

ЧУҚИНТИРГАН

ОТА

ЎКИ

МАФИЯ

САРДОРИ



**МАРИО ПЬУЗО**

**ЧЎҚИНТИРГАН ОТА  
ЁКИ  
МАФИЯ САРДОРИ**

*Роман*

«ШАРҚ» НАШРИЁТ-МАТБАА КОНЦЕРНИ  
БОШ ТАҲРИРИЯТИ  
ТОШКЕНТ - 2000

Пьюзо, Марио.

Чўқинтирган ота ёки мафия сардори: Роман//Рус тилидан Т. Адашбоев, М. Ўринбоев тарж./— Т.: «Шарқ», 2000.- 384 б.

Америкалик машхур адиб Марио Пьюзонинг «Чўқинтирган ота» ёки «Мафия сардори» романи сиёсий асарларнинг классик намунаси сифатида маълум ва машхур. Муаллиф мазкур китобида америкалик ҳамда сицилиялик мафиячиларнинг кирдикорларини, уларнинг сиёсий арбоблар, қонун химоячилари билан алоқадарини тўла-тўқис очиб берган. Шу бонсдан ҳам бу асар жаҳон миқёсида оммалашиб кетган ва кино санъаткорлари томонидан экранлаштирилган.

**И(Амер)**

МАРИО ПЬЮЗО

ЧЎҚИНТИРГАН ОТА ЁКИ МАФИЯ САРДОРИ

*Роман*

«Шарқ» нашриёт-матбаа концерни  
Бош тахририяти  
Тошкент — 2000

Рассом Х. Зиёхонов  
Мухаррир З. Мирзоҳақимова  
Бадий муҳаррир Ф. Башарова  
Техник муҳаррир Л. Хижова  
Мусаххих Ю. Бизаатова

Теришга беридди 06.07.2000. Босишга рухсат этидди 15. 09.2000.  
Бичими 84x108<sup>1/32</sup> Петербург гарнитураси. Офсет босма. Шартли босма  
табоғи 20,16. Нашриёт хисоб табағи 21,95. Адади 5000 дона. Буюртма  
№ 802. Баҳоси шартнома асосида.

«Шарқ» нашриёт-матбаа концернининг босмаҳонаси,  
700083, Тошкент шаҳри, «Буюк Турон» кўчаси, 41.

## I

### ҚИСМ

1-6 о б

Америго Бонасера Нью-Йорк шаҳар жинойий ишлар судининг учинчи бўлимида қизини ўлаеа қилиб калтаклаган ва бадном қилишга уринган кимсалар тегишли жазосини олиб адолат юзага чиқишини кутиб ўтирарди.

Салобатли, жиддий судья столи олдида турган икки ўсмирни худди ўз қўли билан таъзирини бериб қўймоқчидай қора мантияси енгларини шимарди. Унинг тунд қиёфасида такаббуруна нафрат захир бўлиб, айна пайтда бу такаббурлик замирида қандайдир сунъийлик ҳам бор эди. Америго Бонасера гарчи гап нимадалигини тушуна олмаса ҳам, бу сунъийликни ич-ичидан ҳис этиб турарди.

— Ўта налид жинойтга қўл ургансанлар, — деди судья кескин.

Тўғри, ўйлади Америго Бонасера. Ҳақиқатан ҳам шундай. Ҳайвонлар, маҳлуқлар. Силлиқ сочлари чиройли қилиб тарошланган, йилтиллаб турган қиёфасида итоаткорлик ифодаси муҳрланган икки ўсмир товба қилгандай бошларини эгиб туришарди.

Судья давом этди:

— Худди ўрмондаги ҳайвонлар сингари иш тутгансанлар, бечора қизни бадном эта олмаганларинг сенларнинг бахтинг. Акс ҳолда ҳар бирингнинг бўйнингга йигирма йилни илиб, тўппа-тўғри турмага жўнатардим. — У бир неча дақиқа жим қолди, сўнгра жиддий чимирилган қошлари остидан Америго Бонасеранинг консиз юзига қараб қўйди. Кейин яида қаттиқроқ ковоқ солди-да, қаҳр-ғазабини зўрға босиб тургандай елка қисди-ю, хулоса чиқарди:

— Лекин ёшлиқларингни, ҳали номларингга ҳеч қандай доғ тушмаганини ва ота-оналаринг обрў-эътиборини ҳисобга олиб, шунингдек қонуниёмизнинг адолатпарварлиги бизларни ўч олишга даъват этмаслигини ҳисобга олиб, ҳар бирингни уч йил муддатга камоққа ҳукм қилман. Шартли равишда.

Ҳар қандай оғир вазиятда ҳам ички кечинмаларшш сиртга чиқармаслик бўйича ҳосил қилинган қирқ йиллик кўникмагина мурдашуй Бонасеранинг қуйилиб келган норозилиги ва нафратини ичига -ютишга мажбур қилди. Унинг ёшгина, хушрўйгина қизи афти-ангори дабдала қилиниб, касалхонада ётипти, мана бу махлукларга эса бемалол озодликда юришга рухсат берилди. Демак, Америкго Бонасеранинг устидан ошқора масхарабозлик қилишди. Ана, чехраларидан нур ёғилиб турган ота-оналари суюкли ўғилларини ўртага олиб туришипти. Албатта улар хурсанд бўлишади-да! Ахир уларнинг кўнглидаги иш бўлди-да!

Бонасеранинг томоғига аччиқ бир нарса келиб туриб қолди, тишларини маҳкам босиб олган, оғзи аччиқ тупурги билан тўлганди. Бонасера кўкрак чўнтагидан оқ рўмолча олиб, лабларини артди. Анови икки ўсмир худди уни масхара қилгандай ҳаёсизларча, сурбетларча кулиб унинг ёнидан ўтиб кетди. У томонга ҳатто қараб ҳам қўйишмади. Бонасера крахмалланган рўмолчасини лабига қаттиқроқ босиб, лом-лим демасдан уларии ўтказиб юборди.

Усмирлар кетидан уларнинг ота-оналари — икки аёл ва Бонасера ёшидаги, фақат туб америкаликларга хос кийинган икки эркак ўтиб кетди. Улар Бонасерага хижолат бўлиб, шу билан бирга қандайдир яширин такаббурилик ва тантана билан қараб қўйишди.

Америкада кечган бугун умри мобайнида Бонасера қонун ва тартиб-интизомнинг кучига ишониб келарди. Шунинг учун ҳам кўп нарсага эришди. Ҳозир ҳам, гарчи ваҳшиёна бир нафратдан ақли-идроки хира тортиб қолса ҳам, дарҳол қуроли сотиб олиб анови икки махлукни отиб ташлаш истаги ҳамма нарсадан устунлик қилаётганди. Бонасера ҳеч нарсага тушунолмаи хайрон бўлиб қараб турган хотинига қаради ва:

— Бизни масхара қилиб, устимиздан қулишди, — деди.

У бир неча дақиқа жим қолди, сўнгра қанча харажат бўлиши ҳақида ўйлаб ўтирмасдан қатъий қарорга келиб қўшиб қўйди:

— Адолат излаб дон Корлеоне остонасига бош уриб бориш керак. Бошқа илож йўқ.

Лос-Анжелесдаги «люкс» меҳмонхоналардан бирида Жонни Фонтейн худди хотини кўзига чўп суқиб кетган одамдай устма-уст виски ичиб ўтирарди. У қизил диван-

да ағанаб ётиб, тўғридан тўғри шишанинг оғзидан ичар, тез-тез юзини иақирдаги майда муз парчалари солинган сувга чайқаб олар, вискининг тахир таъмини босиш учун симириб муздай сув хўпларди. Сахарги тўртлар чамаси эди. Унинг маст хаёлида суюкоёқ хотини кириб келса, қандай қилиб бошлаб таъзирини бериб қўйиш тўғрисидаги ўй-фикрлар кезарди. Хотини эса умуман қайтиб келармикин. Вақт ҳам эрта эди, бўлмаса биринчи хотинига кўнғироқ қилиб, қизчаларининг хол-ахволини сўраб билиб қўйса ёмон бўлмасди. Айниқса, ишлари чаппасидан кета бошлагандан кейин нима учундир ўртокларига кўнғироқ қилгиси келмай қолди. Бир пайтлар ўртокларига сахар соат тўртда кўнғироқ қилгудай бўлса, уларнинг боши осмонга етарди. Энди бўлса Жоннини хаёлларига ҳам келтиришмайди. Американинг энг машҳур кино юлдузлари ҳам шон-шуҳрат чўққиси томон дадил кўтарилаётган Жонни Фонтейндан омад юз ўгирганлигини юракларига жуда яқин олишган эди. Қизик...

У яна шишага ёпишди ва ниҳоят эшик қулфи очилганини эшитди. Кўк бинафшаранг кўзлари порлаб турган, фаришталарга хос қиёфаси, нозик сарвиқомат лобар хотини унинг олдига келиб тўхтамагунча Жонни шишани оғзидан олмади. Дунёдаги миллионлаган эркаклар Марго Эштоннинг чехрасига ошиқ эдилар. Экранлардаги бу чехрани бир бора кўриш учун сон-саноксиз пул сарф қилишарди.

— Қаёқларда санқиб юрибсан? — сўради Жонни Фонтейн.

— Э, шунчаки баъзи бировларнинг қўйнида ётиб келдим, — деди Марго беиарволик билан.

Маргб мўлжални нотўғри олган эди. Жонни у ўйлаганчалик маст эмасди. Жонни столча устидан сакраб ўтди-да, хотинининг ёқасидан олди. Лекин хотинининг сеҳрли чехраси унга яқинлашганда қаҳр-ғазабидан асар ҳам қолмади, ҳаммаси бир зумда сўнди-қолди. Марго эркаланиб лабларини бурди ва бу гал ҳам янглишди. Жонни мушт тортиб юборди.

— Фақат юзимга урма, Жонни, ахир кинога тушяпман! — дея чийилларди у.

Мушт Маргонинг қаншарига бориб тегди. У йиқилди. Жонни унинг устига миниб олиб, елкаларига, биқинларига, қуёшда қорайган ипақдай юмшоқ думбаларига дўппослайверди. У Маргони бир пайтлар Нью-Йоркнинг «дўзах ошхонаси» деб аталган харобазорларида ҳеч кими йўқ кўчада қолган безори болаларни дўппослагандай

дўппосларди. У безори болаларни анчагина қаттиқ, лекин тишлари тушиб, қаншари пачақланмайдиган, яъни жиддий из қолмайдиган қилиб дўппосларди.

Маргони ҳам аяди. Бошқача йўл тутолмасди ҳам. Марго эса унинг устидан ошқора куларди. Чалқанча ётиб олган, этаклари белидан юқори кўтарилган Марго Жоннини эрмақлаб хи-ҳилаб куларди.

— Қани, келақол, Жонни, бўл тезроқ. Келақол энди. Ахир кўнглинг нима тусаётганини биламан-ку.

Жонни Фонтейни ўрнидан турди. Гўзаллигини ўқ ўтмас қалқон қилиб олган бу маҳлукни ўлдирса ҳам озлик қилади. Марго юз тубан-ўгирилиб, сакраб турдида, худди ёш қизчалардай ирғишларкан:

— Ҳечам оғримади, ҳечам оғримади, — деди.

Сўнгра жозибали кўзларида мунг билан жиддий кўшимча қилди:

— Шўрпешона тентак, худди ёш болага ўхшайсан. Қорнимни қаттиқ эздинг. Эҳ, Жонни, бир умр сўлаги оқиб юрган бузоқлигингча қоласан. Сен севги ҳақида болаларга ўхшаб фўкр юритасан. Одамлар ростдан ҳам бир пайтлар сен кўшиқларингга қуйлаганингдек ишлар билан шуғулланиптилар, деб ўйлайсанми? — У бошини чайқади. — Вой бечора-ей. Хўп, омон бўл.

Марго ётоқхонага кириб кетди. Қулфнинг шикирлагани эшитилди.

Жонни ерга ўтириб олиб, қўллари билан юзини беркитди. Алам ва ҳўрликдан кўнгли бузилиб кетди. Лекин у бекорга Нью-Йорк ҳаробазорларида балоғатга етмаганди. Бир пайтлар Голливуднинг қалин чангалзорларидан соғ-омон чиқишга ёрдам берган эски кўникма телефон дастасини кўтариб, аэропортга етиб олиш учун такси чақаришга мажбур қилди. Фақат бир одам уни қутқариб қолиши мумкин эди. Бунинг учун Нью-Йоркка, ўша одам олдига учиш керак. Жонни ҳозир жуда-жуда муҳтож бўлган куч-қудрат ва ақл-идрокни, ҳозирча ишонч илинжи милтиллаб турган меҳр-муҳаббатни яккаю ягона ўша одам тимсолида кўриб турарди. У Жоннининг чўқинтирган отаси дон Корлеоне эди.

Чехраси худди ўзи пиширган, бетига ун сепилган пўрсилдоқ италян нонларидай дум-думалоқ ва қип-қизил новвой Назорин хотинига, қизи — келинчак Катарианага ва новвойхона ишчиси Энцога қаҳр тўла нигоҳини қадади. Энцо ҳарбий асирлар кийимини кийиб олишга улгурган, яшил рангдаги ХА ҳарфлари ёзилган бойлоғич-

ни боғлаб олишни ҳам унутмаган эди. Ҳозир Губернаторлар оролида бўладиган кечки текширувга кеч қолишдан кўрқиб, безиллаб турарди. Ҳар куни чин ваъда эвазига америкалик хўжайинлар қўлида ишлаш учун рухсат бериладиган минглаб италиялик асирларга ўхшаб у ҳам бу мурувватдан махрум бўлиб қолишдан кўрқиб яшарди. Шунинг учун ҳам ҳозирги оддийгина нарса унинг учун жиддий иш бўлиб туолаётганди.

— Ҳали менинг оиламни бадном қилмоқчи бўлдингми? — бақирди Назорин. — Менинг қизимга эсдалик қилиб совға тайёрлаб қўйдингми ҳали?

Урушнинг охири кўриниб қолди, буёғини тасаввур қилиш қийин эмас, — Америка кетимга бир тепади-ю, осонгина Сицилиядаги кишлоғимга жўнаб кетавераман думимни ушлатмай, деб ўйладингми?

Оёқлари калта, гўлабирдан келгаи Энцо қўлини кўксига қўйиб йиғламоқдан бери бўлиб, айна пайтда ўзини ҳам йўқотмасдан:

— *Padrone*, қизлар маъбудаси ҳаққи, қасам ичиб айтаманки, сизнинг яхшиликларингизга заррача ҳам хиёнат қилганим йўқ. Қизингизни чин юракдан самимий хурмат-эҳтиром билан севаман. Худди шундай хурмат-эҳтиром билан уни менга қаллик қилиб беришингизни ўтиниб сўрайман. Тўғри, бундай нозик нарсани илтимос қилишга менинг ҳаққим йўқ. Лекин Италияга жўнатиб юборишса, мен Америкага икки дунёда ҳам қайтиб келолмаслигим мумкин. Катаринага ҳеч қачон уйланомай қолишим мумкин.

Назориннинг хотини Филомена гапнинг лўндасини айтди-қўйди.

— Аҳмоқлик қилма, — деди у хўппа семиз эрига. — Нима қилиш кераклигини жуда яхши биласан. Энцоии ҳеч қаёққа кеткизмайсан. Лонг-Айленддаги қариндошларимизниқига жўнатиб юбор, ҳозирча яшириниб турсин.

Катарина хўнграб йиғларди. Тўладан келган, лаби устида туклари бўртиб қолган Катарина мактанарли даражада гўзал эмасди. Энцодек қулинг ўргилсин эрни қаёқдан ҳам топарди. Бошқа ким унинг сийналарини меҳр-муҳаббат билан эҳтиёт қилиб силаб-сийпалайди.

— Мана, деб Италияга кетвораман, ўшанда биласизлар! — деб бақирди у отасига. — Энцони олиб қолмасанглар, у билан қочиб кетаман.

Назорин унга қув кўзларини қадади. Қизи шўх эди. Энцо иссиқ нонларни саватларга жойлаштириш учун қизининг орқасидан қисилиб пештахта томон ўтмоқчи бўлган



пайтларда кизи унга суркаланганига кўп кўзи тушган эди. Тезда чорасини кўриш керак, худо кўрсатмасин, акс ҳолда, — Назориннинг хаёлига кўрқинчли ўйлар келди, — бу зумрашадан бошқа каттароқ ишларни ҳам кутиш мумкин. Энциони Америкада олиб қолиш, унга Америка фуқаролигини олиб бериш керак. Бу ишнинг урдасидан чиқадиган фақат бир одам бор. Бу одам «Чўкентирган ота», дон Корлеонедир.

Бу уч кишининг ҳар бири ва бошқа жуда кўп кишилар мисс Констанция Корлеоненинг 1945 йил августи-нинг сўнги шанбасида бўладиган никоҳ тўйига олтин харфлар билан ёзилган таклифномалар олдилар. Келиннинг отаси дон Вито Корлеоне гарчи ўзи ҳозир Лонг-Айленддаги катта алоҳида ҳовлида яшаса ҳам аввалги кўшнилари ва дўстларини эсдан чиқармаганди. Мехмонлар ўша ерга тўпланишади ва албатта шоду хуррамлик кун бўйи давом этади. Тўйда кейинчалик одамлар эслаб юрадиган воқеалар кўп бўлади. Япония билан бўлаётган уруш тугади, фронтдаги ўғиллар ташвиши ҳам энди бу байрамга раҳна сололмайди. Тўй эса қувончу шодликларга эрк бериш учун зўр баҳона бўлади.

Шундай қилиб тўй бўладиган шанба куни эрталабданок ўз иштироки билан оилавий тантанага файз қўшиш мақсадида Нью-Йорк шаҳридан дон Корлеоненниг дўстлари тўп-тўп бўлиб кела бошладилар. Уларнинг ҳар бири албатта тўйга совға билан, банкнот тўла қалин конверт билан келди. Чек йўқ эди. Конвертга солинган таклифнома совға қилган одамнинг кимлигидан ва унинг дон Корлеонени қай даражада хурмат қилишидан далолат берарди.

Дон Вито Корлеоне ҳар қандай одам ёрдам сўраб дадил муурожаат қила оладиган киши эди, ҳалигача би-рои одам унинг ҳузуридан қуруқ қайтган ҳол бўлмаганди. У қуруқ ваъда бермас, дунёда ундан қудратлироқ, бойроқ одамлар ҳам борлиги, унинг қўли қисқалиги тўғрисидаги баҳоналарга йўл қўймасди. Бундай пайтларда у албатта сизнинг дўстингиз бўлиши шарт эмасди. Агар ёрдами учун миннатдорчилик билдиришингизнинг имконияти бўлмаса, бунинг ҳам аҳамияти йўқ эди. Фақат бир нарса — Сиз ўзингизни унинг дўсти деб аташингиз талаб қилинарди, холос. Ана шундагина дон Корлеоне ёрдам сўраб келган одам қанчалик қашшоқ ва юпун бўлмасин, унинг ғам-ташвишларини худди ўзининг ғам-ташвишларидек қабул қиларди. Бу ташвишнинг олдини олиш

учун унга ҳеч бир куч тўскинлик қила олмасди. Хўш, бунинг эвазига нима талаб қилинарди? Дўстлик, «дон» фахрий унвони ва камдан-кам ҳолларда «чўқинтирган ота» дея қариндошларча самимий мурожаат талаб қилинарди, холос. Яна-чи? Бир шиша хонаки вино, унинг Рождество байрами дастурхонига махсус тайёрланган — лочира нон, бир сават мева каби арзимаган совғалар талаб қилинарди, холос. Буларнинг ҳаммаси моддий тўлов сифатида эмас, фақат ҳурмат-эҳтиром маъносида тақдим этиларди. Табиийки, оддий инсонийлик талаб қилганидек, сиз ундан қарздор эканлигингизни ва вақти келганда унга қўлингиздан келганча хизмат қилишингиз кераклиги тўғрисидаги ваъдангизни оларди.

Ҳозир қизининг никоҳ тўйи ўтаётган ажойиб кунда дон Вито Корлеоне Лонг-Айлендда, денгиз соҳилида жойлашган кўрғонининг дарвозаси олдида меҳмонларни кутиб олаётганди. Уларнинг кўпчилиги оиласининг тинчлиги, тўқлиги учун дондан миннатдор эдилар ва бугунги оилавий байрамда уни ҳеч тортинмасдан «чўқинтирган ота» деб аташарди. Бу ердаги ҳамма одамлар, ҳатто бармен ва официантлар ҳам, доннинг ўз одамлари эдилар. Дўстлар таом тайёрлашар ва катта парк йўлақларига ёрқин безак занжирларини осибарди.

Меҳмоннинг ким бўлишидан қатъий назар, бойми ёки камбағалми, дунёнинг устунларидан бирими ёки оддийларнинг оддийсими дон Корлеоне ҳар бир кишини мамнуният билан кучоқ очиб кутиб олар, ҳеч кимни эътибордан қолдирмас эди. Меҳмонлар ҳам жўр овозда унинг фраки қуйиб қўйгандай ярашгани, танимаган одам дон Корлеоненинг ўзини куёв деб ўйлаши мумкинлиги тўғрисида мулозамат қилиб гапиришарди.

Уч ўғлидан икки нафари эшик олдида у билан ёнма-ён туриб меҳмон кутишарди. Улардан каттаси Сантинони отасидан бошқа ҳамма «Сонни» — «Ўғилча» деб аташарди. Ўрта ёшдаги италянлар унга ғайрлиги келиб қарашар, ёшлар эса хавас қилишарди. У америкалик италянларнинг биринчи авлодига хос бўлмаган даражада новча, хўкиздай кучли эди. Қалин кўнгирак сочлари уни янада новчароқ қилиб кўрсатарди. Қиёфаси ифодасиз эди. Юз тузилиши тўғри, лекин худди камон каби эгилган қалин лаблари шаҳватпарастлигидан дарак бериб турар, чуқурчаси бор жағи нима учундир мавҳумлик, бад-ахлоқ туйғуларни кўзгатарди.

Эрлари билан тўйхонага келган сонлари семиз, оғизлари катта-катта италян жувонлари ичида Сонни Корле-

онегә карашма билан караб-караб кўйишаётганлари ҳам оз эмасди. Лекин бугун бу жувонлар беҳуда хомтама бўлишаётганди. Чунки хотини ва уч фарзанди тўйхонада эканлигига қарамасдан бугун Сонни Корлеоненинг режаси бошқача эди. У келинчакнинг энг яхши ва энг яхши кўрган дугонаси Люси Манчинидан кўзини узмасди. Келинчакнинг дугонаси ҳам буни жуда яхши биларди. Гулдор кўйлак кийиб, калин қора сочларига янги очилган гуллардан гулчамбар тақиб олган Люси Манчини боғда стол ортида ўтирарди. Тўйга тайёргарлик кўрилган бутун ҳафта мобайнида у оқибатини ўйламасдан Соннига шўхлик қилиб юрди. Бугун эрталаб эса черков ибодатхонасида унинг қўлини қаттиқ кисиб кўйди. Ҳали турмушга чиқмаган киз бундан ортиқчасига юраги бетламасди.

Сонни Корлеоне ҳеч қачон отасига тенглаша олмаслигини, отаси эришган нарсаларга эриша олмаслигининг Люси Манчини учун сариқ чақачалик аҳамияти йўқ эди. Аммо, Сонни Корлеоне кучли ва жасур-ку! Сахий ва кўнгилчанлиги ҳам ҳаммага маълум-ку! Тўғри, отаси каби вазмин, босиқ эмас, отасидан фарқли ўлароқ кизикқон. Шунинг оқибатида ноўрин ишлар қилиб кўйиши мумкин. Гарчи у отасининг яхши ёрдамчиси бўлса ҳам, дон Корлеоне уни ворис қилиб қолдиришига кўпчилик шубҳа билан қарарди.

Ўртанча ўғли Фредерико — одатда уни Фред ёки Фредо деб аташарди — ҳар бир италиялик орзу қиладиган йигит эди. Иззат-икромли, садокатли, отасининг чизган чизигидан чиқмайдиган Фредо ўттиз ёшга кирган бўлса ҳам ота-онаси билан бирга яшарди. Гарчи ота-онасига хос бўлган сифат белгилари — ўша қалин ва кўнғироқ соч, ўша қалин ва ҳиссиётли лабга эга бўлсада, яғриндор гавдаси тўлишиб кетганди. Доим қоғоғини солиб юрадиган бу камгап йигит отасининг чинакам суянчиғи эди, ҳеч қачон унинг сўзини икки қилмасди, аёлларга айланишиб кўнгилсиз ҳодисаларга йўл қўймасди. Лекин ана шуларга карамай, Фредо одамларни бошқариш учун зарур куч-қудратдан, оҳанграбодек эргаштира билиш қобилиятдан маҳрум эди. Шунинг учун унинг ҳам дон Корлеоненинг вориси бўлишига одамлар ишонишмасди.

Учинчи ўғил Майкл Корлеоне шу дамда отаси ва акаларининг олдида йўқ эди. У боғнинг олис бурчагидаги стол атрофидан ўтирар, бироқ шу ерда ҳам ўзига қизиқувчи нигоҳлардан яширина олмаган эди.

Майкл Корлеоне дон ўғилларининг кенжаси ва қуд-

ратли отасининг хоҳиш-иродасини тан олмайдигани эди. Акаларидан фаркли ўлароқ юз тузилишидаги салобатлилик белгилари насиб этмаганди. Мўмдек қоп-қора сочлари акалариникига ўхшаб қўнғирок бўлмай, тўғри ва силлиқ эди. Унинг тиниқ, зайтун ранг баданига кўп қизлар ҳавас қилишар, умуман унинг хушбичимлиги, назокатлилиги ҳам қизларникидан қолишмасди. Дон кенжа ўғли ҳақиқий эркак бўлиб вояга етишишига шубҳаланиб, ташвишланган пайтлар ҳам бўлган эди. Лекин Майкл Корлеоне ўн етти ёш бўлганда отасининг ташвишлари ўринсиз эканлигини исбот қилганди.

Бугун ана шу учинчи ўғил отаси ва кадрдон оиласидан узоклигини атайини таъкидламоқчи бўлгандай, боғнинг олис бурчагида эди. Майклнинг ёнида унинг севиклиси, гарчи ҳамма эшитган бўлса ҳам бугунга қадар ҳеч ким кўрмаган асл америкалик қиз ўтирарди. Майклга одоб ўргатишнинг зарурати йўқ эди. У севгилисини ҳамма билан, шу жумладан қариндош-уруғлари билан ҳам таништириб чиқди. Қиз уларда унчалик яхши таассурот қолдирмади. У озгин, оқ сарикдан келган, ёш бўлишига қарамасдан ўзини ўта эркин тутарди. Булардан ташқари аёл киши учун унинг кийёфасидаги лийрақлик, ўйноқлик ҳам ортиқча эди. Исми ҳам қандайдир ғайри табиий, кулоққа ёқимсиз эшитилади: Кей Адамс. Қиз унинг ота-боболари Америкага бундан икки юз йил олдин келишиб, ўрнашиб қолганлиги ва Адамс бу жойдаги оддий фамилиялардан бири эканлигини айтиши мумкин эди. Бироқ бундан стол атрофида ўтирганларга нима фойда? . Дон учинчи ўғилга мутлақо эътибор бермаётганлигини ҳамма сездик. Урушгача Майкл Доннинг суюкли ўғли эди ва вақти келганда оилавий ишларни бошқаришни ҳеч иккиланмасдан унга топширишни отаси ўйлаб юрарди. Майкл худди отаси сингари куч-қудратга, ақл-идроққа — бир сўз билан айтганда одамлар хурмат қиладиган туғма қобилиятга эга эди. Лекин иккинчи жаҳон уруши бошланиб қолдию, Майкл Корлеоне отасининг хоҳиш-иродасига қарши қўнғилли бўлиб, денгизчи пиёдалар кўшинлари сафига жўнаб кетди.

Дон Корлеоне кенжа ўғли унга бегона бўлган давлатга хизмат қилишини хоҳламас, ҳалок бўлишига эса мутлақо йўл қўймоқчи эмасди. Врачларнинг томоғини мойлаб, ҳамма ишни ими-жимиди тўғрилади. Эҳтиёткорлик чорасини кўриш учун кўп пул сарфлади. Бироқ, Майкл йигирма бир ёшга кириб қолган, ўз тақдирига ўзи хўжайин эди. У ҳарбий хизматга қақрилиб, жанг қилиш учун океан

ортига жўнаб кетди. Капитанлик лавозимигача кўтарилди, ҳарбий медаллар билан мукофотланди. 1944 йили «Лайф» журнали саҳифаларида унинг сурати ва кўрсатган жасоратлари ҳақидаги фоторепортаж босилиб чиқди. Танишларидан бири журнални дон Корлеонега кўрсатганда (оила аъзоларидан ҳеч бири унга журнални кўрсатишга журъат этолмаганди) дон менсимагандай қилиб:

— Бундай мўъжизаю кароматлар бегоналар учун кўрсатилади, — деди.

1945 йилнинг бошида оғир яралангандан кейин Майкл Корлеонени ҳарбий хизматдан бутунлай бўшатиб юборишди. Бу отасининг иши эканлиги, етти ухлаб унинг тушига ҳам кирмаганди. Уч ҳафта уйда дам олиб ётгандан кейин ҳеч ким билан маслаҳатлашиб ўтирмади-да, Ханновернинг Нью-Гемпишир шаҳарчасидаги Дортмуд дорилфунунига ўқишга кирди ва ота-онаси уйини тарк этди. Мана, энди эса синглисининг тўйини ўтказиш, шу билан биргаликда бўлғуси хотинини — худди ювилавериб асл рангини билиб бўлмайдиган ҳолга келган латтага ўхшаш рангпар америкалик ёшгина аёлни кўрсатиш учун яна шу уйга келгайди.

Майкл Корлеоне тўйга келган обрў-эътиборли меҳмонлар ҳақида қизиқарли латифалар айтиб, Кей Адамс-ни зериктирмай ўтирарди. Бу тўпори одамларни кўриш Майклнинг ўзи учун ҳам қизиқарли эди. Кейнинг ҳар қандай янгиликка, ҳали ўзи билмаган нарсаларга ўчлиги Майклни доим мафтун этиб келарди. Хонаки вино қуйилган ёғоч бочка ёнида турган бир тўп одамлар Кейнинг эътиборини тортди. Майкл Америго Бонасерани, новвой Назоринни, Люка Бразини таниди. Кей ўзига хбс зийраклик, билан уларнинг уччаласи ҳам алланарсадан хафалигини сизди. Буни Майклга айтганда у кулимсиради:

— Бўлмасамчи. Улар илтимосчилар. Отам билан ёлғиз гаплашиш учун қулай пайт пойлашиб туришипти.

Ҳақиқатан ҳам уларнинг ҳар уччаласи дон Корлеонедан кўз узишмаётганини четдан туриб ҳам сезиш мумкин эди.

Хиёбон охиридаги тош тўшалган майдончанинг нариги томонига қора «шевроле» машина келиб тўхтаганда хонадон соҳиби дарвоза олдида ҳамон меҳмонларни кутиб олиш билан банд эди. Олдинги ўриндикда ўтирган икки киши дафтарчаларини олиб зудлик билан бошқа машиналарнинг номерларини ёза бошлади. Сонни отаси томон ўгирилиб:

— Полициядан келишган, — деди.

Дон Корлеоне елкасини қисди:

— У кўча менга қарамайди. Билгапини қилишсин.

Дон Корлеоне у одамларнинг кимлигини яхши биларди. Бекорга унинг энг яқин дўстлари ва энг обрў-эътиборли меҳмонлар ўз машиналарида келмасликлари тўғрисида огоҳлантириб қўйилмаганди. Дон Корлеоне хафа бўлмади. Жамият сени ҳар қадамда ҳақорат қилишини билсанг, доим бунга тайёр турсанг, энг кичкина одам ҳам катта куч-қудратга эгд бўлган одамдан қасос оладиган пайт албатта келади, деган ўй билан ўзини ўзи юпатиб, ҳақоратларга бардош бериши кераклигини у аллақачон тушуниб етганди. Ана шу оддий ҳақиқат донни ортиқча такаббуриқдан сақлар, унга яқин кишилари беҳад қадрлайдиган камтарона ҳокисорлик хиелатларини бахш этарди.

Ана, уй ортидаги боғдан музика садолари эшитилди. Таклиф этилган меҳмонларнинг ҳаммаси тўпланди. Дон Корлеоне чақирилмаган меҳмонлар тўғрисидаги гапларга қўл силтади-да, икки ўғли ҳамроҳлигида тўй базмига йўл олди.

Катта боғ юзлаб одамлар билаи гавжум эди: бировлар гуллар билан безатилган тахта эстрадада ракс тушишар, бошқалар турли ширинликлар, хилма-хил таомлар, графинларга қуйилган хонаки винолар қўйилган узун столлар атрофида ўтиришарди. Келинчак Конни Корлеоне ёш куёв, энг яқин ўртоғи, куёвжўралар ва дугоналари билан тўкин-сочин безатилган махсус сўричада тантанавор кайфиятда ўтирарди. Тўй қадим замонлардан бери Италияда давом этиб келаётган халқ удуми бўйича ўтаётганди. Гарчи бу келинчакка ёкмаса-да, у ён босишга мажбур бўлди, чунки у бунингсиз ҳам танлаган куёви туфайли отасини ранжитиб қўйган эди.

