

OLIY TA'LIM MUASSASALARIGA

KIRUVCHILAR UCHUN

"XORAZM ILM ZIYO" NTM

+998995607273 raqamiga SMS yuboring.	3469WCJS* <b>Familiya Ism (Viloyat)</b> <b>*JAVOBLAR</b>
Namuna: 3469WCJS*Boltayev Anvar (Qashqadaryo)*BAADACCCAACA...	
<b>Izoh:</b>	
1) Agar sizni ism familiyagizda yoki viloyatingiz nomida <b>O',G'</b> harflari qatnashsa ularni o'rniga <b>U</b> va <b>G</b> harflarini ishlating.	
2) Harflarni faqat lotin alifbosida yozing.	
3) Repetitsion testlar faqat ko'rsatilgan sanalar uchun yaroqli. <b>15.07.2019-17.07.2019</b>	
4) Repetitsion testning sms javoblari soat <b>21:00</b> gacha qabul qilinadi.	
Natijalar: Har kuni <b>@repetitsiontestuz</b> kanalida soat <b>22:00</b> e'lon qilinadi	

SAVOLLAR KITOBI

999988

BLOKLAR:

Ona tili va adabiyoti (3.1)

Matematika (2.1)

Fransuz (1.1)

Test topshiruvchi:

F.I.O.

IMZO

**DIQQAT!**

Test topshiriqlarini yechishdan avval savollar kitobini varaqlab, unda har bir fan bo'yicha savollar soni to'liqligini tekshiring. Agar savollar soni kamligi aniqlansa yoki savollar kitobi raqami bilan javoblar varag'idagi "savollar kitobi raqami" bir xil bo'lmasa, darhol auditoriya rahbariga ma'lum qiling.

Savollar kitobida va javoblar varag'ida test topshiruvchining familiyasi, ismi, otasining ismi to'ldirilganligiga va imzosi qo'yilganligiga e'tibor qarating!

