

О.А. Кондратенко, М.Ю. Пестова

ЗВУКИ БУКВЫ СЛОВА

**Дидактический материал по развитию
навыков звукобуквенного анализа
(с использованием разрезной азбуки)**

ВВЕДЕНИЕ

По данным современных исследований (Гончарова В.А., Логинова Е.А., Парамонова Л.Г., Садовникова И.Н.), больше 60 % детей, поступающих в первый класс имеют те или иные нарушения устной речи, что является серьезным препятствием в успешном обучении письму и чтению. Л.Г. Парамонова приводит данные обследований письма учащихся вторых, третьих классов. Дисграфические ошибки допустили 53% учащихся 2-х классов и 39% учащихся 3-х классов. Для сравнения, в трудах профессора М. Е. Хватцева, по данным 50-х годов, говорится о 6% учащихся с нарушением письменной речи.

Одним из основных условий овладения ребенком письмом и чтением является достаточно сформированный уровень фонематических процессов: фонематического восприятия и навыков фонематического анализа и синтеза. Д.Б.Эльконин писал, что от уровня осознания ребенком звуковой действительности языка и строения звуковой формы слова зависит усвоение не только грамоты, но и грамматики, и орфографии. Недоразвитие навыков звукового анализа и синтеза, особенно сложных форм, было выявлено у всех школьников с речевыми нарушениями.

Данное пособие содержит большое количество речевых игр и заданий для развития навыков звукового и звукобук-

венного анализа и синтеза. Основным средством обучения данным навыкам является разрезная азбука или касса букв, необоснованно мало используемая в современной школе. Следуя теории П.Я. Гальперина овладение навыками звукового, звукобуквенного анализа должно проходить постепенно, сначала с опорой на вспомогательные средства (графические схемы слов, фишки, буквы разрезной азбуки), затем в плане громкой речи, и – как заключение во внутреннем плане. Таким путем формируются устойчивые звукобуквенные связи, что является залогом грамотного письма и началом формирования орфографической зоркости.

Касса букв позволяет использовать в обучение различные анализаторы: зрительный, слуховой, двигательный. Развиваются межанализаторные связи, зрительное, слуховое, тактильное, пространственное восприятие. Улучшаются зрительное и слуховое внимание, зрительный мнестис, формируется устойчивый буквенный гнозис.

Содержание игровых упражнений и заданий, отбор речевого материала основывается на порядке изученных букв алфавита, постепенно усложняясь от простого к сложному, что обуславливает последовательное решение определенных учебных задач и овладение школьниками необходимыми для этого умениями.

Игры и упражнения для развития звукового и звукобуквенного анализа и синтеза

1. «Цепочка букв».

Цель: развитие умения выделять гласный звук в начале слова, соотносить звук с соответствующей буквой; развитие слухового и зрительного внимания.

Оборудование: набор букв, обозначающих гласные звуки А, О, У, И; предметные картинки (слова начинаются на данные звуки).

Ход:

- Учитель называет слова, которые начинаются на гласные звуки, находящиеся в ударном положении: окунь, аист, утка, облако, игры, улица, астра, имя. Ученики выкладывают соответствующие буквы. Учитель предлагает для проверки образец выполнения задания. Данную цепочку букв учащиеся могут переписать в тетрадь.
- Выделение первого звука из слов в безударной позиции (исключить звук [о]).
- Выделение первого гласного звука по предметным картинкам (самостоятельное проговаривание слов детьми).

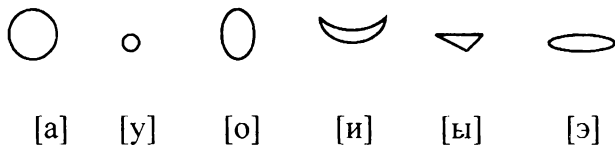
2. «Расшифруй»

Цель: закрепление акустико-артикуляционных образов гласных звуков, закрепление звукобуквенных связей, развитие зрительного внимания.

Оборудование: зрительные символы гласных звуков, набор изученных гласных букв (а, о, у, и, ы, э).

Ход:

Учитель в произвольном порядке выставляет на наборное полотно карточки-символы. Ученики, «расшифровывая», выкладывают соответствующие буквы. Далее следует самопроверка.



3. Графический диктант.

Цель: развитие умения выделять гласные звуки, находящиеся в середине и на конце слов, закрепление звукобуквенных связей, развитие слухового внимания.

Оборудование: наборы букв, обозначающих гласные звуки, предметные картинки.

Ход:

Учитель называет слова, ученики показывают соответствующие буквы:

- гласный звук находится в середине слова (дом, рак, сын, лук, и т.д.);
- гласный звук находится на конце слова в ударной позиции (кино, сию, зима, беги, и т.д.);
- гласный звук находится на конце слова в безударном положении (совы, рыба, маки, вижу, и т.д.)
- выделение из слов имеющих гласных звуков (рука, ноги, рыбак, кошка, труба; радуга, курица, домики, барабан, капуста); слова произносятся учителем орфографически;
- самостоятельное выделение звуков по предметным картинкам (порядок предъявления речевого материала тот же).

4. Составление звукобуквенных схем слов.

Цель: развитие умения анализировать слова (количество звуков, дифференциация гласных и согласных звуков), закрепление звукобуквенных связей.

Оборудование: набор фишек двух цветов для звукового анализа (гласные – красный цвет, согласные – любой другой цвет), буквы, предметные картинки.

При составлении схем непременным условием обучения данному навыку является то, что слуховое восприятие звукового состава слова должно предшествовать написанию или чтению его буквенного состава.

Построение схем может выполняться с опорой на фонематическое восприятие: речевой материал (слово, слог) произносится вслух, что подготавливает к обучению письму под диктовку, а может производиться с опорой на фонематические представления, то есть ученикам предъявляется на короткий срок предметная картинка, они воспроизводят слово во внутренней речи и чертят его схему. Это упражнение является подготовкой к самостоятельному письму «про себя».

