

Серия «Здравствуй, школа!»

*В. Г. Миронова*

# **ОТКРЫТЫЕ УРОКИ И ПРАЗДНИКИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ**

Ростов-на-Дону

 **ФЕНИКС**  
2006

УДК 372.016:811.111  
ББК 81.2Англ(я71)  
КТК 431  
М 63

**Миронова В. Г.**

**М 63** Открытые уроки и праздники на английском языке / В. Г. Миронова. — Ростов н/Д: «Феникс», 2006. — 192 с. — (Здравствуй, школа!).

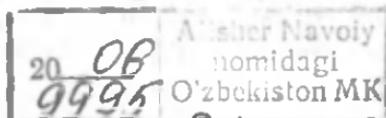
ISBN 5-222-08413-2

Пособие адресовано учителям при работе с учащимися 1–2 года обучения английского языка. Одним из важнейших приемов при обучении детей иностранному языку является игра. Факторы, сопровождающие игру, — интерес, чувство удовольствия, радости, облегчают процесс обучения. Игры могут применяться при введении и закреплении лексики, речевых образцов, для формирования умений и навыков устной речи, а также в виде формы самостоятельного общения детей на иностранном языке.

Автор приводит сценарии праздников на английском языке, которые поддерживают интерес к изучению предмета и способствуют закреплению, общению материала, погружению в языковую среду.

ISBN 5-222-08413-2

УДК 372.016:811.111  
ББК 81.2Англ(я71)



© Автор-составитель: Миронова В. Г., 2006  
© Оформление: Издательство «Феникс», 2006

## ВВЕДЕНИЕ

Изменения, происходящие в нашей стране, затрагивают все сферы жизни, в том числе и народное образование.

• Иностранный язык наряду с другими гуманитарными дисциплинами подвергся наибольшему изменению по ряду параметров. В плане обновления содержания имеет место переосмысление целей и задач обучения, введение новых программ, учебных курсов, разработка новых технологий, введение новых форм организации процесса обучения. В плане разработки новых систем обучения иностранному языку говорят о системе раннего обучения<sup>1</sup>.

Обучение младших школьников иностранному языку вызвано стремлением использовать потенциальные возможности возраста, наиболее благоприятного для овладения языком, в расчете на получение более высокой результативности обучения предмету с целью удовлетворения существующих в обществе потребностей иноязычного общения в различных сферах деятельности.

Более раннее по сравнению с общепринятой практикой обучение иностранному языку свидетельствует, что занятия иностранным языком оказывают самое благоприятное воздействие на развитие детей, их познавательных и языковых способностей, содействуют решению многих воспитательных и образовательных задач.

Обучение детей младшего школьного возраста иностранному языку способствует всемерному развитию ребенка в процессе изучения языка, активному включению в этот процесс мышления, памяти, воображения, эмоций, использованию иноязычной речи для выражения и понимания мысли.

---

<sup>1</sup> Денисова Л.Г. Вариативность обучения иностранному языку на старшем этапе средней школы (10–11 классы) // Иностранные языки в школе. 1996. № 2.

Обучение иностранному языку влияет на формирование и совершенствование у учащихся языковых и речевых умений и навыков, развитие общих и специфических учебных умений.

Как сказано в Программе «Иностранные языки», младший школьный возраст (6–10 лет) является наиболее благоприятным для усвоения иностранного языка. Пластичность природного механизма усвоения языка детьми раннего возраста, имитационные способности, природная любознательность и потребность в познании нового, отсутствие «застывшей системы ценностей и установок, а также так называемого «языкового барьера» способствует эффективному решению задач, стоящих как перед учебным предметом «Иностранный язык», так и перед начальным образованием в целом.

Возможности иностранного языка как учебного предмета в реализации стратегической направленности начальной школы на развитие личности ученика поистине уникальны.

В процессе овладения учащимися новым средством общения у них формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности, а также личностные качества: общечеловеческие ценностные ориентации, интересы, воля и др.

Кроме того, приобщение младшего школьника с помощью иностранного языка к иной культуре позволяет ему осознать себя как личность, принадлежащую к определенной социокультурной общности людей, с одной стороны, а с другой — воспитывает в нем уважение и терпимость к другому образу жизни.

Имея долгий опыт работы учителем начальных классов, хочу добавить и то, что уроки иностранного языка оказывают помощь учителю начальных классов. В чем это проявляется?

Во-первых, общеизвестно всем, а особенно учителям начальных классов, что не у всех детей, поступивших в

первый класс, достаточно хорошо развит фонематический слух, что является помехой для успешного овладения навыками чтения и письма на родном языке. Самые разнообразные фонетические упражнения, фонетические игры, упражнения, способствующие научению произношению иноязычных звуков, запоминанию иноязычных слов (особенно во время вводного фонетического курса), развивают фонематический слух у детей. Обучая иноязычной речи, учитель иностранного языка помогает детям быстрее и раньше научиться выделять звуки речи как родного, так и иностранного языка. А это одна из важнейших сторон в обучении грамотному письму и чтению на родном языке.

Во-вторых, при условии, что учитель строит свой урок с учетом современных требований к обучению иноязычной речи, используя большое количество считалок, песен, стихов, просто иноязычных слов, он способствует развитию у ребенка слухового восприятия.

В-третьих, при обучении грамоте родного языка учитель всегда ставит перед собой задачу: обучение грамоте и развитие речи, обучение письму и развитие речи, обучение чтению и развитие речи. Развитие речи — один из главных аспектов обучения в начальных классах. Этому способствует и урок иностранного языка, так как, обучая языку, мы учим детей говорить, общаться друг с другом.

В-четвертых, правильно организованные уроки иностранного языка, если они достаточно эмоциональны, способствуют возможности снять у детей скованность, застенчивость, помогают раскрепостить ребенка в его общении с детьми и учителем.

Пятое. В игре, в сказочных ситуациях развивается эмоциональная сфера ребенка, связанная с гуманистическими устремлениями: помогать слабым, спасать попавших в беду и т. д.

Вот еще одна причина, по которой ранний возраст предпочтителен для занятий иностранным языком. «Чем

моложе ребенок, тем меньше его словарный запас в родном языке. Овладевая иностранным языком, он не ощущает такого огромного разрыва между возможностями в родном и иностранном языке, и чувство успеха у него будет более ярким, чем у детей старшего возраста»<sup>1</sup>.

Каждому учителю должны быть известны и такие особенности памяти маленького ребенка: прекрасно развита долговременная память и хуже развита оперативная. Все, что он учил, запоминается надолго. Но проходит время, прежде чем ребенок научится по первому требованию извлекать информацию из памяти, прежде чем он от узнавания единиц языка перейдет к их осмысленному употреблению. При этом следует использовать прочность запоминания. Ребенок способен запоминать языковой материал целыми блоками, как бы «впечатывать» его в память. Но это происходит только в том случае, если у него создана соответствующая установка и ему очень важно запомнить тот или иной материал. Этому помогает игра, игровые ситуации, создавая прекрасные естественные условия для овладения языком, приобщая к миру взрослых, являясь способом познания. Раннее обучение актуально в наше время, но чтобы оно было успешным, учителю необходимо иметь в своей «педагогической копилке» разные методические приемы. На протяжении всей своей работы я стараюсь использовать самые разнообразные методы и приемы, находя это в методической литературе или придумывая сама.

Именно поэтому темой своей работы я выбрала «Разнообразие игровых приемов и методов в обучении иностранному языку».

Прежде чем приступить к теме работы, следует обратить внимание на цели раннего обучения иностранным языкам.

Обучение младших школьников иностранному языку

---

<sup>1</sup> Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Левская Е.А. Английский язык для маленьких. М: Просвещение, 1994.

преследует комплексную реализацию практической, воспитательной и развивающей целей и носит подготовительный характер по отношению к последующим (среднему, продвинутому) этапам обучения.

**ПРАКТИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ.** Обучение в начальной школе призвано заложить у учащихся основы практического владения языком в определенных программой пределах, то есть обеспечить возможность элементарного общения на иностранном языке в ситуациях, свойственных для детей этого возраста, и в рамках предусмотренных программой тематики и языкового материала, понимание несложного текста при чтении и восприятии на слух. Задачи в области письма заключаются в обучении учащихся правописанию слов и фраз, усвоенных в устной речи и используемых в письменных упражнениях, а также умению сделать необходимые выписки из прочитанного, написать короткое письмо-поздравление по образцу.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЦЕЛИ.** На начальном этапе обучения иностранный язык совместно с русским способствует развитию общих и специфических умений, характерных для предметов языкового цикла, то есть филологическому образованию школьников. Наряду с этим изучение иностранного языка открывает возможность для обретения определенного объема знаний.

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЦЕЛИ.** Цели включают в себя формирование у учащихся навыков учебной деятельности, воспитание у них интереса к изучению иностранного языка, умения коллективно решать поставленные задачи и доброжелательного отношения к другим народам и странам, воспитание в духе мира и добрососедства.

**РАЗВИВАЮЩИЕ ЦЕЛИ.** Цели предполагают развитие познавательных способностей, навыков межличностного общения, формирование навыков самоконтроля и контроля речи других учащихся, а также развитие психических функций учащихся: мышления, эмоций, внимания, воли, памяти.

Процесс обучения иностранному языку вносит коммуникативную направленность, строится на устной основе, происходит в игровой форме с использованием стихов, песен, считалок на изучаемом иностранном языке.

Всем упражнениям, обучающим устноречевому общению, придается коммуникативно-ситуативная обусловленность. Эффективности обучения способствует максимальный учет способностей обучаемых, их наклонностей, психологической совместимости при подборе партнеров для общения.

Для реализации этих целей необходимо использовать разнообразные методы, приемы, чтобы активизировать деятельность ребенка вообще, чтобы урок стал эмоциональным, интересным, дающим возможность познания.

О том, какие приемы и методы, найденные в методической литературе, взятые из опыта других учителей или придуманные самой, я использую, когда готовлю свой урок, пойдет речь дальше.

Рассмотрим теперь, что же такое игра. Игра является действенным инструментом преподавания, который активизирует мыслительную деятельность учащихся, позволяет сделать учебный процесс привлекательным и интересным, заставляет учащихся волноваться и переживать. Это мощный стимул к овладению языком.

По мнению психологов (А.А. Леонтьев), мотивация, создаваемая игрой, то есть игровая мотивация, должна быть представлена в учебном процессе наряду с коммуникативной, познавательной и эстетической мотивацией.

Д.Б. Эльконин считает, что игра выполняет четыре важнейших для человека функции: средство развития мотивационно-потребностной сферы, средство познания, средство развития умственных действий и средство произвольного поведения.

Игра всегда предполагает принятие решения: как поступить, что сказать, как выиграть. Это обостряет мыслительную деятельность учащихся. Именно в игре дети усваивают общественные функции, нормы поведения.

Игра, как говорил Л.С. Выготский, ведет за собой развитие. Развивающее значение игры заложено в самой ее природе, ибо игра — это всегда эмоции, а там, где эмоции, там активность, там внимание и воображение, там работает мышление.

Таким образом, игра это: 1. Деятельность. 2. Мотивированность. 3. Индивидуальная деятельность, личная. 4. Обучение и воспитание в коллективе и через коллектив. 5. Развитие психических функций и способностей. 6. «Учение с увлечением» (С.Л. Соловейчик)<sup>1</sup>.

В данном пособии я буду говорить о том, как я работаю над алфавитом, фонетикой, числительными, как обучаю детей чтению, для чего нужны приемы социо-игровой методики, о применении лексико-грамматических игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, как начинаю урок, какую и как использую наглядность, без которой урок в начальной школе не может быть достаточно результативным и продуктивным.

Любой урок должен быть увлекательным, вызывать интерес у детей; ведь интерес является главной движущей силой познавательной деятельности. И от того, каким будет начало урока, зависит многое. Начало урока всегда должно быть эмоциональным. Можно начинать урок веселой музыкой. Я люблю начинать урок так называемой «игровой завязкой». В гости к детям приходят сказочные герои, животные. Все это позволяет создать эмоциональную атмосферу урока, и самое главное — это то, что появление сказочного персонажа, говорящего на иностранном языке, становится той мотивацией, без которой невозможно развитие всех познавательных процессов и обучение речевому общению.

«Идея игры с куклой, персонажем, который, воплощая определенные человеческие черты, позволяет более направленно и гибко мотивировать речь учащихся на

---

<sup>1</sup> Соловейчик С.Л. Языковые и речевые игры на уроке немецкого языка // Иностранные языки в школе. 1996. № 3.

уроках, заложена в учебниках немецкого языка И.Л. Бим (любопытный Буратино, упрямый Фома, репортер Шрайбикус)<sup>1</sup>.

Так как игра с куклой представляет собой одну из разновидностей ролевых игр, она имеет свои специфические особенности.

Г. В. Яцковская в своей статье «Кукла в ролевой игре» пишет о следующих функциях куклы на уроке:

#### 1. КУКЛА-МАСКА.

Кукла, особенно кукла-зверушка, имеет ясно выраженный характер. Упрямый ослик на любое побуждение ответит отказом, хитрая лиса переадресует приказ или просьбу другому, а медлительный медвежонок переспросит, чем вызовет хоровое повторение просьбы. Куклу можно поставить в ряд ситуаций, которые не всегда удобно предложить человеку (отрицательная роль).

#### 2. КУКЛА — ЗНАК СИТУАЦИИ.

Перед классом появляется незнакомая кукла. Это создает стимул к диалогу-расспросу.

3. КУКЛА-ПАРТНЕР, АДРЕСАТ РЕЧИ. Задание: «Мы — взрослые, а куклы — наши дети. Объясните нашим детям, как надо переходить улицу, как дойти до школы».

4. КУКЛА — ТРЕТЬЕ ЛИЦО, ПРЕДМЕТ РАЗГОВОРА. Кукла промокла под дождем. Плохо себя чувствует. Расскажи врачу, что случилось, попроси совета.

Персонажи могут быть положительные и отрицательные, но они друзья или знакомые детей, у них есть своя семья, биография, характер.

У меня в классе живут Том и Алиса, Фома и Ерема, умная кукла Майк, которая всегда приносит на урок что-то новое и интересное.

Дети, как и взрослые, любят получать письма, поэтому их нам приносит почтальон Печкин. Я очень люблю

---

<sup>1</sup> Яцковская Г.В. Кукла в ролевой игре // Иностранные языки в школе. 1985. № 5.

русскую народную сказку «По щучьему велению». Поэтому на уроке бывает Емеля, неглупый, удачливый и забавный. Часто использую игрушки-зверюшки, так как подобные персонажи ближе всего детям.

Думаю, что приход «гостя» — это еще и возможность прослушать текст (аудирование), чтобы угадать, кто сегодня придет в класс.

Например: Once upon a time there lived an old man and an old woman. They had 3 sons: 2 of them were clever, and the third was not silly, he was lucky.

Once he was sent to bring water from the river. When he put his pail into the water, he caught the fish (the pike). How do you think, what is his name?

Иногда, начиная свой урок, я использую речевую зарядку, подобную этой:

- |                             |                        |             |
|-----------------------------|------------------------|-------------|
| — How are you, children?    | — We are fine, thanks! |             |
| — How do you go?            | — Quickly!             | (При этом   |
| — How do you jump?          | — Highly!              | дети выпол- |
| — How do you play?          | — Merrily!             | няют дей-   |
| — How do you dance?         | — Beautifully!         | ствия)      |
| — How do you learn English? | — With pleasure!       |             |

Часто приношу в класс пособие небольшой формы (числительные, к примеру). Дети угадывают, что это.

Часто доверяю ребенку начать урок. Таким образом, в подобных речевых ситуациях повторяется лексика, создается мотивация для дальнейшей работы, это и способствует более успешному усвоению материала.

На начальном этапе обучения иностранному языку происходит формирование слухо-произносительной базы. Произносительные навыки на первом этапе приобретаются в основном путем имитации, затем изучаются их графические символы (транскрипция), звукобуквенные соответствия, проводится дифференциация между похожими на первый взгляд звуками.

Особого внимания по этому вопросу заслуживает статья З. Н. Никитенко «Обучение произношению детей 6 лет в курсе английского языка для 1 класса», в которой говорится, что при обучении произношению детей 6—7 летнего возраста необходимо учитывать 3 фактора.

1. Формирование слуховых и артикуляционных навыков осуществляется на тех словах и образцах, которые дети учатся употреблять в данный момент. Таким образом, последовательность работы над фонетическими средствами общения определяется речевыми единицами, используемыми на уроках.

2. Осознанное овладение произношением строится исходя из особенностей звукового состава английского языка с учетом родного языка. Г.В. Рогова и И.Н. Верещагина полагают, что:

а) звуки, идентичные в русском и английском языках, например [m, b, s, z, g], не требуют специального обучения;

б) звуки, несколько отличающиеся от аналогичных в русском языке, такие, как [t, n, d, l, e, ʃ, p, k], требуют коррекции: показать, как произносят эти звуки английские мальчики и девочки;

в) третья группа звуков, к которым относятся не встречающиеся в родном языке звуки [w, h, ð, θ, æ, ɳ, r], также требуют объяснения артикуляции.

Необходимо научить детей различать на слух разницу в звуках: [i: - i], [u: - u], [s - θ], [ð - d], [ɔ: - ɔ], [æ - e], [w - v], [a: - ʌ], [e - i], [n - ŋ], [ð - z].

3. Целенаправленная работа над формированием слуховых и артикуляционных навыков у малышей проводится на специальном этапе урока — произносительной зарядке. В ее основе звукоподражательная игра с интересными и занимательными сюжетами, постоянным персонажем которых является веселый английский язычок Mr. Tongue.

Тренировочные упражнения включают в себя две группы упражнений:

1. Упражнения на тренировку детей в восприятии и произношении звуков и слов, образцов общения, содержащих их.

2. Вторая группа упражнений направлена на формирование речевого слуха. Речевой или фонематический слух — это способность различать звуковой состав речи и синтезировать значение при восприятии речи. Эта группа включает в себя упражнения на:

а) дифференциацию звуков: долгих и кратких гласных, межзубных и т.д.;

б) на звуковой анализ слов.

3. интересными оказались для меня и упражнения, разработанные Е. И. Негнивицкой, в основе которых прием осознанной имитации («подражание английскому попугаю»), постановки английского акцента на русскоязычном материале. Поэтому, зная многие русские скороговорки и чистоговорки, я использую следующие:

За-за-за — уходи домой коза [ʒ].

Ша-ша-ша — мама моет малыша [m].

Наш Полкан попал в капкан [p] и другие.

Таким образом, подобные упражнения и приемы обучения помогают мне добиться аппроксимированного произношения для того, чтобы состоялось общение.

Чтобы фонетическая зарядка была интересной, игровой, я стараюсь придумывать игры из стихотворений, четверостиший на английском языке. Подбирая четверостишия, стихи, я обращала внимание на частоту употребления того или иного звука, подбирала наглядные пособия или фонозапись, затем ставила цель, для отработки каких звуков я буду использовать. Подобные фонетические игры интересны детям и служат не только отработке произношения отдельных звуков, но и развивают память ребенка, фонемный слух.

Согласно требованиям программы обучения иностранному языку в первый год обучения учащиеся должны усвоить технику письма, научиться писать буквы и овладеть орфографией слов, усвоенных устно и используемых

в письменных упражнениях. Процесс овладения графикой и орфографией английского языка оказывает положительное воздействие на школьников, на развитие памяти, волевых качеств.

Сопоставительный анализ системы печатных знаков русского языка и полупечатного (print script+) английского языка показывает, что все буквы последнего можно разделить на три группы: 1) сходные с русскими; 2) частично совпадающие по написанию; 3) буквы, начертание которых незнакомо русским учащимся.

Отсюда следует, что при обучении графике важно использовать дифференцированный подход.

Обучение графике включает в себя: зрительное восприятие буквы, фиксацию учителем внимания учащихся на особенностях начертания буквы, написание буквы учащимися под руководством учителя в классе, тренировку в написании буквы дома. Учащиеся учатся писать только новые для них буквы, каких нет в русском алфавите.

Обучая детей вторых классов (первый год обучения) английскому языку, иностранному алфавиту по УМК И.Н. Верещагиной, Т.А. Притыкиной, готовясь к урокам и видя результаты, я невольно столкнулась с некоторыми трудностями в обучении алфавиту и начальной английской грамоте.

На мой взгляд, если бы принцип построения обучения английскому чтению и письму был более близок к русскому, успех в обучении был бы более значителен.

Обучая русскому чтению и письму, учитель почти одновременно знакомит учащихся с гласными и согласными буквами и звуками. Ученики, зная всего несколько согласных и одну гласную букву, уже начинают читать и писать, например, М, Н, Ш и гласная А (слоги, слова, предложения).

АМ      МАМА      МАША

НА      НАША

Наша Мама. На, Маша!

По учебнику английского языка вначале вводятся все

20 согласных букв, затем постепенно идет знакомство с гласными буквами и чтением. Именно это и затрудняет быстрое чтение и понимание английского текста. Тот, кто работает с малышами, меня поймет. Я полагаю, что за двухмесячный период изучения английских согласных букв происходит забывание и путаница.

Поэтому, чтобы процесс усвоения английских букв был более прочным и результативным, я решила обратиться к приемам социо-игровой методики, элементы которой я применила именно к изучению английского алфавита. Приемы социо-игровой методики я вообще использую для обучения детей, так как все методы, формы и содержание театральных упражнений реализуют одновременно три цели: погружают детей в присущую им стихию игры, сглаживают рамки урока, развивают у детей полезные для учебы и искусства психические структуры: внимание, воображение, мышление, волю, память, придают учебному времени привлекательные для детей качества интересного и веселого труда.

1. Большое значение в развитии фантазии, памяти, желания понять и запомнить букву иноязычного алфавита имеет игра «КАКУЮ БУКВУ Я ПИШУ».

Учитель стоит спиной к классу. Подняв руку с мелом, пишет в воздухе букву. Дети должны узнать букву, записать ее. Затем проверяем, кто какую букву узнал. Своеобразный маленький буквенный диктант. Позднее роль учителя может выполнить ребенок.

2. Игра «ХОРОВОД». Ученики, взявшись за руки, «пишут» хороводом заданную учителем букву. До начала письма все должны стоять в хаотическом порядке. Позднее, подобным образом можно задавать короткие слова, например: dog, pig, not, hot и другие.

«Хоровод-письмо» — это упражнение выполняется легко, если хоровод послушен и сообразителен, если ведущий хорошо пишет, то есть знает, как начинать писать букву и как ее писать. Эта игра дает хорошую разминку и согласованность движений, кроме того, имеет

задание, действие, результат, прием, коллективные равноправные действия и четкий результат. В этом ее польза еще как тренировки коллективной работы.

3. Почти в самом начале обучения готовлю ребят для работы в группе. Группы получают задание: задумать и изобразить любую изученную букву. Игра «ЖИВОЙ АЛФАВИТ» сочетает в себе задачи чисто учебные (повторение английского алфавита) и театрально творческие, или точнее, тренирующие и развивающие фантазию, воображение, умение работать коллективно. Одна группа детей представляет свою букву, остальные дети должны угадать, что это за буква. Затем задание можно усложнить: написать небольшое слово.

4. И, наконец, известная «Японская машинка» (я ее использую, когда известен весь алфавит). Игра предназначена для устного повторения, доведения знаний алфавита до автоматизма, затем уже его написания.

И вот несколько собственных находок.

1. Очень часто использую игру «БУКВА ПОТЕРЯЛАСЬ». Простая игра. Перед началом урока прячу букву где-нибудь в классе. Дети должны разыскать уже знакомую им букву и правильно назвать ее, затем написать.

2. Часто использую игру «УГАДАЙ БУКВУ». На наборном полотне находятся изученные буквы. Верхняя или нижняя часть букв закрыта бумагой. Дети должны узнать букву по ее половине. Игра развивает воображение, точность, способствует развитию абстрактного мышления.

3. На столе разложены буквы алфавита, уже знакомые детям. Участники игры разбирают их и сами «превращаются» в буквы. Затем играют в «Знакомство»:

- Good morning!
- What is your name?
- My name is A.
- Let's play!

4. И вот любимая всеми детьми игра «A Spider». Часто для ознакомления с новой буквой алфавита я прино-

пу ее в корзиночке, в ней «живут» изученные буквы. Проходит некоторое время, дети узнают несколько букв, и тут случается что-то невероятное: в корзинке «поселяется» паук. Он прожорливый и «грызет» наши буквы.

Сначала дети угадывают букву, глядя на нее. Потом мы игру усложняем. Дети наощупь с закрытыми глазами угадывают букву. Игра не только просто интересна, но и позволяет развивать у детей психические и физические способности, способствует запоминанию букв иноязычного алфавита.

И в данном случае не обойтись без наглядности, которая в одном случае обеспечивает правильное осмысление материала, в другом — служит опорой для его понимания на слух, в третьем — создает условия для его практического применения.

Поэтому для эффективного запоминания букв английского алфавита я изготовила такие наглядные пособия:

Для запоминания правил чтения.

1.



2.



3.



Из литературы я подобрала стихи с буквами, которые изучаем, и предметные картинки с изображением животных, названия которых начинаются с этой буквы.

**Aa An Apple**

It is very red and sweet,  
And it's so good to eat.

**Cc A Clock**

I can tell you all the day:  
Time to sleep and time to play.

Развитие познавательных процессов: внимания, восприятия, наблюдения, воображения, памяти и мышления у младшего школьника идет постоянно. Встает вопрос, каким же образом усилить развитие познавательных способностей посредством познания числа, помочь детям усвоить натуральный ряд чисел хотя бы в пределах 10, производить простые математические вычисления: сложение и вычитание на иностранном языке?

One, one, one  
Little dog runs.  
Two, two, two  
Cat sees you.  
Three, three, three  
Bird on the tree.  
Four, four, four  
Mouse on the floor.  
Five, five, five  
Plane in the sky.  
Six, six, six  
Two short sticks.  
Seven, seven, seven  
Here is a raven.  
Eight, eight, eight  
Apple on the plate.  
Nine, nine, nine  
Rose is very fine.  
Ten, ten, ten  
Say it again.

Сначала я знакомлю с числительными посредством наглядного пособия (см. приложение) и обязательно со стихами.

Если по картинке дети не могут догадаться о содержании рифмовки, можно перевести.

Затем выполняем следующие упражнения:

1. Счет предметов.
2. Рассматриваем натуральный ряд чисел и отвечаем на вопрос *What comes before...?*
3. Затем дети учатся задавать вопрос: *How many ...?*
4. Чтобы была возможность и посчитать зверей, и отдохнуть, и попрыгать, я использую несложные тексты на английском языке.
5. Выполняем простые арифметические действия в пределах 10 с помощью «Рыбалки».
6. Счет (1–10) доводим до автоматизма с помощью «Японской машинки».
7. Используем прием социо-игровой методики «Волшебная палочка» (*Magic stick*) для упражнения: *One, three, five, seven, nine.*

Маленькие дети очень хотят научиться читать и писать. И если учитель не воспользуется этой тягой к чтению, начнет учить читать детей позднее, результат может быть гораздо хуже, ослабнет интерес, появятся другие желания.

