

КНИГА ДЛЯ ЧТЕНИЯ

УЧЕБНИК ДЛЯ 1 КЛАССА
ШКОЛ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
С РУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

*Утвержден Министерством народного образования
Республики Узбекистан*

Издание десятое



ТАШКЕНТ — «УЗБЕКИСТАН» — 2018

УДК 811.161.1(075)
ББК 81.2Рус-9
К 53

Авторы:
В.М. Кожуховская, Р.Х. Фархади,
М.Ю. Исмаилова, Р.Ф. Исангулова

Рецензенты: И.Н. Стыркас — кандидат педагогических наук;
С.В. Степанова — учитель школы № 1
г. Зарафшана.

Условные обозначения



Вопросы



Слова Волшебницы Речи



Задание



Конец урока

**Издано на средства
Республиканского целевого книжного фонда**

ISBN 978-9943-01-103-8

© Кожуховская В.М. и др., 2006–2018
© ИПТД «УЗБЕКИСТАН», 2006–2018

Милее книги в мире друга нет.

Алишер Навои



Здравствуйте, дорогие ребята!

Вот вы и закончили изучать букварь. Теперь вы знаете все буквы русского алфавита, научились читать. А сейчас перед вами стоит новая задача: познакомиться с произведениями известных писателей и поэтов. В этом вам помогут книги.

Счастливого плавания в огромном море — море слов!

Авторы

УЗБЕКИСТАН — РОДИНА МОЯ

Птица сильна крыльями,
а человек — Родиной.

Пословица

УТРО РОДИНЫ

Узбекистан!

Долины, степи, горы —

Здесь мы живём,

Здесь учимся, растём.

Прекрасны нашей Родины

просторы,

Сегодня утром в школу мы идём.

На флаге нашем

Звёзды счастья светят.

Согреты мы родительским

теплом.

Узбекистан, навек твои мы дети

И гордо песню о тебе поём.

За партой в классе мы узнаем

много,

В пути помогут нам учителя.

И станет тропка малая дорогой.
Узбекистан — священная земля!

Р. Фархади



САМОЕ БЛИЗКОЕ И ДОРОГОЕ СЛОВО

Кого мы называем «дорогая», «родная»? Маму, бабушку, близких родственников, друзей. Всех, кто становится для нас **родными**.

Родители, родня, родимый человек, род человеческий — всё это близкие понятия. Людей, живущих на одной земле, в одной стране, называют **народом**. Край, где родились и ты, и я, где столько дорогого, близкого, родного, мы с любовью называем **Родиной**.





НАША МАХАЛЛЯ

Мы живём в махалле имени Амира Темура. В городском сквере Ташкента установлен памятник этому великому полководцу и правителю.

С давних времён наш город был разделён на махалли — небольшие жилые районы.

Среди нескольких махаллинских домов стоит и наш дом. Наша махалля — одна из самых краси-

вых в городе. Возле домов много деревьев и цветов. Взрослые и дети заботятся о том, чтобы вокруг было чисто.

Многие махалли больших и малых городов Узбекистана названы в честь замечательных людей.

Рахимбек



Что означает слово «махалля»?
О какой махалле рассказал автор?



Расскажите о своей махалле.



* * *

Мой стих раскрыт, как
дастархан¹.
И счёта нет его дарам.
Входите в гости все ко мне.
Мы на одной живём земле.

¹ *Дастархан* — скатерть.

Я сердцем чистым ваш поэт,
Любовью Родины согрет.
Мой дом просторен для друзей,
Для жителей планеты всей.

Звучи же громче, веселей,
Будь щедростью велик, мой стих,
И бойся праздных слов¹ пустых.

К. Мухаммади



Выразительно прочитайте стихотворение.



ДОБРОТА – КЛЮЧ К СЕРДЦУ

В Узбекистане всем знакомо приветствие:

«Ассалому алайкум!» — что означает:

«Здравствуйте, мир вам и вашему дому!».

¹ Праздные слова — пустые, бесполезные слова.

Доброта, отзывчивость, гостеприимство, трудолюбие — этими прекрасными качествами всегда славился и славится ныне народ Узбекистана.



Поразмышляйте над пословицами.

Пословицы

Худо тому, кто добра
не делает никому.

Живи добрее,
будешь всем милее.



ГОРДОСТЬ И СЛАВА НАШЕЙ РОДИНЫ

История и культура каждого народа связана с именами **великих людей**. На весь мир прославили Родину сыны и дочери узбекской земли.

По праву гордимся мы великим полководцем и государственным деятелем Амиром Темуром.

Труды нашего славного соотечественника¹ табиба (врача) Абу Али ибн Сины известны на всей планете. Поэзия Алишера Навои знаменита на весь мир. Яркий звёздный след оставил астроном Улугбек.

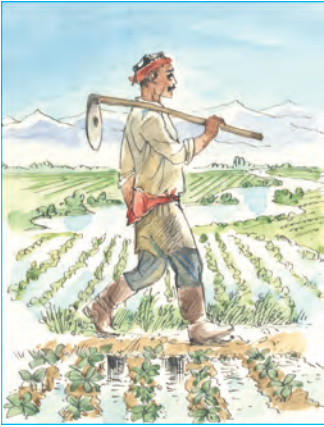
Каждый день в школе, ребята, вы будете узнавать о великих людях: учёных, поэтах, музыкантах, художниках, врачах и о героях — защитниках нашей Родины.

Шагнув через века², вошли они в память народа, и сегодня их великие дела вдохновляют нас.

¹ *Соотечественник* — человек, имеющий общее отечество (Родину) с кем-нибудь.

² *Шагнуть через века* — оставить о себе память на сотни лет.

ВОДА



Речная, свежая вода
Бежит,
торопится всегда.
В канале
весело сверкнёт
И в маленький арык
свернёт.
Повсюду, где бежит
она,

Пышной цветёт моя страна.
Из дальних мест,
От горных рек
Её приводит человек,
Чтоб хлопок вдоволь напоить,
Чтоб цветники с утра полить,
Чтоб плуг прошёл по целине,
Чтоб не было пустынь в стране.

К. Хикмат

Народная мудрость

Пока ты молод — путь свой
выбирай,
Но край родной вовек
не забывай.



...И РАДЫ МЫ ПРОКАЗАМ МАТУШКИ-ЗИМЫ

**В декабре солнце поворачивает
на лето, а зима — на мороз.**

Пословица



Ребята, прислушайтесь к звукам за окном, расскажите, что услышали.

Найдите самое яркое, точное слово для описания сегодняшнего утра.

Закройте глаза и шёпотом произнесите слово «зима». Какое чувство у вас возникло?

КАК ПОССОРИЛИСЬ ЗИМА И ЛЕТО

(Каракалпакская сказка)

Это было давным-давно. Повстречались однажды в степи Зима и Лето. Тогда они ещё дружили



между собой, стали рассказывать **о жите-бытье**. Вдруг видят: едет старик на коне с охоты. Зима решила похвалиться своей силой и говорит Лету:

— Видишь вон того старика?

— Вижу.

— Хочешь, я **в два счёта** сдую с него лисий *малахай*¹?

— А ну, покажи-ка свою силу!

И Зима **что есть силы** начала дуть. Тогда старик ещё ниже опустил свой малахай. **Рассвирепела** Зима, превратилась в снежный буран. А старик знай себе едет. Бьёт буран по лицу ледяными хлопьями. Только и это не помогло сорвать со старика малахай. И тогда рассмеялось Лето:

¹ *Малахай* — шапка на меху с широкими наушниками.

— Эх, ты! Никогда не хвались тем, что тебе не под силу...

Поняла Зима, что проиграла она в споре Лету. И ещё она поняла то, что не всегда можно победить силой.



Какими словами начинается сказка, а какими заканчивается?

Как показала свою силу Зима? Какими двумя советами в сказке можно воспользоваться и нам с вами? Объясните почему?



Выделенные в тексте слова замените близкими по значению.



Ребята, кто из вас видел, как кружатся первые снежинки? Расскажите об этом. Как пахнет снег?

Как вы понимаете выражение «как снег на голову свалился»?





ПЕРВЫЙ СНЕГ

Что такое за окном?
Сразу в доме посветлело!
Это снег лежит ковром,
Самый первый, самый белый!

Вот о чём всю ночь свистел
За моим окошком ветер!
Он про снег сказать хотел
И про то, что зиму встретил!



На заборах, на крылечке
Всё блестит и всё бело!
Нет свободного местечка —
Всюду снега нанесло.

Е. Трутнева



Почему в доме посветлело?
О чём хотел рассказать ветер?



