

Тилга эътибор – элга эътибор

(21 феврал –Халқаро она тили куни
муносабати билан)

Маълумки, Ўзбекистон кўп миллатли давлат. Демак, бу давлатнинг маданий қадриятлари шу тупроқни ўз Ватани ҳисоблайдиган барча халқларнинг асрлар мабойнида ўсишини, тарихини, бу халқларнинг ижтимоий, маданий алоқаларини, турмуш тажрибасини, минг йиллар давомида илм-фанда, маданиятда, ишлаб чиқаришда қозонганларини ўзида мужассам этган.

Ҳозир Ўзбекистонда 130 дан зиёд миллат вакиллари аҳил оила бўлиб яшамоқда. Уларга ўз миллий маданиятини, она тилини ўрганиши, ривожлантириши учун ўз миллий анъаналарини, миллий фольклорини, миллий байрамларини нишонлаши учун барча шароитлар яратилган. Бу

кенг кўламли ишлар, асосан қуйидаги йўналишлар бўйича олиб борилмокда: таълим тизими, туркман миллий маданият марказлари, оммавий ахборот воситалари. Бу республика раҳбариятининг демократик жамият қуришни мақсад қилган халқларнинг, миллатларнинг аҳиллигини қозониш йўлида, жамиятни жипслаштириш бўйича олиб борилаётган сиёсати натижасидир. Бу стратегия Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислам Каримовнинг айтган сўзларида ўз ифодасини топган:

“Республика аҳолиси ўртасида кўпчиликни ташкил қиладиган ўзбек миллатининг муқаддас бурчи она тилини, ўз миллий маданияти ва тарихини тиклашдангина иборат эмас, балки биргаликда ҳаёт кечирувчи камсонли халқларнинг тақдири учун, уларнинг ўзига хос маданий-маънавий хусусиятларини сақлаб қолиш учун, камол

топиши ва ўзлигини намоён этиши учун, уларга тенг шароит ва имкониятлар яратиб бериш борасида масъул бўлишдан ҳам иборатдир”.

Бу сўзлар бежиз айтилмаган, албатта. Бу сўзлар давлатимиз миллий сиёсатини амалга оширишда дастуруламал бўлиб хизмат қилмоқда.

Ўзбекистон раҳбарияти кўрсатмасига биноан, 1995 йилдан буён «Ўзбекистон» нашриёт-матбаа ижодий уйида Республикамиздаги мавжуд 50 га яқин таълим туркман тилида олиб бориладиган мактаблар учун туркман тилида дарсликлар нашр этилмоқда. Бу ишни талаб даражасида бажариш учун нашриётда барча шароитлар яратилган. Асосан ўзбек тилида чоп этилган дарсликлар туркман тилига таржима қилинади. Бундан ташқари асл нусхада янги дарсликлар ҳам яратилиб, қайта нашр этилиб келинмоқда. Ҳозиргача барча синфлар учун Она тили, Ўқиш,

Туркман тили ва адабиёти дарсликлари тўла нашр этилган. Жумладан, 1-синф ўқувчилари учун «Алифбе» («Харплык») китоби, унга қўшимча «Ўзув дафтари» ўқув қўлланмаси яратилди.

2005 йилда Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги ва Қорақалпоғистон халқ таълими вазирлиги билан биргаликда махсус гуруҳ тузилиб юқори синф ўқувчилари учун туркман тили ва адабиёти дарсликлари тўла яратилди. Дарслик муаллифлари билан мунтазам алоқа ўрнатилган бўлиб, нашр этилажак дарсликлар экспертлар гуруҳи томонидан муҳокама қилиб борилмоқда.

Адабиёт дарсликлари яратилиш жараёнида ўзбек ва туркман ёзувчи-шоирлари асарлари билан бир қаторда таникли хорижий ёзувчи-шоирларнинг (Пушкин, Крылов, Есенин, Тагор, Шекспир, Гейне, Экзюпери, Думбадзе),

шунингдек қардош халқлар адиблари асарлари ҳам берилган.

Нашр этилган дарсликлар Туркменистон пайтахти Ашгабат шаҳрида ўтказиладиган анъанавий китоб кўргазмасига кўйилиб келинмоқда. Туркменистонли мутахассислар томондан илиқ фикрлар билдирилди.

**Республика таълим маркази туркман
тили методисти Комилжон Халлиев**