Я согласна с автором статьи «Как научить малышей читать» Т.И. Ижогой<sup>1</sup>, учителем английского языка В.В. Королевой из Московской области<sup>2</sup>, что традиционный метод обучения отнимает массу времени, требует развитого абстрактного мышления, которое у детей этого возраста слабо развито. Дети чаще всего учатся читать механически, запоминая слова целиком. В результате они не могут самостоятельно прочитать незнакомое слово. По-

<sup>1</sup> Ижогина Е.И. Как научить малышей читать // Иностранные языки в школе. 1993. № 1.

<sup>2</sup> Королева В.В. Из методической почты. // Иностранные языки в школе. 1993. № 5.

этому нужно использовать различные сюжеты, истории, игровые ситуации, которые предложены В.В. Королевой.

Пример сюжета. Шла буква Е по лесу, споткнулась, перевернулась и превратилась в букву F. Буква F тоже упала, сломала руку и стала буквой L. Эта сказка используется для ознакомления с новыми буквами.

Рассказ о гласных в открытом и закрытом типе слога: Буквы решили поехать на свои дачные участки. Два домика: в одном дверь открыта (открытый слог), в другом закрыта (закрытый слог).

Буква А зовет гостей в дом [ei - ei] (заходите). Как только кто-нибудь хочет зайти, буква А закрывает дверь и говорит: [æ - æ]. Буква Е любит прятаться на чердаке и кричать: [i: - i:] (ищите). Когда кто-нибудь хочет войти, она дергает за веревочку, дверь закрывается и буква Е улыбается: [e - e]. На улице мороз. Подруги открыли дверь, зовут букву О гулять. Она не хочет идти и отвечает: [ou - ou]. Закрыв дверь, О садится возле печки и говорит [ɔ - ɔ] (как тепло).

Многие другие сюжеты, истории, игровые ситуации должны быть представлены средствами языка, они помогают учащимся понять особенности английского чтения. Я использую интересный прием, несколько схожий с приемом обучения русскому слоговому чтению.

Гласные буквы А, Е, I, U, O, Y мы называем певицами, 20 согласных букв — музыкантами. Рядом ставим музыканта и певицу. Это открытый слог, так как певица может убежать в любую минуту. В открытом слоге буквы легко и звучно поют свое имя (no, go, me, tu). Но вот появился еще один музыкант — слог стал закрытым. Пение певиц изменилось (not, got, met).

Особое внимание обращаю на сестриц I и Y. I — старшая сестра, Y — младшая. Она очень любит старшую и всегда звучит, как старшая.

Буква E и U решили удивить всех и в закрытом слоге звучат совсем по-другому. Есть в алфавите забавная буква E, которая часто любит выступать «служанкой», чтобы слог становился открытым. И тогда она молчит.

В присутствии веселого музыканта R певицы A, O, I, E, U кокетливо меняют звучание (тип слога) far, lark, bom, her. Музыкант не понравился букве Y, она отказалась от встречи с ним.

Нестандартные, занимательные сюжеты помогают детям усвоить правила чтения во всех типах ударного английского слога.

Технология обучения грамматическим и лексическим средствам строится на положении о коммуникативной ориентации и осознанном владении языком. Правильная реализация этих положений обеспечивает результативность деятельности общения, организуемой на уроке и обуславливает интерес школьников к ней.

Основная функция положения о коммуникативной ориентации состоит в создании всех условий коммуникации: лексическое явление дети изучают в процессе обучения, в игровой деятельности. Игра позволяет организовать обучение грамматике как увлекательный процесс решения коммуникативных задач, реализующих игровые мотивы и цели каждого речевого и неречевого действия. Коммуникативная задача стимулирует активность каждого ребенка в том случае, если будет интересна и говорящему, и слушающему. Например, Учитель раздает каждому ребенку по игрушке (Olya, take a dog. Katya, take a bird) и предлагает всем детям такую коммуникативную задачу: «К нам пришел директор цирка. Мы хотим, чтобы он принял наших зверей в цирк (это мотив). Для этого нужно сказать, что они умеют делать (это цель). My cat can climb. My frog can swim. Лексико-грамматические игры помогают закрепить знания лексических и грамматических единиц, одновременно углубляется жизненный опыт ребенка, расширяются его знания об окружающей действительности, природе. (Описание лексико-грамматических игр смотрите в приложении). Это могут быть такие игры: «Цветя», «Цветик-семицветик», «Зоопарк», «Знатоки», «Домино», «Лото».

В игре, в самых разнообразных сказочных ситуациях развивается эмоциональная сфера ребенка, связанная с гуманистическими устремлениями, усваиваются элементы этикета, культуры общения. Материал, включенный в сюжетно организованные учебные игры, способствует многократному повторению и закреплению лексики, речевых образцов, фонетических и интонационных элементов.

Сюжеты игр могут быть самыми разнообразными. Их источником могут служить рассказы, сказки, диафильмы, фильмы. Однако дети не должны все время играть в одну и ту же игру, так как это мешает развитию воображения и творческих способностей. Ролевые игры помогают сконцентрировать внимание на объектах (животные, вещи, персонажи).

Играя в сюжетно-ролевые игры, дети учатся переносить действия из одних условий в другие, начинают одушевлять неживую природу, создавать элементы нового. Так развиваются воображение, мышление, творческие способности, речь, воспитываются нравственно-волевые качества личности, интерес к личности другого, углубляется социальный опыт.

Организовывая и проводя игры, необходимо постоянно помнить об индивидуальных особенностях психики ребенка, его темпераменте. Сангвиник, например, обладает повышенной реактивностью. Громко хохочет по незначительному поводу. Несущественный факт может рассердить его. Очень активен, работоспособен. Обладает остротой ума, находчив. Быстро усваивает материал. Легко дисциплинируется. Холерик обладает высокой активностью, необуздан, несдержан, вспыльчив. Флегматик терпелив, выдержан, медлителен. Меланхолик часто плачет, болезненно чувствителен. Голос тихий. Легко утомляется.

Дети очень любят принимать участие в различных инсценировках, играх-драматизациях. Эта игра требует

от ребенка исполнения какой-либо роли. Она стимулирует воображение, требует сюжетных построений, распределения ролей, сложных речевых взаимодействий. Режиссерская игра помогает ребенку вместить в свое «Я» множество различных образов и позиций, и тем самым стимулирует разностороннюю и более объективную оценку своих и чужих поступков.

Для игр-драматизаций можно использовать мелкие игрушки, кукол-бибабо, с помощью которых дети могут разыгрывать сюжет игры. Задание может быть таким: придумай или вспомни и покажи сказку, используя небольшие игрушки, которые уместятся на столе, парте или небольшой дощечке.

Я использую чаще всего маски. Это маски, приобретенные в магазине, или нарисованные, или просто сделанные из картинок с полоской для того, чтобы их надеть на голову ребенка.

Участие в подобной игре стимулирует к развитию всех психических, познавательных процессов, мотивирует речевую и эмоциональную деятельность детей. Дети любят исполнять различные роли. В своей работе я использую игры-драматизации: "Little Red Riding Hood", "Three pigs", "Three Little Kittens", "Three Bears" (тексты игр можно найти в книге Ш.Г. Амамджян «Играя, учись». М: Просвещение, 1986).

Используя рекомендации, данные Н.Д. Гальсковой, З.И. Никитенко в статье «Организация учебного процесса по иностранным языкам в начальной школе»<sup>1</sup>, следует сказать, что наглядность выполняет стимулирующую функцию: во-первых, внутренняя или языковая наглядность активизирует восприятие звучащей иноязычной речи с присущей ей грамматической и интонационной оформленностью, когда обучаемый ощущает собеседни-

---

<sup>1</sup> Гальскова Н.Д., Никитенко З.И. Организация учебного процесса по иностранным языкам в начальной школе // Иностранные языки в школе. 1994. № 1.

ка; во-вторых, наглядность стимулирует создание смысловых образов, присущих носителям языка.

Все средства наглядности (вербальные, иллюстративные, а также жесты) создают эффект присутствия в какой-то конкретной ситуации общения и помогают сохранить в памяти детей тот смысл, который нужно им передать или воспринять.

В одном случае наглядность обеспечивает правильное осмысление материала, в другом служит опорой для его понимания на слух, в третьем создает условия для его практического применения.

Для этого я использую игрушки, картинки, пособия, которые я делаю сама: маски, пособия для обучения чтению, пособия с изображением героев детских мультфильмов и животных, карточки с числительными и математическими примерами, таблички, домино по многим темам, тем самым стараюсь обеспечить речевую инициативу детей через вербальные и иллюстративные опоры, создающие интерес и внутреннюю мотивацию деятельности детей на уроке.

Учитывая особенности младшего школьного возраста, стараюсь менять виды работ, так как ребенок не может долго слушать и слышать учителя. Но зато потребность двигаться, действовать, общаться велика и существует в ребенке постоянно. Значит, на уроке обязательно как минутка отдыха или как прием перехода от одного вида деятельности к другому присутствуют подвижные игры. Они тоже бывают разнообразными: русские игры на английском языке, национальные игры, игры-танцы, игры-песни.

Хотелось бы сказать несколько слов и о других приемах работы. Работая над темой «Времена года», рисую картину или делаю аппликацию, в которой все наоборот: небо красное, деревья розовые, снеговик может быть черным. Показывая картину, прошу детей исправить все, что неправильно нарисовано. Этот прием сначала вызы-

вает смех, а потом «бурю» эмоций, желание говорить, исправлять «художника».

Чтобы дети лучше усвоили лексику по теме, я придумала песенки на мелодии русских детских песен с максимальным использованием лексики по теме «Времена года». Это очень помогает детям усвоить необходимый объем изучаемых иноязычных слов, учит их правильно применять эту лексику.

Внеклассная работа по иностранному языку органически входит в учебно-воспитательный процесс. Формы могут быть самыми разными: конкурсы, олимпиады, вечера, праздники. Для младших школьников лучше всего проводить праздники с несложными инсценировками сказок, с песнями, играми в стиле КВН. Проведение внеклассных занятий повышает интерес к изучению иностранного языка, развитию разговорных навыков, повторению и закреплению изученной лексики, расширению словарного запаса. Когда дети играют в пьесе, исполняют песни, декламируют стихи, участвуют в конкурсах и играх, все это доставляет им большое эстетическое наслаждение и способствует углублению языковых знаний, создает участие и ту мотивацию, без которой нет изучения иностранного языка.

Я написала сценарий и успешно провела праздники «Английский алфавит» (“English ABC”) — для второго класса, “Pets and Animals” для третьего класса, “Who is the first?” для третьего и четвертого классов. Интересно прошел новогодний утренник (3 класс) на английском языке, написанный по мотивам русских народных сказок, с участием сказочных персонажей Деда Мороза и Снегурочки.

В данном фрагменте книги были приведены примеры игровых приемов и методов: сказочные сюжеты, применяемые в обучении чтению, письму, фонетике; подвижные, лексико-грамматические, сюжетно-ролевые игры, умелое и обдуманное использование которых помогает мне в обучении детей иностранному языку, делая урок эмо-

циональным, увлекательным, что способствует более быстрому и прочному усвоению иноязычных слов, просто иностранного языка.

Но, используя игры, всегда помню, что:

1. Выбор формы игры должен быть педагогически и дидактически обоснован. Нужно всегда знать цель использования игры.

2. В играх должно быть задействовано как можно больше учащихся.

3. Игры должны соответствовать возрасту и языковым возможностям детей.

4. Игры служат развитию всех видов речевой деятельности и проводятся на иностранном языке.

Поэтому я применяю игры в меру, целесообразно и планомерно. Из всего сказанного можно сделать следующие выводы:

1. Раннее обучение иностранным языкам способствует развитию всех познавательных процессов ребенка. Влияет на развитие внимания, восприятия, памяти, представления, воображения и мышления. Развивает мыслительные операции: анализ, синтез, абстракцию, сравнение, обобщение.

2. Организуя урок иностранного языка в начальной школе, учитывая уровень развития познавательных процессов детей, необходимо использовать игры, которые способствуют созданию соответствующего психологического климата на уроке, решают проблемы обучения, развивают познавательную и речевую активность детей.

3. Игры должны быть самые разнообразные для того, чтобы их можно было применять с разными целями при обучении и фонетике, и грамматике, и лексике.

4. На уроках иностранного языка необходимо использовать наглядность, которая стимулирует процесс обучения и развитие познавательных процессов.

В заключение мне бы хотелось обратить внимание на принципы методики Ш.А. Амонашвили, данные в его книге «Здравствуйте, дети!» по обучению грузинских де-

тей русскому языку, которые можно успешно применить в обучении любому иностранному языку. «Во-первых, детям должно казаться, что научиться говорить на чужом языке нетрудно, хотя на самом деле это не так просто.

Во-вторых, нужно, чтобы у детей как можно быстрее возникло чувство, что они понимают иноязычную речь и уже объясняются на иностранном языке.

В-третьих, в процессе обучения как можно чаще создавать речевые ситуации «неучебного» характера, то есть такие, когда ребенок не чувствует, что его обучают иноязычной речи, и тогда ребенок начнет общаться потому, что ему захочется что-то сообщить, поговорить с учителем, друзьями»<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Амовашвили Ш.А. Здравствуйте, дети! М: Просвещение, 1983.

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Богатство и красота литературы всегда помогают маленькому читателю понять ее прелестное содержание. Поэтому на стр. 1–7 представлены стихи к буквам алфавита. Стихи занимательны с языковой и познавательной сторон.

Если к стихам добавить еще и умение выполнять какие-нибудь движения — это интересно вдвойне, помогает быстрее и лучше запомнить алфавит (8–9).

Чтобы процесс усвоения английских букв был более результативным и занимательным, можно использовать приемы социо-игровой педагогики, которые развивают в детях полезные психологические структуры, придают учебному времени привлекательные для детей качества интересного и веселого труда (10–13).

Фонетические игры, способствующие обработке конкретных звуков, развивают фонематический слух у детей, делают процесс работы над английской фонетикой увлекательным и познавательным (14–18).

Подвижные игры помогают развить интерес к предмету в своеобразной форме (19–23).

Подобранные лексико-грамматические игры способствуют закреплению лексического материала по разным темам. Игры занимательны и полезны (24–26).

О роли сюжетно-ролевых игр можно говорить много, т. к. они способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка, развивают воображение, помогают осуществлять успешность обучения (27–33).

Чтобы интерес к предмету был постоянным, была высокая мотивация в обучении, необходимо проводить праздники по иностранному языку.

Праздник «Let's Play English» («Поиграем в английский») вызывает огромный интерес у детей, способствует закреплению, обобщению материала по темам: числительные 1–10; цвета; животные, знание английского алфавита (34–36).

### Урок-игра «The ABC-Party».

На празднике ученики повторяют алфавит (к каждой букве свое стихотворение); читают, составляют отдельные слова. Повторяют числительные и названия цветов (37-40).

### Урок-игра «Animals and Pets».

Праздник интересен тем, что позволяет детям разучить стихотворения о животных, драматизировать несложные сказки, разгадать загадки о животных, повторить названия животных, поиграть в игры на английском языке и подвижные игры. Важна также подготовка к празднику, т. к. дети учатся петь песни, готовят названия командам, рисуют эмблему команды с изображением животного (41-47).

Забавные загадки на русском и английском языках интересны и на уроке, и на любом празднике (48-49).

Сценарий новогоднего утренника с русскими сказочными героями всегда проходит интересно, позволяет повторить лексику по темам, запомнить новые песенки на английском языке (50-59).

# ГЛАВА I

## ИГРЫ ФОНЕТИЧЕСКИЕ

Игры «фонетические» используются для развития у детей слухового внимания и памяти, умения слышать и дифференцировать звуки по долготе и краткости, слышать межзубные звуки и т. д.

### Игра 1.

Учитель раздает детям карточки с картинками (картинки могут быть у всех разные). Дается одно для всех задание: «Соедини линией картинки, предметы на которых начинаются с одного и того же звука».

(Вариант игры. Раскрась одним цветом картинки, предмет на которых начинается с этого звука).

### Игра 2.

«Найди, в каких словах спрятались звуки, которые я буду произносить». Учитель показывает детям картинки и четко произносит названия предметов, изображенных на них. Ребята должны показать ту картинку, в которой спрятался заданный звук. (Или хлопнуть в ладоши. Звук отрабатываются с детьми до начала игры).

### Игра 3. «Найди рифму к словам»

Учитель произносит слово, а дети должны найти к нему рифму. Необходимо иметь набор картинок с предметами, которые могли бы рифмоваться:

doll — ball	dog — frog
snake — cake	clock — sock
bee — tree	moon — spoon
mouse — house	snow — know

eight – skate	fear – hare
bye – my	fine – nine
tag – bag	see – we
chair – where	day – play
toy – boy	run – son
how – cow	

### **Вариант игры.**

Чтобы игра была более интересной и привлекательной, можно проводить ее так. Используя песенку «A song about my toys», придумав мелодию, учитель поет с детьми. Повторяя куплет, дети сами называют слова и рифму к ним.

Песенка:

1 and 2, and 3, and 4,  
 We are sitting on the floor;  
 We are playing with the ball  
 And a pretty little doll  
 (a frog – a dog,  
 a hare – a bear,  
 a box – a fox,  
 a car – a star).

### **Игра 4. «Угадай по голосу, кто пришел в гости к тебе»**

Кто-нибудь из ребят, закрыв глаза, стоит у доски, а другой ученик громко произносит слова приветствия:

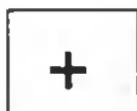
Good morning, Pete!  
 How are you!

Тот, кто стоит у доски, должен по голосу догадаться, кто с ним здоровается, должен ответить на приветствие, назвав ученика по имени:

Good morning, Olga!  
 I am fine, thank you!

## ИГРА 5.

Учитель раздает детям карточки для аудирования. Они выглядят так:



Если учитель называет одинаковые слова, дети поднимают ; если слово отличается звуком (гласным или согласным), дети поднимают карточку .

sit – sit – seat  
cat – cat – cut  
thin – thin – think  
bird – bird – bed  
bag – bag – back  
eat – it  
but – bat и т. д.

## ФОНЕТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ОТРАБОТКЕ КОНКРЕТНЫХ ЗВУКОВ

### ИГРА 1. «LITTLE KITTY»

Артикуляция звуков [æ], [l].

Дети знают и поют песню «Little Kitty».

Little Kitty laps her milk,

Lap, lap, lap.

Her tongue goes out,

Her tongue goes in,

Lap, lap, lap.

Little Kitty (lap) likes her milk,

Oh, I see (повторение последних строк).

## **ИГРА 2. «STEP AND DAP»**

Освоение явления аспирации звуков [d], [t] и оглушения конечного [d]. Магнитофонная запись. Песня исполняется хором. Ведущий выполняет те движения, о которых поют дети. Или дети все вместе выполняют движения.

1. Step-step, dap-dap } 2 р.  
Turn yourself around  
And then you dap, dap, dap.
2. Bend and dap-dap.
3. Hands up, dap-dap.
4. Hands out, dap-dap.
5. Hands down, dap-dap.

## **ИГРА 3. «THE FUNNY LITTLE CLOWN»**

Произношение английских звуков: [i], [ɔ], [u:], [ə:].

Учитель знакомит детей со стихотворением и переводом. Затем произносит стихотворение еще раз, акцентируя внимание на произношении звуков [ə:], [i], [ɔ], [u:]. На доске транскрипционные значки звуков.

He is funny little clown.  
He says, «Ah, ee, or, ou»,  
His mouth is opened wide  
When he says, «Ah, ah, ah»,  
He draws his lips far back  
When he says, «Ee, ee, ee».  
His lips are very round  
When he says, «Or, or, or».  
Ah-ee-or-ou  
Ah-ee-or-ou  
He is a funny little clown.

## **ИГРА 4. СКАЗКА «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ»**

Учитель объясняет детям, что коза говорит [bæ - bæ], а волк [bei - bei]. Трудно различить! Если постучит Коза и скажет [bæ], дети говорят Come in! Если Волк [bei] - Go away! (поск - поск). Учитель называет слова со звуками.

### **Игра 5. «Джек-Клоун».**

Клоун приглашает в цирк. Там работают:  
акробаты [hɔk – hɔk – hɔk],  
летают гимнасты [ə: – ʌ] [ə: – ʌ],  
силачи поднимают гири [fut – fut – fut],  
клоун играет на гармошке и научит нас  
[mai], [tai], [wai], [rai], [krai].

### **Игра 6. «THE KANGAROO»**

Произношение звуков [dʒ], [z], [r].

Сначала учим стихотворение, понимая содержание.  
Повторяя стихотворение, дети изображают движение  
животного, при этом четко произнося звуки [dʒ], [z], [r].

Come with me to the zoo, zoo, zoo.

To see the kangaroo, roo, roo;

Watch him walk with a

Jump, jump, jump!

As he goes along with a

Bump, bump, bump.

### **Игра 7. «THE PLANE»**

Произнесение звука [v].

Сначала знакомство с содержанием стихотворения.  
Затем все вместе, играя в самолет, произносим звук [v].

**The Plane**

The Plane is travelling up in the sky,

V-v-v – vvv – vvv,

Moving so fast, and never so high,

V-v-v – vvv – vvv.

Over the land, and over the sea,

Vvv – vvv – vvv.

But we always come back in time for tea,

Vvv – vvv – vvv.

## **Игра 8. «Wow - wow - wow!»**

Произношение звука [w].

There's a nice little dog,

But nobody takes him.

«Wow - wow - wow!»

Nobody takes him.

There's a nice little dog,

I want to take him,

«Wow - wow - wow!»

I want to take him.

Воспитательная задача: вызывать чувство сострадания к животным.

## **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ**

### **Игра 1. «Jack, Be Nimble»**

Jack, be nimble,

Jack, be quick,

Jack, jump over

My little stick.

Ребенок перепрыгивает через палочку (или любой другой предмет), которая лежит на полу.

### **Игра 2. «Fly Away, Peter»**

Two little birds are sitting on a wall,

One named Peter, the other named Paul.

Fly away, Peter, fly away Paul.

Come back, Peter, come back Paul.

Двое детей выполняют приказания, затем они выбирают новых «птичек», и игра повторяется снова.

### **Игра 3. «Nick and Andy»**

Nick and Andy,

Sugar and candy,

I say stop (jump, fly, dance and stand).

Дети проговаривают стихотворение и выполняют соответствующие движения.

## **ИГРА 4. «I GO TO THE WOOD»**

Дети садятся в кружок. Один ребенок выходит на середину круга. В руках у него корзиночка: он идет в лес собирать ягоды.

**Child:**

I go to the wood  
And my dog comes with me.  
I want to pick berries  
To eat for my tea.

Ребенок подходит к одному из детей, берет его за руку и ведет на середину круга:

**Children:**

One little berry,  
One little berry,  
One little berry  
To eat for my tea.

Затем он идет за второй ягодой. Меняется четверостишие:

Two little berries,  
Two little berries,  
Two little berries,  
To eat for my tea.

Игра продолжается до тех пор, пока ребенок не «собрет» все ягоды.

## **ИГРА 5. «WE'LL MAKE A SNOWMAN»**

Дети стоят в кругу, в центре круга — ребенок, он присел. На нем надета белая пелерина. Дети берутся за руки и идут по кругу.

**Children:**

We'll make a snowman  
Big and round,  
Big and round,  
Big and round.  
We'll put the snowman

On the ground,  
On the ground,  
On the ground.

Дети подходят к ребенку, сидящему в центре круга, выполняют движения, имитирующие действия, когда лепят снежную бабу. Затем снова берутся за руки и ходят вокруг снежной бабы.

**Children:**

Little children, make a ring,  
Make a ring, make a ring,  
We shall dance and we shall sing,  
We shall dance and we shall sing.

Дети танцуют.

### **ИГРА 6. «CAT AND MOUSE»**

Русская игра с иностранным текстом. Подобные игры можно усложнять увеличиванием текста для того, чтобы закрепить знания нужных конструкций или определенного лексического материала.

«Little mouse, little mouse,  
Run, run to your house!  
1, 2, 3, 4  
Don't forget to shut the door!  
(I am a mouse,  
You are a cat,  
1, 2, 3  
Catch me).

### **ИГРА 7. «MOTHER CAT»**

Учитель или кто-то из детей надевает маску и говорит: «I am Mother Cat, I have lost my children». Дети все прячутся. Ведущий продолжает: «Where are my children?» Дети начинают мяукать: «Mew-mew-mew», говорят: «We are here, Mother Cat». Подходят к кошке, мама очень рада, обнимает и гладит своих детей.

## ПЕСНИ С ДВИЖЕНИЯМИ И ТАНЦАМИ

### № 1. «Duckings».

Once upon a time, a time  
Father Duck and Mother Duck  
To the lake they went  
And said «quack-quack, quack-quack»  
All the children yellow balls.  
Went behind them in the rows  
They were happy and they sang a little song.  
We are very happy swimming in the lake,  
We are very happy and we are  
Dancing with you today. (Танец утят)

### № 2. «10 Little Indians».

1 little, 2 little, 3 little Indians.  
4 little, 5 little, 6 little Indians.  
7 little, 8 little, 9 little Indians.  
10 little Indian boys.

### № 3. «If you are happy».

1. If you are happy, and you know it,  
Clap your hands! (action)  
If you are happy and you know it,  
Clap your hands! (action)  
If you are happy and you know it  
Then you really want to show it,  
If you are happy and you know it,  
Clap your hands! (action)
2. Stamp your feet.
3. Snap your fingers.
4. Say «We are!»
5. Do all four!

### № 4. «Put your fingers on your head».

1. Put your fingers on your head,  
Put your fingers on your head.  
On your head, on your head.

Don't forget, don't forget.

2. On your nose.
3. On your mouth.
4. On your chin.
5. On your chest.

**№ 5. Дети танцуют в ритме вальса.**

- 1, 2, 3, on the tiptoes.
- 1, 2, 3, on the tiptoes.
- 1, 2, 3 turn around.
- Clap, dap, step aside.

**№ 6. «Dancing Puppets».**

1. See them walk, walk, walk,  
See the little walking puppets,  
See them walk, walk, walk,  
See them walking in a row.
2. Running puppets.
3. Jumping puppets.
4. Dancing puppets.

**№ 7. «Hands up, hand down».**

- Hands up, hand down  
Hands up, hands.  
Hands to the sides,  
Bend left, bend right.  
1, 2, 3, hop.  
1, 2, 3, stop.  
Stand still.

**№ 8.**

- Head and shoulders,  
Knees and toes,  
Knees and toes,  
Head and shoulders,  
Knees and toes,  
Eyes, ears, mouth and nose.

