***Ona tili va adabiyot***

1. Quyidagi she’rning badiiy san’atini toping.

***Nodon birla o`tkan kuning nori saqar,***

***Nodon borsa, do`zax andin qilg`ay hazar,***

***Nodon birla do`zax sari qilmang safar,***

***Nodon ichra xazon yanglig` so`ldum mano***.

A)alleteratsiya B)anafora

C) epifora D) saj’

2.Tarkibida sifat ishtirok etgan qo’shma otlarni aniqlang?

***1) mingoyoq; 2) achchiqtosh; 3) qizilishton; 4) havorang; 5) oybolta; 6) karnaygul;***

***7) olaqarg’a.***

A)1,4,5,6 B)1,5,6

C)1,4,5 D)2,3,7

**3.** Qaysi so’zlarda ikkita so’z yasovchi qo’shimcha ishtirok etgan?

***1) tunamoq 2) asabiylashtirmoq
3) umumiylikda 4)ekinzor 5) bilimdonlik***

A.2,3,4 B.1,4,5 C.2,3 D.2,3,4,5

**4. Belgisiz qo’llanilgan qaralmish ishtirok etgan gapni toping?**

A.Ilm aqlning chirog’I hisoblanadi

B.Bizning qishloq tog’ bag’rida

C.Daryo labida turib ko’klam quchog’ida tovlanayotgan olmazor chiroyiga suqlanardim.

D.Qaralmish belgisiz qo’llanmaydi

**5. *Dantening “Ilohoy komediya” asarini kim tarjima qilgan?***

A) A.Oripov B) E.Vohidov

C) Cho`lpon D) Oybek

**6.** Har ikki qismi ham omonim xarakterga ega bo‘lgan so‘zlardan tashkil topgan juft otlar ko‘rsatilgan javobni toping.

***1) ochko‘z; 2) qo‘y-qo‘zi; 3) yor-do‘st;***

***4) uzuq-yuluq; 5) gul-chechak***

A) 3, 5 B) 1, 3, 4

C) 2, 3, 5 D) 2, 4, 5

**7.** Qaysi javobda OT+OT kompozitsiyasidan hosil qilingan qo’shma sifatlar qatorini toping.

***1) ko’zoynak 2) sheryurak 3) oybolta***

***4) qo’yko’z 5) shirinso’z 6) toshbag’ir***

A)1,2,3,6 B)1,2,3,4,6

C)2,4,6 D)2,4,5,6

8. X.To`xtaboyevning qissasi nomi to`g`ri berilgan qatorni toping.

A) “Sariq devni minib”

B) “Yillar va yo`llar”

C) “Davronboy va Omonboy sarguzashti”

D) “Besh bolali yigitcha”

***9. Hayotdan ham qadrliroq narsa bor bo‘lsa, bu − sog‘liq, o‘limdan ham qo‘rqinchliroq narsa bor bo‘lsa, bu − kasallik, hayotga teng narsa − boylik, o‘lim bilan barobar narsa − faqirlik.***

Ushbu gapdagi yasama so‘zlarning nechtasi ot turkumiga mansub?

A) 4 B) 5 C) 6 D) 7

***10.Chirik, sharros, o`ksik, quruq, yumuq, ulug`vor,umidvor, kerakli, so’lg’in.***

Berilgan sifatlardan nechtasi FE’Ldan yasalgan?

A)8 ta B) 7 ta C) 6 ta D) 5 ta

11.Quyidagi qahramonlarning qay biri uchun to`lanadigan haqni muallif *“ona sutidan halol”* sifatlashi bilan o`quvchisiga tushuntiradi?

A) Oybekning “Qutlug` qon” romanida Yo`lchiga

B) G`.G`ulomning “Shum bola” qissasida Shum bolaga

C) A.Qahhorning “Bemor” hikoyasida Sotiboldiga

D) A.Qodiriyning “Mehrobdan chayon” romanida Anvarga

***12. Ko‘zimdan yomg‘irlar to‘kilar tinmay...***

Ushbu gapda ma’no ko‘chishining qaysi turi kuzatiladi?

A) sinekdoxa B) vazifadoshlik

C) metafora D) metonimiya

***13. Ko‘zlarim hali harf tanimas edi,***

***Qalam ushlolmasdi hali qo‘llarim.***

***Kapalak izidan quvib tinmasdim,***

***Yulduzlarni sanar edim tunlari.*** (M.Boboyev)

 She’riy parchada necha o‘rinda qarashlilik ma’nosini bildirgan egalik qo‘shimchalari qo‘llangan?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 2

***14. Dala yuzin qoplar chechak, gul***

***Kulib chiqar yorib yer tagin.***

***Tinmay esar har tomonga yel***

***Qo’ymay sochar o’rikning gulin.***

Ushbu gapga kelishik qo’shimchalari qay tarzda qo’llaninlgan?

