

ТЕСТ СОРАУЛАРЫ

1. Алпамыс дәстанының 1000 жыллығы қашан болды?
 - а) 1999
 - в) 2000
 - с) 2001
 - д) 2002
2. Едиге дәстанын арнаулы түрде изертлеген илимпаз ким?
 - а) К .Алламбергенов
 - в) Қ .Мақсетов
 - с) А.Пахратдинов
 - д) Ж. Пахратдинов
3. Алып Ер тенге өлди ме,
Ялғаншы дүнья қалды ма,
Замана өшин алды ма,
Енди жүрек жыртылар-қайсы шығармадан алынған?
 - а) Орхон Енисей жазба естелиги
 - в) Қорқыт ата жырынан
 - с) Огузнамадан
 - д) Кодекус-Куманикус
4. Печенеклер Огузлар менен нешинши әсирде сиясий байланыста болған?
 - а) VIII
 - в) XIII-X
 - с) VIII-XI
 - д) VIII-XII
5. XI әсирдің биринши ярымында Арал әтирапында Шығыс пешенеглер (қарақалпалардың) жерине Сибирь, Ертис тәрептен қыпшақлар басып кирип,печенеглерди өзлериниң рус атланысларына қайсы жылы қатнастырады?
 - а) 1066
 - в) 1067
 - с) 1068
 - д) 1166
- 6.Рус жылнамасына (Черные клубоки) деген ат пенен қайсы халықлар кирди?
 - а) Қыпшақлар
 - в) Пешенеглер
 - с) Огузлар
 - д) Карлуклар
7. Қорқыт ата жырларының пешенеглердің 958-жылғы Киев Русинда жасаған гезинде туўған деп қайсы илимпаз айтқан?
 - а) Қоныратбаев
 - в) Бернштам
 - с) Сагийтов И.
 - д) Э.Бертельс
8. Юсуп Хас Хәжип нешинши әсирде жасаған?
 - а) X
 - в) XI
 - с) XII
 - д) XIII

9. Арабча, тажикча китаплар уқиш

Бизиң тилимизге бул юмти уқиш

- а) Юсуп Хас Хәжиб
- в) Аль Хорезмий
- с) Ахмед Югнакий
- д) Махмуд Қашғарий

10. Юсуп Хас Хәжиптиң «Бахытқа баслаўшы билим» шығармасының хәзирге шекем неше нусқасы сақланған?

- а) 1
- в) 2
- с) 3
- д) 4

10. Мақтаншақлық пенен ишкилик ишиў хәр бир басшының душпаны деп қайсы шығармада айтылған?

- а) Ахмед Югнакий Хақыйқатлар сыйлығы
- в) Юсуп Хас Хәжиптиң «Бахытқа баслаўшы билим»
- с) М.Қашғарийдиң «Турк сөзлиги топламы»
- д) Аль Хорезмий «Мухаббатнама»

12. Филология илимлериниң докторы, профессор С.Баҳадырова фольклорды типологиясы бойынша неше топарға бөлип қарайды?

- а) 1
- в) 2
- с) 3
- д) 4

13. Өли болсаң бир шуқыр,

Тири болсаң бир төбе,-деген ел халықтың бирлиги қайсы дәстанда айтылады?

- а) Алпамыс
- в) Едиге
- с) Қоблан
- д) Шарьяр

14. «Алпамыс» дәстанының тийкарғы идеясы неде?

- а) Руўлардың бирлиги ушын гүрес
- в) Руўлардың еркинликке шығыўы
- с) Руўлардың бир-бирине ғамхорлығы
- д) Руўлардың бири бирине қатнасы

15. «Қырық қыз»хәм түрий тиллес халықлар фольклористикасында изертлениў мәселелери» деген темадағы халық аралық илимий теориялық конференция қашан болды?

- а) 1997.10-12-сентябрь
- в) 1997. 14-16-сентябрь
- с) 1999 10-12-сентябрь
- д) 2001 10-12-сентябрь

16. «Қырық қыз» дәстанын миллий ғәрезсизлик көз қарасынан изертлеў нешинши әсирдиң нешинши жылларынан басланды?

- а) XX әсир 90-жылардың 2-ярымы
- в) XX әсир 90-жыллардың басы
- с) XX әсир 80-жыллардың басы
- д) XX әсир ақыры

17. Едиге дәстаны қайсы дәўирди өз ишине алатуғын қандай дәстан?