ЗИМА

Белый снег пушистый
В воздухе кружится
И на землю тихо
Падает, ложится.

Стали дни короче,
Солнце светит мало,
Вот пришли морозы —
И зима настала.

И. Суриков



Как красиво описал начало зимы Иван Суриков! Прочитайте это прекрасное стихотворение и представьте себя в волшебном зимнем саду.



Выучите стихотворение, которое вам понравилось.

Народные приметы

Новый год —
к весне поворот.

Холодная зима —
жаркое лето.



В ГОСТЯХ У ДЕДУШКИ МОРОЗА

1

Спит Маша в постели и видит чудесный сон.

Идёт она будто лесом дремучим¹. Смотрит: перед ней сидит старик, Мороз Иванович, седой-седой.

— А, — сказал он, — здорово, девочка милая! Спасибо, что в гости пришла. Поможешь мне? А то мне, старичку, и отдохнуть пора; поди-ка приготовь для меня постель, да смотри — взбей хорошенько перину.

¹ Дремучий — густой, тёмный (о лесе).



2

Привёл её дедушка к себе в дом и попросил помочь взбить перину. Дом у Мороза Ивановича сделан был весь изо льда: и двери, и окошки, и полы — ледяные, а по стенам всё снежные звёздочки. На постели у него вместо перины лежал снег пушистый.

3

Тут он приподнял свою снежную перину с одеялом, и Маша увидела, что под периной пробивается зелёная травка. Маше стало жаль травки.

— Зачем ты зелёную травку под снежной периной держишь, на свет белый не выпускаешь? — спросила она.

— Не выпускаю потому, что ещё не время. Придёт весна — снежная перина моя растает, травка

выглянет на свет, а потом заколосится, и будет славная рожь. Недаром говорят: снегу много — хлеба много.

Тут Маша проснулась.

В. Одоевский



Почему зелёная травка находится под снежной периной?

Как вы понимаете выражение «снегу много — хлеба много»?



КАК БЕЛОЧКА ЗИМУЕТ

Белке зимой ни мороз, ни ветер не страшны. Как закрутит метель, непогода — белка скорее к своему гнезду спешит.

Гнездо у белки, как у птицы, устроено из веточек, из сучьев. Да как сделано-то ловко — будто большой шар, круглое, а сбоку лазейка¹.

¹ *Лазейка* — узкий проход, небольшое отверстие, через которое можно пролезть.



Внутри гнездо сухой мягкой подстилкой выстлано: уютно в нём, тепло. Заберётся белочка в гнездо, а чтобы холодный ветер не задувал, ещё лазейку подстилкой закроет. Потом свернётся пушистым клубочком, пушистым хвостиком прикроется и спит.

Утихнет непогода, белочка из гнезда вылезет, встряхнётся и

поскачет с дерева на дерево — еду себе добывать: где еловую шишку сорвёт, где сухой гриб разыщет, который сама летом на суку оставила.

Главная еда у белки ещё с осени в кладовочке запасена — в дупле старого дерева. Там у неё и жёлуди, и орехи есть — на всю зиму запасов хватит.

Г. Скребицкий, В. Чаплина



Расскажите, что нового вы узнали о белочке.



Какое у неё гнёздышко? Чем питается белочка зимой? Как можно помочь белочке пережить зиму?



СЕРЕБРЯНЫЙ ХВОСТ

Всю ночь ветер свистел и ухал в горах. Ранним утром зима спустилась с гор. Показалось солнце.



Я медленно шёл по тропинке. Вдоль берега реки бежала лисица. Она скользила по жёсткому насту¹, проваливалась в мягком снегу. У лисы был удивительный хвост. Он пылал серебром.

Я направился по лисьему следу. Здесь она прыгала через ручей и сорвалась в воду. Намок

¹ *Наст* — оледенелая корка на поверхности снега.

и пушистый хвост. Теперь каждая волосинка покрылась ледяным чехлом. Ловко обманула меня волшебница-зима. Она показала мне зверя со сказочным хвостом.

Н. Сладков



Как автор называет зиму? Почему?

У белки хвост **пушистый**, а у лисы **длинный**.

Зимой дни **короткие**, а летом **жаркие**.



Внимательно прочитайте предложения. Сравните выделенные слова и словосочетания. Правильно ли они употреблены?

Являются ли выделенные слова противоположными по значению?



ЗНАНИЕ — СИЛА

**Корень учения горек,
а плод сладок.**

Пословица



Ребята, вы начинаете своё путешествие по разделу «Знание — сила».

Вы, конечно, догадались, что речь пойдёт о школе, об учебе, об учениках, которые находятся на пути в огромный мир знаний.



Итак, начинайте читать. Но сначала прочитайте и обсудите высказывание писателя Ф. Гладкова о значении знаний, о значении книг.

«Книга делает человека крылатым».

Ф. Гладков

КАК МАША ПОШЛА В ШКОЛУ

Когда первоклассники уселись за парты, учительница спросила:

— Кто знает, зачем нужно ходить в школу?

Витя поднял руку и сказал:

— Чтобы научиться читать.

Наташа встала и сказала:

— Чтобы научиться писать.

Юра сказал:

— Чтобы научиться считать.

— Молодцы, все ответили правильно, — похвалила учительница.

Тут Маша встала, взяла портфель и пошла к двери.

— Ты куда? — удивилась учительница.

— А мне не нужно ходить в школу. Я уже умею читать, писать и считать.

— Это хорошо, — сказала учительница. — Но мне кажется, что ты ещё не всё знаешь. Напри-

мер, сколько будет, если двадцать пять помножить на пять? Как по-английски будет «кошка»? Где живут пингвины?

— А разве всё это учат в школе? — спросила Маша.

— Конечно. И почему листья зелёные, и почему светятся звёзды, и многое другое. Ну как, остаёшься?

— Остаюсь, — сказала Маша и села за парту.

Л. Каминский



А как вы думаете, зачем нужно ходить в школу?

Пословицы

Век живи — век учись.

Ученье — свет, а неученье —
тьма.





ФИЛИПОК (*Быль*)

Был мальчик, звали его Филипп. Пошли раз все ребята в школу. Филипп взял шапку и хотел тоже идти. Но мать сказала ему: «Куда ты, Филипок, собрался?» — «В школу». — «Ты ещё мал, не ходи», — и мать оставила его дома. Ребята ушли в школу. Отец ещё с утра уехал в лес, а мать ушла на подённую¹ ра-

¹ *Подённая работа* — оплачиваемая по дням.

боту. Остались в избе Филипок да бабушка на печке. Стало Филипку скучно одному, бабушка заснула, а он стал искать шапку. Своей не нашёл, взял старую отцовскую и пошёл в школу.

Школа была за селом... Когда Филипп шёл по своей деревне, собаки не трогали его, они его знали. Но когда он вышел к чужим дворам, выскочила Жучка, залаяла, а за Жучкой — большая собака Волчок. Филипок бросился бежать, собаки за ним. Филипок стал кричать, споткнулся и упал.

Вышел мужик, отогнал собак и сказал: «Куда ты, пострелёнок¹, один бежишь?». Филипок ничего не сказал, подобрал полы и пустился бежать во весь дух. Прибежал он к школе. На крыль-

¹ *Пострелёнок* — озорник, сорванец.

це никого нет, а в школе слышны голоса ребят. На Филипке нашёл страх: «А что если учитель меня прогонит?». И стал он думать, что ему делать. Назад идти — опять собака заест¹, в школу идти — учителя боится. Шла мимо школы баба с ведром и говорит: «Все учатся, а ты что тут стоишь?». Филипок и зашёл в школу. В сенцах² снял шапку и отворил дверь. Школа вся была полна ребят. Все кричали своё, и учитель в красном шарфе ходил посередине.



¹ *Собака заест* — собака покусает.

² *Сенцы* — то же, что и прихожая — в деревенских избах в старину помещение между жилой частью дома и крыльцом.

— Ты кто? — спросил он Филипка. Филипок ухватился за шапку и ничего не говорил. — Да кто ты? — Филипок молчал. — Или ты немой? — Филипок так напугался, что говорить не мог.

— Ну так иди домой, если говорить не хочешь. — А Филипок и рад бы что сказать, да в горле у него от страха пересохло. Он посмотрел на учителя и заплакал. Тогда учителю жалко его стало. Он погладил его по голове и спросил у ребят, кто этот мальчик.

— Это Филипок, Костюшкин брат, он давно просится в школу, да мать не пускает его, и он украдкой пришёл в школу.

— Ну садись на лавку¹ возле брата, а я твою мать попрошу, чтоб тебя пускала в школу.

¹ *Лавка* — большая скамейка.