Ход:

Ученики составляют схемы слов, обозначая гласные звуки красными фишками, затем, под данными фишками выкладывают буквы, обозначающие эти гласные звуки.

Подобное задание можно использовать при работе с буквами, обозначающими согласные звуки. В этом случае буквами под схемами будут обозначены согласные звуки.



5. Ударный звук.

Цель: развитие умения определять ударный гласный звук, закрепление звукобуквенных связей, развитие ритмической стороны речи, развитие слухового внимания.

Оборудование: буквы, обозначающие гласные звуки, предметные картинки.

Речевой материал предлагается в определённом порядке, постепенно усложняясь:

- двусложные слова с первым ударным слогом (лу́жа, до́мик, кни́га);
- двусложные слова со вторым ударным слогом (во́да, пелу́х, тра́ва);

- трехсложные слова со вторым ударным слогом (корова, фонарик, кукушка);
- трехсложные слова с первым ударным слогом (дерево, колокол, памятник);
- трехсложные слова с третьим ударным слогом (пирог, ученик, карандаш).

После отработки соответствующего навыка слова для выделения ударного звука даются в произвольном порядке.

Ход:

Ученики, определяя ударный гласный звук, показывают соответствующую букву:

- учитель произносит слова, утрированно выделяя голосом ударный звук,
- учитель предлагает сравнить правильно и неправильно произнесённое слово (руКа, рука), учащиеся выбирают нужный вариант,
- самостоятельное произнесение слов (по предметным картинкам)

6. «Звуки – буквы – слова».

Цель: развитие умения выделять из слова нужный звук, закрепление звукобуквенных связей, развитие навыка чтения.

Оборудование: предметные картинки, набор изученных букв.

Задание:

- Составить слово, используя начальные звуки (буквы) других слов. Например: санки, утка, карандаш (сук). Прочитать слово.
- Составить слово по конечному звуку (букве) других слов. Например: окно, насос, часы (осы).
- Составить слова по второму, третьему, четвёртому, и т.д. (в зависимости от подготовки детей) звуку.

Сначала эта работа проводится с использованием предметных картинок, затем, определяя звуки на слух, а при более усложнённом задании – по памяти.

7. «Слова склеились».

Цель: развитие навыка буквенного анализа, развитие смысловой стороны чтения, развитие слухового и зрительного внимания.

Оборудование: набор букв для показа на доске, индивидуальные наборы изученных букв, предметные картинки.

Задание:

- Прочитать цепочку букв (на доске, на наборном полотне), разделить на слова, составить слова из букв разрезной азбуки. Например: сонкитлук (сон, кит, лук).
- Выделить из слов, которые произносит учитель, заданные звуки; выложить соответствующие буквы; разделить цепочку букв на слова.
- Выполнить задание, подобное предыдущему, но с использованием предметных картинок для выделения соответствующих звуков.

8. Составление слов.

Цель: развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза, формирование навыков письма: письмо под диктовку, самостоятельное письмо.

На начальных этапах обучения используются различные опоры: графические схемы слов, «домики», словесные инструкции, обозначающие количество букв в словах, с помощью которых пропуски букв, искажение состава слова могут ребенком самостоятельно отслеживаться (остались лишние «комнаты» в домике, или клеточек не хватило) и устраняться. Последовательность предъявления речевого материала постепенно усложняется, учитываются следующие факторы:

- односложные слова с закрытым слогом (ус, он);
- односложные слова с открытым слогом (на, ты);
- односложные слова из трех букв (нос, кот);
- двусложные слова, состоящие из двух открытых слогов (осы, сани);

- двусложные слова, состоящие из открытого и закрытого слога (кулак, каток);
- трехсложные слова, состоящие из трех открытых слогов (корова, малина);
- двусложные слова со стечением согласных на стыке слогов (окно, санки);
- односложные слова со стечением согласных на конце слова (волк, лист);
- односложные слова со стечением согласных в начале слова (крот, слон);
- двусложные слова со стечением согласных в начале слова (трава, слова);
- двусложные слова, состоящие из двух закрытых слогов (барсук, карман);
- двусложные слова с двумя стечениями согласных (крышка, дружба, клубок);
- трехсложные слова разных типов (колобок, арбузы, капуста, пружина, ласточка, подсолнух);
- четырехсложные слова (пуговица, карандаши).

Словарный материал для составления слов может быть представлен в виде ответов на загадки, рифм, слов, объединённых лексической темой, заданий для развития лексики и грамматики: навыков словообразования и словоизменения, различных игр и заданий для развития мышления, внимания, памяти.

9. «Доскажи словечко».

Цель: развитие языковых способностей: умение рифмовать слова, развитие умения самостоятельно составлять слова, развитие слухового внимания.

Ход:

Учащиеся составляют слова из букв разрезной азбуки, речевым стимулом являются слова-рифмы, которыми нужно закончить строчки чистоговорок, стихов, загадок.

• Чистоговорки:

Са-са-са – укусила в нос (оса).
Са-са-са – бежит рыжая (лиса).
Са-са-са – у Ани длинная (коса).
Ты-ты-ты – на крыше черные (коты).
Но-но-но – любим мы смотреть (кино).
Но-но-но – я сижу, смотрю в (окно).
На-на-на – светит яркая (луна).
Ра-ра-ра – у лисицы есть (нора).
Ва-ва-ва – на сосне сидит (сова).
На-на-на – растёт высокая (сосна).
На-на-на – плещет синяя (волна).

• Загадки:

Что за месяц, угадай?
Я весенний месяц ... (май).

Заставляет плакать всех вокруг.
Хоть он и не драчун, а ... (лук).

В лесу под щебет и под свист
Стучит лесной телеграфист:
«Здорово, дрозд, приятель!»
И ставит подпись? ... (дятел).

В поле сеют и растят,
Убирают, сыплют в склад,
И на хлеб идет оно.
А зовут его? ... (зерно).

Все жуки, букашки, мушки –
Вкусный завтрак для? ... (лягушки).
Что в стакане, угадай?
Сладкий ... (чай).