## ONA TILI VA ADABIYOTI

1. Quyidagi qaysi soʻzlar oʻz paronimlari bilan bir xil soʻz turkumiga mansub boʻladi?  
1) yod, 2) ham, 3) burch, 4) bob, 5) afzal, 6) eg  
A) 3, 6    B) 3, 5, 6  
C) 2, 3, 6    D) 1, 2, 4, 5, 6
2. «Boshimda tegirmon toshi yurgizsinlar, etimni nishtar bilan tilsinlar, men sizdan ajralmayman». Ushbu gap turini belgilang.  
A) bir necha bosh gapli murakkab qoʻshma gap  
B) aralash murakkab qoʻshma gap  
C) bir necha ergash gapli murakkab qoʻshma gap  
D) qismlari uyushgan qoʻshma gap
3. Izohlovchi taxallus va oʻxshatish maʼnolarini bildirganda izohlovchi bilan izohlanmish oʻrtasida qanday tinish belgisi qoʻyiladi?  
A) ikki nuqta    B) tire  
C) nuqtali vergul    D) vergul
4. Koʻzlarim hali harf tanimas edi,  
Qalam ushlolmasdi hali qoʻllarim.  
Kapalak izidan quvib tinmasdim,  
Yulduzlarni sanar edim tunlari. (M.Boboyev)  
Sheʼriy parchada necha oʻrinda qarashlilik maʼnosini bildirgan egalik qoʻshimchalari qoʻllangan?  
A) 3    B) 4    C) 2    D) 5
5. Quyida berilgan gapdagi ajratib koʻrsatilgan soʻz maʼnosi qaysi usulda koʻchgan?**Tumanlik qoʻynida jimgina mudragan tonglar, ilk sovuq ogʻushida junjikkan seryulduz oqshomlar boshlandi.**  
A) vazifadoshlik    B) metonimiya  
C) sinekdoxa    D) metafora
6. Til *mausumiy* libos emaski, ob-havoning oʻzgarishiga qarab almashtirilsa. Ajratib koʻrsatilgan soʻzda qanday unli ishtirok etmagan?  
A) Old qator unli    B) Oʻrta (keng) unli  
C) Orqa qator unli    D) Lablangan unli
7. Turkiston oʻlkamiz vodiylari, sahrolari keng, togʻlari buyuk, aholisi turk - oʻzbekdur.  
Ushbu gap haqida toʻgʻri fikrni aniqlang.  
A) 3 ta sodda gapdan tashkil topgan, ajratilgan boʻlak qatnashgan murakkab qoʻshma gap  
B) 2 ta sodda gapdan iborat bogʻlovchisiz qoʻshma gap  
C) uyushiq boʻlakli sodda gap  
D) uyushiq va ajratilgan boʻlaklar ishtirok etgan sodda gap
8. “Shunga asosan, gapda bir oʻzakdan yasalgan soʻzlarni keltirishni “ishtiqoq” deb ataganlar. Biz bu hodisani oʻzakdoshlik va uni vujudga keltirishni oʻzakdoshlashtirish deb atasak ham boʻladi”.  
Berilgan parcha qaysi uslubga xos?  
A) ilmiy-ommabop uslub    B) publitsistik uslub  
C) sof ilmiy uslub    D) badiiy uslub
9. Bir necha ergash gapli qoʻshma gap berilgan qatorni aniqlang.  
A) Reja bajarilsa, dasturxon moʻl boʻlsa, yor-u doʻst, birodarlar qalin boʻlsa, tantanalar qishgacha davom etadi.  
B) Shuni unutmangki, siz kelajagimizsiz va butun umidimiz sizlardan.  
C) Olam keng, ellar koʻp, yurtlar beshumor.  
D) Yer shivirleydi, yulduz jivirleydi, bahordan darak keladi.
10. 1995-yilda qabul qilingan imlo qoidasiga koʻra quyidagi soʻzlarning qaysi biri ajratib yoziladi?  
A) bugʻdoy rang    B) sovuq mijoz  
C) yarim avtomat    D) janubi gʻarb
11. Tobe bogʻlanishlar soni nechta?  
Biz mustaqil, buyuk davlatda yashayapmiz  
A) 2    B) 5    C) 3    D) 4
12. **Magʻlubni tepib oʻtmak mardlik emas.** Ushbu gapda feʼlning nechta vazifa shakli qoʻllangan?  
A) 2 ta    B) 4 ta    C) 3 ta    D) 1 ta
13. Tarkibida ham asosi, ham qoʻshimchasi shakldosh boʻlgan ikki soʻz ishtirok etgan gapni toping.  
A) Mozorda yotganlar, nazarimda, soʻzlarimni eshitib bezovtalanayotganday edi.  
B) Biz tomonlarda kuz shoʻxligi shumlikka aylanib ketadigan paytlar ham boʻladi.  
C) Yaqinlashyapmiz – oʻrmon tobora boʻy choʻzyapti.  
D) Sen Mahmud akaning uyi oldida turgin.
14. **bilan** yordamchisi koʻmakchi vazifasida qoʻllangan gapni aniqlang.  
A) Eshon bilan Kifoyatxon qulay bir joyni topib, bularni kuzatishardi.  
B) Yer bilan suv egizak, bir-birisiz yashay olmaydi.  
C) Endi buva bilan nabira teng odamday gaplashishadi.  
D) Odam odam bilan tirik.
15. Har qanday ogʻzaki va yozma nutq parchasi nima deyiladi?  
A) mikromatn    B) soʻz birikmasi  
C) gap    D) makromatn
16. Kesimdan oldin qaysi boʻlaklarning joylashuvi meʼyoriy tartib hisoblanadi?  
A) aniqlovchi, hol, toʻldiruvchi  
B) aniqlovchi, toʻldiruvchi  
C) hol, toʻldiruvchi  
D) aniqlovchi, hol
17. Shaxsi nomaʼlum gap qaysi qatorda berilgan?  
A) Fikrni misollar bilan dalillash zarur.  
B) Dushmanlaringiz bilan tortishayotganingizda ham ochiqchasiga va mardlarcha fikr bildiring.  
C) Toʻgʻri soʻzlik, poklik va muloyimlik deganda nimani tushunasiz?  
D) Haqiqiy inson oʻzidan boshqalarning tashvishi bilan yashashi kerak.
18. Toʻgʻri yozilgan soʻzlar sonini toping.  
xohlamoq, hijil, xaspoʻshlamoq, shavqat, tamosha, avf, muzafot, taqazo  
A) 5    B) 3    C) 4    D) 2
19. «Devonu lugʻotit turk» asari muallifining yozishicha, turklar, aslida, nechta qabila boʻlgan?  
A) 21 ta    B) 24ta    C) 20 ta    D) 22ta
20. **i** tovushi ham torlik belgisi ham lablanmaganlik belgisi bilan qaysi tovushga zidlanadi?  
A) oʻ ga    B) a ga    C) e ga    D) u ga
21. **oʻrtoq va yoq (tomon)** soʻzlariga qaysi qoʻshimcha qoʻshilsa asosda fonetik oʻzgarish boʻladi?  
A) egalik qoʻshimchasi  
B) **oʻrtoq** soʻziga egalik va kelishik, **yoq** soʻziga egalik qoʻshimchasi  
C) kelishik qoʻshimchasi  
D) kelishik va egalik qoʻshimchalari
22. “Hammaning tili saxovatli kishining madhini qiladi, saxiylik kishilarning barcha kamchiliklarini yuvib ketadi. Saxiy boʻl, senga laʼnat kelmasin, laʼnat keltiradigan yoʻlni saxovat berkitib qoʻyadi”. Ushbu parcha qaysi asardan?  
A) “Hikmatlar”    B) “Hibatul-haqoyiq”  
C) “Gulistoni bit-turkiy”    D) “Qissayi Rabgʻuziy”
23. Gapda yoki sheʼrda xalq ogʻzaki ijodida mashhur boʻlib ketgan biror maqol, matal, ibora yoxud hikmatli soʻz