Учитель стал показывать Филипку буквы, а Филипок их уже знал и немного читать умел.

— Ну-ка, сложи своё имя.

Филипок сказал:

— Хве-и-хви, ле-и-ли, пе-ок-пок.

Все засмеялись.

— Молодец, — сказал учитель. — Кто же тебя учил читать?

Филипок осмелился и сказал:

— Костюшка. Я бедовый¹, я сразу всё понял. Я страсть какой ловкий!

Учитель остановил его и сказал:

— Ты погоди хвалиться, а поучись.

С тех пор Филипок стал ходить с ребятами в школу.

Л. Толстой



Почему Филипок хотел пойти в школу?

Что учитель попросил сделать Филипка? Как он выполнил задание?

Чем закончилась история Филипка?



¹ *Бедовый* — ничего не боится, шустрый, находчивый.

ПЕТУШИНЫЙ УРОК

Начинается урок.
Все цыплята во дворе.
Говорит им петушок:
— Ну-ка, дружно —
Ку-ка-ре...
А один цыплёнок: — Пи...
Петушок ему: — Не спи!
А другой цыплёнок: — Кре!
— Пой смелее!
— Курк-куре...
А цыплёнок третий: — Крю!
— На тебя я посмотрю,
Хоть и милый ты цыплёнок,
А кричишь, как поросёнок!
Продолжается урок.
Стал учитель очень строг.
Он поёт: — Кукареку!
А в ответ: — Кра-кру-кеку!
Петушок ученикам:
— Повторяйте по слогам.
— Курк-куре-куру-коко...

— Не берите высоко!
Поначалу трудновато, —
Но спасибо петушку, —
Научились все цыплята
Громко петь:
— КУКАРЕКУ!

Р. Фархади

Говорите правильно!

Прочтите несколько раз следующие слова:

пoн'ять — пoн'ял — пoн'яли — пoн'ял'а
сн'ять — сн'ял — сн'яли — сн'ял'а
сп'ать — сп'ал — сп'али — сп'ал'а

Запомните расстановку ударения в этих словах!



ДЕСЯТЬ ОЧЕНЬ ВАЖНЫХ ПРАВИЛ

Для тебя я, друг, составил
Десять очень важных правил.
Эти правила просты,
Быстро их запомнишь ты.

1

Как проснулся, так вставай —
Лени волю не давай!

2

Лепесток роса умыла,
А тебя умоет мыло.

3

Понукания¹ не жди,
В школу вовремя иди.

¹ *Понукáние* (понука́ть) — торопи́ть, заставля́ть делать что-нибудь скорее.

4

Прежде чем захлопнуть дверь,
Всё ли взял с собой — проверь!

5

В школе, в классе не сори,
А насоришь — подбери!

6

Не таскай в кармане мела:
Это, милый мой, не дело.

7

Будь в одежде аккуратен,
Избегай и дыр, и пятен.

8

Дома близким не груби,
Малышей жалея, люби!

9

Знай: хорошие отметки —
Как плоды в саду на ветке.

Чтоб тобой могли гордиться,
Должен много ты трудиться.

К. Мухаммади



С какими правилами вы познакомились? Назовите их. Какие из этих правил вы применяете в жизни?

Говорите правильно!

ЗВОНИ́Т — ЗВОНИ́ШЬ — ЗВОНИ́ТЕ —
ЗВОНЯ́Т

Телефон опять звонит!
От него в ушах звенит!

А. Барто



Вместо точек поставьте подходящие по смыслу слова.

Мальчик ... по телефону.
Почему ты ... так поздно?
Ученица ... в школу.

Не забывайте больного товарища, ... ему!

Ваш товарищ заболел. Вы ему ...?



Слово о словах

Школьные вещи

Портфель. Слово «портфель» пришло в русский язык из французского. Первая часть этого слова «порт» означает «нести», вторая — «фель» — лист. Портфель так называли потому, что в нём носят листы бумаги, тетради, книги.

Папка. В немецком языке есть слово «паппе», им называют картон и папку, так как она дела-

ется из картона. В русском языке немецкое слово «паппе» было преобразовано в слово «папка». Так называется и портфель без ручки.



Как называется школьная сумка?



Нарисуйте портфель, ранец, папку и подпишите под ними названия.

Напишите вместо точек названия школьных принадлежностей:

Цветные ... , синяя ... , шариковая

Скажите, что ещё находится в школьной сумке. Объясните, почему предметы школьного обихода называют «учебник», «линейка», «ручка», «дневник».



ЗАГАДКИ

Не куст,
А с листочками,
Не рубашка,
А сшита,
Не человек,
А рассказывает.



Чёрный Ивашка,
Деревянная рубашка,
Где носом проведёт,
Там заметку кладёт.



Что в этих загадках названо «листочками», «рубашкой», «носом»?

ПРО ВАШ КАРАНДАШ

Когда вы станете пользоваться карандашом, вспомните его историю. Раньше люди писали на бумаге тоненькими свинцовыми или серебряными палочками,

что было неудобно и дорого. И вот в Англии появился первый графитовый карандаш. Первые палочки *из графита*¹ были мягкими и ломкими, поэтому стали добавлять к графиту глину и заключать стержень сначала в бумажную, а позже — в деревянную оболочку.

ГОЛОВОЛОМКА «НАБОРЩИК»

Прочитайте слово. Расставьте книги на полке: сначала большие, потом маленькие.



¹ *Графит* — минерал чёрного цвета.

ВСЕ ВМЕСТЕ — ОДНА СЕМЬЯ

**Я, ты, он, она
Вместе — целая страна,
Вместе — дружная семья,
В слове «мы» —
Сто тысяч «я».**

Лев Ошанин

У НАС РАБОЧАЯ СЕМЬЯ

Когда отец с работы
Под вечер входит в дом,
Мы в этот миг до неба
От радости растём!

И весело снимаем
С отцовских плеч пиджак,
И маленький братишка
От папы — ни на шаг.

Он у станка за смену,
Конечно, устаёт,
Но весел взгляд — и значит,
Как надо всё идёт!



И мама ставит ужин
И ласково глядит:
У всей семьи рабочей
Прекрасный аппетит!

... Придёт отец с работы,
И сразу — полон дом!
И мы — и мы до неба
От радости растём!

П. Мумин



Ребята, расскажите о своей семье.



Давайте поиграем в пальчиковую игру «Моя семья».

Раз-два-три-четыре. *(Хлопки на счёт.)*

Кто живёт в моей квартире?
Раз-два-три-четыре-пять. *(Хлопки на счёт.)*

Всех могу пересчитать:
Папа, мама, брат, сестрёнка,
Кошка Мурка, два котёнка,
Мой щегол, сверчок и я.
Вот и вся моя семья!

(Поочерёдное загибание всех десяти пальцев.)



ЯБЛОКО НА ВСЕХ

С ветки яблоко упало —
В руки мальчику попало.
До чего ж душист и ярок
Старой яблони подарок!

Загляделся Адылджан —
Сам отведал бы, да жаль,

Очень хочется, да жаль!
К маме мальчик побежал.

— Вот спасибо, мой хороший,
Вот спасибо! Ну, а всё же
Лучше бабушке домой
Отнеси подарок свой.

Смотрит бабушка на внука,
Улыбаясь, прячет руку:
— Загляни-ка ты в сарай,
Деду яблоко отдай.

Щурил глаз от света яркого
Дедушка.
Долго-долго нюхал яблоко
Дедушка.

И сказал потом лукаво¹:
— Это яблоко — на славу!
Одному такое съесть —
Велика для деда честь.

¹ *Лукаво* — добродушно, весело, хитро.

...Было вкусным, было сочным
Яблоко, яблоко:
Всем досталось по кусочку
Яблока, яблока.

П. Мумин



Выразительно прочитайте стихотворение.



Как вы думаете, правильно ли поступил дедушка?

А как бы вы поступили на месте Адылджана?



МАМА

Ты всегда будешь помнить мамин голос, мамины глаза, мамины руки. Мама научила тебя ходить, говорить. Мама прочла тебе первую книгу. От мамы ты узнал названия птиц — воробей, ласточка, синица. Узнал, что у каждого цветка есть название — ромашка, василёк, иван-да-марья.

Мама всегда рядом с тобой.
Всё, что ты видел, как бы начи-
налось с мамы. И любовь к Ро-
дине начинается с любви к маме.

Ю. Яковлев

СПАСИБО МАТЕРИ

Спасибо
каждой матери земной
За то, что мир
наполнен детским смехом,
За то, что мир наш —
вечно молодой.
Мир движется вперёд,
и век за веком
Он выше и прекраснее душой.
Входи в него и будь в нём
Человеком!