## ИГРЫ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЕ

### Игра 1.

Соединить значение цвета с образом предмета, имеющего этот цвет. Происходит закрепление знания лексики и одновременно углубляется жизненный опыт у маленьких детей (лягушка зеленая, кит черный и т. д.).

Задания могут быть разными:

- а) раскрась картинки в данный цвет;
- б) раскрась только те картинки, которые имеют этот цвет (кот не может быть синим);
- в) назови предметы в сочетании с их цветом или другими признаками (большой, маленький, хороший, плохой);
- г) используя кубики, можно доступно объяснить ребенку, где должно находиться слово, обозначающее цвет или другой признак предмета:

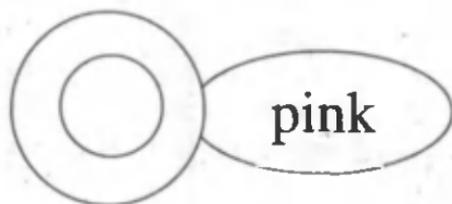


### Игра 2. «Цветик-семицветик»

Цель игры – ввести и закрепить лексику по теме «Цвета»:

red, blue, yellow, green, pink, white, black, grey, brown.

«Цветик» – круг из плотного картона, маленький круг приклеен к центру. Края не приклеены, они служат карманами для лепестков.



### **Вариант игры.**

Поем песню:

I have white,  
I have red,  
I have brown,  
I have black,  
I have grey,  
I have green,  
I have blue,  
And I have pink.

Пока мы поем песню, ученик должен разложить лепестки в том порядке, в каком они в песне. Игра интересна, активизирует внимание детей, позволяет быстрее запомнить лексику по теме.

### **Второй вариант игры.**

Сначала поем песню. Затем все вместе говорим: «The leaves are falling, falling, falling». Учитель или ученик раздает детям лепестки. Ведущий называет цвета. У кого лепесток с соответствующим цветом, и говорит: It is white.

Затем добавляем речевые образцы:

- I like white.
- I don't like white.
- It is my beloved colour.

## **Игра 3. «Зоопарк»**

Поем песню:

On Sunday, Sunday, Sunday,  
We go to the Zoo,  
We want to see a zebra,  
A wolf and a kangaroo.

На наборном полотне аппликация зверя (животного), дети говорят, что любит этот зверь. (Ознакомление с названиями продуктов питания). Заяц любит капусту, медведь — мед и т.д.

### Игра 4. «Знатоки»

а) Назвать антонимы: big – small, long – short, hot – cold, white – black.

б) Опиши картинку:

The cat is big, small, nice.

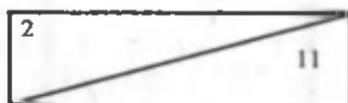
### Игра 5. «Домино»

Игра универсальна для закрепления лексики, речевых образцов. Игра может быть по темам:

1) цвета:



2) числительные до 20:



3) животные:

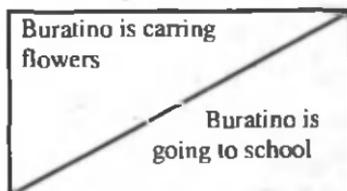
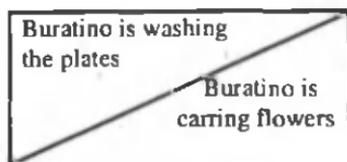


Этой игрой можно закреплять не только лексику по теме «Животные», но также и речевые образцы:

This is a bear and a dog,

I have got a dog and a cat и другие.

4) Буратино выполняет различные действия. Игра используется для закрепления глаголов времени Continuous.



(на карточках рисунки, дети устно называют действия).

Игру (карточки) можно использовать по разным темам.

## СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

В игре развивается эмоциональная сфера ребенка. Учебный материал, включенный в организованные учебные игры, помогает осуществить многократное повторение и закрепление лексики, речевых образцов, фонетических и интонационных элементов.

Источником сюжетно-ролевой игры могут быть рассказы, сказки, мультфильмы. Ролевые игры помогают сконцентрировать внимание на объектах речи. Игры развивают воображение, необходимое для успешного обучения, мышление, творческие способности, речь, воспитывают нравственно-волевые качества личности.

Тематика устной речи должна быть правильно подобрана, чтобы способствовать введению, закреплению и повторению языкового материала.

Организовывая и проводя игры, необходимо помнить об индивидуальных особенностях младших школьников, их темперамента.

### **Игра 1. «Теремок»**

Цель: закрепить речевые образцы и лексические единицы по темам «Животные», «Давайте знакомиться». В игре должен присутствовать мотив, т. е. ребенок должен знать «зачем», «почему», «для чего».

Игра рассказывается сначала на русском языке учителем, потом кем-нибудь из ребят — «ведущим». Диалоги ведутся учащимися на иностранном языке. Необходимо использовать маски.

Ставится условие: ученик должен ответить на вопросы ведущего, чтобы превратиться в данное животное или другой персонаж. Вопросы содержат тот языковой материал, который учитель хочет закрепить, повторить, довести до автоматизма.

Сначала так:

- Who are you? — I'm a cat. I'm black.
- Are you a big cat? — Yes, I am.
- Please, run. — Yes, I can run and jump.

Когда игра повторяется много раз, запас речевых образцов и лексических единиц увеличивается, усложняется и диалог:

- What colour are you? — I'm red.
- What do you like? — I like milk.
- Can you fly? — No. I can not fly.
- What do you have? — I have a long tail.
- Are you a fox? — Yes, I am.
- Go away, go away.
- Come here.
- Dance, jump, swim, sleep.

Сказочное превращение произошло еще и при помощи «волшебной палочки», и игра начинается.

Жил-был маленький зайчик (a small hare).

Выбегает зайчик и говорит: «I am a hare, I can jump».

Зрители могут проговаривать такие слова:

Here is a house in wood, wood, wood.

A mouse is running through the wood, wood, wood.

She stops at the door, door, door.

— Who lives in this house, house?

— I do. I am a hare. And who are you?

— I am a mouse. May I live in your house?

— Yes, you may. Come in, please и т. д.

Дети-зрители помогают во всем. По окончании игры — аплодисменты.

## **Игра 2. «Репка»**

В игре можно закрепить речевые образцы и лексические единицы по теме «Семья».

Условие игры: нужно рассказать от лица того персонажа, которого бы хотел сыграть — I'm a grandmother. I'm old. I can not dance.

— I'm a granddaughter. I'm Masha. I like my grandmother. I can dance.

— I'm a turnip. I'm too big. I'm yellow and green. I can not jump.

Герои сказки представились, рассказали о себе. Игра началась.

Grandfather: Oh, what a big turnip we have in our kitchen — garden. I want to pull it out. 1, 2, 3... It is too big for me. Cranny, come here. Help me, please.

— All right, Grandfather. I'm coming и т. д.

## **Игра 3. «Доктор Айболит»**

Основная цель игры: усвоение языкового материала, воспитание любви к животным, доброты, внимания, культуры общения, желания помочь и пожалеть.

Сначала отрабатываются речевые образцы и лексические единицы по теме «Давай знакомиться», «Приветствие».

Затем можно работать с лексикой и речевыми образцами тем: «Продукты питания», «Одежда».

- Tuk-tuk-tuk!
- Who are you?
- I am doctor «Ай-Боли!»
- Good morning!
- Good morning.
- How are you?
- I am bad.
- Take a thermometer, please.
- Oh, you are ill.
- I'm ill.
- Go to bed.
- I'm in bed.
- Drink hot milk.
- Yes, I like hot milk.
- Put a coat and a scarf on.
- Thank you.
- Good-bye.

#### **Игра 4. «Магазин»**

Цель игры: закрепить, повторить языковой материал по темам: «Продукты», «Одежда», «Приветствие», «Знакомство».

- Good morning!
- Good morning! I'm glad to see you. What do you want?
- Well, have you? – Sorry, I have no... I have...
- Give me, please... – Here you are!
- Thanks, good-bye. – Bye!

#### **Игра 5. «В гостях у Бабы Яги»**

Цель – закрепить языковой материал по темам: «Продукты», «Посуда», научить детей накрывать стол, пожелать приятного аппетита, правильно вести себя за столом.

В этой игре ребятам приходится потрудиться. Баба Яга очень зла и коварна. Она превратила всех детей в мышат, и чтобы вернуть свой человеческий облик, ученики должны выполнить все требования Бабы Яги. Они должны правильно накрыть на стол, накормить ее, напоить, пожелать приятного аппетита, а главное, научить ее вести себя правильно за столом.

- I'll put a fork to the left.
- I'll put a spoon and a knife to the right.
- Put a plate and a cup on the table.
- Where is a chair? It's under the table.
- Don't put a knife to the left.
- Don't cat tea.
- Drink tea, please.
- «Help yourself».
- «Good appetite».
- I want to drink! (to cat)
- I like...
- Give me, please!
- Here you are!
- Take it please.

## **ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ**

Дети очень любят принимать в них участие. Эта игра требует от ребенка исполнения какой-либо роли. Она стимулирует воображение, требует сюжетных построений, распределения ролей, сложных ролевых взаимодействий. Режиссерская игра помогает ребенку вместить в свое «Я» множество разных образов и позиций, и тем самым стимулирует разностороннюю и более объективную оценку своих и чужих поступков.

Для игр-драматизаций можно использовать мелкие игрушки, с помощью которых дети могут разыграть сюжет игры. Задание может быть таким: «Придумай и покажи сказку, используя небольшие игрушки, которые уместятся на столе, парте или небольшой дощечке».

Участие ребенка в подобной игре стимулирует к развитию всех психических познавательных процессов. Дети любят исполнять различные роли.

В своей работе я использую игры-драматизации: «Little Red Riding Hood», «Three Little Kittens», «Three Bears», «Three Little Pigs» (тексты игр можно прочитать в книге Ш.Г. Амамджян «Играя, учись!» Москва: «Просвещение», 1986 г.).

## **I. УРОК-ИГРА «THE ABC-PARTY» (ПРАЗДНИК АНГЛИЙСКОГО АЛФАВИТА)**

Звучит песенка «The ABC».

Учитель обращается к детям:

- Do you know the ABC? (Let's sing it again!)
- Do you know anything interesting about letters?  
Letters, you are welcome!

(Ученики с буквами-шапочками из английского алфавита выходят, и каждый рассказывает о своей букве).

### **1. Aa**

A is for apples and apple-tree.  
You can see apples on the apple-trees.

### **2. Bb**

B is for Books and for Bookcase.  
I have many books in my bookcase.

### **3. Cc**

C is for Cat. My cat is grey,  
And with me it likes to play.

### **4. Dd**

D is for Dog and for Doggy.  
I have a dog, not a doggy.

### **5. Ee**

E is for Eight and for Eleven.  
How much is eight and eleven.

### **6. Ff**

F is for Flowers: red and blue.  
White and yellow and rosy, too.

**7. Gg**

G is for Girl, and also for Garden.

I see a girl going to the garden.

**8. Hh**

H is for Hand. I have two hands.

This is the way I clap my hands.

**9. Ii**

I is for I. I'm a boy, and I'm ten.

I like to play with my brother Ben.

**10. Jj**

J is for Jam. This is apple jam.

Jimmy likes it, and so does Sam.

**11. Kk**

K is for Kite. Kate has a kite.

It is little, and it is white.

**12. Ll**

L is for Letter. This letter is for me.

It is from my sister, as you can see.

**13. Mm**

M is for May and May Day,

For March and for Mother's Day.

**14. Nn**

N is for Nine, Ninety and Ninety-nine.

Children, how much is ninety and nine?

**15. Oo**

O is for One. One and two is three.

Three little cats are in a tree.

**16. Pp**

P is for Pencils. With them I can draw:

A red pen, a green tree or a blue door.

**17. Qq**

Q is for Questions: How are you?

How old are you? And how do you do?

**18. Rr**

R is for Red. Many things are red.

What can be red? Do you know Fred?

### 19. Ss

S is for Street. This is my Street.  
There are a lot of trees in my street.

### 20. Tt

T is for Tick and for Tock.  
«Tick-tock», says the clock.

### 21. Uu

U is for Under, but not for At.  
«I'm under the tree», says Pat.

### 22. Vv

V is for Five and also in Seven,  
It is in Twelve and in Eleven.

### 23. Ww

W is for Winter when it is cold.  
But I like winter and I like cold.

### 24. Xx

X is in Six. Let's count up to six!  
1, 2, 3, 4, 5, 6.

### 25. Yy

Y is for a Yard where children play.  
They play in the yard every day.

### 26. Zz

Z is for the Zoo. Let's go to the Zoo.  
I like to go to the Zoo. And you?

(Класс делится на команды или по группам).

## **II. NOW LET'S SEE IF YOU KNOW WELL THE ABC! (ИГРА «MAGIC STICK»).**

Используя «волшебную палочку», каждый ребенок называет по 5 букв алфавита. (Играют 5 учащихся из команды).

## **III. LOOK AT THIS ABC AND SAY WHAT LETTERS ARE MISSING.**

Играет один ученик.

На доске ABC без 3 букв, нужно их найти.

#### **IV. LET'S PLAY THE GAME «TALKING STEPS»**

играют 3 ученика.

На доске любые английские слова, дети по очереди называют слова по буквам.

blackboard

pencil case

sleeping

dancing

#### **V. YOU KNOW TO SPELL! BUT CAN YOU READ?**

Let's play the game «Reading Baseball».

С закрытыми глазами ученик находит на доске слово, потом, открыв глаза, читает, играют 4 ученика.

plate

rose

tree

nine

take

bag

pen

bus

sock

hot

all

wall

clean

sleep

spoon

#### **VI. I SEE THAT YOU KNOW THE ABC, BUT CAN YOU COUNT IN ENGLISH?**

а) несколько ребят считают 1-10, 10-1;

б) Now, we'll see who is the best in Math's.

Игра «Funny fishing».

На доске из листа плотной бумаги «сделано озеро». В прорези вставлены рыбки из плотной бумаги, с обратной стороны которых написаны простые примеры на сложение и вычитание.

1 + 2

One and two is ... и т. д.

#### **VII. YOU CAN COUNT WELL. NOW I WANT TO SEE WHO KNOWS THE NAMES OF THE COLOURS**

Игра «Цветик-семицветик».

В конце праздника можно посмотреть сказку, которую готовили сами дети.

Праздник можно разнообразить различными песенками.

## УРОК-ИГРА «ANIMALS AND PETS»

(Урок-игра, позволяющий обобщить материал по теме «Животные». Стихи о животных, загадки, занимательный материал).

Подготовительная работа:

1. Написать сочинение на тему «My Pet» или «My Favourite Animal» и красочно его оформить.

2. Составить кроссворд по теме «Животные».

Учитель:

Dear boys and girls! I'm glad to see you. Today we are going to talk about animals.

What animals do you know?

(Дети называют животных).

That'll do. You know a lot of animals. Perhaps you know a few poems about them. What poem do you know?

(Учащиеся рассказывают стихи о животных, имея или игрушку этого животного, или картинку в руках).

1. I love my cat.

It's warm and fat.

My cat is grey,

It likes to play (A Cat)

2. My dog is clever, strong and quick,

It's name is Spot, my name is Nick.

My dog is nice, my dog is gay,

We play together every day. (A Dog)

3. Once I saw a little bird

Come hop, hop, hop,

And I cried, Little bird

Will you stop, stop, stop. (A Bird)

4. Cuckoo, cuckoo, what do you do?

In April I open my day;

In May I sing all day;

In June I change my tune;  
In July away I fly. (*A Cuckoo*)

5. Baa, baa, black sheep,  
Have you any wool?  
Yes, sir, yes, sir.  
Three bags full. (*A Sheep*)
6. I wonder, have you ever heard  
My parrot? He is a talking bird.  
He says «Hallo» to any man,  
Who says «Hallo» to him. (*A Parrot*)
7. One little chicken with yellow feet,  
One little chicken with tail so heat,  
One little chicken stands up tall –  
Mummy H. does love them all. (*Three chickens*)
8. **The White Bear**  
The water in the sea is cold,  
It is as cold as ice,  
But I am not afraid at all:  
My coat is warm and nice.
9. I am a little squirrel  
As busy as can be,  
I'm gathering some acorns  
For winter food for me. (*A Squirrel*)
10. **The Elephant**  
I am big and I am strong,  
And my trunk is very long!
11. **The lion**  
My paws are big and strong,  
My tail is very long,  
My mane is fine and thick,

And I am very big.

12. I love all kinds of animals,  
Dogs and cats and rabbits,  
I love all kinds of animals,  
I know their little habits.

**Учитель:**

Now I think you can dramatize some poems about animals. Who can?

(выходят две девочки в костюмах кошки и мышки).

**Cat:**

Little mouse, little mouse,  
Where is your house?  
Tell me, my sweet!

**Mouse:**

Little cat, little cat  
Stay in your flat,  
There is nothing here to eat!

**Cat:**

Little mouse, little mouse,  
Where is your house,  
Where do you live?

**Mouse:**

Little cat, little cat  
Stay in your flat,  
I have nothing to give.

**Cat:**

Little mouse, little mouse,  
Where is your house?  
Come out and talk to me!

**Mouse:**

Little cat, little cat,  
No, no, I won't do that!  
You want to eat me.

**Учитель:**

Good for you all. I see you really know a lot of poems about birds and animals and now I want to see which team knows the names of more wild animals. Let's play the game «Wild Animals».

(Игра. Кто назовет больше диких животных, не повторяясь).

**Учитель:**

That'll do. I see that you know the names of the wild animals. Now, show us your drawings and tell us about your pets.

(Учащиеся выходят с рисунками и описывают животное, которое нарисовали).

**Учитель:**

Most children love animals. They have pets at home and take care of them. And if you want to teach your pet to be strong and more quickly, you must be strong and more quickly yourself. Now, let's see who is the strongest?

(Русская игра «Бой петухов». От каждой команды играют 2 ученика).

**Учитель:**

And now let's play the game «Guess the Animal». Team 1 is to think of any animal it likes. Team 2 is to ask general questions and then guess the animal. (Затем наоборот. Вторая команда задумывает название животного, а первая с помощью употребления общих вопросов отгадывает название).

Примерные вопросы:

1. Does it live in people's houses (on a farm, in the forest, in the jungle, in the water)?
2. Is it a wild animal or a domestic one?
3. Is it large (small)?
4. Does it eat meat (grass, corn, fish, fruit or vegetables)?
5. Has it a long tail?
6. Is its coat bushy?

**Учитель:**

Now we'll see a little play. «The Fox and the Cock»  
(Можно любую другую сказку).

## «The Fox and the Cock».

**Characters:**

The Fox, The Cock, The Story-teller.

**Story-teller:**

One morning the Cock went for a walk in the forest. He saw a very big tree, so he flew up and sat in it. The Fox was in the forest, too. He came up to the tree and saw the Cock in it.

**The Fox (to himself):**

Oh, that Cock will be a very nice breakfast for me. (He turns to the Cock). Good morning, dear friend. How are you?

**The Cock:**

I'm very well, thank you.

**The Fox:**

Do you know that all the animals are friends now? The dogs and the cats are friends. The cat and the mouse are friends, too. And the birds and the fox; we are all friends now.

**The Cock:**

That's good. That's very, very good indeed.

**The Fox:**

As we are all friends now, will you come to my house? You'll have a tasty breakfast, I promise you.

**The Cock:**

Thank you very much; that's very kind of you (He turns to the right). Oh, I say! Look over there! That's a dog. It is coming here. Dogs like tasty breakfast, too. Ask the dog to come to your house for breakfast. Don't you think that's a good idea, Fox?

**The Fox (greatly frightened):**

A dog? You say a dog is coming?

Then good-bye. I am going. My breakfast will be ready now, and I'm hungry.

**The Cock (laughs):**

Dear Fox, dear Fox, where are you going? Don't go. I want to come down and have breakfast with you. All the animals are friends now, you say.

**The Fox (turns to the audience):**

Yes, all the animals are friends now, but does that dog know it? (The Fox runs away).

**Учитель:**

Thank you very much. Now, we'll see who is the best in saying these tongue - twisters.

(Вывешивает лист, на котором крупно написаны скороговорки).

1. Pat's black cat is in Pat's black hat.
2. A girl sees six big grey geese.
3. A cup of nice coffee in a nice coffee-cup.
4. Snow is so snowy when it is snowing.

(Вызываются желающие).

Now I want to see how well you draw. One pupil from each team will come up to the blackboard and draw an animal.

(Вызываются по 1 игроку из команды и рисуют животное. Остальные отгадывают загадки).

**Учитель:**

Now, while they are drawing, the rest of you listen to my riddles and try to guess them.

1. I gave a bushy tail,  
Sometimes I'm grey and sometimes  
I'm red,  
I like nuts. (*A Squirrel*)

2. This animal is small.  
It lives in the woods  
And runs very fast.  
It is afraid of everything.  
What animal is it? (*A Hare*)
3. It doesn't speak,  
Nor does it sing,  
Or at the door-bell.  
Give a ring,  
But still it lets –  
Its master know  
Someone wants to see him. (*A Dog*)
4. There is an animal that has a beautiful yellow skin  
with black stripes on it. It is a very fierce wild animal. It  
lives mostly in hot countries. (*A Tiger*)
5. I'm grey and I'm very big, I live in the jungle, but  
you can also find me at the Zoo or in the circus. I don't eat  
meat. I like vegetables, leaves, grass and fruit. (*An  
Elephant*)
6. I am red and I have a fine bushy tail, I like meat.  
I hunt and eat small animals. (*A Fox*)
7. A very funny animal, which moves very quickly. It  
can hang by its tail. (*A Monkey*)
8. My long, thin legs  
Are good and fast;  
I like to gallop and to run.  
Oh, yes, I think it is great fun. (*A Horse*)
9. He is not a tailor but carries needles with him.  
(*A Hedgehog*)

10. I'm a little bird  
Dressed in grey,  
I hop here and there  
And never go away. (A Sparrow)

11. It's grey, but it isn't a wolf,  
Long-cared, but not a hare,  
With hoofs, but not a horse.  
What is it? (A Donkey)

12. This animal can go without food and water for a long time. What is it? (A Camel)

**Учитель:**

And now, look at the animal drawn by the «artist» on the blackboard. Guess. And now describe it in logical order.  
(по одному ученику)

**Учитель:**

And now let's have «The Animal Race».

(по 2 ученика от команды)

Jump as frogs  
run as dogs  
swim as fishes  
climb as monkeys  
go as ducks  
go as penguins.

Well, boys and girls. It's very good that you know so much about animals, that you have pets at home, and that you take care of them. None of us must ever forget that animals and birds are our friends.

(Можно использовать разные песни между этапами игры).

Подготовка команд: название, эмблема (обязательно с изображением животного).

## ОТКРЫТЫЕ УРОКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

### ТЕМА УРОКА: Праздники.

#### КОНСТРУКЦИЯ THERE IS (ARE), THERE WAS (WERE)

*Цели урока:*

1. Продолжить знакомство с праздником изучаемой страны: Christmas.

2. Закрепить конструкцию There is (are), there was (were).

3. Воспитывать интерес к традициям страны изучаемого языка.

*Оборудование:* игрушка, елочные украшения, фонозапись «A Merry Christmas».

*Ход урока.*

I. Орг. момент.

Good morning! Glad to see you! And you?

How are you today?

Can you jump? (Jump, please!)

Can you run? (Run, please!)

Can you dance? (Dance, please!)

Can you sing? (Sing, please!)

II. Игровая завязка:

Somebody of animals comes to the lesson! Guess, who is it? (если не угадают).

Элемент аудирования:

It is an animal. It lives in the water, when it is warm, but in winter it sleeps. It is small, green, it can jump, swim.  
(A Frog)

III. Фонетическая зарядка.

a) [r]

Christmas

Cracker

[k]

chocolate

candies

cookies

[t]

stars

tangerines

nuts

б) [w], [θ], [ð]

Учитель показывает карточку с транскрипционным значком, ученики произносят звуки, затем слова с этими звуками.

IV. Введение новых слов (слова на доске):

golden balls, candles, Christmas crackers,  
bells, snowflakes, stars, garlands, tangerines,  
a fir-tree, nuts.

(При ознакомлении со словом учитель показывает игрушку).

– Слова произносятся с учителем хором, затем индивидуально.

– Чтение слов с доски.

The Froggie brings us a packet with presents. Look at them and try to remember the words. Try to decorate the tree!

(На доске нарисована елка, ученики «вешают» игрушки из бумаги).

V. Повторение конструкции There is (are), there was (were).

(Ученики рисуют елку с игрушками на карточках, затем, употребляя конструкцию, рассказывают о своей елке).

VI. Чтение текста (повторение домашнего задания):

а) повторение наиболее трудных слов:

the 25th of December

Christmas Day (Eve)

different countries

greeting cards

decorate

coloured lights and balls

stockings

б) работа над текстом по вопросам:

1. When is Christmas Day?

2. What do people usually do before Christmas?

3. Where can people get Christmas cards?

4. How do people decorate Christmas tree?

5. Where do people put their stockings?

в) чтение текста:

– найти и прочитать предложения:

– It's a happy holiday...

– You can buy...

– People buy...

– At night...

Слушание и пение песни «A Merry Christmas».

VII. Чтение нового текста:

а) подготовка к чтению, произношение наиболее трудных слов из текста (слова на доске):

center of London

Trafalgar Square

Norway

Londoners

Christmas Party

turkey

green vegetables

pudding

the nearest and dearest

Boxing Day

б) самостоятельное чтение вполголоса;

в) контроль понимания:

1. Where is the biggest Christmas tree?

2. Is it a present from Norway?

3. Who comes to Trafalgar Square?

4. Why are the people busy before Christmas?

5. When do people open their presents?

6. What do they usually eat for Christmas lunch?

7. What do they usually wish each other?

8. What is Boxing Day?

VIII. Итог урока: What holiday did we speak about?

Do you like Christmas?

Was it interesting for you to learn about English Christmas?

IX. Домашнее задание:

Ex 5. p. 150; Ex. 8 p. 152

**ТЕМА УРОКА: TOWN OR CITY.**  
**LONDON IS THE CAPITAL OF THE UK**

*Цель:*

1. Развивать навык устной речи.
2. Расширять знания детей о столице Соединенного Королевства – Лондоне.
3. Воспитывать интерес к стране изучаемого языка.

*Оборудование урока:*

- книги о Лондоне;
- фотографии городов: Москвы, Петербурга, Ростова-на-Дону, Петрозаводска и др.;
- картинки с настроением.

*Ход урока.*

I. Орг. момент.

Good morning! Glad to see you! Greet our guests. Sit down!

Before beginning the lesson we shall speak about your mood! I have the pictures of 4 faces. They are «Ok», «Bad», «Good», «So-so». If your mood is fine, draw «Good», if your mood is good, draw «Ok», if your mood is bad, draw «Bad», if your mood is so-so, draw «So-so». Try to explain why?

II. Today we shall speak about a town and a city in general. And we'll get some information about the capital of the UK – London.