- keltirib, nutq ta'sirchanligini oshirish usuliga nima deyiladi?  
A) tamsil san'ati B) talmeh san'ati  
C) tanosub san'ati D) irsoli masal san'ati
24. Qaysi roman milliy ruh juda bo'rtiq aks etganligi bilan ajralib turadi?  
A) "Jimjitlik" romani  
B) "Kecha va kunduz" romani  
C) "O'tkan kunlar" romani  
D) "Qutlug' qon" romani
25. «Bormi ekin hech nima olamda hijrondin yamon, Har nekim ondin yamonroqdur, budur ondin yamon». Bobur qalamiga mansub ushbu misralar janrini aniqlang.  
A) G'azal B) Masnaviy C) Fard D) Qit'a
26. S.Zunnunova qaysi asari bilan iymoni butun onalarga, ayollarga madhiya aytadi?  
A) "Qizimga" she'rida  
B) "Surat bilan suhbat" dostonida  
C) "Sodiq va Anor" dostonida  
D) "Ona" pyesasida
27. "Uloqda" hikoyasidagi Sobir tegirmonchining o'g'li kim?  
A) Turg'un B) Salim  
C) Mahkamboy D) To'g'on
28. "Padarkush" asarida boyning o'g'li kim?  
A) Toshmurod B) Tangriqul  
C) Xayrulla D) Davronbek
29. "Hech qayoqqa olib bormaydigan yo'l" ertagi qaysi turkumga kiradi?  
A) "Rinaldoning sarguzashtlari"  
B) "Rim ertaklari"  
C) "Uchtadan oxiri bor ertaklar"  
D) "Telefonda aytilgan ertaklar"
30. Nizomiy Ganjaviy tomonidan yaratilgan "Xamsa" sining dostonlarini ketma-ketlikda joylashtiring . 1)"Xusrav va Shirin" 2)"Maxzan ul-asror" 3)"Haft paykar" 4)"Layli va Majnun" 5)"Iskandarnoma"  
A) 2,1,3,5,4 B) 2,3,5,1,4  
C) 2,1,4,3,5 D) 1,2,3,4,5

