

Mehnat ta'limi fanidan 7- sinf uchunochiq dars ishlanmasi

Mavzu: Dizayner -modelyer kasbi bo'yicha tushuncha berish

Maqsad: O'quvchilarni mehnatsevarlik, sabrlilik xislatlarni shakllantirish, dizayner modelyer kasbiga bo'lgan qiziqishlarini o'tirish.

Usul: Nazariy, amaliy, mustaqil bajarish

Dars jihozi: Bukletlar, dars ishlanmasi, tarqatmalar..

Ish obyekti choynak yopgich tikish

Dars turi: Noan'anaviy. Yangi pedagogik texnologiyasi asosida.

Darsning shiori: "Baxt havoda esmaydi, mehnatdan keladi"

Dars uslubi: Tarqatmalar.Guruhlar bilan ishlash.Muammoli vaziyat.

Darsning borishi. I.Tashkiliy qism, II.O'tgan mavzuni mustahkamlash, III.Yangi mavzu bayoni.IV.Yangi mavzuni mustahkamlash.V.O'quvchilarni baholash.VI.Uyga vazifa berish

Reja:

1. Dizayner modelyerning vazifasi
2. Tikiladigan kiyimlarga qo'yiladigan talablar.
3. Kiyinish madaniyati.

O'qituvchi: Hama so'zlar ichida salom sevgan so'zimiz/
Tilimizni shu so'zga o'rgatgan ham o'zimiz.
Sizlar doimo deysiz.....

O'quvchilar: Assalomu alaykum!

O'qituvchi: Ustozlarga hurmat!!!! Xush kelibsiz aziz ustozlar!

O'qituvchi: Haftada bor yeti kun, yeti kuni, yeti tun,
Qani ayting chi qizlar
Bugun qanday, qaysi kun?

Oybachin: Bugun haftaning chorshanba kuni 11-aprel 2014 yil, XXI asr, Fasllar kelinchagi bo'lmish bahor fasli.

O'qituvchi: Bahor faslida qanday kunlarni nishonlaymiz?

1-o'quvchi: 1-Mart Zulfiyaxonim tavallud topgan kun, 8-Mart xalqaro xotin-qizlar bayrami.

2-o'quvchi: 22-Mart Navro'zi olam, 9-aprel A.Temur tavallud topgan kun. 9-May Xotira va Qadrlash kuni.

Bizning har kunimizning shiorimiz! O'quvchilar xor bo'lib-

"Qadr-qimmatim, tayanchim va iftixorimsan , mustaqil Vatan!!"

O'qituvchi : 2014-yil Yurtboshimiz tomonidan qanday yil nomlanishi taklif etildi?

"2014-yil "Sog'lom bola yili" deb nomlandi.

II.Aziz o'quvchilar mehnat darslarida, qanday bilim ko'nikmaga ega bo'lasizlar?

O'quvchi: Bichish-tikishni, pazandachilik sirlarini, zardo'zlik, quroqchilik, kashtado'zlik, v.h.o

Bugungi darsimiz noan'anaviy usulda o'tilishi sababli sizlarni 2 guruhga ajratamiz va guruh sardorlarini saylab tanlagan nomlarga ta'rif beringlar.

1-guruh "Dizayner", biz liboslar modasini chizish sirlarini o'rganmoqchimiz, kelajakda milliy qadriyatlarimiz, an'analarimizni davom ettirmoqchimiz.

2-guruh "Modelyer", biz ham hozir estetik fanlar oyligida liboslarni modellashtirish san'atining mukammal o'rganib kelajakda o'z qo'limiz bilan go'zallikni yaratmoqchimiz.

O'qituvchi: O'tgan darsimizda qaysi mavzuni o'tuvdik?

"Uycha usuli orqali choynakyopgich tikishni o'rgandik.

O'qituvchi: Hozir o'tgan mavzu bo'yicha olgan bilim-ko'nikmalaringizni savollar orqali bilib olamiz. Savolga javob bergan guruh a'zolariga kartochkalar beriladi.

"Ofarin" kartochkasi "5" baho;

"Rag'bat" kartochkasi "4" baho;

"G'ayrat" kartochkasi "3" baho bilan baholanadi.

