

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта маҳсус таълим вазирлиги

Урта маҳсус, касб-хунар таълим маркази

Узбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирдиги

«ТАСДИКЛАЙМАН»
Ўзбекистон Республикаси
Олий ва ўрта маҳесус таълим
вазирининг биринчи уринбосари,
ЎМКХТ Маркази директори
У. Салимов

Касб-хунар колледжлари тайёрлов йўналиши:

Касб: 3150603 – Эстрада вокал артисты

Ихтисослиги: Эстрада вокал артисти

«20» 08 2015 йил

НАМУНАВИЙ ЎҚУВ РЕЖА

«КЕЛИШИЛДИ»

Ўзбекистон Республикаси

Маданият ва спорт ишлари
вазиригининг маданият ишлари
буйича биринчи уринбосари

Ф.Джалолов

« » 08 2015 йил

НАМУНАВИЙ ЎҚУВ РЕЖА

Малака даражаси: кичик мутахассис
Үқиши муддати: 3 йил

I. ҮҚУВ ЖАРАЁНИ ЖАДВАЛИ

— Назарий ва амалий машғулот

Т - Тътил

Д – Давлат аттестацияси

II. ҮҚУВ РЕЖА

№	Фаннинг номи	Ўқувчининг умумий юкламаси, соатларда										Соатларнинг курсе, семестрлар ва хафтагалар бўйича тақсимоти						
		Умумий юклама		Аудиториядаги ўқув юкламаси								Мустакил иш	1 курс		2 курс		3 курс	
		соат	%	жами	назарий	амалий	машгулот	лаборатория	ишиари	семинарлар	якка		1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
I	Умумтаълим фанлари:	2911	44,9	2008	863	993	58	94		903	28	27	19	12	9	6		
1.01	Нутк маданийати ва давлат тилида иш юритиш	58		40	10	30				18					2			
1.02	Она тили ва адабиёт	174		120	66	54				54	2	2	2					
1.03	Хорижий тил	371		256		256				115	2	3	2	2	2	2		
1.04	Рус (ўзбек) тили	174		120		120				54	2	2	2					
1.05	Тарих	232		160	154	6				72	2	2	2	1	1			
1.06	Математика	261		180	56	124				81	2	2	2	2	1			
1.07	Информатика ва ахборот технологиялари	203		140	34	106				63	2	2	2		1			
1.08	Физика. Астрономия	261		180	140	6	34			81	4	2	2		1			
1.09	Кимё	116		80	58	6	16			36	2	2						
1.10	Биология	116		80	70	2	8			36	2	2						
1.11	Амалий география	58		40	32	8				18			2					
1.12	Чакируга кадар бошлангич тайёргарлик	200		138	62	76				62			2	2	2	1		
1.13	Жисмоний тарбия	229		158		158				71	2	2	1	1	1	1		
1.14	Маънавият асослари	58		40	22			18		18	2							
1.15	Фалсафий фанлар (эстетика, шахс ва жамият, диншунослик)	116		80	53	3		24		36		2	2					
1.16	Оила психологияси	52		36	20	16				16						2		
1.17	Хукукшунослик	58		40	24			16		18			2					
1.18	Ўзбекистон Конституцияси	58		40	22			18		18	2							
1.19	Миллий истиқлолғояси: асосий тушунчча ва тамойиллар	58		40	22			18		18						2		
1.20	Иқтисодиёт асослари	58		40	18	22				18	2							
II.	Касбий таълим (умумкасбин ва маҳсус) фанлар:	3009	46,4	2076	322	1158		58	538	933	8	10	15	22	25	27		
	Умумкасбий фанлар:	174	2,7	120	72	38		10		54		2				4		
2.01	Педагогика ва психология асослари	58		40	22	8		10		18						2		
2.02	Тадбиркорлик ва бизнес асослари	58		40	24	16				18						2		
2.03	Хаёт фаолияти хавфсизлиги	58		40	26	14				18		2						
	Маҳсус фанлар:	2835	43,8	1956	250	1120		48	538	879	8	8	15	22	21	27		
2.04	Ўзбек мусика адабиёти ва халқ мусика ижодиёти	110		76	56			20		34						2	2	
2.05	Хорижий мусика адабиёти	116		80	60			20		36			2	2				
2.06	Мустакил давлатлар Ҳамдӯстлиги давлатлари мусика адабиёти	55		38	30			8		17						1	1	
2.07	Мусика назарияси	145		100	40	60				45	1	1	1	2				

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
2.08	Сольфеджио	339		234		234				105	1	1	2	2	3	3
2.09	Гармония	55		38		38				17					1	1
2.10	Мутахассислик	456		314					314	142	2	2	3	3	3	3
2.11	Вокал ансамбли	510		352		352				158	2	2	3	3	4	4
2.12	Ритмика ва ракс	284		196		196				88	1	1	1	3	2	2
2.13	Актиёрик маҳорати	223		154		106			48	69			1	3	1	3
2.14	Сахна нутки	128		88		68			20	40			1	1,5	1	1
2.15	Сольфеджио (эстрада-жаз)	81		56		56				25					1	2
2.16	Жаз ва замонавий эстрада мусикаси стиллари тарихи	78		54	54					24						3
2.17	Фортепиано	226		156					156	70	1	1	1	1	2	2
2.18	Электро-музыка асбоб-ускуналаридан фойдаланиш ва таҳниха хавфизилиги	29		20	10	10				9				1		
III.	Ўқув амалиёти:	340	5,2	234					234	106			3	3	3	3
3.01	Концерт ижроилик амалиёти	340		234					234	106			3	3	3	3
	Давлат аттестацияси	104	1,6	72						32						
	Таълим муассасаси ихтиёридаги соат	116	1,8	80						36						
	Хафталик юклама:												36	37	37	37
	Жами:	6480	100	4470	1185	2151	58	152	772	2010	36	37	37	37	37	36

III. ТУШУНТИРИШ ХАТИ

1. Машгулотлар 2 сентябрдан бошланиб, июн ойининг охирида тугайди.

2. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Мажхамасининг 2013 йил 8 майдаги 124-сонли карорига асосан рус (узбек) тили ва хорижий тил фанлари, информатика ва ахборот технологиялари фанининг амалий машгулотлари хамда жисмоний тарбия фанидан (хар бир гурухда камидан 15 нафар йигит ва киз бўлганд) дарслар иккита кичик гурухларга бўлиб ўқитилиди.

3. Кичик гурухларда шакллантирилган касблар бўйича умумтаълим фанлари, Педагогика ва психология асослари, Тадбиркорлик ва бизнес асослари, Ҳаёт фаолияти хавфизилиги фанларидан ўқув машгулотлари гурухларни бирлаштирилган ҳолда ташкил этилади.

4. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Мажхамасининг 1999 йил 27 майдаги Ўзбекистонда жисмоний тарбия ва спортни янада ривожлантириш чора тадбирлари тўғрисидаги 271-сонли карорига асосан ўқув режасидаги жисмоний тарбия фани коллеждан ташкари соатлар хисобидан хар бир семестрда хафтасига 4 соат ўқитилиди, яъни ўқув режасига 1 соат берилган бўлса, яна 3 соатдан, агар 2 соат берилган бўлса, яна 2 соатдан кўшилади.

5. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Мажхамасининг 2013 йил 8 майдаги 124-сонли карорига асосан маҳсус мутахассислик – Ритмика ва ракс, Актиёрик маҳорати, Сахна нутки фанларининг амалий машгулотлари 12-15 нафар, Мусика назарияси, Сольфеджио, Гармония, Электро-музыка асбоб-ускуналаридан фойдаланиш ва таҳниха хавфизилиги, Сольфеджио (эстрада-жаз) фанлари 6-8 нафар, Вокал ансамбли 2-6 нафардан ташкил топган кичик гурухларда олиб борилади. Бунда тегишли харажатларни молияллаштириш давлат бюджетида ўрга маҳсус, касб-хунар таълими муассасалари харажатлари учун кўзда тутилган маблағлар доирасида амалга оширилади.

6. Ўқув ва ишлаб чиқариш амалиётларини ўтказиш даври, хафталар сони ва ўтиш кетма-кетликларини хар бир таълим муассасасининг ўзи шароитлардан келиб чиқсан ҳолда хамда йўналишнинг ўзига хос хусусиятларини хисобга олиб, Педагогик кенгашиб карори билан белгилаши мумкин.

7. Хар бир таълим муассасаси мазкур намунивай ўқув режа асосида ишчи ўқув режасини ишлаб чиқади ва зарур холларда ўқув юкламасининг хафталик хажмини сақлаган ҳолда Педагогик кенгашиб карорига асосан ўқув фанлари блоки хажмини 5% гача, блоклар таркибидағи фанларга ажратилган соатлар хажмини эса 10% гача ўзгашибариши мумкин.

8. Таълим муассасаси ихтиёридаги соатлар Педагогик кенгашиб карорига асосан маҳсус курсларни ўқитишига ажратиласи.

9. Тайёрлов йўналишлари хусусиятларидан келиб чиқиб, куйидагилар тегишли тармок вазирлик ва идоралари томонидан молия органлари билан келишилган ҳолда амалга оширилади:

9.1. Журнавозлар учун Мутахассислик, Вокал ансабли, Ритмика ва ракс фанлари ва Концерт ижроилик амалиёти умумий соатининг 100%, Актиёрик маҳорати 50%, хисобот концертини тайёрлаш жараёнидаги ўтказилган машгулотлар учун Концерт ижроилик амалиёти умумий соатининг 25% хажмидаги соатлар фондни шакллантирилади.

9.2. Маҳсус фанлар – Мутахассислик, Актиёрик маҳорати, Сахна нутки ва Фортепиано фанларининг тегишли соатлари хамда ўқув амалиёти машгулотлари якка тартибда олиб борилади.

Ўқув жараёни таркиби кисмлари	Хафталар сони	Семестр	Соатлар миқдори	Давлат аттестацияси
Назарий ва амалий машғулот	118	1-6	4084	
Ўқув амалиёти		3-6	234	
Давлат аттестацияси	2	6	72	
Таълиллар	24			
Таълим муассасаси ихтиёридаги соат		1-6	80	
Жами	144	1-6	4470	

Тузувчилар: Республика эстрада-цирк колледжи директори

Республика эстрада-цирк колледжи директорининг ўқув ишлар йўниси уринбосари

К.Зарипова

Р.Алламбергенова

Келишилди: Ўрта маҳсус касб-хунар таълими маркази директорининг уринбосари

С.Камилова

З.Худойбердинев

Давлат таълим стандартларини такомиллаштириш ва таълим йўналишларини бирхиллаштириш бошкармаси бошлиғи уринбосари

Р.Рустамов

Давлат таълим стандартларини такомиллаштириш ва таълим йўналишларини бирхиллаштириш бошкармаси бошлиғи

Б.Шойкулов

Ўзбекистон Республикаси Маданият ва спорт ишлари вазирлиги Таълим муассасалари бошкармаси бошлиғи

А.Нуруллаев

Такризчи: Ўзбекистон бастакорлар уюшмаси аъзоси, Ўзбекистон санъат арбоби, бастакор

А.Расулов