Куёв Карло Рицци фақат ота томонидан сицилиялик эди. Онаси Италиянинг шимолида туғилган эди. Унинг кулранг сочлари ҳамда кўм-кўк кўзлари ўғлида мужассам эди. Куёвнинг ота-оналари ҳозир Невадада яшашар, Карло эса қонунга зид арзимаган иш қилиб қўйганлиги туфайли Нью-Йоркка келиб қолганди. Бу ерда у Сонни Корлеоне билан учрашиб қолди ва Сонни орқали унинг синглиси билан танишди. Табиийки, дон Корлеоне дарҳол Невадага ишончли одамларини жўнатди. Улар полиция билан келишмовчилик Карлонинг ёшлик қилиб эҳтиётсизлик билан қурол ишлатгани натижасида рўй берганини хабар қилишди. Ташвиш қиладиган жиддий ҳеч

нарса йўқ эди, қоғозларни осонгина йўқ қилиш мумкин, кейин куёвтура сутдай оппоқ бўлади-қолади. Ишончли кишилар шу билан биргаликда донга Невададаги қонуний қиморхоналар тўғрисида батафсил ахборотлар ҳам олиб келишди. Бу маълумотларни кизиқиш билан тинглаган дон ҳамон ўша қиморхоналар ҳақида ўйларди. Дон Корлеоне ютуқларининг сири шунда эдики, у ҳар қандай арзимаган нарсадан ўзига фойдали тегишли хулоса чиқара оларди.

Конни Корлеоне севги тўла кўзлари билан куёвига тикилиб тўймасди. Карло Рицци ёшлигидан ёрдамчи ишларга ёлланиб, саҳроларда ишлаганди. Очиқ осмон остидаги оғир жисмоний меҳнатдан унинг мускуллари бўртиб чиққан, устидаги фрак чокларидан сўкилиб кетай дерди. У қаллиғига тўймасдан мулозамат қилар, тез-тез вино куйиб берар, худди театр томошаларида иштирок этишаётгандай қаллиғига намойишкорона хушомадгўйлик қиларди. Айни пайтда, тасодифан кўзи тушиб қолгандай келинчакнинг ўнг елкасида осилиб турган қалин конвертлар солинган ҳамёнга қараб-қараб кўярди. Унда қанча пул борикин? Ўн мингми? Йигирма мингми! Карло Рицци беҳад хурсандлигини зўрға-зўрға яшириб ўтирарди. Булар бошланиши, холос. Кимга куёв бўляпти дег — кирол насли-насабига мансуб бўлган одамларга. Энди улар хоҳлашса ҳам, хоҳлашмаса ҳам Карло ҳақида бош қотиришга, унга ғамхўрлик қилишга мажбур.

Меҳмонлар орасидаги қотмадан келган, сочлари силлиқ таралган олифта бир йигитнинг нигоҳи ҳам атлас ҳамёнда эди. Тарки одат амри маҳол деганларидай, Полли Гатто бу ёғлиқ нимтани ўғирлашнинг осонроқ йўлини кидирастганди. Худди болалар душман танкларини пўкак тўппонча билан мажақлашни орзу қилганлари каби рўёбга чиқмас хомхаёл сураётганлигини яхши билган Поли қиладиган иши йўқлигидан ўзини шу йўл билан овутарди. У рақс майдончаси томон қаради. Майдончада унинг устози бўлмиш, ёши анчага бориб қолган хўппа семиз Питер Клеменца ёш аёлларни гирдикапалак қилиб айлантирарди. Кўринишидан баҳайбат ва қўпол бўлган Клеменца шундай енгил ва моҳирона рақс тушардики, томошабинлар уни қарсақлар билан олқишлашарди. Ёши бирмунча улғайиб қолган аёллар унинг тирсагидан ушлаб рақс тушишга таклиф қилишарди. Ёшроқлари эса ўзларини четга олиб, унга йўл беришар ва Клеменца рақс тушаётганда мандолинанинг оҳангига жўр бўлишиб, қарсақ чалишарди. Ниҳоят, Клеменца ҳолдан тойиб, стулга ўтириб қол-

ди. Поли Гатто дархол унга бир стакан муздай кипкизил вино тутди, терлаб кетган суякларни бўртиб чиққан юзини янги рўмолча билан артди.

— Бўлди, иш ҳам эсингдан чиқмасин, — деди Клеменца гўлдираб. — Бор, бир айланиб келчи, ҳамма нарса жойидами?

Поли одамлар орасида кўздан ғойиб бўлди.

Тўрт музикачи томоғини хўллаб олишга кириб кетишди. Ёш раққослардан бири Нино Валенти улар қолдирган мандолинани олди-да, чап оёғини стулга тираб, кочиримли сицилианча кўшиқлардан бирини бошлаб юборди. Нино Валентининг чиройли чехраси тинимсиз ичкиликбозликдан сал шишинқираган эди, у ҳозир ҳам ичиб олганди. Нино Валенти кўзларини ўйнатиб кўшиқнинг қичиқлқ жойларини завқ-шавқ билан қуйлар, аёллар белларини ушлаб, қийкиришар, эрақлар эса ҳар бир тўртликнинг охирига аҳиллик билан жўр бўлишарди.

Одоб-ахлоқ чегарасидан чиқмаслиги билан одамлар орасида мақолга айланиб кетган дон Корлеоне (унинг семиз бақалоқ хотини бунга мутлақо парво қилмасдан бошқалар билан теппа-тенг кичкирарди) аста уйга кириб кетди. Қулай пайтдан фойдаланган Сонни Корлеоне дархол келин-куёвлар даврасидан Люси Манчини ёнига келиб ўтирди. У ташишланмаса ҳам бўларди: хотини ошхонада тўй пирогига сўнгги пардоз бериш ишлари билан банд эди. Сонни кизнинг қулоғига алланималар деб пичирлади, қиз ўрнидан турди. Сонни бироз кутиб турди-да, баъзи бир меҳмонлар билан бир-икки оғиз гаплашган бўлиб, одамлар орасидан ўтиб, қиз кетган томон юрди.

Уларни юзлаб кўзлар кузатиб турарди: келинчакнинг энг яқин дугонаси бўлган, гулдай очилган, коллежда ўтказган уч йил мобайнида бутунлай америкалашиб кетган Люси Манчини аллақачон «ўтмиши бор» қизга айланиб қолган эди. Узун пуштиранг қўйлагининг этақларини сал кўтариб олган Люси Манчини сохта-масъум табассум билан уйга кирди-да, хожатхонага олиб борадиган зинапоядан югуриб кетди. У эшик олдида қайта пайдо бўлганда юқоридаги майдончада Сонни Корлеоне ўзига имлаб турарди.

Томас Хейген дон Корлеоненинг бурчакдаги иш хонасининг ёпиқ деразасидан байрамонга безатилган боғдаги ўйин-кулгини кузатиб турарди. Унинг орқасида девор бўйлаб чўзилган токчалар қонуншуносликка оид китоблар билан тўла эди. Хейген дон оиласида ишбоши бўлиб



хизмат қилар, ҳозир эса унга вақтинча *consigliori*, ёки маслаҳатчи вазифаси ҳам юкланган, шунинг учун у Корлеонелар оиласида мансаб масъулиятига кўра биринчи ўринда турарди. Улар дон билан биргаликда ушбу хонада жуда кўп чигал масалаларни ҳал этишганди. Мана ҳозир ҳам чўқинтирган ота меҳмонларни ёлғиз қолдириб, шу хона томон юрди. Хейген тушунди, тўй ўз йўлига, бугун ҳам ҳал қилинадиган анча-мунча ишлар бор. Дон ҳозир бу ерга киради. Сонни Люси Манчинининг кулоғига алланималар деб пичирлагандан кейин рўй берган воқеаларни Хейген кўриб турганди. Бу воқеани донга айтсамми-айтмасамми, деб пешонасини тириштирди. Йўқ, айтишга арзимаydi. У ўгирилиб, дон билан танҳо суҳбатлашиш учун рухсат олганларнинг стол устида ётган рўйхатини кўлга олди. Хейген рўйхатни хонага кирган дон Корлеоненинг кўлига тутқазди.

Чўқинтирган ота:

— Бонасерани кейинрокка қолдир, — деди.

Хейген ойнаванд эшикни очиб, тўғри боғдаги илтимосчилар ҳамон атрофида тўпланиб турган вино бочкаси томон юрди. Бақалоқ новвой Назоринни имлаб чакирди.

Дон Корлеоне новвойни кучоқ очиб, дўстона кутиб олди. Улар болалик йилларини Италияда бирга ўтказишган, бирга улғайишган эди. Ҳар йили Пахса байрамида дон Корлеоненинг уйида катталиги араванинг ғилдирагидай келадиган янги пиширилган ватрушкалар, тухум сариғи суртилганидан олтиндай товланиб турадиган буғдой нонлар келтириларди. Рождество байрамида, дон Корлеоне туғилган кунларда дастурхонни безатадиган қатлама тортлар ва кремли сомсалар ҳам Назориннинг садоқатидан гувоҳлик бериб турарди. Камҳосил ёки серҳосил келишидан қатъий назар, ҳар йили Назорин узок ёшлик йилларида дон Корлеоне томонидан ташкил этилган новвойлар касаба уюшмасига аъзолик бадалларини кечикмасдан, ўз вақтида тўлаб келарди. Буларнинг эвазига ҳеч қачон ҳеч нарса сўрамаганди. Хуллас, садоқатли дўстлиги туфайли эришган ҳақ-хукуқини талаб қиладиган ва дон Корлеоне унинг илтимосини қондирадиган пайт келган эди.

Мезбон новвойни қимматбаҳо италян сигаретаси билан сийлади, қаҳрабодай тиниқ вино билан меҳмон қилди ва меҳрибонлик билан елкасига кўл ташлади. Бировга илтимос билан мурожаат қилиш учун қанчалик дадиллик, қанчалик жасорат кераклигини у ўзининг аччиқ тажрибасидан яхши биларди.

Новвой дон Корлеонега кизи ва Энцо вокеасини сўзлаб берди. Тўғриси айтганда йигит Американинг галаба қозониши учун жанг қилди. Мана, уруш ҳам тугади. Энди толеи паст бу йигитни Италияга жўнатмоқчи бўлиш-япти. Назориннинг кизи эса бу ерда куёвтурани соғиниб, саргайиб хазон бўлади. Бахти қаро севишганларга фақат чўқинтирган отагина ёрдам бериши мумкин. Ҳамма умид ўшандан.

Назорин гапини тугатгач, дон Корлеоне мийиғида кулиб қўйди.

— Азиз дўстим, ташвиш қилма, бирор чорасини топармиз.

У қандай йўл тутиш кераклигини батафсил тушунтирди. Энг аввало уларнинг округидан сайланган конгрессменга ариза ёзиш керак. Конгрессмен Энцо Америка фуқаролигига эга бўлишини таъминлайдиган махсус қонун лойиҳасини конгрессга тавсия қилади. Бундай қонун лойиҳаси албатта қабул қилинади. Дон Корлеоне бу ишларнинг ҳаммаси пул билан битишини, ҳозирги киймат билан икки минг доллар кетишини тушунтирди. Дон Корлеоне керакли одамларнинг томоғини мойлайди ва ишни ҳамирдан қил суғургандай битказади. Дўсти бунга рози бўлармикин?

Назорин мамнун бош кимирлатиб рози эканлигини билдирди. Албатта, у мушук бекорга офтобга чикмаслигини, бундай ишлар бекорга қилинмаслигини биларди. Конгресснинг махсус қарори — айтишга осон, холос! Бу ўз-ўзидан бўладиган иш эмас. Назорин кўзларига ёш олиб миннатдобрчилик билдирди. Дон Корлеоне уни эшиккача кузатиб қўйди ва тайёр бўлиб туриши кераклигини тайинлаб айтди. Керакли одамлар новвойхонага учрайди, ҳамма нарсани келишиб олишади, зарур қоғозларни тўғрилашади. Улар остонада кучоқлашиб хайрлашдилар. Назорин боғда кўздан ғойиб бўлди.

Хейген кулимсираб донга қаради.

— Бу Назорин тушмагур девор бўлмаса кўчани кўрадиган одам тоифасидан экан-ку! Бор-йўғи икки минг долларга ҳам куёвлик, ҳам доимий ёрдамчилик бўлиб қолди. Сув текинга-я! — У жим қолди. Сўнгра: — Бу ишни кимга топширамиз? — деб сўради.

Дон Корлеоне ўйланиб, қошларини чимирди.

— Бизнинг сицилиялик конгрессменимиз тўғри келмайди. Кўшни округдаги яхудий конгрессмени ишга сол. Назориннинг манзилгоҳини ҳам ўзгартир. Урушдан кейин бунга ўхшаш воқеалар кўп бўлади, деб ўйлайман.

Иш кўпайиб, баҳоси кўтарилиб кетмаслиги учун Вашингтонда бизга қарашли одамлар кўпроқ бўлишига эришиш керак, — Хейген ён дафтарчасига турли белгилар қўйди: «Конгрессмен Лютеко бўлмади, Фишер билан гаплашиш керак».

Дон Корлеоне яна нима гап дегандай бошини кўтарди.

— Люка Брази хузурингизга кирмоқчи, лекин у рўйхатда йўқ. Сизни шахсан табрикламоқчи: одамлар олдида табриклаш мумкин эмаслигини билади, — деди Хейген.

Доннинг қиёфасида норозилик ифодаси пайдо бўлди.

— Уни албатта қабул қилиш керакми?

Хейген елка қисди.

— Сиз мендан яхшироқ биласиз. Тўйга таклиф қилганингиздан беҳад миннатдор эканлигини айта оламан, холос. Буни кутмаган экан. Кўринишидан мамнунлигини билдирмоқчи бўлса керак.

Дон Корлеоне ҳаммаси тушунарли, Люка Бразини чақир, дегандай қафти очик қўлини кўтарди.

Боғда юрган меҳмонлар орасидан башарасига ўрнашиб қолган ва қон-қонига сингиб кетган баджаҳллик ифодаси билан бошқалардан ажралиб турган Люка Брази Кей Адамснинг диққат эътиборини тортди. Унинг кимлигини сўради. Майкл аста-секин ва имкони борича малол келмайдиган қилиб отаси ҳақидаги ҳақиқатни тушунтириш мақсадида Кейни тўйга бошлаб келганди. Кўринишидан Кей донни оддий, эҳтимол ҳеч нарсанинг фарқига бормайдиган, пала-партиш иш тутадиган савдогар, деб ўйлади. Майкл гапни узокдан бошлаб, аста-секин унга бор гапни тушунтиришга ҳаракат қилди. У Шаркий соҳилдаги жиноятлар дунёсида Люка Бразидан кўрқинчлироқ кимса йўқлигини айтди. Миш-мишларга қараганда унинг маҳоратининг ўзига хослиги шунда эдики, ҳар қандай қотилликка яқка ўзи, шерикларсиз қўл урарди, бу эса қонун ҳимоячиларини жиноятчини топиб, жазолаш йўлидаги ҳар қандай имкониятдан маҳрум қиларди. Майкл лабини чўччайтирди.

— Буларнинг ҳаммаси қанчалик тўғри ёки нотўғрилигини билмайман. Лекин отам билан унинг ўртасида қандайдир дўстона алоқа борлигини аниқ биламан.

Шундагина Кей бир нарсани тушунгандай бўлди. Лекин бунга ҳали ўзи ҳам ишонмаган ҳолда шунчаки ўсмоқчилаб сўради:

— Сен бу нусха отанг билан ҳамкорликда иш олиб боришига ишора қиляпсанми?

Жин урсин, яшириб нима қиламан, ўйлади Майкл. Тўғриси айтмаган.

— Бундан ўн беш йил илгари баъзи бир кимсалар отамни синдирмоқчи бўлишган. У чет элдан зайтун мойи келтириб сотарди. Отамни ўлдиришга ҳам уриниб кўришган, бироқ мўъжиза туфайлигина у тирик қолган. Отамнинг душманлари билан Люка Брази шуғулланган. Одамларнинг айтишларига қараганда, у ярим ой ичида олти кишини ўлдириб, катта шов-шувга сабаб бўлган зайтун мойи урушига чек қўйган экан.

Майкл кулиб, худди ҳазиллашаётгандай гапирди. Кейнинг эса бутун вужудини қалтироқ босди.

— Ҳақиқатан ҳам отангга гангстерлар ўқ узишганми?

— Бу воқеа ўн беш йил аввал бўлган, — деди Майкл. — Шундан бери ҳаммаёқ сув қуйгайдай жимжит. — У лақиллаб кўп нарса айтиб қўйганидан ташвишлана бошлади.

— Мени қўрқитмоқчи бўляпсанми? — деди Кей. — Менга уйланмоқчи эмассан, тамом-вассалом. Шунинг учун қўрқитяпсан. — У тирсаги билан Майклни туртди.

Жуда бопта ўйлабсан.

Майкл кулди.

— Сен бу нарсалар ҳақида бош қотириб кўр, демоқчман.

— Шошма, у ҳақиқатан ҳам олти одамни ўлдирганми? — сўради Кей.

— Агар газеталарга ишонадиган бўлсак, ҳақиқатан ҳам шундай, — деди Майкл. — Аммо ҳеч нарса далилламаган, Лекин умуман олганда бу Люка дегани осон чақиладиган ёнғоқ эмас.

Люка Брази олдида ҳақиқатан шайтоннинг ўзи ҳам қалтираб қолиши мумкин эди. Унинг бирор жойда пайдо бўлишининг ўзи хавф-хатарнинг тимсоли эди. Паст бўйли, суяклари йўғон, калласи катта Люка Бразининг башарасида ҳайвоний ваҳшийлик муҳрланиб қолганди. Унинг жигарранг кўзларида ботқоқликнинг кўнғирранг ўлик мавжи каби совуқлик яширинган эди. Хом бузоқ гўшти рангини эслатувчи узун ингичка лаблари ҳам бениҳоя шафқатсизлик ҳамда ҳаёт нишонаси йўқлиги билан одамни лол қолдирарди.

Люка Бразининг шуҳрати одамларни даҳшатга солар, унинг дон Корлеонега садоқати тўғрисида афсоналар тўқилган эди. Унинг бир ўзи дон Корлеоне кучқудрати пойдеворида бутун бир таянч устунини ташкил этарди. Люкага ўхшаш кимса камдан-кам топиларди.

Люка Брази полициядан ҳам, жамиятдан ҳам кўркмасди. У худодан ҳам, шайтондан ҳам кўркмас, ҳеч бир одамдан ҳам кўркмас, айна пайтда ҳеч бир одамни севмас ҳам эди. Лекин фақат Дон Корлеонедан кўрқар ва фақат уни севарди, ҳурмат қиларди. Шафқатсизлиги билан донг таратган Люка Брази дон ўтирган хона остонасидан хатлаб ўтиши биланок унга ҳурмат-эҳтиром билдириб, тахтадай қотиб қолди. Дудукланиб-дудукланиб доии тўй билан табриклади, биринчи невараси ўғил - бўлсин, деб истак билдирди. Сўнгра тўйга атаб олиб келган совгани — банкнот солинган конвертни донга топширди.

Люка Бразиға худди мана шу керак эди. Худди шу дақиқаларда донда қандайдир ўзгариш юз берганини Хейгей сезиб қолди. Дон Корлеоне Бразини худди қирол катта хизмат кўрсатган одамни қабул қилгандек ҳурмат-эҳтиром билан, лекин дўстона такаллуф билан қабул қилди. Ҳар бир хатти-ҳаракати, ҳар бир сўзи билан Дон Корлеоне Люкани кадрлашини билдириб турди. Тўёна шахсан ўз қўлига топширилганига дон Корлеоне мутлақо таажжубланмади. У ҳамма гапни тушунганди.

Бу конвертда бошқа конвертлардагига қараганда кўп пул борлигига шубҳаланмас ҳам бўларди. Ахир Брази бошқалар қанча тўёна қилишлари мумкинлигини ҳисобқотиб қилиш учун бекорга бир неча соат бош қотирмаганди-да! Ким донни ҳаммадан кўра кўпроқ ҳурмат қилишигш кўрсатиб қўйиш учун унинг тўёнаси бошқаларни кидан зўрроқ бўлиши керак эди. Худди шунинг учун ҳам у конвертни ёшларга эмас, балки шахсан Корлеоненинг қўлига топширди, дон ҳам унинг арзимаган табригига самимий сўзлар билан миннатдорчилик билдириб бу ўзбошимчаликни кечирди. Хейген Люка Брази қиёфасидаги шафқатсизлик йўқолиб, ғурур ва мамнуниятдан қадди тикланиб бораётганлигини кўриб турарди. Хейген эшикни очди. Люка Брази доннинг қўлини ўпиб, ташқарига чиқди. Хейген табассум билан уни кузатиб қўйди. Унга жавобан чорпахилдан келган, паст бўйли қотилнинг тирикликдан асар бўлмаган резина лаблари икки томонга қараб ёйилди.

Эшик ёпилгач, дон Корлеоне аста енгил нафас олди. Фақат Люка Брази олдида у ўзини ўта безовта ҳис қиларди. Дахшатли табиий офатга ўхшайдиган бу одамни ҳеч қандай тизгинга солиб бўлмасди. У билан ҳар дақиқада портлаб кетиши мумкин бўлган портловчи модда билан муомала қилгандай ўта мулойимлик, эҳтиёткорлик билан

гаплашиш керак эди. Дон елкаларини қисди. Нима кипти, агар зарурат туғилгудек бўлса, портловчи моддани ҳам мутлақо зарар етказмайдиган қилиб портлатиш мумкин.

— Биргина Бонасера қолдими? — дегандай дон Хейгенга қаради.

Хейген бош ирғади. Дон Корлеоне пешонасини тириштирди.

— Майли, чақир, лекин олдин Сантинони топиб кел. Кўзи пишсин.

Хейген Сонни Корлеонени излаб боғни тўла айланиб чикди. Бонасерадан яна бир оз кутиб туришни илтимос қилиб, Майкл Корлеоне севиклиси билан ўтирган столга яқинлашди.

— Соннини кўрмадингми? — сўради ташвишланиб.

Майкл бош чайқади. Энди буниси етмай турганди, ўйлади Хейген. Агар ҳалигача Сонни келиннинг дугонаси билан кўнгилхушлик қилаётган бўлса, кўринг томошани. Соннининг хотини, унинг ота-оналари шу ерда. Катта жанжал бўлиши мумкин. У ташвишланиб, бундан ярим соат йлгари Сонни кириб кетган хона томон юрди.

Унинг орқасидан қараб қолган Кей Адамс яна Майклдан сўради:

— Бу ким? Бизни таништираётиб акам дегандинг, лекин унинг фамилияси бошқа. Кейин мутлақо италияликка ўхшамайди.

— Том ўн икки ёшидан буён бизникида яшаб келяпти. Ота-онасиз қолгандан кейин кўчаларда дайдиб юриб, қаердандир юкумли кўз касаллигини илаштириб олганди. Кунлардан бирида Сонни уни бизникида тунаб кетиш учун бошлаб келди. Шу бўйича қолиб кетди. Борадиган жойи йўқ эди-да! Уйлангандан кейингина алоҳида яшай бошлади.

Кейнинг кўзлари ёшланди.

— Худди китоблардаги воқеаларга ўхшайди. Отанг кўнгли юмшоқ одам экан. Шунча фарзанди бўлатуриб, қаровсиз қолган болани ҳам қарамоғига олиш осон иш эмас.

Гарчи оилада тўрт бола бўлиши италиялик муҳожирларда оз ҳисобланса ҳам, Майкл баҳсланиб ўтирмади. Факат:

— Томни ҳеч ким ўғил қилиб олгани йўқ. У биз билан яшаб қолди, холос, — деди.

— Шунақами? Қизиқ, нега энди у сизлар билан яшаб қолди?

Майкл кулиб кўйди.

— Отам айтадики, Том фамилиясини ўзгартирса, ота-онасига нисбатан ҳурматсизлик бўларди.

Улар Хейген Соннини отаси ўтирган хона эшиги олди-га бошлаб кетганини, сўнгра Америго Бонасерани кўли билан имлаб чақирганини кўришди.

— Нега улар бугун ҳам отангни тинч қўйишмаяпти?— сўради Кей.

Майкл пиқиллаб кулди:

— Чунки, одатга кўра қизнинг тўйи куни ҳеч бир сицилиялик бирон бир одамнинг илтимосини рад этолмайди. Ҳеч бир сицилиялик бундай имкониятни қўлдан бой бермайди ҳам.

Люси Манчини пуштиранг қўйлагининг этагини сал кўтариб, зинапоядан энгил югуриб чикди. Юқоридаги майдончада турган Сонни унинг қўлларидан ушлаб тортиб олди-да, йўлак бўйлаб етаклаб, бўш хоналардан бирига олиб кириб кетди. Қизнинг тиззалари қалтирарди. Эшик ёпилгач, Сонни тамакининг қўланса хиди бурксаб турган лабларини қизнинг лабларига босди.

Эшик бир неча дақиқадан буён аста-секин тақилларди, лекин буни улар фақат эндигина сезишди. Люси шошилиб, пуштиранг қўйлагининг этагини туширди. Том Хейгеннинг ўта секин овози эшитилди:

— Сонии, шу ердамисан?

Сонни «хайрият-е» дегандай энгил нафас олди, Люсига кўз қисиб кўйди.

— Шу ердаман, Том. Нима дейсан?

Хейген ўша секин овоз билан:

— Дон хонасида сени кутиб ўтирибди. Дарҳол келсин деяпти, — деди.

Қадам товушлари аста узоклашиб, кейин тинди. Сонни яна бир-икки дақиқа кутиб турди-да, Люсининг лабларидан қаттиқ ўпиб, эшик орқасида ғойиб бўлди.

Люси нармайиб кетган сочларини тузатди, яна бир бор қўйлагининг этагини, пайпоқларини текислади. Сўнгра зинапоядан югуриб тушиб, боққа кирди-да, келин-куёвлар столидаги аввалги ўрнига, келиннинг ёнига бориб ўтирди. Конни хафа бўлиб, лабларини чўччайтирди:

— Қаёқларга йўқолдинг, Люси? Нима бўлди, худди маст одамга ўхшайсан. Энди кимирламай ёнимда ўтир,

Малласоч куёв бир нарсани сезиб қолгандай оппоқ тишларини кўрсатиб тиржайди-да, Люсига вино қуйди. Энди Люсига барибир эди. У хиди гупиллаб димокқа

урилган қора суюкликни қурукшаб қолган лабларига олиб келди-да, мириқиб ича бошлади. Унинг кўзлари қадах устидан Сонни Корлеонени изларди. Ҳозир у бошқа ҳеч кимни кўрмасди. Қувлик билан келиннинг қулоғига пи-чирлади:

— Яна икки соатгина сабр қилиб тур. Кейин сен ҳам бу дунёнинг сўз билан ифода қилиб бўлмайдиган лаззатлари борлигини билиб оласан.

Конни пиқирлаб кулди.

Люси худди келинчакка аталган ноёб хазинани ўғирлаб олгандай маккорона тантана оғушида ҳеч нарсадан беҳабар одамдай бепарво ўтирарди.

Америго Бонасера Хейгеннинг кетидан бориб бурчақдаги хонага кирди. Дон Корлеоне катта ёзув столи орқасида ўтирарди. Дераза ёнида Сонни Корлеоне бокқа қараганча тик турарди. Дон бугунги қабул мобайнида биринчи марта меҳмонни хушламай кутиб олди: у билан кучоклашиб кўришиш тугул ҳатто қўлининг учини ҳам узатмади. Бонасеранинг хотини уй бекасининг энг яқини дугонаси эди, акс ҳолда тўйга таклифнома олиш дафн этувчи идора бошлигининг етти ухлаб, тушига ҳам кирмасди. Америконинг ўзини эса дон Корлеоне мутлақо ёқтирмасди.

Бонасера гапни узокдан бошлади.

— Рафиқангиз чўқинтирган қизим тўйга келолмаганлиги учун маъзур тугасиз ва буни мутлақо ҳурматсизлик деб ўйламанг. У ҳамон касалхонада ёғипти. — Бонасера бегона одамлар олдида гаплашишни истамагандай Сонни ва Том Хейгенга қараб қўйди. Дон бунга парво ҳам қилмади.

— Қизингиз туфайли бошингизга тушган кулфатдан хабардормиз. Агар бирор бир ёрдамим тегадиган бўлса, тортинмай айтаверинг. Ҳар ҳолда менинг хотиним қизингизнинг чўқинтирган онаси бўлади. Бу илтифотингизни ҳали унутганимиз йўқ. — Бу киноя эди. Америго урфодат талаб қилишига қарамасдан, дон Корлеонени ҳеч қачон «чўқинтирган ота» деб атамаганди. Америконинг консиз юзи кулранг тус "олди. У айлантириб ўтирмасдан тўғриси сўради:

— Агар иложи бўлса, сиз билан ёлғиз гаплашсам дегандим:

Дон Корлеоне бошини чайқади.

— Мен бу одамларга бутун борлигимни ишонаман. Уларнинг ҳар бири менинг ўнг қўлим. Чикиб туришла-



рини илтимос қилиш, уларни ҳақорат қилиш билан ба-  
робар бўлади.

Мурдашўй бир неча дақиқа кўзини юмиб турди-да,  
сўнгра одатда ўз мижозларини юпатаётгандай, овозини  
кўтармай бир хилда гапира бошлади.

— Мен қизимни Америкада қабул қилинган талаблар  
асосида тарбияладим. Американи ҳурмат қиламан. Аме-  
рика менга оёққа туриб олишимга имкон берди. Мен  
қизимни эркин қўйдим, лекин айна пайтда унга ҳеч қачон  
оиламиз ор-номусини ерга урмасликни ўргатдим. Қизим  
италиялик бўлмаган бир йигит билан танишиб қолди.  
Кинога бирга борадиган бўлиб қолишди. Кеч қайтарди.  
Йигит бирор марта ҳам уйимизга киргани йўқ, биз би-  
лан, яъни қизнинг ота-онаси билан танишгани йўқ. Ҳам-  
масига чидадим. Лом-мим демадим — менинг айбим шу.  
Икки ой илгари йигит қизимни сайр қилиб келишга так-  
лиф этди. Яна бир ўртоғини ҳам етаклаб олибди. Қизим-  
га виски ичиришиб, уни зўрламоқчи бўлишибди. Удда-  
сидан чиқишолмапти. Қизим бунга йўл қўймапти. Шун-  
да уни дўппослаша бошлапти. Итдай каллтаклашипти.  
Касалхонага бориб кўрдим, икки кўзи моматалоқ бўлиб  
кўкариб кетипти. Қаншарини уриб синдиришипти. Жа-  
ғини пачақлашипти. Докторлар симли тахтакач қўйиш-  
ди. Қизим азоб-уқубатга бардош беролмай «Ота, ота-  
жон, гуноҳим нима? Нега улар мени бу қўйга солиш-  
ди?» деб хўнграб йиғлади. Унга қўшилиб мен ҳам йиғ-  
ладим.

Гарчи овозидан ҳамон унинг ҳаяжонланаётганини се-  
зиш мумкин бўлмаса-да, кўз ёшлари гапиришга ҳалақит  
бера бошлади.

Дон Корлеоне беихтиёр ишора билан ҳамдардлик бил-  
дирди. Бонасера давом этди, энди унинг овозида чина-  
кам инсоний изтироб бор эди.

— Кўзимнинг оқу қораси бўлган қизим жуда ёқим-  
той, чиройли эди. Одамларга ишонарди. Энди ҳеч қачон  
ҳеч кимга ишонмайди. Энди ҳеч қачон аввалгидай ёқим-  
той ҳам булмайди. — Бонасеранинг елкалари силкина  
бошлади. Унинг захил яноқларида хунук қизил доғлар  
пайдо бўлди. — Мен интизомли америкалик сифатида  
полицияга мурожаат қилдим. Безориларни қамоққа олиш-  
ди. Кейин суд қилишди. Далил-исботларни рад этиб  
бўлмасди. Ҳар икки йигит ҳам ўзини гуноҳкор деб тан  
олди. Судья уларни ҳар бирини уч йилдан муддатга  
шартли тарзда ҳукм қилди. Ўша куниёқ суд залининг  
ўзида уларни озодликка чиқариб юборишди. Мен аҳмоқ

бўлиб қолавердим. Анови махлуқлар эса менинг устимдан кулишиб, ошкора масхара қилишди. Ана шунда хотинимга «Адолатни дон Корлеонедан излаш керак» дедим.

Дон Бонасеранинг гапларини бегона одамнинг ғамташвишига ҳамдардлик белгиси сифатида бошини эгиб ўтириб тинглади. Бирок, Бонасера гапини тугатгач:

— Нега полицияга мурожаат қилдингиз? Нега бошидаёқ менинг олдимга келмадингиз? — деди. Бу сўзлардан унинг кадр-қиммати ҳақоратланганини сезиш қийин эмасди.

Бонасера эшитилар-эшитилмас:

— Мен нима қилишим керак? Мендан нима талаб қилинади? Фақат мен илтимос қиладиган нарсани қилиш зарур! — деди. Бу сафар унинг овози совук, қўрс эшитилди.