Р. Кадыри



Расскажите о своём отно-
шении к маме. Опишите её.
Вспомните интересный случай
из жизни, связанный с мамой.

Говорите правильно!

Со словами «скучать», «думать», «говорить», «плакать», «тосковать», «горевать» чаще употребляется предлог **О**: горевать о маме, думать о Родине, говорить о книге и т. д.



Придумайте предложения с этими словами.

Пословицы

Ближе матери друга нет.

На свете всё найдёшь, кроме отца и матери.



ЧИК-ЧИК НОЖНИЦАМИ

(Сказка)

1

Жила-была девочка. Как-то раз говорит она своей бабушке:

— Ты всё шьёшь-шьёшь, а мне не даёшь. Я хочу сама себе сшить платье.

— Ну и шей, — сказала бабушка. — Только сперва не себе, а кукле.

Достала она из ящика комода¹ кусок ситца, катушку, иголку, маленький напёрсток, ножницы и говорит:

— Ну, теперь у тебя всё есть — и материя, и ножницы, и напёрсток, и нитки, и иголка. Одного только нет — умения.

— Чего нет? — спрашивает внучка.

— Умения.

— А откуда же ты знаешь, бабушка, что нет? Я же ещё не пробовала.

¹ *Комод* — низкий шкаф с выдвижными ящиками для хранения белья и других домашних вещей.

— Раз не пробовала — значит, и нет.

— А что нужно, чтобы было умение?

— Терпение. Вот подожди, я тебя поучу.

— Ну, ещё ждаты! — говорит внучка. — У меня же терпения не хватит!

— Значит, не будет и умения. Ну ладно, шей. Только запомни — семь раз отмерь, один раз отрежь.



2

Ушла бабушка, а девочка сделала всё наоборот — семь раз отрезала, один раз отмерила. Вышло два рукава, два карманчика, кушачок¹, воротничок и бантик. А платья не вышло.

¹ *Кушачо́к* — широкий поясок из куска материи.



3

В это время бабушка вернулась.

— Ну, как дела? — спрашивает.

Молчит внучка. Посмотрела бабушка и сама увидела.

— Что же ты, — говорит, — материю всю как лапшу изрезала?

— А что из такой материи сошьёшь? — говорит девочка. — На платье слишком узка, на передник широка, на трусики тонка, на платочки велика... Ничего у меня не вышло. Только чик-чик ножницами выходит, а больше ничего!

Засмеялась бабушка.

— Чик-чик? — спрашивает.

— Чик-чик.

— А я и раньше это знала. Где нет терпения, нет и умения.

Е. Ильина



Как вы понимаете выражение «Семь раз отмерь, один раз отрежь»?



Найдите слова, в которых выражена главная мысль сказки. Как вы их понимаете? Чему учит сказка?

Говорите правильно!

Запомните ударение в словах.

братъ — брал — бралá
гнать — гнал — гналá
ждать — ждал — ждалá



Данные слова прочитайте несколько раз.



Вставьте в предложение пропущенные слова.

Таня хвостину ..., гусей на озеро ..., сидела на берегу и их ...





Мама, бабушка, сестра —
Все нарядные с утра.
Принимают поздравленья,
Хоть у них не день рожденья.
Каждой — праздничный подарок
И букет — он очень ярок.
А ещё сюрприз их ждёт —
Испекли мы с папой торт.
Перемыли всю посуду,
Навели порядок всюду.
Мы забыли слово «лень».
Вот что значит «Женский день!»
А сестра спросила нас:
— Это будет каждый раз?

В. Нестеренко



Подумайте, что вы можете
сделать своими руками в по-
дарок близким.
Ребята, попробуйте прочитать
слово, которое «рассыпалось».



Кем вы хотите стать, когда вырастаете и станете взрослыми? А теперь прочитайте рассказ о том, как Бельчонок выбрал себе профессию.



ЛЕСНЫЕ МАСТЕРА

Пора Бельчонку профессию выбирать, в лесу ведь без профессии не прожить. Кем лучше стать?

— Эй, Дятел, у тебя какая профессия?

— ДОКТОР я! — отвечает Дятел. — Большие деревья с утра до ночи выстукиваю.



— Нос у меня не дорос! — пожалел Бельчонок. — А ты, Барсук, кто будешь?

— ЗЕМЛЕКОП я! — фырчит Барсук. — Туннели в земле рою!

— Тебе можно рыть, лапы-то у тебя, что лопаты! А мои лапки слабенькие. Посоветуюсь-ка с Оляпкой!

— ВОДОЛАЗ я! — чирикнула с камня Оляпка. И без долгих слов плюх с камня в воду! И побежала по дну, заглядывая под камушки.

— Куда уж мне! — испугался Бельчонок. — Я и плавать-то не умею! Мудрый Бобр, может, хоть ты подскажешь?

— Я, Бельчонок, на все лапы мастер, всё могу, разве что только — хе-хе — грибы собирать не умею...

— Грибы? Вот я ГРИБНИКОМ и стану! Чем плохая профессия? — обрадовался Бельчонок. — Насушу грибов — зиму перезимую! По душе и по силам мне это дело!

Н. Сладков



Кем решил стать Бельчонок?
Почему?

Кем работают ваши родители?

Говорите правильно!

слéсарь	—	слéсари
шофёр	—	шофёры
инженёр	—	инженёры



Закончите предложения.
За рулём сидят... . На заводе
работают... .

ХИТРЫЕ ЗАГАДКИ

1. Пристала ко мне в лесу. Искал, искал её — не нашёл. Домой в ладошке принёс. Что это?

2. Как вы думаете, когда человек может двигаться со скоростью машины?

3. Два мальчика и девочка шли под одним зонтом, но никто из них не промок. Почему?

Отгадки:

1. Заноза. 2. Когда сам едет в машине. 3. Потому что не было.



МОЙ ДЕДУШКА — ЧАБАН

Весною степь цветёт, цветёт,
Друзья, известно ль вам?



Чабан — это человек, который пасёт стадо овец, пастух. В степи ему помогает верный пёс. Звонким лаем он предупреждает появление степных хищников: волков, шакалов.

МЕЧТА

Ручей мечтает
Стать Большой Рекой,
Росток — стать Деревом,
А Искра — ярким Светом,
Тропинка —
 стать Дорогою прямой,
А ты — отважным,
 добрым Человеком.

Р. Фархади



ЗАКОЛДОВАННАЯ БУКВА

Недавно мы гуляли во дворе: Алёнка, Мишка и я. Вдруг во двор въехал грузовик. А на нём лежит ёлка. Шофёр с нашим дворником стали ёлку выгружать.

...Она лежала большая, мохнатая и так вкусно пахла морозом, что мы стояли и улыбались. Потом Алёнка взялась за одну веточку:

— Смотрите, а на ёлке сыски висят.

«Сыски!» Это она неправильно сказала! Мы с Мишкой так и покатались. Мишка держится руками за живот, как будто ему очень больно, и кричит:

— Ой, умру от смеха! Сыски!

У Алёнки нижняя губа скривилась.

— Я правильно сказала! Это у меня зуб вывалился и свистит.



Мишка сказал:

— Эка невидаль! У меня целых три вывалилось, а я всё равно говорю правильно! Вот слушай: хыхки! Правда, здорово — хыхки!

Но Алёнка как закричит. Одна громче нас двоих:

— Неправильно! Ура! Ты говоришь хыхки, а надо сыски!

Глядя на них, я так хохотал, что даже проголодался. Я шёл домой и всё время думал: что они так спорили, раз оба не

правы? Ведь это очень простое слово. Я остановился на лестнице и внятно сказал:

— Никакие не сыски. Никакие не хыхки, а коротко и ясно: фыфки! Вот и всё!

В. Драгунский



Какой звук не могли произнести ребята?



САША - ДРАЗНИЛКА

Саша очень любил дразнить свою сестрёнку.

Ляля обижалась и плакала.

— О чём ты плачешь, Лялечка? — спрашивал папа.

— Меня Саша дразнит!

— Ну и пусть дразнит. А ты не дразнись.

Было очень трудно не дразниться, но один раз Ляля попро-

бовала, и вот что из этого вышло.

Ребята сидели за столом и завтракали.

— Вот я сейчас поем, — начал Саша, — и твою куклу к люстре за ноги подвешу.

— Ну что ж, — засмеялась Ляля, — это будет очень весело!

Саша даже поперхнулся от удивления.

— У тебя насморк, — сказал он, подумав. — Тебя завтра в кино не возьмут.

— А мне завтра не хочется. Я пойду послезавтра.

