xilligi bilan;
B) tayyorlash texnologiyasi bilan;
C)mahsulotning mavjudligi bilan;
D)«shirinligi» bilan;
21. 6 sinfda o'quv rejasidan asbob-uskunalar va ularni ishlatishga o'rghanish DTS da necha soat ajratilgan?
A) 6 soat;
B) 8 soat;
C)12 soat
D) 10 soat;
22. Sabzavotchilikda etishtiriladigan asosiy ekinlar turini belgilang?
A) sabzi, piyoz, sholg'om, kartoshka;
B) qovun, tarvuz, kadi, qovoq;
C)olma, behi, anor, yong'oq;
D)ukrop, shavil, qoqi;
23. DTS da mehnat ta'liming 5-9 sinflar uchun ajratilgan umumiyl soatlarni ko'rsating?
A) 110 soat;
B) 210 soat;
C)272 soat;
D) 280soat
24. Uzluksiz ta'lim tizimi uchun DTS ishlab chiqish to'g'risidagi qaror qachon qabul qilingan?
A) 1998 yil 9 may;
B) 1998 yil 13 may;
C) 1999 yil 16 avgust;
D) 1997 yil 29 avgust;
25. Umumiyl o'rta ta'limi tashkil etish to'g'risidagi Nizom qachon qabul qilingan?
A) 1998 yil 9 may;
B)1998 yil 13 may;
C)1999 yil 16 avgust;
D)1997 yil 29 avgust;
26. Zamonaviy pedagogikaning predmeti nima?
A) tarbiya;

- B) ta'lim;
C)bilm;
D) ko'nikma;
27. Zamonaviy didaktikaning predmeti nima?
A) tarbiya;
B) ta'lim;
C)bilm;
D) ko'nikma;
28. Test nima?
A) pedagogik-psixologik usul;
B)didaktik vosita;
C) bilim berish va nazariy uslubi, VKMMI larni aniqlashning qulay ko'rinishi, shakli;
D) barchasi;
29. «Reyting» so'zi qaysi tildan olingan va didaktikada qanday ma'noni bildiradi?
A)ruscha - chamalash;
B) ingilizcha – sinayman;
C) fransuzcha – chegara;
D) grekcha – o'lchov;
30. O'zlashtirishni aniqlashda asosan qaysi pedagogika omil aniqlanadi?
A) bilim;
B)ko'nikma;
C) malaka. mahorat;
D) barchasi;
31. Umumiy mehnat tadbirlarida rahnamolikni kim amalga oshiradi?
A) mактаб директори;
B) педагоглар жамоаси;
C) директор о'рнбосари, мебнат та'лими о'қитувчisi;
D) barchasi;
32. O'quvchilar unumli mehnati jarayonidan asosiy maqsad nima?
A) ta'lim;
B) tarbiya;
C) mahsulot ishlab chiqarish;
D)VKMlarni o'stirish;
33. Yong'inni bevosita o'chirishga o'quvchilarni jalb qilish mumkinmi?
A) mumkin;
B) mumkin emas;
C) ba'zi hollarda;
D) o'qituvchi rahnamoligida;
34. Ta'lim-tarbiya tizimida asosiy buyurtmachi kim hisoblanadi?
A) jamiyat;
B)oila;
C) mahalla;
D) maktab;
35. Mehnat ta'limi ta'limotini yo'lga quyish manbalardan foydalanilgan ko'proq ma'qul?
A)davlat;

- B) o'qituvchi;
 C) o'quvchilar, homiy, vosiy, otaliq tashkilotlar;
 D) barchasi;
36. Mehnat ta'limi qaysi fanlar bilan uzviy bog'lanishga ega?
- A) chizmachilik;
 B) matematika;
 C)fizika, ximiya, tarix, adabiyot;
 D) barchasi;

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| № | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| J | a | b | b | a | b | b | a | b | b | b | a | b | b | b | a | b | a | a |
| № | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| J | d | a | d | a | b | a | a | a | b | d | b | d | d | b | b | d | d | |

Mehnat ta'limi fanidan

TESTLAR
2-variant

1. Akademik listeylarda o'qitiladigan ta'limning asosiy mohiyatini belgilang?
A) chuqurlashtirilgan;
B) yo'naltirilgan;
C) takomillashtirilgan, maqsadli;
D) barchasi;
2. Boshlang'ich sinflarda badiiy mehnatni o'qitishda qaysi ko'nikmalarni rivojlantirish ko'zda tutiladi?
A) chizish;
B) yasash;
C) tasvirlay olish, idrok etish;
D)barchasi;
3. Yog'ochlarning zahira manbasi nima hisoblanadi?
A)o'simliklar;
B) daraxt;
C) poyalar;
D) stlyuloza;
4. Lampochkaning asosiy yoritgich spiralida qaysi element qo'llaniladi?
A) xrom;
B) nikel;
C)volfram;
D) temir;
5. Sohibqiron Amir Temur hunarmandchilik buyumlarini yasash qanday darajaga ko'tarilgan?
A) davlat;
B) millat;
C) sanoat;
D) harbiy;
6. Metal o'ymakorchiligidagi eng ko'p ishlataladigan modda qaysi hisoblanadi?
A) temir;
B)po'lat;
C) jez;
D)oltin, kumush;
7. Sharq pazandachiligidagi eng ko'p ishlataladigan taomlar tayyorlash usulini ko'rsating?
A) qaynatish
B) dimlash;
C) qovurish, toplash;
D) barchasi;
8. Qo'zg'almaydigan birikmaning asosiy turini ko'rsating?
A) boltli;
B) shpilkali;
C) vintli, fitringli;
D) barchasi;