O'tgan mavzu bo'yicha savollar:

1. Quroq deganda nimani tushunasiz?

2. **Choynak yopqichning vazifasi nimadan iborat?** Choyni issiq tutadi, chang yoki har xil hasharotlar kirmaydi, chiroyli
3. **Qoroqchilik usulida tiukilgan qanday buyumlar bor?** Yostiq, choynak yopqich. Ko`rpa, yelpig`ich, chimoldiq, dasturxon.
4. **Quroq tikishdan oldin qaysi ish bajariladi?** Eskiz chiziladi, andaza tayyorlanadi..
5. **Quroq bizga nimani o`rgatadi?** Sabr-toqatni, tejamkorlikni, go`zallikni tushunishni.
6. **Quroqning qanday ramziy ma`nolari bor va nima uchun kelinlar sepiga u o`rin olgan?** U ko`zdan asrovchi, saqlovchi degan ramziy ma`nolarga ega. Hamda kelin-kuyov umrining oxirigacha birga yashashsin, hayotlari rang-barang bo`lsin degan niyatda tikishadi.
7. **Quroq tikishning qanday usulari bor?** Turnaqator, kvadrat ichidagi kvadrat, tegirmon, yuduzcha, amerikancha kvadrat, paxtagul, v.h.o lar.
8. **Quroq tikishda gazlamaning nimasiga e`tibor berish kerak?** Sifatiga, rangiga, xossasiga
9. **Kasanachilik deb nimaga tushunasiz?** Zardo`zlik, tikuvchilik, quroqchilik, kashtachilik.

Uy ishi tekshiriladi, bunda o`quvchilar tikib kelgan quroq buyumlari tekshiriladi va baholanadi.

III. Yangi mavzu bayoni.

Dizayner modelyer bo`lish uchun bu kasb egalaridan juda ham ko`p mashaqqatlar talab qilinadi.

Tabiiyki, har davrning o`z modasi bo`lgani kabi, bugungi yoshlar ham o`ziga xos did va nafosat bilan kiyinishni xohlashadi. Bir vaqtlar o`ta tor shim, keyinroq "klyosh shim" moda bo`lgan, o`quvchi, ayniqsa talaba-yoshlar o`z davrida bu modaga qattiq ruju qo`yishgan edi. Hatto oddiy, to`g`ri tikilgan, gavdaga mos shimlar kamayib ketib, ular savdo peshtaxtalaridan ma`lum muddatga olib qo`yildi. Moda ko`rinishida atlasdan ko`ylak tiktirgan yigitlar oz sonida bo`lsa ham uchrab turar edi.

Gap shundaki, kiyim-boshni to`g`ri kiyish, orasta yurish, bu masalada tejamkorlikka e`tibor qaratish ham insonni qay darajada tarbiyalanganligini ko`rsatadi. Nafosatli bo`lish, go`zallikka yashash, o`zidagi bor madaniyatini ko`rsata olish, uni tanlangan kiyimda ham o`z ifodasini topadi.

Dizayner modelyer kiyimning yoshga mos originalligi, estetik xususiyatlari va jismoniy qadimiy qomatga muvofiqligini ko`z oldiga keltira olishni bilishi kerak. Ana shu jarayonda ijodiy tasavvur o`sib boradi. Kiyim tayyorlash bo`yicha original loyihalarni ishlab chiqish, uni inivatsion jihatdan amaliy tatbiqini oldindan bashorat qilish dolzarb vazifasidir. Kiyimlarni loyihalashda gazlamani, yoshni, fasonni, milliyligini, faslni hisobga olish lozim.

O`qituvchi:

-Kiyimlarga qanday talablar qo`yiladi?

O`quvchi: Estetik, gigiyenik, texnik.

-Kiyim vazifasiga qarab necha guruhga bo`linadi?

O`quvchi: 3 guruhga; sport, kundalik, dam olish.

-**O`qituvchi:** Inson hayotida kiyim qanday ahamiyatga ega?

**O`quvchi:** Himoya vositasi, issiq sovuqdan saqlaydi. Kiyim bosh insonning ma`naviyati ko`zgusidir.

- **O`qituvchi:** Kiyim tikishda nimalarni hisobga olish kerak?

O`quvchi: Gavdani, yoshni, rangini, sifatini.

-**O`qituvchi:** Hayvonlardan olinadigan tolalarni ayting?

O`quvchi: Jun, ipak tola.

-**O`qituvchi:** Sintetik tolalarning asosiy xom ashyosi?