а) XIV-XV әсирдеги Алтын Орда, Ноғайлы дәуірінің тарихый ұақыялары тийкарында келип шыққан тарихый-қахарманлық дәстан

в) XIII-XIV әсирдеги Алтын Орда мәмлекетлериндеги болған гүреслер хаққындағы дәстан

с) XII- XIII әсирдеги Алтын Орда мәмлекетлериндеги болған гүреслер хаққындағы дәстан

д) X-XV әсирдеги ұақыяларды өз ишине алады

18. Амир Темур, Тоқтамыс қайсы дастаннын тарихый қахарманлары?

а) Едиге

в) Ер Шора

с) Маспатша

д) Қоблан

19. Жыллап кеттиғой нашарым

Сол дүньяның кейнинен

Барармысаң шырағым

Бармаспысан шырағым, қосығы қайсы дәстаннан?

а) Ер шора

в) Едиге

с) Қоблан

д) Шәрьяр

20. Қара тыйын Алип баба "Қарақалпақтың Хожа көлинде, Шылпықтың қара тауында" деп қайсы дәстанда айтады?

а) Қоблан

в) Алпамыс

с) Едиге

д) Маспатша

21. Сатемирдің жасаған қаласын илимпазлар Қарақалпақстанның қайсы жерлерин айтқан?

а) Беруний

в) Нөкис р/н

с) Төрткүл

д) Амиўдарья

22. М.Қашғарий нешинши әсирде жасаған?

а) XI

в) XII

с) XIII

д) XIV

23. 965-жылы Хазар мәмлекетининң қулауы менен 1043-жылғы Жанкент улысының ыдырап огузлардың батыс-шығыс топарларға бөлинип кетиуи ұақыялары менен байланыстырған илимпаз ким?

а) Қоныратбаев А

в) Қ.Мақсетов

с) К.Алламбергенов

д) А.Пахратдинов

24. Амир Темур Самарканд қаласының ҳәкими болып ҳәкимият басына келиуи нешинши жылларды өз ишине алады ?

а) XIV әсир 60-жыллар

в) XV әсир 60-жыллар)

с) XVI әсир 60-жыллар

д) XIII әсир 60-жыллар

25. Орхон-Енисей жазба естеликтери нешінші жылларды өз ишине алады.
- а) VI әсир
 - в) VI әсирдин екінші ярымы
 - с) VII әсир
 - д) V
26. Аржағы Туркстан, бержағы Қокан
Хәзиртимнің қәдем басқан жайлары
- а) Қырық қыз
 - в) Алпамыс
 - с) Қоблан
 - д) Ер Шора
27. «Огузнама» дәстаны нешінші әсирди өз ишине алады?
- а) V-VII
 - в) VI-VIII
 - с) V-X
 - д) X-XII
28. «Қарақалпақ халық творчествосы» топламы нешінші жылы жәрияланған?
- 1937
- в) 1938
 - с) 1940
 - д) 1951
29. «Алпамыс» дәстанының ең дәслепки жарық көрген варианты қайсы жыраўға тийисли?
- а) Өгиз жыраў
 - в) Жийемурат жыраў
 - с) Қыяс жыраў
 - д) Курбанбай жыраў
30. 1940-жыллары қарақалпақ фольклорын бир тутас системаға салып арнаўлы изертлеген алым ким ?
- а) Қ.Айымбетов
 - в) О.Кожуров
 - с) Н.Дәўқараев
 - д) И.Сағыйтов
31. Қарақалпақ фольклорының түрлерин 13 атамаға ажыратқан илимпазды атан?
- а) Н.Дәўқараев
 - в) Қ.Мақсетов
 - с) Қ.Айымбетов
 - д) И.Сағыйтов
32. Дәстанның жанрлық классификациясына «*тарийхый-қаҳарманлық дәстан*» деген терминди енгізген илимпазды атан?
- а) Қ.Мақсетов
 - в) И.Сағыйтов
 - с) А.Алымов
 - д) К.Алламбергенов
33. «*Дәстанлар, жыраўлар, бақсылар*» китабының авторы ким?
- а) Қ.Айымбетов
 - в) Қ.Мақсетов
 - с) И.Сағыйтов
 - д) С.Баҳадырова

34. Фольклордағы «синкретизм» қубылысы көбірек қайсы жанрға тийисли?

- а) Ертеклерге
- в) Дәстанларға
- с) Нақыл-мақалларға
- д) Аңызларға

35. Бир фольклор шығармасының бир нешше халықларда ҳәр қыйлы мотивировкада өмир сүриў қубылысы қандай термин менен аталады?