9. Texnik modellashtish jarayoni necha bosqichdan iboart?
- A) 2;
 - B) 3
 - C)4;
 - D) 5;
10. Kam uglerodli po'latlarda qanchagacha uglerod bo'ladi?
- A)0,4 % gacha%
 - B)2 % gacha;
 - C) 0,3 % gacha;
 - D) 0,8 % gacha;
11. O'quv ustaxonalari qachon tarbiya ravishda shamollatiladi?
- A) agar har bir o'quvchiga 34 m^3 maydon to'g'ri kelsa;
 - B) agar har bir o'quvchiga 36 m^3 maydon to'g'ri kelsa;
 - C) agar har bir o'quvchiga 40 m^3 maydon to'g'ri kelsa;
 - D)agar har bir o'quvchiga 45 m^3 maydon to'g'ri kelsa;
12. Hajmi markazlashgan ko'p kristal panjarali metalni ko'rsating?
- A) alyuminiy;
 - B) rux;
 - C) mis;
 - D) molibden;
13. Zanjira deb nimaga aytildi?
- A)yegri chiziqli naqshlar;
 - B)yoysimon naqshlar;
 - C)to'rtburchak ichiga chizilgan naqshlar;
 - D) yo'l ichiga chizilgan naqshlar;
14. Hunarmandchilik buyumlari xalqning nimasini IF odalaydi?
- A)dardini;
 - B)g'амини;
 - C) quvonchini;
 - D) barchasi.
15. Hunarmandchilik dastlab qanday maqsaddagi buyumlarni yasashda keng qo'llnilgan?
- A)Mehnat
 - B) Turmush
 - C)Kundalik ehtiyoj
 - D) Harbiy
16. Sohibqiron Amir Temur davrida hunarmandchilik buyumlarini yasash qanday darajaga ko'tarilgan?
- A)Davlat
 - B) Turmush
 - C)Sanoat
 - D) Barchasi
17. Zargarlikda qanday metallar eng ko'p ishlataladi?
- A)Temir

- B) Po'lat
- C) Jez
- D) Oltin, kumush

18. Metal o'ymakorlikda eng ko'p ishlatiladigan modda qaysi hisoblanadi?

- A) Temir
- B) Po'lat
- C) Jez
- D) Oltin, kumush

19. Sharq pazandachiligidagi eng ko'p ishlatladigan pishirish usuli qaysi?

- A) Qaynatish
- B) Dimlash
- C) Qovurish
- D) barchasi

20. Sho'rva pishirishda asosiy pishirish usuli nima hisoblanadi?

- A) Qaynatish
- B) Dimlash
- C) Qovurish
- D) Toblash

21. Chizmachilikda ishlatiladigan qalampirning eng qattiqligi qaysi javobda to'g'ri?

- A) 2 T
- B) 3 M
- C) 4 M
- D) barchasi

22. Kalka nima?

- A) Oppoq qog'oz
- B) Shaffof qog'oz
- C) Katakli qog'oz
- D) Qora qog'oz

23. Guniya nima maqsadda foydalilanadi?

- A) Burchaklarni o'lhash
- B) Vertikal chiziqlar chizish
- C) Og'ma chiziqlar chizish
- D) Perpendikulyar chiziq chizish

24. Lekalolar nima maqsadda ishlatiladi?

- A) yegri chiziqlar chizishda
- B) To'g'ri chiziqlarni tutashtirishda
- C) Burchaklarni o'lhash
- D) Kesishmalarni aniqlashda

25. Shiriftlar nima yordamida tushlanadi?

- A) Reysfreder
- B) Oddiy pero
- C) Maxsus naycha

D) Barchasi

26. Chiziqlar necha xil bo'ladi?

- A)Asosiy tutash
- B)Ingichka tutash
- C) Shtrix-punktr, yo'g'on shtrix-punktr
- D) barchasi

27. Chizma perolari necha xil bo'ladi?

- A) 0,5 – 0,7 mm – 2xil
- B) 1 – 1,5 mm – 3xil
- C) 0,7 – 2,5 mm 3xil-7-xil
- D) 0,7 – 4 mmgacha 8xil