III. Фонетическая зарядка.

a) Please, help me! What English sound is difficult for you to pronounce?

[w] [r] [ð] [θ] [t] [k] [ŋ]

(Дети подсказывают сами, какие звуки следует отрабатывать на данном уроке. Сначала произносят звуки, затем слова с этими звуками).

b) These words we'll meet at the lesson, we should pronounce them correctly.

facts [fæktz]

London ['lʌndən]

Britain [brɪtən]  
business ['bɪznɪs]  
tourism ['tuərɪzəm]  
theatre ['θiətə]  
museum [mju:'ziəm]  
thousand ['θaʊzənd]  
Oxford Street ['ɒksfəd stri:t]  
shopping center ['sentə]  
Hyde Park ['haɪd pɑ:k]  
popular ['pɒpjulə]  
Londoners ['lʌndənəz]

IV. Работа над известным материалом по теме:

а) ответить на вопросы:

What is the capital of the UK?

It is situated on the River Thames, isn't it?

What do you know about London bridges?

How many tunnels are there under the river?

What is the name of the main square of London?

How many people live in London?

б) назвать известные достопримечательности:

Name, please, the places of interest of London.

Bloomsbury Square

The British Museum

Great Russell Street

The «Odeon»

St. Paul's Cathedral

The Royal Opera House

The City of London

The East End

The West End

V. Чтение текста.

а) Now we'll get some more information about places of interest of London.

Help each other to understand the text.

б) проверка понимания текста:

What is London?

Is London a center for business and for tourism?

What else can we find in London?

What can you tell us about churches?

And streets?

What is the London's main shopping center?

What is the name of the largest park in London?

Why is it very popular?

VI. Работа по теме «Город».

– Can you name some other cities or towns?

(Moscow, St. Petersburg, Rostov-on-Don, Petrozavodsk)

Every city, town has its symbols, aren't they?

– How do you think, what are their symbols?

– How do you understand the meaning of the word «City» and «town»?

– What is it for you? (streets, houses, monuments etc.)

VII. Составление рассказа о родном городе.

Работа в группах:

а) составление сообщения по опорным словам и словосочетаниям;

б) пересказ по предложению;

в) пересказ одного ученика.

Why do you decide to speak about your town (city)?

(There is no place like home).

VIII. Подведение итогов.

Дом. задание:

Ex. 9 p. 165 (to retell)

Ex. 17 p. 167 (to write)

IX. Take your sheets of paper with your drawings and explain your mood now at the end of the lesson.

## **ТЕМА УРОКА: ЗИМА. Зимняя одежда.**

### **ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ БУКВЫ W**

*Цели:*

1. Повторить лексику по темам «Зима», «Зимняя одежда».

2. Ввести правила чтения буквы W и провести первичное закрепление.

3. Воспитывать умение видеть красоту природы, наблюдательность.

**Оборудование:** кукла «Волшебница-зима», предметные картинки (птица, слон, гномы), зимняя одежда детей, карточки с транскрипционными знаками, на доске огромная картина зимы, на которой изображены звери.

1. Игровая завязка. Аудирование.

We have guests today. But anybody hasn't come yet. I want to tell you about he or she. And you, please, guess...

She is a woman. She has a white dress, white boots, white mittens, white hair. When she comes, it becomes cold, everything becomes white, fantastic white, beautiful. Everybody likes it.

(Winter-fairy)

2. Фонетическая зарядка.

а) Злая Снежная Королева украли наши теплые вещи. Но если мы правильно сумеем различить слова со звуком [ou], как в слове coat, со звуком [au], как в слове trousers, возможно мы вернем вещи.

Учитель называет слова, дети поднимают знаки



home

coat

now

mouse

boat

round

poem

old

snow

б) Oh, what's this? Oh, a bird! Poor bird!

Снежная Королева заморозила птичку. Она оживет, если мы назовем 5 слов со звуком [э].

Дети называют: bird, girl, her, learn, fir-tree.

Good! The bird will wake up!

в) Look! An elephant is here!

Снежная Королева заманила слона, а он здесь замерзнет. Выручим его, назовем побольше слов со звуком [э], как в слове winter

(mother, father, sister, brother, butter, summer, winter).

г) И медведя разбудила Снежная Королева. Он заснет, если мы назовем слова со звуком [сэ]

(bear, chair, hare, pear, hair).

д) Назовем слова со звуком [w] и Снежная Королева отпустит нас гулять (white, why, sweater, winter).

3. Ознакомление с буквами W, U:

а) образец на доске, учитель обращает внимание на звуки, которые они обозначают, на название в алфавите;

б) учащиеся пишут буквы на специальных карточках;

в) учитель поясняет правила чтения W, U;

г) ученики вставляют пропущенную букву в словах.

4. Чтение слов:

а) чтение слов с учителем с доски;

б) чтение слов на карточках.

5. Повторение темы «Одежда».

Снежная Королева вернула нашу теплую одежду. Разберемся, чья это одежда.

Игра «Whose coat is it?»

6. Физ. минутка. (Дети поют песню о зиме и выполняют движения).

Игра-пантомима «Put on your coats, scarves, hats, boots».

7. Повторение темы «Зима»:

а) ученики повторяют «волшебные слова»:

Boys and girls, hand in hand

Go to the winter land.

1, 2, 3 – we are in the winter land.

и выходят на улицу (учитель открывает картину на доске);

б) при помощи игры «Японская машинка» описываем зиму.

It is winter. It is cold. It snows. The sky is blue. The sun is cold. The grass is white. I see birds. They don't sing. I can ski. I can skate. I can sledge. I can play hockey.

в) Look at the picture! What are the animals doing?

What is a bear doing? (sleeping);

a hedgehog (sleeping);

- a wolf (looking for hares);
- a hare (looking for grass);
- a fish (sleeping under the ice).

8. Работа в группах над лексикой по теме «Зима».

Oh, here 3 gnomes. They have forgotten their names.  
Help them, please!

(Дети, работая в группах, составляют названия месяцев зимы из букв на карточках: December, January, February).

The gnomes have their presents.

What is December's present?

(fir – tree)

January's – snow

February's – snowstorms.

9. Итог урока:

а) повторение правил чтения букв W, U;

б) Do you like winter? Why?

10. Домашнее задание: научиться читать слова на карточках.

### **ТЕМА УРОКА: ПИЩА.**

#### **PAST INDEFINITE ПРАВИЛЬНЫХ ГЛАГОЛОВ**

*Цель урока:*

- закрепление изученной лексики;
- повторение Past Indefinite правильных глаголов;
- развитие навыка письменной речи.

Оборудование: картинки с изображением еды, учебник, рабочая тетрадь.

(На доске слова to see, to feed, Wednesday с переводом).

1. Орг. момент.

Good morning! How are you today? We have so many friends. Greet them!

2. Фонетическая зарядка.

– Where is your Mr. Tongue? It does morning exercises.

(По команде up, down, left, right, round ученики делают упражнения для языка).

– Do you like animals? Do you like to go to the Zoo?

Let's go!

Поем песенку:

On Wednesday, Wednesday

We go to the Zoo,

We want to see a lion,

To see a kangaroo.

On Wednesday, Wednesday

We go to the Zoo,

We want to feed a monkey,

To feed a zebra, too.

We see a camel. It says [p-pu-po-pə'teitou]

a goat. It says [bл-bл-'batə]

a parrot. It says [w-w-w-swit]

a lion. It says [ɔ-ɔ-ɔ-'sɔsɪdʒ]

a monkey. It says [æ-æ-æ-bə'nɑ:nə]

a wild cat. It says [m-m-m-milk]

a dog. It says [mi: – mi:t]

And what do you like to eat?

Ответы: I like to eat meat...

3. Аудирование.

Listen to my fairy-tale! It is very kind. Once upon a time there lived 3 bears: Father Bear, Mother Bear, Baby-Bear. They had a friend – Mashenka. Machenka went to the forest to visit them. There was a lot of food on the bear's table: honey, berries, porridge, milk. Mashenka tasted honey and milk. Then the friends played games, danced and sang.

– How do you think, children, what do the bears eat?

– Do they eat porridge?

– Do they eat milk?

– What do they eat?

Do bears eat meat?

Do they eat bananas?

Do they drink coffee? What do they drink?

4. Повторение ранее изученной лексики:

Past Indefinite глаголов to eat, to drink.

Ex. 4 p. 110 (выполнение упражнения по учебнику)

a) What can you see?

What do you like to eat?

What does your mother like to eat?

6) What did you eat yesterday for breakfast (dinner, supper)?

What did you drink for supper (breakfast, dinner)?

5. Знакомство с новыми словами:

tasty ['teɪstɪ] вкусный

sweet [swi:t] сладкий

sour ['saʊə] кислый

bitter ['bɪtə] горький

6. Первичное закрепление лексики по картинкам:

Do you like milk? Why?

(Because it is tasty)

7. Чтение:

— чтение про себя;

— контроль понимания по вопросам:

— Do Russian and English people like to drink tea?

— When do English people drink tea?

— Do they like to drink tea with milk or with lemon?

— Who likes to drink tea with lemon?

— What kind of tea do you like to drink «English tea»

or «Russian tea»?

8. Подготовка к сочинению:

a) повторение лексики по темам:

drinks

food

vegetables

fruits

b) повторение речевых образцов:

I like to eat ...

I like to drink ...

My favorite food is ...

I dislike to eat ...

9. Написание сочинений «My Favorite Food».

10. Дом. задание.

Ех. 2 р. 14; Ех. 9 р. 95.

## **ТЕМА УРОКА: АЛФАВИТ. УСТНЫЕ ТЕМЫ: ЗНАКОМСТВО. СЕМЬЯ. ПРОФЕССИИ**

*Цель урока:*

1. Закрепить лексику по темам.
2. Закрепить знание алфавита (конкретных букв).
3. Развивать монологическую речь.
4. Читать гласные а, і, у, е, о в открытом и закрытом

слоге.

1. Орг. момент.

Good morning! Greet the guests.

How are you, children?

2. Фонетическая зарядка.

Mr. Tongue

а) Mr. Tongue, как и вы, любит животных, наблюдает, какими звуками они общаются.

Согласные звуки:

наблюдает за птичками [vi:-vi:] very,

за поросятами [wi:-wi:] water, one,

за собачками [r-gr-r] red, right,

за комарами [z-z-zə] zebra,

за пчелами [ð-ð-ðə] mother.

Гласные звуки:

Лев любит [ɜ:-ɜ:] [sɜ:sɪdʒ],

Слон любит [ei - pe] [pə'teitou],

Попугай любит [æ-æ] [æplz].

- б) Фонетическая игра на распознавание звуков.

Сказка «Волк и семеро козлят». Если услышите звук, который похож на звук, произносимый волком [ʌ], под-

нимите карточку 

—
---

, если как у мамы Козы [a:],

поднимите

+

[a:]  
father  
giraffe  
are

[ʌ]  
butter  
mother  
brother  
monkey  
summer

3. Игровая завязка. Аудирование.

Somebody has come to our lesson! Guess, please, who is he?

Следует общий вопрос: Is this ...?

I have a family. My family is big. I have got a grandmother, a granddaughter, a dog, a cat, a mouse, a turnip.

4. Повторение темы «Знакомство».

- What is your name?
- Where do you live?
- How old are you?
- Where are you from?

5. Работа с алфавитом.

- Do you speak English?
- Do you know the ABC?
- Can you sing? Show me, please! (ABC)

а) Задания группам (на карточках):

- найти заглавные буквы как русские;
- строчные буквы, непохожие на русские;
- заглавные буквы, похожие на русские.

(Назвать, прочитать; какие согласные буквы передают 2 звука).

б) Игра «Буратино». Пишу «носом».

A, Q, W, R

(учитель пишет «носом», ученики пишут узланную букву в тетрадь);

в) Игра «Make a letter».

(2 ученика изображают буквы, остальные отгадывают).

г) Игра «A Spider» (ученики угадывают ненаписанные буквы).

## 6. Повторение темы «Профессии».

Герой урока Grandfather говорит: «When I was young, I was a pilot. (Обращаясь к ученику) Do you want to be a pilot? (a doctor, a worker). Now let's play «Magic Stick».

(В игре отрабатываются образцы:

- Are you a doctor? (Yes, No)
- What do you want to be?)

## 7. Подготовка к чтению:

(На доске написаны слова – названия профессий)

- a doctor ['dɒktə]
- a teacher ['ti:tʃə]
- a pilot ['paɪlət]
- a driver ['draɪvə]
- a worker ['wɜ:kə]
- an engineer ['endʒɪniə]
- a cosmonaut ['kɒsmənɔ:t]

(читают хором и индивидуально).

## 8. Чтение:

Now we have got some letters (писем). Can you read them? (Дети читают письма на карточках и отвечают на вопросы).

- What is his name?
- Where is he from?
- Has he got a family?
- Has he got a friend?
- What is his father?

(Одной группе вопросы задает учитель, две другие группы учащихся задают вопросы друг другу).

## 9. Повторение темы «Семья».

Сюжетно-ролевая игра «A Turnip».

Чтобы стать героем сказки (превратиться в героя сказки), ребенок должен рассказать все о том, кем он хочет быть. Например: I want to be a dog/ I have got a grandmother, a grandfather, a cat, a mouse, a family. I can run, jump, play. Затем проигрывается сказка «A Turnip».

## 10. Итог урока.

На доске слово «A Family».

– What is this word for you?

– My mother, my father, my sister! (Ответ учеников)

11. Домашнее задание.

Написать сочинение «My Family».

## **ТЕМА УРОКА: ВРЕМЕНА ГОДА. СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ**

*Цель:*

1. Ознакомление с образованием степеней сравнения прилагательных.

2. Первичное употребление в речи простых прилагательных и их степеней сравнения.

3. Обобщение знаний детей по теме «Времена года».

*Оборудование:* кукла Емеля, карточки с транскрипционными значками, предметные картинки (ведра, куклы, карандаши), текст из учебника на 3-х карточках, короны для детей «Времена года».

1. Организационный момент.

Good morning! Greet the guests. I think, that the lesson will be useful and interesting for you.

2. «Игровая завязка» и аудирование.

And what about our traditional guest?

How do you think, who will be today?

Listen to me!

Once upon a time there lived an old man and an old woman. They had 3 sons: 2 of them were clever, and the third was not silly, he was ... lucky. Once he was sent to bring water from the river. When he put his pail into the water he caught the fish (the pike). How do you think, what was his name?

(Задавая общие вопросы, дети, наконец, отгадывают).

3. Фонетическая зарядка.

Let's drill English speech sounds.

The sounds that a camel likes [p]

The sounds that a snake likes [s]

These letters CK, this sound [k]

These letters th, this sound [ð]

Some words: Winter, Summer, Spring, Autumn.

Дети повторяют хором и индивидуально.

4. Введение степеней сравнения имен прилагательных.

Our friend (Емеля) has pails.

1) This pail is small. This is smaller, this is the smallest (показывают ведра).

Big – bigger – the biggest

2) Объяснение образования степеней сравнения по-русски. На карточках окончания степеней сравнения имен прилагательных

-er

-est

5. Первичное закрепление образования степеней сравнения простых прилагательных.

Try to use our jаpanese computer.

(Использование игры «Японская машинка»).

На доске прилагательные: big, small, long, short, nice, clever, hot, cold, tall, warm.

6. Закрепление. Употребление в предложениях.

1) long (a pencil) (показываю 3 карандаша разных по длине);

nice (dolls) – разные по величине;

tall, short – дети.

2) Объяснение слова than и образования good – better – the best

7. Закрепление образования степеней сравнения имен прилагательных. Нахождение слов в тексте:

1) работая в группах, дети друг другу диктуют текст из учебника;

2) находят слова, подчеркивают их:

warmer, colder, the coldest, the hottest, longer, shorter.

8. Работа над текстом по теме «Времена года»:

а) чтение текста (у каждой группы свой текст, который составляет единое целое);

б) – What is the title of the text?

– What is the text about?

9. Повторение лексики. Подготовительная работа по теме «Времена года».

На доске картина, на которой все перепутано (небо красное, солнце зеленое и т. д.).

Дети должны «нарисовать» все правильно.

Correct the picture!

the sun (small, big), a fir-tree (tall, short),

a tree (pig, small), a flower (nice).

10. Работа над устной темой «Времена года»:

1) дети, работая в группах, получают конверт с буквами, составляют слово – название времени года;

2) задавая друг другу вопросы, угадывают название времени года другой группы (в основном вопросы общие).

11. Развитие навыка монологической речи (от группы выбран ученик, который, надев корону, доказывает, что то или иное время года лучше).

12. Итог урока:

а) How do you think, what is the best season of the year?

б) повторение образования степеней сравнения.

13. Домашнее задание.

## **СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «LET'S PLAY ENGLISH» («ПОИГРАЕМ В АНГЛИЙСКИЙ»)**

Праздник можно проводить в детском саду, с учениками первого класса.

### **Праздник «Let's Play English»**

Сегодня мы побываем в «Веселой школе» – «Merry School». У нас будет 5 уроков: математика (Maths), рисование (Drawing), физкультура (Physical Education), чтение (Reading), пение (Singing).

(Школьная доска оформлена следующим образом: для урока математики рисунок – схема, счетный материал

с изображением животных или игрушек, числительные на карточках от 1 до 10).

### 1. Урок математики (Maths)

1. Повторяем счет 1–10.

(разнообразные задания: сосчитай 1–10;

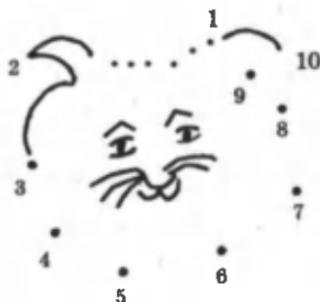
сосчитай 1, 3, 5, 7, 9;

назови по-английски, какое число стоит перед 2, или следует после 2).

2. Count right! Do you like animals? Help them to do sums.

(На карточках с изображением животных простые примеры ( $1+2$ ;  $3-1$ ), задачи. Ребенок выбирает животное – карточку, называет задачу, пример и решает).

3. Guess the animal! (Соедини числа и угадай, кто нарисован).



4. Повторяем счет 1–10; 10–1 песней «10 Indians».

### 2. Урок рисования (Drawing)

1. Назовите цвета (Учитель показывает лепестки цветочка. Они разного цвета: white, black, red, blue, yellow, green, grey, brown, pink).

2. Дети исполняют песню:

I have white,

I have red,

I have brown,

I have black,  
I have grey,  
I have green,  
I have blue  
And I have pink.

Ребенок раскладывает лепестки цветка в той последовательности, в которой они называются в песне. Главное, чтобы успеть разложить лепестки, пока звучит песня и в том порядке.

### 3. Игра «Magic Flower».

Лепестки цветка розданы детям, ребенок или учитель называет цвет. Тот, у кого этот цвет есть, выходит к доске и говорит: I like red. I don't like red и т. д. Можно закреплять несколько речевых образцов.

## 3. Урок физкультуры (Physical Education)

### 1. Выполни зарядку:

Hands up!  
Hands down!  
Hands on hips!  
Sit down!  
Hands up!  
Hands to the sides  
Bend left, bend right,  
One, two, three – hop.  
One, two, three – stop.  
Hands down!

(Руководит зарядкой ученик или учитель. Можно, чтобы зарядку провели несколько детей).

### 2. Animal Race.

Сначала повторяем названия животных. Затем звучит команда: jump as frog! (дети прыгают как лягушки); run as dogs (бегут как собачки); swim as fish (плывут как рыбки) и т. д.

### 3. Name the animal.

На полу лежат картинки с изображением животных

на определенном расстоянии. 2 ученика бегут в эстафете, поднимая карточку и называя животное.

(Игра подвижная, увлекательная, способствует запоминанию и повторению названий животных).

#### 4. Урок чтения (Reading)

1. Алфавит (повторяем, поем).
2. Называем буквы вразброс.
3. Называем слова по буквам: Cliff, cat, name, Mike.
4. Do you like tales?

Игра в сказку «Turnip». Но чтобы стать участником сказки, ребенок должен сказать все, что знает о своем герое.

I want to be Granny. I am old. My name is Jane. I have got a daughter, a granddaughter, a dog, a cat, a mouse. I can run and jump. I like to dance.

Затем разыгрывается сказка «Turnip».

#### 5. Урок пения (Singing)

Поем все песенки, которые знаем.

1. ABC.
2. Step-Step.
3. See them walk.
4. Old Mc. Donald.

Подводим итог игры: Do you like the game «ABC»? What do you like in it?

### WINTER FOREST (ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК)

Зал украшен «зимними» кустами и деревьями. До начала праздника играет музыка. Музыка смолкает, входит ведущий — учитель.

Teacher:

Good morning, children! We are very glad to greet you here. We know, that you like winter forest and those who live in it. But today you'll visit the fairy Kingdom and meet

**Her Majesty Queen of the Winter Forest.**

Somebody will help us! How do you think who is that?

When She comes,

It becomes cold.

Everything becomes white,

All the lakes and over

are covered with ice.

**Дети отгадывают:**

It is Winter!

Входит Зима. (Winter Fairy)

**Winter Fairy:**

Good morning, children!

Good morning, guests!

You are welcome to the Kingdom of Winter Forest!

It is very nice in winter forest. Trees are dressed in white. It is silently. You can meet here only squirrels, hares, foxes, wolves and tomtits. How beautiful is the winter forest picture.

**Teacher:**

Not so many people can see Her Majesty Queen of the Winter Forest. And you will meet her. She is not an old Lady, she is very young and gay.

(Под звуки музыки выходит царица Зимнего леса).

**Her Majesty Queen of the Winter Forest:**

Good morning! Good morning!

Glad to see you!

You are welcome to my Kingdom!

There is silence and peace in my Kingdom! But my friends are fond of holiday. Let's call them! Guess, please, who are my friends!

She is red,

With red, bushy, tail,

She is cunning!

Who is it? (A Fox)

(Под любую музыку выходит Лиса)

**The Fox:**

Good morning! Glad to see everybody!

**The Queen:**

He is very kind, hard working

He is covered with needles.

Do you hear him! Who is it?

(*A Hedgehog*)

(Выбегает ежик)

**The Queen:**

All the hedgehogs are sleeping in winter, but our friend decided to visit our holiday! Hello, my friend!

**The Hedgehog:**

Hello, everybody! Am I late?

**The Queen:**

No, you are not late!

Please, you are welcome!

**The Queen:**

There is not a bird in a tree,

It is a small animal.

It has warm fur-coat.

Who is it?

(*A Squirrel*)

(Под музыку выбегает белка)

**The Squirrel:**

Hello! I am very glad to see you here in our winter forest! Our holiday should be very gay!

**The Hedgehog:**

Somebody is very cold. Soon I think it will be warm, and even very hot!

**The Fox:**

Somebody thinks. It is boring. I hope it will be very gay.

(Дети становятся в круг, поют песни, танцуют)

**The Queen:**

Thank you, dear friends! I see, that you are not afraid of the frost!

**The Squirrel:**

I have got a game. There is a word in my hands. The word is «Snowflakes». You should make the new words from these letters! The winner is who says the last word.

Дети придумывают новые слова. Кто скажет слово последним, тот и победитель.

Проводится игра.

**The Hedgehog:**

And I want to listen to the poems about winter, winter forest!

**On the ice**

Slide, slide, the ice is strong,  
Quickly, quickly slide along!  
Slide along and don't be slow,  
In the cold your face will glow!  
Slide along, slide very fast,  
It's a shame to be the last.

**Winter**

This is the season  
When mornings are dark  
And birds do not sing  
In the woods and the park.  
This is the season  
When children ski  
And Father Christmas  
Brings the New Year tree.

Grey is the sky  
And the wind is chill,  
Icicles hang  
From the window-sill  
Gone is the swing

From the tree bough,  
Nobody plays  
In the garden now.  
Only the robin  
With breast of red,  
Sits and waits  
For his crumbs of bread.

**It's snowing**  
It's snowing, it's snowing.  
What a lot of snow!  
Let us make some snow balls.  
We all, like to throw.  
It's snowing, it's snowing.  
Let us, sledge and ski!  
When I'm dashing down the hill  
Clear the way for me!

**The Snowman**  
Come to the garden  
And play in the snow,  
Make a white snowman  
And help him to grow!  
•What a nice snowman!•  
The children will say  
•What a fine game  
For a cold winter day!•

**The Fox:**

If somebody knows songs about winter, please sing!  
Дети поют.

**Winter Fairy:**

Thank you, children! But I have a surprise for you. There is a magic tree in our forest. There are a lot of sweets in the tree all year round. We have such big sweets. They are not simple. If you eat the sweet, you should do the action,

which is described on the sweet' paper. Who wants to eat a sweet?

Дети, взяв конфетку из корзинки Зимы, читают задание на фантике, едят конфету и выполняют действия. Проводится игра.

**The Queen:**

Thank you, Winter Fairy! Are there a lot of sweets in your bag?

**Winter Fairy:**

Yes, of course!

**The Queen:**

Now, let's play a new game. Children, please, come here. Take these snowflakes (Раздает детям кусочки ваты). You are to blow!

(Дуя на кусочки ваты, надо как можно дольше удерживать их в воздухе).

Let's begin!

Проводится игра.

Звучит тревожная музыка, выбегает перепуганный заяц и бежит по залу.

**Winter Fairy:**

Dear Hare? What's the matter? What has happened with you?

Заяц останавливается. От страха не может сказать ни слова.

**The Queen:**

Probably, you the Fox, frighten the Hare?

**The Fox:**

I saw him only yesterday! No!

**The Hare:**

No, it's not she!

**Winter Fairy:**

Than who? Is there a wolf in our forest?

**The Hare:**

No! But there is a monster.

**Все хором:**

A monster?

**The Hare:**

Yes, of course. It is very big and dangerous!

**The Queen:**

You are mistaken, my dear! Where is the monster in our forest? Probably, you saw a dream!

**The Hare:**

A dream? Do you hear?

(Слышится рычание)

Рычание все ближе и ближе. Выбегает взъерошенный медведь. Заяц от страха прячется за ведущего-учителя.

**The Teacher:**

This is a bear. And you thought, it was a monster!

Медведь останавливается. Жалобное рычание.

**The Hare:**

All the bears are sleeping now! And he is running in the forest!

**The Queen:**

He needs our help! Somebody has awaken him, and he can't fall asleep.

**Winter Fairy:**

We should help him! But how to do this?

**The Queen:**

And we'll ask the children! Who knows how to help our bear?

**Все хором:**

To sing a song!

Дети поют песню. Медведь трет глаза и уходит со сцены. Доносится храп.

**The Queen:**

Now, our bear is sleeping! It is very good, when you have a real friend, who can help you.

**Winter Fairy:**

I hope, that everybody will remember our party, our forest and our games. Good bye!

## **FAIRY LAND (ПРАЗДНИК, ПОСВЯЩЕННЫЙ СКАЗКАМ)**

Подготовка к празднику.