— Все вы, девчонки, — дрожащим голосом проговорил Саша, — все вы ужасные трусихи и плаксы.

— Мне самой мальчики больше нравятся, — спокойно ответила Ляля.

Саша посмотрел кругом и крикнул:

— У меня апельсин больше, чем у тебя!

— Ешь на здоровье, — сказала Ляля, — поправляйся.

Тут Саша не выдержал и заплакал.

— О чём ты плачешь, Сашенька? — спросила мама, входя в комнату.

— Меня Лялька обижает! — ответил Саша, всхлипывая. — Я её дразню, а она не дразнится!

Н. Артюхова



Помог ли папин совет Ляле?



Расскажите, как вы общаетесь со своими друзьями. Бываете ли вы похожи на Сашу-дразнилку? А вы часто обижаетесь на своих друзей?

Пословицы

Любишь шутить над Фомой,
так люби и над собой.

Смеётся тот, кто смеётся по-
следним.



САМОЕ – САМОЕ

Что слаще всего? —
Я спросил у ребят.
— Всласть выспаться! —
Сони, зевая, бубнят.
Сластёны, зажмурясь, кричат:
— Леденец!
Кишмиш называют.
Халву, наконец.
Но слаще халвы и всего
остального —
Сердечное, доброе слово!

— Что горше всего? —
У ребят я спросил.
Одни утверждают:
— Неспелый кизил!
— Микстура! —

Какой-нибудь скажет «храбрец»,
Горчицу и лук
Назовут, наконец.
Но горше горчицы,
Поверьте мне снова,
Обидное, грубое слово!

Р. Талиб



Чему учит это стихотворение?

КРАТКИЙ СЛОВАРИК ВЕЖЛИВЫХ СЛОВ

Растает даже ледяная глыба
От слова тёплого: ...
· («Спасибо»)

Зазеленеет старый пенёк,
Когда услышит: ...
· («чнѣт љядрѣ») («Побрыть»)

Мальчик, вежливый и развитый,
Говорит, встречаясь: ...
· («Здравствуйте»)

Когда нас бранят за шалости,
Говорим: ...

· («втрэиулежон 'итсодц») ·

И во Франции, и в Дании
На прощание говорят: ...

· («винеџивэ оџ») ·



Прочитайте пословицы, в чём
их смысл (главная мысль).

Пословицы

Вежливости открываются
все двери.

Красив тот, кто красиво
поступает.



МИР ВЕСНЕ ВЕСЁЛОЙ РАД

**Вода с гор потекла —
весну принесла.**

Пословица

ГДЕ ПРЯЧЕТСЯ ВЕСНА?

Февраль в прошлом году выдался на редкость снежным и морозным. Но в последнюю неделю зимнего месяца немного потеплело. Южное лучистое солнце, пробиваясь сквозь облака и туманы, делало своё дело. Снег начинал таять, снежные сугробы оседали, и в полдень вдоль дорожек возле дома текли шустрые ручейки. А к вечеру от крепкого морозца подтаявший снег снова становился скрипучим, с крыш свисали длинные сосульки. И так изо дня в день: то



снег, то мороз, то яркое солнце, капель, ручьи — такова наша узбекистанская зима.

— Чувствуешь, как пахнет весной? — сказал мне мой дедушка, когда утром мы прогуливались во дворе с годовалым псом Бишкой.

— Весной? — удивился я. — Вокруг белеет снег, сугробы...

— А ты посмотри внимательней. — И дедушка показал рукой на невысокие деревца, стоявшие возле нашего дома.

Почки на его ветвях заметно увеличились, порозовели.

Удивительно, ещё зима, а деревце вот-вот расцветёт.



— Это миндаль — украшение садов, долин и предгорий. Его называют первым вестником весны. Достаточно нескольких тёплых солнечных дней и веточки миндаля вспыхивают нежными розовато-красными цветами. И следом за ним расцветут другие плодовые деревья.

Действительно, в воздухе чувствовался лёгкий весенний аромат.

— А теперь, — произнёс дедушка, — ты увидишь, где прячется весна от зимней стужи. — Палочкой он осторожно отодвинул комья снега в палисаднике. И тут нашему взору предстали круглые

зелёные листочки, а между ними фиолетовые комочки — бутоны душистых цветов.

— Это же фиалки! — угадал я сразу. Значит, весна и не уходила отсюда далеко за тридевять земель. Она спокойно перезимовала в почках деревьев и под снегом, согреваясь теплом земли.

Совсем скоро подуют гулкие весенние ветры, прольются первые дожди, и зима уйдёт к вершинам снежных гор, уступая место красавице Весне.

Р. Фархади



Расскажите о первых вестниках весны.



РАДУЙСЯ, НАРОД! ВСЕХ НАВРУЗ ЗОВЁТ!

На земле много праздников. Какой праздник самый радостный? Конечно, Новый год.

У нас на Востоке Новый год — Навруз наступает 21 марта, в день весеннего равноденствия. В это время день равен ночи.

Всюду готовят праздничные угощения. Взрослые и дети радуются солнцу и первым цветам, расппевают песни, посвящённые наступлению весны. Гремит дойра, поют сурнаи!

В дни праздника люди ходят друг к другу в гости, преподносят подарки! Навруз — это радость!

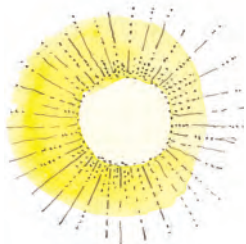


Когда наступает Навруз — Новый год на Востоке?

Как отмечается этот праздник?

Как люди готовятся встретить этот праздник?





СКОРО НАВРУЗ

Озаряется даль...

Там,

Зимы сбросив груз,
Расцветает миндаль —

Значит,

Скоро Навруз.

На просторах страны

Свет весёлых лучей.

Это — праздник Весны,

Это — праздник друзей.

Р. Фархади





Какого цвета лепестки цветущего миндаля? Вишни?
Какие ещё цвета вы знаете?

Говорите правильно!

класть — положить



В литературном языке нет глагола **ложить**, но есть **положить**; есть глагол **класть**, но нет глагола **покласть**. Нужно говорить: «Я **кладу** книгу на стол, ты **кладёшь** книгу на стол, он **кладёт** книгу на стол» или «Я **положу** книгу на стол, ты **положишь** книгу на стол, он **положит** книгу на стол».



Придумайте предложения со словами «класть», «клади», «кладите».



Слово о словах

Апрель. Родина слова «апрель» — Древний Рим. Оно означает «тёплый, солнечный». В прежние времена называли этот месяц «цветень».

Апрель, апрель!
На дворе звенит капель.

И. Акимушкин



Подумайте, почему второй месяц весны в старину называли словом «цветень».

РАЗГОВОР С ВЕСНОЙ

С утра цветы сажал я —
В саду так много дел!
С самой Весной сегодня
Я встретиться хотел.

И вот Весна явилась,
Метнула быстрый взгляд —



В зелёные одежды
Одела скромный сад.

Тогда меня цветами
Осыпала Весна.
С приветливой улыбкой
Сказала мне она:

«Меня в Узбекистане
Друзей немало ждёт:
Ждёт тракторист на пашне,
Пастух и хлопковод.

Лучами обогрею
Я Родину твою.

Прохладными ручьями
Я степи напою».

К. Мухаммади



Какой вы представили Весну?
Найдите слова в тексте, под-
тверждающие ваше мнение.
Скажите, какой разговор мог
бы произойти у вас при
встрече с Весной.



Расскажите Весне о работе
земледельцев.

ЗАГАДКИ

Всё бежит да бежит,
Назад не оглянется.

Серебряные нити
В ладони ловите.



Найдите отгадки на рисунке
художника.



ПЕРВЫЙ В КОСМОСЕ

... Космический корабль всё дальше и дальше удалялся от Земли. Юрий Гагарин полулежал в кресле, не в силах даже пошевелиться. Тело стало вдруг тяжёлым. Прошла всего лишь минута полёта, а Гагарину казалось, что он летит целый час.

Ракета дрожала. И вдруг стало тихо. Кабину больше не трясло, и к креслу прижимало всё меньше.

Неожиданно Юрий Алексеевич почувствовал, что его приподняло над креслом и тело его ничего не весит. Он поднял руку — она так и осталась приподнятой, поднял ногу — она не опустилась. Захотел Гагарин записать в журнал свои наблюдения, посмотрел, а карандаша на месте нет: он плывёт по кабине. Подбросил журнал, и тот повис в воздухе.

Ю.А. Гагарин облетел вокруг земного шара три раза. И в тот же день благополучно спустился на Землю. Этот полёт был первой дорогой в космос.