28. Chizmada teshik yoki diametr belgisini ko'rsating?

- A) Ø
- B) R
- C)---
- D) gradus

29. Stirkul yordamida chiziladigan egri chiziqlar turini ko'rsating ?

- A) Oval
- B) Ellips
- C) Konus
- D) Barchasi

30. Qo'zg'almaydgan birikmaning asosiy turini ko'rsating?

- A) Boltli
- B) Shpilkali
- C) Vintli
- D) Barchasi

31. O'zbekiston Respublikasi kasbga yo'naltirish xonasi to'g'risidagi Nizom qachon tasdiqlangan?

- A)1997 yil 29 avgust Ta'lim to'g'risidagi qonunda
- B)1998 yil 13 maydagi 203-sonli buyruqda
- C) 2001 yil 10 oktyabrdagi buyruqda
- D)1998 yil 13 maydagi 204-buyruqda

32. Kasbga yo'naltirish xonalarini qaerda tashkil etish maqsadga muvofiq?

- A) Maktabgacha ta'lim muassasasida
- B) Umumiy o'rta ta'lim mifikatida
- C)Kasb-hunar kollejlarida
- D)Oliy ta'limda

33. Umumta'lim maktablarida kasbga yo'naltirish xonasiga kim rahbarlik qiladi?

- A)Sinf rahbari
- B)yetakchi
- C)Direktor o'rinnbosari
- D) Barchasi

34. Kasbga yo'naltirish kim bilan yaqin hamkorlikda bo'lishi lozim?

- A) Sinf rahbarli
- B)yetakchi
- C) Direktor o'rinnbosarlari
- D)Barchasi

35. Kasblar professiogrammasi asosan nimani ifodalaydi?

- A)Kasbni egallashda zarur bilim, ko'nikmalar
- B)Kasblar psixofiziologiyasi

C) Kasbkor egasiga zarur hislat va fazilatlar

D) Barchasi

36. O'quvchilarni kasbga yo'naltirishning asosiy shakllari (formasi) nimalardan iborat?

A) Bola bilan suhbat uyushtirish

B) Sinf va maktabda kasbiy burchaklar tashkil etish

C) Bolaning qobiliyatini va qiziqishini aniqlash

D) Barchasi

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| Nº | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| J | d | d | b | b | b | d | d | b | c | b | d | d | d | d | a | d | a | |
| Nº | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| J | d | a | a | b | d | a | d | d | c | a | d | d | c | b | b | d | d | |

Mehnat ta'limi fanidan

TESTLAR

3-vaiant

1. Durodgorlik ish o'mini nima tashkil etadi ?
 - a) Stol
 - b) Asbob-uskunalar
 - c) Dastgoh
 - d) Yog'och material.
2. Durodgorlikda ishlatiladigan kontrol o'lchov asboblari qaysilar?
 - a) Randalar
 - b) Dastgoh ,stol
 - c) Arra
 - d) Leniyka, hatkash, guniya.
3. .Arralar shakliga qarab necha turga bo'linadi?
 - a) 3 turga
 - b) 1 turga
 - c) 2 turga
 - d) 4 turga.
4. Arralar vazifasiga ko'ra necha turga bo'linadi?
 - a) 3 turga
 - b) 2 turga
 - c) 4 turga
 - d) 1 turga
5. Tiluvchi arralarning tishlari nech gradus burchak ostida charxlanadi?
 - a) 30-50
 - b) 30-40
 - c) 40-60
 - d) 45-50
6. Qirquvchi arralarning tishlari nech gradus burchak ostida charxlanadi?
 - a) 30-40
 - b) 45-60
 - c) 50-60
 - d) 60-70
7. Aralash arralarning tishlari nech gradus burchak ostida charxlanadi?
 - a) 30-40
 - b) 45-60
 - c) 50-600
 - d) 60-70
8. Yogo'ch materiallarni sirtini tozalshda birinchi ishlov berishda qaysi randalardan foydalilanildi?
 - a) Taxta randa
 - b) SHerxebel randa
 - c) mushranda
 - d) Zakrov randa
9. SHerxebel randanining tig'ini eni necha mm bo'ladi?
 - a) 40mm
 - b) 50mm
 - c) 30mm
 - d) 45mm
10. SHerxebel randanining tig'i qanday shaklda bo'ladi?

