

1. В каком слове пропущена буква О?

команд..вать

подгляд..вать

перекап..вать

испыт..вать

2. В каком варианте ответа все местоимения относятся к разряду неопределенных?

кто-нибудь, никакой, чей

кое-какой, некоторый, что-либо

нечто, какой-нибудь, сам

сколько-нибудь, некто, такой

3. В каком слове один корень?

небосклон

пол-лица

классификация

зоология

4. От какого слова образовалось слово ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ?

положиться

предположить

предложить

положение

5. В каком ряду оба слова пишутся слитно?

(южно)сибирский, (кафе)ресторан

(древне)римский, (перекати)поле

(пол)города, (железо)бетонный

(зоо)магазин, (научно)исследовательский

6. Чей это портрет? «...пошла в мать, красавицу англичанку, своей высокой гибкой фигурой, нежным, но холодным и гордым лицом...»

Варенька Коваленко

Княгиня Вера Шеина

Дуня Вырина

Варенька Б.

7. В каком ряду все существительные одушевленные?

робот, конь, мама

народ, птица, подруга

рука, брат, лисица

семья, уж, дочка

8. В каком предложении выделенное слово – краткое прилагательное?

И хозяйка танцевала по-прежнему КРАСИВО.

КРАСИВО ты вошла в мою жизнь.

В долине всё было КРАСИВО.

КРАСИВО жить не запретишь.

9. В каком предложении можно выделить словосочетание с подчинительной связью ПРИМЫКАНИЕ?

Город просыпается едва-едва.

Раздается мерный шаг.

Смолк голос трактора.

Сад грустил о лете.

10. Кто из русских писателей поступил в Полтавское уездное училище, потом в Нежинскую гимназию высших наук?

М.Ю. Лермонтов

А.И. Куприн

Н.В. Гоголь

Н.А. Некрасов

11. Коммуникативные упражнения - вид творческих упражнений, которые

обеспечивают формирование речевых умений и наиболее высокий уровень практического владения языком

формируют навыки употребления новых слов

формируют активный словарный запас

позволяют закрепить изученные грамматические правила

12. Единицей речевого общения является

слово

речевой акт

фраза

предложение

13. Укажите сложноподчиненное предложение с придаточным определительным.

Мне трудно было разобрать, каким образом его приводят в движение.

Так как гимназист был голоден, то усилие, затраченное на преодоление дачной ограды, утомило его.

Мысли о командировке, что мучили его три дня, внезапно исчезли.

Все трое сопели так сильно, что на веранде открывалась и закрывалась стеклянная дверь.

14. В каком ряду все существительные имеют только форму единственного числа?

<input type="radio"/> горожанин, горох, темя
<input type="radio"/> вымя, чтение, ребенок
<input type="radio"/> беготня, пламя, мел
<input type="radio"/> листва, человек, отвага
15. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
<input type="radio"/> Эти нормативы ТО(ЖЕ) надо зафиксировать, (ПРИ)ЧЕМ на правительственном уровне.
<input type="radio"/> ТО(ЖЕ) самое произойдет с пластилином, и (ПО)ЭТОМУ он отпечатает контуры предмета, оказавшего на него давление.
<input type="radio"/> Твой дед погиб на фронте ЗА(ТО), ЧТО(БЫ) ты мог жить счастливо.
<input type="radio"/> (ОТ)ЧЕГО люди не летают ТАК(ЖЕ), как птицы?
16. Роль учителя при коммуникативном обучении состоит в том, чтобы
<input type="radio"/> исправлять ошибки учащихся в произношении
<input type="radio"/> учить точно следовать инструкциям этикета.
<input type="radio"/> создавать ситуации речевого общения и облегчать их
<input type="radio"/> объяснять грамматические правила
17. В каком варианте ответа в обоих случаях на месте пропуска пишется В?
<input type="radio"/> реж..те хлеб, зарево пожарищ..
<input type="radio"/> туш.. для ресниц, лес дремуч..
<input type="radio"/> сплош.. покрыто, еш.. медленно
<input type="radio"/> намазать на корж.., сеч.. крапиву
18. Какое предложение является односоставным неопределённо-личным?
<input type="radio"/> Через час нас позвали к столу.

<input type="radio"/> Через час пойдём мы к столу.
<input type="radio"/> Через час идите к столу.
<input type="radio"/> Через час надо идти к столу.
19. В каком варианте ответа в обоих словах количество звуков и букв одинаковое?
<input type="radio"/> больнее, бульон
<input type="radio"/> пилотка, местный
<input type="radio"/> съезд, ясный
<input type="radio"/> иволга, краснея
20. Из какого произведения описание? «На самом краю села Мироносицкого, в сарае старосты Прокофия расположились на ночлег запоздавшие охотники. Их было только двое...»
<input type="radio"/> «Певцы»
<input type="radio"/> «После бала»
<input type="radio"/> «Человек в футляре»
<input type="radio"/> «Гранатовый браслет»

Bizning kanalimizdan uzoqlashmang. Yanada ko'proq ma'lumotlarni kuting. Kanalga ma'lumotlar vaqti vaqti bilan tashlab boriladi. Tashlangan fayllar bir oz muddat ushlab turiladi va keyin o'chirib tashlanadi. Do'stlaringizni ham taklif qiling. Biz Ustozlar uchun hizmatdamiz.