

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги
Ўрта махсус, касб-хунар таълим маркази
Ўзбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги

«ТАСДИКЛАЙМАН»
 Ўзбекистон Республикаси
 Олий ва ўрта махсус таълим
 вазирлигининг биринчи ўринбосари,
 ЎМКХР Маркази директори
 У.Салимов

« 20 » 08 2015 йил

Касб-хунар коллежлари тайёрлов йўналиши
 3150700-Чолгу ижрочилиги (турлари бўйича)

Касб: 3150704 –
 Пуфлама ва зарбли чолгулар ижрочилиги

- Ихтисосликлар:
- Оркестр (ансамбль) артисти
 - Болалар мусика ва санъат мактабларида пуфлама ва зарбли чолгулар синфи ўқитувчиси

«КЕЛИШИЛДИ»
 Ўзбекистон Республикаси
 Маданият ва спорт ишлари
 вазирлигининг маданият ишлари
 бўйича биринчи ўринбосари
 Ф.Джалолов

« 20 » 08 2015 йил

НАМУНАВИЙ ЎҚУВ РЕЖА

Малака даражаси: кичик мутахассис
 Ўқиш муддати: 3 йил

I. ЎҚУВ ЖАРАЁНИ ЖАДВАЛИ

Курс	Ўқув йили ҳафталари тартиб рақами																																											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17			18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40		
I																			T	T																								
II																			T	T																								
III																			T	T																							Д	Д

☐ – Назарий ва амалий машғулот

☐ T – Таътил

☐ Д – Давлат аттестацияси

II. ЎҚУВ РЕЖА

№	Фанлар номи	Ўқувчининг умумий юкلامаси, соатда									Соатларнинг курс, семестр ва хафталар бўйича тақсироти					
		Умумий юклама		Аудиториядаги ўқув юкلامаси						мустанкил иш	1 курс		2 курс		3 курс	
											Семестр ва хафталар сони					
		соат	%	жами	назарий	амалий машғулот	лаборатория иши	семинар	якка машғулот		1	2	3	4	5	6
											20	20	20	20	20	18
I	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
I	Умумтаълим фанлари:	2911	44,9	2008	867	985	58	98	0	903	28	27	19	12	9	6
1.01	Нутқ маданияти ва давлат тилида иш юритиш	58		40	10	30				18				2		
1.02	Она тили ва адабиёт	174		120	66	54				54	2	2	2			
1.03	Хорижий тил	371		256		256				115	2	3	2	2	2	2
1.04	Рус (Ўзбек) тили	174		120		120				54	2	2	2			
1.05	Тарих	232		160	154	6				72	2	2	2	1	1	
1.06	Математика	261		180	56	124				81	2	2	2	2	1	
1.07	Информатика ва ахборот технологиялари	203		140	34	106				63	2	2	2	1		
1.08	Физика. Астрономия	261		180	140	6	34			81	4	2	2	1		
1.09	Кимё	116		80	58	6	16			36	2	2				
1.10	Биология	116		80	70	2	8			36	2	2				
1.11	Амалий география	58		40	32	8				18		2				
1.12	Чакирувга қадар бошланғич тайёргарлик	200		138	62	76				62			2	2	2	1
1.13	Жисмоний тарбия	229		158		158				71	2	2	1	1	1	1
1.14	Маънавият асослари	58		40	22			18		18	2					
1.15	Фалсафий фанлар (эстетика, шахс ва жамият, диншунослик)	116		80	53	3		24		36		2	2			
1.16	Оила психологияси	52		36	24	8		4		16						2
1.17	Ҳуқуқшунослик	58		40	24			16		18		2				
1.18	Ўзбекистон Конституцияси	58		40	22			18		18	2					
1.19	Миллий истиклол ғояси: асосий тушунча ва тамойиллар	58		40	22			18		18					2	
1.20	Ихтисодиёт асослари	58		40	18	22				18	2					
II	Касбий таълим (умумкасбий ва махсус) фанлар:	2845	43,9	1962	182	1098	0	32	650	883	8	10	15	22	22	24
	Умумкасбий фанлар	174	2,69	120	76	38	0	6	0	54	0	2	2	0	2	0
2.01	Педагогика ва психология асослари	58		40	26	8		6		18			2			
2.02	Тадбиркорлик ва бизнес асослари	58		40	24	16				18					2	
2.03	Ҳаёт фаолияти хавфсизлиги	58		40	26	14				18		2				
	Махсус фанлар	2671	41,2	1842	106	1060	0	26	650	829	8	8	13	22	20	24
2.04	Ўзбек мусика адабиёти ва халқ мусика ижодиёти	110		76	24	42		10		34					2	2
2.05	Хорижий мусика адабиёти	116		80	18	54		8		36			2	2		
2.06	МДХ давлатлари мусика адабиёти	110		76	14	54		8		34					2	2
2.07	Мусика назарияси	116		80		80				36	2	2				
2.08	Сольфеджио	342		236		236				106	2	2	2	2	2	2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
2.09	Гармония	226		156		156				70			2	2	2	2
2.10	Мутахассислик	397		274					274	123	1	1	3	3	3	3
2.11	Дирижёрлик	139		96					96	43				2	1	2
2.12	Ансамбл синфи	226		156		156				70	1	1	1	2	1	2
2.13	Оркестр синфи	366		252		252				114	1	1	1	3	3	4
2.14	Оркестр ва ансамбл учун мослаштириш	96		66					66	30					1,5	2
2.15	Пуфлама ва зарбли чолгуларда чалишни ўргатиш услубиёти	87		60	30	30				27			1	2		
2.16	Болалар мусика мактаблари репертуарини ўргатиш	110		76					76	34				1	1	2
2.17	Чолғушунослик	29		20	20					9				1		
2.18	Нотани варақдан ўқиш	29		20					20	9				1		
2.19	Фортепиано	172		118					118	54	1	1	1	1	1	1
III	Ўқув амалиёти:	504	7,8	348	0	0	0	0	348	156	0	0	3	3	6	6
3.01	Педагогик амалиёт	226		156					156	70			2	2	2	2
3.02	Концерт ижрочилиги амалиёти	168		116					116	52			1	1	2	2
3.03	Дирижёрлик амалиёти	110		76					76	34					2	2
	Давлат аттестацияси	104	1,6	72						32						
	Таълим муассасаси ихтиёридаги соат	116	1,8	80						36						
	Хафталик юклама:										36	37	37	37	37	36
	Жами:	6480	100	4470	1049	2083	58	130	998	2010	36	37	37	37	37	36