На ветке не птичка –
Зверек-невеличка,
Мех теплый, как грелка.
Кто же это? ... (белка).

Как зовут меня, скажи,
Часто прячусь я во ржи,
Скромный полевой цветок,
Синеглазый ... (василек).

Вкус у ягоды хорош,
Но сорви ее поди-ка:
Куст в колючках будто еж:
Как назвали? .. (ежевика).

• Стихи:

Говорят, один рыбак
В речке выловил башмак.
Но зато ему потом
На крючок попался ... (сом).

В праздники на улицах
В руках у детворы
Горят, переливаются
Воздушные ... (шары)

Улетел скворец не зря
За леса и за ... (моря)

На жарком солнышке подсох
И рвется из сучков ... (горох).

Дождь прошел и на рассвете
Вдруг подул холодный ... (ветер).

Я расчищу снег, ребята,
Только мне нужна ... (лопата).

У нас важная работа:
Осушаем мы ... (болота).

Зимой и летом зелена,
Стоит красавица ... (сосна).

Кругом гречиха зацвела –
В улей мед несет ... (пчела).

Если у тебя с пятерками дневник,
Значит, ты примерный ... (ученик).

На одной ноге кружится,
Беззаботна, весела.
В пестрой юбке танцовщица,
Музыкальная ... (юла).

Глубока и широка
Наша быстрая ... (река).

Вышел коля на крыльцо.
Вымыл руки и ... (лицо).

Закаляют нас всегда
Солнце, воздух и ... (вода).

Нужно дров нам напилить,
Напилить и нарубить.
Вышли с братом мы во двор:
Мне пила, ему ... (топор).

Уж давно забыты лютые морозы,
Распускают почки белые ... (березы).

На нижней полке миски, блюда,
А выше чайная ... (посуда).

Подводной лодке не страшна
Океанская ... (волна).

Нарядили елку: бусы в три ряда,
Наверху сверкает красная ... (звезда).

У белой курицы ребенок –
Пушистый желтенький ... (цыпленок).

10. «Измени слова».

Цель: развитие умения самостоятельно составлять слова, развитие навыка словоизменения.

Ход:

Учитель называет слова в единственном числе, а ученики называют форму множественного числа и составляют это слово из букв разрезной азбуки.

Навык словоизменения отрабатывается с учетом развития данной функции в онтогенезе:

- Слова с окончанием –Ы: осы, носы, коты, ноты, косы, киты, канаты, сосны, кусты, аисты, кактусы, стаканы.
- Слова с окончанием –И: кони, лоси, руки, утки, носки, танки, каски, нитки, волки, вилки, палки, белки, полоски.
- Слова с окончанием –А, –Я : окна, леса, бока, луга, дома, глаза, стога, снега, паруса, повара, номера, города, холода, берега, вечера, провода, облака, острова, поезда.
Моря, поля, тополя, соболя, якоря, кренделя, учителя.

11. «Назови ласково».

Цель: развитие умения самостоятельно составлять слова, развитие навыков словообразования.

Оборудование: картинка, изображающая доброго волшебника или доброго гномика.

Задание:

От данных слов образовать уменьшительно-ласкательную форму при помощи суффиксов –ИК-, -ОК-, -К-.

Сначала задание выполняется устно, чтобы ученики поняли принцип образования новых слов, закрепили навык словообразования, затем некоторые слова составляются из букв разрезной азбуки, состав слова анализируется, выделяется новая часть слова, при помощи которой образовались «ласковые» слова.

- Ребята, поможем доброму волшебнику назвать слова ласково.

●- ИК - : нос – носик, кот, куст, рот, дом, мост, зонт, стол, двор, зуб, сад, таз, лоб, бант, бинт, винт, мяч, ключ, калач, салат, солдат, хвост, халат;

●- ОК - : лес – лесок, сын, дым, дуб, ком, воз, гриб, ветер, колос, голос, терем, провод, короб, холод;

●- К - : нора – норка, кора, гора, дыра, рыба, малина, осина, полоса, картина, монета, стрела, рябина, погода, конфета.

12. «Лишнее слово».

Цель: развитие умения самостоятельно составлять слова, развитие вербально-логического мышления, развитие слухового внимания и памяти.

Задание:

Назвать лишнее слово в ряду других, составить это слово из букв разрезной азбуки.

Яблоко, лимон, **сок**, груша.

Волк, лиса, заяц, **кот**.

Дочка, **сын**, сестра, внучка.
Слон, жираф, **кит**, зебра.
Осина, **куст**, дуб, берёза.
Автобус, трамвай, **танк**, такси.
Кошка, корова, коза, **утка**.
Скрипка, гитара, **ноты**, баян.
Мука, **сито**, хлеб, калач.
Пчела, оса, **соты**, шмель.
Карась, окунь, **рак**, щука.
Курица, гусь, индюк, **аист**.
Баран, **лиса**, лошадь, свинья.
Заяц, лось, белка, **волк**.
Лиса, волк, ёжик, **слон**.
Ложка, вилка, **стол**, тарелка.
Тополь, **лист**, берёза, осина.
Ромашка, колокольчик, **сосна**, василек.
Малина, вишня, смородина, **осина**.
Ботинки, туфли, **носки**, сапоги.
Стол, кровать, **санки**, стул.
Море, река, озеро, **волна**.
Щука, **акула**, карась, лещ.
Рука, варежки, перчатки, шарф.
Платок, шляпа, **волосы**, косынка.

Карась, окунь, лещ, **улитка**.

13. Антонимы.

Цель: развитие навыка звукобуквенного анализа, систематизация и расширение словаря; развитие смысловой стороны чтения.

Оборудование: на доске таблица слов.

Работа проводится на знакомом детям лексическом материале. Дети должны понимать смысл предъявляемых слов. Работе по составлению слов должна предшествовать устная разминка - упражнения с мячом, чтение слов парами, подбор к словам из одного столбика слов из другого столбика, наход-

дение нужного слова из предъявленного ряда слов. Например: лето – (весна, июль, зима, декабрь).

