

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI XALQ TA’LIMI VAZIRLIGI
RESPUBLIKA TA’LIM MARKAZI**

**2017-2018 O‘QUV YILIDA IMKONIYATLARI CHEKLANGAN
BOLALAR UCHUN IXTISOSLASHTIRILGAN MAKTAB
VA MAKTAB-INTERNATLARNING BITIRUVCHILARI
UCHUN YAKUNIY NAZORAT IMTIHON
MATERIALLARI VA METODIK TAVSIYALAR**



TOSHKENT-2019

Respublika Ta'lim markazi qoshidagi Imkoniyati cheklangan bolalar ta'lim muassasalarini metodik ta'minlash bo'limining 2019 yil 5-martda ilmiy metodik kengashining 1-sonli bayonnoma qarori bilan tasdiqlangan.

Maktab metod birlashmalari imtihon biletlariga 15% o'zgartirishlar kiritishi mumkin.

Tuzuvchilar:

Ona tili

M. Boqijonova – Toshkent shahar Olmazor tumanidagi 106-sonli zaif eshituvchi bolalar uchun ixtisoslashtirilgan maktab-internatining ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi.

Matematika

G. Soliyeva – Toshkent shahar Olmazor tumanidagi 106-sonli zaif eshituvchi bolalar uchun ixtisoslashtirilgan maktab-internatining matematika fani o'qituvchisi.

Mehnat ta'limi (Tikuvchilik)

A. Bakiyeva – Toshkent shahar SHayhontohur tumanidagi 37-sonli yordamchi maktabning mehnat fani o'qituvchisi.

Sh. Musayeva – Toshkent shahar M.Ulug'bek tumanidagi 105-sonli yordamchi maktabning mehnat fani o'qituvchisi.

Mehnat ta'limi (Duradgorlik)

Sh. Tojiev – Toshkent shahar Chilonzor tumanidagi 66-sonli yordamchi maktabning mehnat fani o'qituvchisi.

B. Valiyev – Toshkent shahar M.Ulug'bek tumanidagi 105-sonli yordamchi maktabning mehnat fani o'qituvchisi.

B. Qo'chqorov – Toshkent shahar Mirobod tumanidagi 57-sonli yordamchi maktabning mehnat fani o'qituvchisi.

A. Gufranov – Toshkent shahar Yakkasaroy tumanidagi 25-sonli yordamchi maktabning mehnat fani o'qituvchisi.

Mehnat ta'limi (Chilangarlik)

N. Zaykin – Toshkent shahar Yakkasaroy tumanidagi 25-sonli yordamchi maktabning mehnat fani o'qituvchisi.

U. Zokirov – Toshkent shahar Uch tepa tumanidagi 199-sonli yordamchi maktabning mehnat fani o'qituvchisi.

Mehnat ta'limi (Kosibchilik)

V. Ataxodjaev – Toshkent shahar Chilonzor tumanidagi 66-sonli yordamchi maktabning mehnat fani o'qituvchisi.

G. Drozdova – Toshkent shahar Yashnabod tumanidagi 103-sonli yordamchi maktabning mehnat fani o'qituvchisi.

Ko'zi ojiz, zaif ko'ruvchi va tayanch harakat apparatida nuqsoni bo'lgan bolalar uchun ixtisoslashtirilgan maktab-internatlarda bosqichli nazorat hamda yakuniy nazorat imtihonlarini o'tkazish bo'yicha tavsiyalar

1. Ko'zi ojiz va zaif ko'ruvchi va tayanch harakat apparatida nuqsoni bo'lgan bolalar uchun ixtisoslashtirilgan maktab-internatlarda o'tkaziladigan yakuniy davlat attestatsiyasida bitiruvchi sinf o'quvchilari qatnashadi va umumiy o'rta ta'lim maktablarining imtihon materiallaridan foydalanadi, shuningdek, o'quvchilarning imkoniyatini hisobga olgan holda quyidagi tavsiyalarga asoslanadi.

3. Ko'zi ojiz va zaif ko'ruvchi va tayanch harakat apparatida nuqsoni bo'lgan bolalar uchun ixtisoslashtirilgan maktab-internatlarda yakuniy davlat attestatsiyasida umumta'lim maktablari kabi barcha fanlardan imtihonlar Respublika Ta'lim markazi tomonidan tayyorlangan tavsiyalari asosida amalga oshiriladi.

4. Ushbu fanlar bo'yicha imtihonlarni tashkil etish va o'tkazish uchun javobgarlik maktab-internat imtihon komissiyasi raisi: maktab-internat direktori yoki direktorining o'quv-tarbiyaviy ishlari bo'yicha o'rinbosari zimmasiga yuklatiladi.

5. Imtihon komissiyasi raisi: maktab-internat direktori yoki direktorining o'quv-tarbiyaviy ishlari bo'yicha o'rinbosari, a'zolari (imtihon o'tkazilayotgan fan o'qituvchisi, sinf rahbari, imtihon komissiyasi a'zolari) ro'yxati muassasaning ichki buyrug'i bilan tasdiqlanadi.

6. Yakuniy attestatsiyaga ta'lim jarayonida tayyorgarlik olib boriladi. Imtihonlarni o'tkazish jadvali maktab-internatning pedagogik kengashi tomonidan tasdiqlanadi hamda 30 kun oldin e'lon qilinadi.

7. Matematika fanidan tuzilgan har bir biletning 3-savoli geometriyaga oid sodda chizmalarga o'zgartiriladi. Shuningdek, fizika va kimyo fanlaridan bajariladigan laboratoriya topshiriqlari o'rniga fan o'qituvchilari tomonidan sodda masala va mashqlar tuziladi.

Yangi tuzilgan savol, masala va mashqlar maktab-internatning aniq fanlar bo'yicha metodbirlashma yig'ilishining qarori bilan tasdiqlanadi va shu asosida o'tkaziladi.

Kar va zaif eshituvchi bolalar uchun ixtisoslashtirilgan maktab va maktab-internatlarining bitiruvchi sinflari uchun “Ona tili va adabiyot” hamda “Matematika” o‘quv fanlaridan yakuniy nazorat imtihonlarini o‘tkazish bo‘yicha tavsiyalar

1.Yakuniy nazorat imtihonlarini o‘tkazish tartibi

Kar va zaif eshituvchi bolalar uchun ixtisoslashtirilgan maktab va maktab-internatlarining bitiruvchilari yakuniy attestatsiyada ijodiy bayon yozadilar.

Ijodiy bayon ko‘proq badiiy, ma‘naviy-ma‘rifiy masalalar, ijtimoiy va siyosiy hayot, fan va texnika yangiliklari, fanlararo bog‘liqlik to‘g‘risidagi mavzular yoritiladi.

O‘quvchilar bayonning quyidagi turlaridan foydalanib **ijodiy bayon** yozadilar.

- Matnga badiiy tasvir vositalarini kiritish orqali ijodiy bayon yozish.
- Boshlab berilgan matnni o‘z fikr-mushohadalari asosida davom ettirish.
- Matn shaxsini o‘zgartirib ijodiy bayon yozish
- Grammatik topshiriqli ijodiy bayon yozish.

Bayon matnlari 3 variantda tayyorlanadi. Har bir variantda bittadan matn bo‘lib, har bir matn bilan birga ijodiy bayon yozishning bir turi asosida topshiriq beriladi. Bir o‘quvchi 3 ta konvertdan bitasini tanlab oladi. Tanlab olingan konvertdagi matn mavzusi doskaga yozib qo‘yiladi. Ijodiy bayon uchun berilgan topshiriq ham doskaga yozib qo‘yiladi. O‘qituvchi tomonidan (230-260 ta so‘zlardan iborat bo‘lgan) ijodiy bayon matni og‘zaki, daktilda ikki (lozim bo‘lsa uch) marta o‘qib eshittiriladi. O‘quvchilar eshitgan matn yuzasidan berilgan topshiriq asosida ijodiy bayon yozadilar. Ijodiy bayon hajmi kamida (180-200 ta so‘zlardan iborat bo‘lgan) 2-2,5 bet bo‘lishi lozim.

Ijodiy bayon yozish uchun 180 minut beriladi.

Ijodiy bayon matnlari o‘qituvchi tomonidan tanlanadi va maktab metod birlashmasida muhokama qilinib ma‘qullanadi. Ma‘qullangan materiallar maktab rahbariyati tomonidan tasdiqlanadi.

Bayon quyidagi mezonlar asossida baholanadi.

Mezonlar	Baho
Reja mavzuga muvofiq tuzilgan, matn mazmuni to‘g‘ri bayon qilingan bo‘lsa; bayon mantiqli va muntazam bo‘lsa; so‘z boyligi, ifoda qurilishi va uslubi adabiy til talablariga mos bo‘lib mazmun va ifodada bir ikki xatoga yo‘l qo‘yilgan bo‘lsa; savodxonlikda qo‘pol bo‘lmagan bitta imlo yoki ikkita ishorat xatosi bo‘lsa; uslubiy xato bo‘lmasa.	5
Matn reja asosida yoritilib, fikr bayonida muntazamlik qisman berilgan bo‘lsa; so‘z tanlashda va ifoda qurilishida har xillik bo‘lsa; mazmun va ifodada 2-3 kamchilik bo‘lib, savodxonlikda 3 tagacha imlo, 3 tagacha ishorat va ikkitagacha uslubiy xato mavjud bo‘lsa.	4

Mavzu to'liq yoritilmagan, mavzudan qisman chetga chiqilgan bo'lsa; aniq voqeyilik izohida nuqsonlarga yo'l qo'yilgan bo'lsa; so'z boyligi va ifoda tuzilishida nochorlik sezilib tursa; savodxonlikda 4 tagacha imlo, 4 tagacha ishorat, 3 tagacha uslubiy xatoga yo'l qo'yilgan bo'lsa.	3
Matn mazmuni ko'p buzilgan bo'lsa; ish rejaga mos bo'lmasa, fikr bayoni va qurilishida kamchilik bo'lsa, fikrlar bir-biriga bog'lanmasa; so'z boyligi sayoz bo'lib, mazmun va ifodada 5-6 tagacha nuqsonga yo'l qo'yilgan bo'lsa; savodxonlikda 7 tagacha imlo, 7 tagacha ishorat va 7 tagacha uslubiy xatoga yo'l qo'yilgan bo'lsa .	2
Matn mazmuni ko'p buzilgan bo'lsa; ish rejaga mos bo'lmasa, fikr bayoni va qurilishida kamchilik bo'lsa, fikrlar bir-biriga bog'lanmasa; so'z boyligi sayoz bo'lib, mazmun va ifodada, savodxonlikda 10 dan ortiq xatoga yo'l qo'yilgan bo'lsa.	1

Ijodiy bayon mavzularidan namunalar

I variant

1. Vatan mo'tabardir.

II variant

2. Navro'z - bahor bayrami.

III variant

3. Suv muqaddas ne'mat.

Vatan mo'tabardir.

Inson uchun havo, quyosh, suv, ota-ona juda aziz va muqaddas bo'lganidek vatan ham inson uchun shunday aziz va muqaddasdir.

Vatan ona tuproqdan boshlanadi. Vatanga muhabbat uning dalalari, qir-adirlari, tog'lari, dasht-u sahrolariga bo'lgan muhabbatdan boshlanadi.

Qadimda dushmanlar turk davlatining xoqoni O'g'uzxondan tashlandiq bir parcha yerni talab qilishadi. Shunda bobomiz: "Vatan yolg'iz bizning mulkimiz emas. Mozorda yotgan ota-bobolarimizning va kelajak avlodlarimizning bu muborak tuproqda haqqi bordir.", - deb javob beribdilar.

Ona Vatanimizning tabiati juda beqiyos. Yurtimizda har bir fasl o'ziga xos. Har faslda yurtimiz o'zgacha ko'rinishga ega bo'ladi. Ona yurtimiz bahorda yashil libosga burkanadi. Yerdan ko'm-ko'k maysalar o'sib chiqadi. Daraxtlar kurtak yozib barg chiqaradi. Bog'larda, qirlarda gullar ochiladi. Zumrad bahor o'rnini egallagan yoz faslida esa quyosh o'zining issiq nurlarini sochadi. Quyosh nurida yetilgan meva va sabzavotlari ko'p dardlarga davo bo'ladi. Yoz faslida dasturxonimiz meva va sabzavotlarga to'lib-toshadi.

Yoz ketidan oltin kuz kirib keladi. Kuz faslida bog'larimizda mevalar, polizlarda shirin-shakar qovun-tarvuzlar g'arq pishadi. Dalalarimizda oppoq paxtalar ochiladi. Daraxtlarning barglari sarg'ayib oltin tusga kiradi. Bog'lar va xiyobonlarda daraxtlarning to'kilgan barglari yerga to'shaladi. Kuz faslidan keyin kumush qish oppoq qorlari bilan kirib keladi. Dalalar, bog'lar oq libosga burkanadi.

OnaVatanimiz nafaqat tabiati, balki mehmondo'st xalqi bilan ham dunyoga mashhurdir. O'zbek xalqi mehmon kutishni juda yaxshi ko'radi. Xalqimiz "Mehmon otangdek ulug'", "Mehmon kelsa eshikdan, rizqi kelar teshikdan" degan maqollarga amal qiladi. Xalqimiz har bir mehmonni hurmat bilan kutib oladi. Mehmonni ochiq yuz bilan, shirin muomala bilan qarshi oladi.

Men ana shunday xalqning farzandi bo'lganligimdan faxrlanaman.

Navro'z- bahor bayrami.

Navro'z - bahor bayrami. Navro'z-yasharish, yangilanish bayrami. Har yili 21-mart kuni O'zbekistonning hamma shahar va qishloqlarida Navro'z bayrami nishonlanadi. Navro'z Sharq xalqlari orasida bir necha ming yillardan buyon nishonlanib kelmoqda. Bu kun, kun bilan tun tenglashadi. Uzoq qishdan so'ng osmonda quyoshning charaqlab chiqishi, o'tlar va giyohlarning o'sib chiqishi xalqimiz uchun haqiqiy xursandchilikga aylangan. Bu bayram, avvalo, ona tabiatning uyg'onishi, yangilanishi, mehr-muruvvat ko'rsatib, yorug' kunlardan darak beradi. Bahor kelinchakdek o'z yashil sepini keng dalalarga yoyishi bilan boshlanadi.

Bahorda dehqonlarimiz ham dala ishlarini boshlab yuboradilar, yer haydab, ekin ekadilar. Navro'zda bahorning ilk gullari boychechak, chuchmoma, binafshalar ochiladi. Qir-adirlar lola va lolaqizg'aldoqlar bilan qoplanadi. Tevarak-atrof yashil libosga burkanadi.