A) 3 ta belgili, 1 ta belgisiz

B) 2 ta belgili, 2 ta belgisiz

C) 4 ta belgili, 1 ta belgisiz

D) 5 ta belgili, 2 ta belgisiz

15.**T.To’laning ikkinchi jahon urushi yillarida e’lon qilingan to’plamlarini aniqlang**

A) “She’rlar”, “Shodligim’

B) “Shodligim”, “Tabassum”

C) “She’rlar”, “Tabassum”

D) “Muborakbod”, “Shodligim”

**16.Qaysi gapda egalik qo‘shimchasi so‘z asosi bilan yaxlitlanib, o‘z vazifasini yo‘qotgan?**

A) Vatan tuprog‘i muqaddas.

B) Kecha dam olishimiz maroqli o‘tdi.

C) Kechasi ishlaydi, kunduzi uxlaydi.

D) Toshkent shahri osmono‘par zamonaviy binolar bilan sayqal topgan.

**17. *Ikki palak qovun ekdim.*** Ushbu gapda ma’no ko’chishining qanday turi bor?

A. sinekdoxa B.metanimiya

C.metafora D.vazifadoshlik

18.T.To`laning pyesalari to`g`ri berilgan qatorni toping

A)“Furqat”, “Shashmaqom”

B) “Zulmatdan ziyo”, “Momo yer”

C) “Qizbuloq”, “Nodirabegim”, “Momo yer”

D) “Furqat”, “Sumbula”

**19.Qaysi maqolda ikkita yasama so'z qo'llangan?**

A) Sayoq yurgan tayoq yeydi.

B) Burgaga achchiq qilib, ko'rpangni kuydirma!

[C) Nonni](file:///QjNonni) katta tishlasang ham, gapni katta gapirma!

D) O'ynab gapirsang ham, o'ylab gapir!

**20.Quyida keltirilgan gapda nechta yasama sifat mavjud? *Tarixni o'rganishdan asosiy maqsad — milliy o'zligimizni chuqurroq anglash.***

A) 3 B) 2

C) yasama sifat qatnashmagan D) 1

**21*. to‘kinchilik* yasama otining yasalish asosi qaysi so‘z turkumi?**

A) fe’l B) sifat C) ot D) sifatdosh

**22. Qaysi qatorda shaxs oti yasovchi qo‘shimchalar berilgan?**

A) -xon, -chi, -dosh, -boz

B) -gar, -chi, -k, -don

C) -loq, -choq, -chi, -dosh

D) -lik, -inch, -ch, -dosh

**23.Morfologik usul bilan yasalgan otni aniqlang.**

A) qo‘larra B) shaftoliqoqi

C) sanchqi D) tinch

**24.Hajviy yo`nalishda bitilgan romanlarni toping.**

A) “Adabiyot muallimi”, “Qiyshiq oyna”

B) “Oltin buzoqcha”, “O`n ikki stul”, “Yelvizak”

C) “Revizor”, “Tuhmatchilar jazosi”

D) “Qiyshiq oyna”, “Oltin buzoqcha”

***25. Bolaning ko‘ngli o‘ksimasin deb yumshoq o‘rindiqqa o‘tqazdi.* Ushbu gapda ishtirok etgan ismlarning munosabat shakllarini aniqlang.**

A) -ning, -i, -qa, -di

B) -ning, -qa, -q

C) -i, -sin, -di

D) -ning, -i, -qa

**26.**Meni men istagan o‘z suhbatig‘a arjumand etmas, Meni istar kishining suhbatin ko‘nglim pisand etmas. **Baytdagi nechta turlovchi qo’shimcha bor?**

A) 7 B) 6 C) 8 D) 10

**27.** Hajviy hikoya shaklida yozildan **”Chiqdi”, ”Qiyshiq oyna”, ”Yovuz niyatli kishi”** asarlarini kim yozgan?

A) Gogol B) Chexov

C) A.Qahhor D)Hamza

**28.Qaysi kelishik qo‘shimchalarini shakldosh holatda qo‘llash mumkin?**

A) qaratqich, tushum B) tushum, chiqish

C) jo‘nalish, o‘rin-payt D) tushum, jo‘nalish

**29.Quyidagi qaysi so’zlarda agglutinativlik xossasi buzilgan.**

***1)sersuv 2) ekin 3) shirali***

***4)quvnoq 5) issiq 6) sabrsiz***

A) 1,4,5 B) 1,2,6

C) 3,5,6 D) 1,4,5,6

30. Turlangan so`z qaysi qatorda berilgan? A.Bolajonlar, yoppasiga harakat qilinglar! B.Salim tezlikka e`tibor berdi.

C. Birdaniga havo ochilib ketdi.

D. Chindan, bu ayol doim go`zal bo`lgan.