III. ТУШУНТИРИШ ХАТИ

1. Машғулотлар 2 сентябрдан бошланиб, июнь ойининг охирида тугайди.

2. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2013 йил 8 майдаги 124-сонли қарорига асосан рус (Ўзбек) тили ва хорижий тил фанлари, информатика ва ахборот технологиялари фанининг амалий машғулоти ҳамда жисмоний тарбия фанидан (ҳар бир гуруҳда камида 15 нафар йиғит ва қиз бўлганда) дарслар иккита кичик гуруҳларга бўлиб ўқитилади.

3. Кичик гуруҳларда шакллантирилган касблар бўйича умумтаълим фанлари ҳамда Педагогика ва психология асослари, Тадбиркорлик ва бизнес асослари, Ҳаёт фаолияти хавфсизлиги фанларидан ўқув машғулоти гуруҳлари бирлаштирилган ҳолда ташкил этилади.

4. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 1999 йил 27 майдаги Ўзбекистонда жисмоний тарбия ва спортни янада ривожлантириш чора тадбирлари тўғрисидаги 271-сонли қарорига асосан ўқув режасидаги жисмоний тарбия фани коллеждан ташқари соатлар ҳисобидан ҳар бир семестрда ҳафтасига 4 соат ўқитилади, яъни ўқув режасида ҳафтасига 1 соат берилган бўлса яна 3 соатдан, агар 2 соат берилган бўлса яна 2 соатдан қўшилади.

5. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2013 йил 8 майдаги 124-сонли қарорига асосан махсус мутахассислик — Ўзбек мусика адабиёти ва халқ мусика ижодиёти, Хорижий мусика адабиёти, МДХ давлатлари мусика адабиёти, Пуфлама ва зарбли чолгуларда чалишни ўргатиш услубиёти ва Чолғушунослик фанларининг амалий машғулоти 12-15 нафар, Мусика назарияси, Сольфеджио ва Гармония фанлари 6-8 нафар, Ансамбл синфи фани 2-4 нафардан ташкил топган кичик гуруҳларда олиб борилади. Бунда тегишли харажатларни молиялаштириш давлат бюджетидан ўрта махсус, касб-хунар таълими муассасалари харажатлари учун қўзда тутилган маблағлар доирасида амалга оширилади.