— Хўш, сиз илтимос қилган нарса нима экан? — жиддий сўради дон Корлеоне.

Бонасера Хейген ва Сонни Корлеоне томон қаради ва бошини чайқади. Дон ўрнидан турмасдан бутун гавдаси билан олдинга эгилди. БоНасера бир оз жим туриб, кейин лабларини доининг жуни кўрициб турган кулбқларига теккудай яқин келтирди. Дон Корлеоне Бонасеранинг гапларини нигоҳини олис бўшлиқларга тиккан ҳолда, худди тавба-тазарру қилиб сиғинаётган руҳонийдек эхтироссиз, бепарво тинглади. Анча вақт ўтди. Бонасера сўнгги сўзларини пичирлаб айтиб, қаддини роеглади. Дон унга ўткир нигоҳини қадади. Бонасера кизариб кетди, лекин кўзини олиб қочмади.

Ниҳоят дон:

— Бунинг иложи йўқ, — деди. — Ҳар қандай иш ҳам меъёрида бўлишини билиш керак.

Бонасера овозини кўтариб, лўнда қилиб:

— Буёғидан ташвиш қилманг. Қанча бўлади? — деди.

Бу сўзлардан Хейген сергакланди ва асабий ҳолда бошини кўтарди. Сонни Корлеоне суҳбат бошлангандан буён биринчи марта ўгирилиб қаради ва истехзоли жилмайиб, қўлларини кўкраги устида чалкаштирди.

Дон ўрнидан турди. Унинг юзидан ҳеч нарсани англаб бўлмаса-да, овозидан томирдаги қон музлаб қолгудай эди.

— Бир-биримизни кўпдан бери биламиз, — деди у. — Лекни бошингизга ташвиш тушгунга қадар менинг олдимга бирор марта ёрдам ёки маслаҳат сўраб келмагандингиз. Сўнгги марта қачон мени бир пиёла чойга так-

лиф қилганингизни ҳам нима учундир эслай олмаяпман. Ахир ёлғиз қизингизни менинг хотиним чўқинтирганди-ку! Очiqқчасига айтганда, сиз дўстлигимизни писаид қилмадингиз. Менга боғланиб қолишдан кўрқдингиз.

— Бошимга кўнгилсизликлар орттириб олишни хоҳламагандим, — деди Бонасера бўғиқ овоз билан.

Дон кафти очиқ кўлини кўтарди.

— Йўқ, шошманг. Бир пас жим туринг. Американи сиз ўзингизча жаннат деб тасаввур қилгандингиз. Катта ишлар қилдингиз, мўмай-мўмай пул топдингиз. Сиз бу дунёни хоҳлаганингизча ўйнаб-кулиб яшайдиган тинч-сокин маскан, деб ўйладингиз. Ишончли дўстлар орттиришни хаёлингизга ҳам келтирмадингиз. Бунинг сизга кераги ҳам йўқ эди. Чунки сизни полиция кўриқлар, қонун ҳимоя қилар экан, сиз ва ҳамтовоқларингиз нимадан ҳам ташвиш қилардинглар. Дон Корлеоненинг сизга нима кераги бор эди! Нима ҳам қилардик. Менга осон бўлгани йўқ. Лекин кадрламайдиганларни, писанд қилмайдиганларни мажбур қилиб дўст туғинишга ўрганмаганман. — Дон бир дақиқа тўхтаб мурдашўйга мулойим ва истехзоли жилмайиш билан қараб кўйди. — Мана энди остонамга келиб, «Дон Корлеоне, адолат юзага чиқишига ёрдам беринг» деяпсиз. Шунда ҳам ҳеч қандай ҳурмат-эҳтиромсиз сўраянсиз. Дўстлигингизни таклиф этмаяпсиз. Қизимнинг никоҳ тўйи куни уйимга келиб, менга қотилликни таклиф қиляпсиз. Сўнгра эса, дон Корлеоне Бонасерани ошқора эрмаклагандай, «Қанча пул кетса тўлайман» дейсиз. Йўқ, мен хафа бўлаётганим йўқ, фақат мени бунчалик менсимаганлигингизнинг сабаби нима эканлигини тушунолмаяпман.

Азоб-укубат ва кўрқиб яшашдан зада бўлиб қолган мурдашўйнинг қалб тубидан бир нидо отилиб чиқди.

— Америка мени бағрига олди, бошпана берди. Мен бу юртнинг намунали фукароси бўлмоқчи эдим. Фарзандларим Америка фарзандлари бўлиб қолишларини орзу қилгандим.

Дон маъкуллаш маъносида кафтларини икки марта бир-бирига уриб кўйди.

— Ажойиб сўзлар. Жуда зўр. Шундай экан, шикоят қилишингизга ҳеч қандай асос йўқ. Бориб касалхонадаги кизингиздан хабар олинг, гуллар,~ширинликлар олиб боринг. Қизингиз ҳам хурсанд бўлади, сиз ҳам юпанасиз. Ростини айтганда, бу сиз ўйлагандай ташвишли нарса эмас. Йигитлар ёш, қизикқон пайти. Бунинг устига улар-

дан бири катта амалдорнинг ўгли. Шунақа, азизим. Аме-риго, сиз ҳамма вақт тўғрисида одам бўлиб келгансиз. Гарчи мени назар-писанд қилмай келган бўлсангиз ҳам Америго Бонасеранинг гапларига шак-шубҳасиз ишони-шимни эътироф этишим керак. Шунинг учун ҳам бу ярамас ўйларни миянгиздан чиқариб ташлашга ваъда бе-ринг. Бу америкаликларга хос нарса эмас.

Бу сўзларнинг замирида аччиқ, захарханда киноя бор эдики, доннинг овозидаги яширин қахр-ғазабдан ҳамма иш чаппасидан кетганини сезган бечора мурдашўй ўзини кўйгани жой тополмай қолди. Лекин бу гал ҳам бўш келмади.

— Мен адолат юзага чиқишини илтимос қиламан.

Дон Корлеоне бўлиб-бўлиб:

— Адолат судда юзага чиққан, — деди.

Бонасера ўжарлик билан бош чайқади.

— Йўқ. Судда анови махлуклар учун адолат юзага чиқди. Менга нисбатан адолатсизлик бўлди.

Дон бу фарқнинг нозик жиҳатларига тўғри баҳо бер-гандай бошиини эгди.

— Сизнингча адолат юзага чиқиши учун нима қилиш керак? — сўради дон.

— Қонга-қон, жонга-жон бўлиши керак, — деб жа-воб берди Бонасера.

— Жуда ошириб юбордингиз, — деди дон. — Ахир кизингиз тирик қолипти-ку?

— Қизим тортган азоб-уқубатларни улар ҳам бошла-ридан ўтказишсин, — деди Бонасера истаб-истамай.

Дон унинг яна нима дейишини кутиб турди. Бонасе-ра сўнгги журъат билан:

— Бунинг учун қанча тўлашим керак? — деди.

Бу изтироб тўла қалб нидоси эди.

Дон Корлеоне ўгирилиб олди. Бу — гап тамом, дега-ни эди. Бонасера қилт этмай тураверди.

Шунда дон дўсти янглишиб, хато қилганда ундан хафа бўлмайдиган кўнгилчанг одамдай, бу дақиқада ран-ги ҳар қандай ўлик ранги билан рақобатлаша оладиган тусга кирган мурдашўйга қаради. Энди дон Корлеоне шошилмасдан, мулойимлик билан гапирди.

— Энг аввало менинг ҳомийлигим остида бўлишдан нега кўркасиз? — деди у. — Адвокатларга пул сарфлай-сиз: улар эса сизни хоҳлаганларича лақиллатишлари мум-кинлигини яхши билишади. Сиз суд ҳукми ҳақида куйи-ниб гапиряпсиз, у судья эса исловотхоналардаги аёллар сингари соткин бир нарса. Ким кўйроқ узатса, ўшанинг

ишини тўғрилайди. Шунча йилдан бери пул керак бўлса судхўрлик қилиб терингизни шилиб олаётган банкка бордингиз, олган қарзингизни қайтариш имкониятига эга эканлигингизни суриштириб билгунларига қадар, овқат ейдиган идишингизга бурунларини суккунларига қадар, эшигингиздаги кулф тешигидаи мўралашиб, сизнинг кимлигингизни билгунларига қадар садақа сўраган гадойдай кўл чўзиб жим тураверасиз.

Дон бир дақиқа жим қолди. Яна гапира бошлаганда эса унинг овозида қатъият, жиддийлик бор эди.

Агар менинг олдимга келганингизда ҳамёнимни кўлингизга тутқазиб кўйган бўлардим. Агар менинг олдимга келганингизда, қизингизга озор берган анови махлуқлар бугун аччиқ кўз ёшларини тўкиб ўтиришган бўларди. Агар, худо кўрсатмасин, бирор корхол бўлиб, душман орттириб олсаигиз, у менинг ҳам душманимга айланарди. Унда, — дон кўлини кўтариб, бармоғи билан Бонасерани кўрсатиб, — душманларингиз сиздан кўрққан бўлишарди, — деди.

Бонасера бошини ҳам қилиб, эзилган овоз билан пи-чирлади:

— Ёрдам қилинг, ҳамма шартларингизга кўнаман.

Дон Корлеоне унинг елкасига кўлини кўйди.

— Яхши, — деди у. — Майли адолат юзага чиқсин. Ёхтимол шундай кун келарки, гарчи шундай кун албатта келади, деб айта олмасам ҳам, менга ёрдамингиз керак бўлиб қолар, яхшилигимга яхшилик билан жавоб қайтарарсиз. Ҳозир эса бу келишувимизни менинг хотинимдан, қизингизнинг чўқинтирган онасидан совға сифатида қабул қилинг.

Бонасера алланималар деб миннатдорчилик билдириб ташқарига чиққач, дон Корлеоне Хейгенга:

— Бу ишни Клеменцага топшир. Қон ҳидини сезиб, ўзини йўқотиб қўймайдиган, оғир-босиқ йигитлардан танлаб олсин. Анови мурдалар ҳамтовоғи ковоқ қалласини пуч хомхаёллар билан тўлдириб олганлигидан қатъий назар, биз қотил -эмасмиз.

Дон ота-онасининг умиди бўлган тўнғич ўғли боғда бўлаётган тўй томошаларини кўриш учун яна деразага қараб олганлигини кўрди. Бундан ҳеч бало чиқмайди, ўйлади у. Сантино ўжарлик қилиб бу ишга муғлақо қизиқиш билдирмаётганлигидан кейин ҳеч қачон оилавий ишни эплай олмайди, ундан ҳеч қачон дон чиқмайди. Бошқа одам излашга тўғри келади. Асло кечиктирмаслик керак. Ахир доннинг ўзини ҳам бу дунёга боғлаб қўйган эмас.

Боғдан бирдан кўтарилган шоду хуррамлик овозлари эшитилди. Ҳар уччаласи ҳушёр тортди. Сонни Корлеоне деразага ёпишди. Ташқарига қараб олгач, чехраси ёришиб, тез эшик томон юрди.

— Айтмаганмидим, Жонни ҳар ҳолда тўйга келипти.

Хейген дераза ёнига келди.

— Чиндан ҳам ўша, сиз чўқинтирган Жонни, — деди дон Корлеонега. — Шу ерга чақирайми?

— Йўқ, — деди дон. — Меҳмонларни хурсанд қилаверсин. Олдимга киришга улгуради. — у Хейгенга қулиб қаради. — Ҳали кўрасан. У яхши йигит.

Хейгеннинг қалбида рашкми, ҳасадми, шунга ўхшаш бир нарса пайдо бўлди. Қуруққина қилиб:

— Икки йилдан буён қорасини кўрсатмаганди. Яна бирор кўнгилсизлик юз берган бўлса керак. Ёрдам зарурдир, — деди.

— Бошига иш тушганда чўқинтирган отасининг олдига келмай, кимнинг олдига келади, — деди дон Корлеоне.

Бокқа кириб келаётган Жонни Фонтейнни биринчи бўлиб келинчак Конни Корлеоне кўриб қолди. Шу дақиқадаёқ унинг қалбаки жиддийлигидан асар ҳам қолмади.

— Жон-ни-и! — дея кичкириб, ўтирган жойидан отилиб турди-да, югуриб бориб, унинг бўйнига осилиб олди.

Жонни Фонтейн уни маҳкам бағрига босди, лабларидан ўпди, бир қўли билан келинчакни кучоқлаб олган ҳолда бошқалар етиб келгунга қадар тураверди. Бу ердагиларнинг ҳаммаси Жоннинг кадрдон дўстлари эдилар. У Уэст-Сайд кўчаларида ана шу дўстлари билаи бирга улғайган эди. Конни уни куёвтўра олдига судраб келди. Малла сочли куёв энди бугунги куннинг қаҳрамони бўлмай қолганлигидан хафа бўлаётганлиги яққол сезилиб турарди. Бундан Жоннинг кулгиси келди. У одатдаги одамшавандалигини кўрсатиб, куёвнинг қўлларини маҳкам қисди ва унинг шарафига бир қадах винони шарт кўтариб юборди.

Меҳмонлар ўтирган айвончадан таниш овоз эшитилди:

— Эй, Жонни, яхшиси биронта кўшиқ айтиб берсанг-чи!

Жонни бошини кўтариб қаради: юқоридан Нино Валенти унга қулиб қараб турарди. Жонни сакраб айвонга чикди-да, Нинони кучоқлаб олди. Илгари уларнинг орасидан қил ҳам ўтмас, бир-биридан ажралишмас, бирга

куйлашар, кизлар билан сайрга бирга боришарди. Кейин Жонни кўшиқчи бўлиб, радиого ўрнашиб олгач, довруги кўтарилиб кетди. Кинога тушиш учун Голливудга жўнаб кетгач эса, Нинога шунчаки уёқ-буёқдан лақиллаш учун бир-икки марта кўнғирок қилди ва Нинонинг овозини маҳаллий клублардан бирида эшитиб кўришларига эришишга ваъда берди. Лекин сўзининг устидан чиқишга уриниб ҳам кўрмади. Ҳозир Нинонинг овозини эшитиб, унинг жилмайиб турган чехрасида ўша бепарволик, сархушлик, жиндеккина сурбетликни кўриб, Жоннининг дўстига нисбатан меҳри яна товланиб кетди.

Нино мандолина торларини чертди. Жонни Фонтейн унинг елкасига қўлини ташлади.

— Келинчак шарафига, — деди-да, ер тепиниб, сицилианча беҳаё ишқий лапарлардан бирини куйлай бошлади. Жонни куйларкан, Нино чиройли хатти-ҳаракатлари билан гавдасини кимирлатиб, унга жўр бўлиб турди. Бундан боши осмонга етган келинчак очилиб-сочилиб ўтирар, меҳмонлар эса мамнун эканликларини қий-қириқлар билан ифода қилишарди. Охирига бориб ҳамма ер тепиб, лапарнинг ҳар бир тўртлиги охиридаги шўхлик ифодаланган сатрига жўр бўла бошлади. Сўнгра Жонни янги кўшиқ айтишга тайёрланиб, томоғини хўллаб олгунга қадар тўхтамай қарсак чалиб туришди.

Ҳамма у билан фахрланарди. Жонни туриш-гурмуши билан бу ердагиларнинг ўзлариники эди. У машҳур кўшиқчи, кино юлдузи бўлиб етишди. Ер юзидаги энг жозибали, энг латофатли аёллар ҳам уни йўлдан уриб, ўзига оғдириб олиш" дардида юришарди. Буни қаранг — у мағрурланиб кетманти, чўқинтирган отасига хурмат-эҳтиром кўрсатиб, уч минг мил йўл босиб, тўйга етиб келипти. У Нино Валентига ўхшаган эски кадрдонларини ҳамон севарди. Ҳали она сути оғзидан кетмаган Жонни ва Нино биргаликда дўриллаб кўшиқ айтиб юрган пайтларда" вақти келиб Жонни Фонтейн эллик миллион аёл қалбига ўт солинш ҳеч кимнинг хаёлига келмаган кунларни ким эсламайди дейсиз.

Жоини Фонтейн айвончадаи чўзилиб, келинчакни кўтариб олдида, ўзи билан Нинонинг ўртасига қўйди. Кўшиқчилар бир-бирларига қараб сал энгашдилар. Нино мандолина торларини чертиб юборди, торлар бўғиқ овоз билан тиринглади. Бу хонандаларнинг эски одати, жасорат ва муҳаббат биринчилиги учун ҳазил олишуви эди. Уларнинг овози худди шамшир каби бир-бири билан кесишди, кўшиқ нақоратини навбат билан гоҳ униси, гоҳ

буниси баланд овозда куйлашарди. Жонни мамнуният билан Нинога ўз овози билан унинг ҳаммага маълум ва машхур овозини босиб кетишга, иккинчи қўли билан келинчакни ушлаб олиб, Нино кўшикни ёлғиз ўзи қоли-боиа тугаллашига имкон берди ва ўзи жим бўлди. Қий-кириқлар ва қарсақлар остида уччаласи бир-бирини кучок-лашди. Тўйга келган меҳмонлар янги-янги кўшиқлар куй-лаб беришни талаб қилишарди.

Фақат бир кишигина Жоннининг турмушида қандай-дир кўнгилсизлик юз берганини сезиб турарди. Бу дон Корлеоне эди. У кўполроқ, лекин бегараз овоз билан меҳмонларни асло ранжитиб қўймаСлик кераклигини айт-ди.

— Мен чўкинтирган одам бир тупканинг тагидан тўйи-мизга ташриф буюриб, ҳурмат-иззат кўрсатса-ю, унинг томоғини намлаб қўйиш ҳеч кимнинг хаёлига келмаса.

Жоннига дарҳол ўнлаб шароб тўла қадахлар узатил-ди. У ҳар бир қадахдан бирхўпландан ичди-да, чўкин-тирган отаси томон ташланди. Улар кучоклашиб кўриш-дилар. Жонни доннинг қулоғига бир нарсалар деб пи-чирлади — дон уни уйга етаклаб кириб кетди.

Жонни хонага кирди. Том Хейген унга қўл узатди. Жонни унинг қўлини кисиб:

— Ишларинг қалай, Том? — деб сўради.

Бироқ бу мулозаматда Жоннининг одатдаги самимий-лигидан асар ҳам йўқ эди. Унинг бегоиаларча мулозама-тидан Хейген бир оз хафа бўлди. Лекин у бунга кўникиб кетганди. Том дон Корлеоненинг ўтқир шамшири эди. Баъзида ана шундай муомалаларга бардош беришга тўғри келарди.

— Тўйга таклифнома олганимда мен ўзимга ҳа, чўкин-тирган отам мендан хафа эмаскан, дедим, — дея бошла-ди гапини Жонни Фонтейн донга қараб. — Хотиним билан ажралишганимдан буён сизга беш марта. кўнғироқ қилишга уриниб кўрдим. Ҳар гал Том ё йўқ, ё банд деб жавоб беради. Бу беҳуда гаплигини, мендан ранжиб қол-ганлигиигизни билардим.

Дон икки стаканга биллур шишадан шароб қўйди.

— Ўтмишни кавлаштиришнинг нима кераги бор. Хўш, қалай? Ҳали яна бирор кунингга ярайманми? Ёки шон-шухратинг, миллионларинг сени ёрдам қўли етмайдиган юксакликка кўтариб қўйдими?

Жонни оловранг шаробни бир кўтаришда сипқор-ди-ю, бўш стаканни доннинг олдига қўйди. У ҳеч нарса-дан тортинмай бепарво гапирарди.



— Қайдаги миллионларни айтасиз, отахон. Ишим тобора чаппасидан кетяпти. Тўғри айтган экансиз. Хотиним ва болаларимни ташлаб, саёқ хотинга уйланмасам бўларкан. Мендан тўғри хафа бўлган экансиз.

Дон елкаларини кисди.

— Мен сенинг ташвишингни қилдим. Ҳар ҳолда чўқинтирган ўғлимсан. Бор гап шу.

Жонни хонада уёқдан буёққа юра бошлади.

— Ўша аҳмокни деб ақлимни еб қўйган эканман. Голливуднинг биринчи юлдузи. Париштадек гўзал. Кинони суратга олишлар тугагандан кейин нималар қилганини билсангиз эди! Агар гримчи сал яхшироқ пардоз берса ўша билан тунайди. Агар оператор яхшироқ қилиб суратга олса, ҳожатхонага қақиради-да, ихтиёрини унга топширади. Тўғри келган одам билан дон олишиб кетаверади. Худди чойчақа бераётгандай, ҳар қадамда ўз танасини ҳадя қилаверади. У жодугарнинг жойи шайтоннинг базмхонаси экан.

Дон Корлеоне унинг сўзини бўлди.

— Оилангнинг аҳволи қалай?

Жонни чуқур хўрсинди.

— Оиламни маблағ билан таъминлаб қўйганман. Ажралишганимиздан кейин Жинни ва кизларимга суд ҳукмида белгиланганидан кўпроқ пул тўлай бошладим. Ҳар ҳафтада хабар олиб турибман. Ўларсиз зерикаман. Баъзида шундай сиқилиб кетаманки, ақлдан озай дейман. — У яна бир стаканни бўшатди. — Кейинги хотиним эса менинг устимдан кулгани кулган. Нега уни рашк қилишимни тушунмайди. Ҳаётдан орқада қолаётганмишман, италянча эхтиросларни оммалаштираётганмишман, кўшиқларим эса бўлмагур, пуч нарсалар эмиш. Буёққа келаётиб яхшигина дўппосладим. Фақат юзига урмадим, чунки ҳозир кинога тушяпти. Бикинлари, қўл-оёқларини кўкартириб ташладим. У бўлса, худди мени эрмаклагандай хиҳилаб кулади. — Жонни сигарета туташтирди. — Шунақа гаплар, отахон, шунинг учун ҳам тўғрисини айтсам, бундай ҳаётдан тўйдим, яшагим келмай қолди.

Дон Корлеоне лўнда қилиб:

— Бу ишларда сенга ёрдам бериб бўлмайди, — дедида, жим қолди. Сўнгра: — Овозингга нима бўлди? — деб сўради. Такдир ҳазили туфайли кўз очиб юмгунча Жонни Фонтейннинг манманлигидан, димоғдорлигидан асар ҳам қолмади. У ели чиқиб кетган коптокдай шалпайиб қолди.

— Отахон, энди мен қўшиқ айта олмайман, томоғим

оғрияпти, нима бўлганлигини докторлар аниқлаша олмаяпти.

Хейген ва дон ҳайратланиб унга қарадилар. Жонни Фонтейндан ҳар нарсани кутиш мумкин эди, бироқ умидсизлик, кўроклик унинг учун бутунлай бегона нарса эди. Жонни давом этди:

— Менинг икки фильмим катта дарбмад келтирди. Кино юлдузи эдим. Энди мени кинодан суриб чиқаришмоқчи бўлишяпти. Кўпдан бери студия хўжайинининг мени кўрарга кўзи йўқ. Мен билан орани очиқ қилиб олиши учун унга жуда қулай пайт келди.

Дон Корлеоне ўрнидан туриб дағдаға билан сўради:

— Нега у сени ёмон кўриб колди?

— Мен сўлларнинг митингида сўзга чикдим, кўшиқлар куйладим. Эсингиздами, бу ишим сизга ҳеч қачон ёқмасди. Жек Вольцга ҳам ёқмади. У менга коммунист деган лақабни ёпиштирмоқчи бўлди. Бироқ қанчалик уринмасин, бу лақабни менга ёпиштира олмади. Кейин у кўз остига олиб юрган қизни йўлдан урдим. Шундай бўлиб қолди. Фақат бир кечага, тўғрироғи қиз мени йўлдан урди. Хўш, шундай вазиятда мен нима қилишим керак эди? Бу ҳам етмагандай энди анови фоҳиша ҳам мени уйдан ҳайдаяпти. Агар тиз чўкиб ялиниб бормасам, Жинни ва болалар ҳам мени уйга киритишмайди. Қўшиқ ҳам айта олмайман. Нима қилишим керак, отахон, нима қилишим керак?

Дон Корлеоненинг киёфасида совуқ нафрат ифодаси пайдо бўлди. Унда ҳамдардликдан заррача ҳам асар йўқ эди.

— Энг аввало ўзингни эркак кишидек тутишинг керак, - деди у.

Кутилмаганда ғазабдан унинг юзлари тиришди.

— Ўзингни эркак кишидай тутишинг керак! — ўшқирди у.

Дон Корлеоне стол устидан чўзилиб, ғазаб ва айни пайтда меҳр билан Жоннининг сочларидан тортди.

— Ё худо, менинг ёнимда шунча вақт бирга юргандан кейин ҳам аммамнинг бузоғидай ландавурлигича қолаверса-я! Сен, Голливуднинг хунаса кўғирчоғи, кўз ёшингни оқизиб/мендан ёрдам сўраб келдингми? Хотин кишиларга ўхшаб «Нима қиламан? Вой, энди нима қиламан?» деб нола қилгани келдингми?

Дон Корлеоненинг гаплари кутилмаганда Жоннининг гапларига шу даражада ўхшаб кетдики, Жонни ва Хейген кулиб қотиб қолишди. Дон Корлеоне хурсанд эди.

Жонни унинг қалбидан чуқур жой олганди. Қизиқ, пуштикамаридан бўлган ўғилларининг сочидан тортса, қандай жавоб беришаркин? Сантино узоқ хафа бўлиб, жирракилик қилиб юрарди. Фредо ўлакса қилиб калтакланган итдай бўлиб юрарди. Майкл совуққина кулиб кўярди-да, уйдан чиқиб кетиб, бир неча ой қорасини кўрсатмасди. Жонни эса бутунлай бошқача, доннинг ҳамма сўзларини сабр-тоқат билан илжайиб ўтириб тинглайди, гапнинг мукаддимасиданок отахоннинг мақсадини англаб олади.

Дон Корлеоне давом этди.

— Сенга қараганда ўн чандон обрўлироқ бўлган продюсерингнинг тумшуги остидан у кўз остига олиб юрган аёлни илиб кетсангу, кейин ишдан ҳайдаяпти, деб шикоят қилиб юрсанг. Уйлаб топган нарасини қаранг! Бир фохишанинг орқасидан оилангни ташлаб, фарзандларингни отасиз қолдириб кетасан-у, яна мени кучоқ очиб кутиб олишмаяпти, деб кўз ёши қиласан. Кинога тушаётганлиги учун аяб хотин кишининг башарасига мушт тушира олмайсан-у, яна у сени масхара қилиб кулганидан таажжубланасан. Аҳмакона яшадинг, аҳмоқлигингча қолганингга таажжубланмаса ҳам бўлади.

Дон Корлеоне нафасини ростлаб олди-да, шошмасдан сўради:

— Эҳтимол бу сафар менинг маслаҳатларимни қулогингга оларсан?

Жонни Фонтейн елка қисди:

— Жинни билан қайта яраша олмайман, чунки у кўядиган шартларга риоя қилолмайман. Мен ўйнаб-куламан, ичаман, бўйдоқлар даврасида бўламан, буларсиз яшай олмайман. Латофатли, офатижон аёллар оркамдан соядек эргашиб юришади, уларни қувлаб юборишга журъат этолмайман. Шулардан кейин Жиннининг олдига борганимда ўзимни энг разил, энг жирканч одамдай ҳис қиламан. Бу ола хуржунни қайтадан бўйинга илиш йўк, мутлақо тўғри келмайди.

Дон Корлеоненинг сабр косаси тўлиб тошастганлиги кўриниб турарди. Бундай ҳол камдан-кам рўй берарди.

— Хотининг билан яраш деб сени биров мажбур қиляптими? Билганингни қил. Қизларингга оталик қилмоқчи экансан, жуда соз. Агар эркак киши фарзандларининг чинакам отаси бўлмас экан, у эркак эмас. Шундай экан, хотинингни шартларингга кўндир. Болаларинг билан бирга яшай олмайсан, деб қаерда айтилган? Фақат шахсий орзу-истакларингни деб шахсий турмушинг-

ни йўлга солишга ҳақ-хуқуқинг йўқлиги қаерда ёзилган?

Жонни Фонтейн кулимсиради.

— Йўқ, отахон, қадимги италиялик аёлларга ўхшаган сабр-тоқатли аёллар ҳозир кам. Жинни мутлақо кўнмайди,

Дон ачитиб:

— Сен ўзинг лапашангсан, — деди. — Бир аёлга белгиланганидан ортиқча пул тўлайсан, иккинчисининг эса кинога тушаётганлиги учун башарасига туширишдан кўрқасан. Сен ўзи доим хотинларни ёқлаб иш тутасан. Гарчи у дунёда тўғри жаннатга тушсалар ҳам хотинлар бу дунёда фақат ишга ҳалал берадилар. Биз эркак бечоралар бўлса дўзах ўтида жизғанақ бўламиз. Яна бир гап. Шу йиллар мобайнида сени зимдан кузатиб юрганымдан хабардорсан. — Энди дон жиддий гагшра бошлади. — Ҳа, сен мен чўкинтирган энг яхши одамлардансан. Шу пайтгача менга нисбатан бирор марта ҳурматсизлик қилганинг йўқ. Хўш, эски дўстларинг билан муносабатларинг қандай? Сени бугун биттаси билан, эртасига иккинчиси билан кўришаётганмиш. Киноларда кулгили ролларда ўйнаган анови италиялик эсингдами? Нимадир бўлиб, иши юришмай қолдию, у билан учрашмай кўйдинг. Энди сен машхур одамсан-да, шунақами? Ёки мактабга бирга қатнаган, бирга кўшиқлар айтиб юрган болаликдаги кадрдон дўстинг Нино. Иши юришмаганидан ҳаддан ташқари кўп ича бошлади, лекин турмушидан шикоят қилганини ҳали бирон одам эшитгани йўқ. Эшакдай ишлайди, юк машинасида шағал ташийди, шанба кунлари хонандалик қилиб, чойчақа топяпти. Ҳеч қачон сен ҳақингда ёмон гап айтмайди. Унга ёрдамлашворсанг бўларди. Нима қипти. Яхшигина овози бор.

Жонни оғир-босик, лекин ҳорғин овозда тушунтирди:

— Отахон, унда истъёдод йўқ. Тўғри, тузуккина кўшиқ айтади. Лекин зўр эмас.

Дон Корлеоне ковоқларини шундай уйдики, кўзлари ўрнида узун чизикча пайдо бўлди.

— Хўш, сен ўзинг-чи, ахир сен ҳам осмондан юлдуз-ни узиб олмагандинг-ку! Хоҳлайсанми, ишга жойлаштириб қўяман? Нино билан юк машинасида шағал ташийсан.

Жонни лом-мим демади, дон давом этди.

— Дўстлик ҳамма нарсадан улуғдир. Дўстлик истъёдоддан юқори туради. Дўстлик ҳар қандай ҳукуматдан кучлидир. Дўстлик оиладан сал пастроқда туради, хо-

лос. Сен буни ҳеч қачон унутма. Агар дўст орттирганинг-да бугун менинг олдимга ёрдам сўраб келмаган бўлардинг. Энди айт-чи, нега кўшиқ айтолмайман, деяпсан? Боғда яхшигина куйладинг-ку? Нинодан қолишганинг йўқ.

Хейген ва Жонни бу ўтқир пичингга жавобан кулиб қўйишди. Энди оғир-босиқ бўлиш, мурувват кўрсатиш навбати Жоннига келди.

— Томоғни ишдан чиқариб олдим. Икки-учта кўшиқ айтганимдан кейин бир неча соат, баъзида бир неча кун овозим чикмай қоляпти. Репетиция, ёзув пайтида айтаётган кўншғимни охиригача отказа олмай қоляпман. Томоғим бўғиладиган бўлиб қолди.

— Шунақа дегин. Демак, аёллар масаласида ишинг чаппасига кетипти-да. Овозинг бўғилиб қопти. Энди айт-чи, анови амалдор, голливудлик pezzonovante билан ораларингдан қандай қора мушук ўтди?

Шу вақтгача қуруқ гап-сўз бўлаётганди. Энди амалий иш бошланди.

— У ҳақиқатан ҳам катта амалдор, — деди Жонни. — Киностудиянинг хўжайини, кино воситалари ёрдамида ҳарбий ташвиқот бўйича президент маслаҳатчиси. Бир ой олдин бу йил катта шов-шувга сабаб бўлган романни экранлаштириш ҳуқуқини сотиб олди. Бу китобни дўконлардан топиб бўлмайди; уни қайта-қайта нашр этиб улгуришмаяпти. Асардаги бош қахрамон менга худди қуйиб қўйгандай ўхшайди. Мен учун бу ролни ўйнашга зарурат ҳам йўқ — экранда шунчаки кўриниб қўйсам бўлади. Ҳатто кўшиқ айтишнинг ҳам ҳожати йўқ эди. Шу ролни ўйнасам, менга академиянинг мукофотларини беришлари ҳам эҳтимолдан узоқ эмасди. Мен худди шу роль учун яратилганимни, шу ролни ўйнасам бу сафар актёр сифатида яна шон-шухрат чўққисига кўтарилишимни ҳамма билади. Итдан таркаган Вольц эса ўчакишиб, менга бу ролни бермаяпти. Бу ролни энг паст ставкада ҳақ тўлашса ҳам, амалда бекорга ўйнашга ҳам розиман. Бироқ, у барибир мени яқинлаштирамаяпти. Агар студияга келиб ҳамманинг олдида кетимдан ўпса, ўшанда ҳам ўйлаб кўраман, деб гап тарқатганмиш.