- а) Вариант
- в) Версия
- с) Синкретизм
- д) Көп қатламлылық

36. Бир фольклор дөретпесиниң бир халық арасында бир нешше атқарыўшылар аралы ҳәр қыйлы мотивировкада тарқатылыўы қандай термин менен аталады?

- а) Вариант
- в) Версия
- с) Синкретизм
- д) Типология

37 Көп қатламлылық, полистадиялылық қубылысы фольклордың қайсы жанрында көбирек сезиледи?

- а) Ертекте
- в) Аңызда
- с) Эпосларда
- д) дәстанларда

38. Айтыс жанрын ең биринши рет арнаўлы изертлеген илимпаз ким?

- а) М.Низаматдинов
- в) К .Алламбергенов
- с) Қ.Мақсетов
- д) И.Сағыйтов

39. Жумбақларды ең биринши рет арнаўлы изертлеген илимпаз ким?

- а) М.Низаматдинов
- в) .Мамбетназаров
- с) А.Алымов
- д) И.Сағыйтов

40. Фольклордағы қосықларды арнаўлы изертлеген илимпаз ким?

- а) А.Алымов
- в) К .Алламбергенов
- с) .Мәмбетназаров
- д) Ә.Тәжимуратов

41. Қарақалпақ халық ертеклерин ең биринши рет арнаўлы изертлеген илимпаз ким?

- а) И.Сағыйтов
- в) Қ.Мақсетов
- с) Т .Мамбетназаров
- д) Ә.Тәжимуратов

42. Қарақалпақ фольклорын ең биринши рет жергиликли жыйнаўшылар кимлер?

- а) С.Мәўленов,Ш.Хожаниязов
- в) С.Мәўленов, Қ.Айымбетов
- с) Ш.Хожаниязов ,И.Сағыйтов
- д) Қ.Мақсетов,Н.Дәўқараев

43. Авторы белгили, бірақ фольклорлық дәретпеге айланып кеткен шығармалар-
- а) Он тоғыз, Мәрдикар
 - в) Бозатай, Ақсынгүл
 - с) Шопанлар, Посан ел
 - д) Өтті дунядан, Бозатай
44. «Бахытқа баслаушы билим» шығармасының тийкарында неше мәселе ортаға қойылады?
- а) 2
 - в) 3
 - с) 4
 - д) 5
45. Күнтууды, Айтолды, Огдулмиш, Одгурмиш-қайсы шығарма қахарманлары?
- а) *Турк халықтарының сөзлиги*
 - в) *Хақыйқатлар сыйлығы*
 - с) *Орхон-Енисей жазба естеликтери*
 - д) *Бахытқа баслаушы билим*
46. Қарақалпақ фольклорының дәслепки үлгилерин жыйнау ислерин орыс илимпазлары нешинши әсирде қолға ала баслады?
- а) XVIII әсирдің орталарында
 - в) XIX әсирде
 - с) XIX әсирдің ақырында
 - д) XX әсирде
47. «Алпамыс» дәстанының қарақалпақша версиясы ең биринши рет нешинши жылы басылып шықты?
- а) 1875-жылы
 - в) 1902-жылы
 - с) 1910-жылы
 - д) 1915-жылы
48. Қарақалпақ фольклорын хақыйқый илимий көз-қарастан биринши изертлеген орыс илимпазы ким?
- а) И.А.Беляев
 - в) С.Е.Малов
 - с) Н.Остроумов
 - д) Н.А.Баскаков
49. Қарақалпақ фольклорын ең биринши рет системалы түрде изертлеген алым-
- а) Қ.Айымбетов
 - в) Қ.Мақсетов
 - с) И.Сағыйтов
 - д) Н.Дәуқараев
50. Фольклордағы синкретизм қубылысының мәниси-
- а) Жанрлардың көп түрлилиги
 - в) Жанрлардың бирлиги
 - с) Бир фольклорлық шығармада сөз, саз хәм атқарыу өнерине тән белгилердің жәмленгенлиги
 - д) Фольклорлық шығармадағы исусство түрлеринин ажыралғанлығы
51. Фольклордағы көп қатламлылық қубылысы-
- а) Бир фольклорлық шығармада көп жанрлылық белгилери
 - в) Тарийхый ўақыялардың көп түрлилиги
 - с) Мифлик, қыялай, турмыс ўақыяларының аралас келиўи

д) Бир фольклорлық шығармада хәр қыйлы дәуірлерге тән ұақыялардың көринис табыўы.