**O`quvchi:** Toshko`mir, neft, gazni qayta ishlangan mah`sulotlar.

Tabiiy tolalarning qanday xossalari bor?

**O`quvchi:** Yumshoq, yengil, havoni yaxshi o`tkazadi, yxshi dazmollanadi, oson yuviladi.

**O`qituvchi:** Kiyim necha foiz inson tashqi qiyofasini o`zgartiradi?

O`quvchi: 60%.

**O`qituvchi :** Aziz o`quvchilar hozir sizlardan kiyinish madaniyati haqida fikrlaringizni tinglaymiz.

O`quvchilar navbatma-navbat bu savolga javob beradilar.

Bu mavzuga doir olgan bilimlaringizni **“Aql charxi”** usuli bilan sinab ko`raman.
Demak bir vaqtning o`zida guruh sardorlari yozuv taxtasida tuzilgan krossvordni yechadi,
qolganlar o`yla, izla, top reybusini yechadi
Reybusning shakli:

.

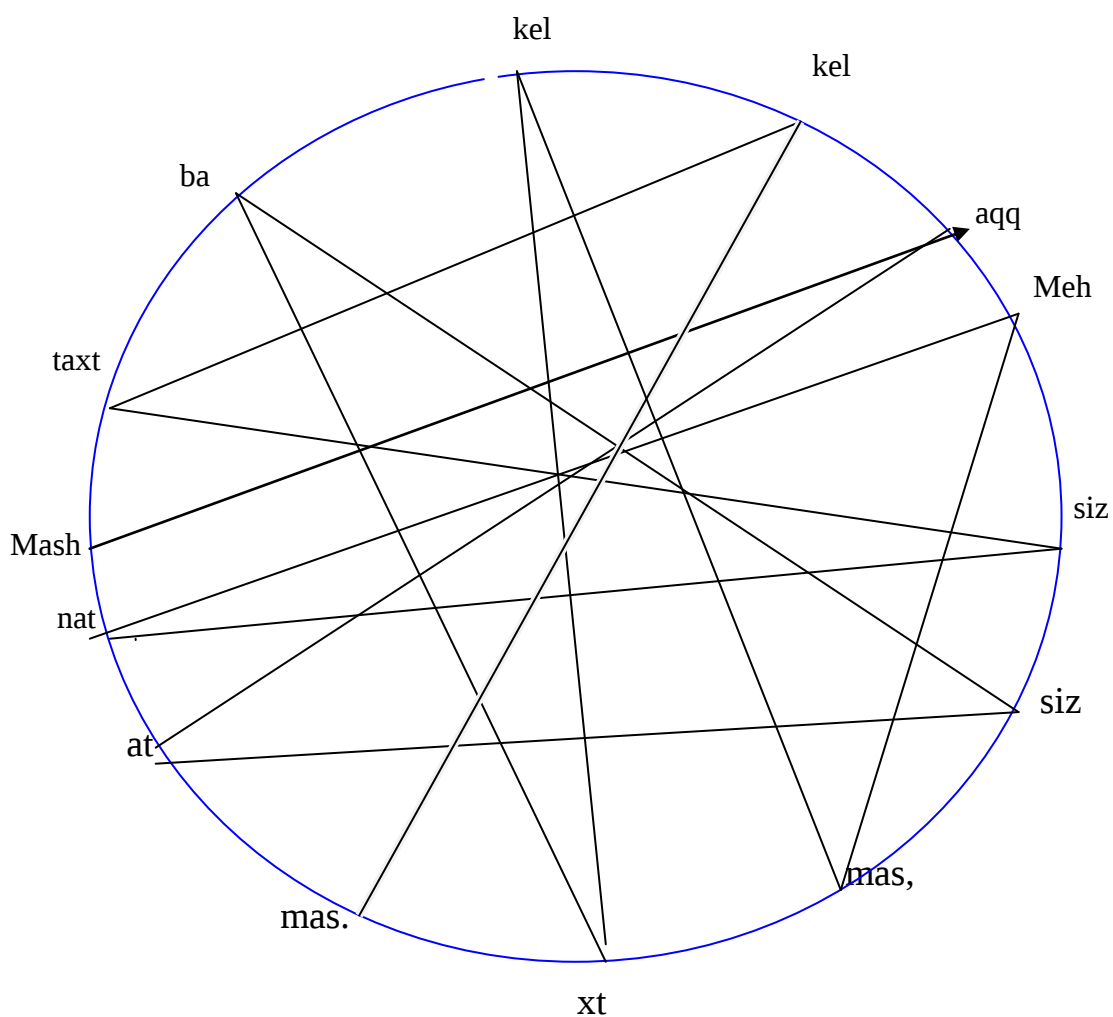
O`yla, izla, top!..