Дон Корлеоне бетоқатлик билан бу лирик хотимани тўхтатди. Ақлли одамлар ҳамма вақт турмуш қийинчиликларидан чиқиш йўлини топишади. У Жоннининг елкасини силади.

— Ҳамма нарсадан кўнглинг совиб кетганини кўриб турибман. Энди мен ҳеч кимга керак эмасман, ҳамма

мендан юз ўғирди, деб ўйлайсан. Топдимми? Бунинг устига озиб, курук чўп бўлиб қолибсан. Кўринишингдан кўп ичасан, шундайми? Кечалари ухлай олмай, тугма дори ютасан, тўғрими? — У норози бўлиб бошини чайқади.

— Энди маслахатларимга кулоқ солиб, менинг айтганларимни қиласан, — давом этди дон. — Марҳамат қилиб, меникида бир ой қоласан. Марҳамат қилиб, одамлардек овқатланасан, тўйиб-тўйиб ухлайсан, сал ўзингга келиб оласан. Бирга бўлсак, менга ҳам яхши, балки сен кўкларга кўтариб мақтаган Голливудда керак бўлиб қоладиган турмуш масалаларида Руҳоний отангдан анча-мунча нарсаларни ўрганиб оларсан. Хонандалиқни, ичкиликбозликни, аёлларни хаёлингдан чиқариб ташлайсан. Бир ойдан кейин Голливудингга қайтиб боришинг мумкин. Ана шунда анови амалдор pezzonovante сен орзу қилаётган ишни беради. Келишдикми?

Жонни Фонтейн доннинг қўли узатган жойига етишига ишонмасди. Тўғри, унинг Руҳоний отаси сўз бериб устидан чиқолмаган ҳол бўлган эмас.

— У ярамас Эдгар Гувернинг кадрдон дўсти, — деди Жонни. — У сизнинг гапингизга парво ҳам қилмайди.

— У ишбилармон одам, — деди дон зерикарли оҳангда. — Мен шундай бир нарсани таклиф қиламанки, у қандай қилиб кўниб қолганини ўзи ҳам сезмай қолади.

— Энди кеч қолдик, — деди Жонни. — Ҳамма шартномаларга қўл қўйиб бўлинди, бир ҳафтадан кейин суратга олиш бошланади. Сизнинг боришингиздан ҳеч бир фойда чикмайди.

Дон Корлеоне унга:

— Бор, меҳмонларнинг олдига чиқ, — деди. — Дўстларинг сени кутиб қолишди. Буёғини менга қўйиб бер.

Дон Жоннини эшик томонга қараб елкасидан туртиб қўйди. Хейген столга ўтириб, ён дафтарчасига алланарсарни ёзиб олди.

Дон чуқур хўрсинди.

— Яна одам қолдими?

— Солощонинг ишини энди кечиктириб бўлмайди. Шу ҳафтада уни қабул қилишингиз керак. — Хейген қўлида қалам билан календарь ушлаб, тайёр бўлиб турарди.

Дон елкасини қисди.

— Тўй ўтди, майли, сен айтган кунинг қабул қилайлик.

Бу сўзлардан Хейтен икки хил хулоса чиқарди. Энг муҳими Виргилий Солоццога рад жавоби берилади. Иккинчиси, дон Корлеоне жавобни кизининг тўйи ўтгунга қадар кечиктирган экан, демак унинг рад жавоби бирор-бир кўнгилсизлик билан боғлиқ бўлади.

Хейген эҳтиёткорлик билан сўради:

— Клеменцага одамларининг бир қисмини уйга жойлаштиришини тайинлайми?

Дон афтини буриштиради.

— Нега? Тўйгача жавоб бермаганимни сабаби шундаки, бир умр эсдан чиқмайдиган бу кун ҳақида ҳатто келажакда ҳам заррача кўнгилсизлик бўлишини хоҳламадим. Бундан ташқари Солоццонинг ўй-фикрларини олдиндан билиб олишни хоҳлардим. Энди у бизга тлағшга таклиф қилмоқчи бўлаётганлиги маълум. Бу шармандалик ва разилликдан бошқа нарса эмас.

— Демак, рад жавоби бермоқчисиз? — деди Хейген.

Дон бош қимирлатди.

— Мен бу масалани оилавий кенгашда муҳокама қилиб, кейин жавоб бериш керак, деб ҳисоблайман, — қўшимча қилди Хейген.

Дон кулиб қўйди.

— Шунақа дегин. Майли, муҳокама қилайлик. Калифорниядан қайтиб келганингдан кейин. Эртагаёқ Калифорнияга уч. Калаванинг учини топишга ҳаракат қил. ша кино корчалони билан учраш. Солонццога сен келганингдан кейин қабул қилишимни айтиб қўй. Яна нима гап?

Хейген эътиборсизлик билан аниқ ахборот берди:

— Касалхонадан кўнғироқ қилишди. Cousigliori Аббандонинг нон-насибаси битганмиш, эрталабгача етмаслигини айтишди. Қариндош-уруғлари видолашиб қолишсин, дейишди.

— Мехмонларни кузатиб бўлайлик, — деди дон Корлеоне. — Женкога ҳеч нарса қилмайди, кутиб туради.

— Сенатор кўнғироқ қилди, — деди Хейген. — Тўйга келолмаганлиги учун узр сўради. Сизни ўзи тушунади, деб қўшиб қўйди. Уйингиз рўпарасида машиналарнинг номерларини ёзиб юрган ФБРнинг икки одамини кўзда тутган бўлса керак. Совғасини ишончли одамдан бериб юборипти.

Дон бошини кимирлатиб қўйди. Сенаторга тўйга келмасликни ўзи маслаҳат берганини айтиб ўтиришнинг фойдаси йўқ эди.

— Совғаси арзигуликми?

Хейгеннинг итальян-ирландча қиёфасида ғаройиб бир ифода пайдо бўлди. Бу юксак мақтов белгиси эди.

— Антика кумуш буюм, қимматбаҳо нарса. Агар сотмоқчи бўлишса, нақ мингга 'пуллашади. Бу ноёб буюмни тоигунча сенатор анча овора бўлган. Унинг даврасидаги одамларга буюмнинг қанча туриши эмас, ноёблиги муҳим.

Дон Корлеоне Хейгеннинг гапларини хурсанд бўлиб тинглади. Бу сенатордек одам томонидан унга кўрсатилган катта ҳурмат-эҳтиром эди. Люка Бразига ўхшаб сенатор ҳам дон Корлеоне қудратининг мустаҳкам таянчларидан бири эди. Люка сингари у ҳам совғаси билан донга нисбатан сўнмас садоқатини янада бир қарра ишботлаганди.

Жонни боғда пайдо бўлиши билан Кей Адамс уни таниди. Таниди-ю, қаттиқ таажжубланди.

— Жонни Фонтейн билан танишмисизлар? Нега илгари айтмадинг? Эндй албатта сенга тегаман, хотирингни жам қилавер.

— Хоҳласанг сени ҳам таништириб кўяман, — деди Майкл.

Энди кераги йўқ, — деди Кей хўрсиниб. — Уч йил унинг ишқиди қуйиб-ёндим. Унинг концертига тушиш учун ҳар сафар Нью-Йоркка келардим. Ҳар бир концертидан хириллаб, овозим бўғилиб чиқардим. Жуда зўр қуйларди-да!

— Шошма, танишиб оласан ҳали, — деди Майкл.

Жонни иккинчи кўшиқни тугатиб, дон Корлеоненинг орқасидан уйга кириб кетганда Кей истехзо билан:

— Ҳар нарса десанг дегину, фақат Жонни Фонтейн каби сахна юлдузи ҳам отамдан ёрдам сўрайди дема, — деди.

— Жонни отамнинг чўқинтирган ўғли, — деди Майкл. — Агар отам бўлмаганда у ҳеч қачон сахна юлдузи бўлмасди.

Кей Адамс қувонганидан:

— О, яна бир ажойиб воқеа эшитишга тўғри келади шекилли, — деди.

Майкл бош чайқади.

— Бу воқеани сенга айтишга ҳаққим йўқ.

— Менга ишонишинг мумкин, — деди Кей.

Майкл ҳазил-хузулни йиғиштириб қўйиб, воқеани унга айтиб берди. Фақат саккиз йил олдин отаси ҳали қизиқ-қон одам бўлганлигини, у ўзи чўқинтирган одам манфа-



атлари тўғрисида гап кетаётганлиги учун ишни ёпди-ёпди қилишни ор-номус иши деб билганлигини таъкидлаган ҳолда, ҳеч қанақа изоҳ келтирмасдан сўзлади.

Вокеанинг мохиятини икки оғиз сўз билан баён этиш мумкин эди. Саккиз йил илгари Жонни машҳур жаз-ансамбли составида мислсиз муваффақиятларга эриша бошлади. У радиотингловчилар учун бериладиган концертларда лаққа хўракка айланиб қолди. Бахтга қарши ансамблнинг раҳбари, эстрадачилар даврасида анча машҳур бўлган Лесс Галли деган кимса оғир шартлар билан беш йил муддатга Жоннинг қўл-оёғини боғлаб олган эди. Бошловчи мусиқачилар билан ҳар қадамда шундай иш тутишарди. Жоннинг Лесс Галлидан бошқалар ҳам ёллаб олишлари мумкин эди. Пулини эса Лесс Галли туй қилиб кетаверарди.

Дон Корлеоне шахсан ўзи у билан музокаралар олиб боришга киришди. У Жонни билан бўлган шартномани бекор қилиш учун Галлига йигирма минг доллар таклиф қилди. Галли Жонни келтирадиган даромаднинг ярмини олиш шарти билан рози бўлишини айтди. Бу доннинг нафсониятига тегди. У йигирма мингни ярмигача камайтирди. Жон-дилдан севадиган эстрада билан боғлиқ бўлмаган ишларда ҳеч нарсанинг фарқига бормайдиган ансамбль раҳбари шу шартноманинг мағзини чақишга мутлақо яроқсиз бўлиб чикди. У Доннинг таклифини рад қилди.

Эртаси куни дон Корлеоне эстрада бошлиғи хузурига шахсан ўзи ташриф буюрди. У дўстлари — маслаҳатчиси Женко Аббандандо ва Люка Брази билан келди. Бошқа гуруҳлар йўқ эди. Дон Корлеоне Лесси Галлини ўн минг долларлик чек қоғозини олгандан кейин, Жонни Фонтейн фаолияти билан боғлиқ бўлган ҳар қандай даволардан воз кечиши ёзилган қоғозга қўл қўйишга мажбур қилди. Мажбур қилганда, етарли даражада асосли далил билан мажбур қилди: чеккасига тўппончани тақадди-да, бир минут ичида ё қоғозда мистер Галлининг имзоси бўлишини, ё миясининг қатиғи чиқишини кескин қилиб айтди. Табиийки, Лесс Галли қўл қўйди. Дон Корлеоне тўппончани чўнтагига яширди-да, Галлига имзоланган чекни узатди.

Бу вокеанинг давоми тарих саҳифаларида қолиб кетди. Жонни Фонтейн ва унинг қўшиқлари Америкада шов-шув кўтарди. Жонни иштирок этган икки музикали кинокомедия Голливуд студиясига кўз кўриб, қулоқ эшитмаган даромад келтирди. Унинг пластинкаларини сотиш

эвазига миллион-миллион даромад олишди. Кейин у қаттиқ суюшига қарамасдан, болалик йилларидан бери яхши билган хотини билан ажралишиб, икки боласини ташлаб кетди ва Голливуднинг ақлини оладиган энг гўзал малласоч кино юлдузига уйланиб олди. Орадан кўп ўтмай кейинги хотини унинг кўзига чўп санчиб, ҳаёсизларча фоҳишалик қилишини сезиб қолди. Шундан кейин ичкиликка берилиб кетди, киморхоналардан келмай кўйди, хотинларнинг кетидан соядек эргшиб юрадиган бўлиб қолди. Овоздан махрум бўлди. Пластинкаларига бўлган талаб камайиб кетди. Киностудия у билан қайта шартнома тузишдан воз кечди. Унинг олдида фақат битта йўл қолган эди. У ҳам бўлса чўқинтирган отаси ҳузурига қайтиш. Мана, Жонни чўқинтирган отаси олдида ўтирипти.

Кей ўйчан деди:

— Отанга ҳасад қилмайсанми? Гапларингга қараганда отанг бошқаларга кўп яхшилик қиларкан. — У бурнини жийирди. — Гарчи конун йўл қўймайдиган усуллардан фойдаланса ҳам, жуда кўнглинчан одам бўлса керак.

Майкл хўрсиниб кўйди.

— Сиртдан қараганда ҳақиқатан ҳам шундай. Лекин сенга бир нарсани айтиб кўяй. Биласанми, кутб тадқиқотчиларида шундай бир қоида бор — кутб томон кетишаётганда йўлнинг маълум бир қисмини босиб ўтишгач, ҳар эҳтимолга қарши бирор кори-ҳол юз берса керак бўлиб қолади, деб махсус жойларда озиқ-овқат қолдириб кетишади. Отамнинг одамларга қиладиган яхшиликлари ҳам шунга ўхшаган гап. Шундай кун келадик отам яхшилик қилган ҳар бир одам марҳамат қилиб, жавоб қайтаришга мажбур бўлади.

Тўй пирогини келтиришгач, қий-чув қилиб мактаб-мактаб тановвул қилиб бўлгунларига қадар қош қорая бошлади. Тўй муносабати билан Назорин бор маҳоратини ишга солиб тайёрлаган пирог томоша қилиб ўтирадиган даражада чиройли безатилган эди. Келинчак малласоч қаллиғи билан тўй сафарига жўнаб кетаётиб ҳам ундан бир бўлагини ушатиб олиб, шошилиб оғзига солди. Дон меҳмонларни хурмат-эҳтиром билан кузатди, ани пайтда ФБР айғоқчиларининг қора машинаси ҳам ғойиб бўлганлигига эътибор берди.

Ниҳоят уй олдида охириги автомобиль — узун қора «кадиллак» қолди: унинг рулида Фредди ўтирарди. Дон

ёши ва гавдасига нисбатан тез ва чаккон одимлаб келди-да, олдинги ўриндикка ўтирди. Сонни, Майкл ва Жонни Фонтейн орқа ўриндикка жойлашдилар. Дон елкаси оша қайрилиб Майклга:

— Жазманинг шаҳарга ўзи етиб оладиган бўлди-да, майлими? — деди.

Майкл бош қимирлатди.

— Том етказиб қўядиган бўлди.

Дон Корлеоне мамнун бўлди. — Хейген ҳеч бир нарсани кўздан қочирмас, ҳамма ишга улгурарди.

Ҳали талонга бензин олиш бекор қилинмаган, шунинг учун ҳам Манхаттанга олиб борадиган айланма йўл бўм-бўш эди. Орадан бир соат ҳам ўтмасдан машина француз касалхонаси жойлашган кўча томон бурилди. Йўл-йўлақай дон Корлеоне кенжа ўғлининг ўқишлари билан қизикди. Майкл ҳаммаси кўнгилдагидай бўляпти, деди. Сонни олдинги ўриндикка эгилиб:

— Том Жоннининг Голливуддаги кўнгилсизликларини бартараф этиб, ишларини битириб бермоқчи бўлганингизни айтди. Мен ҳам борсам бирор ёрдамим тегиб қолармиди!

Дон Корлеоне қисқа жавоб берди:

— Том бугун Калифорнияга учади. Иш мураккаб эмас, ёрдамчи керак бўлмайди.

Сонни хо-холоб кулди.

— Жонни сизнинг уринишларингиздан ҳеч бир иш чиқмайди, деяпти. Шунга ёрдамим тегмасмикин, деб ўйлагандим.

Дон Корлеоне Жонни Фонтейн томон бурилиб:

— Шубҳаланишга қандай асосларинг бор? Чўқинтирган отанг бирор марта ваъдасининг устидан чиқмаган вақт бўлганми? Қачондан бери мени қўлидан ҳеч қандай иш келмайдиган ваъдабоз деб ўйлайдиган бўлиб қолдиларинг? — деди.

Жонни ноқулай аҳволга тушиб қолди.

— Отахон, сиз тушунинг, студияга жуда катта одам, ҳақиқий pezzonovante хўжайинлик қилади. Уни қўлга олиш осон эмас, бу борада хатто пул ҳам иш бермайди. Таниш-билишлари кўп. Бу ишни уддалай олишингизни хатто тасаввур ҳам қилолмаяпман.

Дон аста жилмайиб:

— Мен айтдимми, тамом, ўша роль сенга тегади, — деди. У ҳазиллашиб тирсаги билан Майклни туртиб қўйди. — Нима дейсан, Майкл, чўқинтирган ўғлимизни ҳижолат қилиб қўймаймизми?

Майкл бош чайкади: у отасининг сўзларига заррача ҳам шубҳа қилмасди.

Ҳаммаси касалхона эшиги томон боришгаётганда дон Корлеоне ўглининг қўлига туртиб қўйди ва улар бошқалардан орқада қолишди.

— Дорилфунунни битирганингдан кейин тўғри уйга кел, иш бор, — деди Дон. — Баъзи бир нарсаларни сенга мўлжаллаб қўйганман. Кейин афсусланмайсан, деб ўйлайман.

Майкл индамади. Дон норози бўлиб томоғини қирди.

— Сени нималар қизиқтиришини мен билмайман, деб ўйлайсанми? Ёмон нарсани раво кўрмайман. Ҳозирча эса хоҳлаган ишингни қилавер — эркаксан, ахир. Лекин ўқишингни битирганингдан кейин ўғилга ўхшаб олдимга кел.

Женко Аббандандо узоқ вақтгача ўлимга панд бериб келди. Лекин мана энди касалхона каравотида тинкамажоли куриб, ётган жойида ажал ҳар дақиқада бўғзидан олишини биларди. У озиб-тўзиб, чўп бўлиб қолган, қалин қоп-қора сочлари ўрнида жонсиз толалар қолганди.

— Женко, дўстгинам, мана, хузурингга таъзимга ўғилларимни бошлаб келдим. Нақ Голливуднинг ўзидан қанақа меҳмон қадам ранжида қилганини ҳам кўриб қўй. Жонини танияпсанми?

Ўлим тўшапада ётган Аббандандо миннатдорчилик билдириб, нурсиз кўзлари билан донга қаради. Семиз, бақувват қўллар қуруқ устихон бўлиб қолган қўлни секин силади. Хотини ва қизлари каравот олдида қатор ўтиришиб, Женконинг бетларидан ўпишар, нариги қўлини силлашарди.

Дон кадрдон дўстининг бармоқларини қафтлари орасига олди.

— Тезроқ тузалиб чиқ. Иккимиз Италияга, ватанимизга, кишлокқа жўнаймиз, — деди мулоимлик билан. — Худди оталаримиз, боболаримиз сингари ковокхона деразаси остида шар ташлашамиз.

Ҳаёт билан видолашаётган Женко бошини қимирлатди. Сўнгра қўли билан имлаб, иккаласини ёлғиз қолдиришни сўради. Омбурдек қўллари билан доннинг билангидан маҳкам ушлади. У бир нарса демокчи бўларди. Дон Корлеоне бошини эгиб, стулини сурди ва яқинроқ ўтирди. Женко Аббандандо болалик йиллари тўғрисида алланималар деб ёлдиради..... Бирдан унинг кўмирдай

коп-қора кўзлари йилтиллаб кетди. Энди у пичирлаб гапира бошлади. Дон янада яқинроқ сурилди. У бошини чайқади, палатадагилар ҳайрон бўлиб қотиб қолдилар: дон Корлеоненинг кўзларидан тинимсиз ёш қуйиларди. Узук-юлуқ пичирлаш овози аста-секин кучайиб бутун палатани тутди. Аббандандо жон талвасаси билан бошини ёстикдан кўтарди ва хира кўзлари билан дон томонга қараб, қок курук бармоқларини нуктади.

— Отагинам, — деди изтироб тўла овоз билан. — Чўқинтирган отагинам, илтижо қиламан, мени қутқариб қол. Бутун жону таним оловда ёняпти, миямни қурт-қумурскалар емираётганини аниқ эшитиб турибман. Мени қутқариб қол, отагинам, сенинг қўлингдан ҳамма нарса келади, бечора хотинимнинг кўз ёшларини даф қил. Ахир Корлеонеда талашиб-тортишиб, бирга улғайганмиз-ку! Нахотки сон-саноксиз гуноҳлари учун тўппа-тўғри дўзахга тушишдан ваҳима босаётган шу дақиқаларда ўлиб кетишимга йўл қўйсанг?

Дон жим турарди. Аббандандо давом этди.

— Бугун қизингнинг никоҳ тўйи. Илтимосимни рад этишга ҳақкинг йўқ.

Дон ҳар бир сўзи қуфронийлик ва алахсираш пардаси орқали нишонга аниқ етиб борсин, деган мақсадда оғир-вазминлик билан дона-дона қилиб шундай деди:

— Қадрли дўстим, бу менинг қўлимдан келадиган иш эмас. Агар куч-қудратим етганда, сенга парвардигори оламдан кўпроқ меҳр-шафқат кўрсатган бўлардим. Лекин сен ўлимдан кўрқма. Ҳар куни эрталаб ҳам, кечқурун ҳам черковда сенинг руҳингга ибодат қилишади. Хотининг ва болаларинг сенинг арвоҳингга дуо қилишади. Ҳар томондан гуноҳларингни қочиришни сўраб, илтижолар ёғилиб турса, сени жазолашга парвардигори олам қандай журъат қилади?

Женко Аббандандонинг суяклари туртиб чиққан юзидаги яширин ифода тиниклашди, унинг лабларида истеҳзоли жилмайиш пайдо бўлди.

— Э-ҳа, демак, худо билан келишиб қўйган экансанда?

Жавоб кескин ва совуқ жаранглади.

— Худога шак келтирма. Такдирга тан бер.

Аббандандо бошини ёстикқа қўйди. Кўзларидаги талвасали умид учқунлари сўнди. Палатага ҳамшира кирди ва касал кўрганни келганларни чиқара бошлади. Дон ўтирган жойидан турди. Аббандандо унга қўлларини чўзди.

— Кетма, отахон, — деди у, — мен билан бирга бўл,

ажални кутиб олишимга ёрдамлаш. Балки Ажалбува ёнимда сен ўтирганигни кўриб кўрқар, мени ажал чангалидан кутқариб қолишни илтимос қиларсан, а? — ўлим тўшагида ётган Женко энди ўзини жинниликка солиб, донни ошқора масхара қила бошлаганди. — Ахир сен хар ҳолда Ажалбува билан қариндошсан-ку! — Дон бу гаплардан хафа бўлишидан кўрқиб, Женко унинг қўлидан маҳкам ушлаб олди. — Кетма, қўлингни менга бер. Биз қанчадан-қанча одамларни бирга лақиллатиб кетганимиз сингари, Ажалбувага ҳам чап бериб кетамиз. Ота-хон, мендан узоқлашма.

Дон икковларини ёлғиз қолдириш тўғрисида ишора қилди. Ҳамма чиқди. Дон Корлеоне Женко Аббандоннинг қоқ қуруқ қўлини катта қафтлари орасига олди. Ажал писиб кириб келишини кутиб, кадрдон дўстини мулоим, ёқимли гаплар айтиб юпатди. Ҳақиқатан ҳам у Женко Аббандондо ҳаётини инсоннинг ҳамма душманлари орасида энг маккори ва разили бўлган ажал чангалидан кутқариб қолиш қудратига эгадек туюларди.

Конни Корлеоне учун тўй кўнгилдагидек ўтди. Карло Рицци куёвлик бурчини бинойидай адо этди. Бунга келиннинг ҳамёнидаги йигирма минг доллардан ортиқ тўёна пуллари кўпроқ туртки бўлди. Айни пайтда келинчак ҳамёндан ажралишдан кўра қизлик иффати билан видолашишга кўпроқ тайёр эканлигини кўрсатди. Куёв ҳамёнга эга бўлиш учун Коннининг кош-қовоғини кўкартиришга тўғри келди.

Люси Манчини уйга келиб Соннининг қўнғироқ қилишини ва албатта учрашувга таклиф этишини кутди. Охири сабр-бардоши чидамай, ўзи қўнғироқ қилди. Аёл киши жавоб берди. У телефон трубкасини илиб қўйди. Сонни билан ярим соат йўқ бўлиб кетган пайтда хотинлар унинг хатти-ҳаракатини кийиб-бичишганидан, кадрдон синглисининг энг яқин дугонаси Сонни хирс-эхтиросининг янги қурбони бўлганлиги тўғрисида миш-мишлар пайдо бўлганлигидан беҳабар эди.

Кей Адамсни меҳмонхонага Клеменца ва Поли Гатто етказиб қўйишди. Нью-Йорк томон кетиб боришаркан, Кей гоҳ униси билан, гоҳ буниси билан ширин гуфторлик қилиб борди ва улар Майкл хақида ҳурмат, самимий хайрихоҳлик билан гапиришганда жуда ажабланди. Уз отаси хонадонда ёт ва бегона деган ўй-фикрни Кейга сингдириш Майклга нима учун керак бўлиб қолдйкин. Клеменца эса ҳиркироқ овоз билан гўё Доннинг

Майклни ўғиллари орасида энг қобили деб ҳисоблаганини ва фақат Майклгина ундан кейин дон Корлеоне оиласини бошқара олишини айтганлигини Кейга уқтирмакчи бўларди.

— У қанака иш ўзи? — ҳеч нарсадан хабари йўқ одамдай сўради Кей.

Поли Гатто унга бирров қараб олди ва руль чамбарига маҳкамроқ ёпишди.

Орқа ўриндикда ўтирган Клеменца ҳам соддадиллик билан:

— Майкл ҳали сизга айтгани йўқми? — деди. — Мистер Корлеоне Америкага Италиядан зайтун мойи келтириб сотадиган энг йирик савдогар-ку! Уруш тугади, энди ишлар юришиб кетади. Фақат дадил бўлиш керак. Майклга ўхшаган мияси бутун йигитлар жуда керак бўлади.

Шаҳарга етиб келишганда Клеменца Кейни меҳмонхона навбатчиси столи олдиғача кузатиб қўймакчи бўлди. Кей қаршилиқ қилишга уриниб кўрди.

— Хўжайин хонангизнинг эшиғигача соғ-саломат етказиб қўйишимни тайинлаган. Мен топшириқни адо этишим керак, — деди жозибали соддалик билан.

Кей калитни олди. Клеменца уни лифтгача кузатиб қўйди ва лифтга чиққунча кутиб турди. Кей хайрлашаётиб унга жилмайиб қўл силкиди ва Клеменца унга самимий табассум билан жавоб қилганидан мамнун бўлди. Яхшики Кей Клеменца навбатчидан:

— У меҳмонхонага қандай фамилия билан жойлашган? — деб сўраганини кўрмади.

Навбатчи Клеменцанинг бошидан оёғигача совуқ назар ташлади. Клеменца кафтлари орасида коптокча қилиб думалокланган кўк қоғозни стол устига ташлади. Навбатчи қоғозни чаккон илиб олди-да, дарҳол жавоб берди:

— Мистер Майкл Корлеоне рафиқаси билан.

Машинада Поли Гатто:

— Дўндик қиз экан, — деди.

— Эрталаб эртароқ кел. Хейгеннинг бизга топшириғи бор экан. Дарҳол ишга киришиш керакмиш, — деб тўнғиллади.

Шундай бўлдики, Хейген якшанба куни кечқурун хотини билан хайрлашиб, аэропортга жўнади.

Кун оғир бўлди, лекин Том Хейген учун омадли кун бўлди. Тунги соат учда Женко Аббандандо кўз юмди.

Дон Корлеоне касалхонадан қайтаётиб Хейгенни расмий равишда ўзининг янги маслаҳатчиси — *consigliori* этиб тағинлаганлигини айтди. Бу ҳамма нарсадан ташқари Хейген бугундан бошлаб бой бўлиб қолганлигини билдирарди. Бугундан бошлаб у қанчалик қудратли бўлиб қолганлиги тўғрисида гапирмаса ҳам бўлади.

Дон қадимий ва ҳамма вақт қадрлаб келинган анъанани бузди. Асрлардан буён фақат насл-насаби асл ҳақиқий сицилияликларгина *consigliori* бўла олиши одат тусига кириб қолганди. Хейгеннинг дон оиласида тарбияланиб, улғайганлиги ҳеч қандай аҳамиятга эга бўлолмасди. Бу борада *omerta* талабларию, ҳамма нарсада сукут сақлаш моҳиятан эса бир-бирини қўллаб-қувватлаш қонуниятлари она сути билан бирга қон-қонига сингиб кетган туб сицилияликкагина ҳар бир дон империясида муҳим позиция бўлган маслаҳатчилик лавозимини ишониб топшириш мумкин эди.

Карлеоне хонадони уруғ-аймоғи бошида дон турар, у хонадоннинг бутун фаолиятини бошқариб борарди. Дон билан унинг хоҳиш-иродасини амалга оширадиганлар, буйруқларини бевосита ижро этадиганлар ўртасида учта тўсик, учта қатлам бор эди. Жиноятчининг изига тушган биронта одам ҳам унинг охирига этиб боролмасди. Бунинг ёлғиз битта шарти бўлиб, *consigliori* хиёнат қилмаслиги керак эди. Дон Корлеоне ўша якшанба куни эрта-лабоқ Америго Бонасеранинг қизини қалтаклаган ўсмирларга нисбатан қандай йўл тутиш кераклиги тўғрисида батафсил кўрсатмалар берди. Лекин ҳамма гапни яқка-ёлғиз қолишганда Том Хейгеннинг ўзига айтди. Хейген бўлса бу кўрсатмани кундуз куни гувоҳларсиз, ёлғиз қолишганда Клеменцага етказди. Буйруқни ижро этишни, Клеменца ўз навбатида Поли Гаттога топширди. Поли Гатто керакли одамларни танлаши ва буйруқни аниқ адо этиши керак эди. Лекин Поли Гатто ҳам, унинг одамлари ҳам бундай топшириқ нима сабабдан берилганлигини, У дастлаб кимдан чиққанлигини билишмайди. Доннинг бу буйруққа дахлдорлигини исботлаш учун занжирнинг ҳамма бўғинлари нобоп бўлиши керак — аммо ҳеч қачон бундай бўлмаган. Лекин бундай ҳол юз бермайди, деб ким қафолат бера олади? Дарвоқе, шундай бўлиб қолганда қандай йўл тутиш кераклиги ҳам белгилаб қўйилган. Ҳалқалардан энг муҳим бўғини йўқ қилиб ташланади.

Маслаҳатчи дон номидан очиқ-ойдин иш тутадиган Ҳоллар ҳам бўларди. Бундай пайтларда ҳам дон бир



четда қолиши учун ҳамма иш қилинарди. Ҳозир худди ана шундай иш юзасидан Хейген Калифорнияга учиб кетаётганди. Хейген унинг consiglori лавозимидаги бундан кейинги такцири кўп жиҳатдан шу топширикнинг қандай бажарилишига боғлиқ эканлигини яхши тушунарди. Иш нуқтаи назаридан қараганда Жонни Фонтейн янги фильмдаги орзу қилган ролини олиш-олмаслигининг мутлақо ахамияти йўқ эди. Хейген томонидан шу жумага белгиланган Виргилий Солоццо билан бўладиган учрашув масаласи муҳимроқ эди. Лекин Дон нуқтаи назаридан қараганда, ҳар икки масада тенг қимматга эга эканлигини, ақлли consiglori шунинг ўзидаи ҳамма нарсани тушуниб, тегишли хулоса чиқариб олиши кераклигини Хейген яхши биларди.

Самолёт корпуси дирилларди. Бу дириллаш унингсиз ҳам безовталаниб келаётган Хейгенга таъсир қиларди. Асабларини тинчитиш учун у стюардессадан мартини сўради. Бу ёққа жўнашидан олдин у кино корчалони Жек Вольц ҳақида батафсил маълумот олганди. Унинг Жоннига айтган гапларига қараганда, Хейген ҳар қандай вазиятда ҳам Жек Вольц билан тил топиша олмаслигини тушунди. Айни пайтда дон албатта Жоннига берган ваъдасининг устидан чиқишига Хейген заррача шубҳаланмасди. Демак, унинг вазифаси Вольц билан боғланиш ва мўзокара бошлашдан иборат.

Хейген кресло суянчиғини орқага ётқизиб, фикрини бир жойга тўплашга уриниб кўрди. Шундай қилиб Жек Вольц ҳақида куйидагиларни билиб олди. Бу одам Голливуддаги энг йирик уч кино корчалонидан бири, ўзининг студияси бор, ўнлаб етакчи киноартистлар у билан шартнома тузишган. У Қўшма Штатлар президенти қошидаги ҳарбий ахборотлар бўйича маслаҳат кенгашининг авзоси, киноматография бўлимига бошчилик қилади, яъни лўнда қилиб айтганда урушни улуғловчи картиналар яратади. Оқ уйга тушликка таклиф этилган. Голливуддаги ишхонасида Эдгар Гуверни қабул қилган. Бу гаплар албатта кулокқа дабдабали эшитилади, лекин аслида ҳам шундаймикин? Аслвада бу гаплар расмий муносабатлардан бошқа нарса эмас. Вольц асосан ўта сўл реакцион эътиқодни, қисман ўзини улуғлашга берилиш, кўп душман орттириб олиш билан ҳисоблашмасдан, салтанатидан хоҳлаган тарзда фойдаланиш туфайли сиёсий даврларда ҳеч қандай таъсирга эга эмасди.