Navro'z bayramidan oldin ko'chalar, hovlilar, uylar tozalanadi. Daraxtlarga shakl berilib, oqlanadi. Tevarak-atrof obodonlashtiriladi, turli xil gullar, yangi nihollar ekiladi. Navro'z kunlarida keksalar va bemorlar holidan xabar olinadi. Navro'zda urushganlar yarashadilar, bir-birlarini bayram bilan tabriklaydilar, tinchlik va omonlik tilaydilar. Navro'z kuni tug'ilgan chaqaloqlarga - qiz bolalarga Navro'za, Bahora, Gulbahor, Gulchehra, Gullola o'g'il bolalarga esa Navro'z, Murod kabi ismlar qo'yiladi.

Navro'z kuni ko'katlardan turli xil taomlar tayyorlanadi. Ko'k somsa, ko'k chuchvara, qatlama, osh, halim va sumalaklar pishiriladi. "Sumalak" va "Halim" Navro'zning shohona taomi hisoblanadi.

Navro'z bayramida yurtimizdagi barcha millat vakillari o'zlariga xos bo'lgan urf-odat va madaniyatlarini namoyish etadilar. Bayram munosabati bilan yurtimizdagi barcha viloyat va tumanlarda xalq sayllari, milliy o'yinlar o'tkaziladi.

Navro'z qadimiy urf-odatlarimizni avlodlardan-avlodlarga olib kelayotgan umr boqiy bayramdir.

Suv - muqaddas ne'mat.

Suv hayot manbaidir. Suvsiz tabiat ham jonzot ham yashay olmaydi. Shuning uchun odamlar qadimdan suvni qadriga yetishga, uni tejab ishlatishga iflos qilmaslikka qattiq rioya qilishgan. Yer sharining 4/3 qismini suv tashkil qiladi. Lekin bu suvlarning hammasi ham iste'mol uchun yaroqli emas. Atmosferada ham suv ko'p. Atmosferadagi suvlar bulut, tuman, bug', yomg'ir va qor holida bo'ladi. Odam tanasining ham deyarli 3/2 qismi suvdan tashkil topgan. Suv har bir tirik organizmning hayoti uchun o'ta zarur.

Suvdan tejamkorlik bilan foydalanish uchun suvni boshqarish qurilmalariga ega bo'lgan suv omborlari barpo qilingan. Suv omborlari maxsus kanallar, ko'llarga ulanadi. Suv omborlaridagi suv hajmi doimiy ravishda nazorat qilinadi. O'zbekiston hududida uchta yirik suv havzalari mavjud: Amudaryo, Sirdaryo va Zarafshon daryolaridir. Ular bizning katta boyligimiz. Daryolarimiz sersuv bo'lishi uchun sohillardagi daraxt va butalarni kesmaslik kerak. Yer yuzida aholi iste'mol qiladigan toza suv miqdori juda kamayib bormoqda. Odamlar o'z ehtiyojlaridan ko'ra ko'proq suvni iste'mol qilmoqdalar. Ko'p hollarda suvlar orxonalar chiqindilari bilan ifloslanmoqda. Mutaxassislar ichimlik suvini tozalashning turli xil usullarini o'ylab topmoqdalar. Mamlakatimizda chiqindilar va oqava suvlarni suv havzalariga oqizish qat'iy taqiqlangan.

Xalqimizda: "Toma-toma ko'l bo'lur",- degan maqol bor. Bir tomchi suv bitta o'simlikni qurib qolishdan asrashi mumkin. O'zbekistonda suv juda aziz hisoblanadi. Chunki respublikamizda qishloq xo'jaligi, asosan, sug'oriladigan yerlardan iborat. Serquyosh yurtimizda meva-sabzavotlar, poliz ekinlari va paxta yetishtirilishida suvning ahamiyati katta .

Yer yuzidagi hayot, o'simlik, hayvonot olamining rang-barangligi, tabiatimizning go'zalligi shu suvga bog'liqdir. Shuning uchun suvni e'zozlashimiz kerak.

Suv - insoniyat, tabiat hayotining onasi misol. Suv o'ziga nisbatan loqaydlikni, befarqlikni, hurmatsizlikni hech qachon kechirmaydi. Suv uchun kurash - hayot uchun kurashdir. Har doim esingizda bo'lsin: suvni asrang, uni isrof qilmang.

Soʻz boshi

Kar va zaif eshituvchi bolalar uchun ixtisoslashtirilgan maktab-internatlarining bitiruvchi sinflarida matematika fanidan yakuniy attestatsiya yozma ravishda, tavsiya qilingan biletlar asosida oʻtkaziladi.

Biletleri, jami 14 ta bilet iborat boʻlib, har bir bilet 4 ta topshiriqdan iborat. Ulardan 3 tasi algebra 1 tasi geometriya fanidan olingan.

Topshiriqlarga berilgan javoblar nafaqat bajarish usullari, balki yozma javoblarning savodliligi va toʻgʻri izohlanishi ham baholanadi.

mezonlar	baho
Har qanday toʻgʻri yechim uchun; mantiqiy fikrlashda va yechimni asoslashda qoʻpol hatoga yoʻl qoʻyilmasa; javobga mos chizma va grafiklar toʻgʻri bajarilsa hamda yozma ishga qoʻyilgan barcha talablarga mos kelsa.	5
Toʻliq asoslangan yechim uchun, lekin hisoblashdagi ayrim kamchiliklar va toʻgʻri javob olishga taʼsir qilmaydigan 2-3 ta hatolar uchun; teorema va formulalarni qoʻllashda hisoblashlardagi ayrim xatoliklar uchun.	4
Topshiriqlarni bajarishda qoʻpol xatolarga yoʻl qoʻyilganda. Hisoblashlardagi ketma-ketlik buzilganda.	3
Oʻquvchining bajargan ishida boʻshliqlar juda koʻp boʻlgani sababli toʻgʻri javobga erishilmaganda.	2
Oʻquvchi tomonidan berilgan topshiriqlarning hech biriga matematik nuqtai nazardan yondashilmaganda. Har bir topshiriq xato bajarilganda.	1

1 - bilet

1. Toʻplam tushunchasi. Toʻplamlar ustida amallar. Toʻldiruvchi toʻplam.
2. $y = 2x + 1$ funktsiya grafigini yasang.
3. $x^2 - 3x + 2 < 0$ tengsizlikni yeching.
4. Parallelogramm va uning xossalari yozing.

2 - bilet

1. $y = ax^2$ funktsiyaga taʼrif bering va funktsiya grafigini yasang.
2. Limitni hisoblang:
a) $\lim_{x \rightarrow -1} (7 - 3x)$; b) $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{x^2 - 5x}{x}$.
3. Kvadrat tenglamani yeching:
 $9x^2 - 6x + 1 = 0$
4. Asosiy trigonometrik ayniyatlarni yozing.

3 - bilet

1. Yigʻindining va ayirmaning kvadratlari formulalarini yozing.

2. Kasrlarni umumiy maxrajga keltiring.

$$\frac{m}{2m+2n}, \frac{n}{8m-8n} \text{ va } \frac{mn}{6m^2-6n^2}.$$

3. Arifmetik ildiz xossalaridan foydalanib, hisoblang.

a) $\sqrt[3]{2} \cdot \sqrt[3]{500}$

b) $\sqrt[4]{324} : \sqrt[4]{4}$

4. Qanday jism silindr deb ataladi? Ularning elementlariga ta'rif bering.

4 - bilet

1. Chiziqli tenglamalar sistemasi.

2. A va B to'plamlarni Venn diagrammasida tasvirlang:

a) $U = \{2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10\}$, $A = \{2, 4, 6, 8, 10\}$ va $B = \{3, 4, 5, 7, 10\}$.

3. Kvadrat tenglamani yeching.

$$x^2 - x - 12 = 0$$

4. Trapetsiyaning o'rta chizig'i 16 sm ga, asoslaridan biri esa 12 sm ga teng. Trapetsiyaning ikkinchi asosi nimaga teng?

5 - bilet

1. Sodda ko'rsatkichli tenglamalar va ularning yechish usullari.

2. Tenglamalar sistemasini algebraik qo'shish usuli bilan yeching.

$$\begin{cases} 4x + 7y = 40 \\ -4x + 9y = 24 \end{cases}$$

3. $y = 2x^2 + 1$ funksiya grafigini yasang.

4. Fazoda dekart koordinatalar sistemasi kiritilgan. Undagi A(2, 4, 7) nuqtaning o'rnini aniqlang.

6 - bilet

1. Kasrning kvadrat ildizi. Misollarda tushuntiring.

2. Graduslarda ifodalangan burchaklarning radian o'lchovlarini toping.

a) 30^0 b) 120^0 d) 90^0 e) 270^0

3. Sodda irratsional tenglamani yeching. $\sqrt{x^2 - 3x + 1} = x + 2$

4. Uchburchakning o'rta chizig'i haqidagi teoremani yozing.

7 - bilet

1. Arifmetik ildizning xossalarini yozing va misollar keltiring.

2. Tengsizliklar sistemasini yeching.

$$\begin{cases} 3x + 3 \leq 2x + 1 \\ 3x - 2 \leq 4x + 2 \end{cases}$$

3. Funksiyaning o'sish va kamayish oraliklarini toping:

$$f(x) = x^2 - 2x + 4$$

4. Trapesiyaning o'rta chizig'i haqidagi teoremani yozing.

8 - bilet

1. Bir noma'lumli tengsizliklar. Ularni tengsizliklar xossalaridan foydalanib yechish.

2. Chiziqli funksiya grafigini yasang

$$y = -2x + 1$$

3. Ifodani soddalashtiring.

$$a) \cos \alpha \cdot \operatorname{tg} \alpha - 2 \sin \alpha$$

$$b) \frac{\sin^2 \alpha}{1 - \cos \alpha}$$

4. Muntazam uchburchakli prizma asosining tomoni $a=5$, yon qirralari $h=10$ ga teng bo'lsa, prizmaning yon sirti va to'la sirtini toping.

9 - bilet

1. Kompleks sonlar va ular ustida amallarni bajarish qoidasini keltiring.

2. Limitni hisoblang:

$$\lim_{x \rightarrow 3} \frac{x^2 - x - 6}{x - 3}$$

3. Parabola uchining koordinatalarini toping.

$$y = x^2 - 6x + 10$$

4. Geron formulasiga ko'ra tomonlari 4,13,15 bo'lgan uchburchakning yuzini toping:

10 - bilet

1. Burchakning sinusi, kosinusi va tangensi ta'rifini yozing.

2. Tengsizlikni yeching: $(x-6)(3-17x)(2x+8) \leq 0$

3. Kvadrat tenglamani yeching.

$$3x^2 + 8x + 5 = 0$$

4. Agar $A(1, 2, 3)$, $B(3, 6, 7)$ bo'lsa, $\overrightarrow{AB}$ koordinatalarini toping

11 - bilet

1. Musbat va manfiy sonlarga ta'rif bering.

2. Geometrik progressiyada $b_1 = 3$ va $q = 10$ bo'lsa, b_4 ni hisoblang.

3. Fuqaro 30 million so'm bankka qo'yib, uning hisobida 18 oyda 36 million so'm bo'lganini aniqladi. Yillik foiz stavkasi nechaga teng?

4. Qanday jism konus deb ataladi? Ularning elementlariga ta'rif bering.

12 - bilet

1. Arifmetik progressiyaga ta'rif bering.

2. Parabola uchining koordinatalarini toping.

$$y = x^2 - 4x - 5$$

3. Tenglamalar sistemasini yeching:

$$\begin{cases} \sqrt{x} + \sqrt{y} = 4 \\ \sqrt{xy} = 6 \end{cases}$$

4. To'g'ri burchakli uchburchakning katetlari 5 sm va 12 sm bo'lsin. Gipotenuzani toping.

13 - bilet

1. Keltirilgan kvadrat tenglama. Viyet teoremasi.
2. Integralni toping: $\int \frac{dx}{x^2-7x+12}$
3. Tengsizliklarni yeching: a) $2x - 16 > 0$ b) $4y + 8 < 20$
4. Ko'pburchakning ichki burchaklari yig'indisi formulasini $n=4$ ga teng bo'lgandagi holini hisoblang.

14 - bilet

1. Trigonometrik ayniyatlar.
2. $\int_0^{\pi} \cos x dx$ aniq integralni hisoblang.
3. Kvadrat tenglamani yeching: $4x^2 - 4x + 1 = 0$.
4. Qanday jism shar deb ataladi? Ularning elementlariga ta'rif bering.

Aqli zaif bolalar uchun ixtisoslashtirilgan maktab va maktab-internatlarining bitiruvchi sinflari uchun “Mehnat ta’limi” fanidan (tikuvchilik, duradgorlik, chilangarlik, kosibchilik, pazandachilik, qandolatchilik, obodonlashtirish) yakuniy nazorat imtihonlarini o‘tkazish bo‘yicha tavsiyalar

1. Yakuniy nazorat imtihonlarini o‘tkazish tartibi

• Yordamchi maktab va maktab-internatlarda mehnat ta’limi (tikuvchilik, duradgorlik, chilangarlik, kosibchilik, pazandachilik, qandolatchilik, obodonlashtirish) imtihon savollari amaliy va nazariy topshiriqlar asosida o‘tkaziladi. Barcha yo‘nalishlar bo‘yicha topshiriqlarni bajarish uchun 180 daqiqa vaqt ajratiladi.

Bunda yakuniy attestatsiya 2 bosqichda (amaliy va nazariy) o‘tkaziladi.

1-bosqich (amaliy – 120 minut): o‘quvchi oldindan tanlangan 3 ёки 4 ta amaliy ishdan birini bajaradi.

2 - bosqich (nazariy – 60 minut): o‘quvchi 15 ta biletidan birini tanlaydi (1ta biletida 2 ta savol berilgan) va savollarga og‘zaki javob beradi.

Izoh: mehnat ta’limining boshqa yo‘nalishlari (qishloq xo‘jalik, sartaroshlik, pazandachilik, qandolatchilik, obodonlashtirish va hakoza) bo‘yicha yakuniy attestatsiya materiallari maktab mehnat o‘qituvchilari tomonidan ishlab chiqiladi hamda metod birlashma yig‘ilishida tasdiqlatilgan holda yakuniy attestatsiya imtihonlarini o‘tkazish tavsiya etiladi.

• Topshiriqlarni bajarish uchun har bir o‘quvchi zarur bo‘lgan chizma yoki texnologik talablar ko‘rsatilgan topshiriqlarni, materiallarni oladilar.

• O‘qituvchi vazifani bajarishga qo‘yilgan maqsad va qisqacha topshiriqning tartibini tushuntiradi. O‘quvchilar asbob-uskunalarni mustaqil ravishda tanlaydilar. Hay’at a’zolari ishning borishi, asbob-uskunalarni to‘g‘ri tanlanishi, ish joyini tashkil etilishi va ishni bajarilish tartibini hisobga oladi.

Izoh: Amaliy topshiriqlar murakkab va yengil turda berilgan. Amaliy topshiriqlardan biri tanlangan holda bajariladi.