52. 1902-жылы биринши нусқасы жәрияланған қарақалпақ халық дәстанын атаң?

- а) *Алпамыс*
- в) *Қырыққыз*
- с) *Қоблан*
- д) *Едиге*

53. Қайсы жуўапта фольклордың жанрлық тараўларға бөлинийи дурыс көрсетилген?

- а) лирикалық,эпикалық
- в) лирикалық,эпикалық,драмалық
- с) прозалық,поэзиялық,драмалық
- д) Хеш қайсысы дурыс емес.

54. «Алпамыс» дәстанының қарақалпақша,өзбеше,қазақша ҳ.т.б. нусқалары бар» -деген гәп фольклористикада қайсы түсиникти аңлатады?

- а) вариант
- в) жанр
- с) форма
- д) версия

55. Фольклордағы көп қатламлылық түсинигиниң терминин атап көрсетиң?

- а) синкретизм
- в) коллективизм
- с) соавторлық
- д) полистадия

56 *Синкретизм* түсиниги нени аңлатады?

- а) көп қатламлылық
 - в) искусствоның бир-биринен бөлинип шыққанлығы
 - с) искусствоның жеке түри
 - д) искусствоның хәр қыйлы формаларының бир-биринен ажыралмаған ҳалаты
57. Жыраўшылық өнеринде синкретизмниң қандай белгилерин көриуге болады?

- а) сөз өнери
- в) саз өнери
- с) атқарыўшылық өнери
- д) сөз,саз ҳәм атқарыўшылық өнери

58. Вариант түсиниги нени аңлатады?

- а) бир фольклор шығармасының хәр қыйлы халықлар арасында өзинше өмир сүрийи.
- в) Фольклор шығармасының хәр қыйлы атқарыўшылар тәрөпинен атқарылыўы
- с) фольклор шығармасының бир атқарыўшы репертуарында өмир сүрийи
- д) Бир фольклор шығармасының бир халық арасында формасы ҳәм сюжетли мазмунына айырым өзгерислер кирген ҳалда бир нешше атқарыўшылар репертуарында өмир сүрийи.

59. Қарақалпақ фольлорын жыйнаў,басып шығарыў,изертлеў жумыслары қайсы дәуірлерден басланады?

- а) XVII әсир
- в) XVIII әсир
- с) XVIII әсирдин 40- жыллары
- д) XIX әсир

60. Қарақалпақ фольларының жанрлық классификациясы хақындағы 30-жыллардағы ең дәслепки мийнеттиң авторларын атаң?

- а) Н.Дәўқараев
- в) Баскаков
- с) О.Кожуров
- д) Қ.Айымбетов, О.Кожуров

61. *Қарақалпақлар-сахра бұлбили* деген пикирдиң авторы ким?

- а) Бердақ
- в) Беляев
- с) Ш.Ўэлийханов
- д) И.Сағыйтов

62. *Қарақалпақлар-сахрадағы биринши шайырлар ҳәм қосықшылар* деген пиирди билдирген илимпаз ким?

- а) Қ.Айымбетов
- в) Баскаков
- с) Сағыйтов
- д) Ўэлийханов

63. *Фольлордың дереклери хақындағы естеликлер* китабынын авторы-

- а) М.Қашғарий
- в) Баскаков
- с) Беруний
- д) Рабғузий

64. Қарақалпақ фольларының әйемги дереклерин көрсетиң?

- а) Қырық қыз
- в) Қырық қыз, Алпамыс, Қоблан
- с) аңыз, әпсаналар, ертеклер 8.т.б.

д) Тумарис, Шырақ, Зарина, Старингия, Зариандр, Орхон-енисей жазба естеликлери, Қашғарий, Беруний мийнетлери.

65. Қарақалпақ фольклористикасының пайда болыў, қәлиплесиў дәўирлерин атан?

- а) XVIII әсирдин 40- жыллары
- в) XIX әсир
- с) XX әсир 30-жыллары
- д) XX әсир 50-жыллары

66. Қарақалпақ фольклорының жанрлық классификациясы хақында пикир жүргизген илимпазлар-

- а) Кожуров, Айымбетов
- в) Дәўқараев
- с) Баскаков
- д) Қ.Айымбетов, О.Кожуров, Дәўқараев, Баскаков, .Мақсетов.