---



---

**MATEMATIKA**

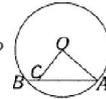
---



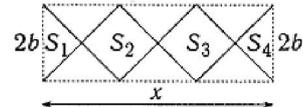
---

31. Natural sonni 18 ga bo'lganda bo'linmada 19 ni va qoldiqda 8 ni oldik. Bo'linuvchi nechaga teng?  
A) 243 B) 263 C) 273 D) 350
32.  $2(1)+2,0(9)$  ni hisoblang.  
A) 4,(21) B) 4,2(9) C) 4,2(1) D) 4,2
33. Uchta sonning o'rta arifmetigi 30 ga teng, dastlabki ikkitasini esa 25 ga teng. Uchinchi sonni toping.  
A) 40 B) 38 C) 44 D) 45
34. Ayniyatdan  $\alpha$  koeffitsiyentni toping:  
 $(\alpha x - 2y)(x + 3y) = \alpha x^2 + 3xy - 6y^2$ .  
A)  $\frac{7}{3}$  B) 2 C)  $\frac{5}{3}$  D)  $\frac{5}{2}$
35. Agar  $x^2 + z^2 + x + z + \frac{1}{2} = 0$  bo'lsa,  $x \cdot z$  ning ko'paytmasi nimaga teng?  
A) 0,4 B) 1 C) 0,5 D) 0,25
36.  $x^2 - 13x + q = 0$  kvadrat tenglamaning ildizlaridan biri -7 ga teng. Ikkinchi ildizni toping.  
A) 20 B) 6 C) -6 D) -42

37. Qo'shni burchaklardan biri ikkinchidan  $40^\circ$  kichik. Shu burchaklardan kattasini toping.  
A)  $80^\circ$  B)  $70^\circ$  C)  $100^\circ$  D)  $110^\circ$
38. Rasmda  $OA$  radiusli aylana berilgan. Agar  $AC = 14$  sm,  $BC = 2$  sm,  $OC = 6\sqrt{2}$  sm bo'lsa, aylananing radius qanday (sm)?  
A) 8 B) 10 C) 12 D) 16
39. Uchburchak tomonlarining uzunligi  $a$ ;  $b$  va  $c$  ga teng va  $a^2 = b^2 + c^2 + \sqrt{3}bc$  bog'lanishda joylashgan.  $a$  tomon qarshisida yotgan burchak nimaga teng?  
A)  $125^\circ$  B)  $150^\circ$  C)  $120^\circ$  D)  $135^\circ$



40. Rasmda  $S_1 = S_2 / 2 = S_3 / 2 = S_4 = b^2$  bo'lib,  $b = 2$  bo'lsa,  $x$  qanday bo'ladi?  
A) 18 B) 6 C) 12 D) 10
41. Muntazam ko'pburchakning tomoni 4 ga teng, ichki burchagi esa  $135^\circ$  ga teng. Ushbu ko'pburchakning perimetrini toping.  
A) 28 B) 36 C) 40 D) 32



42.  $\begin{cases} x^2 + y^2 = 2(xy + 2) \\ x + y = 6 \end{cases}$  tenglamalar sistemasidan  $|x - y|$  ni toping.  
A) 0 B) 3 C) 1 D) 2
43. Tengsizlikni toping  $\sqrt{\frac{2x-3}{5x+7}} \geq -2$ .  
A)  $(-\infty; -1,4) \cup (1,5; \infty)$  B)  $(-\infty; -1,4] \cup [1,5; \infty)$   
C)  $[1,5; 4]$  D)  $(-\infty; -1,2] \cup [2,5; \infty)$
44.  $x^{18} + 25^{18x} = 50$  tenglamani yeching.  
A)  $\sqrt{10}$  B) 5 C) 50 D) 10

45. Uchlari  $A(-1; 5)$ ,  $B(3; 1)$  va  $C(-1; -3)$  nuqtalarda bo'lgan uchburchakning  $A$  va  $C$  burchaklarini toping.  
A)  $60^\circ; 30^\circ$  B)  $45^\circ; 45^\circ$   
C)  $90^\circ; 45^\circ$  D)  $30^\circ; 45^\circ$
46. To'g'ri burchakli parallelepiped diagonali va asosi orasidagi burchakni toping. Parallelepiped asosining tomonlari va balandligi 4:3:5 kabi nisbatda.  
A)  $\arctg 4$  B)  $60^\circ$  C)  $45^\circ$  D)  $30^\circ$
47. Muntazam to'rtburchakli kesik piramidada asoslar tomonlari 8 va 2, balandlik esa 4 ga teng. Piramidaning to'la sirti nimaga teng?  
A) 168 B) 168,1 C) 170 D) 169
48. Konus asosdan 3 sm masofada asosga parallel bo'lgan tekislik bilan kesishgan. Konus asosining radiusi 16 sm. ga, uning balandligi esa 8 sm. ga teng. Kesim yuzini toping (sm<sup>2</sup>).  
A)  $50\pi$  B)  $100\pi$  C)  $25\pi$  D)  $36\pi$
49. 10, 10 va 12 li tomonlari bo'lgan uchburchak tomonlari shar sirtiga urinadi. Agar shar markazidan uchburchak tekisligigacha bo'lgan masofa 4 ga teng bo'lsa, sharning radiusini toping.  
A) 5 B) 4 C) 6 D) 8

50.  $y = -\frac{1}{\cos 2x} + \cos \frac{\pi}{3}$  funksiyaning  $x_0 = \frac{\pi}{8}$  nuqtadagi

hosilasini toping.