Хейген чуқур хўрсинди. Йўқ, Жек Вольц билан тўқнашиш бўлмағур иш. У портфелини очди. Ҳозир айни ёзув

ишлари билан шуғулланадиган пайт эди, лекин чарчаганди. У стюардессадан яна битта мартини сўраб олдида, ўз хаётига оид хаёлларга берилиб кетди. У ҳеч нарсадан афсусланмас, аксинча ўн йил илгари шу йўлни танлаб олишга нималар сабаб бўлганидан қатъий назар, иши ўнгидан келганди. Муҳими унинг учун бу йўл тўғри бўлиб чиқди. У муваффақиятларга эришди. У катта кишилар мамнун бўладиган даражада бахтли, турмушидан рози эди.

Том Хейген ўттиз беш ёшида новча, қотмадан келган, сочини калта қилиб олдирган, бир сўз билан айтганда, диккат-эътиборни тортмайдиган одам эди. У маълумоти-га кўра юрист бўлиб, дипломни қўлга олгандан кейин уч йил мутахассислиги бўйича ишлади. Лекин ҳозирги иши Корлеонелар хонадонининг ошкора иши — мамлакатга зайтун мойи келтириб сотиш билан унчалик боғлиқ эмасди...

Том ўн бир ёшида тенгдоши Сонни Карлеоне билан дўстлашиб қолди. Хейгеннинг онаси кўр бўлиб қолган, ичкиликни қанда қилмайдиган отаси шундан кейин ароқ-хўрликка муккасидан берилиб кетганди. Унинг касби дурдгорлик бўлиб, хаётида бирон марта диёнатсизлик қилмаган, ҳалол одам эди. Лекин ичкилик туфайли у оиласини, хотини ўлгандан кейин кўп ўтмай эса ўзини ҳам адоий тамом қилди. Етим қолган Том Хейген кўчаларда тентираб, дарвозаларнинг тағларида тунаб юрди. Синг-лисини бегоналар тарбиясига беришди. 1920 йилда Америка жамияти қаровсиз қолган болаларни қарамоғига оладиган, меҳр-муруватли хонимлар қўлидан қочиб кетадиган ўн бир ёшли кўрнамак безори болалар билан шуғулланмасди. Бунинг устига Хейгеннинг кўзи йиринглашадиган бўлиб қолди. Қўшнилари ўртасида: болага кўз оғриғи онасидан юккан, ундан узокроқ юрган маъқул, деган гап-сўз тарқалди. Одамлар уни четлаб ўтадиган бўлиб қолишди. Ҳали бағритошлик, шафқатсизлик нималигини билмаган ўн бир ёшли Сонни Карлеоне дўстига ачиниб, уйига бошлаб келди ва уни қабул қилишларини қатъий талаб қилди. Том Хейгенни қуюқ, ёғли томат қайла солинган спагетти билан меҳмон қилишди — бу овқатнинг мазаси бир умр унинг оғзида қолди. Сўнгра йиғма каравотга жой қилиб беришди.

Дон Корлеоне сўраб-суриштириб, гап-сўз қилиб ўтирмадан безори болани оиласида олиб қолди. Шахсан ўзи болани врачга олиб борди ва кўзини даволатди. Дон Томни коллежда, с ўнгра дорилфунуннинг ҳуқуқшунос-

лик бўлимида ўқитди. У асранди болага ота сифатида эмас, кўпроқ ҳомий сифатида ёрдам кўрсатди. У ҳеч қачон болага кўнгилянлик қилмади, бироқ ажабланидиган жойи шундаки, пушти камаридан бўлган ўғилларига нисбатан Хейген билан кўпроқ ҳисоблашарди ва ҳар қандай масалада хоҳиш-иродасини унга зўрлаб ўтказмасди. Коллежни битиргандан кейин ҳуқуқшунослик ўқишига Хейген ўз хоҳишига кўра кирганди. Кунларнинг бирида у дон Корлеоненинг:

— Кўлида портфели бор бир қонуншунос, қўлида автомати бор юз нодонга нисбатан кўпроқ нарсани ўмариб кетади, — деганини эшитиб қолганди.

Бу орада Сонни билан Фредди ўрта мактабни тамомлашганидан кейин дон Корлеоненинг норозилигига қарамасдан, қатъий туриб ота изидан бориш истагини билдирдилар. Факат Майкл дорилфунунга ўқишга кирди, лекин Япония уруши бошланган куннинг эртасигаёқ кўнгилий бўлиб, пиёда денгизчилар сафига жўнаб кетди.

Адвокатлик дипломини олгандан кейин Хейген отонаси Нью-Жерсида ўртоқлашиб қолган ёш италиялик қизга уйланди ва алоҳида яшай бошлади. Хотини ҳам дорилфунунни тамомлаган бўлиб, бу ўша даврда унинг тоифасидаги қизлар учун камдан-кам учрайдиган ҳол эди. Тўйдан кейин (тўй эса, табиийки, дон Корлеоне ҳовлисида ўтди) дон Хейгенни у бошлайдиган ҳар қандай ишда: адвокатлар идораси ташкил этиб, мижозлар топишда, ё бўлмаса унинг учун ер-сув, уй-жой каби мол-мулк билан савдо қилишни йўлга қўйишда қўллаб-қувватлашга тайёр эканлигини айтди.

Хейгеи бунга жавобан одоб билан бош эгиб:

— Сизнинг қўл остингизда ишламоқчи эдим, — деди.

Дон бундан ажабланди, лекин мамнун бўлганлиги ҳам кўриниб турарди.

— Мен қанақа ишлар билан шуғулланишимдан хабардормисан? — сўради у.

Хейген тасдиқ ишорасини билдирди. Йўқ, у пайтларда Хейген доннинг қанчалик қатта қуч-қудратга эга эканлигини билмасди. У роса ўн йил, Женко Аббандандо ётиб қолиб, consiogliorilik вазифаси зиммасига юклангунга қадар бундан беҳабар юрди. Шунга қарамасдан Хейген ўша пайтда дон ишларидан хабардор эканлигини билдириб, бош кимираган ва Дон Корлеоненинг кўзига дадил қараган эди.

— Худди ўғилларингиз каби мен сизнинг қўл остингизда ишлашни хоҳлайман, — деди Хейген.

Бошқача қилиб айтганда Хейген чексиз садоқат ва

итоат билан дон салтанатини сўзсиз тан олиш билан хизмат қилиш орзусида эди. Дон ҳам Хейген унинг уйига қадам босган дастлабки кундан бошлабоқ асраб олинган бу болага оталарча меҳрибонлик кўрсатганди — доннинг одамга беҳато баҳо бериши тўғрисида бекорга латифалар тўқилмаганди. Дон Хейгенни дарҳол бағрига босди ва шундан кейин у билан деярли ўз ўғлидай муносабатда бўла бошлади. Лекин гоҳи-гўҳида унга ёки ўзига-ми:

— Том, ота-оналарингни унутма, — деб эслатиб қўярди.

Хейген ота-онасини унута олармиди. Мана, бир неча йилдирки, тунлари уни дахшатли бир туш таъкиб этиб келади. Тушида худди онасига ўхшаб кўр бўлиб қолганмиш. Улғайиб қўлидаги хасса билан ерни дўқиллатиб, йўл босиб садақа сўраб юрганмиш, орқасидан болалари кичкина хассачаларини дўқиллатиб, садақа сўрашармиш. Хейген ётган жойидан сакраб туриб кетар, унинг кўз олдидан мисоли туманли парда ортида кўриниб турган дон Корлеоненинг киёфаси сузиб ўтар, шундан кейин Хейген тинчланиб, кўнгли ўрнига тушарди.

Дастлабки уч йил мобайнида дон ундан фақат Корлеоне хонадони ишлари билангина эмас, шунингдек, одатдаги хусусий амалий ишлар билан ҳам шуғулланишни талаб қилди. Бу йўл билан тўпланган тажриба кейинчалик унга беҳад катта фойда бўлди. Бундаи ташқари ана шу йиллар мобайнида унинг кўнглидаги дон Корлеоне кўлида ишлайми ёки ишламайми, деган шубҳа ҳам бутунлай барҳам топди. Кейин доннинг аллақандай алоқалари бўлган криминалист-адвокатларнинг машхур фирмасида яна икки йил ишлаб, йўл-йўриқ ўрганди. Жиноий ҳуқуқшунослик билан шуғулланар экан, фавқулодда қобилиятга эга эканлигини намойиш қилди. Буни ҳамма эътироф этди. Шундан кейин бутунлай дон Корлеоне хизматида ўтгач, олти йил мобайнида дон унинг ишидан ҳеч қандай камчилик топа олмади.

Хейген зиммасига *consiglieri* вазифаси юклангандан кейин сицилиялик бошқа йирик оилавий концернлар Корлеоне оиласини камситиб «Ирландияликлар тўдаси» деб атайдиган бўлишди. Бундан Хейген хурсанд бўларди. Бироқ бу айни пайтда у вақти келиб, доннинг ўрнини эгаллаб олишига ва оилавий концернни бошқаришига умид қилолмаслигининг ҳам ифодаси эди. Дарвоқе, бунинг қанақа фарқи бор? У ҳеч қачон олдида бундай

мақсад қўймаган. Бу валинеъматиға ва у кўрсатган меҳр-оқибатиға нисбатан ҳурматсизлик бўларди.

Самолёт Лос-Анжелесга кўнганда ҳали тонг отмаган эди. Хейген меҳмонхонадан калитни олиб хонасига кирди, соқолини олди, душда чўмилди, кейин шаҳар узра тонг отишини кузатиб, дераза ёнида узоқ турди. Сўнгра Жек Вольц билан соат ўнга белгиланган учрашувни кутиб, бироз дам олди. Учрашувни келишиб олиш кутилганидан осон бўлди.

Учрашувдан олдин Хейген кино ходимлари касаба уюшмасининг ҳар қандай иш қўлидан келадиган ходими Билли Гоффга кўнгирак килди. Дон Корлеоненинг кўрсатмаларини яна бир марта эсга олган Хейген Гофдан эртага Жек Вольц билан учраштиришни, унга Хейген учрашув якунидан қоникмаса, киностудия ходимлари иш ташлашлари мумкинлигини шама қилиб ўтишни илтимос килди. Гофф бир соатдан кейин учрангув соат ўнда бўлишини, иш ташлаш ҳақидаги шамани Вольц тушунганлигини, лекин бу унга мутлақо таъсир қилмаганлигини айтди.

— Агар зарурат туғилиб қолгудай бўлса, дон билан шахсан ўзим гаплашимизга тўғри келади, — деб қўшимча килди Гофф.

— Зарурат туғилиб қолгудай бўлса, сиз билан доннинг ўзи гаплашади, — деди Хейген.

Гофф доннинг орзу-истакларига қўшилаётганлигиға Хейген асло таажжубланмади. Аслида-ку, Нью-Йорк Корлеоненинг отамерос мулки ҳисобланарди, лекин дон Корлеоне касаба уюшмаси раҳбарларига ёрдам берган кунлардан куч-қудратта эга бўла бошлагани ҳам тасодифий ҳол эмасди. Уларнинг кўпчилиги ҳамон дондан қарЗдор эдилар.

Аммо учрашув эрталабки соат ўнга тайинланганлиги яхшилиқ аломати эмасди. Демак, у биринчи бўлиб қабул қилинади ва тушликка таклиф этилмайди. Демак, Вольф уни шунчаки кичкина югурдаклардан бири, деб ўйлаяпти. Демак, Гофф унга дурустроқ дўк-пўписа қилмаган — эхтимол Вольфдан Гоффнинг ўзи ҳам пора олар. Ҳар ҳолда доннинг панада туриш одати айрим пайтларда Корлеонелар оиласига зарар ҳам келтиради, ўйлади Хейген. — Унинг исми бегона одамлар учун таниш эмасди.

Хейгеннинг тахминлари тўғри чикди. Вольф уни қабулхонада ярим соат кутишга мажбур килди. Майли, хечкиси йўқ. Қабулхона жуда муҳташам, қулай эди. Хей-

геннинг рўпарасидаги бинафшаранг диванда жуда чиройли бир кизча ўтирарди. Хейген бунақасини умрида кўрмаганди. Ёши ўн иккиларда, бундан катта эмас. Гарчи кийимлари қимматбаҳо бўлса ҳам катталарга ўхшаб, оддийгина кийинган. Қизнинг ақл бовар қилмайдиган олтинранг сочлари, чуқур, худди денгиз сингари кўмкўк, катта-катта кўзлари, янги пишган гилосдай алвонранг дудоклари нигоҳни оҳанграбодай тортарди. Қизчанинг ёнига, онаси бўлса керак, бир аёл келиб ўтирди. Аёлнинг муз каби совуқ такаббуруна қарашлари Хейгенни киздан кўзини олиб қочишга мажбур қиларди. Хейген мамнуният билан унинг қулоғи тагида шовла қайнатишга ҳам тайёр эди. Аждаҳо-она таъқибидидаги фаришта кизча, ўйлади ўзича Хейген кўзлари аёлнинг совуқ нигоҳи билан тўқнашаркан.

Ниҳоят тўладан келган ўрта ёшлардаги бағоят башанг кийинган аёл чиқиб, Хейгенни қатор хоналар орқали кино корчалони ўтирган катта хонага бошлаб кирди. Хонадаги ҳамма нараса: жиҳозлар ҳам, иш қилиб ўтирган одамларнинг ташқи кўриниши ҳам кўзни ўйнатарди. Хейген истехзоли жилмайиб қўйди. Юлдузни бенарвон урадиган бу олғирларнинг ҳаммаси кинофильмларда ўйнаш илинжида хизматга киришган. Уларнинг кўпчилиги бир умр шу ерда қолиб кетишади, баъзи бирлари эса омадсизликка учрагач, кадрдон гўшасига қайтиб кетишади.

Жек Вольц қадди-қомати келишган, семира бошлаган корни костюми остида деярли билинмайдиган новча одам эди. Хейген унинг таржимаи холини яхши биларди. Ўн етти ёшида Ист-Сайдда бўш пиво бочкаларини юмалатар, дўқондан майда-чуйда олиб чиқиб, кўчада савдо қиларди. Йигирма ёшида тикувчилик устахонасидаги чеварларни сиқиб сувини ичишда отасига ёрдамлашди. Ўттиз ёшида Нью-Йоркдан Ғарбга кетиб, арзон кинотеатр очди ва суратга олинаётган фильмларни молиявий жиҳатдан таъминловчи бўлиб қолди. Қирқ саккиз ёшида Голливуд кироллари орасида биринчи бўлиб олди. Ёшлигидаги каби кўпол, дағал, ўтакетган хотинбоз, ҳимоячиси йўқ асл кино юлдузлари орасида ёвуз кашқирга айланди. Эллик ёшга етганда бошқача йўл тутиб, қиёфасини ўзгартиришга киришди. Сухандонликдан сабоқ ола бошлади. Уйда майда-чуйда ишларни қилиб юрадиган англиялик одамдан кийинишни, яна бир англиялик бош хизматкордан жамоатчилик орасида ўзини тутишни ўрганди. Бева қолганидан кейин номи дунёга танилган, чиройли, лекин ишни ёқтирмайдиган актриса аёлга уйланди.

Ҳозир у олтмишдан ошганди, Президентлик маслаҳати кенгашининг аъзоси эди, кино санъатини ривожлантиришга ёрдам кўрсатувчи ўз номидаги миллион-миллион пули бор фондга асос солган эди. Қизи англиялик лордга турмушга чиқиб кетган, ўғли эса италиялик маликага уйланганди.

Репортёрлар бутун Америкага жар солганларидек, унинг энг сўнги кизикқан нарсаси шахсий йилки заводи бўлиб, фақат ўтган йилнинг ўзида заводга ўн миллион доллар сарфлаганди. Хартум лақабли машҳур инглиз айғирини кўз кўриб, кулоқ эшитмаган баҳога — олти юз минг долларга сотиб олиб, яна бир катта шов-шувга сабаб бўлди. У мисли кўрилмаган бу йўрға бундан кейин мусобака йўлаklarига чиқарилмайди, фақат насл олиш учун отхонада қолдирилади, деб эълон қилди.

У Хейгенни назокат билан, силлиқлаб қиртишланган, офтобда бир текис қорайган юзида табассумга ўхшаш бир ифода билан кутиб олди. Энг зўр пардозчилар бор маҳоратини ишга солганликларига, қилинган ҳаракатларга қарамасдан, унинг қиёфасида йиллар қолдирган асорат яққол кўриниб турар, юзи худди ошланган тери парчаларидан тикилган нарсага ўхшарди. Бироқ ҳаракатлари чакқон, дон Корлеоне каби у ҳам ўзи яшаётган дунёни бир ўзи идора этиб тургандай ҳис этиши яққол сезилиб турарди.

Хейген дархол мақсадга кўча қолди. У мижози, дўсти Жонни Фонтейннинг топшириғига биноан келганлигини, у нуфузли, обрў-эътиборли одамлиги, мистер Вольц арзимаган ёрдам туфайли унинг миннатдорчилигига ва бир умр ихлос қўйишига умид қилиши мумкинлиги тўғрисида гапирди. Арзимаган ёрдам эса киностудияда келгуси ҳафтада суратга олина бошлайдиган янги ҳарбий фильмга Жонни Фонтейнни таклиф қилишдан иборат эди.

Ошланган терини эслатадиган қиёфа совуққонлигича, назокатлилейгича қолди.

— Дўстингиз менга қанақа хизмат кўрсатмоқчи? — сўради Вольц. Унинг овозида сезилар-сезилмас такабурлик ифодаси бор эди.

Хейген бунга эътибор бермади.

— Корхонангизда касаба уюшмаси томонидан кўнгилсизликлар бўлиши мумкинлиги кутиляпти, — деб тунтирди у. — Дўстим сизни ана шу кўнгилсизликлардан халос этаман, деб тўла кафолат беради. Сизда машҳур бир актёр бор. Студиянгиз у туфайли катта пул топади. Лекин айни пайтда у учига чиққан гиёҳванд

хамдир. Ҳозир нашадан героинга ўтди. Дўстим шундай йўл тутиши мумкинки, у бундан кейин героин тополмай қрлади. Келгусида эса ҳар қанақа мушкуллик юз берганда менга қўнғирок қилсангиз ҳаммасини тўғрилаймиз.

Жек Вольц мақтанчоқ ёш боланинг гапларини эшитаётгандай бу гапларга сабр-тоқат билан кулоқ солди. Кейин жўрттага Ист-Сайдча йўл тутиб, тиккасидан сўради.

— Нима, ҳали менга дағдаға қилиб қўрқитмоқчимисиз?

Хейген вазминлик билан жавоб берди.

— Мутлақо ундай эмас. Мен дўстона ёрдам сўраб келдим. Сиз бундан ҳеч нарса ютқазмаслигингизни айтмоқчи эдим, холос.

Шу дақиқада худци биров буйруқ бергандай Вольцнинг юзи ўзгариб, баджаҳл қиёфага айланди. Лаблари буришди, бўялган қалин қошлари олов чақнаган кўзлари устида қора тасмачага айланди. У стол устидан Хейген томон энгашди.

— Гап бундоқ, ўша хўжайинингизга қисқа ва лўнда қилиб айтиб қўйишингиз мумкин, Жонни Фонтейн бу картинада ҳеч қачон ўйнамайди. Майли, ўша мафиядаги ўғривачалар корхона эшикларидан чигирткадай ёпирилиб киришсин, уларнинг ҳаммасига тупурдим. - У ўзини орқага ташлади. — Сизга эса, биродар, кичкина маслаҳат. Жон Эдгар Гувер деган бир одам бор; балки эшитгандирсиз! — Вольц такаббуруна кулиб қўйди. — У яқин дўстим бўлади. Менга тазйиқ ўтказмоқчи бўлаётганингизни сал шипшиб қўйсам, тамом, азизим, устихонларингизни ҳам йиғиштириб ололмай қоласизлар.

Хейген унинг гапларини тишини тишига қўйиб эшитди. У Вольцдай одамдан каттароқ нарсаларни кутган эди. Нахотки ўзини аҳмоқона тутадиган шундай бир кимса юз миллионлаб маблағи бор компанияни бошқарса! Бу масалада бош қотирса бўлади. Бунинг устига дон капиталини кўпайтирадиган ширкат қидираётган эди. Агар кинога Вольцга ўхшаган тўнқалар хўжайинлик қилишаётган бўлса, балки донга энг керакли нарса ҳам шудир. Ҳақоратлар Хейгенга мутлақо таъсир қилмади. Музокара олиб бориш санъатини у доннинг ўзидан ўрганганди. Ҳеч қачон қўрқитма, дағдаға қилма, аксинча муҳолиф томонни соғлом фикр юритишга мажбур қил. «Фикр юритиш» сўзи сицилианча «гајунан», текшириб кўрмоқ деган маънони билдирар ва бирмунча жаранглироқ эшитиларди. Музокара олиб бориш санъатидаги эцг муҳим нарса ҳақоратларга, дағдағларга эътибор бермасликдан,



ўнг юзинга шاپалок туширишса, чап юзингни тутиб беришдан иборат эди. Хейген дон катта шов-шув кўтарган йирик мафиянинг аъзоси бўлган ашаддий гангстерни гапга кўндириш учун саккиз соат ҳақоратларга бардош қилиб ўтирганининг гувоҳи бўлганди. Саккиз соат — кейин дон Корлеоне ноилож кафти очик қўлини юқори кўтариб, стол атрофида ўтирганларга мурожаат қилар экан, шундай деган эди:

— Бу одам масалани у билан шошилмай, тинч ҳал қилишимиз кераклигини тушунмаяпти. — Сўнг бир-бир босиб хонадан чиққанди.

Ваҳимага тушган гангстер бўрдай оқариб кетганди ўшанда. Доннинг орқасидан югуриб бориб, чакириб келишганди. Ўшанда музокаралар битимга келишиш билан тугаганди, лекин икки ойдан кейин гангстерни сартарош-хонада отиб кетишганди.

Хейген секин, мулойим овоз билан давом этди:

— Кўз югуртириб қўярсиз, мана бу менинг ташрифномам, — деди у. — Адвокатман. Наҳотки оғриманган бошимга бекордан бекорга ғавғо орттириб олишни хоҳласам? Ақалласи бирон бир сўз билан сизга дағдага қилдимми? Мен шунчаки Жонни Фонтейн шу фильмда суратга тушиши учун ҳар қандай шартингизга кўнишга тайёрман, дедим. Менимча арзимаган илтифотингиз учун анча нарса таклиф қиляпман. Бунинг устига сиз кўрсатадиган илтифот манфаатларингизга ҳам мос келади. Жоннининг айтишига қараганда, бу ролга ундан бошқа ҳеч ким мос келмаслигини сиз лутфан эътироф этгансиз. Айтиб қўяй, акс ҳолда биз сизга ҳеч қачон мурожаат этмаган бўлардик. Бунинг устига агар пул масаласи ташвишлантираётган бўлса, фильмини суратга олишни молиялаштиришни дўстим зиммасига олади. Фақат илтимос, мени ногўғри тушунманг. Иложи бўлмаса, йўқ денг. Сизни ҳеч ким мажбур қилаётгани йўқ, мажбур қилолмайди ҳам. Дарвоқе, айтиб қўяй, хўжайинимиз мистер Гувер билан дўстлигингиздан хабардор ва бу дўстликни қадрлайди, беҳад ҳурмат қилади.

Вольц ғоз патидан қилинган катта қизил ручкада алланарсаларни ёзиб ўтирарди. Пул ҳақидаги гапни эшитгач, бошини кўтарди. Унда дастлабки қизиқиш пайдо бўлди.

— Ҳисоб-китобларга қараганда бу картина беш миллионга тушади, — деди такаббурлик билан.

Хейген бу рақам унга таъсир қилганлигини билдириб, хуштак чалди. Кейин ўша бепарволик билан:

— Хўжайиннинг у бошлайдиган ҳар бир ташаббусни қўллаб-қувватлайдиган дўстлари кўп, — деди.

Фақат ҳозиргина Вольц унга жиддий эътибор бера бошлади. У Хейгеннинг ташрифномасига кўз югуртириб чикди.

— Нима учундир сиз ҳақингизда эшитмаган эканман,— деди у. — Нью-Йоркдаги йирик адвокатларнинг кўпчилиги менга таниш. Сиз қаёқдан келиб қолдингиз?

— Мен катта бир фирманинг вакилиман, — деди Хейген куруққина қилиб. — Фақат шу фирма ишлари билан бандман. Бошқа ҳеч қанақа иш билан шуғулланмайман. — У ўрнидан турди. — Хўп майли, бошқа вақтингизни олмайман.

У қўлини узатди. Вольц унинг қўлини қисди. Хейген эшик томон бир неча қадам ташлаб, кейин ўгирилиб қаради:

— Менинг билишимча ўзини катта одам қилиб кўрсаг тадиган кичик одамлар билан тез-тез учрашиб туришингизга тўғри келади шекилли. Мен билан бўлган бугунги учрашув бунинг акси. Ҳар иккимизни танийдиган одамлардан менинг кимлигимни батафсил сўраб-суриштиришингиз мумкин. Агар бирор янги фикр туғилиб қолса, менга, меҳмонхонага қўнғироқ қиларсиз. — У жим қолди. — Эҳтимол, сизга ақл бовар қилмайдиган нарсалар кўринар, лекин мижозим қўлидан шундай ишлар келадик, унинг олдида ҳатто мистер Гувер ҳам ип эшолмайди. — У корчалоннинг кўзлари қисилганини кўрди. Вольц ниҳоят қаршисида қанақа одам турганлигини тушунди. — Ҳа, дарвоқе, мен картиналарингизнинг ашаддий ишқибозиман, — қўшиб қўйди Хейген хушомад қилиб. — Эзгулик йўлида ижод қилишингизга ҳеч нарса ҳалақат бермайди, деб умид қиламан. Ватан сизга раҳмат айтади.

Кечқурунга бориб Хейгенга продюсернинг котибаси қўнғироқ қилиб, тахминан бир соатдан кейин машина боришини, тушлик қилгани шаҳардан ташқарига Вольц хузурига етказиб қўйишини, уч соат йўл юрилишини, лекин машинадаги холодильникда ичкилик ва егулик оврақат борлигини айтди. Вольц уйига шахсий самолётида боришини Хейген биларди. Нега уни бирга учишга таклиф қилмадийкин? Котиба назокатли овоз билан давом этди:

— Мистер Вольц буюмларингизни олволишингиз кераклигини айтди. Эрталаб сизни аэропортга етказиб қўйишармиш.

— Яхши, — деди Хейген.

Буниси ҳам кизиқ тушди. Эрталаб Нью-Йоркка учиб кетишимни Вольц қаёқдан билиб олақолдийкин? У бир дақиқа ўйланиб қолди. Вольц унинг изидан айғоқчи қўйгани аниқ. Ундай бўлса Вольц Хейген доннинг номидан иш кўраётганлигини ҳам билади, демак, дон ҳақида ҳам баъзи бир тасаввурга эга. Энди у ишга жиддий киришадди, қарабсизки, иш ўнгидан келиб турипти, ўйлади Хейген. Вольцнинг калласи у бугун эрталаб ўйлаганига қараганда тузукроқ ишлаши ҳам мумкин экан.

Жек Вольцнинг ер-мулки худди эртақлардаги, дабдабали олди-кочди фильмлардаги ажойиб манзарани эслатарди. Уйи айнан заминдор кулдорнинг саройи, катта боғ, унинг орқасида бўрсиллаб турган қора тупроқли ер устига ётқизилган от миниб сайр қиладиган йўлак, отхона, бутун бир умрга мўлжалланган ўтлоқ. Яшил тўсиқлар, гулзорлар, майсазорлар таниқли киноюлдузларининг сочи сингари текис қилиб қирқилган.

Вольц Хейгenni кондиционерли ойнаванд айвонида кутиб олди. Продюссер уйбоп бўлиб, қайтарма ёқали кўк шойи қўйлақ, хантал рангли шим, юмшоқ чарм сандал кийиб олганди. Ёрқин ранглар ва кимматбаҳо газламалар Вольцнинг ошланган териға ўхшаган дағал башарасини бўрттириб кўрсатарди. У патнусдаги мартини қуйилган икки новча стаканнинг бирини Хейгенга узатди. Вольц ўзини эрталабдагига қараганда анча мулозиматли тугарди. У Хейгеннинг елкасига қўл ташлаб:

— Тушликка бир оз вақт бор экан, — деди. — Юринг, отларимни кўрсатаман.

Отхонага йўл олишаркан:

— Сизнинг кимлигингизни суриштириб кўрдим, Том, — деди. — Корлеоне сизнинг хўжайинингиз эканлигини дарҳол айтмасдан бекор қилипсиз. Сизни Жонни томонидан ёлланиб, сурбетлик билан мени қўлга олмоқчи бўлаётган ўртамиёна фирибгарлардан бири деб ўйлабман. Мени сурбетлик билан қўлга олиб бўлмайдди. Бу билан душманларимни кўпайтириб олмоқчи эмасман, йўқ, бунақа одатим йўқ. Дарвоқе, келинг, кайфиятимизни бузмайлик. Иш ҳақида тушликдан кейин гаплашсак ҳам бўлади.

Ажабланадиган жойи шунда эдики, Вольц анча сертавозе мезбон экан. У Америкадаги ҳамма йилқи заводларини синдиришга ёрдам берадиган янгиликларни жорий этаётганлиги тўғрисида батафсил сўзлаб берди. От-

хона тула утга чидамли материаллардан қурилган бўлиб, ёғ томса ялагудек тоза сақланар ва махсус хусусий хуфиялар гуруҳи томонидан қўриқланар экан. Охирида Вольц Хейгенни «Хартум» сўзи ёзилган оғир бронза тахтача михланган бўлма ёнига бошлаб келди.

Хатто бу соҳада мутлако тажрибаси бўлмаган Хейген ҳам бўлмадаги айғирнинг бенихоя зўрлигини осонгина хис қилди. Бошидан оёғигача бир текисда қоп-қора айғирнинг фақат кенг пешонасида оппоқ юлдузчаси бор эди. Хартумнинг узун жигарранг кўзлари олтин олма-лардай ялтилар, таранг қора сағриси атласдай товларди. Вольц болаларча ғурур билан:

— Бу дунёдаги энг зўр аргумоқ, — деди. — Ўтган йили Англияда нақ олти юмалокқа сотиб олганман. Ишонтириб айтаманки, хатто рус подшолари ҳам битта отни бунча пулга сотиб олишмаган. Лекин уни пойгага қўймайман, наслини кўпайтираман. Ҳали Америкада қулоқ эшитмаган тез чопадиган отлар етиштираман. — У секин «Хартумжон, Хартум!» дея отнинг яғринини силаб қўйди. Вольцнинг овозида юрак тубидан чиққан бир меҳр бор эди. От ҳам буни сезди.

— Биласизми, отда жуда яхши юраман. Ваҳоланки, биринчи марта эгарга ўтирганимда эллик ёшда эдим. -- У қулди. — Момом Россияда бирон казак билан пинҳона дон олишиб қўйган бўлса керак, томиримда казак кони бор. — Вольц Хартумнинг қорнини китиклаб қўйди ва завқ ҳамда ҳасад билан қўшимча қилди: — Қаранг, табиат унга ато қилган кўрк-нафосатни кўринг. Агар шундай отлардан бир уюр бўлгандами...

Уйга қайтиб киришди. Дастурхон устида уларга бош хизматкор назорати остида уч қарол хизмат қилди. Дастурхон олтин попуқлар билац безатилганди, овқатни қумуш идишларда келтиришди. Лекин таомнинг ўзи Хейгенга ўртамиёна кўринди. Вольц ёлғиз яшаб, овқатга лоқайд қарайдиган бўлиб қолган бўлса керак. Хейген иш ҳақида оғиз очмасдан кутиб турди. Вольц билан йўғон Гавана сигараларини туташтиришгандагина сўради:

— Хўш, шундай қилиб Жоннига роль берасизми?

— Иложи йўқ, — деди Вольц. — Хатто мен хоҳлаганимда ҳам Жоннинг бу фильмда қатнашининг иложи йўқ. Ҳамма билан шартнома тузиб қўйилган, келгуси Ҳафтадан суратга олиш бошланади. Ҳозир бирон нарса ўйлаб топиш қўлимдан келмайди.

Хейген шошмасдан деди:

— Мистер Вольц, бировга бўйсунмайдиган одам би-

лан иш олиб бораётганда катта битта устунлик бор — бу сиз айтаётган ўй-фикрлар билан ҳисоблашмаслик. Хоҳлагандай иш туғиш сизнинг ихтиёрингизда. — У сигарасини бурқситиб тортди. — Менинг дўстим ваъдасининг устидан чиқа олишига ишонмаяпсизми?