Ход:

- Ученики читают слова, подбирают и выкладывают слова антонимы.

юг
лето
верх
восток
восход
поздно – (рано)
утро – (вечер)
отдых - (работа)
польза - (вред)
друзья - (враги)
веселье - (скука)

- Выложить из букв разрезной азбуки ответы на загадки.

Я антоним к слову «лето»,
В шубу снежную одета,
Хоть люблю мороз сама,
Потому что я ... (зима).

Я антоним к слову «холод»
В речке все – и стар, и молод,
Меня любит детвора,
Называюсь я ... (жара).

Я антоним шума «Стука»,
Без меня вам ночью мука,
Я для отдыха, для сна,
Называюсь ... (тишина).

Не бываю без начала,
Близкий родственник причала,
Делу всякому венец,
Называюсь я ... (конец).

Я антоним к слову «зной».
Я в реке, в тени густой
И в бутылке лимонада,
А зовут меня ... (прохлада).

Я антоним к слову «день».
Всем давно трудиться лень,
И игрушки тоже прочь,
Спать пора, пришла уж ... (ночь).

14. **Синонимы.**

Цель: развитие навыка звукобуквенного анализа, систематизация и расширение словаря; развитие смысловой стороны чтения.

Цель работы заключается в том, что учащимся даются готовые образцы, для того, чтобы они могли их использовать в речи. Дети должны понимать смысл предъявляемых слов. Работе по составлению слов должна предшествовать устная разминка - упражнения с мячом, чтение слов парами, подбор к словам из одного столбика слов из другого столбика, нахождение нужного слова из предъявленного ряда слов. Например: дело – (работа).

Оборудование: на доске таблица слов.

Ход:

Прочитать столбики слов, выложить к ним словасинонимы.

шум – (гам)
работа – (дело)
беда -- (горе)
зной – (жара)
путь – (дорога)
ишак – (осел)
грусть – (тоска)
противник – (враг)

приятель – (друг)
ключ – (родник)
мороз – (холод)

15. «Кроссворды».

Цель: развитие навыка звукобуквенного анализа, развитие вербально-логического мышления: умение понимать сложные лексико-грамматические конструкции.

Оборудование: графические схемы слов (количество букв), наборы букв.

Ход:

На доске графические схемы слов, обозначающие количество букв в загаданных словах. Учитель читает пояснение к загаданным словам, ученики составляют слова из букв.

- Например: «Специальная накладка, скрывающая лицо, с вырезами для глаз». (Маска)

«Мастер по приготовлению пищи». (Повар)

«Разноцветная дуга на небе». (Радуга)

«Приспособление для поимки, захвата, ловли кого-нибудь». (Ловушка)

« Сказочный герой, нашедший золотой ключик». (Буратино)

16. Подбор схем к данным словам.

Цель: развитие звукобуквенного анализа и синтеза, развитие операций сравнения, развитие зрительного внимания.

Оборудование: схемы слов, предметные картинки, набор изученных букв.

Ход:

На доске схемы слов и ряд предметных картинок; учитель предлагает подобрать к картинкам схемы и составить эти слова из букв (каждой картинке соответствует определённая схема).

17. «Кто в домике живёт?»

Цель: развитие умения соотносить звуковой и графический образы слов, развитие операций сравнения, закрепление звукобуквенных связей, развитие зрительного внимания.

Оборудование: схема звукового состава слова в виде домика, набор предметных картинок.

Задание:

Выбрать картинки, названия которых соответствуют данной схеме; составить получившиеся слова.

Например: рука, **слон**, зонт, **кран**, куст, **стол**, утка, **стул**.



18. «Телеграф».

Цель: развитие фонематического синтеза, развитие устойчивости слухового восприятия и внимания, развитие навыка звукобуквенного анализа.

Ход:

Учитель произносит звуки («с», «о», «к»), ученики называют слово, выкладывают его из букв:

- звуки произносятся с минимальными паузами;
- звуки произносятся на фоне зашумления (постукивание карандашом, хлопки в ладоши и т.д.);
- звуки произносятся с длительными паузами на фоне зашумления:
 - Первый звук этого слова «к», второй звук этого слова «о», третий звук этого слова «т»; назовите слово (кот).

19. «Слово рассыпалось».

Цель: развитие навыка звукобуквенного анализа и синтеза, развитие зрительного и слухового внимания.

Оборудование: наборы букв, предметные картинки.

Задания:

- Составить слово из данных букв (т,к,о; к,р,у,а; т,у,а,к; р,а,н,к; з,б,о,а,р).
- Выделить заданные звуки из слов (по предметным картинкам), соотнести с буквами и из полученных букв составить слово.
- Из слов, называемых учителем, выделить заданные звуки, выложить нужные буквы и составить слово. Например: выложить буквы, обозначающие 3 звук в словах ЗИМА, РУКА, ПРАВДА (м, к, а – мак);
- Звуки находятся в разной позиции: крапива – 5 звук, космос – 4 звук, трубач – 5 звук, корзина – 4 звук (и, м, а, з – зима).

20. «Загадочные слова».

Цель: развитие навыка буквенного анализа и синтеза, систематизация словаря.

Оборудование: сюжетные картинки по разным лексическим темам, таблички с деформированными словами, наборы букв.

Ход:

По предметам, изображённым на сюжетной картинке, дети восстанавливают деформированные слова, правильно выкладывают их из букв разрезной азбуки. Например, на сюжетной картинке изображена комната, предметы домашнего обихода:

- Здесь вы найдёте названия домашних вещей. К сожалению, буквы перемешались. Постарайтесь привести слова в порядок.

РКЕСЛЮ ТУСЛ ДВНИА РОВКАТЬ ФЕТЕЛОН ПАЛМА
(кресло) (стул) (диван) (кровать) (телефон) (лампа)

21. «Найди буквы».

Цель: развитие навыка буквенного анализа и синтеза, развитие зрительного внимания, развитие пространственных представлений.