a) To‘g‘ri burchak

b) yoy shaklida

c) uchburchak shaklda

d) qiyshik burchakli

11. SHerxebel randanining kundasining eni necha mm bo‘ladi?

a) 45-50mm

b) 40-45mm

c) 50-55mm

d) 35-40mm

12. SHerxebel randanining kundasining uzunligi necha mm bo‘ladi?

a) 250-260mm

b) 240-245mm

c) 245-255mm

d) 230-240mm

13. Mush randa tig‘ining eni necha mm bo‘ladi?

a) 30-40mm

b) 40-30mm

c) 45-50mm

d) 40-50mm

14. Mush randanining kundasining eni necha mm bo‘ladi?

a) 45-50mm

b) 55-60mm

c) 50-55mm

d) 35-40mm

15. Mush randanining kundasining uzunligi necha mm bo‘ladi?

a) 250-260mm

b) 240-245mm

c) 245-255mm

d) 230-240mm

16. Japs randanining tig‘ini eni nech mm bo‘ladi?

a) 45-50mm

b) 55-60mm

c) 50-55mm

d) 60-65mm

17. Japs randanining kundasining uzunligi nech mm bo‘ladi?

a) 600-700mm

b) 650-750mm

c) 700-800mm

d) 800-900mm

18. Japs randanining kundasining eni necha mm bo‘ladi?

a) 60-70mm

b) 65-75mm

c) 75-80mm

d) 70-80mm

19. Zakrov randa yordamida qanday ishlar bajariladi?

a) Randalash

b) Pardozlash

c) Silliqlash

d) Zakrov ochish

20. Burchak hosil qilib biriktirilgan yuzalarga gul ochishda qaysi randadan foydalaniladi?

a) konish randadan

b)Chorabzal randadan

c)Zakrov randadan

d)Mushrandadan

21. Iskanalar necha turga bo‘linadi?

a) 1 turga

b) 2 turga

c)3 turga

d) 4 turga

22. Yo‘nvuchi iskanalarni eni necha mm bo‘ladi?

a)2mm-20mm

b)4mm-40mm

c3mm-20mm

d)3mm-40mm

23. Uyuvchi iskanalarni eni necha mm bo‘ladi?

a)2mm-20mm

b)4mm-40mm

c)6mm-20mm

d)3mm-40mm

24. Yogo‘ch ishslash tokarli stanogining asosiy uzillari ?

a) stamina, plita, val, elektr dviganil.

b) stalina, oldingi plita, ketingi plita, val.

c) Stanina, support, sport suruvchi vint va shpindil.

d) Stalina , oldingi bapga, ketingi babga va tirkak.

25. Oldingi babganing vazifasi nimadan iborat?

a) Zagatovkaning markazlar orasida tutib turadi

b) Zagatovkani tutib turadiva aylanma xarakatni keltiradi.

c) yunuvchi kirkuvchi iskanalarni tutib turadi.

d) barcha javoblar tugri

26. STD -120 tipidagi yogo‘ch ishslash tokirlik stanogining asosiy uzili?

a) stanina oldingi babka ,ketingi baka, tirkak, va o‘yivchi moslama

b) oldinga babga

c) ketingi babga

d tirkak.

27. Ketingi babganing vazifasi nimadan iborat?

a) zagatovka tutib turadi va aylanma xarakatga keltiradi.

b) uzun ulchamdagagi zagatovkalarni markaz orasida tutib turadi va kesuvchi moslamao‘rnatish imkonini beradi.\

c) yunish kirkish vaktida iskanalarni tutib turadi

d) barcha javoblar tugri

28. STD-120 tipidagi yogo‘ch ishslash tokirli stanogidagi tirkakni vazifasi nimadan iborat?

a) zagatovka tutib turadi va aylanma xarakatga keltiradi.

b) uzun ulchamdagagi zagatovkalarni markaz orasida tutib turadi.

c) yunish qirqish vaqtida iskanalarni tutib turadi

d) barcha javoblar tugri

29. Arralash stanogining asosiy uzullari?

a) stanina, plita, arra disk, yunaltiruvchi neliyka va tupon tuplagichdan iborat.

b) stanina, oldingi babga, ketingi babga , tirkak

c) stanina, oldingi plita, ketingi plita, plitani orasidagi val

d stanina, support , support surgich vinti va shpindil.

30. Randalash stanogining asosiy uzellari?

a) stanina, plita, arra disk, yunaltiruvchi neliyka va tupon tuplagich.

- b) stanina, oldingi babka, ketingi babka , tirkak
 c) stanina, oldingi plita, ketingi plita, plitani orasidagi val
 d) stanina, support , support surgich vinti va shpind

31. Durodgorlik ish o‘rnini nima tashkil etadi ?

- a) Stol
 b) Asbob-uskunalar
 c) Dastgoh
 d) Yog‘och material.

32. Durodgorlikda ishlataladigan kontrol o‘lchov asboblari qaysilar?

- a) Randalar
 b)Dastgoh ,stol
 c) Arra
 d) Leniyka, hatkash, guniya.

33. Arralar shakliga qarab necha turga bo‘linadi?

- a) 3 turga
 b) 1 turga
 c) 2 turga
 d) 4 turga.

34. Arralar vazifasiga ko‘ra necha turga bo‘linadi?

- a) 3 turga
 b) 2 turga
 c) 4 turga
 d)1 turga

35. Tiluvchi arralarning tishlari nech gradus burchak ostida charxlanadi?

- a) 30-500
 b) 30-400
 c)40-60 0
 d) 45-500

36. Qirquvchi arralarning tishlari nech gradus burchak ostida charxlanadi?

- a) 30-400
 v) 45-600
 c)50-600
 d) 60-700

| Nº | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| J | c | d | c | a | c | d | c | b | c | b | b | a | c | b | a | b | c | d |
| Nº | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| J | d | b | b | b | c | d | b | a | b | c | a | c | c | d | c | a | c | d |