67. Беляев Қарақалпақстанға нешинши жылы келген?

- а) 1903
- в) 1905
- с) 1913
- д) 1917

68. *Алпамыс* дәстанының ең дәслепки қарақалпақша версиясының баспа көрген жылы?

- а) 1902
- в) 1917
- с) 1929

д) 1937

69. Ертедегі қайсы жазба естелікте жумбақтар бар?

а) Девону-лугатит-турк

в) Кодескус-Куманикус

с) Кутадгу-билик

д) Хибатул Хақойик

70. Қарақалпақ фольклорына орыс илимпазларының қызығыушылығы қайсы әсирден басланады?

а) XVIII әсирдің орталарында

в) XIX әсирде

с) XIX әсирдің ақырында

д) XX әсирдің басында.

71. Жырау-шайырлар мийрасы кімнен басланады?

а) Мүйтен

в) Доспамбет

с) Соппаслы Сыпыра жырау

д) Жийен жырау

72. Халық тәрәпинен *жанлы фольклор* деген атақты алған илимпаз-

а) Дәуқараев

в) О.Кожуров

с) Қ.Мақсетов

д) Қ.Айымбетов

73. *Қырыққыз* дәстаны мотивінде жазылған пьесаның авторы-

а) Дәуқараев

в) А.Шамуратов

с) А.Өтепов

д) Ж.Аймурзаев

74. Екінші жер жүзлік урыс жылларында тарихый жағдайдың талабына мууапық фольклордың қайсы жанры көбірек жырланды?

а) ерте

в) қосықтар

с) дәстан

д) аңыз

75. *Дәстанлар, жыраулар, бақсылар* кітабының авторы-

а) Қ.Мақсетов

в) .К.Алламбергенов

с) Н.Дәуқараев

д) Қ.Айымбетов

76. Огуз хәм печенглер X әсирде қайсы дәрәяның бойында жасаған?

а) Сырдәрәя

в) Әмиүдәрәя

с) Сурхандәрәя

д) Әмиүдәрәя, Сурхандәрәя

77. *Қорқыт ата* жырларында миллий бирлік ушын гүрес идеяларының жырланыуы нешінші әсирге туура келеді?

а) V

в) VI

с) VII

д) IX

78. Юсуп Хас Хәжиб нешінши әсирде жасаған?

- а) X
- в) XI
- с) XII
- д) XIV

79. *Бахытқа баслаушы билим* шығармасының авторы ким?

- а) Юсуп Хас Хәжиб
- в) А.Югнакий
- с) Ал Хорезмий
- д) А.Яссауий

80. Қарақалпақ фольклорын миллий ғәрезсизлик идеясы көз қарасынан үйрениўдиң мәселеси дегенде ненин түсинемиз?

- а) Азат хәм абат Ытан, ерин хәм абадан турмыс қурыў идеялары.
- в) Халықтың, миллеттиң өзгешелиги
- с) Халықтың, мақсет тилеклери
- д) Жәмийетлик көз қараслар

81. *«Құтадғу билик»* дәстанының тематикалық өзгешелиги

- а) мәмлекет, ақыл, қанаат, билим.
- в) тәбият, мәмлекет, хайўанат
- с) жазыўшы, дидактикалық
- д) дидактикалық, билим

82. *Ақыл менен халықтың исин орынлайды. Бегдиң аты билим менен байланысly, усы қатарлар кимнин шығармасынан үзинди?*

- а) М.Қашғарий
- в) Юсуп Хас Хәжиб
- с) Ахмед Югнакий
- д) Хорезмий

83. *Мен қартайған халымда гана бул дүньяның тәшўишлерин жақсы сездим-қайсы данышпанның сөзинен?*

- а) М.Қашғарий
- в) Юсуп Хас Хәжиб
- с) А.Яссауий
- д) А.Югнакий

84. *«Қырық қыз»* дәстанын өзгеше изертлеп, *Гулайым* ертегине жақынлығын

қайсы илимпаз айтқан?

- а) С.Бағадырова
- в) Қ.Мақсетов
- с) И.Сағыйтов
- д) Н.Дәўқараев

5. *«Қырық қыз»* дәстанының жанрлық өзгешелигин көрсетиң?

- а) лиро-эпикалық дәстан
- в) тарийхий дәстан
- с) қахарманлық дәстан
- д) толғаў формасындағы дәстан

86. Тоқтамыс Азербайжанға нешінши жылы атланыс жасаған?