Оборудование: таблица изученных букв, индивидуальные наборы букв.

Ход:

На доске таблица, составленная из изученных букв. Например:

н о с а т
и в е р ы
к л у п м

- Найдите букву, которая находится справа от буквы С (а).
- Найдите букву, которая находится в левом верхнем углу (н).
- Найдите букву, которая находится перед буквой П (у).
- Найдите букву, которая находится под буквой В (л).
- Составьте из букв слово (а, н, у, л – луна).

22. «Путаница»

Цель: закрепление графического образа букв, развитие зрительного внимания, развитие буквенного анализа и синтеза.

Оборудование: рисунки наложенных друг на друга букв, наборы букв.

Задание:

Узнать буквы, выложить аналогичные из кассы букв, из данных букв составить слово (деформированное слово).



В, Л, О, К - ВОЛК



Л, С, Т, У - СТУЛ

23. «Прятки».

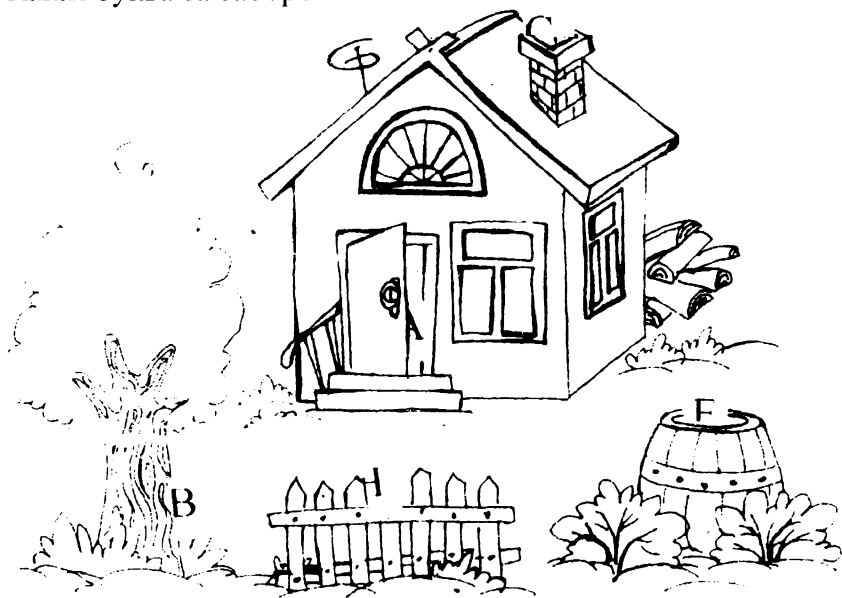
Цель: закрепление графического образа букв, развитие буквенного анализа и синтеза, развитие зрительного внимания, пространственных представлений (значение предлогов).

Оборудование: сюжетная картинка с прорезями для букв, буквы, индивидуальные наборы букв.

Ход:

На доске сюжетная картинка, на которой «спрятались» буквы. По видимой части букв нужно «найти и узнать» буквы, ориентируясь по вопросам учителя:

- Какая буква спряталась на крыше?
- Какая буква за забором?



- Где спряталась буква Е?

сс Из «найденных» букв составлять слова.

24. «Наборщик».

Цель: развитие умения самостоятельно составлять слова, развитие буквенного анализа и синтеза.

Варианты заданий:

- Прочитать слово. Из букв данного слова составить слова. Например: подарок (дар, рак, око, кора, пора, прок, кадр, драп, парк, карп).
- Из данных букв составить слова:

к а н у с т и о

(Сук, кит, кот, нога, соки, кони, нитка, кости, кнут, аист, стон, стук, куст, сито, санки, коса, тина, утка, носки, осина, танк, наст, кант.)

Данное задание может быть интересно оформлено графически: буквы находятся в мешке, в корзинке, на ветках дерева, как птички, или как яблоки, буквы летят на самолёте, воздушном шаре или спускаются на парашюте, едут на машине, буквы находятся в песочных часах, буквы – бусы, гирлянды на ёлке, буквы – цветы и т.д.



- Первоначально дается задание выделить определенные звуки из слов по картинкам или на слух, соотнести их с буквами, а затем из данных букв составлять слова.

25. «Задачки».

Цель: развитие буквенного анализа и синтеза, развитие навыка чтения, развитие устойчивости зрительного внимания.

Задание:

Догадайтесь, какое слово получится, составьте это слово из букв разрезной азбуки:

кот – т + сын – н = (косы)

лук – к + на = (луна)

волк – к + ны = (волны)

а + кулак – к = (акула)

утка – ка + рот – т = (утро)

слон – н + волк – лк = (слово)

крест – т + лом – м = (кресло)

парк – к + усы – ы + а = (паруса)

кабан – ан + лук = (каблук)

кран – н + с + кит – т = (краски)

старт – рт + кант – т = (стакан)

куст – ст + класс – сс = (кукла)

поле – е + оса = (полоса)

минус – с + таз – з = (минута)

лом – м + пар – р + так – к = (лопата)

рак – к + дуб – б + газ – з = (радуга)

26. «Превращения слов».

Цель: развитие навыка чтения, развитие умения изменять слова, развитие умения анализировать и сравнивать.

Варианты заданий:

- из данного слова образовать новое слово или цепочку слов, заменяя букву, обозначающую гласный звук (сон – сын – сан);
- из данного слова образовать новое слово или цепочку слов, заменив первую букву (сом – том – ком – ром – лом);
- из данного слова образовать новое слово или цепочку слов, заменив последнюю букву (сын – сыр – сыт);

- из данного слова образовать новое слово или цепочку слов, заменив выделенную букву (сал**А**т – салют; ро**С**а – роза – роща – рота – рога – Рома);
- продолжить цепочку слов, изменяя в каждом слове одну букву (бак – бук – лук – лак – мак – рак).

27. «Слово в слове».

Цель: развитие навыка буквенного анализа и синтеза, развитие навыка чтения, развитие умения анализировать и сравнивать.