В. Бороздин



Что вам ещё известно о космических полётах и космонавтах? Расскажите. Почему Юрий Гагарин — самый знаменитый из всех космонавтов?

МОЯ МОДЕЛЬ

Я старался, я трудился, —
Эй, взлети, моя модель!
Пусть друзья меня поздравят —
Вон в пути моя модель!
Путь в просторы голубые
Я открыл тебе, модель!
Будущего добрый вестник
Ты в моей судьбе, модель.

Д. Матчан



ХОРОШИЕ МАНЕРЫ УКРАШАЮТ ЧЕЛОВЕКА

**С хорошим поведёшься, —
Ума наберёшься.**

Пословица

ОТЕЦ И СЫНОВЬЯ

Отец приказывал сыновьям, чтобы жили они в согласии; они не слушались. Вот он велел принести веник и говорит:

— Сломайте!

Сколько они ни бились: не могли сломать. Тогда отец развязал веник и велел ломать по одному пруту. Они легко переломали прутья поодиночке.

Отец и говорит:

— Так-то и вы, если в согласии жить будете, никто вас не одолеет; а если будете ссориться, да все врозь — вас всякий легко погубит.

Л. Толстой



Пословица

Согласному стаду и волк не страшен.



СТЫДНО ПЕРЕД СОЛОВУШКОЙ

Оля и Лида пошли в лес. Они устали и сели на траву отдохнуть и пообедать.

Вынули из сумки хлеб, масло, яйца. Когда девочки поели, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели, боясь пошевеливаться.

Соловей перестал петь.



Оля собрала остатки своей еды и обрывки бумаги и бросила под куст.

Лида завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила в сумку.

— Зачем ты берёшь с собой мусор? — сказала Оля. — Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.

— Стыдно... перед соловушкой, — тихо ответила Лида.

В. Сухомлинский



Что понравилось девочкам в лесу?

Почему Лида сказала, что ей стыдно перед соловушкой?



Определите значение слова «идти» и вместо точек поставьте подходящие по смыслу слова.

Идёт девочка, ..., ...,

Идёт снег, ..., ...,

Ему идёт шляпа, ..., ...,



ЗАГАДКА

Шумит он в поле
и в саду,
А в дом не попадёт,
И никуда я не иду,
Покуда он идёт.

С. Маршак



САЛИМ И КНИЖКА

В библиотеку шёл Салим
По улице вприпрыжку.
Держал под мышкою Салим
Растрёпанную книжку.

Нам книги — лучшие друзья,
Они дают нам счастье.
А эта книга — и моя,
Да и твоя отчасти.

К. Мухаммади



Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

1. Какому персонажу из стихотворения вам бы хотелось подражать?
2. Что сделал Салим со своей книжкой?
3. Как нужно обращаться с книгой?



ТРИ ТОВАРИЦА

Витя потерял завтрак. На большой перемене все ребята завтракали, а Витя стоял в сторонке.

— Почему ты не ешь? — спросил его Коля.

— Завтрак потерял...

— Плохо, — сказал Коля, откусывая большой кусок белого хлеба. — До обеда далеко ещё!

— А ты где его потерял? — спросил Миша.

— Не знаю... — тихо сказал Витя и отвернулся.

— Ты, наверно, в кармане нёс, а надо в сумку класть, — сказал Миша.

А Володя ничего не спросил. Он подошёл к Вите, разломил пополам кусок хлеба с маслом и протянул товарищу:

— Бери, ешь.

В. Осеева



Перескажите текст.



ХОЧУ БЫТЬ ХОРОШИМ

Не день, а просто горе:
Весь дом со мною в ссоре!
Для меня не новости,
Что надо поздороваться,

Да всё не успеваю,
Да всё позабываю...
Что девочек не надо бить,
Пришлось мне тоже позабыть,
Ведь у меня сестрёнка —
Несносная девчонка!

Я взял чужой велосипед,
Хотя искал его сосед.
Извиниться надо бы,
Да плакса он и ябеда!

Машину папа починил —
Я про «спасибо» позабыл!
Что всех я огорчаю,
И сам я замечаю!

Хотел бы я исправиться
И папе с мамой нравиться,
И милым быть, и чудным,
Чтоб каждый похвалил...
Напомните мне утром,
Чтоб я хорошим был!

З. Туманова



Каким вы себе представляете описанного мальчишку? О чём он мечтает? Почему?

Пословицы

Доброта незамеченной
не останется.

Доброта принесёт счастье.



Приближается 9 мая — День памяти и почестей. Мы храним память о героях нашей страны. И не забываем тех, кто героически сражался за мир на земле и не вернулся, отдав свою жизнь за будущее народов.

ПАМЯТЬ

На старой Смоленской дороге стоит старая берёза. Вместо вершины желтеют острые **ПИКИ**.



Сучья у дерева словно **обрублены**. **Ствол** весь в **буграх, шрамах**. Больно было смотреть на берёзу.

Я дотронулся до коры и ощутил под рукой холодный **металл**. Глубоко в дерево вошли пули, осколки снарядов. Тут шёл тяжёлый бой. Часть огня врага приняла на себя и берёза. Многим бойцам она спасла жизнь. Берёза заслоняла их от пуль.

Прошла война. Отгремели залпы орудий. Берёза долго и тяжело болела. Но она выжила и весной зазеленела. Через несколько лет около берёзы толпился шумный молодой березняк.

Я. Сухарев



Обратите внимание на выделенные слова. С помощью каких слов автор рассказал нам о старой берёзе? Какие чувства вызывает в вас берёза? Почему?



ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ

Солнечный круг,
Небо вокруг —
Это рисунок мальчишки.
Нарисовал он на листке
И подписал в уголке:

— Пусть всегда будет солнце,
Пусть всегда будет небо,
Пусть всегда будет мама,
Пусть всегда буду я!



Л. Ошанин

Расскажем вам, как появилось это стихотворение.

У писателя Корнея Ивановича Чуковского есть книга «От двух до пяти». И вот что в ней написано. Один маленький мальчик спросил маму, что значит слово «всегда». Мама ответила ему: «Всегда — значит и утром, и вечером, и зимой, и летом... «всегда». «Понимаю, — сказал мальчик, — это хорошее слово». Потом он посмотрел на солнце и сказал: «Пусть всегда будет солнце!». Посмотрел на небо и воскликнул: «Пусть всегда будет небо!». А что ещё сказать!..

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

**Сказка — ложь,
да в ней намёк,
добрым молодцам урок.**

А.С. Пушкин



Ребята, все люди на свете любят сказки. И любовь эта начинается в детстве.

В сказке всегда есть «урок». Чаще всего — это дружеский совет. Сказка учит отличать добро от зла, хорошее от плохого.

ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ

(Русская народная сказка)

Жила-была коза с козлятами. Уходила коза в лес есть траву



шелкóвую, пить воду студёную¹.
А козлятки никуда не выходят.
Ворóтится коза, постучится в
дверь и запоёт:

— Козлятушки, ребятушки!
Отопритесь, отворитесь!
Ваша мать пришла —
молока принесла.
Бежит молоко по вымечку,
из вымечка по копытечку,
из копытечка во сыру землю!

¹ *Студёный* — очень холодный.

Козлята отопрут дверь и впустят мать. Она их покормит, напоит и опять уйдёт в лес.

Волк подслушал, как поёт коза. Вот однажды коза ушла, волк подбежал к избушке и закричал громким голосом:

— Вы, детушки!
Вы, козлятушки!
отопритесь,
отворитесь,
ваша мать пришла,
молока принесла.
Полны копытцы водицы!

А козлята ему отвечают:

— Слышим, слышим, да не матушкин это голосок! Наша матушка поёт тоненьким голосом и не так причитаёт¹.

¹ *Причита́ть* — здесь: произносить нараспев.



Побежал волк к кузнецу и велел себе горло перековать, чтоб петь тоненьким голосом. Потом побежал к избушке, спрятался за куст.

Вот приходит коза и стучится.

Козлята впустили мать и рассказали, как приходил волк.

Коза накормила, напоила козлят и строго наказала¹ никому дверь не открывать, никого не впускать.

Только ушла коза, волк опять к избушке прибежал, постучался и начал причитать тонким голосом:

— Козлятушки, ребятушки!
Отопритесь, отворитесь!
Ваша мать пришла —
молока принесла.
Бежит молоко по вымечку,
из вымечка по копытечку,
из копытечка во сыру землю!

¹ *Наказáть* — здесь: сделать наставление, дать поручение.

Козлята отворили дверь. Волк кинулся в избушку и всех козлят съел. Только один, самый маленький, спрятался в печке.

