***8 класс***

***Тестирование Вариант 2***

***1. Какое утверждение верно?***

1) Подлежащее даёт характеристику предмету речи.
 Подлежащее — главный член предложения, который не зависит от других членов предложения и отвечает на вопросы именительного падежа: кто? что?
2) Подлежащее даёт характеристику образу действия.
3) Подлежащее — главный член предложения, кото­рый не зависит от других членов предложения и отвечает на вопросы: каков? какова? каково?

***2. Чем может быть выражено подлежащее?***

1) любой знаменательной частью речи;
2) только склоняемой частью речи;
3) только неизменяемой частью речи;
4) только спрягаемой частью речи.

***3. В каком предложении подлежащее выражено местоимением?***

1) Заросли кустарников и травы мешали их передвижению.
2) Наши пряли, а ваши спали.
3) Но за грохотом разбившейся стихии мой обострённый слух вновь уловил шум в коридоре.
4) Ни один из больших художников не был забыт так основательно, как Рокотов.

***4. В каком предложении подлежащее выражено прилагательным?***

1) Наши плачут, да и ваши не радуются.
2) Что-то с визгом пронеслось в воздухе и упало посередине реки.
3) Ложное не может быть красивым.
4) Царь Пётр находился в кабинете своего Преображенского полка.

***5. В каком предложении есть простое глагольное сказуемое?***

1) Я буду сильно беспокоиться.
2) Дни становились все длиннее и длиннее.
3) Вскоре я бросил писать стихи.
4) Садовник был человек суетливый и разговорчивый.

***6. В каком предложении есть простое глагольное сказуемое?***

1) Дружеский шепот реки оказал мне настоящую услугу.
2) Речь, стих — та же музыка, то же пение.
3) Карл Петрович в конце концов согласился вернуться.
4) Самым потерянным и негодным человеком в городе считался младший Маклаков.

***7. В каком предложении есть составное глагольное сказуемое?***

1) Зимы ждала, ждала природа.
2) Но был ли счастлив мой Евгений?
3) Ее загаданный час, по-видимому, должен был наступить позже.
4) Первые недели плавания принесли разочарование.

***8. В каком предложении есть составное глагольное сказуемое?***

1) Сама судьба велит тебе спасать меня.
2) Она будет всю жизнь благоговеть перед ним.
3) Изменники точно в воду канули.
4) Осенью я начал серьезно заниматься плаванием.

***9. Укажите прямое дополнение в предложении***

*В одной из старинных книг я прочитал рассказ об Америго Веспуччи, именем которого названа Америка.*

1) книг
2) рассказ
3) Америго Веспуччи
4) именем
5) Америка

***10. В каком из предложений нет прямого дополнения?***

1) Я отправил сестре телеграмму с поздравлением.
2) Учёные доказали существование жизни в космосе.
3) Он не знал никаких радостей, кроме чтения книг.
4) И поныне славятся у нас на Севере замечательные русские умельцы.

***11. В каком случае выделенное слово является дополнением?***

1) Мы сели *отдохнуть*на скамейку у реки.
2) Машины шли медленно *из-за снегопада*.
3) Моему *брату*часто приходится ездить на такси.
4) *Несмотря на нелетную погоду*, самолеты продолжали совершать рейсы.

***12. Что такое определение?***

1) Второстепенный член предложения, который характеризует предмет и отвечает на вопрос: *каков предмет?*
2) Второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы: *какой? чей?*
3) Второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы: *какой? чей? каков?*

***13. Каковы признаки согласованного определения?***

1) согласуется с определяемым словом в падеже;
2) согласуется с определяемым словом в падеже, числе, роде (в ед. ч.);
3) согласуется с определяемым словом в падеже и числе;
4) согласуется с определяемым словом в роде и числе.

***14. В каком предложении есть согласованное определение?***

1) Книгу сказок можно взять в библиотеке.
2) Сияние небес твоих великолепно.
3) Я люблю есть яйца вкрутую.
4) У меня есть мечта попутешествовать по стране.

***15. В каком предложении есть несогласованное определение?***

1) Солнечный свет несколько раз сменяла прозрачная тень от пробегавших по небу облаков.
2) Веками навороченные глыбы преграждали дорогу.
3) Беседа наедине доставила нам огромное удовольствие.
4) Путь показался пятерым путникам бесконечным.

***16. Второстепенные члены предложения, которые обозначают место, время, причину, образ действия, меру и степень, цель, называются***

1) приложениями.
2) определениями.
3) обстоятельствами.
4) косвенными дополнениями.

***17. Определение, выраженное именем существительным, согласованным с определяемым словом в падеже, называется***

1) сказуемым.
2) подлежащим.
3) дополнением.
4) приложением.

***18. Приложение есть в предложении***

1) Пишу это как читатель, имеющий вкус. (А. Чехов)
2) Двор как плац, мощенный булыжником. (В. Панова)
3) От полка спасибо наше вам за сына-храбреца. (А. Твардовский)
4) Все, что я хотел сказать, я написал на вечном камне... (Йоллык-тегин)

19. Приложение – это…

20. Назовите виды дополнения

21. Что такое «Обстоятельство»?

22. Подлежащее – это…

23. Сказуемое – это…

24. Дополнение - это…

25. Назовите виды определения.

Ключ.

1-1

2-1

3-2

4-3

5-1

6-4

7-3

8-4

9-2

10-3

11-3

12-2

13-2

14-2

15-3

16-3

17-4

18-3

**ИЗЛОЖЕНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**8 КЛАСС**

**НАЧАЛО ВСЕХ НАЧАЛ**

  Что значило для народной жизни слово вообще? Такой вопрос даже несколько жутковато задавать, не только отвечать на него. Дело в том, что слово приравнивалось нашими предками к самой жизни. Слово порождало и объясняло жизнь, оно было для крестьянина хранителем памяти и залогом бесконечности будущего. Вместе с этим (а может быть, как раз поэтому) оно утешало, помогало, двигало  на подвиг, заступалось, лечило, вдохновляло. И все это происходило само собой, естественно, как течение речной воды или как череда дней и смена времен года.

  Покажется ли удивительным при таких условиях возникновение  культа слова, существующего в деревнях и в наше время?

  Умение хорошо, то есть образно, умно и тактично, говорить в какой-то степени было мерилом даже социально-общественного положения, причиной уважения и почтительности. Для мелких и злых людей такое умение являлось предметом зависти.

  Слово - сказанное ли, спетое, выраженное ли в знаках руками глухонемого, а то и вообще не высказанное, лишь чувствуемое, - любое слово всегда стремилось к своему образному совершенству...

  Красивая, образная речь не может быть глупой речью. Умение хорошо говорить вовсе не равносильно умению говорить много, но и дремучие молчуны были отнюдь не в чести, над ними тоже подсмеивались. Намеренное молчание считалось признаком хитрости и недоброжелательности, со всеми из этого вытекающими последствиями. Так что пословица "Слово - серебро, молчание - золото" годилась не во всякий момент и не в каждом месте.

(В. Белов)

(214 слов)