Задание:

В каждом слове спрятано другое слово. Найдите это слово и составьте его из букв:

хлев	стол б	слон	задача (дача)
уточка	зуб р	стук	черёмуха (муха)
щель	рыба к	гусли	другой (друг)
укол	пол к	лампа	незабудка (будка)
коса	вол к	скалка	радуга (рад, дуга)
мрак	пена л	верба	колесо (кол, лес)
крот	шар ф	краска	собака (бак)
удочка	борт	ветер	барсук (бар, сук)
дудочка	метр о	кобра	веточка (точка)
смех	парк	масло	бабочка (бочка)
экран	бок с	пилот	ракета (рак)
олень	вор с	полнос	картина (тина)
клещ	бар с	тряпка	огород (город, род)
снаряд	боб р	рояль	градусник (град, ус)
курок		рубль	голова (гол, лов)
гроза		седло	дорожки (рожки)
гром		совет	комар (ком)
град		щепка	крапива (ива)
муха		рост	каблук (лук)
овраг		дыни	сокол (кол)
вдруг		губка	осада (оса, сад)
кролики		глаз	полоса (пол, оса)

сцена	колбаса (кол, колба, бас)
кочки	поднос (дно, нос)
плуг	пирог (пир, рог)
юноша	редиска (диск)
шутка	автобусы (бусы)
штопать	чемпион (пион)
сдача	чемодан (мода)
чёлка	подушки (ушки)
якорь	ярмарка (яр, марка)
ябеда	яблоко (блок)
	ягода (год)
	юность (нос)
	товарищи (товар, вари, ищи, щи)

28. «Буква потерялась».

Цель: развитие навыка чтения, развитие звукобуквенного анализа и синтеза.

Задание:

Восстановить слова, вставляя пропущенные буквы, выложить слово из букв разрезной азбуки. Опорой могут служить соответствующие картинки.

- Пропущена буква, обозначающая ударный гласный звук (к...ни, ак...ла, р...дуга).
- Пропущены буквы обозначающие гласные звуки [у, ы,] в безударном положении (р...бак, пр...жина, к...лак).
- Пропущена первая буква в слове (...лоник, ...етер, ...ист).
- Пропущена буква, обозначающая согласный звук (сан...и, ви...ка, к...аски).
- Пропущены парные согласные в сильной позиции, при дифференциации звонких и глухих согласных (тро...а, тру...а; поми...ор, трак...ор)

29. «Ремонт».

Цель: развитие навыка звукобуквенного анализа и синтеза, развитие навыка чтения.

Задание:

Восстановить слова, в которых пропущено несколько букв, опорой могут служить соответствующие картинки, затем слово выкладывается из букв по восстановленному образцу или самостоятельно по картинкам.

- Из слов убежали буквы АА : схр, брн, слт, грж, бзр, крсь, чшк, прт, дрк, трв, скл, склк, сткн, крмн, тлнт.

- Из слов убежали буквы ААА: здч, крвй, брбн, брнк, крндш, тркн.

- Из слов убежали буквы ООО: млк, злт, блт, хрш, дрг, клбк, млтк, клкл, крбк, влск.

- Из слов убежали гласные буквы:

л н (у а)	б р с к (а у)	р д г (а у а)
с в (о ы)	ч й н к (а и)	м з к (у ы а)
з б р (а о)	м с т к (о и)	в т р к (е е о)
п с к (е о)	п р ж к (ы о)	п м д р (о и о)
с н к (а и)	к р л к (о и)	к п с т (а у а)
в д р (е о)	п р н к (я и)	к з н ч к (у е и)
т р б (у а)	к р ш к (ы а)	п р ж н (у и а)
к н г (и а)	к л м б (у а)	к р к д л (о о и)
к р ш (ы а)	п т ч к (и а)	п р ч т к (е а и)

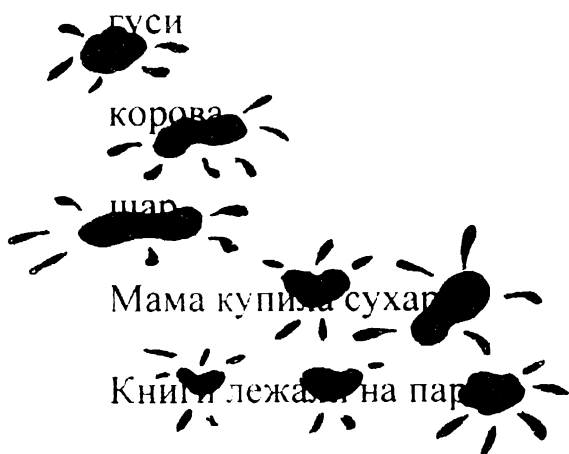
30. «Проделки Кляксича».

Цель: развитие навыка чтения, развитие навыка звукобуквенного анализа и синтеза.

Оборудование: таблички со словами, вырезанные из темной бумаги «кляксы» разных размеров и форм, картинка, изображающая Кляксича (герой сказки И.Токмаковой «Аля, Кляксич и буква А»).

Ход:

На доске таблички со словами или предложением, в котором часть слов закрыты кляксами.



- Ребята, злой Кляксич решил помешать вам прочитать слова (или предложение). Догадайтесь, какие слова написаны на доске, составьте их из букв разрезной азбуки.

31. «Перестановки букв (анаграммы)».

Цель: развитие навыка чтения, развитие навыка буквенного анализа и синтеза, развитие зрительного внимания.

Задание:

Прочитать слова, с помощью цифр, указывающих новый порядок букв, составить новые слова, выложить их из букв.