1. Нарисовать любого сказочного героя и продумать о нем рассказ (7-8 предложений).

2. Инсценировать сказки.

**Teacher:**

Glad to meet you, dear boys and girls! Do you like fairy tales?

**Children:**

Oh, yes, we do.

**Teacher:**

That's good because today's party is devoted to fairy tales. We'll see them, talk about them and play games. I hope you like them and understand them well.

### **THREE LITTLE PIGS**

*Characters:*

Big Pig

Little Pig

Pig

Wolf

#### *Scene I*

**Teacher:**

Once upon a time there lived three pigs.

**Big Pig:**

My name is Big Pig. Good morning, children.

**Дети отвечают:**

Good morning, Big Pig!

**Pig:**

My name is Pig. Good morning, children.

**Дети отвечают:**

Good morning, Pig!

**Little Pig:**

My name is Little Pig. Good morning, children.

**Дети отвечают:**

Good morning, Little Pig!

**Поросята, обращаясь друг к другу:**

**Big Pig:**

Let us go for a walk.

**Pig:**

Let us go for a walk.

**Little Pig:**

Let us go for a walk! Let us go for a walk!

**Поросята (взявшись за руки, танцуют и поют):**

We are happy little pigs

Little pigs, little pigs.

Повтор. 2 раза.

## *Scene II*

**Big Pig:**

Where is our house?

**Pig:**

Where is our house?

**Little Pig:**

Where is our house?

**Big Pig:**

Let us build a little house.

**Pig:**

Let us build a little house!

**Little Pig:**

Let us build a little house!

I shall build a house of hay!

**Pig:**

I shall build a house of sticks!

**Big Pig:**

I shall build a house of bricks.

Поросята, изображая, как они строят домики, выставляют на стулья уже нарисованные дома. Затем каждый поясняет:

**Little Pig:**

I have a little house of hay,

House of hay, house of hay.

**Pig:**

I have a little house of sticks,

House of sticks, house of sticks.

**Big Pig:**

I have a little house of bricks,

House of bricks, house of bricks.

### *Scene III*

Появляется Волк.

**Wolf:**

My name is Wolf.

**Teacher:**

Go away, go away, Big Bad Wolf!

**Wolf:**

Hush, everybody! I see nice little pigs! They are very tasty!

Подходит к домику маленького поросенка.

**Wolf:**

Little Pig, Little Pig, let me in.

**Little Pig:**

No, no, go away, go away, Big Bad Wolf!

**Wolf:**

I shall puff, and puff and blow your house down.

Волк дует, домик «падает». Поросенок убегает в домик среднего брата.

Волк подбегает к домику среднего поросенка.

**Wolf:**

Pig, pig, let me in.

**Little Pig and Pig:**

No, no, go away, go away, Big Bad Wolf!

**Wolf:**

I shall puff, and puff and blow your house down!

Волк дует, домик «падает», поросята убегают в домик старшего брата. Волк подходит к домику.

**Wolf:**

Big Pig, Big Pig! Let me in!

**The Pigs:**

No, no, go away, go away, Big Bad Wolf!

**Wolf:**

I shall puff, and puff and blow your house down!

Волк дует, но домик не падает. Большой поросенок «ударяет» волка, тот убегает. Поросята выбегают из дома, берутся за руки, кружатся.

**Pigs:**

We are not afraid of Big Bad Wolf,

Big Bad Wolf, Big Bad Wolf!

We are not afraid of Big Bad Wolf.

**Teacher:**

Do you like the tale?

Do you like the artists?

Now, let us see the tale.

## «PUFF-BALL AND HIS FRIENDS»

*Characters:*

Puff-Ball

Muffy-tufly Mouse

Bully, the frog

Jack, the hare

Howli-Growly, the wolf

Grizzly Bear

На сцене декорации: несколько деревьев, вдали стоит домик.

**Teacher:**

Puff-Ball has no father, no mother and no friends. One day he goes to find some friends.

**Puff-Ball:**

How is it pity, that I have no friends. Oh, Somebody is going! Good morning! And who are you?

**Muffy-tufly Mouse:**

I am Muffy-tufly Mouse. I am alone.

**Puff-Ball:**

Then come with me. Now, we are two.

**Teacher:**

They walk on and on and at last meet a frog.

**Frog:**

Good day! You are two and I am alone. Please take me with you!

**Puff-Ball:**

And who are you?

**Frog:**

I'm Bully, the frog.

**Puff-Ball:**

Then come with us!

**Teacher:**

Then they meet a hare.

**Hare:**

Good day! You are three and I am alone. Please take me with you!

**Puff-Ball:**

Good day! And who are you?

**Hare:**

I am Jack, the hare.

**Puff-Ball:**

Then come with us.

**Teacher:**

At last come with us.

**Wolf:**

Good day!

**Puff-Ball:**

Good day! And who are you? Where are you going?

**Wolf:**

I am Howli-Growly, the wolf. I am looking for friends. I see you are four and I am alone. Please take me with you!

**Puff-Ball:**

Then come with us.

**Teacher:**

Puff-ball and his friends walk on and on. At last they meet a bear.

**Puff-Ball:**

And who are you? Where do you go?

**Bear:**

I am Grizzly Bear. I am looking for friends.

**Puff-Ball:**

Come with us! We'll be you friends.

**Teacher:**

So they walk on and on. Then they come to a house in the forest. The house is empty.

**Puff-Ball:**

Look! What a nice house! We can live here.

**Bear:**

The house is big.

**Frog:**

It is near a lake.

**All together:**

Yes, we should live here.

**Teacher:**

And the six friends still live in that house and help each other.

1. Do you understand the tale?
2. How many friends has Puff-Ball?
3. Do you want to have a lot of friends?

And now the tale...

**«THE BREMEN TOWN MUSICIANS»**

*Characters:*

Donkey	Cock
Dog	Robbers
Cat	

**Teacher:**

Once upon a time a man had a Donkey. The Donkey had served him well for many years, but now it was very old. The man began to think how he could get rid of the Donkey.

**Donkey (трагично):**

I am very old. My master wants to get rid of me. What shall I do? Probably, I can run away. Oh, yes. I'll go to the town and try to become a town musician there! Of course I'll do this!

(Идет по дороге)

The road is so long. Somebody is there by the side of the road.

(Обращает внимание на лежащую собаку)  
Good day, my dear Dog! Why are you gasping?

**Dog:**

Good day! Glad to see you. Ah, every day now I grow older. I cannot hunt with my master. So he wants to get rid of me. I ran away and now I don't know how to earn my bread.

**Donkey:**

Well. I am going to the town of Bremen. I shall be town musician and play the lute! Let's go with me. You'll beat the drums.

**Dog:**

Oh, that's a good idea! A fine idea! Let's go, I want to be a good musician! Don't you see anybody in the middle of the road?

**Donkey:**

I see a cat with a terribly sad face!  
(Обращаясь к кошке) Dear me! What has happened to you, old thing, to make you look so sad!

**Cat:**

I don't know, how to tell you! My mistress is angry that I don't want to catch mice anymore. She says she will drown me. (Вздыхая) So I ran away. But now I don't know what to do?

**Dog:**

Come to Bremen with us. You are good at night music, so you can be a town musician, too.

**Cat:**

Oh, thank you! You are very kind! It is so good to have such friends like you. Let's go.

**Teacher:**

They walked on and on. The three future musicians soon came up to a farm. They saw a Cock, sitting upon the gate. The Cock was crowing with all his might.

**Donkey:**

Good day, dear!

**Cock:**

Good day!

**Donkey:**

What's the matter with you, Friend Cock? Why do you crow so loud?

**Cock:**

Dear friends! I am very sad. My mistress has invited many people for dinner on Sunday. She has told the cook to make me into soup. So I crow as loud as I can now. Because after Sunday I will not crow any more.

**Cat:**

Come along with us, Friend Cock.

**Cock:**

Where are you going?

**Cat:**

We are going to Bremen.

**Donkey:**

Your fine voice is just what we need. We are going to be the town musicians.

**Cock:**

I am very pleased with the idea. Let's go!

**Teacher:**

They stopped for the night in the forest! The Donkey and the Dog lay down under a tree. The Cat climbed into the branches. The Cock flew right up to the top of the tree.

**Cock:**

Dear friends! I see a light in the distance. And there is a house not far from here.

**Donkey:**

Let's go there. It is very cold, out here in the forest. All together. Let's go.

**Teacher:**

They came to a well-lighted cottage. There was a lot of singing and laughing inside. The Donkey went up to the window and peeped in.

**Cock:**

What do you see, Gray-sides?

**Donkey:**

I see a table laid with meat and drinks. Around it the robbers are sitting and having a good time.

**Cock:**

That is just what we need.

**Donkey:**

Oh! Yes, I do wish we could be there.

**Teacher:**

Then the musicians thought of a plan to frighten the robbers. The Donkey brayed, the Dog barked, the Cat mewed and the Cock crowed.

(Артисты изображают звуки. Испуганные разбойники выбегают из-за домика и убегают прочь)

**Donkey:**

The robbers will never come here again. I like this house.

**All together:**

We, too. Four friends are still there and are as happy as they can be.

**Teacher:**

1. Is this tale kind?
2. Why do you think so?
3. Are the old animals really happy?

Now let us speak and play!

I. Describe your drawings and we'll all decide which ones are the best illustrations to your favourite tale.

(Дети описывают свои рисунки и получают призы).

II. Please, name some English fairy-tales.

Дети называют сказки, которые знают. Затем учитель вывешивает список сказок более известных детям.

Учащиеся читают названия. Если знают, то могут кратко пересказать.

Список некоторых сказок:

1. The Three Little Pigs.
2. Jack and His Friends.
3. The Little Red Hen.
4. The Cock The Mouse and The Little Red Hen.
5. Lazy Jack.
6. Jack and the Beanstalk.
7. The Fish and the Ring.
8. Catkin.
9. The History of Tom Thumb.

**Teacher:**

Thank you, everybody! I hope that you like our party. It is very interesting to watch, to listen, to play fairy-tales and to read them.

## THE SEASONS

Подготовка к празднику.

1. Сделать костюмы месяцев года.
2. Нарисовать картины.
3. Написать сочинения о временах года.

**Teacher:**

Good morning everybody! Today we're going to speak about the seasons of the year. What seasons do you know?

**Дети отвечают:**

Spring, Summer, Autumn and Winter.

Now, guess! What is the season?

This is the season

When snowdrops bloom,

When birds make their nests,

This is the season

We all like best?

**Дети хором:**

Spring!

Выходят ученики в костюмах весенних месяцев.

**Teacher:**

Come here, March, April and May!

**March:**

In the spring, in the spring,  
Sweet and fresh is everything.

**April:**

April weather,  
Rain and sunshine both together.

**May:**

In the spring, in the spring,  
Sweet and fresh is everything.  
In the merry month of May.  
Children all are happy and gay.  
They laugh and sing and say:  
•Welcome, welcome, merry May•.

**Teacher:**

And what do you, children, do in spring?

**Дети отвечают:**

We like to play outside.  
Весенние месяцы уходят.

**Teacher:**

And what season is this? Try to guess.  
The season when nights are short  
Children have plenty of fun and sport  
Boating and swimming all day long  
Will make us well and strong.

**Children:**

It's summer.  
Выходят учащиеся в костюмах летних месяцев.

**June:**

The sun is shining,  
Flowers are blooming,  
The sky is blue,  
And rains are few.

**July:**

While the sun is shining brightly,  
Little children, come with me,  
Birds and trees and flowers to see.

**August:**

Let us make a merry ring,  
Talk and laugh, and dance and sing!  
Quickly, quickly, come away,  
For it is a pleasant day.

**All together:**

We like flowers that are bright,  
We like flowers that are white,  
We like flowers that are blue,  
We like red and yellow flowers too.  
Летние месяцы уходят. Входят осенние месяцы.

**Teacher:**

There are twelve months in the year,  
From January to December —  
The finest month of all the twelve  
Is the merry month September.

**September:**

Autumn is the season,  
When apples are sweet.  
It is the season,  
When school — friends meet.

**October:**

What a rainy season!  
The sky is dark and grey;  
No sunshine any more;  
No playing out of doors.

**November:**

But in the rainy season  
I have other joys,  
I read my books and play  
At home with all my toys.  
(Осенние месяцы уходят)

**Teacher:**

Which is the coldest season?

**Children:**

It is winter.

**Teacher:**

Let us talk about winter. You are welcome, winter months.

Входят зимние месяцы.

**December:**

This month brings you ski  
And the New Year tree!

**January:**

It is dark blue at night  
In the morning it is white  
The snowflakes are falling.

**February:**

This cold and frosty day  
The sun is bright, the snow is right!

**Teacher:**

You know all the months. Now, let us play the game «Seasons».

Выходят четыре ученика, выбирают любую картинку «Времен года». Через некоторое время ученики описывают свою картинку: «Autumn comes before winter. Sometimes it is cold in autumn. There are few flowers. The leaves on the trees are yellow and red. Only fir-trees are green in autumn. The grass in October is yellow, it often

rains. The sky is cloudy. The sun does not shine. The wind is cold. Children have their warm coats on».

**Teacher:**

The game «Who Can Say More?»

Five pupils come here! Each of you should say a sentence about the season I name. For example: «Spring».

And now guess some riddles.

1. A little old man with twelve children,  
Some short, some long, some cold, some hot.

What is he?

*(A year)*

2. Can you name five days of the week? I don't mean Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday or Saturday.

*(Today, yesterday, the day before yesterday, tomorrow, the day after tomorrow).*

3. What is without hands and without feet, without a head or a body, but can open a door?

*(The wind)*

4. What is it that can catch me in the garden and make me wet?

*(Rain)*

5. It is white, it is cold. We can skate on it. What is it?

*(Ice)*

6. What man cannot live inside the house?

*(A snowman)*

7. What goes up when the rain comes down?

*(An umbrella)*

**Teacher:**

Thank you, children! I see that you know all the seasons and like them. They say right, when it is winter, we want summer, but when it is summer, we want winter. Every season is good.

## **AUTUMN**

### **(ПРАЗДНИК, ПОСВЯЩЕННЫЙ ОСЕНИ)**

Зал украшен осенними листьями. В вазах букеты цветов. На столах поделки из природного материала. Используется музыка П.И. Чайковского «Времена года».

**Teacher:**

Autumn comes. It brings different colours: yellow, red, green, dark green.

**A pupil:**

Summer is over  
Autumn comes  
In the fields and the forest.  
Everything is dull  
Birds flew away  
The days are shorter  
The sun shines rare  
Dark, dark nights.

**A pupil:**

But Autumn is time for harvest!

**All pupils:**

Welcome, welcome  
Golden Autumn!

**Появляется Осень:**

Hello, my friends!  
Glad to see you here!  
Do you like my dress?  
Do you like my parks and gardens?

**Teacher:**

Hello, Autumn Fairy!  
It is very good that you are here!  
Probably you brought a present for pupils!

**Autumn:**

Yes! Look, my apples like honey!

Everybody makes some jam.  
I brought you flour  
You will make a pie!  
You can see my honey  
And my autumn weather!  
Do you like my rain?  
All pupils: No, no!

**Teacher:**

Autumn is the time for harvest  
How rich it is today!

Выходят дети в шапочках, на которых изображены  
овощи: морковь, горошек, помидоры, свекла, картофель,  
лук, капуста, огурец.

**Autumn:**

Our harvest is very fine!

Look! You see a carrot, a potato, a white cabbage, a red  
tomato, a green cucumber!

**Autumn:**

Here you are, my dear Pea!

**The Pea:**

I am so pretty,  
You know me.  
I am green sweet fellow  
And can treat you!

**Autumn:**

And what about you any Beet!

**The Beet:**

Can I say a word?  
You may use me for  
Soup and for salad.  
Nobody is so tasty like me!

**The Cabbage:**

People use me for the soup  
And for tasty cabbage pies!

And especially the hares,  
Young and old like my leaves.

**The Cucumber:**

If you eat a cucumber,  
So green and sweet.  
You will be very pleased.

**The Carrot:**

If you want to be so strong and clever,  
Eat my carrot vitamins!  
Drink my juice!

**The Tomato:**

Don't you know that my juice  
Is the most pleasant and tasty.

**The Autumn:**

What vegetable we need for every dish?

**All pupils:**

Onion, of course!

**The Onion:**

You are right!  
I am very useful for people!

**The Potato:**

I am Potato, so modest!  
Nothing can anybody say,  
That all of you need  
The potato me!

**Autumn:**

Everybody is right!  
But, do you hear? Somebody is knocking!  
Oh, this is a doctor!  
Hello! Glad to see you!

**The Doctor (ученик в костюме доктора):**

Hello! Glad to see you?  
What are you talking about?

**The Vegetables:**

Who is the most important for children!  
Who is the tastiest!  
And in all diseases  
Will be the most useful!

**The Doctor (расхаживая важно):**

If you want to be strong and healthy  
You should love all the vegetables!  
And I can't decide who is the most useful and tastiest!  
All of you are very important!

**Autumn:**

Thank you, my dear Doctor!  
Children! Do you know my sons?  
What are their names?

**All pupils:**

September, October, November!

**Autumn:**

You are right! What can you say about them?

**A pupil:**

When I see the yellow, red leaves,  
I know: it is September!  
When I see the flying away birds,  
I know: it is September!  
When I go to school again:  
It is September!

**A pupil:**

When I see the falling leaves,  
I know: it is October!  
When there are no vegetables on the fields,  
I know: it is October!  
And when they say – the bear fell asleep,  
I know: it is October!

**A pupil:**

It becomes colder,

It often rains  
Everything is dull,  
I know: it is November!  
(Учащиеся могут быть в костюмах месяцев осени)

**Autumn:**

Oh, I see that you know all autumn months!  
But do you know how to guess my riddles?

1. Without paints, without brushes

She coloured all the leaves

(Autumn)

2. When it is sitting, it is green!

When it is falling, it is yellow!

When it is lying, it is black!

(A leaf)

3. Who flies away in autumn,

And returns in spring.

(Birds)

**Autumn:**

Thank you! And now let's play a game.

1. Проводится игра «Gather mushrooms».

(Собрать грибы с завязанными глазами. «Грибами»  
могут быть просто кубики)

Gather mushrooms with closed eyes.

2. «Make a bunch of autumn leaves!»

(Предлагается составить букет из осенних листьев)

**Autumn:**

At last! I want to know, who is the most observant?

Do you know:

1. Who gathers apples with his back?

(A Hedgehog)

2. Who dries the mushrooms in the trees?

(A Squirrel)

3. What is the name of the tree whose leaves become  
red?

(An Asp)

4. What animal has small children when leaves are falling?

(A Hare)

Осень награждает всех участников призами.

**Autumn:**

I understand that you like this season with its red and yellow leaves, with its tasty harvest and with its rains.

Good bye!

## **ГЛАВА II**

# **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ В ДЕТСКОМ САДУ**

Основная задача обучения иностранному языку детей дошкольного возраста — научить их понимать несложную, вполне доступную по содержанию речь и привить некоторые умения и навыки разговора.

Начинать обучение английскому языку можно и с трех лет, но лучше с пяти, так как в этом возрасте речь ребенка на родном языке уже более или менее оформлена, и он может говорить правильными предложениями, хотя и короткими.

Занятия с детьми дошкольного возраста лучше всего проводить не реже трех раз в неделю продолжительностью 15–20 минут. Лучше всего организовывать занятия утром или же после дневного сна, когда дети не утомлены и могут легко воспринимать материал иностранного языка.

Следует обратить внимание на то, чтобы количество детей в группе не превышало 12 (от 8 до 12), так как это значительно облегчит труд учителя и будет способствовать эффективному обучению ребенка. На занятиях с маленькими детьми много индивидуальной работы, особенно для фонетического оформления речи.

Обучение английскому языку может быть организовано на два года (если занятия начались с 5 лет). Но сроки обучения можно варьировать. Это зависит от степени развития детей в данном возрасте.

Если курс рассчитан (спланирован учителем) на два года, то в конце первого года обучения ребенок должен уметь:

1) сказать, как его зовут, сколько ему лет, есть ли у него брат, сестра;

2) попросить игрушку или какой-нибудь предмет, поблагодарить;

3) дать совет, распоряжение (Take the ball, please!); понять и выполнить это распоряжение;

4) правильно задать несколько вопросов (What is this? What colour is the dog? Where is the cat? What is the cat doing? Who is it? What is this boy's (girl's) name? What is this boy doing? и т. д.);

5) отвечать на простые вопросы, если ответ не содержит отрицания (Is this a doll? Yes, this is a doll. Is this ball red? Yes, the ball is red). Если ответ отрицательный, ребенок употребляет только отрицание «No».

В конце второго года обучения ребенок умеет:

1) правильно построить предложения с отрицанием (Is this a ball? – No, it is not a ball, it is a doll. Have you got a doll? No, I have not got a doll);

2) дать распоряжение целым предложением (Go to the room and bring a cat! Take a cup, please! Come to me, please!);

3) сказать, что он ест (I am eating an apple), чем он ест (I am eating with a spoon), что он делает утром (I am playing), какая на улице погода (The weather is fine);

4) задать вопрос и ответить на него в пределах пройденной лексики;

5) рассказать наизусть несколько песенок и стихшков, понимая их содержание;

6) играть в обучающие игры на английском языке;

7) понимать речь учителя, других детей, слушать и понимать небольшой рассказ из простых предложений.

На первых занятиях по английскому языку родной язык занимает большое место. Организация занятий, опощрения, объяснения игр проводятся на родном языке. К концу первого года обучения 80% речи учителя должен составлять иностранный язык, к концу второго года обучения родной язык должен быть исключен.

Родной язык может быть использован на занятиях по иностранному языку как проверка понимания речи ребенком. Для этого можно использовать известную для любого возраста детей игру «Переводчик».

Какие же виды работы с детьми наиболее приемлемы для обучения английскому языку детей детского сада?

1. Работа над произношением.
2. Работа с игрушкой или картинкой (изображением предмета).
3. Разучивание стихов.
4. Разучивание песенок, пение.
5. Инсценирование коротких рассказов, простых сказок, сюжетно-ролевые игры.
6. Игра в куклы.
7. Игры подвижные (с лексикой на английском языке).
8. Игры спокойные и тематические.
9. Живые картинки.
10. Приемы социо-игровой педагогики.
11. Работа с детьми на прогулке.

В процессе обучения детей иностранному языку можно использовать следующие приемы обучения: хоровое повторение за учителем, индивидуальное повторение, хоровое и индивидуальное пение, декламация стихов, организация игр с элементами соревнования, чередование подвижных и спокойных игр, рисование. И обязательно один или два раза в год проведение праздников на английском языке, чтобы дети могли показать свои знания и умения родителям, друг другу, чтобы возрос уровень мотивации в изучении этого предмета.

## **РАБОТА НАД ПРОИЗНОШЕНИЕМ**

При обучении ребенка произношению звуков иностранного языка наиболее удачным является имитационный способ. Основным приемом работы над произношением является повторение детьми (хором и поодиночке) за учителем отдельных слов, предложений, стихов, диалогов.

Обязательно нужно отрабатывать произношение каждого вновь вводимого слова или предложения. После многократного повторения сочетания звуков в слове, в коротком предложении, когда уже речевой аппарат ребенка приспособляется к произнесению данного сочетания звуков, дети могут правильно говорить с точки зрения фонетики.

Учитывая различные возрастные и индивидуальные особенности детей, необходимо использовать достаточное количество учебного времени на дополнительную, индивидуальную работу каждого ребенка.

## **РАБОТА С ИГРУШКОЙ ИЛИ КАРТИНКОЙ**

Яркая, красочная наглядность является хорошим помощником учителя при обучении детей младшего возраста. Ребенок быстрее усваивает иностранное слово, если оно связано непосредственно с предметом, картинкой или действием, которое он видит или выполняет сам.

Введение новой лексики и работа по ее усвоению с показом предметов, игрушек, ярких картинок способствует лучшему усвоению лексики. (Например, a cat — a black cat (white, red); a big black cat, a little black cat). Закрепив существительные, прилагательные, можно приступать к знакомству с глаголами. Это помогает обучать умению задавать вопросы и отвечать на них:

- What is this?
- Is it a cat?
- Is it white?
- Yes, it is white.
- What is it doing?
- It is sitting.

Желательно иметь как можно больше изображений одного и того же предмета. Чем больше вариантов предмета, тем больше возможности в составлении детьми фраз, вопросов и ответов.

## **РАЗУЧИВАНИЕ И ДЕКЛАМАЦИЯ СТИХОВ**

Разучивая стихотворение или песенку, ребенок легко запоминает рифмованный текст, содержащий большое количество новых слов и предложений. Рифмованный текст является полезным фонетическим упражнением, а также материалом для запоминания слов. Но лексика стихотворения без особой дополнительной работы не сможет перейти в активный запас слов, стихотворение остается в памяти ребенка только как красивое звучание слов. Чтобы слова вошли в активный запас ребенка, а также в грамматические конструкции, нужны специальные упражнения и игры со словами вне контекста стихотворения. Слова песенки или стихотворения являются необходимыми для начального этапа обучения, остаются в памяти ребенка только для понимания общего содержания текста и становятся хорошей базой для дальнейшей активизации речи в школе.

## **ИНСЦЕНИРОВАНИЕ СКАЗОК, СТИХОВ, ПЕСЕНОК**

Дети дошкольного возраста любят слушать сказки, стихи, рассказы. Часто изображают героев этой сказки или рассказа и разыгрывают сценки. Обыгрывание сказки или стихотворения оживляет занятие и дает возможность прочно закрепить знание лексики и грамматических форм, необходимых для развития навыков устной речи.

Пример небольшого отрывка из известной сказки «Репка» (A Turnip)

**Grandfather:**

Grandmother, come here and help me!

Бабушка подходит, вдвоем они пытаются вытащить «репку», произнося слова:

— One, two, three. Oh, I can't! Let's call granddaughter!

(В данной ситуации закрепляются слова-глаголы в повелительном наклонении, числительные One, two, three, а также глагол can).

На протяжении всей сказки идет многократное повторение слов и словосочетаний.

## ИГРЫ

Одним из важнейших приемов при обучении детей иностранному языку является игра. Факторы, сопровождающие игру, — интерес, чувство удовольствия, радости — облегчают обучение. Игра конкретна и соответствует развитию ребенка. Возбуждение, вызываемое игрой, создает как бы зону торможения для всего того, что находится вне игры.

Игры могут применяться с различными целями при введении и закреплении знания лексики и речевых образцов иностранного языка; для формирования умений и навыков устной речи; как форма самостоятельного общения детей на иностранном языке. Усложняя игру в процессе обучения, учитель соблюдает принципы постепенности, последовательности и доступности в обучении.

На занятиях можно использовать оригинальные игры, специфичные для детей страны изучаемого языка, русские игры, знакомые детям по содержанию, но с английским текстом. Любую игру можно усложнить, добавив необходимый для закрепления речевой образец.