Reybusni to`g`ri topsangiz, mehnat haqidagi maqolni o`qiysiz

Maqol quyidagicha:

Mashaqqatsiz baxt kelmas,

Mehnatsiz taxt kelmas.



			M				
			O				
			D				
			E				
			L				
			Y				
			E				
			R				

		D				
		I				
		Z				
		A				
		Y				
		N				
		E				
		R				

“Dizayner” krossvordning savollari:

1. O`zbek milliy matoning nomi?
2. Dizayner asosan nima asosida ish olib boradi?
3. Bolali uyr ?
4. Dizaynerning ish quroli?
5. Yoqa o`yindisining fasoni?
6. Kiyimlar nima asosida bichiladi?
7. Ko`ylakning qismi?
8. Xonaning ko`rki nima?

“Modelyer” krossvordining savollari:

1. Tolalardan nima hosil bo`ladi?
2. Undan gazlama tayyorlanadi?
3. O`zbekimning miliy matosi?
4. Ko`ylakning qismi?
5. Tolaning nomi/
6. Modelyerning ish quroli?
7. Moda nima asosida tayyorlanadi?
8. T a`limni nimadan ajratib bo`lmaydi?

“Aql charxi” shartimizda guruhlar bir xil bal to`plashdi.

Guruhlar bir-biriga mehnat, hunar haqida maqollar, topishmoqlar beradilar

Faol qatnashgan guruh e`lon qilinadi va o`quvchilar tomonidan chizib kelgan rasmlar, ya`ni kiyimlarning rasmi baholanadi.

Modelyer- dizayner mavzuning fanlararo bog'lanishini ko'rib chiqamiz

Milliy ist.g'oyasi milliy qadriyatlarimiz an'analarimiz,kiyinish odobi urf-odatlarimiz haqida bilib olamiz	Adabiyot turli xalqlarning kiyinishi haqidagi ma'lumotlarni asarlardan o'qiyamiz	Matematika - O'lchov olish, ko'paytirishni, kamaytirish, taqsimlash,bo'lish.	Kimyo Gazlamalrning xossalari, olinishi, kislotalar ta'siri haqida	Fizika Gazlamalarning chidamliligi, bardoshliligi, mustahkamligi.
Tasviriy san'at Kiyimlarda gul, naqshlarni chizishni o'rganamiz	Botanika O'simliklar va hayvonlardan olinadigan tolalar	Geografiya Turli kiyimlarning jug'rofik yoyilishi	Tarix Kiyimlarning qayerdan va qanday shaklda paydo bo'lishi	Informatika Internet saytlariga kirib mavzu haqida ma'lumot olish
Geometriya Geometrik shakllar, chizmalar, eskiz, andaza	Konstitutsiya Har bir shaxs kasb tanlash huquqiga ega 37-modda	Sog'lom avlod Kiyimlarning inson organizmdagi ta'siri		

IV."Dizayner" so'zining ma'nisiga tushuncha bering
 "Modelyer" so'zining ma'nosiga tushuncha bering.
 Dizaner nima asosida ish olib boradi?
 Modelyer nima asosida ish olib boradi?
 Mavzuning fanlararo bog'lanishiga tushuncha bering.
 Kiyim tanlashda nimani hisobga olish kerak?
 Kiyim necha foiz inson tashqi qiyofasini o'zgartiradi?

V.O'quvchilarni baholash, rag'batlantirish.

VI.Uyga vazifa: Bayram kechalari uchun liboslar ansamblni yaratish. Mavzu bo'yicha tushuncha va yo'riqnomalar berish.

Termiz shahr 13-umumiy o`rta ta`lim
maktabining
mehnat ta`limi o`qituvchisi **Rashidova Hafizaning** 7-
sinflar uchun **“Dizayner, modelyer kasbi haqida
tushuncha berish”** mavzusida 1 soatlik ochiq dars
ishlanmasi