1432	12354	45123	32145
кони	носик	кабан	чулок
3412	43215	31254	15423
аист	норка	вобла	халва
3214	32145	54213	321456
сила	канат	выбор	ракета
4312	54312	32514	543216
куст	сосна	колба	города
3214	45321	54213	451236
лина	атлас	забор	каприз
3412	12453	54231	432516
нора	кулак	адрес	уборка
4312	53421	23145	125463
икра	исток	армия	стирка
4231	13425	42513	321654
парк	клоун	враги	пальто
1423	52143	32145	163452
пион	сокол	загон	пальцы
3112	34512	42315	654132
дыра	весна	глава	коршун
3214	15324	43125	465321
рост	валик	гусли	шнурок
3214	45231	34512	6217345
гора	волос	мышка	ромашка
1243	43125	52314	3214567
баян	автор	ночка	росинка
4231	12453	32145	32145678
шарф	комар	часок	верность
3412	32145	32145	
лыжи	марка	ручка	
	25143	52134	
	масло	числа	

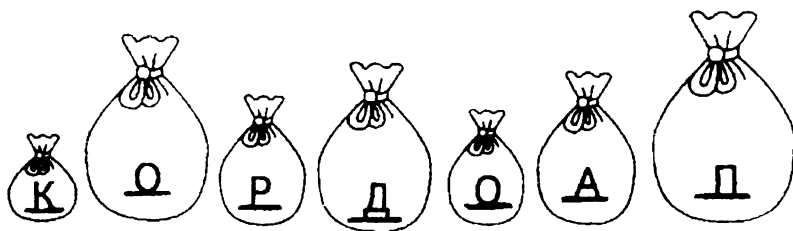
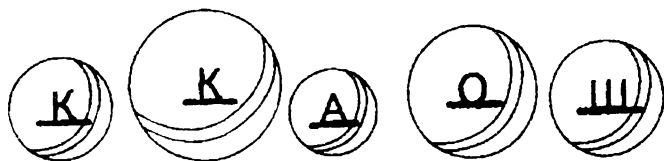
32. «Сравни и прочитай».

Цель: развитие навыка буквенного анализа и синтеза, развитие навыка чтения, развитие пространственных представлений, развитие сукцессивных функций, развитие концентрации зрительного внимания.

Задание:

Распределить предметы по величине – от самого большого до самого маленького, прочитать получившиеся слова. Составить данные слова из букв разрезной азбуки.

Матрёшки, мячи, пирамидки и др. предметы разной величины могут быть вырезаны из картона с прорезями для букв.



33. «Расшифруй!»

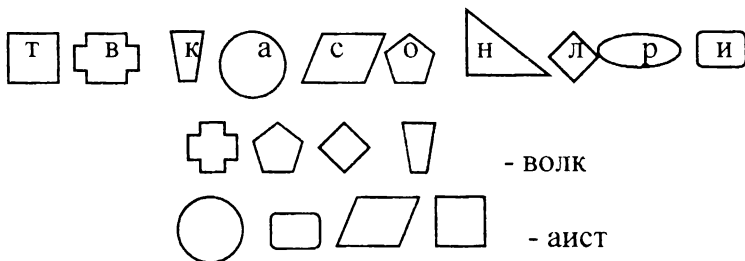
Цель: развитие навыка буквенного анализа и синтеза, развитие навыка чтения, развитие устойчивости зрительного внимания, развитие пространственных представлений.

Оборудование: геометрические фигуры разной величины, цвета и формы с буквами и без букв, индивидуальные наборы букв.

Ход:

На доске ряд геометрических фигур с буквами.

•Здесь находятся зашифрованные слова. Используя ключи к шифру, расшифруйте слова, прочитайте их, составьте из букв разрезной азбуки.



34. «Посчитай и прочитай».

Цель: развитие навыка буквенного анализа и синтеза, развитие навыка чтения, развитие концентрации и устойчивости зрительного внимания.

Оборудование: буквы, карточки с цифрами, индивидуальные наборы букв.

Ход:

На доске ряд букв.

- Найдите слова в данной цепочке букв, используя карточки с цифрами. Составьте данные слова из букв разрезной азбуки.

л с о т а у с к и н л в ы р е

6 4 8 5 (утка) 7 5 10 8 9 (санки) 8 14 3 11 9 8 (кролик)

35. «Запомни слова».

Цель: развития умения самостоятельно составлять слова, развитие слухового внимания, слуховой вербальной памяти.

Ход:

Учитель называет ряд слов, дети запоминают слова, затем составляют их из букв разрезной азбуки:

- 2-3 коротких слова, произношение которых совпадает с написанием (кот, нос);
- 2-3 слова различных по структуре (санки, кит, насос);
- 2-3 слова, написание которых нужно запомнить, учитель произносит слова орфографически (сосна, нора, трава);
- 4-5 слов, произношение которых совпадает с написанием: слова из одной лексической темы, слова, связанные по смыслу, пары слов (лук, репа, тыква, укроп; дом, крыша, труба, окна, дым; санки – горка, лыжи – поле).

36. «Запомни картинки».

Цель: формирование навыка самостоятельного письма, развитие вербально-логического мышления, развитие разных видов зрительной памяти.

Оборудование: предметные картинки, индивидуальные наборы букв.

Ход:

На доске ряд предметных картинок от 4 до 6 (на начальном этапе работы желательно, чтобы произношение и написание данных слов совпадали), которые нужно запомнить. Ученики называют слова, запоминают и составляют по памяти из букв разрезной азбуки. Данное упражнение направлено на развитие различных способов запоминания:

- Связать слова по смыслу парами. Например: кот, дом, мост, волк. Кот и волк – животные, дом и мост построили люди.
- Слова связать с помощью ассоциаций.

- Все слова объединить предложением или коротким рассказом. Например: дом, куст, кот, волк, мост. За мостом стоит дом. У дома растёт куст. В доме кот, а под кустом – волк.
- Все предметные картинки расположить в виде одной сюжетной картинки и мысленно нарисовать её.

37. «Прочитай и запомни».

Цель: развитие навыка чтения, формирование навыка самостоятельного письма, развитие орфографической зоркости, развитие зрительной вербальной памяти.

Оборудование: таблички со словами, индивидуальные наборы букв.

Ход:

На доске таблички со словами (от 2-х до 4-х). Ученики читают слова орфографически 2-3 раза, запоминают их, затем выкладывают из букв разрезной азбуки. Затем таблички открываются, и ученики самостоятельно проверяют слова.