- O'quvchi amaliy topshiriqlarni bajargandan so'ng, nazariy savollarga og'zaki javob beradi.

- Mehnat yo'nalishlari bo'yicha olib boriladigan amaliy va nazariy imtihonlarni o'tkazish, o'quvchilar uchun barcha sharoitlarni yaratishda maktab direktori shaxsan javobgardir.

Mezonlar

amaliy topshiriq	Baho
Amaliy ishi toza, o'z vaqtida, asbob-uskunalarini to'g'ri tanlangan holda bajarilsa	5
Amaliy ishini bajarishda bir-ikkita kamchilikka yo'l qo'yilsa	4
Amaliy ish berilgan vaqt ichida oxirigacha yetkazilmasa	3
Amaliy ish berilgan vaqt ichida oxirigacha yetkazilmasa hamda bir-ikkita kamchilikka yo'l qo'yilsa	2
Topshiriq umuman bajarilmaganda.	1

nazariy topshiriq	Baho
Biletidagi nazariy savollarga to'liq javob berilsa	5
Biletidagi nazariy savollarga javob berishda bir-ikkita kamchilikka yo'l qo'yilsa	4
Biletidagi nazariy savollarga javob berishda uchta-to'rtta kamchilikka yo'l qo'yilsa	3
Biletidagi nazariy savollarga to'liq javob bera olmasa	2
Topshiriq umuman bajarilmaganda.	1

“TIKUVCHILIK” YO'NALISHI BO'YICHA IMTIHON BILETLARI

1-bilet

1. Kiyim ishlab chiqarish korxonalarining turlari.
2. Yubkalar haqida ma'lumot. To'g'ri bichimli yubkaga ishlov berish jarayonini aytib bering.

2-bilet

1. Maxsus tikuv mashinalari haqida ma'lumot bering.
2. Koketka turlari. Ularning pastki qirqimiga ishlov berish usullari.

3-bilet

1. Tikuv korxonasining asosiy ishchilari haqida ma'lumot bering.
2. Beli qirqimli ko'ylak haqida ma'lumot bering. Ko'ylak etak qirqimiga ishlov berish usullari.

4-bilet

1. Aralash tolali gazlamalarning hozirgi kundagi o`rnini ayting. Ularning xususiyati.
2. Chaqaloqlar kiyimlari. Ularga qo'yiladigan gigiyenik talablar.

5-bilet

1. Tikuvchilik korxonasining ish faoliyati haqida ma'lumot bering.
2. Fartuk turlari. Fartuk tikish tartibini aytib bering.

6-bilet

1. Mehnat qonunlari haqida nimalarni bilasiz?
2. Qopqoqli yostiq jiltini tikish tartibini aytib bering.

7-bilet

2. Tikuv mashinasi haqida ma'lumot bering. Tikuv mashinasida ishlaganda ehtiyot choralariga rioya qilish qoidalarini ayting.
2. Yotoq anjomlari jamlanmasini tikishda qanday mashina choklari qollaniladi?

8-bilet

1. Tikuvchilikda qo'llaniladigan no'toqima gazlamalar haqida ma'lumot (Flizilin) bering.
2. Sarafan turlarini ayting. Sarafanni tikish ketma-ketligini aytib bering.

9-bilet

1. Tikuv mashinasining ustki ip taranglik ro'stlagichi haqida aytib bering.
2. Yatoq anjomlari va ichki kiyimga qo'yiladigan gigiyenik talablarni ayting.

10-bilet

1. Tikuv mashinasining ustki ipini o'tkazib bering.
2. Xalat haqida ma'lumot bering. Xalatni etak qirqimiga ishlov berish usullari.

11-bilet

1. Tikuv mashinasining yuqori ipi bo'shashganda nima qilish kerak.
2. Beldan kiyiladigan kiyimlar haqida ma'lumot bering.

12-bilet

1. Dazmollash jarayonida ish joyini tog'ri jihozlash.
2. Yoqa va yeng turlari haqida aytib bering.

13-bilet

1. Bolalar kiyimiga qo'yiladigan gigiyenik talablar.
2. Yaxlit bichiqli ko'ylak. Yahlit bichiqli ko'ylakni tikish tartibini aytib bering.

14-bilet

1. Igna, qaychi va dazmol bilan ishlaganda xavfsizlik qoidalarini aytib bering.
2. Kiyimda uslub (stil)

15-bilet

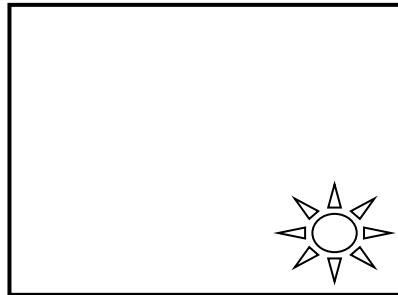
1. Tabiiy tolalarni ularning xususiyatlarini aytib bering. Milliy gazlamalarning hozirgi kundagi o'rni va nomlarini aytib bering.
2. Erkaklar kiyimlari haqida ma'lumot bering.

“TIKUVCHILIK” YO‘NALISHIDAN AMALIY ISH

Amaliy topshiriqlar (berilgan variantlardan biri tanlangan holda bajariladi)

1. Tayyor qo'l sochiqni kashta bilan bezatish.

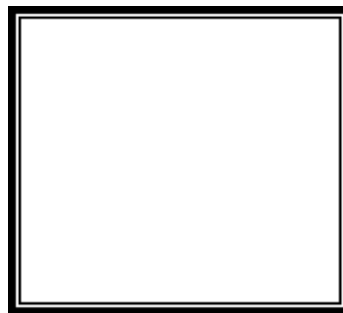
Kashta nusxasi va chok turi hohishga ko'ra tanlanadi.



2. Qopqoqli yostiq jildi yoki bolalar ko'rpa avrasi (o'lchami hohishga ko'ra).

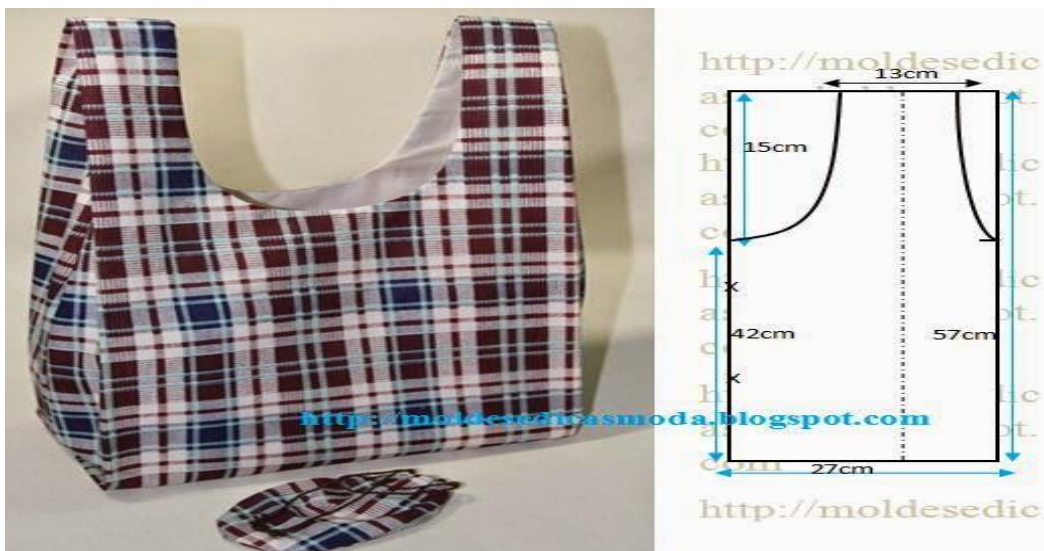
-Yostiq jildining ko'ndalang qirgimlariga buklama chokda ishlov beriladi. Jilt ag'darma chokda tayorlab tikiladi.

-Ko'rpa avra ag'darma chokda tayyorlanadi



3.Ro'zg'or sumkasini tikish.

Sumka avra va astar bilan tikilsa maqsadga muvofiq bo'ladi.



4. Tayyor andaza bo'yicha yozgi beli rezinkali qizchalar yubkasini tikish.

Bolalar bo'y uzunligi 92 dan 152 sm gacha



2 yoshdan 13 yoshgacha bo'lgan qizchalar yozgi beli rezinkali yubkasi Yubka uzunligi tizzagacha.

“DURADGORLIK” YO‘NALISHI BO‘YICHA IMTIHON BILETLARI

1 - bilet

1. Duradgorlik ustaxonasida tartib - intizom va xafsizlik qoidalarini aytib bering.
2. Duradgorchilik ustaxonasida yong'inga qarshi xavfsizlik qoidalarini aytib bering.

2 - bilet

1. Duradgorlik ish o'rnidagi dastgohning tuzilishini aytib bering.
2. Elektr tokida ishlaydigan asboblardan foydalanganda qanday texnika xavfsizligi qoidalariga rioya qilinadi?

3 - bilet

1. Yog'och va taxtalarni quritish, saqlash va uning ahamiyati haqida aytib bering.
2. Korxonada ishchi-xodimlarni rag'batlantirish turlari ni ayting.

4 - bilet

1. Rejalash asboblarini aytib bering .
2. Yog'och va taxtalarda uchraydigan nuqson va kamchiliklar haqida aytib bering.

5 - bilet

1. Yog'och va taxtaga ishlov beruvchi, o'yuvchi-yo'nuvchi dastgohlarning asosiy tuzilish qismlari haqida aytib bering.
2. Randaning tuzilishini aytib bering

6 - bilet

1. Randaning tuzilishi va uni ishga tayorlash jarayonini aytib bering.
2. Ignabargli daraxtlarning nomlarini aytib bering.

7-bilet

1. Randalash vaqtida qanday texnika xavfsizligi qoidalariga rioya qilinadi?
2. Xoda yog'ochlardan qanday xom ashyolar tayyolanadi.

8 - bilet

1. Bargli daraxtlarning nomlarini aytib bering.
2. Yog'och o'ymakorlik turlari, ishlatiladigan asboblari va texnika xavfsizligi qoidalari

9 - bilet

1. Yog'och qismlarini qotirish usullarini aytib bering .
2. Charxlash dastgohida ishlaganda texnika xavfsizligi qoidalarini aytib bering.

10 - bilet

1. Mebel buyumlariga ishlov berish turlarini aytib bering .
2. Yelimlarning turlarini aytib bering.

11 - bilet

1. Xatkashning tuzilishini aytib bering.
2. Mebel furnituralari nomlari va turlarini aytib bering.

12 - bilet

1. Mebelni yig'ishda qanday asboblardan foydalaniladi. Ish vaqtida texnika xavfsizligi qoidalarini aytib bering.
2. Xodaning ko'ndalang qirqim tuzilishini aytib bering.

13 - bilet

1. Yog'och bo'laklarini tirnoqli birikma orqali ulash ketma –ketligini aytib bering.
2. Faner turlarini aytib bering.

14 - bilet

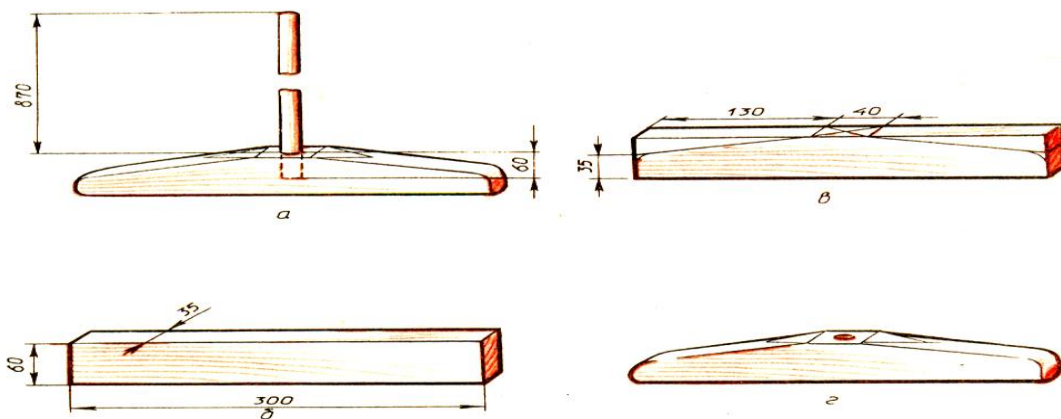
1. Buyimning sifati qanday nazorat qilinadi?
2. Taxta qismlarini elimlash, maqsadi, ishlatiladigan xom ashyo va asboblarni ayting. Yelimlashda texnika xavfsizligi qoidalarini ayting.

15 - bilet

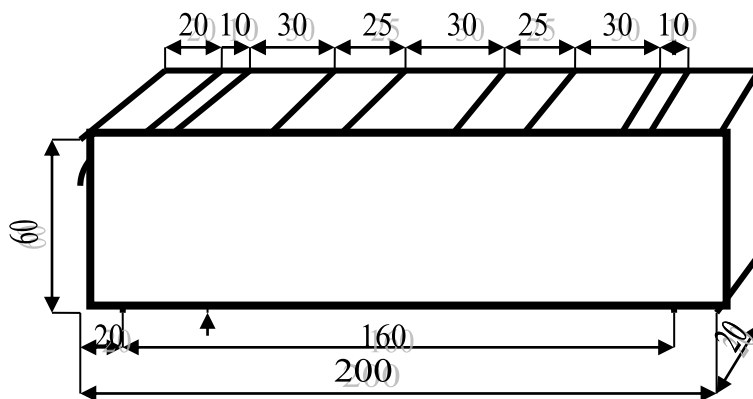
1. Yog'och va taxtadan tayyorlangan buyumlarni pardoqlashda ishlatiladigan asbob va dastgoxlarni ko'rsatib nomlarini aytib bering.
2. Duradgorchilikda qanday loklar ishlatiladi

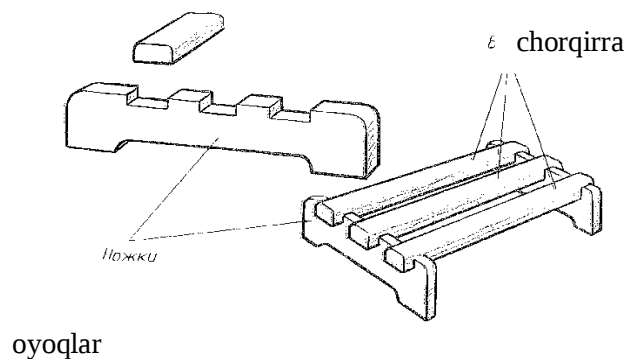
“DURADGORLIK” YO‘NALISHIDAN AMALIY ISH (Berilgan variantlardan biri tanlangan holda bajariladi)