- A)  $-2\sqrt{2}$  B)  $2\sqrt{2} - \frac{\sqrt{3}}{2}$   
 C)  $2\sqrt{2} + \frac{\sqrt{3}}{2}$  D)  $2\sqrt{2}$

51.  $y = f(x)$  funksiyaning aniqlanish sohasi  $[0;2]$  va qiymatlar sohasi  $[0;1]$  bo'lsa,  $g(x) = 1 - f(x+1)$  funksiyaning aniqlanish va qiymatlar sohasi qanday bo'ladi?

- A)  $[-1;1]$ ,  $[-1;0]$  B)  $[1;3]$ ,  $[0;1]$   
 C)  $[0;2]$ ,  $[-1;0]$  D)  $[-1;1]$ ,  $[0;1]$

52.  $y = 3 + (a-1)x + ax^2$  parabolaning uchi  $y$  o'qida yotadi.  $a$  ni toping.

- A) 2 B) 0 C) 3 D) 1

53.  $f(x) = 2/x$  funksiyaning grafigi  $M(e; 4)$  nuqtadan o'tuvchi boshlang'ich funksiya toping.

- A)  $\ln x + 2$  B)  $\ln x + 3$  C)  $\ln x^2 + 2$  D)  $\ln x + 5$

54.  $M = \sin 72^\circ$ ,  $N = \cos 220^\circ$  va  $Q = \operatorname{ctg} 184^\circ \sin 4^\circ$  sonlarini kamayish tartibida qo'yib chiqing.

- A)  $Q > M > N$  B)  $N > M > Q$  C)  $Q > N > M$  D)  $N > Q > M$

55. Ushbu  $\cos x < \sin x$  tengsizlikni yeching.

- A)  $2\pi k; \pi + 2\pi k, k \in \mathbb{Z}$   
 B)  $\left(\frac{\pi}{4} + \pi k; \frac{3\pi}{4} + \pi k\right), k \in \mathbb{Z}$   
 C)  $\left(\frac{\pi}{4} + \pi k; \frac{5\pi}{4} + \pi k\right), k \in \mathbb{Z}$   
 D)  $\left(\frac{\pi}{4} + 2\pi k; \frac{5\pi}{4} + 2\pi k\right), k \in \mathbb{Z}$

56. Ko'p qavatli uyda yashovchilarning  $\frac{1}{6}$  qismi shahmat,  $\frac{1}{4}$

qismi esa narda o'ynashni biladi. Yashovchilarning  $\frac{2}{3}$  qismi hech narsa o'ynashni bilmaydi. Aholining qanday qismi ham shahmat ham narda o'ynashni biladi.

- A)  $\frac{1}{6}$  B)  $\frac{2}{5}$  C)  $\frac{1}{12}$  dan  $\frac{1}{6}$  gacha D)  $\frac{1}{12}$

57. Hisoblang  $\left(1 - \frac{1}{2^2}\right)\left(1 - \frac{1}{3^2}\right) \dots \left(1 - \frac{1}{101^2}\right)$ .

- A)  $\frac{101}{200}$  B)  $\frac{51}{101}$  C)  $\frac{64}{101}$  D)  $\frac{65}{101}$

58. Ifodani soddalashtiring:  $\frac{1}{(n+4)!} - \frac{1}{(n+5)!}$

- A)  $\frac{n+4}{(n+5)!}$  B)  $\frac{1}{(n+4)!(n+5)!}$   
 C) 0 D)  $\frac{(n+4)!}{(n+5)!}$

59. Do'konda 7 xil pidjak, 5 xil shim va 4 xil galstuk sotilmoqda. Pidjak, shim va galstukdan iborat komplektni nechta usul bilan sotib olsa bo'ladi?

- A) 148 B) 146 C) 155 D) 140

60.  $A = \{x: |x-7| < 4, x \in \mathbb{N}\}$  to'plamning elementlar sonini aniqlang.