Mehnat ta'limi fanidan

TESTLAR
4-vaiant

1. Quroq bu – . . . ?

- A)Bitta buyumda rangi va fakturasi turlicha bo'lgan gazlama qoldiqlarini birlashtirish.
- B) Qadimdan sochiq, choyshablar chetki qirqimlarida eng ko'p tarqalgan bezak turi
- C) Lenta shaklida yoki donalab tayyorlanadigan buyum shakli
- D)Qo'l qaviqlari bilan hosil qilinadigan gazlama qoldiqlarini birlashtirish

2. Qavilgan quroq ko'rpaning uzunligi necha santimetru bo'lishi kerak?

- A)228 x 174 sm
- B) 40 x 50 sm
- C) 60 x 70 sm
- D)80-110 sm

3. Gazlama bo'laklaridan turli shakldagi gilamchalar qanday tayyorlanadi?

- A)Quroq usulida tayyorlanadi
- B)Iqlar asosida tayyorlanadi.
- C)Kvadrat asosda tyyorlanadi
- D) Andozalar asosida tayyorlanadi

4. Quroq texnikasida hamma geometrik naqshlarni necha guruhga ajratish mumkin?

- A) 3 turga
- B) 2 turga
- C) 6 turga
- D) 4 turga

5.Xiva naqqoshlik maktabining namoyondalaridan biri kim?

- A)Anvar Ilxomov
- B)Abdulla Boltayev
- C)Saidmaxmud Norqo'ziyev
- D)Maxmud To'rayev

6.Asosiy ranglar deganda asosan necha xil ranglarni nazarda tutasiz?

- A)3 xil
- B) 5 xil
- C)7 xil
- D)24 xil

7.O'zbekiston Respublikasi Prezidentining «Xalq badiiy hunarmandchilik va amaliy san'atini yanada rivojlantirishni davlat yo'li bilan qo'llab-quvvatlash chora-tadbirlari to'g'risida»gi farmoni qaysi yili qabul qilingan?

- A) 1989 yil
- B) 1996 yil
- C) 1994 yil
- D) 1997 yi

8.Yog‘och o‘ymakorlikda qaysi daraxtlardan olingen yog‘ochlarda foydalaniladi?

- A)Yong‘oq, chinor, o‘rik, qarag‘ay va qora qayin
- B)Chinor, nok, oq qayin, oq qarag‘ay va baqaterak
- C)O‘rik, shumtol, mirzaterak, tog‘ teragi va baqaterak
- D) Tog‘ teragi, baqaterak, mirzaterak, oq qayin va qora qayin

9.Ganch qorishning qanday usullari bor?

- A)Tez ganch
- B)Soxta ganch
- C)Xovonda
- D)Yuqoridaglarning barchasi.

10.Pardoz nima?

- A)Buyumga o‘yib ishlov berish
- B)Buyum sirtiga oxirgi ishlov berish
- C)Arralash va randalash
- D) Yo‘nib va qirqib ishlov berish

11.Yelimning qanday turlari mavjud?

- A)Tabiiiy
- B)Sun’iy (smola)
- C)Rezina (kauchuk)
- D)Tabiiiy va sun’iy (smola)

12.Laklangan tayyor buyumlarni quritish uchun qanday joyda saqlash lozim?

- A)Salqin, changsiz, toza va quruq joyda
- B) Quyosh nuri tushadigan joyda
- C) Maxsus isitilgan xonalarda
- D)0 (nol) gradusdan past bo‘lib, maxsus sovutilan xonalarda

13.Hunarmand deganda kimlarni tushunasiz ?

- A) Xizmatchini
- B)Ishchini
- C) O‘z ishini yaxshi bilgan shaxsni
- D)Biror xunarni yaxshi egallagan xunar sohibini

14.Amaliy san’at ustalarining ismi – sharifi qaysi qatorda zikr etilgan?

- A)Usta Shirin Murodov, Qodirjon Xaydarov va Olimjon Qosimjonov
- C)Maxmud Usmonov, Sulaymon Xo‘jayev va Toshpo‘lat Arslonqulov.
- D)Yuqoridagilarning barchasi

15.Shoxi – zinda qanday ma’noni anglatadi ?

- A)Zindonband shoh
- B) Zulmatdag shoh
- C) Zulmkor shoh
- D)Tirik shoh

16.Yog‘och o‘ymakorligining 4 ta yirik maktablari qaysi qatorda ko‘rsatilgan?

- A) Toshkent, Qrshi, Urgut va Samarqand
- B)Qo‘qon, Farg‘ona, Chust va Xiva
- C) Marg‘ilon, Namangan, Termiz va Qo‘qon
- D)Toshkent, Samarqand, Xiva va Qo‘qon

17.Vassa (toqi) nima ?

- A) Murakkab xajmdagi bezak turi
- B) Ustunnig yuqori qismini bezashda ravoqli kosachalaridan tashkil topgan bezak
- C) Xari ustiga bir xil oraliqda terib chiqiladigan 4 qirrali yog‘och
- D)Shiftni yopishda to‘sinlar ustidan zich teriladigan yarim doirali

g‘o‘lachalar.