1-amaliy topshiriq pol yuvgich

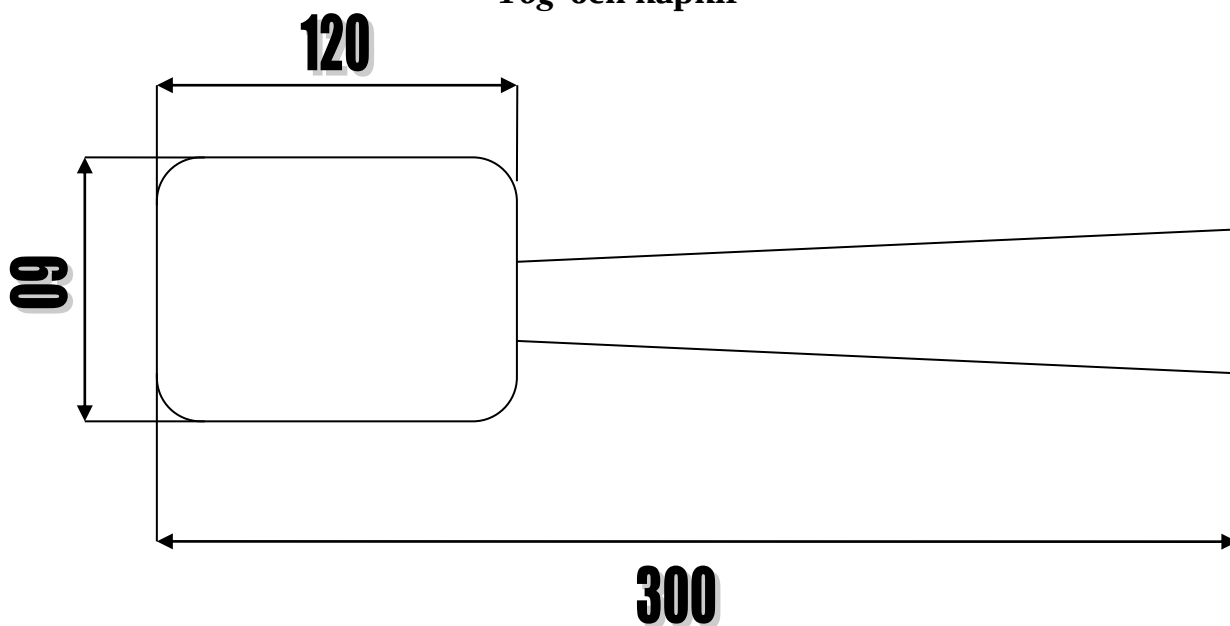


2-Amaliy topshiriq Gultuvak uchun taglik





3-amaliy topshiriq
Yog'och kapkir



“CHILANGARLIK” YO‘NALISHI BO‘YICHA IMTIHON BILETLARI

1-bilet

1. O'lchov turlari va ularni farqlash .
2. Kesish texnologiyasi va kesish asboblari. Chilangarlikda qirqish uchun ishlatiladigan uskunalar va ulardan foydalanish.

2-bilet

1. Metallarni egovlash. Egovlashda ishlatiladigan egov turlarini ayting.
2. Parmalash. Parma va ularni qo'llanilishi haqida ma'lumot bering.

3-bilet

1. Temirchilik arrasi va uning asosiy qismlarini aytib bering .
2. Parchinlash. Parchinlash usuli bilan birlashtirishda ishlatiladigan parchinmix va ish asboblari turlarini aytib bering .

4-bilet

1. Metallarni tekislash va bukish. Metallarni tekislashda va bukishda ishlatiladigan moslamalar va qurollari haqida ma'lumot bering..
2. Yupqa metal listlariga ishlov berish usullari. Ishlov berish uchun ishlatiladigan uskunalar va moslamalar haqida ma'lumot bering. .

5-bilet

1. Texnologik jarayon nima ?
2. O'yuvchi – yo'nuvchi dastgohning tuzilishini aytib bering .

6-bilet

1. Frezerlash. Frezarlik dastgohining tuzulishi, uning asosiy qismlari va ishlatiladigan freza turlarini ayting.
2. Rangli metallar va ularning ishlatilishi haqida ma'lumot bering.

7-bilet

1. Elektrotexnika ishlari. Sanoat elektr armaturasini tuzilishi va zaryadlanishi haqida ma'lumot bering.
2. Yig'ma ishlarida ishlatiladigan asbob turlari va ularni ishlatilishi haqida ma'lumot bering.

8-bilet

1. Buyumlarni korroziyadan saqlashning asosiy usullari haqida ma'lumot bering.
2. Vodoprovod va sanitary texnik ishlari. Kran-vintelni tuzilishi va uni remont qilish.

9-bilet

1. Metall yuzasini qirish usuli. Qirishda ishlatiladigan ish qurollari, ularni qo'llanilishi haqida ma'lumot bering.
2. Buyumlarni kovsharlash. Kovsharlashda ishlatiladigan asboblari va moslamalar.

10-bilet

1. Metallarga termik ishlov berish haqida ma'lumot bering.
2. Suv yig'uvchi bachoklarning tuzulishi va ularni ta'mirlash usuli haqida ma'lumot bering.

11-bilet

1. Metallardan qirindi chiqarmay buyum yasash. Quyma ishlarini. Metallarni eritib , qolipga quyib buyum yasash .
2. Jo'mrak va suv taksimlaguvchi asbobni tuzilishi. Nosozliklar turlari va ularni oldini olish: klapanlar almashtirish va astarlar (proklatka) ni o'zgartirish usulini aytib bering .

12-bilet

1. Suv taqsimlash sistemasining tuzilishi haqida ma'lumot bering. Xonalarning isitish tizimi, suvning tabiiy aylanish tizimi haqida ma'lumot bering. Isitish tizimida suvni nasos orqali aylanishi.
2. Favqulotda hodisalar, yong'in, zilzila, suv toshqini vaqtida o'zini tutish .

13-bilet

1. Maktabdagi jihozlarni ta'mirlash. Qulflar, stol, stul, partalar, shkaflarni buzilish sababarlari va ularni ta'mirlash haqida ma'lumot bering.
2. *Elektr asboblari* . Elektr dazmol va plitaning tuzilishi, buzilish sabablari va ta'mirlash usullari.

14-bilet

1. *Metallarni qayta mustahkamlash*. Mufel pechining ahamiyati, tuzilishi va ish bajarishi. Metallarni qaytarish va yumshoq qilish usullari va ahamiyati ish vaqtida xavfsizlik qoidasi haqida ma'lumot bering.
2. Tekislikka ishlov berish turlari haqida ma'lumot bering.

15-bilet

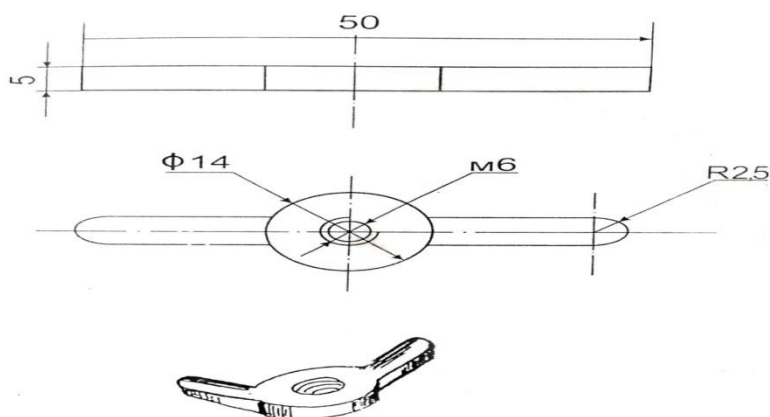
1. Mashinaning qismlari. O'zaro almashtiruvchi qismlar haqida ma'lumot bering. Eng ko'p tarqalgan mashina qismlari: o'qlar, tishi bor g'ildiraklar, burama val, o'q, gayka, bolt haqida nimalarni bilasiz .
2. Shtangentsirkulning tuzilishi va ishlatilishini aytib bering .

“CHILANGARLIK” YO‘NALISHI BO‘YICHA AMALIY ISH

(berilgan variantlardan biri tanlangan holda bajariladi)

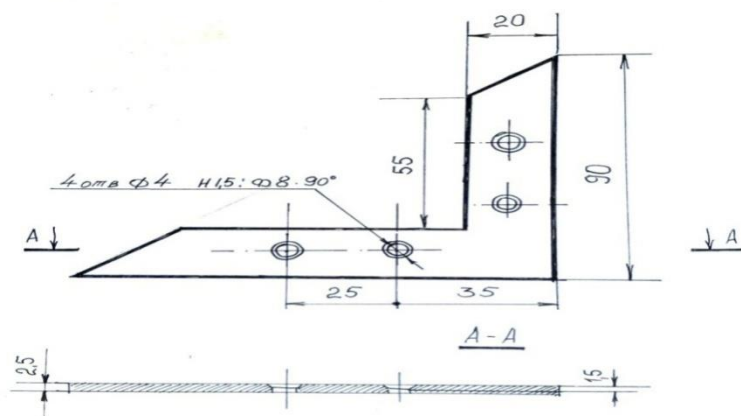
1-amaliy topshiriq

Gayka

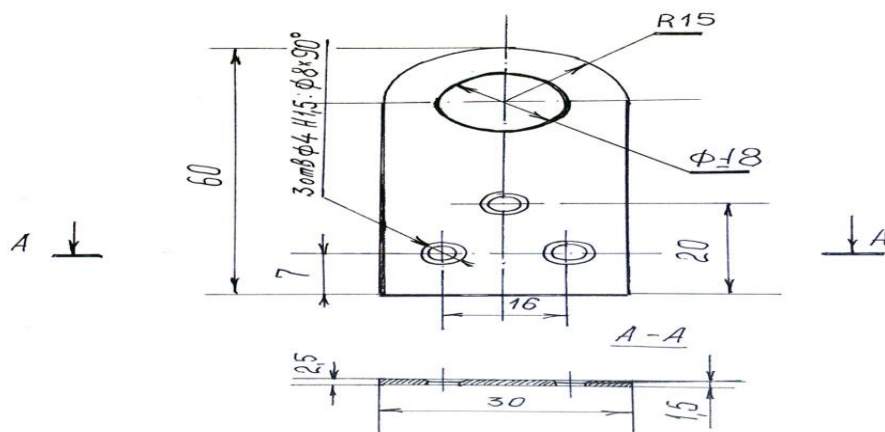


2-amaliy topshiriq

Burchaklik



3-amaliy topshiriq Qulfilgich



Kosibchilik

1-bilet

1. Poyafzalni ta'mirlash uchun qo'l asboblari .Ularni vazifasi va ishlatilishi haqida ma'lumot bering.
2. Stelkalarning turlari ularni tayyorlash uchun qanday materiallar kerak bo'ladi.

2-bilet

1. Poyafzalni ustki qismi uchun tabiiy charm yoki suniiy charmlarning turlari. ularning vazifasi, xususiyati haqida ma'lumot bering.
2. Poyafzal tagiga podmyatkani yelimlab yopishtirishning ketma-ketligini aytib bering.

3-bilet

1. Turli poyafzallarni faslga moslab kiyilishi vs vazifasi haqida gapirib bering.
2. Poyafzallarni ustki qismini tag qismiga yelimlab ranf usulida (yopishtirish) qotirishni ketma-ketligini aytib bering.

4-bilet

1. Poyafzalni mayda tamirlash ishlari: ularning turi , asboblari haqida ma'lumot bering.
2. Uy poyafzallarini tayyorlashda asosiy va yordamchi materiallarni va ularni xususiyatini ayting.

5-bilet

1. Poyafzallar uchun yelimlarni nomini va xususiyatlarini ayting.
2. Bolalar poyafzali – pinetkani tayyorlash ketma-ketligini aytib bering.

6-bilet

1. Poyafzalni tag qismini qismlari va modeli. Fason o'zgarishi bilan poyafzal detallarini o'zgarishini ayting.
2. Poyafzalni podmyotka qismini ranfli- yelimlash va mix cho'plar usulida ta'mirlash uchun materiallarni ayting.

7-bilet

1. Qo'l choklarini turi, ularni vazifasi va ishlatilishi. Chok namunalari haqida ma'lumot bering.
2. Kosiblarning lapka ustuni haqida ma'lumot bering.

8-bilet

1. Poyafzalni ustki qismini tag qismga qotirish, yelimlash usuli haqida tushuntirib bering.
2. Kosibchilikda qo'llaniladigan bigizlarni turi va vazifasi. Bigizlardan foydalanishda texnika xavfsizligi qoidalari.

9-bilet

1. Poshna. Uning vazifasi va turli ko'rinishi. Poshnani ta'mirlash ushun qo'llaniladigan materiallar.
2. Sandal usulida poyafzalni ustki qismini tag qismga biriktirish ketma-ketligini aytib bering.

10-bilet

1. Kosibchilikda ishlatiladigan yordamchi materiallarni tavsifini aytib bering
2. Poyafzal uchun qalin matolar qanday va nimadan tayyorlanishini ayting

11-bilet

1. Rezinkali poyafzallarni ta'mirlash uchun qo'llaniladigan asboblarni nomini ayting. Rezinali poyafzalni ozoda saqlash.
2. Poyafzalni ta'mirlash uchun foydalaniladigan mashina va stanoklar haqida ma'lumot bering.

12-bilet

1. Charmli va rezinali naboyka podmyotkalarini vazifasini aytib bering.
2. Kosib bolg`asi. Unung vazifasi va trkibiy qismini ayting.

13-bilet

1. Texnik rasm va namunadagi poyafzalga tavsif bering
2. Poyafzal ta`mirlash ustaxonasida ishlash qoidasi va texnik xavfsizligi. Elektr xavfsizligi haqida ma`lumot bering.

14-bilet

1. Podmyotkaning materialiga qarab turli ko`rinishi. Podmyotkaning qotirish turlari.
2. Kosibchilik mixlari. Mixlarni oraliq masofalari bir xilligi. Mix qoqishda texnika xavfsizligi qoidasi.

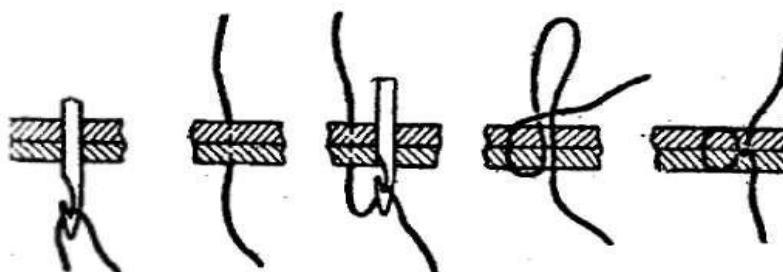
15-bilet

1. Poyafzallarni o`rtacha ta`mirlash: ish turlari, ketma-ketligi va asboblari haqida ma`lumot bering.
2. Poyafzallarni tag qismini qotirish usullari haqida ma`lumot bering.

AMALIY ISH

O`quvchilar tayyorgarlik qobiliyatiga qarab ishlarni hohlaganini tanlaydi.