Особенно детям нравятся сюжетно-ролевые игры и сказочные игры с персонажами животных.

Зная огромное количество русских сказок, дети могут фантазировать и создавать ситуации сами. Особенно, если это сказки о животных.

В подвижных играх также происходит закрепление лексики и речевых образцов. Например, игра «Nick and Andy».

Дети стоят в кругу. Ведущий в центре круга. Все хором говорят:

Nick and Andy

Sugar and candy.

**Ведущий:**

I say «jump», «run», «swim».

(Дети выполняют действия или имитируют их).

Дольше всех остается ведущим тот, кто знает больше английских глаголов.

Огромное значение для развития умений и навыков устной речи имеют творческие игры.

**Учитель:**

We are in the forest. These are trees, bushes. And this is a place, where hares are playing.

(Дети в этот момент изображают зайчиков и играют в какую-либо игру).

Появляется Машенька, которая заблудилась в лесу. Зайчики не знают, кто она, но стараются ей помочь. Они знакомятся с ней.

— Who are you? I am a girl!

— What is your name? My name is Masha.

— Where do you live? I live with my Granny.

— Where do you go? I go to pick berries.

— Have you got any toys? Yes, I have и т. д.

Большое место среди игр занимает игра в куклы. Используя эту игру, учитель может закреплять знания лексики и речевых образцов по многим темам. Дети могут обставить мебелью кукольный уголок; одевать кукол, кормить, идти гулять, укладывать спать. Можно устраивать день рождения кукол и принимать гостей. Сопровождая все действия на английском языке и разговаривая за кукол, дети совершенствуют приобретенные умения и навыки устной речи.

Дети любят разговаривать по телефону. Поэтому для закрепления лексики можно использовать игру «Телефон».

На занятиях детей можно рассаживать по-разному, но более интересный способ — полукруг. Можно на ковре. Это позволяет хорошо видеть и слышать каждого ребенка. Удобно для быстрой смены разных видов работы: перехода от подвижной игры к спокойной, от пения к инсценировке и т. д.

## **ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ**

Организационный момент или приветствие (здесь нужно не только поздороваться с детьми, а также узнать их настроение и т. д.).

Фонетическая зарядка помогает ввести детей в языковую среду, нацелить на хорошее, четкое произношение звуков изучаемого языка и слов.

На следующем этапе урока происходит активизация усвоенного на предыдущих уроках. В зависимости от содержания материала эта часть занятия может проходить в форме ответов и вопросов, игры, составления диалога.

Обязательно включать элемент аудирования, чтобы дети учились понимать небольшой рассказ или сказку. Объем аудирования нужно увеличивать постепенно.

Затем происходит знакомство с новым материалом с использованием яркого наглядного пособия и первичное его закрепление.

Чтобы на уроке было интересно и не утомительно, для детей необходимо почаще менять виды деятельности, между этапами урока проводить подвижные игры, петь песенки.

В следующей главе представлен подбор лексического материала: слов, речевых образцов, который поможет учителю организовать занятия на английском языке по приведенной тематике в детском саду или в первом классе начальной школы.

## ГЛАВА III

### **АНГЛИЙСКИЙ АЛФАВИТ, КОТОРЫЙ ЗАПОМИНАЕТСЯ ЛУЧШЕ, ЕСЛИ ВЫПОЛНЯТЬ ЕЩЕ И ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ДВИЖЕНИЯ**

Playing the Alphabet

(Write the letters in the air or pantomime actions)

Playing the alphabet is fun to do.

Especially when I play it with you.

**A** is for Able to skip, hop and run (skip, hop and run)

**B** is for Ball bouncing. It's so much fun (bounce a ball)

**C** is for Circle, big fat and round (make a circle)

**D** is for dog. My faithful, old hound (Pet a dog)

**E** is for East, the opposite of west (Point east and west)

**F** is for Friend; you are the best (Point to your friend)

**G** is for Giant. I've seen one or two (Raise your arms over your head)

**H** is for hug. I have one for you (Hug yourself)

**I** is for ice-cream, my favourite thing (Lick a cone)

**J** is for jingle, and all bells that ring (Ring a bell)

**K** is for kitten. Mine's soft and warm (Pet your hand)

**L** is for lightning that comes in a storm (Flutter your fingers down)

**M** is for marshmallow, melt in my mouth (Pop one in your mouth)

**N** is for north, opposite south (Point north and south)

**O** is for orange, juicy and sweet (Rub your tummy)

**P** is for parrot and parakeet (Rest your elbow on your other hand)

**Q** is for queen with a gold crown (Touch your head)

**R** is for race, run all over town (Run in place)

**S** is for ship, way out in space (Push your hand quickly into the air)

**T** is for turtle, with a poky pace (Move your hand slowly)

**U** is for uphill, a very hard climb (Climb in place)

**V** is for valentine. Will you be mine? (Point to your friend)

**W** is for wiggle. I'm good at that (Wiggle)

**X** is for x-ray. A bone photograph (Take a picture)

**Y** is for yellow, my favourite ballon (Shape hands in a circle)

**Z** is for zoom as I land on the moon (Fall down and fold your arms)

## **ИГРЫ СОЦИО-ИГРОВОЙ ПЕДАГОГИКИ, КОТОРЫЕ ПОМОГАЮТ ЛУЧШЕ УСВОИТЬ АЛФАВИТ**

Чтобы процесс усвоения английских букв был прочным, осознанным и результативным, можно использовать приемы социо-игровой методики, которые позволяют реализовать одновременно три цели: погружают детей в присущую им стихию игры, сглаживая рамки занятия (урока); развивают в детях полезные для учебы психологические структуры: внимание, воображение, мышление, волю, память; придают учебному времени привлекательные для детей качества интересного и веселого труда.

### **№ 1. Игра «Буква по воздуху»**

Дети выбирают ведущего. Он, стоя спиной к классу, пишет по воздуху крупную букву. Все остальные отгадывают ее. Буквы можно писать по воздуху плечом, головой, ногой, коленкой.

### **№ 2. Игра «Хоровод»**

Ученики, сцепившись за руки, «пишут» своим хороводом заданную учителем букву: письменную или пе-

чатную (А, В, С и т. д.). До начала письма все должны стоять в хаотическом порядке, каждый сам по себе. Если детей много, то можно задать короткое слово, например: a cat, a ball, a doll и т. д.

Упражнение «Хоровод-письмо» выполняется легко, если хоровод послушен и сообразителен, если ведущий хорошо пишет, т. е. знает, как начинать писать букву. Для такого хоровода нужно 10–12 человек.

### **№ 3. Игра «СТРОИМ БУКВУ»**

Группа детей «строит» из себя какую-то букву, как застывшую живую пирамиду, а все остальные зарисовывают, записывают, отгадывают ее. (Можно использовать игру для коротких слов-загадок).

### **№ 4. Игра «ЖИВОЙ АЛФАВИТ»**

Ведущий распределяет буквы алфавита между всеми учащимися и задает слово, например, a cake. После этого по сигналу к доске должны выйти те ребята, буква которых входит в слово, и выстроиться в последовательности букв в заданном слове. Впоследствии можно заменить выход к доске тем, что ученики будут по очереди отхлопывать в ладоши свою букву — первым хлопает в ладоши тот, у кого буква С и т. д.

Эта игра дает положительные результаты, особенно при закреплении понятий открытый и закрытый слог.

### **№ 5. Игра «ПО АЛФАВИТУ»**

Участникам ряда, линии парт по сигналу на скорость предлагается выстроиться по алфавиту первых букв фамилий или имен участников игры.

Задание нужно выполнять молча. Задание возможно только в группе, где все знают фамилии друг друга и алфавит. Группа должна молча перемещаться, пока каждый не займет своего места.

## **№ 6. Игра «Японская машинка»**

Все участники выполняют синхронно ряд движений (как машина):

- 1) хлопают перед собой в ладоши;
- 2) двумя руками хлопают по коленям, правая – по правому, левая – по левому;
- 3) не выпрямляя локоть, выбрасывают через верх правую руку вправо, щелкая при этом пальцами;
- 4) то же самое делают левой.

Кроме алфавита, этой игрой можно отработать:

- а) натуральный ряд чисел 1–12;
- б) притяжательные и личные местоимения:

I – my

You – your

He – his

She – her

It – its

We – our

They – their

- в) короткие предложения:

It is winter.

It is cold.

It snows.

The sky is gray.

The sun is cold.

The trees are white.

## **№ 7. Игра «Буква потерялась»**

Перед началом урока прячу букву где-нибудь в классе. Дети должны разыскать уже знакомую им букву и правильно назвать ее, затем написать.

## **№ 8. Игра «Угадай букву»**

На наборном полотне находятся изученные буквы. Верхняя или нижняя часть букв закрыта бумагой. Дети должны узнать букву по ее половине. Игра развивает

воображение, точность, способствует развитию абстрактного мышления.

### **№ 9. Игра «Я – буква»**

На столе разложены буквы алфавита, уже знакомые детям. Участники игры разбирают их и сами «превращаются» в буквы. Затем играют в «Знакомство»:

- Good morning!
- What is your name?
- My name is A.
- Let's play.

Игра способствует более эффективному запоминанию буквы, закреплению элементарного диалога общения.

### **№ 10. Игра «Жук»**

Часто для ознакомления с новой буквой алфавита я приношу ее (букву) в корзиночке, в ней живут изученные буквы. Проходит некоторое время, дети узнают несколько букв, и тут случается что-то невероятное: в корзинке поселяется жук (игрушка). Он прожорливый и «грызет» буквы. И буквы выглядят так:



Сначала дети угадывают букву, глядя на нее. Потом игра усложняется. Дети на ощупь с закрытыми глазами угадывают букву. Игра интересна, позволяет развивать у детей психические и физические способности, способствует запоминанию букв иноязычного алфавита.

## **СТИХИ ДЛЯ БУКВ АЛФАВИТА**

**Аа**

A is for apples  
some green, some red

**A** is for aeroplane  
that flies overhead  
**A** is for apricot  
that grows on a tree  
**A** is for adding  
one, two, three

### **Bb**

**B** is for baker  
who bakes crusty bread  
**B** is for blanket  
that covers your bed  
**B** is for beaker  
for drinking your tea  
**B** is for binoculars  
for miles you can see

### **Cc**

**C** is for cat  
with its whiskers long  
**C** is for cart  
pulled by a horse so strong  
**C** is for carrot  
crunchy and sweet  
**C** is for cars  
that you see in the street

### **Dd**

**D** is for dancing  
so light on your feet  
**D** is for drinking  
orange juice so sweet  
**D** is for dog  
wagging his tail  
**D** is for dinghy  
with a bright blue sail

## Ee

**E** is for eggs  
see the chicks that hatch out  
**E** is for excitement  
when we all laugh and shout  
**E** is for elephant  
so gentle but strong  
**E** is for ending  
the show with a song

## Ff

**F** is for farm  
with fresh milk and cheese  
**F** is for fingers  
the toothpaste to squeeze  
**F** is for fan  
a cool breeze to make  
**F** is for fish  
that swim in the lake

## Gg

**G** is for grapes  
some green, some black  
**G** is for garbage  
that's put in a sack  
**G** is for garden  
where flowers do grow  
**G** is for gumboots  
to wear in the snow

## Hh

**H** is for hedgehog  
who cleans up the garden  
**H** is for hiccup  
I beg your pardon!  
**H** is for hymn  
that is song in a church

**H** is for hen  
asleep on her perch

**Ii**

**I** is for island  
surrounded by sea  
**I** is for iguana  
a lizard you see  
**I** is for inn  
a welcoming sight  
**I** is for ivory  
so smooth and so white

**Jj**

**J** is for jug  
full of water so cool  
**J** is for jumping  
into the pool  
**J** is for jam  
so spread on your bread  
**J** is for jet  
that roars over head

**Kk**

**K** is for king  
so stately and tall  
**K** is for kitten  
who plays with the ball  
**K** is for kitchen  
where cooking is done  
**K** is for keeping  
a secret, it's fun

**Ll**

**L** is for lion  
so noble and strong

**L** is for the lark  
and merry birdsong  
**L** is for leopard  
known for his spots  
**L** is for lemon  
to squeeze lots and lots

### **Mm**

**M** is for mouse  
who lives in a barn  
**M** is for minstrel  
who sings his own yarn  
**M** is for mask  
that hides your face  
**M** is for marathon  
a very long race

### **Nn**

**N** is for nurse  
so patient with care  
**N** is for nightingale  
with its song so rare  
**N** is for nut  
so crunchy to eat  
**N** is for navy  
and ships in the fleet

### **Oo**

**O** is for orange  
as round as a ball  
**O** is for ostrich  
with its neck so tall  
**O** is for oblong  
longer than a square  
**O** is for orchid  
a flower so rare

### **Pp**

**P** is for parrot  
a beautiful bird  
**P** is for pasture  
and grazing a herd  
**P** is for parachute  
that floats to the ground  
**P** is for pumpkin  
oval or round

### **Qq**

**Q** is for quack  
it's the way a duck talks  
**Q** is for queen  
who smiles as she walks  
**Q** is for quilt  
so warm yet so light  
**Q** is for quail  
in migratory flight

### **Rr**

**R** is for robin  
with its bright red breast  
**R** is for rook  
high in his nest  
**R** is for roses  
that grow down the lane  
**R** is for rainbow  
after he rain

### **Ss**

**S** is for sparrow  
to the garden he comes  
**S** is for starling  
looking for crumbs  
**S** is for snow  
cold, crisp and white

**S** is for stars  
that shine in the night

**Tt**

**T** is for target  
at which we take aim  
**T** is for teddybear  
he's good for a game  
**T** is for ticket  
to ride on the train  
**T** is for tea-time  
it's jelly again

**Uu**

**U** is for universe  
the planets and stars  
**U** is for Uranus  
a planet, like Mars  
**U** is for uniforms  
the guards in a row  
**U** is for under  
the arches we go

**Vv**

**V** is for vibe  
heavy with fruit  
**V** is for valet  
preparing a suit  
**V** is for Vikings  
who sailed the high seas  
**V** is for vegetables  
potatoes, parsnips and peas

**Ww**

**W** is for water  
we use to make tea

**W** is for whale  
that swims in the sea  
**W** is for the willow  
that grows by the stream  
**W** is for waking  
from a beautiful dream

**Xx**

**X** is for x-rays  
used in hospitals you know  
they can see through you  
from your head to your toe  
**X** is for xylophone  
an instrument to play  
**X** is for ten  
the old roman way

**Yy**

**Y** is for yellow  
and daffodils so pale  
**Y** is for yacht  
under full sail  
**Y** is for yeast  
that helps make bread dough  
**Y** is for yearling  
a young horse you know

**Zz**

**Z** is for zebras  
with their black and white  
**Z** is for zither  
playing musical notes  
**Z** is for zoo  
and the animals there  
**Z** is for zig-zag  
in a car beware

## ЗАГАДКИ

Эти загадки с русско-английским текстом могут быть использованы на уроках, праздниках.

На любом празднике можно использовать для игры со зрителями.

Riddles.

### I

1. Кто забрался в мой сапог  
И фырчит там? (*A hedgehog*)
2. Кто орехов кучу съел  
И на прут грибок надел? (*A squirrel*)
3. Hedgehog, hedgehog, съешь пирог,  
Там внутри сидит... (*A frog*)
4. Не нужны мне бег и бокс.  
Я хитра. Ведь я... (*A fox*)
5. Опрокинув на пол банки,  
В уголке сидит... (*A monkey*)
6. Утомили зебру игры —  
На кровати спит... (*A zebra*)
7. Нацепив на хобот бант,  
Танцует польку... (*An elephant*)
8. Вот удивится мистер Браен:  
Его пиджак надел... (*A lion*)
9. Почему-то влез на шкаф  
И застрял там... (*A giraffe*)

## II

1. Кто осенью спать ложится,  
А весной встает? (*A bear, a hedgehog*)
2. Рыжий клубок  
За серым — скок! (*A fox and a hare*)
3. Под соснами, под елками  
Лежит мешок с иголками. (*A hedgehog*)
4. Без крыльев, а быстрее птицы  
С дерева на дерево перелетает. (*A squirrel*)
5. Кто любит валяться в грязи? (*A pig*)
6. Кто все время молчит? (*A fish*)

## III. «В народе говорят»

1. Разделся, как (*a cock*).
2. Быстрый, как (*a horse*).
3. Глупый, как (*a sheep, a hen*).
4. Злой, как (*a dog*).
5. Проказливый, как (*a cat*).
6. Трусливый, как (*a hare*).
7. Колючий, как (*a hedgehog*).
8. Большой, как (*an elephant*).
9. Храбрый, как (*a lion*).
10. Длинношей, как (*a giraffe*).
11. Полосатый, как (*a zebra*).
12. Вертявый, как (*a monkey*).
13. Юркий, как (*a sparrow*).

## **NEW YEAR'S PARTY** **(СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО ПРАЗДНИКА** **С РУССКИМИ СКАЗОЧНЫМИ ГЕРОЯМИ)**

Можно проводить с детьми 3-го, 4-го класса (10, 11 лет).

Входят ведущий и дети в костюмах месяцев зимы:

December, January, February.

### **Teacher:**

Good afternoon, children! Good afternoon, guests!

Glad to see you at our New Year's Party.

Oh, look around!

It is snowing so!

The ground is covered with snow,

The rivers and the lakes.

Fantastic! Completely white!

Oh, what a lovely sight!

### **Teacher and winter months:**

A Happy New Year for me,

A Happy New Year for you,

A Happy New Year for everyone.

That's what I wish - I do!

### **December:**

This is the season

When children ski,

And old Father Frost

Brings the New Year tree.

### **January:**

The windows are blue at night,

But in the morning they are white,

And snowflakes are falling,

«Come out», they are calling.

### **February:**

Get out of bed and take your sled

This cold and frosty day;

The sun is bright, the snow is right  
For outdoor winter play.

**Teacher:**

We are merry and gay today. Let's sing and dance.

(Дети танцуют и поют)

1. Step-step, clap-clap.  
Step-step, clap-clap.  
Turn yourself around,  
And then you clap, clap, clap.
2. Bend and clap-clap;  
Bend and clap-clap;  
Turn yourself around  
And then you clap, clap, clap.
3. Hands up, clap, clap,  
Hands up, clap, clap,  
Turn yourself around  
And then you clap, clap, clap.
4. Hands out, clap, clap;  
Hands out, clap, clap;  
Turn yourself around  
And then you clap, clap, clap.
5. Hands down, clap, clap;  
Hands down, clap, clap;  
Turn yourself around  
And then you clap, clap, clap.

***Puppets***

1. See them walk, walk, walk.  
See the little walking puppets,  
See them walk, walk, walk,  
See them walking in a row.

2. See them run, run, run.  
See the little running puppets,  
See them run, run, run,  
See them running in a row.
3. See them jump, jump, jump.  
See the little jumping puppets,  
See them jump, jump, jump,  
See them jumping in a row.
4. See them dance, dance, dance.  
See the little dancing puppets,  
See them dance, dance, dance,  
See them dancing in a row.

**Winter Months:**

The snow is falling, the north wind is blowing;  
The ground is white all day and all night.  
Little snowflakes, come and play,  
We have nothing to do today.

**Snowflakes (танцуют и поют):**

Snowflakes fall on trees and walk.  
Snowflakes fall as white as chalk.  
Snowflakes fall into my hand.  
Snowflakes brighten up our land.

**December:**

See the pretty snowflakes,  
Falling from the sky:  
On the walls and house – tops,  
Soft and thick they lie.

**January:**

On the window – ledges,  
On the branches bare,  
See how fast they gather,  
Filling all the air.

**February:**

Now the bare black bushes  
All look soft and white;  
See the snowflakes falling;  
What a pretty sight!

**Teacher:**

How pretty the snowflakes are! Let's help them to dance  
and to sing about winter.

(Поет песню «Winter», танцует)

**Winter**

1. It is winter now  
It's cold in the streets.  
All wear warm coats.  
Warm boots on their feet.
2. We of course like winter,  
We have a lot of fun.  
We ski and skate, play hockey.  
And make a snowman.
3. We are happy today,  
We are sledging all the day,  
We are happy today,  
We are skating every day.

**Teacher:**

Oh, somebody is knocking. Who is it?  
Oh, this is a cock.  
Good afternoon, dear Cock!  
What's the matter?

**The Cock:**

Good afternoon, children!  
Good afternoon, guests!  
A Happy New Year!  
Oh, oh, I was running, running,  
Was afraid.  
Somewhere in the wood

I'll meet the fox.

(Оглядывается, прислушивается)

Do you hear? The Fox is singing!

I think, she is coming here!

(Бегает, ищет место, где бы спрятаться)

What shall I do?

Where shall I hide?

Where? Where?

**Teacher:**

Don't be afraid, my Cock! We are your friends. Jump here, in the box. The Fox will never find you.

(Петушок прячется)

**The Fox (поет):**

Good afternoon, children, guests!

I've got your invitation!

Was in a hurry your fir-tree to see!

(Рассматривает елку)

How nice it is!

(Ходит по залу, начинает принюхиваться, ищет)

Oh, my Cock, my dear Friend!

Where are you?

Some peas and wheat

I have...

**Teacher:**

Oh, the Fox! How cunning is she!

**The Cock:**

Cock-a-doodle-doo!

I am far from you.

Go away, the Fox, go away.

Leave only some peas and

Wheat as a present!

**The Fox:**

Dear Cock! My dear Cock!

I hear you!

Everywhere I'll go and I'll find you.

But what's in the box?  
I think the Cock is in it!  
(Петушок выбегает, лиса его ловит)

**The Cock:**

Brother Cat, save me! Save me!

**The Cat:**

What's the noise? What is happening? Who is crying?  
Who is catching?

**The Cock:**

It's me, your Brother Cock! Help me!  
(Кот отнимает петуха у лисы)

**The Cat:**

You are naughty. Brother Cock:  
I told you many times not to leave the house!  
(просит прощения, опустив низко голову)

**The Cock:**

Never more! I leave the house. Be my friend!  
(мирятся)

Dear children! This is a riddle for you. Listen and guess!

◀She is very young and pretty,

Likes the snow, snowstorms,

Winter is her house!

(угадывают: Snowmaiden)

Let's call her.

(зовут Снегурочку: «Snowmaiden! You are welcome!») )

**Входит Снегурочка:**

A Happy New Year, dear children!

A Happy New Year, dear guests!

How beautiful is here!

Your fir-tree! Your room!

And you my friends: The Snowflakes,

The Cock, The Fox, The Cat...

(называет сказочных героев, костюмы которых у детей, уделяет внимание каждому)

I see that you are merry, you are gay!  
Let's sing and dance!  
Are you happy, dear children?  
(поют и танцуют)

### If You Are Happy

1. If you are happy and you know it  
Clap your hands.  
If you are happy and you know it  
Clap your hands.  
If you are happy and you know it  
And you really want to show it,  
If you are happy and you know it  
Clap your hands.
2. Stamp your feet.
3. Snap your fingers.
4. Nod your head.
5. Say Ok.
6. Do all six.

### Snowmaiden:

Do you like to play? Let's play!  
Do you know the game «And me»?  
Say together loudly «And me»!

(Дети хором несколько раз повторяют «And me». Должны быть внимательны, чтобы правильно ответить на вопрос).

Be attentive now!

(Дети хором говорят «And me»)

I like to eat sweets!

I like to eat cakes!

I like to eat apples!

I like to eat frogs!

(Ответ должен быть «Not me»)

In the morning I drink tea!

In the morning I drink coffee!

In the morning I drink milk!

In the morning I drink ice!  
I am skiing in winter!  
I am skiing in winter!  
I am swimming in winter!  
I am flying in winter!  
I am sledging in winter!  
I am playing hockey in winter!  
I am playing football in winter!  
I see that you are very attentive!  
And do you know any game?

Выходит ребенок и проводит игру «Nick and Andy».

Дети хором говорят:

Nick and Andy  
Sugar and sandy.

Ребенок называет глаголы, дети выполняют действия.

I say run (jump, swim, fly, dance, sing)

### **Snowmaiden:**

How interesting with you! I want to dance and sing!  
I am very happy with you today! Let's dance and sing  
«Alouette».

### **«Alouette»**

1. Alouette, little Alouette,  
Alouette, play the game with me!  
Put your finger on your head (2 p.)  
On your head (2 p.)  
Don't forget, Alouette. Oh!
2. Put your finger on your nose (2 p.)  
On your nose (2 p.)  
On your head (2 p.)  
Don't forget, Alouette.
3. On your mouth.
4. On your chin.

**Snowmaiden:**

And now we shall play the game «Nose, nose, nose, mouth»...

(Дети стоят кругом. Снегурочка в центре. Она говорит: «Nose, nose, nose, mouth». Произнося первые три слова, она держится за нос, а при четвертом вместо рта дотрагивается до другой части головы или тела. Игроки должны делать все, как говорит, а не как делает ведущий, и не дать себя сбить. Выигрывает самый внимательный.)

Использованная лексика: a head, a nose, eyes, ears, cheeks, a mouth, lips, a chin, a neck, a hand, a knee).

**Snowmaiden:**

Oh, it's very gay and merry! But where is my grandfather? Father Christmas! What's the New Year's Party without him? Let's call him.

(Дети зовут: Father Christmas! You are welcome!)

Входит Father Christmas.

**Father Christmas:**

Here I am! Good afternoon, children! Good afternoon, my friends! Glad to see you And you?

Good afternoon, my dear Snowmaiden! I see that you are here as at home! You have many friends! How beautiful is here!

Children! I have got some questions for you:

- Is there any naughty boy among you?
- Is there any lazy girl among you?
- Do you learn well at school?
- Do you play well?
- Do you eat well at your meals?
- Do you listen to your teachers?
- Do you love your parents?

(Дети хором отвечают на вопросы)

I see, that you are good children. You have a very nice tree! I see here many interesting things: animals, toys, sweets! Help me, please, name them!

(Дети называют предметы, висящие на елке: golden balls, candles, Christmas crackers, bells, snowflakes, stars, garlands, chocolate, candies, apples, cookies, tangerines, nuts).

**Father Christmas:**

But there are not lights!

Let's light the fir-tree!

Please, say together with me:

1, 2, 3

Fir-tree in lights be!

(повторяют три раза, елка загорается)

Our Fir-tree is lighting, let's have fun!

(исполняют песенку «Fir Tree»; Words by R. Kudashever, music by L. Bekman). Хоровод.

**•Fir-Tree•**

1. A fir was born in deep wood  
And in the wood grew tall.  
And there is all seasons she stood  
The greenest tree of all.
2. The snowstorms whispered lullabies,  
And wrapped up all the trees.  
She sang: «Now close your lovely eyes,  
Make sure you don't freeze».
3. The fir to our party's come,  
And all this winter night  
She brings such joy to everyone –  
Oh, what a lovely sight!