18.Toshkent ganchkorlik maktabi asochilaridan biri?

- A)Mahmud Usmonov
- B)Saidmahmud Maxmudov
- C)Olimjon Qosimov
- D) Anvar Ilhomov

19.Qaysi voxha naqshlari o‘zining nafisligi,aniq bir koloritda qat’iy rioya qilinishi bilan ajralib turadi ?

- A)Toshkent naqshlari
- B)Xorazm naqshlari
- C)Buxoro va Samarqand naqshlari
- D)Farg‘ona naqshlari

20.Yog‘och o‘ymakorligi san’ati ustalari qaysi qatorda ko‘rsatilgan ?

- A)Mahmud To‘rayev, Sulaymon Xo‘jayev, Usta Shirin Murodov
- B) Sulaymon Xo‘jayev, Qodirjon Xaydarov, Ota Polvonov
- C)Saidmaxmud Norqo‘ziyev, Yoqubjon Raufov, Abdulla Boltayev
- D)Mahsud Qosimov, Safo Boqbekov, Abduhofiz Jalilov

21.Ganchkor kim ?

- A) Ganch suvoq ustasi
- B) Loykor
- C)Suvoq ustasi
- D)Ganch o‘ymakor ustasi

22.Naqshni to‘liq pardozlash ketma-ketligi qaysi qatorda to‘g‘ri ko‘rsatilgan?

- A)Targ‘il, taroq va lakkash
- B)Siyoh qalam, targil, taroq va obi tortish
- C)Shpaklyovka qilish, jilvirlash, guruntlash
- D)Siyoh qalam, targ‘il tortish

23/Namoyon naqshi ta’rifi qaysi bandda keltirilgan?

- A)Geometrik (Xandasaviy naqsh)
 - B) Xoshiya naqshi
 - C)«Ko‘rinish, manzara» demakdir. Uning mustaqil naqsh bo‘lib islimiyl, xandasaviy, gulli girix turlari mavjud.
 - D) O‘simliksimon naqsh
24. Ulug‘bek rasadxonasi qayerda joylashgan?
- A) Qo‘qonda
 - B) Xivada
 - C)Samarqandda
 - D) Toshkentda

25.Qanday naqsh turi islimiylar naqsh deyiladi?

- A)Zanjira.
- B)Ramziy.
- C)O'simliksimon.
- D)Geomerik.

26.Me'morchilikka oid iboralarni toping.

- A)Interyer, barelyef, ornament.
- B)Arka, peshtoq, ayvon, minora.
- C)Sgrafitto, grafika, qalam tasvir.
- D)Esteryer, dekoratsiya, faye.

27Qog'oz satxiga naqsh tushirilgach avval qanday yumush bajariladi?

- A)Gul va barglari bo'yaladi.

- B)Zamini bo'yaladi.
- C)Obisi tortiladi.

- D)Gul va barglarga targ'il tortiladi.

28.Qanday naqsh turi madoxili naqsh deyiladi?

- A)O'simliksimon.
- B)Gulli girix.
- C)chapu – rost.
- D)Geometrik.

29.O'zbekiston Istiilol yillarda milliy an'analar asosida iurilgan binoni aniilang?

- A)Temuriylar tarixi davlat muzeyi.
- B)Ko'kaldosh madrasasi
- C)A.Navoiy nomli opera va balet teatri
- D)Halilar drstligi saroyi.

30.Stilizatsiya nima?

- A)To'qish, joylashtirish, solishtirish.
- B)Simmetrik qonun-qoidalarning muozzanatini buzilishi.
- C)O'simlik, hayvon va boshqalarning tasviri, rangi shakli va tuzilishini badiiy usulda umumlashtirish.
- D)Geometrik naqshlarni takrorlanishi.

31.Ritm iborasining ta'rifi qaysi qatorda to'g'ri ko'rsatilgan?

- A)O'lchovlarning bir-biriga mos kelishi (mutanosiblik).
- B)Naqsh, bezak elementlarining ma'lum tartibda bir tekisda takrorlanishi.
- C)Ranglar qarama-qarshiligi.
- D)Narsaning rasmi, rangi va shaklini dekorotiv tarzda umumlashtirish.

32.Xotira va qadrlash maydonidagi majmua amaliy san'atning qaysi turi bilan bezatilgan?

- A)Naqqoshlik.
- B)Ganch o'ymakorligi.
- C)Yog'och o'ymakorligi.
- D)Tosh o'ymakorligi.

33. Kitob muqovasini bezashda asosiy e'tiborni nimaga qaratish lozim?

- A)Ranglar uyg'unligiga.
- B)Muqovada kitob mazmunini to'la aks ettirishga
- C)Bezaklarning yorqinligiga.
- D)Yozuv shriftlariga.

34.Yashil rang qaysi rang turkumiga kiradi?

- A)Spektr ranglar turkumiga
- B>Xromatik ranglar turkumi
- C)Axromatik ranglar turkumi
- D>Sovuq ranglar turkumi

35.Shpatel nima?