38. «Выбери слова».

Цель: развитие фонематического восприятия, развитие навыка звукобуквенного анализа, развитие слухового внимания, развитие слуховой вербальной памяти.

Задание:

Послушать слова, запомнить слова с определённым звуком, составить их из букв разрезной азбуки. Например, со звуком:

[р] – **рак**, нос, **сыр**, кот, **крот**.

[л] – **лак**, насос, **стол**, **слон**.

[п] – **пар**, бык, **суп**, **лапа**, зима.

39. «Первый слог».

Цель: развитие навыка слогового анализа и синтеза, формирование навыка самостоятельного письма, развитие зрительного внимания.

Оборудование: предметные картинки, индивидуальные наборы букв.

На доске предметные картинки.

Задание:

Разделить слова на слоги, выделить первый слог, из данных слогов составить новое слово. Например:

луна, жаба – лужа,
ноги, рама – нора,
сода, ваза – сова,
волна, киты – волки,
крыша, лоси – крыло,
домик, роза, гараж – дорога,
машина, лиса, насос – малина,
палец, рука, сапог – паруса,
сова, баран, кабан – собака,
дети, река, ворона – дерево,
горы, ромашка, дача – города,
берёза, репа, газета – берега,
пила, радуга, минус, дача – пирамида.

40. «Пропущенный слог».

Цель: развитие навыка слогового анализа и синтеза, формирование навыка самостоятельного письма, развитие навыка чтения.

Задание:

Восстановить слова, вставив пропущенный слог, составить слова из букв разрезной азбуки. Опорой могут служить картинки, общая лексическая тема, загадки.

- Двусложные слова, пропущен последний слог. Слово имеет один вариант: сан... (ки), ок... (но).

- Трёхсложные слова, пропущен последний слог: коле..., соро..., капуста..., поми....
- Двусложные слова, пропущен последний слог, слово имеет несколько вариантов: лу...(на, па, га, жа, чи), сос...(на, ка), мас...(ло, ка), тру...(ба, бач), ка...(нат, ток, лач, бан).
- Трёхсложные слова, пропущен последний слог, слово может иметь несколько вариантов: воро...(на, та), ко-ло...(бок, сок, кол).
- Трёхсложные слова, пропущен второй слог: ко(ро)ва, ро(маш)ка; слова, имеющие варианты: со(ро, ба)ка, кар(тош, тин, тон)ка.
- Трёхсложные слова, пропущен первый слог: (мо)локо, (са)молёт; слова, имеющие варианты (го, бо)рода, (ку, ма, ра)кушка.
- Двусложные слова, пропущен первый слог: (до)мик, (ут)ро; слова, имеющие варианты: (ко, ли, ро, о)са, (со, тра, сло)ва.

41. «Магнитофон».

Цель: развитие навыка слогового анализа и синтеза, развитие слухового внимания, слуховой памяти.

Ход:

Учитель называет слово по слогам, делая паузы между слогами, дети воспроизводят всё слово целиком и составляют его из букв разрезной азбуки. Например: мо, ло, ток. Усложнённый вариант задания: слоги произносятся на фоне различного зашумления (постукивания, хлопки, слова). Например:

- Первый слог СА, второй слог МО, третий слог ЛЁТ. Какое слово получилось?

- Если к слогу ВО, добавить слог РО, а потом ещё слог НА, то получится слово ... (ворона).

42. Деформированные слова.

Цель: развитие навыка слогового анализа и синтеза, развитие навыка чтения.

Задание:

Из данных слогов составить слова: ва-со, мик-до, га-кни, лук-каб; ло-ко-мо, пус-та-ка.

43. «Добавь слог».

Цель: развитие навыка слогового анализа и синтеза, развитие навыка чтения.

Задание:

Составить слова, добавив к данному слогу подходящие слоги из скобок:

са (ни, то, ло, зу, жа, бы, ды, ма)

ра (на, ло, ма, ды, ту, ки, жи)

ко (са, би, ни, зы, ва, жа, ми, ра, до)

ро (са, лу, за, чи, ща, би, га, ку)

но (ги, пы, ты, лу, ра, жи, ба, чи)

со (ва, ши, да, зы, ки, ба, ня, лу)

пе (на, ти, ро, вы, чи, ша, тя, зу)

лу (ра, га, ди, на, мы, па, ба, жа, чи)

ка (нат, дор, ток, жук, бан, лач, вис)

са (лат, мит, дик, выч, лют, зан, жор, хар, пог)

ба (ран, кам, нан, лет, дом, тон, жук, чок, зар)

пе (сок, жук, рец, тис, пел, нал, ход, тух, вец)

ко (тик, выр, мар, нец, жон, тёл, сим, вёр, зёл, бор)

44. «Составь слова из слогов».

Цель: развитие слогового анализа и синтеза, развитие навыка чтения.

Слоги представлены в виде различных слоговых таблиц.

Задание:

Составить слова из данных слогов.

а)	ру	на
	лу	ра
	ко	ка
	но	ты

б)	мос	кон
	бал	лик
	пла	тик
	сто	ток

в)	ко	ва	со	ли
	са	ро	ты	но
	та	на	лу	ру
	за	ка	во	ла

45. «Найди слоги».

Цель: развитие навыка слогового анализа и синтеза, развитие навыка чтения, развитие пространственных представлений.

Оборудование: слоговая таблица, индивидуальные наборы букв.

Задание:

Учитель называет месторасположения слогов в таблице, используя наречия и предлоги пространственного значения: справа от, слева от, перед, после, за, под, над; выражения: в верхнем правом углу, в нижнем левом углу и т.д.. Учащиеся находят слоги, составляют из них слова.

со	му	ру	лу
ва	ро	би	ны
го	па	зы	во
ба	са	ка	ло

Например:

- Какой слог находится справа от слога «са»? (ка).
- Какой слог находится слева от слога «ру»? (му).
- Найдите слог, который находится после слога «па» (зы).
- Составьте из данных слогов слово. (Музыка).