**Father Christmas:**

Children! I have got some riddles for you. Guess, who are they?

1. They are three brothers.  
They are pink.  
They are very funny. (*Three pigs*)

2. They live together:  
a cock, a car, a frog,  
a mouse... (*House in the wood*)

3. He is round, he has  
got many friends:  
Pussy-the-cat,  
Pussy-the-dog... (*Puff-the-Ball*)

Do you know everything? I think that this riddle will be difficult for you!

4. She is a beautiful girl.  
She has got two sisters,  
a father and a stepmother! (*Cinderella*)

**Ребенок:**

We have got a riddle for you, Father Christmas!  
In winter it is white,  
In summer it is gray,  
It likes carrot and cabbage.  
Who is it?

(Father Christmas старается угадать, называя разных животных).

**Father Christmas:**

A frog... A mouse... A hippopotamus... A monkey (и наконец) A Hare.

**Father Christmas:**

Oh, children! I see that you are not afraid of me!

**Дети говорят хором: We are not afraid of you!**

**Father Christmas:**

Then I shall freeze you, little children!

(Игра: Father Christmas стучит посохом возле каждого ребенка, ребенок приседает. Когда Father Christmas поворачивается к ребенку спиной, ребенок прячется у Деда Мороза за спиной. Так все дети выстраиваются за Дедом Морозом.)

I can't freeze you really. I see, you are not afraid of me.  
Звучит любая веселая музыка. (Можно использовать песню «Баба-Яга» в исполнении группы «На-на»). Все танцуют.

**Father Christmas:**

I am very tired, children!  
I want to have a rest!

**Дети:**

Father Christmas! We have some presents for you!  
(Дети исполняют (инсценируют) любые сказки: «Three bears», «Red-Riding-Hood»).

**Father Christmas:**

Thank you very much for your presents. I want to play with you the game «Cat and Mouse».

I am a mouse  
You are a cat.  
One, two, three  
You touch me.

(Играют в игру)

**Father Christmas:**

Thank you, thank you for presents, for dances, songs and games. I have presents for you, too. Granddaughter, help me, please.

(раздает подарки)

**Father Christmas:**

A Happy New Year! Happy Holidays!  
We shall meet with you next year.  
A Happy New Year for me,  
A Happy New Year for you,  
A Happy New Year for everyone.  
That's what I wish – I do.  
Good bye, dear children!

## ГЛАВА IV

### ПОДБОР ЛЕКСИКИ ПО ОПРЕДЕЛЕННЫМ ТЕМАМ (СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ, ГЛАГОЛЫ, ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ, А ТАКЖЕ НЕОБХОДИ- МЫЕ РЕЧЕВЫЕ ОБРАЗЦЫ)

Можно использовать для работы в детском саду, а также в начальной школе.

#### My toys

##### *Nouns*

a ball	a plane
a balloon	a scooter
a basket	a ship
a boat	a skipping-rope
a car	a stick
a doll	a teddy-bear
a drum	a truck
a flag	a top
a horse	a toy
a house	a train
a hoop	a wagon
a kite	

##### *Verbs*

to bounce (a ball)	to jump
to bring	to like
to beat (a drum)	to play
to build	to put
to blow	to roll (a ball)
(to blow up a balloon)	
to come	to see

to catch	to sing
to fly (a kite, a plane)	to sit
to give	to sail (a boat, a ship)
to go	to skip (over a rope)
to have	to spin (a top)
to hold (a flag)	to take

### *Adjectives*

big	nice
blue	red
brown	round
green	small
little	yellow

### *Patterns*

#### I

- What is this?  
 What colour is the ball?  
 Is the ball small (big, round)?  
 Is this a doll?  
 Where is the doll?  
 What do you see on the table?  
 What do you do with the kite?  
 What do you play with?  
 What is Nelly doing?

#### II

- It is a doll.  
 The ball is red (blue).  
 Yes, it is. Yes, the ball is small (big, round).  
 No, it is not. No, the ball is not small (round).  
 Yes, it is. It is a doll.  
 No, it is not.  
 No, it is not a doll, it is a ball.  
 The doll is on (under) the table.  
 I see a doll (a drum) on the table.  
 I fly the kite.

I play with my toys (with a doll).  
I like to play with a doll.  
Nelly is jumping (drawing).  
Give me the ball, please.  
Here it is.  
Thank you.  
Not at all.

### *Playtime*

Sussie likes to run,  
And Sally likes to skip;  
Betty has a bouncing ball,  
And Sammy sails a ship.

Bounce and catch  
Bounce and catch,  
Bounce and catch,  
Bounce against the wall.  
I can play  
All the day  
With my rubber ball.

### *My Ball*

It is blue  
And green, and red,  
It bounces higher  
Then my head,  
It does not want  
To stop at all.  
What is it?  
It is my ball.

### *My doll*

My pretty doll  
Is very small.  
I love my pretty  
Little doll.

### *Harry's Dog*

Harry has a little dog,  
Such a funny fellow,  
But his dog is made of wool  
Painted white and yellow.

### *Skipping*

Over my head, and under my toes,  
That's the way my skipping rope goes.  
I can skip slowly, I can skip fast;  
Look, my rope is whirling past.

### *The balloon*

I have a beautiful balloon,  
A blue one, so grand.  
I blow, and blow, and blow, and blow,  
And burst it with my hand. Bang.

### *Kite*

My kite is white,  
My kite is light,  
My kite is in the sky.  
Now left, now right  
We see the kite,  
We see it, you and I.

### *My Teddy*

My Teddy's fur is soft and brown,  
His legs are short and fat;  
He walks with me all round the town  
And never wears a hat.  
My Teddy keeps me warm in bed,  
I like his furry toes;  
I like his darling little head,  
His pretty little nose.

## *My Little Train*

The little train  
On a long, long track  
Goes clickety, clickety  
Clickety-clack.

(Дети идут друг за другом, изображая поезд, и повторяют в такт движению: «Clickety-clack», «Clickety-clack». Стихотворение рекомендуется для первого года обучения).

## **OUR FAMILY**

### *Nouns*

a baby	a girl
a birthday	a grandmother
a boy	a grandfather
a brother	a mother
a child (children)	a sister
a daughter	a son
a father	

### *Verbs*

to be	to live
to go	to love
to have	to work

### *Adjectives*

big	nice
good	old
beautiful	small
little	young

### *Patterns*

What is your name?  
How old are you?  
Are you a boy (a girl)?  
Have you got a sister (a brother)?  
What is your sister's name?

Is your sister (brother) a big girl (boy)?  
How old is she?  
Does your brother work?  
Who is this?  
Where do you live?  
My name is Alec (Nelly).  
I am five (six).  
I am a boy (a girl).  
Yes, I have. I have a sister (brother).  
My sister's name is Nelly.  
Yes, she is. She is a big girl.  
She is ten.  
No, he does not. My brother does not work.  
It is my brother (a boy, a girl).  
I live in Moscow. I live in Pushkin Street.

### *Father, Mother, Sister, Brother*

Here is my father,  
Here is my mother,  
Here is my sister,  
Here is my brother.  
Father, mother,  
Sister, brother,  
Hand in hand  
With one another.

### *I Am a Girl*

I am a girl (a boy),  
A little one;  
I like to play,  
I like to run.

### *When I Am Ten*

When I am ten,  
I'll get a pen,  
Then I shall write  
Like brother Ben.

## *When My Sister Goes Away*

When my sister goes away  
Says she, «Little brother,  
You must take my place today;  
Take good care of mother».

## *My Dear Mummy*

My dear, dear mummy,  
I love you very much.  
I want you to be happy  
On the eight of March.  
Be happy, be happy,  
On the eight of March!  
Be happy, be happy,  
On the eight of March!

## **My BODY**

### *Nouns*

an arm	a head
a cheek	a knee
ears	a leg
eyes	lips
a finger	a mouth
a foot (feet)	a neck
hair	a nose
a hand	a tooth (teeth)

### *Verbs*

to be	to raise
to close	to run
to eat	to see
to have	to show
to hear	to stand
to go	to take
to open	to walk

## *Adjectives*

beautiful	fair
black	little
big	long
blond	nice
blue	rosy
brown	red
clean	small
dirty	white

## *Patterns*

What is this?

How many hands (eyes) have you?

What colour is your hair?

Are your hands clean (dirty)?

What do you hear (see) with?

It is a hand (a finger).

A have two hands (eyes).

Me hair is black (brown).

Yes, my hands are clean.

No, my hands are not clean, they are dirty.

I hear with my ears. (I see with my eyes).

Open (close) your eyes.

Raise your hands.

Hands down.

Show me your hands.

## *All About Me*

Ten little fingers,

Ten little toes,

Two little ears

And one little nose,

Two little eyes

That shine so bright,

One little mouth

To kiss Mummy ♦Good night♦.

### *Foot*

I like to go on one foot,  
Hop, hop, hop.  
But when I go on one foot,  
I soon have to stop.

### *Feet*

When I lift my two feet  
I can jump, jump, jump.  
My feeth it the ground  
With a bump, bump, bump.

### *I have two legs*

I have two legs  
With which I walk.  
I have a tongue  
With which I talk.  
And with it too  
I eat my food,  
And tell  
If it is bad or good.

### *I Have Two Eyes*

I have two eyes  
And I can see  
A book and a pen  
In front of me.  
I see a window  
And a door,  
I see the ceiling  
And the floor.

### *I Have Two Ears*

I have two ears, one mouth, one nose,  
One neck, one chin and ten small toes.  
My two feet like to skip and hop,  
Run and jump and never stop.

Here's my left hand, here's my right,  
I clap them hard with all my might.

### *Up and Down*

Nod your head,  
Bend your knees,  
Grow as tall  
As New Year trees.  
On your knees  
Slowly fall,  
Curl yourself  
Into a ball.  
Raise up high,  
Jump up high,  
Wave your hand  
And say •Good-bye•.

### *Loud and Soft*

Clap, clap, clap, clap,  
Clap your hands and twist them round.  
Tap, tap, tap, tap,  
Tap them gently on the ground.  
Stamp, stamp, stamp, stamp,  
Stamp your feet with all your might.  
Tap, tap, tap, tap,  
Tap your toes so soft and light.  
Rock, rock, rock, rock,  
Now, it's time to go to bed.  
Hush, hush, hush, hush  
Shut your eyes, you sleepyhead.

## **ANIMALS AND BIRDS**

### *Nouns*

an animal	a hen
a bear	a horse
a bird	a kitten
a cage	a leg

a cat  
a chick  
a cock  
a cow  
a dog  
a dove  
a duck  
a duckling  
an elephant  
a fish  
a frog  
a fox  
a giraffe  
a goat  
a goose  
a hare

a lion  
a monkey  
a mouse (mice)  
a paw  
a pig  
a puppy  
a rabbit  
a sheep  
a squirrel  
a tail  
a tiger  
a wing  
a wolf  
a wood  
a zoo

### *Verbs*

to be  
to back  
to catch  
to climb  
to cluck  
to fly  
to gallop  
to go  
to have

to hop  
to jump  
to live  
to mew  
to roar  
to run  
to sing  
to swim  
to walk

### *Adjectives*

bad  
big  
black  
brown  
bushy  
cunning  
fluffy  
good  
green

gray  
long  
nice  
red  
short  
small  
strong  
white

## *Patterns*

What animal is this?  
What animals are these?  
Is the elephant big?  
Where does the wolf live?  
What can the dog do?  
Can the cat run?  
Where is the dog?  
How many legs has the horse?  
Let us play cat-and-mouse. Who wants to be the little mouse?  
It is a tiger.  
These are elephants.  
Yes, it is. The elephants are big.  
The wolf lives in the wood.  
The dog can run, jump, bark.  
Yes, it can. The cat can run.  
The dog is under the table.  
The horse has four legs.  
I want to be the little mouse.

## *Cow*

The cow says, «Moo, moo,  
I have some milk for you».

## *A Family*

Father Duck goes for a swim,  
And Mother Duck comes out with him,  
And behind them, clean and trim,  
Seven little ducklings swim.  
Seven little yellow balls!  
«Quack, quack, quack», the mother calls.  
What a pretty sight they make  
Swimming on the sunny lake!

(Дети-«уточки» идут по кругу и «плавают». Стихотворение рекомендуется для второго года обучения).

### *Three Chickens*

One little chicken with yellow feet,  
One little chicken with tail so neat,  
One little chicken stands up tall –  
Mummy Hen does love them all.

### *Two Little Puppy Dogs*

Two little puppy dogs  
Walk down the street.  
Two little puppy dogs  
Wag tails as they meet.  
Two little puppy dogs  
Bark when they run.  
Two little puppy dogs  
Surely have fun!

### *On Sunday*

On Sunday, on Sunday  
We go to the Zool  
We meet after dinner,  
Peter, Nelly and you.

### *The White Bear*

The water in the sea is cold,  
It is as cold as ice,  
But I am not afraid at all:  
My coat is warm and nice.

### *The Squirrel*

I am a little squirrel  
As busy as can be,  
I'm gathering some acorns  
For winter food for me.

### *The Elephant*

I am big and I am strong,  
And my trunk is very long!

### *The Tiger-Cub*

I am a baby-tiger,  
My coat is smooth and nice,  
It is of yellow colour  
With pretty narrow stripes.

### *The Lion*

My paws are big and strong,  
My tail is very long,  
My mane is fine and thick,  
And I am very big.

### *Fly Away, Peter*

Two little birds sitting on a wall,  
One named Peter, the other named Paul,  
Fly away, Peter, fly away, Paul,  
Come back, Peter, come back, Paul.

### *Little Bird*

Fly, little bird, fly,  
Fly into the blue sky!  
One, two, three,  
You are free.

### *Fishes*

In the pool the little fish  
Swim about – swish, swish,  
But in winter time they sleep  
In the water deep, deep.

### *Movement Rhymes*

A kangaroo down at the Zoo  
Goes jump, jump, jump.  
A rubber ball against a wall  
Goes bump, bump, bump.  
A little mouse around the house

Goes creep, creep, creep.  
A little body in his bed  
Is fast asleep.

### *I Fly Like a Bird*

I fly like a bird, I swim like a fish,  
I leap like a kangaroo.  
I trot like a horse, I run like a hare,  
I climb like a snake, I skip like a girl,  
I hop like a frog and then  
I clap my hands high, I clap my hands low  
And begin it all over again.

### *It's Fun*

It's fun to be this,  
It's fun to be that,  
To leap like a lamb,  
To climb like a cat;  
To swim like a fish;  
To hop like a frog;  
To trot like a horse;  
To jump like a dog.

### *My Cat Pit*

I have a cat,  
Her name is Pit,  
And near the fire  
She likes to sit.  
Each day I bring her  
A dish of milk,  
And Smooth her coat  
That shines like silk.  
And on my knee  
She likes to sit  
For Pit loves me,  
And I love Pit.

## *Cuckoo!*

Cuckoo! Cuckoo!  
In the woods around.  
Cuckoo! Cuckoo!  
What a happy sound!  
Cuckoo! Cuckoo!  
Comes the gentle call.  
Cuckoo! Cuckoo!  
Waken flowers all!

## **MY DAY**

### *Nouns*

a book	white
a broom	scissors
a brush	soap
a kindergarten	a towel
paints	water
paper (a sheet of paper)	

### *Verbs*

to build	to paint
to clean (one's teeth)	to play
to come	to put (to put on)
to comb	to run
to count	to see
to cut	to sing
to dance	to ski
to do	to skate
(morning exercises)	
to dress	to sleep
to draw	to skip
to eat	to stop
to get up	to study English
to give	to sweep
to go (to go out,	to swing
to go for a walk)	

to have  
to jump  
to look

to take  
to wash

### *Adjectives*

clean  
cold

dirty

### *Patterns*

When do you get up?

What do you do in the morning?

Where do you go every morning (every evening)?

What do you do in the kindergarten?

What do you play with?

What are you doing?

Are you playing with a doll?

Who is on duty today?

I get up early in the morning.

In the morning I wash, dress and do my morning exercises.

Every morning I go to the kindergarten.

Every evening I go home.

In the kindergarten I play, sing, dance and study English.

I play with my doll (toys).

I am drawing a ball (jumping, running).

Yes, I am. I am playing with a doll.

I am on duty today.

Alec is on duty today.

Good morning.

Good evening.

Good-bye.

Good night.

### *The Clock*

«Tick», the clock says,

Tick, tick, tick.

What you have to do,  
Do quick.

### *The Clock*

We'll tell you the time  
With a merry, merry rhyme,  
We'll tell you all the day:  
Time to sleep, and time to eat,  
And time to go and play.  
Wind up the clock.  
Take a key  
And wind the clock,  
And listen to the clock  
Tick-tock.

### *Wake up*

Wake up, little sister!  
The morning is bright,  
The birds are all singing  
And welcome the light.

### *Good Morning*

Good morning, good morning,  
Good morning to you.  
Good morning, good morning,  
We are glad to see you.

### *A verse about me*

I'm cleaning my teeth,  
Scrub, scrub.  
I'm washing my hands,  
Rub, rub.  
I'm going to bed  
Creep, creep,  
I'm in bed... fast, fast asleep.

### ***Be Tidy***

Learn this little lesson  
As well as you can:  
Be tidy like Tom,  
Not dirty like Dan.

### ***Washing-Day***

Monday is our washing-day,  
And if the weather's fine,  
I wash my dolly's clothes  
And hang them on the line.

### ***Little Tommy Tinker***

Little Tommy Tinker  
With his teeth so white  
Uses his tooth-brush  
Every night.

### ***My Son Jack***

My little son Jack  
Never eats with hands all black;  
But he washes them clean  
My little son Jack.

### ***I Can***

I can clean my teeth,  
I can comb my hair,  
I can put my shoes on  
If Mummy's not there.  
I can eat my dinner  
With a knife and fork,  
And I do it quickly  
If I don't talk.

### ***The Little Girl***

I am a little girl, and I rub, rub, rub  
My shirt with the soap in the tub, tub, tub,

But when it is clean and white to be seen,  
I'll dress very neatly and dance on the green.

### *Tow and Jill*

1. Tow and Jill  
Are in the park.  
One is fair,  
The other is dark.
2. Sand pies and castles  
Tom has made  
With his bucket  
And his spade.
3. Jill takes her dolly  
For a walk.  
She meets a friend  
And stops to talk.
4. «Jill», says Tom,  
Do come with me,  
We must go home,  
It's time for tea.

### *The Garden Swing*

Swing, swing in the garden,  
High, high, high.  
Like birds in the tree tops  
Fly, fly, fly.

### *Be Polite*

Always try to be polite  
In everything you do.  
Remember always to say «Please»  
And don't forget «Thank you».

### *An Action Rhyme*

Hop a little, jump a little,  
One, two, three.  
Run a little, sip a little,  
Tap one knee.  
Bend a little, stretch a little,  
Nod your head.  
Sleep a little, sleep a little  
In your bed.

### *Nick and Andy*

Nick and Andy,  
Sugar and candy,  
I say stop!  
Nick and Andy,  
Sugar and candy,  
I say stand up!  
Nick and Andy,  
Sugar and candy,  
I say run out.

### *One, One, One*

One, one, one  
Little dogs run.  
Two, two, two  
They see you.  
Three, three, three  
They run after me.  
Four, four, four  
They sit on the floor.

### *One, Two*

One, two,  
What shall I do?  
Three, four,  
Go to the door.  
Five, six,

Pick up sticks.  
Seven, eight  
Lay them straight.  
Nine, ten,  
Do it again.

### *Mary At The Door*

One, two, tree, four,  
Mary at the cottage door.  
Eating cherries off a plate,  
Five, six, seven, eight.

### *Our Day*

Breakfast in the morning,  
Dinner in the day;  
Tea comes after dinner,  
Then comes time to play.  
Supper in the evening  
When the sky is red,  
Then the day is over  
And we go to bed.

## **AT HOME**

### *Nouns*

an arm-chair	a picture
a bed	a pillow
a blanket	a portrait
a bookcase	a room
a carpet	a sheet
a chair	a sofa
a clock	a stool
a cupboard	a table
a curtain	a table-cloth
a door	a telephone
a floor	a vase
a flower-pot	a wall

a hall  
a lamp  
a mirror  
a piano

a wardrobe  
a window  
a window-sill

### **Verbs**

to be	to open
to bring	to put
to come in	to see
to knock (at the door)	to sit down
to look (at)	to stand up

### **Adjectives**

beautiful	nice
black	red
blue	round
brown	small
green	square
high	white
large	yellow
low	

### **Patterns**

**What is this?**

**What do you see in the room?**

**What is there in the middle of the room?**

**Do you see a bed in the room?**

**Is there a bed in the room?**

**Where is the clock?**

**What colour is the piano?**

**How many windows are there in the room?**

**May I come in?**

**Who is there?**

**It is a room (a sofa, a bed).**

**In the room I see a table, many chairs, a bed.**

**There is a table in the middle of the room.**

**Yes, I do. (Yes, I see a bed in the room).**

No, I do not. (I see no bed in the room).  
Yes, there is a bed in the room.  
No, there is no bed in the room.  
The clock is on the table.  
The piano is black.  
There are two windows in the room.  
Come in, please.  
It is I, Alec.

### *Houses*

A little mouse  
Has a hole for a house,  
And a snail  
Has a little shell.  
But I have a floor  
And walls and a door,  
And the door  
Has a little bell.

### *My House*

Fine strong walls,  
One, two, three, four,  
Windows bright,  
A painted door,  
Carpets, curtains,  
Cushions gay,  
Beds and chairs.  
We use each day  
All these things  
As you can see  
Make cosy homes  
For you and me.

### *Hzpa «House in Holland»*

1. In Holland stands a house,  
In Holland stands a house;  
Hey! Jiggety-jig! Ting-a-ling-ling-ling!

2. The house it has a room,  
The house it has a room;
3. The room it has a door,  
The room it has a door;
4. The door it has a latch,  
The door it has a latch;
5. Two windows has this house,  
Two windows has this house;
6. Now look inside this house,  
And then you lift the latch,  
And open wide the door,  
And walk inside the room;  
You'll be inside the house,  
The house in Holland land.  
Hey! Jiggety-jig! Ting-a-ling-ling-ling!  
Hey! Jiggety-jig! Ting-a-ling-ling-ling!  
In Holland stands a house.

1. Дети стоят в кругу, они держатся за руки. Круг тесно сомкнул. Один ребенок стоит за кругом.

2. Дети расширяют круг и показывают, какая большая была комната в доме.

3. Дети размыкают круг в одном месте, двое детей становятся друг против друга, и каждый из них кладет одну руку (правую или левую соответственно) на плечо другому: это «дверь».

4. Они соединяют свободные руки вверху: это «задвижка».

5. Трое детей поднимают руки, не разъединяя их, и немного отходят друг от друга: это два «окна».

6. Ребенок, стоящий за кругом, подходит к «двери дома», открывает «задвижку» (разъединяет руки детей), входит в «комнату» через «дверь» и танцует внутри круга.

## **CLOTHES**

### *Nouns*

an apron	panties
a blouse	a pocket
a bow	a sandal
a boot	a scarf
a cap	a shirt
a coat	a shoe
a dress	shorts
galoshes	a skirt
a handkerchief	a sock
a hat	a stocking
a mitten	trousers

### *Verbs*

to be	to lace up (one's shoes)
to buckle (one's sandals)	to put on (one's clothes)
to button (to unbutton)	to take off (one's clothes)
(to button one's clothes)	
to hang	to wear
to have	

### *Adjectives*

black	gray
blue	new
brown	nice
clean	red
dirty	white
green	yellow

### *Patterns*

- What is this?  
What colour is the dress?  
Has Mary a new dress?

Is Nelly's dress red?

What do you wear in winter (in summer)?

What dress is Nelly wearing?

It is a dress (a hat, a shirt).

The dress is red (blue).

Yes, she has (Yes, Mary has a new dress).

Yes, it is (Yes, Nelly's dress is red).

No, it is not (No, Nelly's dress is not red, it is blue).

In winter I wear a warm coat, a hat, a scarf and mittens.

In summer I wear a dress (a shirt, shorts), shoes and socks.

Nelly is wearing a blue dress.

### *My Galoshes*

I have galoshes

Nice and stout,

That keep the mud

And water out.

### *My Raincoat*

I have a raincoat

Fine and slick.

That makes the water

Slide off quick.

### *Shoes*

I have galoshes for rainy days,

And sandals for the sun,

Shoes for playing out of doors,

And party shoes for fun.

## **MEALS**

### *Nouns*

an apple

an orange

a banana

a pear

bread

a pie

(white bread, brown bread)

butter	a piece
a cake	a plum
a carrot	porridge
a cabbage	potatoes
cheese	salad
a cherry	salt
chocolate	a sandwich
	(a cheese sandwich)
coffee	a shop
a cucumber	soup
a cutlet	sour milk
an egg	sour cream
figs	sugar
grapes	a sweet
ice-cream	tea
macaroni	a tomato
meat	water
milk	a water-melon

### *Verbs*

to be hungry (thirsty)	to have breakfast (lunch, dinner, supper)
to buy	to like
to cut	to pass
to drink	to sell
to eat	to take
to give	to want

### *Adjectives*

big	nice
brown	red
cold	tasty
good (to eat)	sweet
green	white
hot	yellow
little	

## *Patterns*

What is this?

Are you hungry (thirsty)?

Do you like sweets?

What colour is milk?

What is Alec doing?

What is Nelly eating?

What do you usually have for breakfast (dinner, supper)?

May I have some more milk?

May I leave the table?

It is a table.

Yes, I am (Yes, I am hungry, thirsty).

Yes, I do (Yes, I like sweets).

No, I don't (No, I don't like sweets).

Milk is white.

Alec is cutting bread.

Nelly is eating a cheese sandwich.

I have porridge eggs and milk for breakfast.

I have soup, cutlets and potatoes, and an orange for dinner.

I have bread and butter and milk for supper.

— Pass me the salt, please.

— Here it is (Here you are).

— Thank you.

— Not at all.

Have some tea.

## *A Good Child*

All my food I shall eat

And my plate will be neat.

## *One, Two, Three*

One, two, three,

Let me see

Who likes coffee

And who likes tea.

One, two, three,

Oh, I see:  
You like coffee  
And I like tea.

### *What the Clock Says*

The clock says «Eight!  
Quick, you'll be late,  
Breakfast is ready,  
Master Teddy».  
The clock says «One!  
Pudding is done,  
Dinner's ready,  
Master Teddy».

### *Handy Spandy*

Handy Spandy, Jack-a-dandy,  
Loves plum cake and sugar candy,  
He buys some at a grocer's shop,  
And out he comes, hop, hop, hop.

### *In the Shopping Bag*

When I went out shopping  
I bought a fine fish,  
Some flowers for my mother,  
A tart upon a dish;  
A whistle for my brother,  
A book for Uncle Joe,  
Two towels for Aunt Mary  
Red ribbon for a bow,  
I went into a toyshop  
To buy a rubber ball,  
To give to sister Carol  
To bounce against the wall.