- A)Shpaklyovka surtadigan moslama
- B)Mo‘yqalam turi
- C) Naqqoshlikda kerak bo‘lmaydigan asbob
- D) Bo‘yoq turi

36.Ganchning qanday turlari bor?

- A) Tabiiy
- B)Sun’iy
- C)Aralash
- D)Tabiy va suniy

| Nº | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| J | a | a | a | a | b | a | b | a | d | b | d | a | d | d | d | d | d | a |
| Nº | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| J | a | b | d | a | c | c | c | b | b | c | a | c | b | c | b | b | a | d |

8.Yog‘och o‘ymakorlikda qaysi daraxtlardan olingan yog‘ochlarda foydalaniladi?

- A)Yong‘oq, chinor, o‘rik, qarag‘ay va qora qayin
- B)Chinor, nok, oq qayin, oq qarag‘ay va baqaterak
- C)O‘rik, shumtol, mirzaterak, tog‘ teragi va baqaterak
- D) Tog‘ teragi, baqaterak, mirzaterak, oq qayin va qora qayin

9.Ganch qorishning qanday usullari bor?

- A)Tez ganch
- B)Soxta ganch
- C)Xovonda
- D)Yuqoridaglarning barchasi.

10.Pardoz nima?

- A)Buyumga o‘yib ishlov berish
- B)Buyum sirtiga oxirgi ishlov berish
- C)Arralash va randalash
- D) Yo‘nib va qirqib ishlov berish

11.Yelimning qanday turlari mavjud?

- A)Tabiiiy
- B)Sun’iy (smola)
- C)Rezina (kauchuk)
- D)Tabiiiy va sun’iy (smola)

12.Laklangan tayyor buyumlarni quritish uchun qanday joyda saqlash lozim?

- A)Salqin, changsiz, toza va quruq joyda
- B) Quyosh nuri tushadigan joyda
- C) Maxsus isitilgan xonalarda
- D)0 (nol) gradusdan past bo‘lib, maxsus sovutilan xonalarda

13.Hunarmand deganda kimlarni tushunasiz ?

- A) Xizmatchini
- B)Ishchini
- C) O‘z ishini yaxshi bilgan shaxsni
- D)Biror xunarni yaxshi egallagan xunar sohibini

14.Amaliy san’at ustalarining ismi – sharifi qaysi qatorda zikr etilgan?

- A)Usta Shirin Murodov, Qodirjon Xaydarov va Olimjon Qosimjonov
- C)Maxmud Usmonov, Sulaymon Xo‘jayev va Toshpo‘lat Arslonqulov.
- D)Yuqoridagilarning barchasi

15.Shoxi – zinda qanday ma’noni anglatadi ?

- A)Zindonband shoh
- B) Zulmatdagi shoh
- C) Zulmkor shoh
- D)Tirik shoh

16.Yog‘och o‘ymakorligining 4 ta yirik maktablari qaysi qatorda ko‘rsatilgan?

- A) Toshkent, Qrshi, Urgut va Samarqand
- B)Qo‘qon, Farg‘ona, Chust va Xiva
- C) Marg‘ilon, Namangan, Termiz va Qo‘qon
- D)Toshkent, Samarqand, Xiva va Qo‘qon

17.Vassa (toqi) nima ?

- A) Murakkab xajmdagi bezak turi
- B) Ustunnig yuqori qismini bezashda ravoqli kosachalaridan tashkil topgan bezak
- C) Xari ustiga bir xil oraliqda terib chiqiladigan 4 qirrali yog‘och
- D)Shiftni yopishda to‘sinlar ustidan zich teriladigan yarim doirali

g‘o‘lachalar.

18.Toshkent ganchkorlik maktabi asochilaridan biri?

- A)Mahmud Usmonov
- B)Saidmahmud Maxmudov
- C)Olimjon Qosimov
- D) Anvar Ilhomov

19.Qaysi voxha naqshlari o‘zining nafisligi,aniq bir koloritda qat’iy rioya qilinishi bilan ajralib turadi ?

- A)Toshkent naqshlari
- B)Xorazm naqshlari
- C)Buxoro va Samarqand naqshlari
- D)Farg‘ona naqshlari

20.Yog‘och o‘ymakorligi san’ati ustalari qaysi qatorda ko‘rsatilgan ?

- A)Mahmud To‘rayev, Sulaymon Xo‘jayev, Usta Shirin Murodov
- B) Sulaymon Xo‘jayev, Qodirjon Xaydarov, Ota Polvonov
- C)Saidmaxmud Norqo‘ziyev, Yoqubjon Raufov, Abdulla Boltayev
- D)Mahsud Qosimov, Safo Boqbekov, Abduhofiz Jalilov

21.Ganchkor kim ?

- A) Ganch suvoq ustasi
- B) Loykor
- C)Suvoq ustasi
- D)Ganch o‘ymakor ustasi

22.Naqshni to‘liq pardozlash ketma-ketligi qaysi qatorda to‘g‘ri ko‘rsatilgan?