- I. Qo`l choklarini tekis materialda tikib bajarish. 150-200 mlm da.

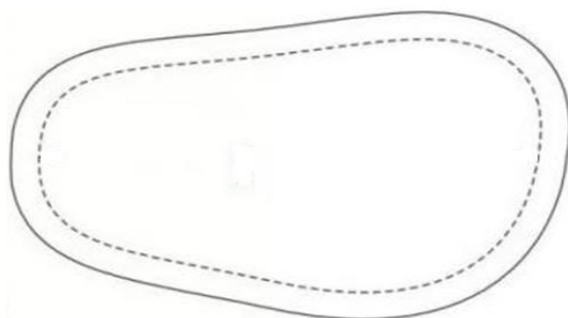


Приемы выполнения ручного челночного шва

Qo`l iplama chokini bajarish usullari.

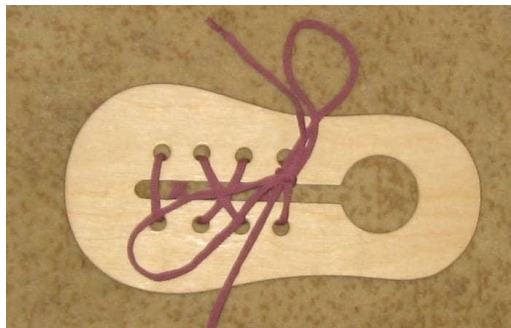
Yuqoridagi qo`l choklari kartonda, charmda yoki poyafzalda tikib ko`rsatiladi.

- II. Berilgan namunadagi taxta yoki kartonga bichilgan taglikga kosibchilik mixini standart bo`yicha oraliqni bir xil qilib qoqib chiqish.



III. Poyafzal ipini tog'ri bog'lash.

Bu vazifa individual yordamga muxtoj o'quvchilar uchun istalgan ko'rinishda poyafzal ipini bog'lab korsatish .



**МИНИСТЕРСТВО НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ И МАТЕРИАЛЫ
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
УЧАЩИХСЯ ВЫПУСКНЫХ КЛАССОВ
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ШКОЛ,
ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
НА 2018 – 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**



ТАШКЕНТ-2019

УТВЕРЖДЕНО НА УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОМ СОВЕТЕ №1 ОТ 5
МАРТ 2019 ГОДА.

РАЗРЕШЕНО ВНЕСТИ 15% ИЗМЕНЕНИЯ В ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ
БИЛЕТАХ МЕТОДИЧЕСКИМ ОБЪЕДИНЕНИЯМ ШКОЛ, ШКОЛ-
ИНТЕРНАТОВ.

СОСТАВИТЕЛИ:

РУССКИЙ ЯЗЫК

М.АБДУШАХИДОВА – УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА №102 ДЛЯ
СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ АЛМАЗАРСКОГО РАЙОНА Г.ТАШКЕНТА.

МАТЕМАТИКА

Г. СОЛИЕВА – УЧИТЕЛЬ МАТЕМАТИКИ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ
ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА №106 ДЛЯ СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ
АЛМАЗАРСКОГО РАЙОНА Г.ТАШКЕНТА.

ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ “ШВЕЙНОЕ ДЕЛО”

А.БАКИЕВА – УЧИТЕЛЬ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ
ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 37 ШАЙХАНТАХУРСКОГО РАЙОНА
Г.ТАШКЕНТА.

Ш.МУСАЕВА - УЧИТЕЛЬ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ
ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА № 105 МИРЗО
УЛУГБЕКСКОГО РАЙОНА Г.ТАШКЕНТА.

ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ “СТОЛЯРНОЕ ДЕЛО”

Ш.ТОЖИЕВ - УЧИТЕЛЬ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ
ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 66 ЧИЛАНЗАРСКОГО РАЙОНА
Г.ТАШКЕНТА.

Б ВАЛИЕВ - УЧИТЕЛЬ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ
ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА № 105 МИРЗО
УЛУГБЕКСКОГО РАЙОНА Г.ТАШКЕНТА.

Б. КУЧКАРОВ - УЧИТЕЛЬ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ
ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ
ШКОЛЫ № 57 МИРАБАДСКОГО РАЙОНА Г.ТАШКЕНТА.

Ю.Н.ЗАЙКИН - УЧИТЕЛЬ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ
ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ
ШКОЛЫ № 25 ЯККАСАРАЙСКОГО РАЙОНА Г.ТАШКЕНТА.

У.ЗАКИРОВ - УЧИТЕЛЬ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ
ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ
ШКОЛЫ № 199 УЧТЕПИНСКОГО РАЙОНА Г.ТАШКЕНТА.

ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ “САПОЖНОЕ ДЕЛО”

В.АТОХОДЖАЕВ - УЧИТЕЛЬ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ
ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 66 ЧИЛАНЗАРСКОГО РАЙОНА
Г.ТАШКЕНТА.

Г.ДРОЗДОВА - УЧИТЕЛЬ ПО ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ
ВСПОМОГАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА № 103 ЯШНООБАДСКОГО
РАЙОНА Г.ТАШКЕНТА.

РУССКИЙ ЯЗЫК

ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ В ШКОЛАХ-ИНТЕРНАТАХ ДЛЯ ГЛУХИХ И СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДЕТЕЙ ПРОВОДИТСЯ В ПИСЬМЕННОЙ ФОРМЕ В ВИДЕ ИЗЛОЖЕНИЯ. НА АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИМСЯ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ПОКАЗАТЬ СВОИ ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ И НАВЫКИ, ПРИОБРЕТЁННЫЕ ЗА ВЕСЬ УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД В ШКОЛЕ-ИНТЕРНАТЕ.

ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ ИЗЛОЖЕНИЯ – ПРОВЕРКА УРОВНЯ УСВОЕНИЯ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА И УМЕНИЯ ПРИМЕНЯТЬ ПУНКТУАЦИОННЫЕ И ОРФОГРАФИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА НА ПРАКТИКЕ, А ТАКЖЕ УМЕНИЯ УЧЕНИКОВ САМОСТОЯТЕЛЬНО МЫСЛИТЬ, ОПРЕДЕЛЯТЬ ГЛАВНУЮ МЫСЛЬ ПРОСЛУШАННОГО ТЕКСТА И ИЗЛАГАТЬ ЕГО ПИСЬМЕННО.

ТЕКСТЫ ИЗЛОЖЕНИЙ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫЕ ДЛЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ, ГОТОВЯТСЯ В ТРЁХ ВАРИАНТАХ. В КАЖДОМ КОНВЕРТЕ ПО ОДНОМУ ВАРИАНТУ ИЗЛОЖЕНИЯ. ОДИН УЧЕНИК ВЫБИРАЕТ КОНВЕРТ. ВЫБРАННЫЙ УЧЕНИКОМ КОНВЕРТ ВСКРЫВАЕТСЯ. ВАРИАНТ ТЕКСТА ИЗЛОЖЕНИЯ ЗАПИСЫВАЕТСЯ НА ДОСКЕ.

ВЫБРАННЫЙ ТЕКСТ ЧИТАЕТСЯ УЧИТЕЛЕМ (НЕ МЕНЕЕ ЧЕМ ИЗ 230-260 СЛОВ), ЗАТЕМ УЧЕНИКИ КОММЕНТИРУЮТ ПРОСЛУШАННЫЙ ТЕКСТ. УЧИТЕЛЬ ОБЪЯСНЯЕТ НАПИСАНИЕ ТРУДНЫХ СЛОВ, ПРОГОВАРИВАЕТ ИХ ПО СЛОГАМ, А ЗАТЕМ ЗАПИСЫВАЕТ ЭТИ СЛОВА НА ДОСКЕ. ЗАПИСЫВАЕТСЯ ПЛАН ИЗЛОЖЕНИЯ. ПО ПЛАНУ ИЗЛОЖЕНИЯ ДЕТИ ПЕРЕСКАЗЫВАЮТ ТЕКСТ, ПОСЛЕ ЧЕГО ОНИ ПРИСТУПАЮТ К ЗАПИСИ ИЗЛОЖЕННОГО МАТЕРИАЛА.

ТЕКСТ ИЗЛОЖЕНИЙ ДОЛЖЕН СОСТОЯТЬ НЕ МЕНЕЕ ЧЕМ ИЗ 180-200 СЛОВ. ОБЪЁМ НАПИСАННОГО ИЗЛОЖЕНИЯ - 2-2,5 СТРАНИЦЫ. ДЛЯ НАПИСАНИЯ ТЕКСТА ИЗЛОЖЕНИЯ ДАЕТСЯ 180 МИНУТ.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

№	СОДЕРЖАНИЕ	
1	ПОЛНОЕ ВОСПРИЯТИЕ ОБЩЕГО СОДЕРЖАНИЯ ПРОЧИТАННОГО ТЕКСТА. ТЕКСТ НАПИСАН БЕЗ ОШИБОК (ДОПУСКАЕТСЯ ОДНА-ДВЕ НЕЗНАЧИТЕЛЬНЫЕ ОШИБКИ).	5
2	ПОЛНОЕ ВОСПРИЯТИЕ ОБЩЕГО СОДЕРЖАНИЯ ПРОЧИТАННОГО ТЕКСТА, НО ПРИ ЭТОМ УЧЕНИК ДОПУСКАЕТ ОШИБКИ В НАПИСАНИИ 3-4 СЛОВ	4
3	УЧЕНИК ВОСПРИНЯЛ ОБЩЕЕ СОДЕРЖАНИЕ ТЕКСТА, НО ДОПУСТИЛ ОШИБКИ ПРИ ИЗЛОЖЕНИИ ОТДЕЛЬНЫХ ЧАСТЕЙ ТЕКСТА, А ТАКЖЕ ОШИБКИ В НАПИСАНИИ 4-6 СЛОВ	3
4	ОБЩЕЕ СОДЕРЖАНИЕ НЕ СООТВЕТСТВУЕТ ТЕКСТУ ИЗЛОЖЕНИЯ. ДОПУСТИЛ БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО ОШИБОК (5-7 ОШИБОК).	2
5	ОБЩЕЕ СОДЕРЖАНИЕ НЕ СООТВЕТСТВУЕТ ТЕКСТУ ИЗЛОЖЕНИЯ. ОШИБОК БОЛЬШЕ, ЧЕМ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ «2»	1

1-ВАРИАНТ: ВЫБОР ПРОФЕССИИ

В МИРЕ СУЩЕСТВУЮТ ТЫСЯЧИ ПРОФЕССИЙ. О БОЛЬШИНСТВЕ ПРОФЕССИЙ МЫ ЗНАЕМ ОЧЕНЬ МНОГО. ОДНАКО ВСТРЕЧАЮТСЯ РЕДКИЕ ПРОФЕССИИ, О КОТОРЫХ МЫ НИЧЕГО НЕ ЗНАЕМ. О НИХ МЫ МОЖЕМ ПРОЧИТАТЬ ИЛИ УЗНАТЬ У ЛЮДЕЙ, РАБОТАЮЩИХ ПО ЭТОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ.

ВЫ НЕПЛОХО РИСУЕТЕ, ВАМ НРАВИТСЯ ЭТО ЗАНЯТИЕ, И В ДАЛЬНЕЙШЕМ ВЫ ХОТЕЛИ БЫ РАБОТАТЬ ТАМ, ГДЕ СПОСОБНОСТИ К РИСОВАНИЮ ВАМ БЫ ПРИГОДИЛИСЬ. НАПРИМЕР, В ПРОИЗВОДСТВЕ ТКАНЕЙ ЕСТЬ ПРОФЕССИЯ КОПИРОВАЛЬЩИКА РИСУНКОВ, А В ПОЛИГРАФИИ – ПРОФЕССИЯ РЕТУШЕРА, НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ИЗДЕЛИЙ – ИНСТРУКТОРА.

В ЖИЗНИ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА НАСТУПАЕТ МОМЕНТ, КОГДА ПРИХОДИТСЯ РЕШАТЬ, ГДЕ ПРОДОЛЖИТЬ ОБУЧЕНИЕ ИЛИ КУДА ПОЙТИ РАБОТАТЬ, ТО ЕСТЬ ВЫБРАТЬ ПРОФЕССИЮ, СВОЙ ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ. ВЫБОР ПРОФЕССИИ ВАЖЕН, ТАК КАК ЭТО ТВОЯ БУДУЩАЯ РАБОТА, ТВОЙ ЕЖЕДНЕВНЫЙ ТРУД. И ЛЮБОЙ

ШКОЛЬНИК СТОИТ ПЕРЕД ВЫБОРОМ, РЕШАЯ, С КАКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ СВЯЗАТЬ СВОЮ ЖИЗНЬ.

ПОДХОДИТЬ К ВЫБОРУ ПРОФЕССИИ НУЖНО С БОЛЬШОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ, НЕ ДЕЛАЯ ПОСПЕШНЫХ ВЫВОДОВ. ПРОФЕССИЯ – ЭТО ОЧЕНЬ ВАЖНАЯ ЧАСТЬ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА. И ЧЕМ УДАЧНЕЕ СДЕЛАН ВЫБОР, ТЕМ БОЛЬШЕГО МОЖНО ДОСТИЧЬ В ПРОФЕССИИ И ОЩУТИТЬ СЕБЯ УСПЕШНЫМ И СЧАСТЛИВЫМ ЧЕЛОВЕКОМ.

КОГДА ЧЕЛОВЕК НАХОДИТ СВОЕ ПРИЗВАНИЕ В ЖИЗНИ, РАБОТА ПРЕВРАЩАЕТСЯ ДЛЯ НЕГО В УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС, А ЭТО ОТРАЖАЕТСЯ НА ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА. А КАК ЖЕ БЫТЬ, ЕСЛИ У ЧЕЛОВЕКА НЕТ НЕКОТОРЫХ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ИЗБРАННОЙ ПРОФЕССИИ СПОСОБНОСТЕЙ? В ЭТОМ СЛУЧАЕ ВОЗМОЖНЫ ДВА ПУТИ: ИЛИ ИЗМЕНИТЬ СВОЙ ВЫБОР, ИЛИ РАБОТАТЬ НАД СОБОЙ И РАЗВИВАТЬ НЕОБХОДИМЫЕ СПОСОБНОСТИ..

НЕДОСТАТКИ ПАМЯТИ МОЖНО РАЗВИВАТЬ ВЕДЕНИЕМ РАЗЛИЧНЫХ ЗАПИСЕЙ, ДНЕВНИКОВ. АКТИВНАЯ УЧЕБА В ШКОЛЕ ПОЗВОЛЯЕТ КАЖДОМУ РАЗВИВАТЬ УМСТВЕННЫЕ СПОСОБНОСТИ, И ПРЕЖДЕ ВСЕГО ЯСНОСТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ МЫШЛЕНИЯ, СООБРАЗИТЕЛЬНОСТЬ, ЛОГИЧ –НОСТЬ И КРИТИЧНОСТЬ УМА. СЛЕДУЕТ СТРЕМИТЬСЯ РАЗВИВАТЬ И ВОЛЕВЫЕ КАЧЕСТВА: РЕШИТЕЛЬНОСТЬ, НАСТОЙЧИВОСТЬ, ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ, УВЕРЕННОСТЬ В СВОИХ СИЛАХ, ВЫДЕРЖКУ.