- A) 4 B) 7 C) 3 D) 6

61. Choisissez la bonne réponse.

- C'est vous qui avez sonné chez moi, monsieur ?

- ...

- A) Non, je n'ai pas de cadeaux.  
 B) Sûrement pas! Je ne regarde jamais la télé.  
 C) Bonne continuation!  
 D) Non, madame, c'étaient les garçons là-bas!

62. Rapportez le discours direct.

L'étudiant a demandé à son professeur:

"Quand irons-nous au Musée des Timûrides?"

- A) L'étudiant lui a demandé ce qu'on pouvait voir au Musée des Timûrides.  
 B) L'étudiant lui a demandé quand on avait ouvert le Musée des Timûrides.  
 C) L'étudiant lui a demandé quand ils iraient au Musée des Timûrides.  
 D) L'étudiant lui a demandé où se trouvait ce Musée.

63. Choisissez la forme impersonnelle du verbe qui convient.

Les personnes ... leurs billets peuvent se présenter au contrôle.

- A) en achetant B) achetantes  
 C) ayant acheté D) achète

64. Mettez le verbe au subjonctif présent.

Je souhaiterais que tu m' (accompagner) .

- A) accompagnes B) accompagnais  
 C) accompagnions D) accompagne

65. Choisissez la forme correcte de l'adjectif numéral qui convient.

Le chef-d'œuvre de R.Rolland "Jean Christophe" comprend 10 volumes.

- A) onze B) dix C) six D) deux

66. Complétez la phrase par la forme qui convient

... France, la rentrée des classes a lieu ... septembre, ... automne.

- A) En/au/en B) En/en/en  
 C) En/en/l' D) A la/en/en

67. Choisissez le temps qui convient.

Si je ... dans la librairie, je vous achèterai ce livre.

- A) vais B) va C) vas D) allais

68. Remplacez l'infinitif par le passé composé.

Qui (écrire) cet article ?

- A) écrivait B) a écrit  
 C) écrivait D) avait écrit

69. Remplacez l'infinitif par l'imparfait.

Le nouveau maître (avoir) l'air gentil. Il ne (être) pas très grand, plutôt maigre.

- A) avait/était B) a / est  
 C) aurait/serait D) avais/étais

70. Choisissez les adjectifs possessifs qui conviennent.

L'oiseau apprend à ... petits à sortir du nid et ... montre comment battre des ailes.

- A) leurs / ses B) lui / leur  
 C) ces / les D) ses / leur

71. Choisissez l'antonyme du mot souligné.

La tortue ne marche pas vite: sa maisonnette est lourde.

- A) légère B) haute C) facile D) grande

72. Choisissez la bonne réponse.

Si tu as besoin d'un dictionnaire, je vais ... prêter un.

- A) le te B) t'en C) te le D) en te

73. Choisissez la forme passive.

Ce jeune Polonais réalise ce film.

- A) Ce film sera réalisé par ce jeune Polonais  
 B) Ce film a été réalisé par ce jeune Polonais

- C) Ce film est réalisé par ce jeune Polonais  
D) Ce film était réalisé par ce jeune Polonais
74. Remplacez les points par la préposition ou l'article qui convient.  
Il a besoin ... bon dictionnaire.  
A) de B) d'un C) un D) du
75. Choisissez le pronom et l'adjectif démonstratif nécessaire.  
L'avis de ses amis compte plus que ... ses parents.  
A) celles des B) celles-de  
C) celui du D) celui de
76. Choisissez l'article qui convient.  
J'habite ... Brésil.  
A) au B) en C) du D) à la
77. Ce sont des résultats ... je suis content.  
A) que B) où C) qui D) dont
78. Choisissez la réponse correcte. .  
Comment s'appelle l'hymne national français ?  
A) La Marseillaise B) La France  
C) Aux Champs Elysées D) La Strasbourgeoise
79. Choisissez le degré correct de l'adjectif qualificatif.  
Le Louvre est ... riche musée du monde.  
A) le plus B) moins C) plus D) aussi
80. Rappelez ces propositions au discours indirect.  
«Je suis fatigué». Qu'a-t-il dit?  
A) Il a dit qu'il a été fatigué.  
B) Il a dit qu'il sera fatigué.  
C) Il a dit qu'il serait fatigué.  
D) Il a dit qu'il était fatigué.
81. Choisissez le pronom qui convient.  
Quant à cette proposition, ils ne voulaient même pas ... penser.  
A) le B) la C) y D) en
82. Remplacez les points par les articles qui conviennent.  
À 8 heures, je suis ... maison.  
A) dans B) au C) de la D) à la

Lisez le texte. Choisissez la bonne réponse pour les questions 83-86.