- A)Targ‘il, taroq va lakkash
- B)Siyoh qalam, targil, taroq va obi tortish
- C)Shpaklyovka qilish, jilvirlash, guruntlash
- D)Siyoh qalam, targ‘il tortish

23/Namoyon naqshi ta’rifi qaysi bandda keltirilgan?

- A)Geometrik (Xandasaviy naqsh)
 - B) Xoshiya naqshi
 - C)«Ko‘rinish, manzara» demakdir. Uning mustaqlil naqsh bo‘lib islimali, xandasaviy, gulli girix turlari mavjud.
 - D) O‘simliksimon naqsh
24. Ulug‘bek rasadxonasi qayerda joylashgan?
- A) Qo‘qonda
 - B) Xivada
 - C)Samarqandda
 - D) Toshkentda

25.Qanday naqsh turi islimiylar naqsh deyiladi?

- A)Zanjira.
- B)Ramziy.
- C)O'simliksimon.
- D)Geomerik.

26.Me'morchilikka oid iboralarni toping.

- A)Interyer, barelyef, ornament.
- B)Arka, peshtoq, ayvon, minora.
- C)Sgrafitto, grafika, qalam tasvir.
- D)Esteryer, dekoratsiya, faye.

27Qog'oz satxiga naqsh tushirilgach avval qanday yumush bajariladi?

- A)Gul va barglari bo'yaladi.

- B)Zamini bo'yaladi.
- C)Obisi tortiladi.

- D)Gul va barglarga targ'il tortiladi.

28.Qanday naqsh turi madoxili naqsh deyiladi?

- A)O'simliksimon.
- B)Gulli girix.
- C)chapu – rost.
- D)Geometrik.

29.O'zbekiston Istiilol yillarda milliy an'analar asosida iurilgan binoni aniilang?

- A)Temuriylar tarixi davlat muzeyi.
- B)Ko'kaldosh madrasasi
- C)A.Navoiy nomli opera va balet teatri
- D)Halilar drstligi saroyi.

30.Stilizatsiya nima?

- A)To'qish, joylashtirish, solishtirish.
- B)Simmetrik qonun-qoidalarning muozzanatini buzilishi.
- C)O'simlik, hayvon va boshqalarning tasviri, rangi shakli va tuzilishini badiiy usulda umumlashtirish.
- D)Geometrik naqshlarni takrorlanishi.

31.Ritm iborasining ta'rifi qaysi qatorda to'g'ri ko'rsatilgan?

- A)O'lchovlarning bir-biriga mos kelishi (mutanosiblik).
- B)Naqsh, bezak elementlarining ma'lum tartibda bir tekisda takrorlanishi.
- C)Ranglar qarama-qarshiligi.
- D)Narsaning rasmi, rangi va shaklini dekorotiv tarzda umumlashtirish.

32.Xotira va qadrlash maydonidagi majmua amaliy san'atning qaysi turi bilan bezatilgan?

- A)Naqqoshlik.
- B)Ganch o'ymakorligi.
- C)Yog'och o'ymakorligi.
- D)Tosh o'ymakorligi.

33. Kitob muqovasini bezashda asosiy e'tiborni nimaga qaratish lozim?

- A)Ranglar uyg'unligiga.
- B)Muqovada kitob mazmunini to'la aks ettirishga
- C)Bezaklarning yorqinligiga.
- D)Yozuv shriftlariga.

34.Yashil rang qaysi rang turkumiga kiradi?

- A)Spektr ranglar turkumiga
- B>Xromatik ranglar turkumi
- C)Axromatik ranglar turkumi
- D)Sovuq ranglar turkumi

35.Shpatel nima?

- A)Shpaklyovka surtadigan moslama
- B)Mo‘yqalam turi
- C) Naqqoshlikda kerak bo‘lmaydigan asbob
- D) Bo‘yoq turi

36.Ganchning qanday turlari bor?

- A) Tabiiy
- B)Sun’iy
- C)Aralash
- D)Tabiy va suniy

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| № | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| J | a | a | a | a | b | a | b | a | d | b | d | a | d | d | d | d | d | a |
| № | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| J | a | b | d | a | c | c | c | b | b | c | a | c | b | c | b | b | a | d |

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
XALQ TA'LIMI VAZIRLIGI
QASHHQADARYO VILOYAT XALQ TA'LIMI
BOSHQARMASI**

**SAVOLLAR KITOBI
Fan: Mehnat ta'lumi
Variant 102**

Javoblar kaliti

| № | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|---------------|----|----|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| To'g'ri javob | | | | | | | | | ■ | | | | | | | | | |
| № | 19 | 20 | ■ | ■ | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| To'g'ri javob | | | ■ | ■ | | | | | | | | | | | | | | |

Kafedra mudiri: Ibragimov O.

(imzo)

Tuzuvchilar: Husenov H

(imzo)

Sanayev A.

(imzo)

Jami savollar soni: 30 ta

6 ta savol 14 ball

Jami 100 ball