ПРОФЕССИЮ НУЖНО ВЫБИРАТЬ НЕ ТОЛЬКО СЕРДЦЕМ, НО И УМОМ, ВЗВЕСИВ ВСЕ «ЗА» И «ПРОТИВ». И НУЖНО ВЫСЛУШАТЬ СОВЕТЫ РОДИТЕЛЕЙ, УЧИТЕЛЕЙ, ЗНАЮЩИХ ЛЮДЕЙ, А ПОТОМ ПРИНИМАТЬ РЕШЕНИЕ, ОТ КОТОРОГО ЗАВИСИТ ВСЯ ТВОЯ ЖИЗНЬ.

ОПОРНЫЕ СЛОВА И СЛОВСОЧЕТАНИЯ: ПРИГОДИЛИСЬ, КОПИРОВАЛЬЩИК, РЕТУШЕР, ИНСТРУКТОР, УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС, ОТРАЖАЕТСЯ НА ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, СООБРАЗИТЕЛЬНОСТЬ, ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ, ОЩУТИТЬ СЕБЯ УСПЕШНЫМ.

ЗАДАНИЕ. НАПИСАТЬ ИЗЛОЖЕНИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ РАССУЖДЕНИЯ ПО ПЛАНУ:
ВИДЫ ПРОФЕССИЙ

1. ПРОФЕССИЯ И ПРИЗВАНИЕ.
2. ОЦЕНКА ВЫБОРА ПРОФЕССИИ.

2 - ВАРИАНТ: АССАЛОМ, НАВРУЗ, ИЛИ С НОВЫМ ГОДОМ!

СЛОВО «НАВРУЗ» ПЕРЕВОДИТСЯ КАК «НОВЫЙ ДЕНЬ». ПРАЗДНИК ОТМЕЧАЕТСЯ 21 МАРТА. ИМЕННО В ЭТО ВЕСЕННЕЕ ВРЕМЯ ГОДА ПРИРОДА ОКОНЧАТЕЛЬНО ПРОСЫПАЕТСЯ ПОСЛЕ ЗИМНЕЙ СПЯЧКИ, СИМВОЛИЗИРУЯ СВОИМ ОБНОВЛЕНИЕМ НАЧАЛО НОВОГО ГОДА.

КАК ЖЕ ПРАЗДНУЮТ НАВРУЗ В НАШИ ДНИ? ЕСЛИ ПРАЗДНОВАНИЕ ЕВРОПЕЙСКОГО НОВОГО ГОДА НАЧИНАЕТСЯ В ПОЛНОЧЬ, ТО НАВРУЗ ПРАЗДНУЮТ ДНЕМ. КАК И НОВЫЙ ГОД, НАВРУЗ – ПРАЗДНИК СЕМЕЙНЫЙ, ЕГО ТАКЖЕ ПРИНЯТО СПРАВЛЯТЬ В КРУГУ РОДНЫХ И БЛИЗКИХ. В ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ В ПАРКАХ И САДАХ ПО ТРАДИЦИИ ВЫСАЖИВАЕТСЯ БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО МОЛОДЫХ САЖЕНЦЕВ ФРУКТОВЫХ ДЕРЕВЬЕВ.

ЖИТЕЛИ ГОРОДОВ И СЁЛ УЗБЕКИСТАНА ГОТОВЯТСЯ К НАВРУЗУ ЗАБЛАГОВРЕМЕННО. В КАЖДОЙ МАХАЛЛЕ ПРОВОДЯТСЯ ХАШАРЫ. ЛЮДИ, ОБЪЕДИНЁННЫЕ ОБЩЕЙ ЗАДАЧЕЙ ПОДГОТОВКИ К ПРАЗДНИКУ, ПРИВОДЯТ ГОРОД ИЛИ СЕЛО В НАДЛЕЖАЩИЙ ПРАЗДНИЧНЫЙ ВИД.

И ВОТ НАСТУПАЕТ ДОЛГОЖДАННЫЙ ДЕНЬ 21 МАРТА. НАЧИНАЕТСЯ ПРАЗДНИЧНОЕ ВЕСЕЛЬЕ. В КАЖДОЙ МАХАЛЛЕ НАКРЫВАЮТСЯ ПРАЗДНИЧНЫЕ СТОЛЫ, В ОГРОМНЫХ КАЗАНАХ ГОТОВИТСЯ ЯНТАРНЫЙ ПЛОВ, СЛЫШАТСЯ МУЗЫКА И ПЕСНИ. ВОТ ТАКОЕ ВСЕНАРОДНОЕ ВЕСЕЛЬЕ!

ОТВЕДАЙТЕ СУМАЛЯК! НАВРУЗ ЕЩЁ С ДРЕВНИХ ВРЕМЁН СЧИТАЕТСЯ ОСОБЫМ ПРАЗДНИКОМ. ПОЭТОМУ И СТОЛ ДОЛЖЕН БЫТЬ НАКРЫТ ПО-ОСОБОМУ ЩЕДРО. В ДЕНЬ НАВРУЗА ГЛАВНЫМИ ПРАЗДНИЧНЫМИ БЛЮДАМИ ЯВЛЯЮТСЯ ПЛОВ, ШУРПА И САМСА С ПЕРВОЙ ЗЕЛЕНЬЮ. НА СТОЛЕ ТАКЖЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ РАЗНООБРАЗНЫЕ ЗАКУСКИ, СЛАДОСТИ И ФРУКТЫ. НО ГВОЗДЬ ПРОГРАММЫ В ЭТОТ ДЕНЬ – ТАРЕЛОЧКА С ПРОРОСШЕЙ ПШЕНИЦЕЙ. ЭТО БЛЮДО ОБЯЗАТЕЛЬНО ДОЛЖНО СТОЯТЬ НА КАЖДОМ ПРАЗДНИЧНОМ СТОЛЕ.

ИЗ ЗЁРЕН ПРОРОСШЕЙ ПШЕНИЦЫ ПРИГОТАВЛИВАЕТСЯ ГЛАВНОЕ ПРАЗДНИЧНОЕ ЛАКОМСТВО – СУМАЛЯК. ГОТОВЯТ СУМАЛЯК ПО-ОСОБОМУ, ЭТО НАСТОЯЩИЙ РИТУАЛ, УЧАСТИЕ В КОТОРОМ ПРИНИМАЮТ ТОЛЬКО ЖЕНЩИНЫ. СУМАЛЯК ГОТОВИТСЯ ДОЛГО, В ТЕЧЕНИЕ ЦЕЛЫХ СУТОК. ЖЕНЩИНЫ, СМЕНЯЯ ДРУГ ДРУГА, МЕДЛЕННО ПОМЕШИВАЮТ В ОГРОМНОМ КОТЛЕ ПРОРОСШИЕ ЗЁРНА ПШЕНИЦЫ, КОТОРЫЕ, БЛАГОДАря ИХ СТАРАНИЯМ, ПОСТЕПЕННО ПРЕВРАЩАЮТСЯ В ГУСТУЮ ТЯГУЧУЮ

КОРИЧНЕВУЮ МАССУ. ВО ВРЕМЯ ЭТОГО ДЕЙСТВИЯ ЖЕНЩИНЫ НАПЕВАЮТ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ О ВЕСНЕ, О ПРАЗДНИКЕ НАВРУЗ. ВО ВРЕМЯ ПОМЕШИВАНИЯ В КОТЛЕ РАЗДАЮТСЯ ИНТЕРЕСНЫЕ ЗВУКИ. ЭТО УДАРЯЮТСЯ ДРУГ О ДРУГА НЕБОЛЬШИЕ КАМЕШКИ ИЛИ ОРЕХИ, КОТОРЫЕ, ХОРОШЕНЬКО ВЫМЫТЫЕ, СПЕЦИАЛЬНО КЛАДУТ НА ДНО КОТЛА В САМОМ НАЧАЛЕ ПРИГОТОВЛЕНИЯ СУМАЛЯКА. ЭТО НУЖНО ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ СУМАЛЯК НЕ ПРИГОРАЛ ВО ВРЕМЯ ПРИГОТОВЛЕНИЯ. НУ, А ЕСЛИ ТАКОЙ КАМЕШЕК ИЛИ ОРЕХ ОКАЖЕТСЯ В ВАШЕЙ ПИАЛЕ С СУМАЛЯКОМ – РАДУЙТЕСЬ, ВЕСЬ ГОД БУДЕТ УДАЧНЫМ И СЧАСТЛИВЫМ!

ОПОРНЫЕ СЛОВА И СЛОВСОЧЕТАНИЯ: СИМВОЛИЗИРУЯ ОБНОВЛЕНИЕМ, СПРАВЛЯТЬ, ЗАБЛАГОВРЕМЕННО, ХАШАР, НАДЛЕЖАЩИЙ ВИД, ВСЕНАРОДНОЕ ВЕСЕЛЬЕ, РАЗНООБРАЗНЫЕ, СУМАЛЯК, РИТУАЛ **ЗАДАНИЕ.** НАПИСАТЬ ИЗЛОЖЕНИЕ ПО ДАННОМУ ПЛАНУ:

1. НАВРУЗ – ПРАЗДНИК НАСТУПЛЕНИЯ НОВОГО ГОДА ПО СОЛНЕЧНОМУ ЛЕТОИСЧИСЛЕНИЮ.
2. НАВРУЗ – ПРАЗДНИК СЕМЕЙНЫЙ.
3. ЗАБЛАГОВРЕМЕННАЯ ПОДГОТОВКА К ПРАЗДНИКУ.
4. ПРАЗДНИЧНЫЙ СТОЛ.
5. СУМАЛЯК – ГЛАВНОЕ ПРАЗДНИЧНОЕ ЛАКОМСТВО.
6. ПРОЦЕСС ПРИГОТОВЛЕНИЯ СУМАЛЯКА.
7. ВСЕНАРОДНОЕ ВЕСЕЛЬЕ.

3 - Вариант: Из жизни замечательных людей

У каждого народа есть великие люди, и они прославили свою Родину на весь мир.

Махалли, города, кишлаки Узбекистана названы их именами.

Мы гордимся талантливым полководцем и правителем Амиром Темуром. Труды табиба Абу Али Ибн Сины изучают на всей планете. Он был великим врачом. Художник Бехзад, поэт Алишер Навои, астроном Улугбек, инженер Аль-Фаргони покорили весь мир.

Каждый день, одиннадцать лет школы, мы узнавали много нового о великих людях нашей Родины: поэтах и музыкантах, художниках и астрономах, врачах и учёных. Например, именем Алишера Навои названы центральная улица столицы Узбекистана, государственный театр,

библиотека, школы. Навои – родоначальник узбекской литературы. Он писал свои произведения на узбекском языке и показал, как красив узбекский язык. Абу Али Ибн Сино сам изучил математику, астрономию, медицину, географию и физику. В шестнадцать лет он был уже известным врачом. По трудам Абу Али Ибн Сины (Авиценна) учатся будущие врачи. Имя Абу Али Ибн Сины во всех странах произносится с большим уважением. Улугбек был правителем Самарканда и великим учёным. О нём пишут книги. При Улугбеке были построены мечети, обсерватории. Именем Улугбека названы обсерватории и мавзолеи. В честь правителя Амира Темура названы центральный сквер города Ташкента, станция метро, улицы и махалли.

Эти сыны нашего народа всегда живут в памяти человечества.

Опорные слова и словосочетания: прославили, полководец, таиб, покорили мир, астрономия, обсерватории, мавзолеи, центральный сквер, станция метро, улицы и махалли, живут в памяти человечества.

Задание. Написать изложение по данному плану:

1. Великие люди есть в каждом народе.
2. Великие люди узбекского народа
3. Характеристика деятельности А.Навои, Авиценны, Улугбека.
4. Название государственных объектов именами А.Навои, А.Темура, Улугбека – дань памяти этим великим предкам.

Математика

Введение

Итоговая государственная аттестация в выпускных классах в спецшколах-интернатах для глухих и слабослышащих детей проводится в письменном виде, на основе рекомендованных билетов.

Билетов 14, в каждом из них по 4 задания. 3 задания взяты из курса алгебры, 4-е задание – из курса геометрии. Все задания составлены на основе учебников 7-9 классов.

Для успешного решения заданий от учащихся требуется глубокое знание основных материалов курса математики.

Оцениваются не только способы решения заданий, но и грамотное, правильное изложение в письменном виде.

На итоговую государственную аттестацию выделяется 3 астрономических часа. В процессе проведения итоговой государственной аттестации каждый ученик выбирает один билет и выполняет требуемые задания, указанные в билете.

Письменные работы учащихся оцениваются отдельно по алгебре и отдельно по геометрии по пяти бальной системе.

Критерии оценки письменных работ учащихся по математике на итоговой аттестации

№	Правильное (неправильное) решение	Оценка
1	За каждое правильное решение: если не допущены грубые ошибки в логическом мышлении и решение задания обосновано	5

2	За полное обоснование решения, но если допущены 2-3 ошибки, которые не повлияли на правильный ответ; за допущение некоторых ошибок в применении теорем и формул в решении заданий	4
3	За допущение грубых ошибок в решении заданий	3
4	Когда учеником не достигнут правильный ответ ввиду множества пробелов в выполнении заданий	2
5	Когда ни в одном из заданий не проявились знания ученика по математике	1

Необходимо отметить, что каждое правильно выполненное задание оценивается на «пять». Если ученик в процессе решения задания достиг правильного ответа другими методами и способами, нельзя занижать его оценку.

Математика

Билет №1

1. Понятие множества. Операции над множествами. Дополнение к множеству.
2. Постройте график функции: $y = 2x + 1$
3. Решите неравенство

$$x^2 - 3x + 2 < 0$$
4. Параллелограмм и его свойства.

Билет №2

1. Функция $y = ax^2$. Определите особенности функции и постройте график.
2. Найти предел:
 а) $\lim_{x \rightarrow -1} (7 - 3x)$; б) $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{x^2 - 5x}{x}$.
3. Решите квадратное уравнение .

$$x^2 - 6x + 1 = 0$$
 Основные тригонометрические тождества.

Билет №3

1. Напишите формулы и правила вычисления квадрата суммы и квадрата разницы

2. Приведите корни к общему знаменателю.

$$\frac{m}{2m+2n}, \frac{n}{8m-8n} \text{ и } \frac{mn}{6m^2-6n^2}.$$

3. Вычислите, применяя свойства арифметического корня.

a) $\sqrt[3]{2} \cdot \sqrt[3]{500}$

b) $\sqrt[4]{324} : \sqrt[4]{4}$

4. Какое тело называется цилиндром. Назовите элементы цилиндра.