Вольц куруқкина қилиб:

— Мени касаба уюшмалари билан кўнгилсизликлар кутаётганини биламан, — деди. — Гофф кўнгирак қилди. Шундай кўпол муомала қилдики, аблах, гўё хар йили мендан конвертга солинган юзлаб пулни ўмариб кетаётганини эсидан чиқариб қўйгандай. Ҳақиқий эркаклар ролини ўйнайдиган анови актёрни гиёҳвандликдан халос этишга эришдингиз ҳам дейлик. Лекин буларнинг ҳаммаси мени унча қизиқтирмайди. Картиналарга ўзимнинг пулим етади. Ҳамма гап шундаки, ўша разил Фонтейнни кўргани кўзим йўқ. Хўжайинингизга айтиб қўйинг, бу мен рад қилишга мажбур бўлган унинг ягона илтимоси бўлади, бошқа ҳамма илтимосларини мамнуният билан қабул қиламан. Ҳар қандай илтимосларини. Фақат бир оғиз шама қилиб қўйса бас.

Ундай бўлса, аблах, нега мени бу ерга, тупканинг тагига етаклаб келдинг, ўйлади Хейген. Продюсер яна ниманидир айта олмаётгани кўриниб турарди.

Хейген совуқкина қилиб деди:

— Сиз ахволни нотўғри тасаввур қилдингиз, деб кўрқамаи. Мистер Корлеоне Жонни Фонтейнга Чўкинтирган ота бўлади. Улар ўртасидаги муносабат ўта яқин бўлиб, муқаддас черков билан боғлиқ. — Бу гаплар айтилаётганда Вольц одоб саклаб бошини эгиб турди. Хейген давом этди. — Италияликларда шунақа ҳазил бир гап бор. Ҳаёт шунчалик шафқатсизки, яна бир отасиз яшаб бўлмайди. Шунинг учун ҳам уларда Чўкинтирган оталар бўлади. Жоннининг отаси вафот этган. Шунинг учун ҳам мистер Корлеоне унинг олдида жавобгардир. Сизга бошқа бирон-бир масала билан, илтимос қилишга келсак, бундай илтимос бўлмайди. Мистер Корлеоне жуда инжиқ одам, у бир марта илтимосини рад этган одам билан бошқа гаплашмайди.

Вольц елкасини қисди.

— Афсус. Мен барибир рад жавоби беришга мажбурман. Лекин сиз шу ердалигингизда ҳал қилиб олайлик, айтингчи, касаба уюшмалари туфайли бўладиган кўнгилсизликларни бартараф этиш қанчага тушади? Нақд тўлайман. Ҳозирнинг ўзида.

Баъзи бир нарсалар ойдинлаша бошлади. Жоннига

роль бермасликка қатъий аҳд қилган экан, Вольц у билан нега овора бўлиб ўтирганини. билиб олиш учун энди Хейген бош қотирмаса ҳам бўларди. Бу учрашув ҳеч" нарсани ўзгартира олмайди. Вольц ўзини хавф-хатардан олис, деб ҳис қила бошлади. Унга дон Корлеоне салтанати кўрқинчли эмасди. Ҳақиқатан ҳам Вольц дон Корлеоненинг нимасидан кўрқади? Олий сиёсий давралардаги алоқалари, ФБР бошлиғи билан танишлиғи, кинофильмлар ишлаб чиқариш саноатидаги сон-саноксиз маблағи, чексиз хукмронлиғи билан нимадан кўрқади. Соғлом фикр юритадиган ҳар қандай одам, шу жумладан Хейген ҳам, Вольц ўз имкониятини тўғри баҳолайди, деб ҳисоблардиг Агар продюссер иш ташлаш туфайли юз берадиган зарарга рози бўлса, дон ҳеч қандай йўл билан унга яқинлаша олмайди. Бу ҳисоб-китобларнинг' ҳаммасида битта нозик жой бор эди. Дон Корлеоне Жоннига ўша ролни сен ўйнайсан, деб ваъда бериб қўйганди. Хейген эса бундай ҳолларда дон Корлеоне бирон марта ваъдасининг устидан чиқа олмаганини эслай олмайди. Хейген оғир-босиклик билан:

— Гапларимнинг мазмунини атайлаб бузаяпсиз, — деди. — Сиз мени таъмагирликка шерик қилиб қўймоқчисиз. Мистер Корлеоне касаба уюшмалари билан бўладиган жанжалда фақат дўстлик туфайли, унинг ҳомийлиги остидаги одамга ёрдам берганингиз учун миннатдорчилик билдириш мақсадида сизнинг ёнингизни олишга ваъда бeryпти. Сиз бир томондан, у бир томондан ҳаракат қилсангизлар, бу бир-бирингизга ўзаро дўстона илтифот кўрсатишдан бошқа нарса эмас. Лекин сиз бу ишга жиддий ёндошмоқчи эмаслигингизни кўриб турирман. Мен шахсан сиз хато қияпсиз, деб ҳисоблайман.

Вольц худди қулай пайтни кутиб тургандай бирдан тутокиб кетди:

Мен ҳаммасини жуда яхши тушундим, — деди у. — Бу ерда мафиянинг қўли борлигини кўриб турирман. Сиртдан қараганда ҳаммаси осонгина, силлиққина, аслида эса дағдаға, кўрқитиш. Очикчасига гаплашайлик. Гарчи Жонни Фонтейн худди шу роль учун туғилган бўлса ҳам, у ҳеч қачон бу ролни ўйнай олмайди. Аммо буюк экран юлдузлари қаторидан ўрин олиш учун унга фақат шу ролни ўйнаш кифоя. Лекин у буни ҳеч қачон ўйнай олмайди. Чунки мен жирканч, ғаламислар доирасига ўйнайдиган бу одамдан нафратланаман ва уни кино олаmidан супуриб ташлайман. Бунинг сабаблари бор. У менинг химоямдаги энг умидли шогирдларимдан бирини

нобуд қилди. Бир қизчани беш йил ўқитдим — ашула дарси, ракс дарслари, актёрлик маҳорати дарслари учун ўқитувчилар ёлладим, юз минглаб доллар сарфладим. Уни кино юлдузи қилиб тарбияламоқчи эдим. Мен ҳам кўнгилхушлик қилишдан, завқланишдан холи қолмаган-лигимни далиллаш учун сизга бор гапни айтаман. Гап долларда ҳам, центларда ҳам эмас. Қизча бениҳоя гўзал эди, бундан ташқари жуда кўп аёллар билан кўнгилхушлик қилганимга қарамасдан, тўшакда ундан жозибалироғини, офатижонроғини кўрмагандим. Ҳамма куйлайверадиган тенор овози ва италянча енгил-елли опера кўшиқлари билан Жонни пайдо бўлди-ю, қиз ҳам дом-дараксиз ғойиб бўлди. Жоннини афзал кўриб, мени ҳаммага масхара қилиб ташлаб кетди. Менинг мартабамда, мистер Хейген, масхара бўлишга йўл қўйиб бўлмайди. Фонтейн билан ана шунақа ҳисоб-китобларим бор.

Хейген энди ҳақиқатан ҳам таажжубланди. Акли расо, нуфузли, бадавлат одам жиддий масала ҳал бўлаётганда арзимаган майда-чуйДалар ҳақида гапириб ўтирса-я! Акл бовар қиладими? Хейгенлар, Корлеонелар даврасида аёллар гўзаллиги, уларнинг ишқий саргузаштларининг муҳим масалаларга мутлақо дахли бўлмасди. Гап никоҳ ва оила шарафи ҳақида борган ҳоллардан ташқари ҳамма ҳолларда бу ҳар кимнинг хусусий, шахсий иши ҳисобланарди. Хейген сўнги марта уриниб кўрмоқчи бўлди.

— Сиз мутлақо ҳақсиз, мистер Вольц, — деди у. — Лекин сизнинг даъво-дастурларингиз шунчалик муҳими? Амалда арзимаган нарса бўлган бу хизматингиз менинг миқозим учун қанчалик муҳим эканлигини сиз ҳисобга олмаяпсиз. Мистер Корлеоне Жоннини гўдаклигидан, чўқинтирган пайтидан бери билади. Жоннининг отаси вафот этганда оталик бурчини мистер Корлеоне ўз зиммасига олган. Шуни унутмангки, жуда кўп одамлар уни чўқинтирган ота, деб аташади, яхшилиги учун миннатдорчилик билдирадиган, ҳурмат қиладиган одамлар жуда кўп. Мистер Корлеоне ҳеч қачон дўстлари бошига иш тушганда ташлаб кетмайди.

Вольц шитоб билан ўрнидан турди.

— Бўлди, етарли, гаплашиб бўлдик. Ҳар қанақа муттахамлар менга ўз шартларини тикиштиришлари етмай турганди. Улар менинг шартларимни бажаришсин. Шундай телефон трубкасини кўтарсам, азизим, сизнинг ҳам панжара орқасида тунашингизга тўғри келади. Агар ўша томтешар ошнангиз куч ишлатмоқчи бўлса, тездаёқ мен унга ўхшаш ношуд эстрадачи эмаслигимга ишонч ҳосил

килади. Ҳа, бунақа воқеаларни эшитганмиз. Тушунинг, ахир ўша мистер Корлеоненингизни ҳам исини чиқармасдан гумдон қилишади. Зарур бўлса бунинг учун ҳатто Оқ уйдаги ошна-оғайниларимни ҳам ишга соламан.

Тўнка, вой ярамас тўнка-ей! Қандай қилиб бу тўнка pezzonovante бўлиб қолдйкин, деб ўйлади Хейген. Президентнинг маслаҳатчиси, дунёдаги энг йирик киностудиянинг хўжайини эмиш яна. Очиғини айтганда дон бу ишга пул сарфласа бўларкан. Вольц ҳар бир сўзни айнан ўз маъносида тушунади. Унинг негизиДа қандай маъно борлигига ақли етмайди.

— Меҳмондорчилик учун, кўнгилли оқшом учун миннатдорман, — деди Хейген. — Аэропортга етиб олишимга ёрдамлаша олмайсизми? Тунагани қолмаганим маъқул. — У Вольцга совуқ жилмайиш билан қараб қўйди. — Мистер Корлеоне нохуш хабарни дарҳол эшитишни афзал кўради.

Хейген прожекторлар билан ёритилган устунлар орасида машина кутиб турганда йўлак олдида лимузинга икки аёл ўтираётганини кўриб қолди. Бу аёллар Хейген эрталаб Вольцнинг қабулхонасида кўрган ўн икки ёшли олтин сочли кичкина гўзал қизча ва унинг онаси эди. Фақат ҳозир қизчанинг янги пишган гилосдай лаблари шишиб, қандайдир шакли йўқ чаплашиб кетган кип-қизил лой парчасига айланганди. Кўм-кўк кўзлари хиралашган, пиллапоядан лимузиннинг очиқ эшиги томон тушиб келаркан, узун оёқчалари яраланган тойчокнинг оёқларида букилиб, чалишиб кетарди. Онаси қизчани кўлтқилаб ўриндиққа ўтказди-да, кулоғига алланималар деб пичирлади. Сўнгра секин ўгирилиб, Хейгенга бошдан-оёқ кўз югуртириб чикди. Унинг ёввойи кушларниқига ўхшаш кўзлари тантанавор ифода билан ёнарди. Бир дақиқадан кейин у ҳам машина ичида кўринмай қолди.

Шунинг учун Вольц Лос-Анжелесдан самолётда бирга учишни таклиф қилмаган экан-да, ўйлади Хейген. Демак, тушликкача дам олиш ва ҳали она сути оғзидан кетмаган кичкина қизча билан кўнгилхўшлик қилишга вақт қолиши учун қизча ва онаси билан бирга учган. Ҳали Жонни шунақа даврада яшамоқчимиз? Начора, унга, дарвоқе Вольцга ҳам, омад тилашдан бошқа илож йўқ.

\*\*\*

Поли Гатто ҳар қандай ишга, айниқса, муштлашишга шошилмай, ҳафсала билан тайёргарлик кўрарди. У



хамма нарсани олдиндан, ҳар томонлама пухта режаштириб олишни яхши кўради. Чунончи, бугунгига ўхшаш, гарчи иккита мишиқининг яхшигина таъзирини бериб қўйишни иш деб ҳисобламаса ҳам, вазифа аниқ бажарилмаса ишқал чиқиши мумкин. У пиво симиракан, мишиқи кучукваччаларнинг бар пештахтаси олдида турган кизлар билан нималар тўғрисида гаплашаётганлигини билиш мақсадида улар томонга қаради.

Исми шарифлари Жерри Вагнер ва Кевин Мунан бўлган бу кучукваччаларнинг кимлигини Поли Гатто мидан сиригача ўрганиб чиққанди. Таътилдан коллежга қайтгунларига қадар зудлик билан яхшилаб таъзирини бериб қўйиш зарурлигини Полига Клеменца тайинлаганди. Қанақа фалокат босиб бу топшириқни албатта Нью-Йоркда адо этиш керак бўлиб қолдйкин? Буйруқни бериб, хоҳлаган жойингда, хоҳлаганингдек бажар дейиш ўрнига бу ярамас Клеменца ҳам уни ундоқ, буни бундоқ қил, деб ҳар қадамда кўрсатма беради. Мана, ҳозир ҳам анови жонончалар ўсмирларга эргашиб олишса, яна бир оқшом бекор ўтди, деявер.

У кизлардан бири хоҳолаб кулганини эшитди.

— Нима бало, ақлингни еб қўйганмисан? Машинага? Сен билан-а? Йўғ-а, зарур келгани йўқ. Анови бечора кизга ўхшаб касалхонага тушиш ниятим йўқ.

Қизнинг овозида ғурур, айни пайтда бошқа бировнинг бахтсизлигидан севиниш бор эди.

Поли Гаттога шу керак эди. У кружкадаги пивони ичиб, кўчага чикди. Тунги соат бир. Вазият кўнгилдагидай. Фақат бардангина чироқ кўриниб турибди. Бошқа ошхоналар ва дўконлар аллақачон ёпилган. Полициячиларнинг кўриқчи машинаси билан шуғулланишни Клеменца зиммасига олган. Машина радио сигнал олмагунча кўринмайди. Шунда ҳам воқеа содир бўлган жой томон шошилмасдан йўл олади.

Поли машина эшигига суянди. Новчалигига қарамасдан орқа ўриндикда икки одам деярли кўринмасдан ўтирарди.

— Эшикдан чиқиши билан дарҳол қўлга олинглар, — деди Поли.

Дарҳол қўлга олинглар эмиш. Полиция унга архивдан олинган икки суратни берган ва бу махлуклар ҳар куни кечқурун қайси барда бўлишларини, пештахта олдида туриб олиб кизларнинг жиғига тегишларини айтган эди. Поли икки бақувват ёрдамчини танлаб олди-да, яхшилаб ақлини киритиб қўйиш керак бўлган ўсмирларни

тасвири бери. Қай даражада дўппослаш кераклигини айтди. Бир сўз билан айтганда бошга урмаслик керак, гарданига хоҳлаганча тушириш мумкин. Бошқасини ўзлари билишади.

— Лекин битта шarti бор, — деди Гатто. — Агар ўсмирлар касалхонада бир ойдан кам ётишса, яна ўша юк машинасида ишлашларингга тўғри келади.

Икковлон машинадан тушишди. Униси ҳам, буниси ҳам оддий боксчи бўлишган, лекин иккаласи ҳам инкирозга учраган спорт клубидан нарига ўтишолмаган, шунда Сонни яхшигина пул ишлаб олишлари учун имконият яратиб, уларни кутқариб қолганди. Ҳозир уларнинг ҳаёти унчалик ёмон эмас. Табиийки, ҳар иккиси ҳам бу яхшиликни унутмаганликларини кўрсатиб қўйиш имконияти туғилганидан хурсанд эдилар.

Жерри Вагнер ва Кевин Мунан бар эшигидан чиқишганда ҳар иккиси ҳам Поли кутган даражада маст эди. Қиз уларни хоҳишига қўнмади, мақсадларига эришолмаган йигитчаларнинг жаҳли чикди. Эринчоқлик билан машина копотига суяниб турган Поли Гатто ҳаҳолаб кулди ва кесатиб:

— Бу дейман, қиз жуда чиройли қилиб бошлаб кетди-ку. Икки қўлинг бурнингга қолавердинг-ку, — деди.

Бу гап йигитларнинг жон-жонидан ўтиб кетди. Улар Поли томон югуришди. Шунақаларни дўпнослаб хумордан чиқасан-да. Пакана, нимжон, бунинг устига ўлгудай сурбет, биринчи бўлиб ўзлари ташланишади. Йигитлар югуриб келиб Гаттога ташланишди. Худди шу дақиқада Полининг шериклари орқадан келиб, йигитларнинг қўлларини қайиришди. Поли дарров буюртма билан махсус тайёрланган калта темир тиканаклар қадалган кастетни ўнг қўлига тақди. У ҳафтасига уч марта спорт машғулотларига катнардди. Шунинг учун ҳам аниқ ишларди. Бир зарба билан Вагнер исмли кучукваччанинг қаншарини пачақлади. У шалпайиб тушиб, жим бўлди. Бунга беш секунд вақт кетди, холос.

Навбат Кевин Мунанга келди. Бунинг устига у дағдаға қила бошлади. Боксчилардан бири забардаст қўли билан секингина мушт туширганди, Мунан ҳам шилк этиб тушди. Боксчи иккинчи қўли билан овоз чиқармайдиган қилиб Мунаннинг томоғидан бўғди.

Поли Гатто машинага шўнғиди-да, моторни ўт олдирди. Бу пайтда икки шериги Мунаннинг дабдаласини чиқаришарди. Улар худди вақт зиклигини унутиб қўйишгандай ҳафсала билан ишлашарди. Мунаннинг қорнига

туширилган ҳар бир зарба шилқиллаганга ўхшаш кўнгили айнитадиган овоз чиқарарди. Гатто кўзи Мунаннинг юзига тушиб қолди. Уни таниб бўлмасди. Иккала боксчи Мунанни йўлакда қолдириб, энди Вагнерга ташланишди. Бу пайт инқиллаб оёққа туриб олган Вагнер одамларни ёрдамга чақира бошлаган эди. Овозни эшитиб, бардан кимдир бошини чиқарди, энди шошилиш керак эди. Чалиб юборишганди, Вагнер тиззалаб қолди. Қалтакловчилардан бири унинг кўлини қайирди-да, белига чунонам тепдики, нимадир қисирлагани аниқ эшитилди. Вагнернинг мудҳиш чинқирғини эшитиб, ҳамма уйларнинг деразалари очила бошлади. Энди анови иккови жуда тез ишлай бошлашди. Бири Вагнернинг бошини худди тахтакачдай кафтлари орасига олиб, уни кўтариб турди. Иккинчиси бу жонсиз нишонга тинимсиз зарба туширди. Бардан одамлар югуриб чиқишди, лекин бу жанжалга аралашшига ҳеч бири журъат этолмади. Шу пайт Поли Гатто бақирди:

— Тугатинглар, бу ердан ғойиб бўлдик.

Икки забардаст кимса сакраб машинага чиқишди. Поли тўла газ берди. Кейин кимдир машинанинг қандай рангда, қандай кўринишда эканлигини айтади, бошқа биров унинг номерини эслайди, шу билан ҳамма иш тугайди. Номер Калифорниядан келган машинадан ўғирлаб олинган эди. Қора «шевроле» каби машиналардан эса Нью-Йоркда камида юз мингта бор.

## 2-6 о б

Хейген пайшанба куни эрталаб шаҳарга, ўзининг адвокатлик идорасига жўнаб кетди. У беҳуда кетган вақт ўрнини қоплаши, қоғозларни тартибга келтириши, Виргилий Солоццо билан жума куни бўладиган учрашувга тайёрланаркан, масалани тўла аниқлаштириб олишни режалаштирган эди. Бу учрашув шу даражада муҳим эдики, улар олган маълумотларга қараганда Солоццо Корлеонелар оиласига қиладиган таклифни муҳокама қилиш учун Хейген дондан уни бир оқшом бўшатиб қўйишни сўради. Ҳа, ҳар бир ишда аниқлик бўлиши, энг кичкина майда-чуйдалар ҳам эътибордан четда қолмаслиги, бутун ўй-фикрини дон билан бўладиган кенгашига қаратиши учун ҳеч нарса халақит бермаслиги керак.

Сешанба куни кечқурун Калифорниядан қайтиб келган Хейген Вольц билан олиб борган музокаралари қандай тугаганлигини айтиб берганда дон таажжубланмади.

У факат хеч нарсани, хатто майда-чуйда нарсаларни ҳам колдирмасдан тўла, батафсил айтиб беришни талаб қилди. Чиройли қизча ва унинг онаси ҳақида гапирганда нафратланиб пешонасини тириштирди. Сўнгра эшитилар-эшитилмас қилиб «infamita» деб тўнғиллади. У бу сўзни бирор нарсадан ўта каттиқ жиркангандагина тилга оларди. Сухбат охирида у Хейгенга шундай савол берди:

— Бу одамнинг ишонган қалъаси ҳақиқатан ҳам шунчалик мустаҳкамми?

Хейген саволнинг маъносини илғаб олиш учун бир неча дақиқа жим қолди. Дон нуқтаи назари жиҳатидан бошқа одамлардан шу даражада фарқ қилардики, хатто унинг сўзларидан ҳам бошқача маъно кутиш мумкин эди. Узоқ йиллар мобайнида Хейген бунга ишонч ҳосил қилганди. Вольцда характер борми? Ирода кучи борми? Бор, албатта, лекин дон буни сўраётгани йўқ. Бошқа бировлар дўк-пўписа, дағдаға қилишларига йўл қўймасликка жасорати етадими? Студияда иш тўхтаб қолиши ва кўкларга кўтариб мақтаган артисти нашавандликда фош этилгач юз берадиган туфайли бўладиган

катта зарарларга кўз юмишга қатъияти етадими? Кўри-нишидан етади. Лекин дон буни ҳам кўзда тутаётгани йўқ. Ниҳоят Хейген тўғри жавоб топгандай бўлди: Жек Вольц бор-будидан воз кечиб, кадр-кимматини химоя қилиш учун, қасос олиш юзасидан, принцип жиҳатидан таваккалига иш тута оладими?

Хейген жилмайиб қўйди. У ҳар доим ҳам Доннинг саволига ҳазил билан жавоб беравермасди, аммо ҳозир ўзини туголмади.

— Сицилиялик эмасми демокчисиз, шундайми? — Дон мамнун бош ирғади. Бу кинояни тўғри илғаб олганлигига берилган баҳо ва жавоб маъқул бўлганлиги белгиси эди. — Йўқ, — деди Хейген.

Тамом. Дон кўп бош қотириб ўтирмади. Чоршанба куни ланчдан кейиноқ Хейгенни чакириб, зарур кўрсатмалар берди. Куннинг қолган қисмини Хейген хурсандчиликка монанд бир кайфиятда ўтказди. Дон масалани ҳал қилганлигига, Вольц эртага эрталабоқ кўнғироқ қилиб, янги фильмдаги бош ролни Жонни Фонтейн ўйнай-Ди, деб айтишига заррача шубҳа қилмади.

Телефон жиринглади — йўқ, у эмас. Америго Бонасеранинг овози. Миннатдорчилигининг чеки йўқ эди. У Хейгендан мурдашуй ўла-ўлгунча доннинг дўсти эканлигини, ҳар қандай топшириқни бажаришга тайёрлигини унга бир оғиз айтиб қўйишни илтимос қилди. Америго

Бонасера чўқинтирган ота учун хаётини қурбон қилишга тайёр, Худо хайрини берсин. Хейген ҳаммасини донга айтиб қўйишга ваъда берди.

«Дейли ньюс» газетаси Жерри Вагнер ва Кевин Муннинг калтакланиб дабдаласи чиққан пайтдаги суратини ўртадаги қўш саҳифада босиб чиқарди. Тажрибали суратчи йўлакда бир халта гўшт бўлиб ётган йигитларда одам афти қолмаганлигини аниқ кўрсатганди. «Дейли ньюс» уларнинг ҳар иккаласи қандайдир бахтли тасодиф туфайлигина тирик қолганлиги, лекин одам бўлиб кетишлари учун касалхонада неча ой ётишлари, неча марта пластик операция қилинишлари ноаниқлиги тўғрисида ёзганди. Хейген ён дафтарчасига «Клеменцага айтиш керак, йўлини қилиб Поли Гаттони тақдирлаб қўйсин» деб ёзиб қўйди. Кўринишидан, вазифасини яхши биларди.

Иш кўпайгандан кўпайди. Донга қарашли қурилиш фирмаси, чет элдан зайтун мойи келтириб сотувчи компания, кўчмас мулк билан савдо қилувчи компания келтирган фойда тўғрисидаги ҳисоботларни жамлаш учун Хейген уч соат қоғоз титиб ўтирди. Ҳозиргача савдо ишлари бир нави бўлиб турганди. Лекин уруш тугади, энди ҳар уч корхонадан бири катта даромад келтирадиган бўлиши керак. Котиба қиз кириб Калифорниядан кўнгирак қилишаётганини айтганда, Хейген Жонни Фонтейнни ҳам, унинг мухлисларини ҳам эсдаи чиқара бошлаган эди. Бутун вужуди жимирлаб кетган Хейген телефон трубкасини кўтарди.

— Хейген эшитяпти.

Телефондаги қахру газаб, чексиз нафрат тўла овозни таниб бўлмасди.

— Ярамас аблах, — деб бидирларди Вольц. — Ҳаммангни турмага тикаман. Сўнгги тийинимгача сарфлаб бўлса ҳам ҳаммангни қамоқхонада чиритаман. Ўша лаънати Жонни Фонтейннингни тукқан онаси ҳам танимайдиган таскара қилиб қўяман. Эшитяпсанми, ўлаксахўр итальян?

Хейген юмшоққйна қилиб:

— Мен ярим немис, ярим ирландияликман, — деди.

Узоқ жимлик чўқди, кейин телефондан «шилқ» этган овоз эшитилди. — Вольц трубкани қўйганди. Вольц дон Корлеоненинг ўзи ҳақида бир оғиз ҳам ёмон гап айтмади. Бу Хейгеннинг истеъдоди эътироф этилганлигининг далили эди.

Жек Вольц доим ёлғиз тунарди. Унинг каравотига ўн киши бемалол сиғиши, ётоқхонасида эса бутун бир бал сахнасини суратга олиш мумкин эди. Шунга қарамасдан биринчи хотини ўлгандан буён, мана ўн йил бўляптики, ёлғиз ётарди. Лекин бу аёллар билан унинг иши йўқ эди, деган гап эмасди. Ёши бир жойга бориб қолганига қарамай хали кўнгилхушликни яхши кўрарди. Бироқ энди ёш-ёш қизчаларгина унинг эхтиросини уйғота олар, унинг куч-қувватини хафсаласи икки соатга етарди, холос.

Бу пайшанба куни у нима учундир эрта уйғонди. Ташқарида тонг ёришаётганди, лекин кенг ётоқхонада хали худди ўтлоқ устидаги туман сингари хира парда сузиб юрарди. Пастда, кенг каравотнинг оёқ томонида қандайдир таниш бир нарса кўзга ташланди. Вольцунинг нималигини аниқроқ кўриш учун тирсақларига суяниб гавдасини сал кўтарди. Кўзига кўринган нарса отнинг калласига ўхшарди. Вольц уйқусираб, стол устидаги чирокни ёкди.

Кўрган нарсаси тўсатдан хуруж қилган касаллик каби уни довдиратиб қўйди. Кимдир бозғон билан калласига туширгандай бўлди. Юраги уришдан тўхтаб қолди, кейин беҳад тез ура бошлади. — Вольц гулдор гиламча устига йикилди.

Ўша машхур Хартумнинг қонга беланган қоп-қора ипакдай калласи каравотнинг суянчиғига боғлаб қўйилганди. Калланинг қон томирлари оппоқ ипдай диккайиб турарди. Отнинг тумшугида кўпик қотиб, олтин олма сингари йилтиллаб турган кўзларига қон тўлиб қолганди. Вольц хайвонларга хос даҳшатга тушганидан ўзиникига ўхшамаган бегона овоз билан хизматкорларини чақира бошлади. Ўша даҳшат талвасасида Хейгенга кўнғирок қилиб, уни бўралаб сўкди, дағдаға қилди. Вольц шундай талвасага тушдики, ўзини йўқотиб қўйган бош хизматкор унинг шахсий врачини, киностудиядан ёрдамчисини чақирди. Улар етиб келишганда Вольц ўзини тутиб олганди.

У жуда қаттиқ изтироб чекди. Баҳоси олти юз минг доллар бўлган отни сўйиб, калласини олиш учун қанчалик ваҳший одам бўлиш керак? Бирор марта ҳам огоҳлантиришмаса-я! Бу ваҳшийлик олдини олиш учун бирсф марта келишув йўлини таклиф этишмаса-я! Бу ваҳшийлик ҳар қандай одам ва ҳар қандай бойлик, кадр-Қимматни мутлақо менсимаслик, ўзининг шахсий хоҳиширодасидан бошқа қонун-қоидани, ўзидан бошқа ҳеч

қанақа худони тан олмаслик эди. Бу ваҳшийлик жинойтга қўл урган одамнинг ўта шафқатсизлигини кўрсатиб турарди. Бунинг устига у шу қадар кучли, шу қадар тадбиркорки, ҳеч қандай соқчилик унга тўсик бўлолмайди. Чунки бу пайтга келиб, айғирга аввал ухлатадиган дори беришгани, кейин болта билан шошилмасдан калласини кесишгани аниқ бўлганди. Қоровуллар ҳеч нарсани сезмадик, ҳеч нарса эшитмадик деб қайта-қайта қасам ичишарди. Вольц бунга ишонмади. Бари беҳуда гап, лекин уларни тилга киритиш мумкин. Қоровулларни сотиб олишган, улар билан ким ҳисоб-китоб қилганлигини аниқлаш мумкин.

Вольц анчагина ақлли, бироқ ўзига беҳад ишонадиган одам эди. Куч-қудратда дон Корлеонедан устун турарди, деб ўйлаб хато қилганди. Бу ўй-фикри хато эканлигига ишонтириш учун далил-исбот керак эди. Бу гал унинг кўзи мошдай очилиб, ҳамма нарсани ақл тарозисидан бирма-бир ўтказди. Қанчалик бой-бадавлат, Қўшма Штатлар нрезиденти олдига бемалол кира оладиган одам бўлмасин, ФБР директори билан ошна бўлмасин, касбикори Италиядан зайтун мойи келтириб сотишдан иборат бўлган, ҳеч ким танимайдиган бир кимса уни ўлдиртириб юбориши мумкин экан. Жонни Фонтейнга ўша ролни бермагани учун ҳам ўлдиртириб юбориши мумкин. Бу ақл бовар қилмайдиган нарса. Одамларнинг бундай йўл тутишига ҳаққи йўқ. Агар одамлар шундай йўл тутишадиган бўлса, демак, бу дунёда нимадир издан чиққан. Бу ақлсизлик, тентаклик. Бу сен ўз пулингдан, сенга қарашли бўлган корхоналардан, сенга бериб қўйилган ҳукмронликдан хоҳлаганингча фойдалана олмайсан, демакдир. Бу ҳар қандай коммунизмдан юз қарра дахшатлироқдир.

Врач унга тинчлантирадиган дори берди. Вольц асабларини тинчитиб, ўй-фикрларини бир жойга тўплай бошлади. Ҳаммасидан кўра ўша Корлеоне деган кимса овозаси дунёга кетган, баҳоси олти юз минг доллар бўлган отини осонгина ўлдириб кетгани қаттиқ эсанкиратиб қўйди. Олти юз минг-а! Ҳазилакам гапми? Бу ҳали бошланиши, холос. Вольцни калтироқ босди. У ҳаёти ҳақида ўйланиб қолди. Бой, бадавлат. Дунёдаги энг жозибали, дилбар аёллар ҳам у шундоққина кўрсаткич бармоғи билан имлаб чақириб, рози қилишга ваъда берса, хизмати-га тайёр туришади. Қироллар ва қироличалар унинг шарафига қабул маросими ўтказишади. Шохона яшаш учун унда пул ҳам, бойлик ҳам бор. Арзимаган нарсани деб шундай ҳаётни қурбон қилиш аҳмоқлик бўларди. Эҳ,

ўша лаънати Корлеонега қўли етганда эди! Қизик. Қонунда от ўлдирганга қанақа жазо бериларкин? У ғайри-табиий равишда хоҳолаб қулиб юборди, врач ва хизматкорлар чўчиб унга қарашди. Бирдан унинг калласига бошқа фикр келди. Ахир қандайдир бир сурбет журъат этиб, уни бадном қилганлиги бутун Калифорнияга ёйилиб, шарманда бўлиш хавфи туғилганди-да! Бу фикр, шунингдек, балки улар ҳали мени ўлдиришмас, балки уларнинг бундан ҳам кўрқинчлироқ, бундан ҳам даҳшатлироқ мақсадлари бордир, деган фикр ҳамма нарсани ҳал қилди.

Вольц буйруқ бера бошлади. У ҳамма яқин таниш-билишларини ишга солди. Доктор ва хизматчиларни агар оғзидан гуллаб қўйса, бир умр Вольцнинг қаҳр-ғазабига дучор бўлиши билан кўрkitиб, сир сақлаш тўғрисида қасам ичирди. Матбуотга Хартум лақабли машҳур йўрға касаллик қурбони бўлганлиги, Европадан олиб келинаётганда айғирни бу касалликдан сақлаб қолиша олмаганлиги тўғрисида хабар берилди. Отнинг жасади Вольц мулкида кўмиб ташланди.