Пришла коза. Звала́, звала́ своих козлят — никто не отвечает. Вбежала в избушку — там нет никого. Заглянула в печь и нашла одного козлёночка.

Горько заплакала коза. Услыхал это волк, входит в избушку и говорит козе:

— Что ты на меня грешишь, кума? Не я твоих козлят съел. Полно горевать, пойдём лучше в лес, погуляем.

Пошли они в лес, а в лесу была яма, а в яме костёр горел. Коза и говорит волку:

— Давай, волк, через яму прыгать.

Коза перепрыгнула. А волк прыгнул, да и упал в горящую яму. Брюхо у него от огня

лопнуло, козлятки оттуда выскочили, все живые — и к матери. И стали они жить-поживать, как раньше.



Что бы вы посоветовали козлятам?

Прочитайте ещё раз самый волнующий момент сказки. Какое чувство он у вас вызывает?

В какой момент вы радуетесь? Прочитайте это место. Чему учит сказка?



Разыграйте сценку о том, как волк перехитрил козлят.



ТРИ МЕДВЕДЯ

Одна девочка пошла в лес. В лесу она заблудилась. Дорогу домой она не нашла, а пришла к домику.

Дверь в домик была открыта. Девочка увидела, что в домике никого нет, и вошла.



В домике этом жили три медведя. Один медведь был отец, звали его Михайло Иванович. Другой — была медведица, звали её Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома — они ушли гулять в лес.

В домике было две комнаты: одна столовая, другая спальня.

В столовой на столе стояли три чашки с похлёбкой¹. Первая

¹ *Похлёбка* — жидкая пища, суп.

чашка, очень большая, была Михайлы Ивановича. Вторая чашка, поменьше, была Настасьи Петровны. Третья, синенькая чашечка, была Мишуткина. Около каждой чашки лежала ложка: большая, средняя и маленькая.

Девочка взяла самую большую ложку и похлебала из самой большой чашки. Потом она взяла среднюю ложку и похлебала из средней чашки. Потом взяла маленькую ложечку и похлебала из синенькой чашечки. Мишуткина похлёбка была вкуснее всех.

Девочка захотела сесть и увидела у стола три стула. Она села на маленький стульчик, съела всю похлёбку из синенькой чашечки и стала качаться на стуле. Стульчик сломался, и она упала на пол.

Девочка встала и пошла в спальню.

Там стояли три кровати: одна большая — Михайлы Ивановича, другая средняя — Настасьи Петровны, третья маленькая — Мишенькина. Она легла на маленькую кроватку и заснула.



А медведи пришли домой и захотели обедать.

Большой медведь взял свою чашечку и заревел страшным голосом: «Кто хлебал из моей чашки?».

Настасья Петровна посмотрела на свою чашку и зарычала не так громко: «Кто хлебал из моей чашки?».

А Мишутка увидел свою пустую чашечку и запищал тонким голосом:

— Кто хлебал из моей чашки и всё выхлебал¹?

¹ *Выхлебал* — здесь: съел.



Мишутка увидел свой сломанный стульчик и пропищал:
— Кто сидел на моём стуле и сломал его?

Медведи пришли в другую комнату.

Мишутка подставил скамеечку, полез в свою кроватку и запищал тонким голосом: «Кто ложился на мою постель?».

И вдруг он увидел девочку и завизжал: «Вот она! Держи!».

Девочка открыла глаза, увидела медведей, выскочила в окно и убежала. И медведи не догнали её.

Л. Толстой



Похоже ли жилище медведей на дом человека?

Понравился ли вам порядок в доме у медведей?

Как вы думаете, почему Мишуткина похлёбка показалась девочке вкусней?

Правильно ли вела себя девочка в домике медведей?



Прочитайте по ролям сцену возвращения медведей домой. При помощи голоса, мимики и жестов изобразите действующих персонажей сказки.



ЛИСА И КУВШИН

(Русская народная сказка)

Вышла баба на поле жать и спрятала за кусты кувшин с молоком. Подобралась к кувшину лиса, всунула в него голову, молоко вылакала; пора бы и домой, да вот беда — головы из кувшина вытащить не может. Ходит лиса: головой мотает и говорит:

— Ну, кувшин, пошутил, да и будет — отпусти же меня, кувшинушко! Полно тебе, голуб-



чик, баловать — поиграл да и полно.

Не отстаёт кувшин, не отпускает её. Рассердилась лиса: «Погоди же ты, проклятый, не отстанешь честью, так я тебя утоплю».

Побежала лиса к реке и давай кувшин топить. Кувшин-то утонуть утонул, да и лису за собой потянул.



Жалко ли вам лису?
Хочется ли ей помочь?





Ребята, подготовьтесь выразительно рассказывать сказку Сергея Михалкова «Три поросёнка».

ТРИ ПОРОСЁНКА

Жили-были на свете три поросёнка, три брата. Все одинакового роста, кругленькие, розовые, с одинаковыми весёлыми хвостиками.

Даже имена у них были похожи. Звали поросят Ниф-Ниф, Нуф-Нуф и Наф-Наф.

Всё лето они **кувыркались** в зелёной траве, **грелись** на солнышке, **нежились** в лужах.

...Однажды двое поросят пошли гулять, а Наф-Наф остался дома. По дороге они пели и плясали, а когда вошли в лес, то так расшумелись, что разбудили волка, который спал под сосной.

— Что за шум? — недовольно проворчал злой и голодный волк и побежал к тому месту, откуда доносились визг и хрюканье двух маленьких **глупых поросят.**

— Ну, какие тут могут быть волки? — говорил в это время Ниф-Ниф, который **волков видел только на картинке.**

— Вот мы **его схватим за нос,** будет знать! — добавил Нуф-Нуф, который тоже никогда не видел живого волка.

И братья опять развеселились и запели...

...И вдруг они увидели настоящего живого волка! Он стоял за большим деревом, и у него был такой страшный вид, такие злые глаза и такая зубастая пасть, что у Ниф-Нифа и Нуф-Нуфа по спинкам пробежал холодок, и тонкие хвостики мелко задрожали.

Бедные поросята не могли даже пошевелинуться от страха. Волк приготовился к прыжку, щёлкнул зубами, моргнул правым глазом, но поросята вдруг опомнились и, визжа на весь лес, бросились наутёк¹.

Никогда ещё не приходилось им так быстро бегать! Сверкая пятками и поднимая тучи пыли, они неслись каждый к своему дому...

С. Михалков



Прочитайте ещё раз, подумайте и скажите, как вы понимаете выделенные слова?



¹ *Бр́о́сились наутёк* — бежать во всю прыть от кого-нибудь, чего-нибудь.

ВОТ И ЛЕТО ПРИШЛО!

**Колокольчики! Ромашки!
Незабудки! Васильки!
Босиком и без рубашки
Ходим мы, плетём венки.**

В. Берестов

ДОКТОР В ХАЛАТЕ ЗЕЛЁНОМ

Тот доктор чудесный,
В халате зелёном.
Больных и здоровых
Встречает с поклоном.
И всех угощает
Айвой и лимоном.
Тот доктор чудесный
В халате зелёном.
И на ухо шепчет:
«Поверьте, больной,
Вам фрукты полезны
И воздух лесной!».
Но кто же тот доктор
В халате зелёном?
Зовут его яблоней,



Вишней и клёном.
Лимоном, берёзой,
Чинарой, айвой.
А дальше — подумай
Своей головой.

Р. Талиб



Продолжите список «зелёных докторов». Объясните, почему автор так их называет.





САМОЛЁТЫ НА ЛУГУ

Самолёты на лугу.

Марки все назвать могу:
МАЙСКИЙ ЖУК, ПЧЕЛА, ОСА,
ШМЕЛЬ, КОМАР И СТРЕКОЗА.

У ручья аэродром.

Пролетают над ручьём:
МАЙСКИЙ ЖУК, ПЧЕЛА, ОСА,
ШМЕЛЬ, КОМАР И СТРЕКОЗА.

Вдруг затихли самолёты.
Не взлетают в небеса.
Отменяются полёты...
Приближается гроза!

Р. Фархади



На какую особенность летающих насекомых обратил внимание автор?

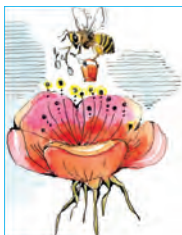


Скажите, какие качества насекомых использованы в образных выражениях.

Порхать по жизни мотыльком.
Трудолюбив как пчела.
Трудолюбив как муравей.
Назойлив как муха.

Запомните эти выражения.

ЗАГАДКИ



1. Не птица, а с крыльями
Над цветами летает,
Медок собирает.