**PRISE DE LA BASTILLE.** Prise de la Bastille... la date la plus célèbre de l'histoire de la France, fête nationale.

La Bastille a été construite au XIVe siècle. Cette forteresse a été construite pour défendre Paris de ses ennemis. Au XVe siècle la Bastille est devenue une prison d'Etat. Pendant quatre siècles, plusieurs hommes remarquables ont été jetés dans la Bastille. Parmi les prisonniers était le grand philosophe du XVIIIe, Voltaire.

Le 14 juillet 1789, tôt dans la matinée, le peuple révolutionnaire de Paris s'est dirigé vers la Bastille, la prison-forteresse et l'a attaqué. On entendait partout : à la Bastille, à la Bastille!

Le siège a duré quelques heures. La Bastille a été prise, détruite, les prisonniers politiques ont été libérés.

La Cour était à Versailles. Apprenant la prise de la Bastille le roi a gémit : "C'est donc une révolte ?" "Non, sire, lui répondit-on, c'est une révolution". La prise de la Bastille était le commencement de la Grande Révolution bougeoise française. Le 14 Juillet est resté une des plus grandes fêtes du peuple français, c'est la fête nationale de la France. L'origine du drapeau tricolore remonte à juillet 1789, où l'on réunit le blanc, couleur du roi, avec le bleu et le rouge, couleurs de Paris. Le drapeau tricolore français symbolise l'union de la royauté et du peuple.

83. Pourquoi on a construit la Bastille ?  
A) pour donner l'abri aux prisonniers  
B) pour détruire

- C) pour la révolution  
D) pour protéger Paris

84. Quand a été détruite la prison d'Etat ?  
A) au XVe siècle B) au XIVe siècle  
C) au XVIIIe siècle D) au XIXe siècle
85. Par quel événement a été commencé la Grande Révolution bougeoise française ?  
A) par la construction de la Bastille  
B) par la prise de la Bastille  
C) par fêter le 14 juillet  
D) par réunir les trois couleurs : bleu, blanc, rouge
86. Que signifie le drapeau tricolore français ?  
A) la prise de la Bastille  
B) l'union le peuple français et la royauté  
C) la révolution  
D) la fierté de la France

**Lisez le texte, Choisissez la bonne réponse pour les questions 87 – 90**

Un phénomène de société.

1,6 million d'enfants vivent avec un monsieur qui n'est pas leur papa ou une dame qui n'est pas leur maman. C'est ce qu'on appelle une famille recomposée, c'est-à-dire une famille avec des enfants d'une union antérieure des parents. Dans ces nouvelles tribus, les beaux (parents) et les demi (frères ou sœurs) cohabitent avec plus ou moins de facilité. En France, dans les années 1950, on compte 430000 unions par an pour une population de 40 millions d'habitants. Un demi-siècle plus tard, il y a 280000 mariages par an, pour une population de 60 millions d'habitants. Un quart de ces unions sont des remariages. Plus d'un couple sur trois se sépare, un sur deux dans les grandes villes (contre un divorce pour dix couples en 1965). Parallèlement, on compte environ 5 millions de couples non mariés (contre 310000 en 1962), plus d'un million de familles mono-parentales et 660 000 familles recomposées. Une évolution historique!

87. Quel est le nombre de mariages en France dans les années 2000?  
A) 280000 B) 430000 C) 660000 D) 310000
88. Dans ce texte...  
A) on explique un mariage officiel et non officiel  
B) on a raconté la vie d'une famille recomposée  
C) on donne une définition de la famille recomposée  
D) on décrit la famille en 1950
89. Qu'est-ce qu'une famille mono-parentale?  
A) une famille avec un seul parent  
B) une famille sans domicile  
C) une famille avec un seul enfant  
D) une famille recomposée
90. Qu'est-ce qu'une famille recomposée?  
A) avec des enfants d'une union antérieure des parents  
B) une famille sans domicile  
C) une famille avec un seul parent  
D) une famille avec un seul enfant