Билет №4

1. Система линейных уравнений.

2. Изобразите на диаграмме Венна множество А, В.

$U = \{2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10\}, A = \{2, 4, 6, 8, 10\}$ и
 $B = \{3, 4, 5, 7, 10\}.$

3. Решите квадратное уравнение.

$$x^2 - x - 12 = 0$$

4. Средняя линия трапеции равна 16 см, одна из ее оснований равна 12 см. Найдите второе основание трапеции.

Билет №5

1. Показательные уравнения и методы решений некоторых из них.

2. Решите систему уравнения способом алгебраического сложения.

a)
$$\begin{cases} 4x + 7y = 40 \\ -4x + 9y = 24 \end{cases}$$

b)
$$\begin{cases} 5x - 2y = 1 \\ 7x + 2x = 11 \end{cases}$$

3. Постройте график функции

$$y = 2x^2 + 1$$

4. Введение в пространстве системы координат. Найдите точку А(2, 4, 7).

Билет №6

1. Квадратный корень из дроби. Объяснить на примерах.

2. Найдите радианную меру угла, выраженного в градусах.

a) 30° b) 120° d) 90° e) 270°

3. Решите уравнение: $\sqrt{x^2 - 3x + 1} = x + 2$

4. Напишите теорему о средней линии треугольника.

Билет №7

1. Свойства арифметического корня. Приведите примеры.

2. Решите систему неравенств.

$$\begin{cases} 3x + 3 \leq 2x + 1 \\ 3x - 2 \leq 4x + 2 \end{cases}$$

3. Найти промежутки возрастания и убывания функции :

$$f(x) = x^2 - 2x + 4$$

4. Напишите теорему о средней линии трапеции .

Билет №8

1. Неравенства с одним неизвестным. Основные свойства, используемые при решении неравенств.
2. Постройте график линейной функции.

$$y = -2x + 1$$

3. Упростите выражение.

$$a) \cos \alpha \cdot \operatorname{tg} \alpha - 2 \sin \alpha$$

$$b) \frac{\sin^2 \alpha}{1 - \cos \alpha}$$

4. Сторона основания правильной треугольной призмы $a=5$, боковое ребро $h=10$. Найти боковую поверхность и полную поверхность призмы.

Билет №9

1. Комплексные числа и правила выполнения действий над ними.
2. Найти предел:

$$a. \lim_{x \rightarrow 3} \frac{x^2 - x - 6}{x - 3}$$

3. Найти координаты вершины параболы:

$$y = x^2 - 6x + 10$$

4. Найти площадь треугольника со сторонами 4,13,15 по формуле Герон.

Билет №10

1. Дайте определения синуса, косинуса и тангенса.
2. Решите неравенство: $(x-6)(3-17x)(2x+8) \leq 0$
3. Решите квадратное уравнение.

$$3x^2 + 8x + 5 = 0$$

4. Если $A(1, 2, 3)$ и $B(3, 6, 7)$, то найдите координаты вектора $\overrightarrow{AB}$.

Билет №11

1. Дайте определения положительных и отрицательных чисел.
2. И геометрический прогресс $b_1 = 3$ и $q = 10$. Найти член b_4 .
3. Вкладчик положил на счет в банке 30 миллионов сум. Через 18 месяцев на его счету стало 36 миллиона сум. Чему равна годовая простая процентная ставка?
4. Какое тело называется конусом. Назовите элементы конуса.

Билет №12

1. Дайте определение арифметической прогрессии.
2. Найдите координаты вершины параболы.

$$y = x^2 - 4x - 5$$

3. Решить систему уравнений:

$$\begin{cases} \sqrt{x} + \sqrt{y} = 4 \\ \sqrt{xy} = 6 \end{cases}$$

4. Катеты прямоугольного треугольника 5 см и 12 см. Найти гипотенузу треугольника.

Билет №13

1. Напишите правила умножения одночлена на многочлен.
2. Найти интеграл: $\int \frac{dx}{x^2-7x+12}$
3. Решите неравенство: а) $2x - 16 > 0$ б) $4y + 8 < 20$
4. Вычислите сумму внутренних углов многоугольника по общей формуле для случая $n=4$.

Билет №14

1. Тригонометрические тождества.
2. Вычислить интеграл: $\int_0^{\pi} \cos x dx$
3. Решите квадратное уравнение: $4x^2 - 4x + 1 = 0$.
4. Какое тело называется шаром. Назовите элементы шара.

Билеты по трудовому обучению «Швейное дело»

Билет № 1

1. Производственно-технический процесс изготовления одежды.
2. Сведение о юбках. Последовательность пошива юбки прямого покроя.

Билет № 2

1. Специальные швейные машины.
2. Разновидности кокеток. Способы обработки нижнего среза кокеток.

Билет №3

1. Основные профессии швейного производства.
2. Отрезное платье по талии. Способы обработки нижнего среза платья.

Билет № 4

1. Место смесевых тканей в настоящее время. Их свойства
2. Одежда для новорожденных. Гигиенические требования к одежде новорожденных.

Билет № 5

1. Основные рабочие профессии швейного производства.

2. Специальные профессиональные фартуки. Последовательность пошива фартука.

Билет № 6

1. Сведения о трудовом законодательстве.
2. Последовательность пошива наволочки с клапаном.

Билет № 7

1. Сведение о швейных машинках Правила работы за швейной машиной.
2. Какие машинные швы применяются при пошиве нательного и постельного белья?.

Билет № 8

1. Нетканые материалы. Применение флизелина при пошиве изделий..
2. Виды сарафанов. Последовательность плана пошива сарафана.

Билет № 9

1. Регулятор натяжения верхней нити.
2. Гигиенические требования к постельному белью и нижней одежде.

Билет № 10

1. Последовательность заправки верхней нити швейной машинки.
2. Виды халатов. Способы обработки нижнего среза халата.

Билет № 11

1. Регулятор натяжения верхней нити.
2. Сведение о поясных одеждах.

Билет № 12

1. Оборудование рабочего места во время утюжки.
2. Разновидности рукавов и воротника.

Билет № 13

1. Гигиенические требования к детской одежде.
2. Цельнокройное платье. Последовательность пошива цельнокройного платья.

Билет № 14

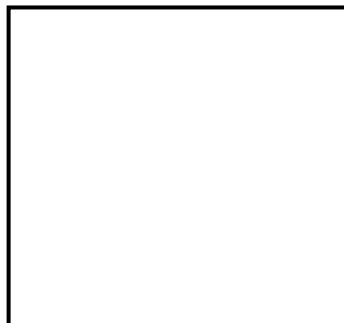
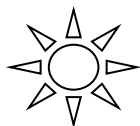
1. Техника безопасности при работе со швейной иглой, ножницами и электрическим утюгом.
2. Стил в одежде.

Билет № 15

1. Виды натуральных волокон. Их свойства Применение национальных тканей в настоящее время.
2. Сведение о мужских одеждах.

Практическая работа по трудовому обучению
«Швейное дело»
(выполняется на выбор один из вариантов)

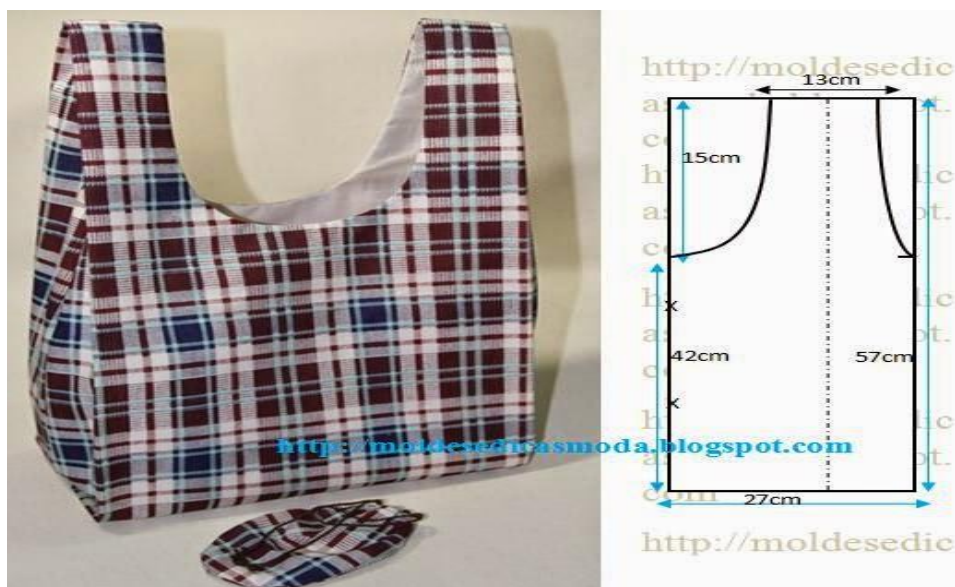
- 1. Выполнение вышивки ручным способом на готовой салфетке произвольного размера.**
(рисунок вышивки и вид стежка на выбор).



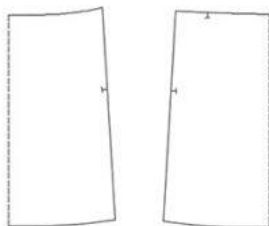
- 2. Наволочка для подушки с клапаном произвольного размера.**
Поперечные срезы обрабатываются швом вподгибку с закрытым срезом.
Дольевые срезы обрабатываются двойным швом.



3. Пошив хозяйственной сумки



4. Готовые выкройки детских прямых юбок на резинке рост от 92 до 158 см



Выкройки прямых юбок на резинке для девочек от 2-х до 13 лет. Длина юбки до колена.

**Билеты по трудовому обучению
«Столярное дело»**

Билет № 1

1. Соблюдение правил техники безопасности в столярной мастерской.
2. Соблюдение правил противопожарной безопасности в столярной мастерской.

Билет № 2

1. Расскажите об устройстве верстака
2. Соблюдение техники безопасности при использовании электрического инструмента

Билет № 3

1. Расскажите о сушке древесины, значении и хранении.
2. Премирование и поощрение рабочих и служащих на предприятиях

Билет № 4

1. Назовите виды размёточных инструментов
2. Расскажите о дефектах и пороках древесины

Билет № 5

1. Назовите основные части токарного станка при обработке древесины.
2. Назовите разновидности рубанка.

Билет № 6

1. Инструменты используемые при сборке мебели. Правила техники безопасности при работе.
2. Назовите разновидности хвойных деревьев

Билет № 7

1. Соблюдение правил техники безопасности при строгании древесины.
2. Виды пиломатериалов

Билет № 8

1. Назовите виды лиственных деревьев.
2. Виды резьбы по дереву. Используемые инструменты и техника безопасности при работе.

Билет № 9

1. Перечислите способы соединения древесинных деталей
2. Правила техники безопасности при работе на точильных станках

Билет № 10

1. Рассказать о видах отделок в мебельных изделиях
2. Виды столярного клея.

Билет № 11

1. Устройство и назначение рейсмуса
2. Виды мебельной фурнитуры .

Билет №12

1. Инструменты используемые при сборке мебели. Правила техники безопасности при работе.
2. Назовите составные части поперечного разреза дерева

Билет № 13

1. Последовательность соединений двух брусков при помощи шипов
2. Расскажите о разновидности фанер

Билет № 14

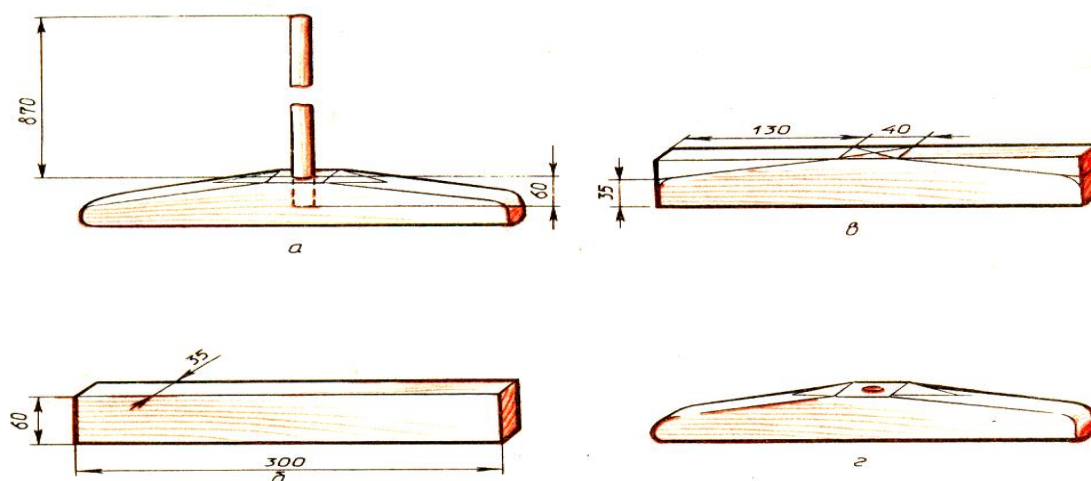
1. Контроль за качеством изготавливаемого изделия
2. Склеивание древесинных деталей, назначение, использование материалов и инструментов. Правила техники безопасности при склеивании.