6. Ўқув амалиётларини ўтказиш даври, ҳафталар сони ва ўтиш кетма-кетликларини ҳар бир таълим муассасасининг ўзи шароитлардан келиб чиққан ҳолда ҳамда йўналишнинг ўзига хос хусусиятларини ҳисобга олиб, Педагогик кенгаш қарори билан белгилаши мумкин.

7. Ҳар бир таълим муассасаси мазкур намунавий ўқув режа асосида ишчи ўқув режасини ишлаб чиқади ва зарур ҳолларда ўқув юкламасининг ҳафталик ҳажмининг сақлаган ҳолда Педагогик кенгаш қарорига асосан ўқув фанлари блоқи ҳажмининг 5% гача, блоклар таркибидagi фанларга ажратилган соатлар ҳажмининг эса 10% гача ўзгартириши мумкин.

8. Таълим муассасаси ихтиёридаги соатлар Педагогик кенгаш қарорига асосан махсус курсларни ўқитишга ажратилади.

9. Тайёрлов йўналишлари хусусиятларидан келиб чиқиб, қуйидагилар тегишли тармоқ вазирлик ва идоралари томонидан молия органлари билан келишилган ҳолда амалга оширилади:

9.1. Оркестр синфи фанига ажратилган соатлар ҳажми Педагогик кенгаш қарори асосида Ансамбл синфи фанига ажратилган соатлар ҳисобига кенгайтирилиши мумкин. Оркестрнинг тўлиқ таркибини ўқувчилар контингентини ҳисобидан жамлаш имкони бўлмаган ҳолларда тўлақонли машғулоти ўтказиш ва концерт дастурини тайёрлаш мақсадида оркестрга 10 нафаргача четдан созанда-чолғучилар жалб этилиши ва бунда ҳар бир четдан жалб этилган созанда-чолғучиға ўқув йилида журналистларнинг соатлар фондидан 240 соатгача юклама ажратилиши мумкин.

9.2. Журналовлар учун Мутахассислик ва Дирижёрлик фанлари умумий соатининг 75%, Дирижёрлик ва Концерт ижрочилиги амалиётлари 100%, Педагогик амалиётиға 50% ҳажмида соатлар фонди шакллантирилади.

9.3. Махсус фанлар — Мутахассислик, Дирижёрлик, Оркестр ва ансамбл учун мослаштириш, Болалар мусика мактаблари репертуарини ўргатиш, Нотани варақдан ўқиш ва Фортепиано фанларининг тегишли соатлари ҳамда ўқув амалиётлари машғулоти яқка тартибда олиб борилади.

Ўқув жараёни таркибий қисмлари	Ҳафталар сони	Семестр	Соатлар миқдори	Давлат аттестацияси
Назарий ва амалий машғулоти	118	1-6	3970	1. Гуманитар ва ижтимоий-иқтисодий фанлар 2. Касб иқтисосликлари бўйича амалий имтиҳон 3. Битирув малакавий (диплом) иши
Ўқув амалиёти		3-6	348	
Давлат аттестацияси	2	6	72	
Таълим муассасаси ихтиёридаги соат		1-6	80	
Таътиллар	24			
Жами	144	1-6	4470	

Тузувчилар: Наманган санъат коллежи директори

Н.Юсупова

Наманган санъат коллежи директорининг ўқув ишлари бўйича ўринбосари

Н.Убаев

Келишилди: Ўрта махсус, касб-хунар таълими маркази директорининг ўринбосари

З.Худойбердиев

Давлат таълим стандартларини такомиллаштириш ва таълим йўналишларини бирхиллаштириш бошқармаси бошлиғи ўринбосари

Р.Рустамов

Давлат таълим стандартларини такомиллаштириш ва таълим йўналишларини бирхиллаштириш бошқармаси бош мутахассиси

Б.Шойкулов

Ўзбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги

А.Нуриллаев

Таълим муассасалари бош бошқармаси бошлиғи

Такризчилар: Ўзбекистон Давлат Консерваторияси Мусикий шарқшунослик кафедраси мудири, профессор

С.Бегматов

Ўзбекистон Давлат Консерваторияси Оркестр чолғу ижрочилиги кафедраси профессори

Б.Салихов