Орадан олти соат ўтгач, фильмни суратга олувчи режиссёр Жонни Фонтейнга қўнғироқ қилиб, душанбадан иш бошлаши кераклигини айтди.

Ўша куни кечкурун Хейгеннинг дон Корлеоне олдига келишдан мақсади уни эртага Виргилий Солоццо билан бўладиган ўта муҳим учрашувга тайёрлаш эди. Дон Корлеоне катта ўғли Сонни Корлеонени ҳам чақиртирганди. У эринчоқлик билан виски хўплаб ўтирарди. Ҳорғинликдан Соннининг юзлари сўлишиб, кўзлари киртайиб қолганди. Кечаларини келинчакнинг дугонаси билан ўтказса керак, ўйлади Хейген. Энди шу етмай турганди.

— Керакли нарсаларнинг ҳаммасини пухта ўрганиб чикдингми? — сўради дон Корлеоне.

Хейген турли ёзувлар билан тўла папкасини очди. Унда энг муҳим нарсаларни эсдан чиқармаслик учун фақат Хейгеннинг ўзигина тушунадиган қилиб ёзилган ёзувлар бор эди. Бошқа ҳеч нарса йўқ эди.

— Солоццо биздан ёрдам еўраб келади, — деди Хейген. — у қонундан химояланиш учун Корлеонелар оилави концернидан энг камида миллион доллар сўрайди. Бу бизни у режалаштираётган ишда иштирок этишимизни таъминлайди. Лекин қай даражада иштирок этамиз, буниси ҳали номаълум. Солоццо томонидан Таттальялар



оиласи турипти. Улар ҳам бу ишда ўз улушлари билан иштирок этишмоқчи. Кўзланаётган иш эса гиёҳвандлик моддалари билан савдо қилишдан иборат. Солоцонинг Туркия билан алоқаси бор. Бу мамлакатда кўкнори етиштирилади. Солоццо у ердан молни Сицилияга олиб ўтади. Бу осон иш. Сицилияда кўкноридан қора дори тайёрланади. Гарчи Сицилияда қорадори тайёрлаш мутлақо хавфсиз бўлса ҳам эҳтиёткорлик учун фақат морфий тайёрлаш ҳам мумкин. Яккаю ягона қийинчилик тайёр молни мамлакатга олиб келиш ва тарқатишдан иборат. Иш бошлаш учун Солоцонинг маблағи камлик қилади. Ахир миллион доллар кўчада ётмайди-да!

Хейген дон Корлеоненинг пешонаси тиришганини кўриб қолди. — У иш юзасидан бўладиган суҳбатларда ҳиссиётга берилишни ёқтирмасди. Том Хейген шошилиб гапира бошлади.

— Солоццога Турк деб лақаб қўйишган. Бунинг иккита сабаби бор. Биринчиси у Туркияда узоқ яшаганлигидир. Миш-мишларга қараганда, у ерда хотини ва болалари ҳам бор эмиш. Иккинчи сабаби, айтишларига қараганда худа-беҳудага пичоққа қўл югуртирармиш. Ҳар ҳолда ёшлигида кўпроқ шундай қиларкан. Ўшанда ҳам фақат иш манфаатлари талаб қилганда ҳамда иззат-нафисга тегишганда пичоққа қўл югуртираркан. Мияси яхши ишлайди, бировга ялинмайди. Икки марта қамокда ўтириб чиққан — бир марта Италияда, бир марта Штатларда қамалган. Наркотик моддалар билан савдо қиладиган одам сифатида маъмурларга яхши таниш. Бирор қор-ҳол юз берадиган бўлса, бу томони бизга яхши. Чайқовчиларнинг каттаси деб ҳисобланиши, бунинг устига қамалиб чиққанлиги туфайли судда гувоҳ сифатида қатнаша олмайди. Бу ерда, Америкада ҳам хотини ва уч боласи бор. Яхши оила бошлиғи ҳисобланади. Оила аъзолари ҳеч муҳтожлик сезмасдан яшаётганига ишончи комил бўлса, ҳар қанча муддат бўлса ҳам қамокда ўтираверади, соткинлик қилмайди.

Дон Корлеоне сигарасини буркситиб тутатди-да, сўради:

— Сантино, сен нима дейсан?

Хейген Соннининг нима дейишини олдидан биларди. Югурдак бола бўлиб юравериш унинг жонига текканди. Мустақил тарзда Солоццо таклиф қиляётган ишга ўхшаш йирикрок юмуш билан шуғулланишни хоҳларди.

Сонни вискидан бир хўплади.

— Оқ кукун — кони фойда, — деди у. — Лекин

хавfli томони ҳам бор. Йигирма йилни елкага олиб кетавериш ҳам мумкин. Мен бу ишда бевосита иштирок этишдан четда турадиган, фақат маблағ билан таъминлаш ва ҳимоя қилиш вазифасини зиммамизга оладиган бўлсак, бу ёмон ғоя эмас, деб ўйлайман.

Хейген унга маъқуллаб қараб қўйди. Яхши гапирди. Бу ишнинг яққол кўриниб турган фойдали томонини таъкидлади — унинг ҳолатида бу энг тўғри йўл эди.

Дон Корлеоне яна сигарасини бурқсатди.

— Сенинг фикринг қандай, Том?

Хейген ошқора гапиришга шайланди. У дон Корлеоне Солоццонинг таклифига рад жавоби беришини тушунганди. Энг ёмони шундаки, ўйлади Хейген, унинг хотирасида сақланиб қолган дон Корлеоне ҳамма нарсани олдиндан кўра билмаган камдан-кам ҳоллардан бири эди. У ҳозир келажакни кўра олмаётганди.

— Қани, бошла, Том, — дон Корлеоне унга далда берди. — Ҳатто сицилиялик *consiglieri* ҳам ҳар доим хўжайиннинг фикрига кўшилаверишмайди.

Уччаласи қулишди.

— Сиз таклифни қабул қилишингиз керак, деб ўйлайман, — деди Хейген. — Бунинг сабаби аниқ. Энг муҳими наркотик моддалар ҳар қандай бошқа ишга қараганда кўпроқ фойда келтириши кўриниб турипти. Агар биз рад этсак, бу таклифни бошқалар, масалан, Таттальялар оиласи қабул қилишлари мумкин. Унда улар оладиган даромад туфайли сиёсатга ҳам, полиция аппаратига ҳам кучлироқ таъсир кўрсатадиган бўлишади. Кейинчалик бизга тенглаша бошлайдилар, биз ҳозир эга бўлиб турган ҳамма нарсаларни қўлга ола бошлайдилар. Худди дунё сиёсатида бўлганидек, бир мамлакатда қурол-яроғ бўлса, демак, иккинчи бошқа мамлакат ҳам қуроллана бошлайди. Агар Таттальяларнинг молиявий аҳволи мустаҳкамланиб борса, улар биз учун хавfli бўлиб қоладилар. Ҳозир қиморхоналар ва қасаба уюшмалари бизнинг қулимизда, бугунги кунда асосий куч-қудратимиз ҳам шунда. Лекин келажакда наркотиклар билан шуғулланганлар ютади. Мен таклифни қабул қилиш керак, деб ҳисоблайман, акс ҳолда қулимиздаги ҳамма нарсани бой беришимиз мумкин. Ҳозир эмас, лекин ўн йилдан кейин сўзсиз бой берамиз.

Бу гаплар дон Корлеонега таъсир этгандай бўлди. У яна сигарасини бурқсатиб тортди ва секин:

— Бу, албатта, энг муҳим нарса, — деди.

У чуқур хўрсинди ва ўрнидан турди.

— Хўп, эртага ўша ғайридин билан учрашувимиз соат нечада бўлади?

— Эрталаб соат ўнда, — жавоб берди Хейген. Унинг калбида умид илинжи пайдо бўлди. Эҳтимол, дон бу ишга журъат этар.

— Сухбатда иккалангиз ҳам қатнашасизлар, — деди Дон.

У қаддини ростлаб, ўғлининг қўлига туртди.

— Сантино, ҳеч бўлмаса бугун яхшилаб тўйиб ухлаб олгин. Қара, озиб нақ шайтоннинг ўзига ўхшаб қолибсан.

Отасининг бу гапидан руҳланган Сонни Хейген журъат этолмаган саволни берди:

— Падари бузруквор, таклифга нима деб жавоб берамиз?

Дон Корлеоне кулиб қўйди.

— Бу таклифнинг тафсилотларини, қанақа фойдазарар келтиришини билмасдан туриб қандай жавоб берман? Бундан ташқари сизларнинг гапларингизнинг ҳам яхшилаб мағзини чақиб кўришим керак. Устига устак мен шошилиб иш қиладиганлардан эмасман.

«Турк» Солоццо ўрта бўйли, бакуват, буғдойранг одам эди. Хунук қора кўзлари, узун кирра бурни билан ҳақиқатан ҳам туркларга ўхшаб кетарди, кадр-кимматини биларди.

Сонни Корлеоне уни эптик олдида кутиб олди-да, Хейген ва дон ўтирган хонага бошлаб кирди. Люка Бразини ҳисобламаганда кўриниши бундан кўркинчлироқ махлукни умримда учратмаганман, ўйлади Хейген.

Ҳаммаси самимий қўл олишиб кўришишди. Агар дон бу одамнинг ишонч қалъаси мустаҳкамми, деб сўраса, ҳа, мустаҳкам, деб жавоб берардим, хаёлидан ўтказди Хейген. Бугун доннинг кайфияти жуда яхши бўлишига қарамасдан, хатто у ҳам куч-қудратда ўзини Солоццодан ожизроқ сезарди. Дон ўта содда эди, у кишлоқиларча оддий саломлашди.

Солоццо дарҳол мақсадга кўчди. Гап наркотиклар ҳақида борди. Ҳамма иш кўнгилдагидай. Туркиядаги кўкнорифурушлар ҳар йили мунтазам тарзда маълум миқдордаги хомашё билан таъминлаб туришади. Францияда морфий, Сицилияда эса героин ишлаб чиқариш йўлга қўйилган. Франция ва Сицилияга мол олиб ўтиш анча осон. ФБРни сотиб олиш мумкин эмаслиги туфайли дон Корлеоне ҳам, Солоццо ҳам Қўшма Штатларга келтириладиган наркотик моддаларни сотишдан олинадиган да-

омаднинг беш фоизи йўқолишини яхпш билишарди. тцунга карамасдан катта даромад олиш имконияти бор, амалда эса деярли хавф-хатар йўқ.

— Нима учун энди хусусан менга мурожаат қиляпсиз? — сўради мулойимлик билан дон. — Бундай шарафга муяссар бўлганлигимнинг сабаби нима?

Солонционинг буғдойранг юзида ҳатто битта тук ҳам ўзгармади.

— Менга икки миллион доллар нақд пул керак, — деди у. — Яна бир муҳим нарса, юқори лавозимларда обрў-эътиборли оғайнилари бор одам керак. Гоҳида менга қарашли одамларнинг баъзи бирлари қўлга тушиб қолади. Бу сўзсиз бўладиган воқеа. Уларнинг ўтмиши тозалигига мен қафолат бераман. Демак, мантиқан олиб караганда, судда улар енгил жазо билан кутилиб кетишлари мумкин. Менга қўлга тушганлар қамокхонада бир-икки йилдан ортиқ ўтирмайдиган бўлишлари керак. Ана шунда улар сир сақлашади. Агар улар ўн-йигирма йилга ҳукм қилинса, нима бўлишини ким билади? Ҳар хил одамлар бор. Оғзидан гуллаб қўйиши мумкин, уларга караганда кераклироқ одамларнинг бошига бало-қазо ёғдириши мумкин. Биз учун қонун ҳимоясида бўлиш биринчи даражали зарурат. Дон Корлеоне, мен сизнинг судьялардан жуда кўп ошна-оғайниларингиз бор, деб эшитдим.

Дон Корлеоне бу мактовга эътибор бермади.

— Биз оладиган улуш қанча бўлади? — сўради у.

Солоционинг кўзлари чакнаб кетди.

— Эллик фоиз, — деди у. Бир оз тургандан кейин секин қўшиб қўйдй. — Биринчи йили уч ёки тўрт миллион бўлади. Кейин улушингиз кўпайиб боради.

Дон Корлеоне дўстона деди:

— Сизни жиддий одам, деб эшитиб, учрашишга розилик бергандим. Ҳозир эса таклифингизни рад этишга мажбурман, лекин сабабини тушунтириб бераман. Сизлар кўзлаган иш келтирадиган фойда катта, лекин хавф-хатари ҳам катта. Сиз билан ҳамкорлик қилгудек бўлсам, бошқа ишларимни зарба остига қўйган бўламан. Тўғри, муҳим сиёсий лавозимларда жуда кўп дўстларим бор, лекин улар қиморхоналар ўрнига наркотиклар билан шуғулланаётганимдан хабар топсалар, менга нисбатан муносаоатларини кескин ўзгартирадилар. Қиморбозликни Улар шунчаки ишқибозликка ўхшаган зарарсиз нарса деб Ҳисоблайдилар. Наркотик моддалар савдоси эса уларнинг назарида жуда ифлос иш. Йўқ, йўқ, эътироз бил-

дирманг. Мен эмас, улар шундай деб ҳисоблашади. Қандай йўл билан пул топиш ҳар кимнинг ўз иши. Мен сизнинг таклифингизнинг ўта хавфлилигини айтмоқчиман, холос. Мана, ўн йилдирки, оила аъзоларим тинч, беташвиш яшашмоқда. Очкўзлик қилиб уларнинг ҳаётини хавф остига қўёлмайман.

Солоццо Хейген ва Сонни томонга ёрдам умид қилиб, тез-тез қараб қўяётганлигидан у норози бўлаётганлигини сезиш мумкин эди.

— Сиз икки миллион пулингизнинг ташвишини қиялп-сизми? — сўради у.

Дон Корлеоне куруққина кулиб қўйди.

— Йўқ, — деди у.

Солоццо яна бир уриниб кўрди.

— Капиталингизнинг тўла сақланишига Таттальялар оиласи ҳам кафолат беради.

Шу чоқ Сонни кўпол хатога йўл қўйди.

— Яъни, Таттальялар капитализмнинг сақланишини таъминлайди ва бунинг учун ҳақ талаб қилмайди, демокчисиз, шундайми? — кизиқиб сўради у.

Хейгеннинг вужуди музлаб кетди. У дон Корлеоне совук, ғазабли нигоҳини ўғлига қадаганини кўриб қолди. Сонни кўрққанидан бирданига талмовсираб қолди. Солоццонинг кўзлари яна чакнади, бу сафар унинг кўзларида мамнуният бор эди. У Корлеоне қалъасидаги нозик жойни топган эди. Дон Корлеоне яна гапира бошлади. Шунда қабул маросими тугаганлиги аниқ бўлиб қолди.

— Ёшларга ҳамма нарса камлик қилади. Устига устак ҳозирги ёшлар яхши тарбия кўришмаган. Катталарнинг гапини бўладилар. Дахли бўлмаган ишларга бурнини суқадилар. Мен фарзандларимни яхши кўраман. Уларни сал эркалатиб юборганимни кўриб турибсиз. Шундай қилиб, синьор Солоццо, менинг «йўқ» деганим охириги қатъий сўзимдир. Шунга қарамасдан ҳамма ишларингизда сизга шахсан омад тилайман. Мен бир-биримизга ҳалақит бермаган ҳолда ўз ишимиз билан шуғулланаверишимиз мумкин, деб ўйлайман. Илтимосингизни рад қилганимдан афсусдаман.

Солоццо таъзим қилиб, дон Корлеоненинг қўлини қисди. Хейген уни машинагача кузатиб қўйди. Солоццо Хейген билаи хайрлашганда унинг киёфасидан ҳеч қандай маънони уқиб бўлмасди.

Хейген хонага қайтиб кирди. Дон Корлеоне ундан сўради:

— Бу одам ҳақида қандай фикрдасан?

— У сицилиялик, — жавоб берди Хейген вазминлик билан.

Дон Корлеоне ўйчан бош силкиди. Кейин ўғли томон ўгирилиб, юмшоқлик билан шундай деди:

— Сантино, режаларингни, ўй-фикрларингни ҳеч қачон нотаниш одамга айтма. Бегона одамларга сирингни берма. Анови қиз билан ҳаддан ортиқча ўралашиб қолганлигинг туфайли ҳам миянг яхши ишламаяпти. Бас кил, иш билан шуғуллан. Энди эса бор.

Отасининг таъна-дашноmidан Соннининг аввал тааж-жубланганлигини, кейин нафратланганлигини Хейген кўриб турарди. Наҳотки, Сонни дон унинг янги саргузаштларидан беҳабар деб ўйласа? Наҳотки, ҳозир қандай жиддий хатога йўл қўйганлигини тушунмаган бўлса.

Шундай бўлгани ҳолда Хейген дон Сантино Корлеоне оиласида *consigliori* бўлишни хохламасди.

Дон Корлеоне Соннининг чиқиб кетишини кутиб турди. Кейин чарм қопланган креслога чўкди. Хейген қадаҳга ичкилик қуйиб узатди. Дон Корлеоне бошини кўтариб, нигоҳини унга қадади.

— Менга Люка Бразини чақириб бер, — деди у.

Орадан уч ой ўтди. Хотини ва болаларига рождество байрами совғалари харид қилиш учун Хейген шаҳардаги идорасида ишни эртaroқ тугатишга шошилаётганди. Телефон кўнғироғи унинг хаёлини бўлди. Жонни Фонтейн кувончини ифодалашга сўз тополмасди. Фильмии суратга олиш тугалланипти. Кўриқдан ҳам ўтипти. Катта шовшув кўтарилибди. Рождество байрамига дон Корлеонега мисли кўрилмаган ажойиб совға тайёрлаб қўйганмиш. Шахсан ўзи олиб борармиш. Ҳали иш тўла тугамаганмиш, Голливуддан жилишнинг иложи йўқмиш. Хейген бу гапларни чала-чулпа эшитди. Жонни Фонтейннинг сеҳрли сўзлари ҳеч қачон унга таъсир этмаганди. Шунга қарамадан у совғага қизиқиб қолди.

— Қанақа совға? — сўради.

Жонни Фонтейн қикирлаб кулди.

— Айтмайман! Қанақа совғалигини олдиндан айтиб қўйсам, кизиғи қолмайди.

Хейгеннинг диккати ошди ва мулойимлик билан гапни калта қилди.

Яна телефон жиринглади. Хейген қоғозларни бир четга қуиди. Ҳаммасининг падарига лаънат. Бўлди, ишни тугатаман. Уйга кетаман. Лекин барибир трубкани олди.

Кўнгироқ қилаётган Майкл Корлеоне эди. Хейгеннинг ранжишидан асар ҳам қолмади. У Майклни яхши кўрарди.

— Том, — деди Майкл Корлеоне, — эртага Кей билан бораман. Байрамгача отам билан гаплашиб оладиган муҳим гап бор. Эртага кечкурун отам уйда бўлади ми?

— Ташвишланмай келавер, уйда бўлади, — деб жавоб берди Хейген. — Рождество байрамида ҳеч ёкка бормади. Яна нима гаплар бор?

Майклдан бирор нарсани сўраб билиш дон Корлеондан сўраб билишдан осон эмасди.

— Бошқа гап йўқ, — деди у. — Байрамда кўришамиз, ҳамма тўпланадими?

— Ҳамма тўпланади, — жавоб берди Хейген. Майкл трубкани илди. Қизиқ, бир оғиз ортиқча гап айтмайди-я!

Хейген бироз кечикиб қолишини, лекин кечки овқат пайтида албатта уйда бўлишини хотинига айтиб қўйишни котибага тайинлади. У кўчага чиқиб, шошилиб магазин томон юрди. Шу пайт қимдир олдидан чиқиб, йўлини тўсди. Хейген ҳайратга тушди. Унинг олдида Солоццо турарди.

— Қўркманг, сизга айтадиган икки оғиз гапим бор, холос, деди Солоццо секин ва Хейгеннинг қўлтиғидан олди. Йўл четида турган машинанинг эшиги очилди. Солоццо кескин қилиб:

— Биз гапланшб олишимиз керак, ўтиринг, — деди.

Хейген қўлини тортди. У ҳали ҳеч қандай ҳавф-хатарни сезмаган, фақат уни йўлдан қолдиришгаётганидан ранжиганди.

— Шошиб турибман, — деди у.

Унинг орқасида шарпа пайдо бўлди. Бирдан Хейгеннинг тиззалари қалтираб кетди.

— Машинага ўтир, — деди Солоццо мулойим овозда. — Агар сени ўлдириш ниятим бўлганда аллақачон нариги дунёда юрган бўлардинг. Ҳа, ишонавер.

Ишонавер? Солоццога-я?.. Хейген машинага кирди.

Майкл Корлеоне Хейгенга ёлғон гапирганди. У Нью-Йоркдан, Хейген идорасидан тўрт кадам наридан, «Пенсильвания» мехмонхонасидан кўнгироқ қилганди. Майкл телефон трубкасини қўйганда Кей Адамс чекаётган сигаретасини ўчирди.

— Аммо ёлғонни ҳам қойиллатиб ташлайсан-да, Майк! Майкл каравотга, унинг ёнига ўтирди.

— Сени деб ёлгон гапиришга мажбурман, жонгинам. Агар бизникилар шу ердалигимизни билиб қолишса, дар-хол уйга боришга тўғри келади. Унда ресторанда овқатланиш, театрга тушиш, бирга тунаш ҳақида гап-сўз ҳам йўлмайди. Тўйимиз бўлмагунча отамга кўринишни ҳаёлингга ҳам келтирма.

у Кейни аста кучоқлади, нозик лабларидан ўпди. Кей кўзларини юмди. Бахт дегани шу бўлса керак, ўйлади Майкл. Тинч океандаги лаънати оролларда қон кечиб лойга ботиб жанг қилганда, у Кей Адамсдек ажойиб гўзал, хипча бел, бадани сутдай оппоқ қизни учратишни орзу қилганди. Кей кўзларини очиб, унинг бошини бағрига босди.

Улар рождество байрамида шов-шувсиз, ими-жимида уйланишга, дўстларидан икки кишини гувоҳликка олиб никоҳдан ўтишга қарор қилишганди. Лекин Майкл албатта, отасининг олдидан бир қарра ўтиб кўйишни лозим деб топди. Отаси албатта қаршилиқ қилмайди. Фақат ундан сир тутишмаса бўлгани. Кей ота-онаси қаршилиқ қилмаслигига шубҳаланарди. Яхшиси тўйгача уларнинг билмай турганлари маъқул.

— Ота-онам, албатта, мени ҳомиладор бўлса керак, деб ўйлашади, — деди Кей.

— Бизникилар бундай деб ўйлашмайдимиз? — жилмайди Майкл.

Майклнинг оиласидан бир мунча узоқроқ туришга тўғри келишлари ҳақида иккаласи ҳам лом-мим дейишмади. Тўғри, Майкл унингсиз ҳам қариндош-уруғларидан узоқлашиб кетганди. Лекин ҳар ҳолда айбдорлик туйғуси ҳар иккисини ҳам бироз қийнади. Ўқишлар тугагунга қадар шанба ва якшанба кунларигина учрашиб туришга, таътилни бирга ўтказишга тўғри келади. Бахтли оилавий турмушдан нимаси ёмон...

Театрга тушиб, «От ўйин» спектаклини томоша қилишди.

Спектакль тугагач, кўчага чиқишди. Салқин тушиб совуқ бўлиб қолганди. Кей Майклнинг пинжига кирди.

— Уйланганимиздан кейин сен ҳам мени дўппослаб калтаклайсан, кейин анови кўшиқда куйланганидек, менга совға қилиб юлдузни ўғирлаб келасан, шундайми?

Майкл кулиб юборди.

— Мен математикадан дарс бераман... — Кейин сўради — Хоҳлайсанми, меҳмонхонага боришдан олдин тамадди қилиб оламиз?

Кей рад қилди, лекин Майклнинг овқатлангиси бор



эди. Бўпти, хонага бутерброд келтиришга буюртма берди.

Вестибюлда Майкл Кейни туртиб, дўкон томонни кўрсатди.

— Мен хонанинг калитини олгунча, сен газета сотиб ол.

Майкл навбатга турди — урушдан кейин меҳмонхоналарда хизматкорлар етишмасди. Ниҳоят калитни олиб, шошилиб уёқ-буёкка каради. Кей дўкон ёнида қўлида газета билан турарди. Майкл унинг ёнига келди. Кей бошини кўтарди. Унинг кўзи тўла ёш эди, Кей йиғларди.

— Майк, — деди у — Ох, Майк!

Майкл унинг қўлидан газетани юлиб олди. У отасининг кўприк устида қонга ботиб ётган суратини кўрди. Укаси Фредди отасининг ёнида, йўлакда йиғлаб ўтирарди. Майклнинг бутун вужуди музлаб кетди. Унинг қиёфасида ғам-андух ҳам, даҳшат ҳам йўқ эди, фақат чексиз қаҳр-ғазаб бор эди.

— Сен хонага чиқавер, — деди у Кейга.

Бироқ лифтга қадар Кейни қўлтиклаб боришга тўғри келди. Иккаласи биргаликда жим юкорига кўтарилишди. Хонага киргач, Майкл каравотга ўтириб газетани ёзди ва сарлавҳага кўз югуртирди:

ВИТО КОРЛЕОНЕГА УҚ УЗИШДИ.

ГУМОН ҚИЛИНАЁТГАН РЭКЕТЧИЛАР САРДОРИ ҚАТТИҚ ЯРАЛАНГАН.

ВРАЧЛАР ПОЛИЦИЯНИНГ КУЧАЙТИРИЛГАН СОҚЧИЛИГИ ОСТИДА ОПЕРАЦИЯ ҚИЛМОҚДАЛАР.

ҚОНЛИ ХУНРЕЗЛИК БЎЛИШ ЭХТИМОЛИ БОР.

БирДан Майклнинг тиззалари қалтираб кетди.

— Хайрият, тирик экан. Аблахлар отамни ўлдириша олмапти, — деди у.

Кейин хабарни қайта ўқиб чиқди. Соат бешда отишган. Демак, Кей иккаласи тўшакда кўнгилхушлик қилиб ётишган пайтда, бирга овқатланишган, театрда ўтиришган пайтларда ажал отасининг орқасидан соядек эргашиб юрган. Майклнинг тишлари гижирлаб кетди.

— Касалхонага борамизми? — сўради Кей.

Майкл бош чайқади.

— Аввал уйга кўнғироқ қилиб кўрай. Отамга ҳеч нарсдан тап тортмайдиган аблахлар ўқ узишган. Агар улар отамнинг тирик қолганлигини билишса, ҳар қандай разилликка қўл уришлари мумкин. Улардан ҳар нарсани кутса бўлади.

Уйдаги ҳар икки телефон ҳам банд эди. Майкл йигирма минутлардан кейин кўнғироқ қилолди, холос. Трубкани Сонни олди.

— Лаббай.

— Сонни, бу менман, — деди Майкл.

Сонни енгил нафас олди.

— Ўх, лаънати, бу ерда биз сенинг ташвишингни қилиб, кўриб ўтирибмиз. Қаерларда юрибсан? Шаҳарчангга одам юбордик, хабар олиб кел, деб.

— Отамнинг ахволи қандай? — сўради Майкл. — Қаттиқ жароҳатланганми?

— Жуда қаттиқ, беш марта ўқ теккан. Лекин бўш келмаяпти, — Соннининг овозида гурурланиш туйғуси пайдо бўлди. — Врачлар тузалиб кетади, дейишяпти. Менга қара, ҳозир бандман, сен билан гаплашолмайман. Ҳозир қаердасан?

— Нью-Йоркдаман, — жавоб берди Майкл. — Менинг келишимни Том айтмадимми?

Сонни тутилиб қолди.

— Томни ушлаб кетишипти. Сендан нега ташвишланганимни энди тушунгандирсан? Хотини шу ерда ўтирибти. Ҳали ҳеч нарсадан хабари йўқ. Полиция ҳам билмайди. Ҳозирча шундай бўлгани маъқул. У аблахлар қандай ишга қўл уришганини жуда яхши билишган. Дарҳол уйга етиб келиб, оғзингга талқон солиб ўтирасан, тушундингми?

— Тушундим! — деди Майкл. — Бу кимларнинг иши эканлиги маълумми?

— Албатта-да, — жавоб берди Сонни. — Шошилмай тур, Люка Брази келсин, таъзирини беради уларнинг.

— Бир соатдан кейин такси билан етиб бораман, — деди Майкл.

У телефон трубкасини илди. Мана уч соатдирки, газета сотиляпти. Балки радиодан ҳам эшиттиришгандир. Нахотки, Люканинг ҳеч нарсадан хабари бўлмаса? Люка Брази қаёққа гумдон бўлдийкин? Хейген ҳозир шу ҳақда ўйлаётганди. Бу савол Сонни Корлеонени ҳам ташвишга солаётганди.

Дон Корлеоне соат ўн беш минут кам бешда зайтун мойи билан савдо қилувчи компания бошқарувчиси тақдим этган ҳисоб-китоб қоғозларини кўздан кечириб бўлди. Пиджагини кийиб, газета ўқиб ўтирган Фреддининг бошига чертиб кўйди.

— Гаттога айт, машинани келтирсин, — деди. —  
Ишни тугатдим. Уйга кетамиз.

Фредди норози охангда тўнғиллади.

— Машинани ўзим келтираман. Поли касал, кўнғи-  
роқ килди, шамоллаб қолганмиш.

Дон Корлеоне ўйчан деди:

— Шу ойнинг ўзида учинчи марта шундай бўляпти.  
Бакуватроқ хайдовчи топишга тўғри келади, шекилли.  
Томга айтиб қўй.

Фред эътироз билдирди.

— Йўқ, Поли ишга ярайди. Ахир ҳар бир одам ҳам  
касал бўлиши мумкин. Машинани келтириш ҳам иш  
бўптими.

У чикди. Дон Корлеоне деразадан ўгли тўққизинчи  
авеньюдан ўтиб, автомобиллар турадиган жой томон бо-  
раётганини кўрди. Дон Хейгенга кўнғироқ қилиш учун  
бироз ушланиб қолди. Хейгеннинг идорасидан ҳеч ким  
жавоб бермади. Кейин уйига кўнғироқ килди. Уйда ҳам  
ҳеч ким телефонни кўтармади. Қизиқ. Дон яна дераза-  
дан қаради. Машина йўлакда турарди. Фредди машина  
қанотига суянган ҳолда қўл қовуштириб, магазинларга  
байрамолди савдосига келган одамларни томоша қилар-  
ди. Дон пиджагининг тугмасини қадади. Бошқарувчи унга  
пальтосини узатди, у раҳмат деб минғирлади ва зинапо-  
ядан пастга туша бошлади. Идора иккинчи қаватда эди.

Қиш бўлганлиги сабабли тез қош қорая бошлади.  
Йўлакдан отаси чиқиб келаётганини кўрган Фредди ма-  
шинани айланиб ўтиб, рулга ўтирди. Дон Корлеоне ма-  
шина эшигини очмоқчи бўлди, лекин фикридан қайтиб,  
бурчакдаги мева-чева сотиладиган бозорча томон юрди.  
Яқиндан бери бу унга одат бўлиб қолганди. Қиш пайти-  
да пештахталарда товланиб турган меваларни, сап-сарик  
шафтолиларни, апельсинларни кўриб завкланарди. Ме-  
вафуруш уни хушмуомалалик билан қарши олди. Дон  
Корлеоне мевага қўл тегизмас, бармоқлари билан кўрса-  
тарди. Мевафуруш фақат бир марта эътироз билдирди:  
Дон танлаган шафтолининг бир ёни сал заҳаланган эди.  
Дон Корлеоне мева тўла қоғоз халтани олди, пулини  
тўлади, қайтимини олди ва машина томон юрди. Бурчак-  
да, унинг қаршисида икки кимса пайдо бўлди. Дон Кор-  
леоне яшин тезлигида вазиятни тушунди.

Нотаниш кимсалар қора пальто кийишиб, қора шля-  
паларини кўзигача тушириб олишгани учун уларни та-  
ниб олиш қийин эди. Лекин улар ҳисобдан янглишган  
эдилар. Дон Корлеоне чаққон ҳаракат қиларди. У қўли-

даги қоғоз халтани улоқтирди-да, ўзининг оғирлигига мос бўлмаган чакконлик билан машина томон югураркан:

— Фредо! Фредо! — деб бақирди.

Фақат шундагина нотаниш икки кимса унга қараб автоматдан ўқ узишди. Биринчи ўқ дон Корлеоненинг орқасига тегди. Икки кураги ўртасига кимдир болға билан каттиқ ургандай бўлди, шунга қарамасдан бор кучкуватини тўплаб, машина томон шошилди. Яна икки ўқ думбасига тегди. Дон йўл ўртасида йиқилди. Қувиб келаётган икки кимса оёқлари остида сочилиб ётган мевалар устидан сакраб ўтиб, тугатиб қўя қолиш учун Донга яқинлаша бошладилар. Лекин орадан беш секунд ҳам ўтмаган эдики, отасининг чинқирғини эшитган Фредерико машинадан отилиб чиқди. Нотаниш кимсалар йиқилиб ётган донга қараб яна шоша-пиша икки марта ўқ узишди. Бир ўқ Доннинг қўлига тегди, суягига ўтмади, иккинчиси ўнг сонига тегди. Жароҳатлар энгил бўлишига қарамасдан кўп қон кетди, дон қонга беланиб ётарди. У хушидан кетди.