2. Весенним вечером
в саду
Мелькают огоньки.
Лови их смело
на лету —
Не обожжёшь руки.



3. На лугу живёт
скрипач —
Носит фрак и ходит
вскачь.



Слово о словах

Кузнечик. Вы, наверное, представляете, как работает кузнец. Из раскалённого куска железа он выковывает разные предметы: подковы, гвозди, ключи и другое. Вам знакомо и насекомое, которое называют кузнечиком. Почему же его так называли?

Прочитайте, как об этом рассказал писатель Николай Сладков.

КУЗНЕЧИК

Кузнечики — кузнецы куют — звенят весёлые молоточки. Расселись по цветкам, стебелькам и листьям — куют во все крылышки. Ну да, крылышки! Ведь кузнечики не молоточками стучат, а крылышками стучат, трут крылышко о крылышко, как ладошку о ладошку. На левом крылышке у них особые зубчики, на правом — особые жилки, и получается стрекотание. То самое, что издали так похоже на перестук крохотных молоточков, за который кузнечика и называли кузнечиком — кузнецом.

Н. Сладков

ДРУЖАТ ДЕТИ ВСЕЙ ЗЕМЛИ

Шире круг, шире круг,
Музыка зовёт
Всех друзей, всех подруг
В шумный хоровод.



Дружат птицы в вышине,
Дружат рыбы в глубине,
Дружит с небом океан,
Дружат люди разных стран.

Дружат солнце и весна,
Дружат звёзды и луна,
Дружат в море корабли
Дружат дети всей Земли!

В. Викторов



Слово о словах

КАНИКУЛЫ

«У нас каникулы!» — радуются школьники. Это простое земное слово «каникулы» обязано своим появлением небу.

В древности «Каникулой» называли самую яркую и самую главную звезду в созвездии Большого Пса. Она каждый раз появлялась на небосклоне в разгаре лета. В июле начиналось самое жаркое время года, когда школьникам давали передышку. В честь звезды эти дни и названы каникулами. Сначала каникулами называли только летний отдых. Потом слово «каникулы» стало относиться ко всякому перерыву в учении: летом, зимой, весной. Поэтому мы сейчас говорим: «летние

каникулы, зимние каникулы, весенние каникулы».

Ю. Герман

ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК

Снова зальётся по всем
коридорам
Утром последний звонок.
Вспомним о самом хорошем
и добром,
Школьный покинув порог.
И в дни каникул у нас есть
задания:
Горы, сады и поля...
Радостно мы говорим:
«До свиданья,
Мудрые учителя!».
Солнышком ярким тропинка
согрета, —
Сколько открытий кругом!
Мы, повзрослев и окрепнув
за лето,
Осенью в школу придём!

Р. Фархади



СОДЕРЖАНИЕ

УЗБЕКИСТАН – РОДИНА МОЯ

<i>Р. Фархади. Утро Родины</i>	4
Самое близкое и дорогое слово.....	5
<i>Рахимбек. Наша махалля</i>	6
<i>К. Мухаммади. «Мой стих раскрыт, как дастархан...»</i>	7
Доброта — ключ к сердцу.....	8
Гордость и слава нашей Родины.....	9
<i>К. Хикмат. Вода</i>	11

...И РАДЫ МЫ ПРОКАЗАМ МАТУШКИ-ЗИМЫ

Как поссорились Зима и Лето (<i>Каракалпакская сказка</i>).....	12
<i>Е. Трутнева. Первый снег</i>	16
<i>И. Суриков. Зима</i>	18
<i>В. Одоевский. В гостях у дедушки Мороза</i>	19
<i>Г. Скребицкий, В. Чаплина Как белочка зимует</i>	22
<i>Н. Сладков. Серебряный хвост</i>	24

ЗНАНИЕ – СИЛА

<i>Л. Каминский.</i> Как Маша пошла в школу.....	28
<i>Л. Толстой.</i> Филипок.....	30
<i>Р. Фархади.</i> Петушиный урок.....	36
<i>К. Мухаммади.</i> Десять очень важных правил.....	38
Слово о словах.....	41
Про ваш карандаш.....	43

ВСЕ ВМЕСТЕ – ОДНА СЕМЬЯ

<i>П. Мумин.</i> У нас рабочая семья.....	45
<i>П. Мумин.</i> Яблоко на всех.....	47
<i>Ю. Яковлев.</i> Мама.....	49
<i>Р. Кадыри.</i> Спасибо матери.....	50
<i>Е. Ильина.</i> Чик-чик ножницами (Сказка).....	51
<i>В. Нестеренко.</i> «Мама, бабушка, сестра...».....	57
<i>Н. Сладков.</i> Лесные мастера.....	58
<i>Х. Сапаров.</i> Мой дедушка — чабан.....	61
<i>Р. Фархади.</i> Мечта.....	63
<i>В. Драгунский.</i> Заколдованная буква.....	64
<i>Н. Артюхова.</i> Саша-дразнилка.....	66

<i>Р. Талиб.</i> Самое-самое	69
Краткий словарик вежливых слов.....	70

МИР ВЕСНЕ ВЕСЁЛОЙ РАД

<i>Р. Фархади.</i> Где прячется весна?	72
Радуйся, народ! Всех Навруз зовёт!.....	76
<i>Р. Фархади.</i> Скоро Навруз.....	77
Слово о словах.....	79
<i>К. Мухаммади.</i> Разговор с Весной	79
<i>В. Бороздин.</i> Первый в космосе..	82
<i>Д. Матчан.</i> Моя модель	83

ХОРОШИЕ МАНЕРЫ УКРАШАЮТ ЧЕЛОВЕКА

<i>Л. Толстой.</i> Отец и сыновья.....	84
<i>В. Сухомлинский.</i> Стыдно перед соловухой	86
<i>К. Мухаммади.</i> Салим и книжка...	88
<i>В. Осеева.</i> Три товарища	90
<i>З. Туманова.</i> Хочу быть хорошим	91
<i>Я. Сухарев.</i> Память.....	93

<i>Л. Ошанин.</i> Пусть всегда будет солнце.....	95
<i>В. Берестов.</i> Мирная считалочка...	97

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Волк и семеро козлят. (Русская народная сказка)	98
<i>Л. Толстой.</i> Три медведя.....	104
Лиса и кувшин. (Русская народная сказка)	110
<i>С. Михалков.</i> Три поросёнка.....	112

ВОТ И ЛЕТО ПРИШЛО!

<i>Р. Талиб.</i> Доктор в халате зелёном	115
<i>Р. Фархади.</i> Самолёты на лугу ..	117
Слово о словах.....	119
<i>Н. Сладков.</i> Кузнечик	120
<i>В. Викторов.</i> Дружат дети всей Земли.....	120
Слово о словах. <i>Ю. Герман.</i> Каникулы.....	122
<i>Р. Фархади.</i> Последний звонок ...	123

К 53 Книга для чтения: учебник для 1 кл. шк.
общего среднего образования с рус. яз. обучения
/ В.М. Кожуховская [и др.]. — 10-е изд. — Т.: ИПТД
«Узбекистан», 2018. — 128 стр.

И. Кожуховская В.М. и др.

ISBN 978-9943-01-103-8

УДК 811.161.1(075)
ББК 81.2 Рус-9

O'quv nashri

**Valentina Mixaylovna Kojuxovskaya,
Raim Hakimzoda Farhodiy, Minovar Yusupovna Ismailova,
Rimma Fyodorovna Isangulova**

О‘QISH KITOBI

Ta'lim rus tilida olib boriladigan umumiy o'rta ta'lim
maktablarining 1-sinf o'quvchilari uchun darslik

Издание десятое

Original-maket O'zbekiston Matbuot va axborot agentligining
«O'zbekiston» nashriyot-matbaa ijodiy uyida tayyorlandi.
100011, Toshkent, Navoiy ko'chasi, 30.

Художник *Г. Жирнов*

Редактор *О. Вульф*

Художественный редактор *Х. Кутлуков*

Технический редактор *Т. Харитоновна*

Младший редактор *Г. Ералиева*

Компьютерная верстка *Н. Ахмедова*

Издательская лицензия АИ № 158. 14.08.2009.

Подписано в печать 4 мая 2018 года.

Формат 70×90¹/₁₆. Печать офсетная. Бумага офсетная.

Гарнитура «Virtec Pragmatica». Кегль 18.

Условно-печатных листов 9,36.

Учетно-издательских листов 8,25.

Тираж 80231. Заказ № 117.

Отпечатано в Издательско-полиграфической акционерной
компании «Шарк». 100000, Ташкент, ул. Буюк Турон, 41.