а) 1386

в) 1486

с) 1586

д) 1186

87. Хорезмдеги Сулайман сууының сатқыншылық харекети менен Тоқтамыстың қыянетли ислерине жуау ретинде Амир Темур Хорезмге нешинши жылы атланыс жасады?

а) 1288

в) 1388

с) 1488

д) 1627

88. Самарқандта отырған

Аяғы ақсақ Шахтемир,

Жылдан-жылға жау болды

Мен де оған жау болдым, дәстанда кимнің сөзи?

а) Едиге

в) Тоқтамыс

с) Қара тийин Алип баба

д) Барлас

89. Бизің эрамызға шекемги сак, скиф, турк мәмлекетинің дауамы ретинде пайда болған мәмлекетти табың?

а) Кенгарас, Аршакийлер

в) Аршакийдер мәмлекети, Самарканд

с) Самарканд

д) Кушан

90. Тоқтамыс, Нуратдин, Қара тийин Алип баба қайсы дәстан қахарманлары?

а) Едиге

в) Қырық қыз

с) Қоблан

д) Ер Шора

91. Барағойсаң жалғызым,

Досын менен душпанға,

Сен көрсетпе өзинди,

Жанажан достың бир жайдан

қайсы дәстаннан үзинди?

а) Алпамыс

в) Қырық қыз

с) Қоблан

д) Ер Шора

92. Аманлықта көргің келсе өзинди,

Тилиңнен шығарма жаман сөзинди, қосық қатарлары қайсы шығармаға тийисли?

а) Бақытқа баслаушы билим

в) Турк сөзлиги топламы

с) Хакыйқатлар сыйлығы

д) Мухаббатнама

93. Астымдағы шубарды

қанатым деп мингенмен

Үстимдеги ақ көйлек

Кепиним деп кийгенмен, қайсы дәстаннан үзинди?

- а) Едиге
- в) Ер шора
- с) Алпамыс
- д) Қырық қыз

94. Ай, ел ийеси, халықтың сизден үш өтіннiшi бар. Оны орынлау парыз хәм қарыз. Бириншиси- пулдың қәдирин көтер. Екиншиси- халық ушын зәрүр болған әдалатлы заңларды шығар. Үшиншиси-оларды қарақшылардан қорға,- қайсы шығармадан алынған?

- а) Бахытқа баслаушы билим
- в) Турк сөзлиги
- с) Хәқыйқатлар сыйлығы
- д) Мухаббатнама

95. *Қорқыт ата жырлары хәм қ арақалпақ эпосы* мақаласының авторы ким?

- а) С.Бағадырова
- в) Қ.Мақсетов
- с) К.Алламбергенов
- д) А.Алымов

96. Гүмис тез сауылар хәм пәнт береді

Даналы сөз гүмис алып келеді, қайсы шығармадан үзинді?

- а) Бахытқа баслаушы билим
- в) Турк сөзлиги топламы
- с) Хәқыйқатлар сыйлығы
- д) Мухаббатнама

97. Миллий идеяның бас идеясы қайсы.

- а) Азат хәм абат Ұатан, еркин хәм парауан турмыс
- в) Миллий қәдирятларды әмелге асыру
- с) Миллий ғәрезсизлик идеясы, улыўма инсаныйлық қәдирятлар
- д) Дүньялық билимге умтылыў

98. И.А.Каримов «Идеяға қарсы идея, тафакурге қарсы тафаккур, жахалатқа қарсы марифат арқалы гүресіў» деген сөзин қайсы мийнетинде айтқан?

- а) Баркамол авлод
- в) Мақсадимиз тинчлик
- с) Миллий ғәрезсизлик идеясы
- д) Истиклол ва манавият

99. Берунийдің Европада «*Хронология*» аты менен белгили,халықтың ауызеки

аңызларын илимий жақтан таллаған атақлы шығармасы-

- а) Ҳиндстан
- в) Естеликлер
- с) Фозил шаҳар адамлары
- д) Геология

100. Қарақалпақ фольклорының әйемги дереклерин көрсетің?

- а) Қырық қыз
- в) Қырық қық,Алпамыс,Қоблан
- с) аңыз,әпсаналар,ертеклер х.т.б.
- д) Тумарис,Шырақ,Зарина,Старингия,Зариандр,Орхон-енисей жазба естеликлери,Қашғарий,Беруний мийнетлери.

Дузгенлер`

проф..Алламбергенов,П.Дабылов