Билет № 15

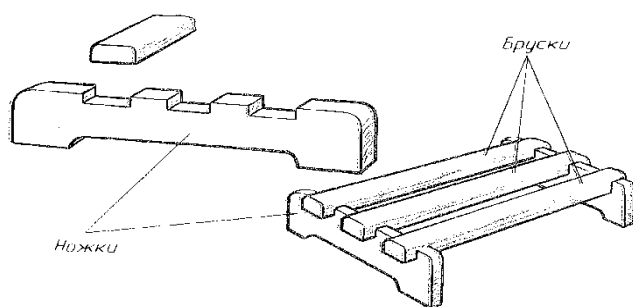
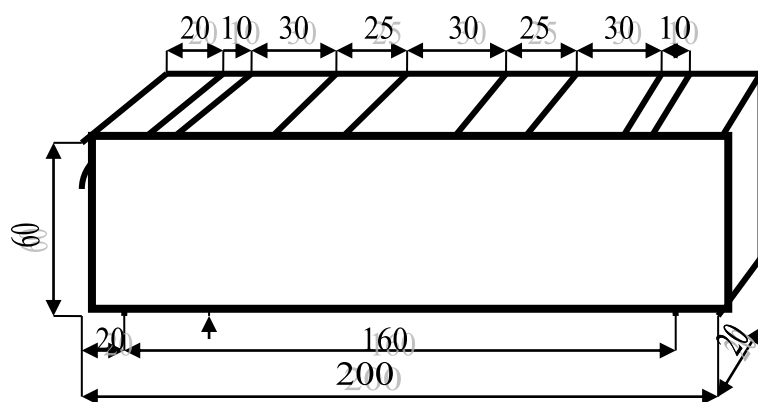
1. Назовите инструменты и приспособления, применяемые для отделки изделий из дерева.
2. Назовите виды лаков, применение в столярном производстве

Практическая работа по трудовому обучению «Столярное дело» № 1 (выполняется на выбор один из вариантов)

Швабра

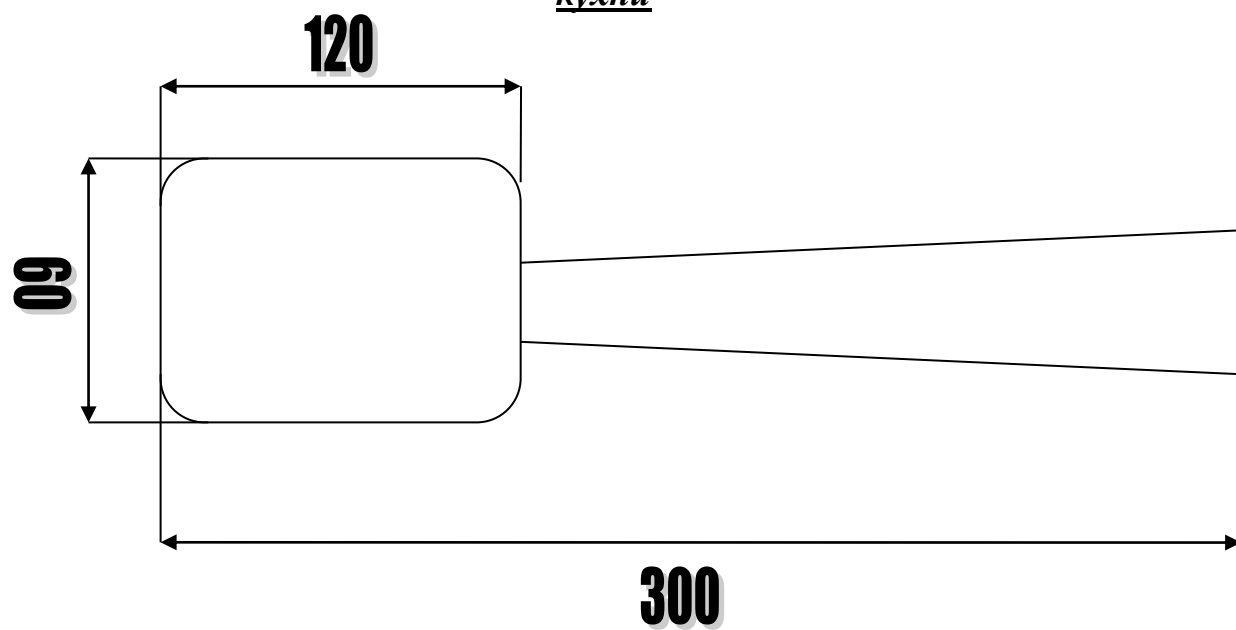


Практическая работа по трудовому обучению
«Столярное дело» № 2
Подставка для комнатных цветов



Практическая работа по трудовому обучению
«Столярное дело» № 3

Допатка для
кухни



**Билеты по трудовому обучению
«Столярное дело»**

Билет №1

1. Виды разметки. Используемые инструменты и приспособления .
2. Виды рубки металла. Используемые инструменты и приспособления

Билет №2

1. Опиливание. Виды используемых инструментов и приспособлений .
2. Сверление. Виды свёрл. Сверлильный станок и его основные части .

Билет №3

1. Резание металла ножовкой . Основные части ножовки .
2. Виды заклёпок и клёпочных соединений .

Билет №4

1. Правка и гибка металла. Назначение правки .
2. Работа с тонким листовым металлом. Используемые инструменты и приспособления .

Билет №5

1. Операционная карта. Виды и назначение .
2. Токарные работы. Основные части токарного станка .

Билет №6

1. Фрезерные работы. Основные части фрезерного станка .
2. Цветные металлы. Виды и их применение .

Билет №7

1. Электрический ток. Простейшая электрическая цепь. Условные обозначения. Бытовая основная цепь .
2. Инструменты для механосборочных работ, их виды и назначение .

Билет №8

1. Коррозия металла. Основные способы защиты от коррозии .
2. Паяние. Назначение пайки, материалы и приёмы паяния .

Билет №9

1. Шабрение плоскости. Виды используемых инструментов и их применение
2. Паяние. Назначение пайки. Материалы и приёмы паяния .

Билет №10

1. Термическая обработка стали. Отжиг.Отпуск. Закалка .
2. Основные части сливного бочка. Порядок работы, виды поломок и устранение .

Билет №11

1. Обработка металла без снятия стружки. Литейное производство .
2. Устройство и ремонт вентильной головки, водопроводного крана .

Билет №12

1. Водоснабжение жилого дома, квартирные разводки водопровода и отопление .
2. Чрезвычайные ситуации, пожар, землетрясение, наводнение.Поведение во время чрезвычайных ситуаций .

Билет №13

1. Ремонт школьной мебели. Замена мебельной фурнитуры .
2. Электронагревательные приборы, их устройство, разборка и сборка.

Билет №14

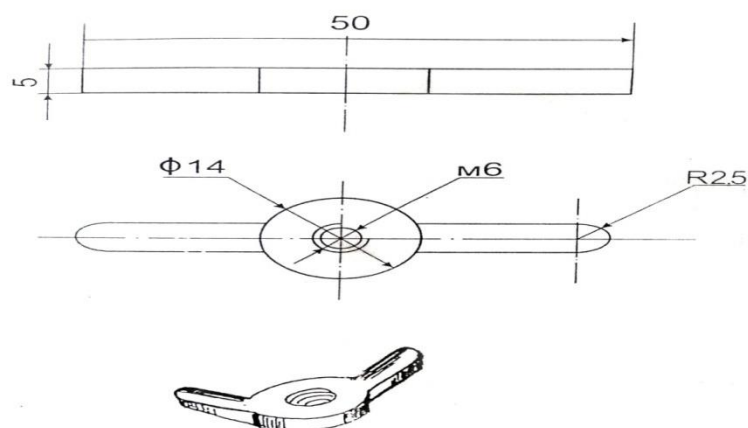
1. Кузнечные работы, муфельная печь. Ковка. Правила безопасности .
2. Элементы поверхности деталей. Перечислить элементы поверхности.

Билет №15

1. Типовые детали машин. Виды соединений механизмов .
2. Штангенциркуль. Основные части и правила применения .

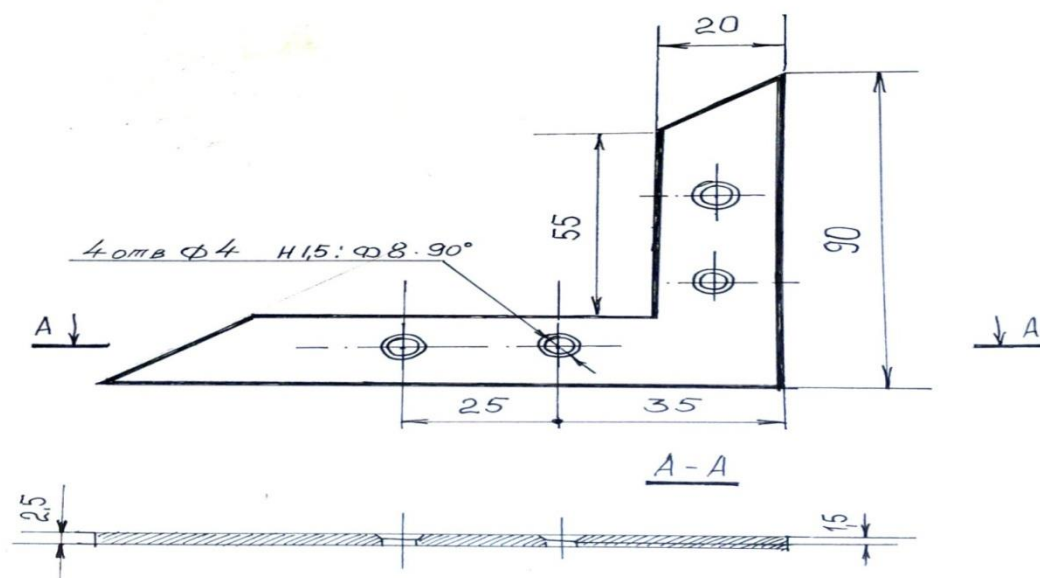
**Практическая работа по трудовому обучению
«Столярное дело» № 1
(выполняется на выбор один из вариантов)**

Гайка - барашек



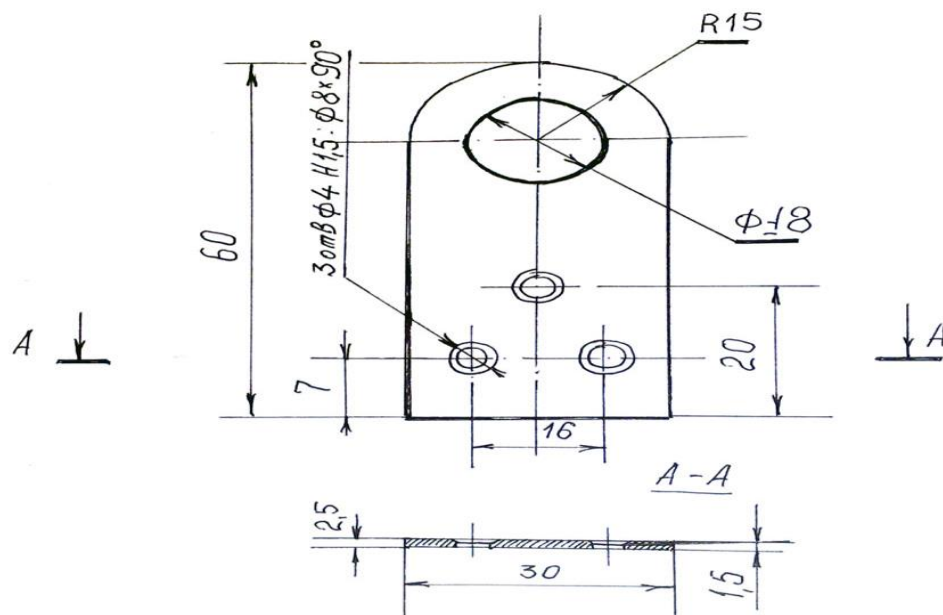
**Практическая работа по трудовому обучению
«Столярное дело» № 2**

Угольник



Практическая работа по трудовому обучению
«Столярное дело» № 3

Ушко



Билеты по трудовому обучению

“Сапожное дело”

Билет № 1

1. Ручные инструменты для ремонта обуви. Их назначение и применение.
2. Виды стелек и материалы для их изготовления.

Билет № 2

1. Виды кожи или кожзама для верха обуви. Их назначение, свойства.
2. Рассказать о последовательности наклеивания подметки на обувь.

Билет № 3

1. Рассказать о назначении и применении различной обуви по сезону.
2. Рассказать о последовательности соединения низа обуви с верхом рантово-клеевым способом крепления.

Билет № 4

1. Мелкий ремонт обуви: виды работ, инструменты.
2. Назвать основные и вспомогательные материалы для пошива комнатных туфель(тапочек), их свойства.

Билет № 5

1. Назвать виды клея для обуви, их свойства.
2. Рассказать о последовательности пошива детской обуви - пинеток.

Билет № 6

1. Детали и модели низа обуви. Изменение формы деталей в зависимости от фасона.
2. Материалы для ремонта подметочной части обуви рантово-клеевым и деревянно-шпилечным методами.

Билет № 7

1. Виды ручных швов, их назначение и применение. Характеристика образцов швов.
2. Сапожная лапа. Цельная и составная сапожная лапа. Её назначение и применение.

Билет № 8

1. Рассказать о последовательности соединения верха обуви с низом клеевым методом крепления.

2. Виды и назначение шильев, применяемых в обувном деле. Правила техники безопасности при работе с ними.

Билет № 9

1. Каблук. Его назначение и разновидности. Материалы, применяемые для ремонта каблука.
2. Рассказать о последовательности соединения низа обуви с верхом сандальным способом.

Билет № 10

1. Дать характеристику вспомогательным материалам, применяемым в обувном деле.
2. Рассказать, как и из чего изготавливается дратва.

Билет № 11

1. Инструменты и приспособления для ремонта резиновой обуви. Уход за резиновой обувью.
2. Машины и станки, используемые для ремонта обуви. Правила техники безопасности при работе на них.

Билет № 12

1. Рассказать о назначении кожаных и резиновых рубцов, набоек, подметок.
2. Сапожный молоток. Его назначение и составные части.

Билет № 13

1. Дать характеристику изделия по образцу и техническому рисунку.
2. Правила поведения и техника безопасности в обувной мастерской. Электробезопасность.

Билет № 14

1. Подметки, их разновидности по материалам. Виды крепления подметок.
2. Сапожные гвозди. Стандартное расстояние между гвоздями. Правила техники безопасности при забивке гвоздей.

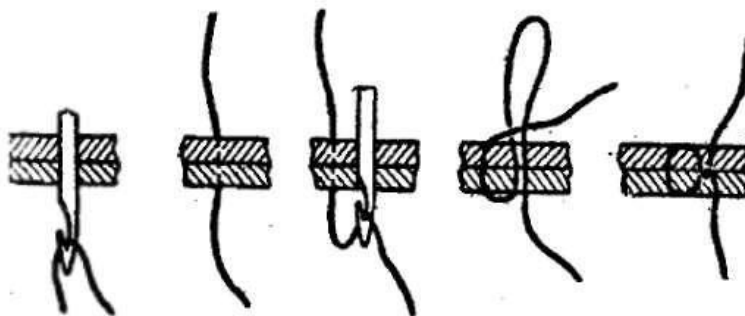
Билет № 15

1. Средний ремонт обуви: виды работ, последовательность, инструменты.
2. Методы крепления деталей низа (косячков, рубчиков, набоек).

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Выбирается один из видов работ (на выбор) в зависимости от уровня подготовки учащихся.

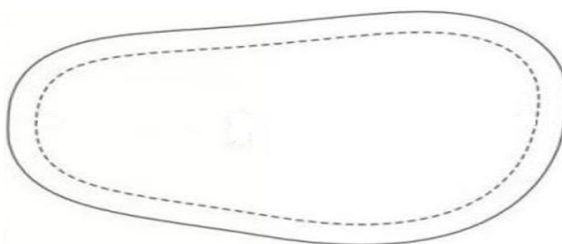
I. Выполнить ручной челночный шов длиной 150 - 200мм.



Приемы выполнения ручного челночного шва

Шов выполняется на образце или на обуви, требующей данного ремонта.

II. Забить сапожные гвозди по контуру, соблюдая стандартное расстояние между ними и от края.



Работу можно выполнить на деревянном бруске с подготовленным заранее рисунком в виде стилизованной подошвы.

III. Выполнить шнуровку.

Выполняется один из видов шнуровки на образце или на обуви. Задание даётся для более слабых учащихся. Можно дать рисунки с видами шнуровок.