### *Baking Day*

I take the flour so fine and white,  
I knead the dough till it is light,

And roll it out with a rolling-pin.  
And cut the biscuits round and thin.

### *Polly, Put the Kettle On*

Polly, put the kettle on,  
Polly, put the kettle on,  
Polly, put the kettle on,  
We'll all have tea.  
Polly, take it off again,  
Polly, take it off again,  
Polly, take it off again,  
They're all gone away.

## **LAYING THE TABLE**

### *Nouns*

a cup	a saucer
a cupboard	a saucepan
a fork	a spoon
a glass	a sugar-bowl
a kettle	a table-cloth
a knife	a teapot
a plate	

### *Verbs*

to be	to lay (the table)
to clear (the table)	to put
to cook	there is (are)
to eat	to wash up
to have	

### *Adjectives*

big	ready
blue	small
cold	tasty
hot	white
little	yellow

## *Patterns*

- Who is laying the table?  
What is Nelly doing?  
What color is the table-cloth?  
Have you a cup?  
What is in the cupboard?  
What are you doing?  
What do you eat your soup with?  
Is dinner ready?  
Betty is laying the table.  
She is cooking dinner.  
The table-cloth is white.  
Yes, I have (Yes, I have a cup).  
There are many cups, plates, forks, spoons and knives  
in the cupboard.  
I am clearing the table.  
I eat my soup with a spoon.  
Yes, it is. (Yes, dinner is ready).  
No, it is not (No, dinner is not ready).

## **OUR CITY**

### *Nouns*

- |              |                |
|--------------|----------------|
| a bench      | people         |
| a bus        | a road         |
| a bush       | a shop         |
| a car        | a shop window  |
| a city       | a sidewalk     |
| a corner     | a street       |
| a flower     | traffic lights |
| a flowerbed  | a tram         |
| a garden     | a tree         |
| grass        | a trolley-bus  |
| a house      | a truck        |
| a militiaman | a yard         |
| a park       |                |

### **Verbs**

to be	to ride
to cross	to see
to go (to go by bus,	to sell
to go for a walk,	
to go out)	
to look (at)	to stop
to obey	to walk
to run	

### **Adjectives**

black	gray
blue	low
brown	red
high	right (to the right)
large	small
left (to the left)	yellow
green	

### **Patterns**

What is this?

When do you go for a walk?

What can you see in the street?

Who regulates the traffic?

What do you see in the shop window?

Is this house big (small)?

It is a street (a house).

I go for a walk after breakfast.

I can see many houses, cars, buses, trolley-buses in the street.

The militiaman regulates the traffic.

In the shop window I see many toys (books).

Yes, it is (Yes, it is big).

No, it is not.

The house is not big, it is small.

### ***Traffic Lights***

Look to this side,  
Look to that side,  
The green says, «Go!»  
Now go slow!  
The red says, «Stop!»  
Now do so.

### ***Stop! Look!***

The trams and cars in our town  
Run up and down, up and down!  
Stop! Look at the light!  
First look to the left,  
And then to the right.

### ***We Live Here***

I live here,  
You live near,  
Tom lives so far  
That he goes in a car.  
We live near,  
You live here,  
Tom and Ray  
Live far away.

### ***Pilots***

In the sky,  
Very high,  
Very high  
The pilots fly.  
Through the rain  
And wind and snow  
To and fro  
They come and go.

## THE SEASONS

### Nouns

autumn	a river
a bench	sand
a bird	skates
a berry	skis
a bluebell	the sky
a branch	a sledge (sled)
a butterfly	snow
a corn-flower	a snowball
	(to throw, play snowballs)
a daisy	a snow-flake
a fir-tree	a snow man
	(to make a snowman)
a flower	a spade
a fly	spring
a forest	summer
grass	the sun
a leaf	a tree
a mushroom	an umbrella
a New Year tree	wind
a pail	winter
rain	

### Verbs

to bask (in the sun)	to play
to bathe	to run
to blow	to shine
to come	to skate
to fly	to ski
to gather	to slide
(mushrooms)	(to slide downhill)
to go	to sing
(to go for a walk)	
to melt	to swim

to pick  
(berries, flowers)  
to plant

to walk

### *Adjectives*

beautiful  
black  
blue  
brown  
cold  
dry  
green  
gray

hot  
pink  
red  
rosy  
warm  
wet  
white  
yellow

### *Patterns*

What season is it?

What is the weather like today?

What colour are the leaves (the flowers)?

Is the sun shining?

What do you do in winter (summer)?

What is the boy (the girl) doing?

Is it cold (warm, hot)?

Is it snowing (raining)?

It is autumn (winter, summer, spring).

The weather is fine today.

The leaves are green. (The flowers are red and yellow).

Yes, it is. Yes, the sun is shining brightly.

No, it is not. The sun is not shining.

In winter I ski, skate, slide.

In summer I bask in the sun, bathe, swim,

Pick berries and mushrooms.

The boy (the girl) is skating.

Yes, it is cold (warm, hot).

No, it is not snowing (raining).

### *Seasons*

Spring is green,  
Summer is bright,  
Autumn is yellow,  
Winter is white.

### *Seasons*

Winter brings us snowflakes,  
Spring - green buds and shoots.  
Summer brings us berries,  
Autumn - golden fruits.

### *Little Jack Frost*

It is cold and still,  
The wind is away,  
The Little Jack Frost  
Is busy today  
He nips my cheeks,  
He nips my nose.  
And before I can catch him  
Away he goes.

### *Up and Down*

Crystal air and sun and snow,  
Up and down the hill we go,  
Far away the noisy town,  
Up and down! Up and down!

### *A Fir-Tree*

I am a fluffy fir-tree  
I lived in the woods far away.  
Now I am in the middle of the room  
Very pretty, happy and gay.

### *Springtime*

The trees are green,  
Blue skies are seen,

Grey winter's gone away,  
The golden sun  
Greets everyone,  
The world looks new and you.

### *In May*

When it is May  
I like to run  
Out in the sun!  
It is such fun  
To play and run  
Out in the sun!

### *The First of May*

It's the merry First of May  
We are happy on this day  
As we march across the square  
With our banners in the air.

### *In the Merry Month of May*

In the Merry Month of May  
Month of May,  
When the sky is blue and gay,  
Blue and gay,  
All the children dance and play,  
Dance and play.

### *Summer*

Summer time is  
A time for play;  
We are happy  
All the day.  
Sun is shining  
All day long.  
Trees are full  
Of bird and song.

### *Summer Is Here*

Summer is here  
The brooks running clear,  
For summer is here,  
Yes, summer is here.

### *Little Frog*

Little frog, little frog,  
Hop, hop, hop.  
Little frog, little frog,  
Stop, stop, stop.

### *A Busy Bee*

«I'm busy, busy, busy»,  
Says a busy little bee.  
«Pretty, busy little bee,  
Bring some honey for my tea».

### *Little Bees*

Busy, busy little bees,  
When the day is sunny  
Fly about in the garden  
Looking for some honey.

### *I Have Four Cherries*

I have four cherries in my tree,  
Two for Mother, and one for me,  
And one for Daddy who's gone to sea.

### *Autumn*

The summer is over  
The trees are all bare,  
There is mist in the garden  
And frost in the air.

### *Autumn Rain*

As I'm getting out of bed  
I can hear the rain.  
Pitter-patter, pitter-patter  
On my window-pane.

### *The Wind and the Leaves*

•Come, little leaves•, says the wind one day,  
•Come over the meadows with me and play.  
Put on your dresses of red and gold;  
For summer is gone, and the days grow cold•.

### *A Leaf For Me*

A pretty leaf,  
Both red and brown,  
Just for me  
Comes floating down.

### *The Wind*

I love the wind,  
It makes me run.  
I think that it is  
Lots of fun.  
It blows my hat  
Right off my head  
And makes my cheeks  
And nose quite red.  
It pushes me  
And says, •Whoo-oo•.  
I think the wind  
Is fun, don't you.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Амамджян Ш.Т.* Играя, учись. М.: Просвещение, 1986.

2. *Амонашвили Ш.А.* Здравствуйте, дети! — М.: Просвещение, 1983.

3. *Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Ленская Е.А.* Английский язык для маленьких. — М.: Просвещение, 1994.

4. *Бочарова Л.Н.* Игры на уроках английского языка на начальной и средней ступенях обучения // ИЯШ. 1996. № 3.

5. *Брюсова Н.Г.* Контрольные и проверочные работы по английскому языку для школьников (5–6 кл.). — М.: Дрофа, 1997.

6. *Брюсова Н.Г., Васильева И.М., Истомина И.Ю., Лебедева Н.А., Максимова Е.А.* Английский язык. — М.: Дрофа, 1999.

7. *Васильев К.* English for children. Book I–II. — СПб: Респекс, 1995.

8. *Верещагина И.Н., Притыкина Т.А.* УМК по английскому языку для второго и третьего классов школ с углубленным изучением английского языка. — М.: Просвещение, 1994.

9. *Выборова Г.Е., Махмурян К.С., Мельчина О.П.* Easy English. — М: Владос, 1994.

10. *Выборова Г.Е., Махмурян К.С., Мельчина О.П.* Проверь себя. — М: Аст-Пресс, 1997.

11. *Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н.* Организация учебного процесса по иностранным языкам в начальной школе // ИЯШ. 1992. № 1.

12. *Гальскова Н.Д., Чепцова Л.Б.* Цели и содержание обучения говорению в начальной школе (на материале

программы обучения иностранным языкам в начальной школе) // ИЯШ. 1994. № 3.

13. *Гузеева К.А., Трошко Т.Г.* Английский язык: Справочные материалы. — М: Просвещение, 1992.

14. *Доля Г.* Счастливый английский. — М.: Миг, 1991.

15. *Зимняя И.А.* Психология обучения иностранным языкам. — М.: Просвещение, 1991.

16. *Ижогина Т.И.* Как научить малышей читать // ИЯШ. 1993. № 1.

17. *Каджазуну Л.* Dive an Swim. — Moscow: Linka-Press, Владос, 1994.

18. *Кувшинов В.И.* Игры на занятиях английским языком // ИЯШ. 1992. № 2.

19. *Лазарева Е.В.* Раннее обучение английскому языку средствами искусства: воспитание человеческой природы // ИЯШ. 1996. № 2.

20. Методическая почта (из опыта работы) // ИЯШ. 1993. № 5.

21. *Моисеев М.Д.* Практическая грамматика английского языка. — М.: Аквариум, 1997.

22. *Мухина В.С.* Шестилетний ребенок в школе. — М.: Просвещение, 1996.

23. *Настенкова Г.Ю., Сапгир Т.М.* Контрольные и проверочные работы по английскому языку для школьников (10–11 кл.). — М: Дрофа, 1997.

24. *Негнивицкая Е.И., Никитенко З.И., Ленская Е.А.* Методические рекомендации (Обучение английскому языку детей 6-ти лет). — Краснодар, 1992.

25. *Никитенко З.И., Осиянова О.М.* К проблеме выделения культурного компонента в содержании обучения английскому языку в начальной школе // ИЯШ. 1993. № 3.

26. *Николенко Т.Г., Кошманова И.И.* Английский язык для детей. — М: Айрис, 1996.

27. *Параскева О.Ю.* Уроки английского языка во втором классе // ИЯШ. 1992. № 3–4.

28. *Пассов Е.И.* Урок иностранного языка в школе. — Минск: Народная асвета, 1982.

29. *Пассов Е.И.* Учитель иностранного языка. — М.: Просвещение, 1993.

30. Познавательные процессы и способности в обучении / Под ред. В.Д. Шадрикова. — М.: Просвещение, 1990.

31. *Портнов М.Л.* Уроки начинающего учителя. — М.: Просвещение, 1993.

32. Программы для общеобразовательных учреждений «Иностранные языки». — М.: Просвещение, 1994.

33. Программа «Уроки театра на уроках в школе». — М., 1992.

34. Программы для общеобразовательных школ по иностранному языку.

35. Психическое развитие младших школьников / Под ред. В.В. Давыдова. — М.: Педагогика, 1990.

36. *Резник Г.В.* Грамматика английского языка. — М., Смоленск: АО «Манускрипт», 1996.

37. *Технология обучения иностранным языкам в школе* / Сост. Борзова Е.В. — Петрозаводск, 1989.

38. *Томашевич С.Б.* Test your English. — М.: Уникум-центр — Компания «Евразийский регион», 1997.

39. УМК Кузовлева В.П. Английский язык, IX кл. — М.: Просвещение, 2000.

40. УМК Кузовлева В.П. Английский язык, V кл. — М.: Просвещение, 2000.

41. УМК Кузовлева В.П. Английский язык, VI кл. — М.: Просвещение, 2000.

42. УМК Кузовлева В.П. Английский язык, VII кл. — М.: Просвещение, 2000.

43. УМК Кузовлева В.П. Английский язык, VIII кл. — М.: Просвещение, 2000.

44. УМК Верецагина И.Н., Притыкина Т.А. English, для II кл. — М.: Просвещение, 1995.

45. УМК Верецагина И.Н., Притыкина Т.А. English, для III кл. — М.: Просвещение, 1995.

46. УМК Верецагина И.Н., Притыкина Т.А. English, для IV кл. — М.: Просвещение, 1995.

47. УМК Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык, VI кл. — М.: Просвещение, 2000.
48. УМК Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык, VII кл. — М.: Просвещение, 2000.
49. Урина О.К. Мой первый алфавит. — М.: Просвещение, 1990.
50. Устенкова Т.П. Языковые и речевые игры на уроке немецкого языка // ИЯШ. 1996. № 3.
51. Хрусталева Л.В., Богородицкая В.Н. Английский язык, VII класс. — М.: Просвещение, 1992.
52. Хрусталева Л.В., Богородицкая В.Н. Английский язык, VIII класс. — М.: Просвещение, 1992.
53. Шулешко Е.Е., Ершова А.Н., Букатова В.М. Социо-игровые подходы к педагогике. — Красноярск, 1990.
54. Экерсли К.Е. Универсальный самоучитель английского языка. — СПб: Политехника, 1991.
55. Эльконин Д.Б. Проблемы психологии игры. — М.: Педагогика, 1989.
56. Юдакова Г.П. О некоторых особенностях работы с детьми шестилетнего возраста // ИЯШ. 1993. № 3.

# Содержание

Введение .....	3
Предисловие .....	28
<b>ГЛАВА I. ИГРЫ ФОНЕТИЧЕСКИЕ</b> .....	<b>30</b>
ИГРА 1. ....	30
ИГРА 2. ....	30
ИГРА 3. «НАЙДИ РИФМУ К СЛОВАМ» .....	30
ИГРА 4. «УГАДАЙ ПО ГОЛОСУ, КТО ПРИШЕЛ В ГОСТИ К ТЕБЕ» .....	31
ИГРА 5. ....	32
<b>Фонетические игры, способствующие отработке конкрет- ретных звуков</b> .....	<b>32</b>
ИГРА 1. «LITTLE KITTY» .....	32
ИГРА 2. «STEP AND DAP» .....	33
ИГРА 3. «THE FUNNY LITTLE CLOWN» .....	33
ИГРА 4. СКАЗКА «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ» .....	33
ИГРА 5. «ДЖЕК-КЛОУН» .....	34
ИГРА 6. «THE KANGAROO» .....	34
ИГРА 7. «THE PLANE» .....	34
ИГРА 8. «Wow - wow - wow!» .....	35
<b>Подвижные игры</b> .....	<b>35</b>
ИГРА 1. «JACK, BE NIMBLE» .....	35
ИГРА 2. «FLY AWAY, PETER» .....	35
ИГРА 3. «NICK AND ANDY» .....	35
ИГРА 4. «I GO TO THE WOOD» .....	36
ИГРА 5. «WE'LL MAKE A SNOWMAN» .....	36
ИГРА 6. «CAT AND MOUSE» .....	37
ИГРА 7. «MOTHER CAT» .....	37
Песни с движениями и танцами .....	38
<b>Игры лексико-грамматические</b> .....	<b>40</b>
ИГРА 1. ....	40
ИГРА 2. «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК» .....	40
ИГРА 3. «ЗООПАРК» .....	41

Игра 4. «Знатоки» .....	42
Игра 5. «Домино» .....	42
Сюжетно-ролевые игры .....	43
Игра 1. «Теремок» .....	44
Игра 2. «Репка» .....	45
Игра 3. «Доктор Айболит» .....	45
Игра 4. «Магазин» .....	46
Игра 5. «В гостях у Бабы Яги» .....	46
Игры-драматизации .....	47
I. Урок-игра «The ABC-Party» (Праздник английского алфавита) .....	48
II. Now let's see if you know well the ABC! (Игра «Magic Stick») .....	50
III. Look at this ABC and say what letters are missing. ....	50
IV. Let's play the game «Talking Steps» .....	51
V. You know to spell! But can you read? .....	51
VI. I see that you know the ABC, but can you count in English? .....	51
VII. You can count well. Now I want to see who knows the names of the colours .....	51
Урок-игра «Animals and Pets» .....	52
Открытые уроки в начальной школе .....	60
Тема урока: Праздники. Конструкция There is (are), there was (were) .....	60
Тема урока: Town or City. London is the capital of the UK .....	63
Тема урока: Зима. Зимняя одежда. Правила чтения буквы W .....	65
Тема урока: Пицца. Past indefinite правильных глаголов .....	68
Тема урока: Алфавит. Устные темы: Знакомство. Семья. Профессии .....	71
Тема урока: Времена года. Степени сравнения прилагательных .....	74
Сценарий праздника «Let's Play English» («Поиграем в английский») .....	76
Праздник «Let's Play English» .....	76

Winter Forest (детский праздник) .....	79
Fairy Land (праздник, посвященный сказкам) .....	86
«THREE LITTLE PIGS» .....	86
«PUFF-BALL AND HIS FRIENDS» .....	90
«THE BREMEN TOWN MUSICIANS» .....	92
The Seasons .....	96
Autumn (Праздник, посвященный осени) .....	101

## ГЛАВА II. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ В ДЕТСКОМ САДУ .....

Работа над произношением .....	109
Работа с игрушкой или картинкой .....	110
Разучивание и декламация стихов .....	111
Инсценирование сказок, стихов, песенок .....	111
Игры .....	112
Примерная структура занятия .....	114

## ГЛАВА III. АНГЛИЙСКИЙ АЛФАВИТ, КОТОРЫЙ ЗАПОМИНАЕТСЯ ЛУЧШЕ, ЕСЛИ ВЫПОЛНЯТЬ ЕЩЕ И ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ДВИЖЕНИЯ .....

Игры социо-игровой педагогики, которые помогают лучше усвоить алфавит .....	116
№ 1. Игра «Буква по воздуху» .....	116
№ 2. Игра «Хоровод» .....	116
№ 3. Игра «Строим букву» .....	117
№ 4. Игра «Живой алфавит» .....	117
№ 5. Игра «По алфавиту» .....	117
№ 6. Игра «Японская машинка» .....	118
№ 7. Игра «Буква потерялась» .....	118
№ 8. Игра «Угадай букву» .....	118
№ 9. Игра «Я — буква» .....	119
№ 10. Игра «Жук» .....	119

Стихи для букв алфавита .....	119
Загадки .....	127
<b>New Year's Party</b> (сценарий новогоднего праздника с русскими сказочными героями) .....	129

**ГЛАВА IV. ПОДБОР ЛЕКСИКИ  
ПО ОПРЕДЕЛЕННЫМ ТЕМАМ**

(существительные, глаголы, прилагательные, а также необходимые речевые образцы) .....	141
<b>MY TOYS</b> .....	141
<b>OUR FAMILY</b> .....	145
<b>MY BODY</b> .....	147
<b>ANIMALS AND BIRDS</b> .....	150
<b>MY DAY</b> .....	156
<b>AT HOME</b> .....	162
<b>CLOTHES</b> .....	166
<b>MEALS</b> .....	167
<b>LAYING THE TABLE</b> .....	171
<b>OUR CITY</b> .....	172
<b>THE SEASONS</b> .....	175

<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	181
---	-----

Серия «Здравствуй, школа!»

Автор-составитель Миронова Вера Григорьевна

## Открытые уроки и праздники на английском языке

Ответственный редактор	<i>Наталья Мажникова</i>
Тех. редактор	<i>Ирина Булгакова</i>
Корректор	<i>Нина Ефимова</i>
Верстка:	<i>Маринэ Курузьян</i>

Сдано в набор 20.12.2005 г. Подписано в печать 16.02.2006 г.  
Формат 84x108  $\frac{1}{16}$ . Бумага типографская № 2.  
Гарнитура Школьная.  
Тираж 5 000. Заказ № 2580.

**Издательство «Феникс»**  
344082, г. Ростов-на-Дону, пер. Халтуринский, 80

Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО «ИПП «Курск».  
305007, г. Курск, ул. Энгельса, 109.  
E-mail: kursk-2005@yandex.ru  
[www.petit.ru](http://www.petit.ru)

Качество печати соответствует качеству предоставленных диапозитивов



**Торговый Дом**  
**ЕНИКС**

344082, г. Ростов-на-Дону, пер. Халтуринский, 80  
Тел. (863) 261-89-53, 261-89-54, 261-89-55,  
261-89-56, 261-89-57, факс 261-89-58  
e-mail: [tarq@phoenixrostov.ru](mailto:tarq@phoenixrostov.ru)

## **Для крупнооптовых покупателей**

### **Представительства в г. Москва**

ул. Космонавт Волкова, д25/2, 1-этаж, М. «Войковская»  
тел.: (095) 156-05-68, (095) 450-08-35, 8-916-523-4376  
e-mail: [fenix-m@yandex.ru](mailto:fenix-m@yandex.ru)

Контактное лицо: *Моисеенко Сергей Николаевич*

Шоссе Фрезер, 17, район метро «Авиамоторная»  
тел.: (095) 517-32-95, 107-44-98, 711-79-81  
тел/факс: 8-501-413-75-78

e-mail: [mosfen@pochta.ru](mailto:mosfen@pochta.ru) [mosfen@bk.ru](mailto:mosfen@bk.ru)

Директор: *Мячин Виталий Васильевич*

Торговый Дом «КноРус»  
ул. Б. Переяславская, 46, М «Рижская», «Проспект мира»  
тел.: (095) 680-02-07, 680-72-54, 680-91-06, 680-92-13  
e-mail: [phoenix@knorus.ru](mailto:phoenix@knorus.ru)

*Лебедев Андрей*

### **Представительство в г. Санкт-Петербург**

Региональное представительство  
198096, г. Санкт-Петербург, ул. Кронштадская, 11, офис 17  
тел.: (812) 335-34-84

e-mail: [fnx.spb@mail.ru](mailto:fnx.spb@mail.ru)

Директор: *Стрельникова Оксана Борисовна*

### **Представительство в г. Новосибирск**

ООО «ТОП-Книга»  
г. Новосибирск, ул. Арбузова, 1/1  
тел.: (3832) 36-10-28 доб. 165  
e-mail: [phoenix@top-kniga.ru](mailto:phoenix@top-kniga.ru)

### **Представительство в Украине**

ООО ИКЦ «Кредо»  
г. Донецк, ул. Университетская, 96  
тел.: +38 (062) 345-63-08, 339-60-85  
e-mail: [moiseenko@skif.net](mailto:moiseenko@skif.net)

**По вопросам издания книг:**  
тел. 8-863-2618950; e-mail: [office@phoenixrostov.ru](mailto:office@phoenixrostov.ru)



344082, г. Ростов-на-Дону, пер. Халтуринский, 80.  
Тел.: (863) 261-89-50; www.phoenixrostov.ru

**Приглашаем к сотрудничеству  
АВТОРОВ для издания:**

- учебников для ПТУ, ССУЗов и ВУЗов;
- научной и научно-популярной литературы по МЕДИЦИНЕ и ВЕТЕРИНАРИИ, ЮРИСПРУДЕНЦИИ и ЭКОНОМИКЕ, СОЦИАЛЬНЫМ и ЕСТЕСТВЕННЫМ НАУКАМ;
- литературы по ПРОГРАММИРОВАНИЮ и ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКЕ;
- ПРИКЛАДНОЙ и ТЕХНИЧЕСКОЙ литературы;
- литературы ПО СПОРТУ и БОЕВЫМ ИСКУССТВАМ;
- ДЕТСКОЙ и ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ литературы;
- литературы по КУЛИНАРИИ и РУКОДЕЛИЮ.

ВЫСОКИЕ ГОНОРАРЫ !!!

ВСЕ финансовые ЗАТРАТЫ БЕРЕМ НА СЕБЯ !!!

При принятии рукописи в производство ВЫПЛАЧИВАЕМ гонорар НА 10% ВЫШЕ  
ЛЮБОГО РОССИЙСКОГО ИЗДАТЕЛЬСТВА!!!

Рукописи не рецензируются и не возвращаются!

**РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ОТДЕЛ:**

**Мажникова Наталья Николаевна**

Тел.: (863) 261-89-50; e-mail: nnm@aaaanet.ru



344082, г. Ростов-на-Дону, пер. Халтуринский, 80.  
Тел.: (863) 261-89-50; www.phoenixrostov.ru

- Около 100 новых книг каждый месяц.
- Более 3000 наименований книжной продукции собственного производства.
- Более 1500 наименований обменной книжной продукции от лучших издательств России.

**ОСУЩЕСТВЛЯЕМ:**

- Оптовую и розничную торговлю книжной продукцией.

**ГАРАНТИРУЕМ:**

- Своевременную доставку книг в любую точку страны, ЗА СЧЕТ ИЗДАТЕЛЬСТВА, авто-транспортной и ж/д контейнерами.
- МНОГОУРОВНЕВУЮ систему скидок.
- РЕАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ.
- Надежный ДОХОД от реализации книг нашего издательства.

**ОТДЕЛ ОПТОВЫХ ПРОДАЖ:**

Тел.: (863) 261-89-53, 261-89-54, 261-89-55, 261-89-56, 261-89-57, факс. 261-89-58

**НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА:**

**Костенко Людмила Константиновна**

Тел.: (863) 261-89-52; e-mail: [torg@phoenixrostov.ru](mailto:torg@phoenixrostov.ru)



## Золотой фонд



Р. VI  
Р. 22209

### НЕИЗВЕСТНАЯ АФРИКА

Сможете ли вы представить себе удивительный край, дикий и неизведанный, мир необъятных просторов, где преобладает естество во всем своем великолепии, где главенствует не человек, а природа. Представьте себе людей самобытных, наивных, всегда отзывчивых и гостеприимных. Это в первую очередь люди, которые дорожат и превыше всякого закона чтят свою землю. Откройте Африке свое сердце, и она примет вас и откроется для вас во всей своей дикой и первозданной красоте. Она тогда покажет вам такую искреннюю и чистую любовь, какую вы не найдете нигде. Только здесь вы сможете понять, что сны становятся явью, а самые заветные желания всегда исполняются.