Фредди отаси уни болаликдаги исмини айтиб чақираётганини, дастлабки икки ўқ овозини эпштди. Машинадан сакраб тушдию, тахтадай қотиб қолди, ҳатто автоматини елкасидан олишни ҳам унутди. Қотиллар уни отиб ўлдиришлари мумкин эди. Лекин уларнинг асаблари дош бермади. Бурчакдан ўтиб ғойиб бўлдилар. Фредди қонга беланиб ётган отаси билан бир ўзи қолди. Уткинчилар йўлақларга яшириндилар, кимдир ерга ётди, бошқалар кўрқишиб бир жойга тўпланиб олдилар.

Фредди қўлига қурол олмади. У қарахт бўлиб қолганга ўхшарди. Фредди қон тўпланган кўлмакчага мукка тушиб ётган отасига маъносиз тикилиб турарди. Кўлмакча унга худди қора кўлга ўхшаб кўринарди. У қокшол теккан одамдай серрайиб туриб қолди. Аста-секин яширинган жойларидан одамлар чиқа бошладилар, шов-шув кўтарилди. Фредди пастга сурилиб кетаётганлигини кўрган аллаким уни тортиб йўлак чеккасига ўтказиб қўйди. Дон Корлеоне олдига оломон тўпланди. Одамлар тўпланиб турган жойга сиренасини чинқиратиб биринчи полиция машинаси келгандагина оломон тарқалди. Полиция кетидан «Дейли ньюс» газетасининг радио қурилмаси ўрнатилган машинаси етиб келди. Ундан суратчи сакраб тушди-да, қонга беланиб ётган дон Корлеонени суратга ола бошлади. «Тез ёрдам» машинаси пайдо бўлди. Суратчи ўтириб олиб, хўнграб йиғлаётган Фреддини суратга олишга

киришди. У юзига, қалин лабларига, семиз бурнига кўз-ёши суртаётганини кўриш ачинарли ва кулгили эди. Оломон ичига фукаро кийимидаги хуфялар келиб қўшилди. Аллақандай бир хуфя Фреддининг олдига чўккалаб ўтириб олиб, унга саволлар берарди. Фредди ҳамон ўзига келолмасди. Хуфя унинг чўнтагига қўл солиб, ҳамёнини олди. Ҳайдовчилик гувоҳномасига кўз югуртирди-ю, шеригига қараб ҳуштак чалди. Дарҳол фукароча кийим кийган пољциячилар Фреддини оломондан ажратиб қўйишди. Биринчи хуфя унинг елкасидан автоматни олди. Фреддини турғизишиб, ҳеч қанақа белгиси бўлмаган машинага туртиб киритишди. Суратчи ҳамон ҳамма нарса ва ҳамма одамларнинг суратини оларди.

Суикасд қилингандан кейин ўтган ярим соат вақт мобайнида Сонни Корлеоненинг телефони тўрт марта жиринглади. Биринчи бўлиб кўнғироқ қилган одам хуфя Жон Филипс эди. У Корлеонелар хонадонидан мояна олиб турарди. Воқеа содир бўлган жойга биринчи бўлиб етиб келган машинадаги хуфялар орасида у ҳам бор эди.

— Мени танияпсизми? — сўради у.

— Албатта, — жавоб берди Сонни. Хотини телефонга чақирган пайтда у мудраб ўтирганди.

Филипс бидирлаб шуларни айтди:

— Отангизни кимдир идрраси ёнида отиб кетипти. Ўн беш минут бўлди. Отангизтгрик, лекин қаттиқ яранган. Укангиз Фредди ҳозир Челсида, полиция бўлимида. Жавоб беришгач, унга врач чақиринг. Ҳар эҳтимолга қарши мистер Корлеоне маълумот бера олар, деб касалхонага кетяпман. Сизни хабардор қилиб тураман.

Соннининг хотини Сандро эрининг юзи оқариб, кўзлари шишадек совуқ ялтираганини кўриб:

— Тинчликми, нима бўпти? — деб сўради пичирлаб.

Сонни ундан нари сурилди ва телефонни тўсиб ўтириб олди.

— Тириклиги аниқми?

— Аниқ. Кўп қон йўқотган. Шунга қарамасдан тузук. Бундан ёмонроқ бўлиши ҳам мумкин эди.

— Раҳмат, — деди Сонни. — Эртага эрталаб соат саккизда уйда кутиб туринг, мендан минг доллар олиб бориб беришади.

У икки қўли билан столга таяниб туриб қолди. Ҳеч қайсига чиқмасликка ўзини мажбур қилди. Соннининг энг назик жойи жаҳли чиққанда ўзини тута билмаслиги эди. Буни ўзи ҳам яхши биларди. Ҳозир ўзини тута

билмаслик ҳалокатга дучор бўлиш билан баробар эди. Энг аввал Том Хейген билан боғланиш керак. Трубкага ўл узатишга улгурмагани, яна телефон жиринглади. Бу гал кўнғироқ қилган «Дейли ньюс» репортёри эди. У исми-шарифини айтиб улгурмасданок Сонни трубкани улоқтириб ташлади.

Кейин Хейгеннинг номерини терди. Трубкани хотини олди.

— Том уйдами? — сўради Сонни.

— Йўқ. Йигирма минутлардан кейин бўлади. Кечки овқатга келишини кутяпман.

— Менга кўнғироқ қилсин, — деди Сонни.

У вазиятга тўғри баҳо беришга, унинг ўрнида бўлганда отаси қандай йўл тутишини тасаввур этишга ҳаракат қилди. Суикасд Солоцонинг иши эканлигига заррача ҳам шубҳа йўқ эди, лекин бирор кимсанинг катта мададига таянмаса Солоццо ҳеч қачон дондек одамга қўл кўтаришга журъат этолмасди. У уйининг охирига етмагани хамки, телефон учинчи марта жиринглади. Трубкадан юмшоқ, нозик овоз сўради.

— Бу Сантино Корлеонеми?

— Ҳа, менман, — жавоб берди Сонни.

— Том Хейген бизнинг қўлимизда, — деди кўнғироқ қилган одам. — Уч соатдан кейин қўйиб юборамиз. У бизнинг таклифларимизни сенга етказди. Ҳозирча шошилма. Ортиқча кўнғилсизликнинг кераги йўқ. Бўлар иш бўлди. Ўйлаб иш қил. Қизикқон одамлигингни ҳамма билади. Ўзингни бос.

Телефондаги одамнинг овозида пичинг бор эди. Кўнғироқ қилган Солоцонинг ўзи бўлса керак, лекин аниқ айтиш қийин эди. Сонни атайин қайғули овоз билан:

— Яхши, кутаман, — деди.

Солоццо телефон трубкасини қўйди. Сонни катта олтин соатига кўз ташлади-да, оқ клёнкага телефонда гап-лашган вақтини ёзиб қўйди.

У ғамгин стол ёнидаги ўтирғичга ўзини ташлади.

— Нима гап, Сонни? — сўради хотини.

— Отамни отиб қўйишипти, — жавоб берди у.

Хотинининг юзидаги ваҳимани кўриб дағалроқ овозда кўшиб қўйди.

— Йиғлама, отам тирик экан. Ташвиш қилма, бошқа Ҳеч нарса бўлмайди.

У Хейген ҳақида гапириб ўтирмади. Телефон тўртинчи марта жиринглади. Бу Клеменца эди. Трубкадан ба-Қалокнинг хириллаган овози эшитилди.

— Отанг билан бўлган воқеани эшитдингми? — сўради у.

— Эшитдим, — деди Сонни. — Лекин отам тирик.

Узоқ жимликдан сўнг Клеменца энтқиқиб нафас олди.

— Хайрият-е, худога шукур, минг қатла шукур.

Дархол шошиб сўради:

— Аниқ биласанми? Ўша ернинг ўзида, кўчада ўлипти, деб эшитдим.

— Аниқ, тирик, — деди Сонни. У Клеменцанинг ҳар бир сўзини бутун вужудини кулоқ қилиб тинглади. Клеменца ҳақиқатан ҳам ташвишлангандай туюларди, лекин айни пайтда хизмат тақозоси ундан яхшигина артист бўлишни ҳам талаб қиларди-да!

-- Энди сен иш бошлашиг керак, Сонни, — деди Клеменца. — Менга қанақа хизмат бор?

— Дарҳол буёққа кел, — буюрди Сонни. — Поли Гаттони ҳам олиб кел.

— Бошқа гап йўқми? — сўради Клеменца. — Балки йигитларни касалхонага ва сенинг олдинга жўнатиш керакдир?

— Йўқ, Поли Гатто билан етиб кел.

Орага жимлик чўқди. Клеменца баъзи бир нарсаларни тушуна бошлади. Сонни овозига табиий тус берди.

— Дарвоқе, Поли қаерларда юрипти? Лаънати нима иш қиляпти?

Трубкадаги бўғиқ овоз жим қолди. Клеменца анчадан кейин жавоб берди.

— Соғлигининг мазаси йўқ, шамоллаб қопти. Уйда ётипти. Қиш ичи оғриб чикди.

Сонни дарров хушёр тортди.

— Кейинги ойларда неча марта ишга чикмади?

— Уч-тўрт марта, — деди Клеменца. — Ҳар гал ўрнига бошқа одам юборишни Фреддига таклиф қилдим, у керакмас деди. Ташвишланишга ўрин йўқ эди, ўзинг биласан, ўн йилдан бери бинойидек ишлаб келаётганди.

— Тўғри, — деди Сонни. — Иккалангизни отамнинг уйида кутаман. Полисиз келма. Йўл-йўлакай учраб, олиб кел. Касалми, соғми, бунинг аҳамияти йўқ. Тушундингми?

Клеменцанинг жавобини кутмасданоқ трубкани қўйди. Хотини унсиз йиғларди. Сонни у томонга қаради-да, бўғиқ овоз билан:

— Ўзимизникилар сўрашса, отамнинг уйига, унинг шахсий телефони орқали кўнғироқ қилишсин. Бегона

одамлар сўрашса, билмайман, деб айт. Томнинг хотини кўнғирок қилса, эринг ишда бироз ушланиб қолармиш, деб кўй, - деди.

Бироздан кейин:

— Бирор гап бўлса кўнғирок қил, лекин худа-беҳудага кўнғирок қилма. Кейин йиғини бас қил, — деб кўшиб кўйди.

У уйдан чиқди.

Атрофга қоронғилик чўккан, декабрь шамоли ачитиб эсарди. Сонни ўзини зулмат кўйнига урди. Хиёбон атрофига ярим халка шаклида қурилган саккиз уйнинг ҳаммаси дон Корлеонега қарашли эди. Кираверишдаги икки уйда доннинг ишончли одамлари оила аъзолари билан яшашарди, биринчи қаватдаги уйлар бўйдоқларга берилган бўлиб, улар ҳам донга қарашли одамлар эди. Қолган олти уйдан бирида Том Хейген, яна бирида Сонни, учинчи оддийгина чоғроқ уйда дон Корлеоненинг ўзи яшарди. Қолган уч уй доннинг хизматни тугаллаган, аммо зарурат туғилиб қолганда эшитган заҳотиёк ёрдамга етиб келадиган дўстларига бепул берилганди. Боғ ичидаги бир парчагина бу ер ҳақиқатан ҳам қалъа сингари мустаҳкам эди.

Саккиз уйнинг ҳар бири устидаги прожекторлар атрофни кундузгидек ёритиб турар, бу ерда бирор кимсанинг писиб, яшириниб олиши мумкин эмасди. Сонни бошқа томондан кирди ва ўзининг калити билан уйнинг эшигини очди.

— Ойи, қаердасиз? — чакирди у.

Онаси ошхонадан чиқиб келди. Димокқа кўғирилаётган қалампирнинг иштаҳани китикловчи ҳиди урилди. Сонни онасини кўлидан ушлаб, стулга ўтказди.

— Менга ҳозир кўнғирок қилишди, — деди у. — Сиз ташвишланманг. Отам касалхонага тушиб қопти. Яраланган. Кийининг, отамнинг олдига борасиз. Ҳозир машина келади. Хўпми, ойижон?

Онаси унинг юзига тик қаради.

— Отангни отиб кўйишиптими? — сўради ойиси итальян тилида.

Сонни «ҳа» дегандай бош қимирлатди. Онаси бир дақиқа такводорлик билан бош эғди-да, ошхонага қайтиб кириб кетди. У онаси газни ўчириб, овқат пишаётган товани плита устидан олиб кўйиб, ошхонадан чиқиб, пиллапоядан отасининг ётоқхонасига кўтарилгунга қадар қараб турди. Кейин бурчакдаги катта хонага — отасининг иш хонасига ўтди, махсус тайёрланган стол тортма-



сини очиб, телефон аппаратини чикарди. Бу дон Корлеонинг номаълум адрес бўйича номаълум одам номига расмийлаштирилган махфий телефони эди. Сонни дастлаб Люка Бразига қўнғироқ қилди. Ҳеч ким жавоб бермади. Кейин Бруклинда яшайдиган, дон Корлеонега бениҳоя содиқ бўлган иккинчи сароғегиме Тессиога қўнғироқ қилди. Унга бўлган воқеани айтиб, ишончли одамлардан элликтасини танлаш тўғрисида кўрсатма берди. Бу одамларнинг бир қисмини касалхонани қўриқлашга жўнатиш кераклигини, бир қисмини бу ерга, Ланг-Бичга юбориш зарурлигини, иш борлигини айтди.

— Клеменцаям ўйиндан чиқдимми? — сўради Тессио.

— Ҳозирча Клеменцанинг одамларидан фойдаланмоқчи эмасман, — жавоб берди Сонни.

Тессио гап нимадалигини тушунди, бироз жим тургандан кейин:

— Мени кечиргин-у, Сонни, аммо сенга отанг айтadиган гапни айтмоқчиман. Қизиққонлик қилма, оғир бўл. Мен Клеменцанинг сотқинлик қилишига ишонмайман.

— Начора, раҳмат, — деди Сонни. — Бунга мен ҳам ишонмайман, аммо энг аввало ўзимизга хушёр бўлишимиз керак, тўғрими?

-- Тўғри, — маъқуллади Тессио.

— Яна бир гап, — деди Сонни. — Хабаринг бор, Майкл Хановерда, дорилфунунда. Бостондаги одамларимиздац биронтасини жўнат. Уни бу ерга олиб келсин. Тўполонлар босилгунча биз билан бирга туради. Қўнғироқ қилиб, огоҳлантириб қўяман. Ҳар эҳтимолга қарши. Ҳозирги шароитда ҳар нарсани кутиш мумкин.

— Маъқул, — деди Тессио. — Ҳозир топшириқларингни бажариб қўйиб, етиб бораман. Йигитларимни танийсанми?

— Таниб оламан. — Сонни шундай деб трубкани қўйди.

У девор ичига жойлаштирилган кичкина сейфни очди. Тери муқовали алфавитли кўк китобчани қўлига олди. Истаган нарсасини топгунча уни варақлади. «Рей Фаррел. Рождество байрамига 5000\$». Бу сўзлар ёнида телефон рақамлари ёзилганди. Сонни рақамларни териб сўради:

— Бу Фаррелми?

— Ҳа, мен, — деган овоз эшитилди трубкадан.

— Мен Сантино Корлеонеман, — деди Сонни. — Сизга шошилич бир илтимос бор. Иккита телефонни текшириб берсангиз. Кейинги уч ой мобайнида бу теле-

фонлардан қайси телефонларга кўнғироқ бўлган ва бу телефонларга кимлар кўнғироқ қилган.

У Фаррелга Поли Гатто ва Клеменцанинг уй телефонларини айтди.

— Бу жуда муҳим. Агар бугун билиб берсангиз, Рождество байрамини яна ҳам кўнгиллироқ ўтказишингиз мумкин бўлади.

Энди бошни қотириб ўйлаш керак, бироқ аввал Люка Бразига яна бир марта кўнғироқ қилиш лозим эди. Яна ҳеч ким жавоб бермади. Бу Соннининг шубҳасини оширди. У шубҳали хаёлларни калласидан қувди. Люка бу хабарни эшитиши биланоқ етиб келади. Сонни креслога ўзини ташлади. Бир соатдан кейин уйга одам сигмай кетади. Уларнинг ҳар бирига топшириқ бериш керак. У ҳозир ниҳоят ўйлаб кўриш учун вақт топилгандагина даҳшатли воқеа юз берганини бутун вужуди билан ҳис этди. Бу ўн йил мобайнида дон Корлеоне оиласига ва унинг салтанатига нисбатан биринчи қарши чиқиш эди. Бу Солоццонинг иши эканлиги аниқ эди, лекин Нью-Йоркдаги энг йирик беш зодагонлар оиласидан ҳеч бўлмаганда биттасининг ёрдамига таянмаса, Солоццо бу ишга ҳеч қачон журъат этолмасди. Бу Таттальялар оиласи бўлса керак. Демак, ё уруш бўлади, ёки Солоццонинг таклифларини қабул қилган ҳолда тўла таслим бўлиш керак. Сонни ғамгин кулиб қўйди. Турк ҳамма нарсани мукаммал ҳисобга олганди, бироқ омад ундан юз ўтирди. Дон тирик қолди, демак уруш бўлади. Корлеонелар биласининг куч-қудрати ва алоқалари, бунинг устига уларнинг ихтиёрида Люка Бразидек хуфя борлиги ҳисобга олинса, уруш қандай тугашини аниқ тасаввур қилиш мумкин. Сонни яна шубҳага, ташвишга тушиб қолди. Люка Брази қаёққа ғойиб бўлдийкин?

### 3-б о б

Хейгенни ҳам қўшиб ҳисоблаганда машинада беш киши бор эди. Уни орқага, кўчада тўсатдан орқасида пайдо бўлган икки киши ўртасига ўтказишди. Солоццо олдинда ўтирарди. Хейгеннинг ўнг томонида ўтирган кимса унга қараб шляпасини кўзигача бостириб қўйди. Хейген ҳеч нарсани кўрмай қолди.

Анча узоқ, йигирма минутлар чамаси йўл юришди. Машинадан тушишганда Хейген қаерга келиб қолишганини аниқлай олмади — қоронғи тушиб қолганди. Уни

ярим ертўлага олиб киришиб, стулга ўтказиб қўйишди. Солоццо рўпарасидаги стол орқасига ўтирди. Унинг бугдой ранг юзида бургутга хос қандайдир ваҳшиёна ифода бор эди.

— Сен кўркмасанг ҳам бўлади, — деди у. — Сен Корлеонелар оиласининг мияси эканлигини, ишни бошқалар қилишини биламан. Мен уларга ҳам, менга ҳам ёрдам беришингни истайман.

Хейген сигарета тутатди, унинг қўллари қалтирарди. Кимдир бир шиша ароқ келтирди. Қаҳва ичиладиган финжонга ароқдан қуйиб, унга узатди. Хейген ароқни ютокиб ичиб юборди. Титроғи босилди, оёқларига ҳам мадор киргандай бўлди.

— Хўжайининг нариги дунёга равона бўлди, — деди Солоццо ва жим бўлиб қолди. — Хейгеннинг кўзлари ёшланганди. Солоццо давом этди. — Уни кўчада, шундоқкина идорасининг олдида отиб ўлдиришди. Менга хабар беришлари биланоқ сенинг олдингга жўнадим. Сонни билан битим тузишимизга ёрдам берсанг.

Хейген жим ўтирарди. Доннинг ўлимини эшитиб, чуқур кайғуга тушганидан ўзи хайратда эди. Ўлим ва кўрқиш ҳис-туйғуси аралаш-қуралаш бўлиб кетди. Солоццо давом этди.

— Сонни менинг таклифимни қабул қилган бўларди. Тўғрими? Сен ҳам яхши биласан, бу шуғулланса арзийдиган иш. Келажак наркотик моддалар билан савдо қилувчиларники. Икки йилдан кейин ҳаммамиз бойиб кетамиз. Бу ишнинг таги олтин. Дон ҳаётдан орқада қолган одам эди, унинг даври ўтганди. Буни ўзи ҳам сезмай қолди. Куйиниб нима қиласан, фойдаси йўқ, ўлган одамни тирилтириб бўлмайди. Мен яна битим тузишга тайёрман, сен эса Сокнини рози бўлишга қўндирасан.

— Бу беҳуда иш, — деди Хейген. — Сонни охириги қони қолгунча қасос олади.

Солоццо унинг гапини бўлди.

— Дастлабки пайтларда қизикқонлик қилиб, шундай дейди. Ақлини жойига келтириб қўйиш керак. Мени Татальярлар ва улар тарафидаги ҳамма одамлар қўллаб-қувватлайдилар. Нью-Йоркдаги бошқа корчалон оилалар эса очиқ урушни бартараф этиш учун ҳамма ишни қиладилар. Чунки уруш бўлса одамлар ўлади, иш ўлда-жўлда қолиб кетади. Агар Сонни билан бир битимга келиша олсак, Америкада биронта оилавий синдикат, ҳатто Доннинг энг қадрдон эски дўстлари ҳам бизга халақит беролмайди.

Хейген тирноқларига тикилиб жим ўтирарди. Солоццо тилёгламалик билан давом этди.

— Энди дон илгаригидек абжир, сезгир дон эмасди. Илгари уни ғафлатда қолдириб бўлмасди. Сени ўзига *consigliari* қилиб тайинлагани учун ҳам бошқа оилалар унга ишонмай қўйишди. Ахир сицилиялик эмассан-да, ҳатто италиялик ҳам эмассан. Агар иш урушга бориб такаладиган бўлса, Корлеонелар оиласи тамом бўлди, деявер. Бундан ҳамма ютказади, шу жумладан мен ҳам. Корлеонеларнинг сиёсатдонлар билан алоқаси мен учун пулдан кўра муҳимроқ. Сонни билан, *consigliori* билан гаплашиб кўр, қон тўкилишининг олдини олишга ёрдам бер.

Хейген финжонни узатди, унга яна ароқ куйиб беришди.

— Уриниб кўраман, — деди Хейген. — тўғри, Соннини кўндириш қийин. Люка Бразини эса Сонни ҳам тўхтатиб қололмайди. Сизлар Люкадан эҳтиёт бўлишинлар керак. Агар сизлардан воситачи бўлиб борадиган бўлсам, мен ҳам ундан эҳтиёт бўлишим керак.

— Люкани менга қўйиб бер, — деди Солоццо бепарво. — Сен Сонни ва доннинг қолган ўғиллари билан шуғуллан. Менга қара, уларга айтиб қўй, бугун менинг йигитларим Фреддини ҳам отаси билан қўшмозор қилишлари мумкин эди, мен рухсат бермадим. Муносабатларни беҳуда чигаллаштиришнинг нима кераги бор? Айтиб қўй, Фредди тирик қолганлиги учун мендан бир умр қарздор.

Хейген ниҳоят ўзини тутиб олди. Фақат эндигина олоццо уни ўлдирмоқчи эмаслигини тушунди. Ўлим аҳмаси чекинди. Хейген аллақандай енгиллик ҳис қилди ва уялганидан қизариб кетди. Солоццо масхаромуз илжайиш билан унга қараб турарди.

Қандай йўл тутса тўғри бўларкан? Агар Солоццонинг воситачиси бўлишдан бош тортса ўлдириб юборишлари мумкин. Нега бош тортади? У Солоццонинг таклифини батафсил баён этади, холос. Бу ҳар қандай *consigliori* нинг вазифасига киради. Агар жиддий ўйлаб кўриладиган бўлса, Солоццо унчалик ҳам ноҳаққа ўхшамайди. Татталъялар ва Корлеонелар ўртасида хунрезлик бўлишига ҳар қандай вазиятда ҳам йўл қўймаслик керак. орлеонелар оиласи донни охирги йўлга кузатиб, ҳамма нарсани унутишса ва бир битимга келишса яхши бўларди. Вақти келиб Солоццо билан ҳисоб-китоб қилиб олиш мумкин.

Хейген бошини кўтарди — Солоццо унинг ўй-фикр-

ларини ўқиб турганга ўхшарди. У кулиб қўйди. Шу пайт Хейгеннинг миясида чакмоқ чарақлагандек бўлди. Люка Брази каерда, нега Солоццо бепарво кулимсираб ўтирипти? Люка буларга сотилган бўлса-я! Хейген дон Корлеоне Солоццонинг таклифини рад этган куни Люка Бразини хузурига чақирганини эслади. Улар ўртасида қандай суҳбат бўлиб ўтганини ҳеч ким билмади. Ҳозир ўша гапларни эслайдиган пайтми? Ҳозир фақат бу қашкирлар кўлидан соғ-омон чиқиб, Корлеонелар оиласининг Ланг-Бичдаги мустаҳкам кўрғонига кириб олиш тўғрисида ўйлаш керак.

— Қўлимдан келган ҳамма ишни киламан, — дедй у Солоццога. — Гапларингиз тўғри деб ўйлайман. Бундай вазиятда дон Корлеоненинг ўзи бизга фотиҳа берган бўларди.

Солоццо мамнун бўлгандай бош кимиради.

— Жуда соз, — суҳбатга яқун ясади у. — Қон тўкилишини ёқтирмайман. Мен корчалон одамман, қон тўкилиши эса қимматга тушади.

Телефон жиринглади, Хейгеннинг орқасида ўтирганлардан бири трубкани олди. Бироз жим тургач, қисқа қилиб:

— Хўп, айтиб қўяман, — деди.

У Солоццонинг олдига келиб, унинг қулоғига алланималар деб пичирлади. Туркнинг юзи докадай оқариб, кўзлари чакнаб кетди. Хейгеннинг бутун танасида чумоли ўрмалаб юргандай бўлди. Солоццо бир нарсаларни ўйлагандай унга қаради. Бирдан Хейген кўйиб юбормасликларини тушуниб қолди. Нимадир юз берди, у билан ўлимнинг ораси яна икки қадам бўлиб қолди.

— Чол ўлмапти. Бу сицилиялик тўнғизнинг танаси бешта ўқ билан илма-тешик бўлса ҳам ўлмапти, тирик копти.

Солоццо тақдирга тан бергандай елкасини қисди.

— Омадимиз келмади, — деди у Хейгенга. — Сенинг ҳам, менинг ҳам. Омад биздан юз ўгирди.

## 4-б о б

Майкл Корлеоне отасининг Лонг-Бичдаги уйига яқинлашаркан, бокқа кираверишдаги тор йўлакка кўндалангига оғир занжир тортиб қўйилганини кўрди. Саккиз прожектор ярим ҳалка шаклидаги майдончани ёритиб турарди. Қайрилма йўл четида ўнга яқин машина катор тизиб қўйилганди.

Занжирга ўтириб олган икки киши ўзаро суҳбатлаётганди. Майкл уларни танимади.

— Кимсан? — сўради улардан бири бруклинча та-лаффуз билан.

Майкл ўзини таништирди. Биринчи уйдан бир киши чиқиб, унга тикилиб қаради.

— Доннинг ўғли, — деди у. — Мен кузатиб қўяман. Майкл унинг оркасидан юрди: уй эшиги олдида уларни а икки киши тўхтатди. Текшириб кўргач, ўтказиб юбо-ишди.

Уй одамлар билан тўла эди. Майкл улардан биронта-сини ҳам танимади. Мехмонхонада Том Хейгеннинг хо-тини Тереза диванда қимирламасдан сигара тортарди. Унинг олдида, столчанинг устида виски қуйилган стакан турарди. Диваннинг нариги чеккасида тунд Клеменца ястаниб ўтирарди. Сароғименинг юзидан ҳеч нарса аниқлаб бўлмади, лекин пешонасини майда тер қопла-ган, бармоқлари орасидаги чайналган сигара тупукдан қорайиб кетганди.

Клеменца Майклга ҳамдардлик билдириб, қўлини кисаркан:

— Онанг касалхонада, отангнинг ёнида. Отанг тузук, ҳаммаси ўтиб кетади, — деди.

Поли Гатто ҳам келиб ундан ҳол-аҳвол сўради. Майкл унга синчковлик билан тикилди. У Поли отасининг шах-сий соқчиси эканлигини биларди, лекин унга ҳали ҳеч ким Поли бугун шамоллаб қолганлиги туфайли ишга чиқмаганлигини айтмаганди. Полининг озгин бугдойранг юзидаги безовталиқ ифодаси Майклнинг эътиборини торт-ди. У Гаттони ўз ишига пишиқ, ишончли, гапнинг маъзи-ни дарҳол илғаб оладиган одам деб эшитганди. Бугун эса лапашанглик қилипти... Майкл уйда яна қандайдир дамлар тимирскиланиб юришганини кўрди, лекин улар-ни танимади. Улар Клеменцанинг одамлари эмасди. Майкл ҳамма нарса киёслаб кўриб, Клеменца ва Гат-тодан шубҳаланишаётганини тушунди. Поли суикасд юз берган жойда бўлган деб ўйлаган Майкл унинг юзидаги майда тиришларга синчиклаб тикилди.

— Фредди тузукми? — сўради у.

Клеменца жавоб берди.

— Укол қилишди, хозир ухляпти.

Майкл Хейгеннинг хотини олдида келиб эгилди-да, бетидан ўпиб қўйди. Азалдан уларнинг бир-бирига майл-лари бор эди.

— Томдан ташвишланма, — деб пичирлади Майкл

Терезанинг қулоғига. — Ҳаммаси кўнгилдагидай бўлади. Сонни билан гаплашдингми?

Тереза бир дақиқа унинг пинжига кирди, кейин бош чайқади. Нозик, чиройли бу аёл италиялик эмас, кўпроқ америкаликларга ўхшарди. Ҳозир у жуда-жуда кўрқиб кетганди. Майкл уни қўлларидан тортиб, дивандан тургазди-да, отасининг ишхонасига етаклади.

Сонни ёзув столи орқасида бир қўлида сариқ дафтарча, иккинчи қўлида қалам билан ўтирарди. Унинг олдида факат сароғегиме Тессо бор эди, холос. Майкл уни таниди ва уйдагилар кимнинг одамлари эканлигини, ҳовлидаги янги соқчилар қаердан пайдо бўлиб қолишганини дарҳол тушунди. Тессо ҳам дафтарча ва қалам ушлаб олганди.

Хонага кирганларни кўриб, Сонни ўрнидан турди ва Хейгеннинг хотинини секин кучоқлади.

— Кўрқма, Тереза, — деди. — Том тинч. Улар шунчаки Том орқали ўз таклифларини жўнатишмоқчи, демак уни қўйиб юборишади. Томнинг бу ишга дахли йўқ, — у бизнинг адвокатимиз, холос. Уни хафа қилишнинг фойдаси йўқ.

У Терезани бўш қўйди-да, Майклни ўзига тортиб, юзидан ўниб қўйди. Бундан ўта таажжубланган Майкл акасини итариб юборди-да, илжайди:

— Бир умр дўппослаб келдинг, энди бўлса бемаврид эрқалатасан.

Болаликда улар доим бир-бири билан уришиб ўйнашарди.

Сонни елка қисди.

— Биласанми, Хановерда йўқлигингни эшитиб, беҳад ташвишландик. Сени ўлдириб кетишса, менинг парво-йимга ҳам келмайди-я, лекин оймизга нима дейман. Отам тўғрисидаги гапни минг бир изтироб билан айтганим ҳам етар.

— Ойим тузукми?

— Жуда яхши, — деди Сонни. — Бундай воқеага биринчи марта дуч келаётгани йўқ. Мен ҳам. Сен ҳеч нарсага ақлинг етмайдиган кичкина бола пайтингда бундай воқеалар кўп бўлган. Кейин тинч яшай бошлаганмиз. — У жим қолди, кейин қўшиб қўйди. — Ойим касалхонада, отамнинг ёнида. Врачлар отамни тузалиб кетади дейишяпти.

— Балки биз ҳам бориб келармиз? — сўради Майкл. Сонни бош чайқади.

— Ҳамма иш бир ёклик бўлмагунча уйдан чиқиш

Телефон жиринглади. Сонни трубкани олиб, бутун вужудини кулок қилиб тинглади. Майкл беихтиёр столга яқинлашиб, сариқ дафтарчага қаради. Унга саккиз кишининг исми-шарифи ёзилганди. Солоццо, Филипп Татталья ва Жон Таттальялар биринчилар қаторида туришарди. Майклнинг устига қайноқ сув қуйилгандай бўлди. Демак, у кирганда Сонни ва Тессио гумдон қилиниши керак бўлган одамларнинг рўйхатини тузишаётган эканда!

Сонни трубкани қўйди.

— Меҳмонхонада кутиб туринглар, майлими? — деди ереза билан Майклга. — Тессио иккаламиз баъзи бир нарсаларни ҳал қилиб олишимиз керак.

Хейгеннинг хотини йиғламосираб сўради:

— Ҳозир Том тўғрисида қўнғирок қилишмадимми?

Тереза қўрққанидан қалтирарди. Сонни унинг елкасига қўл ташлади-да, эшик томон етаклади.

— Унга ҳеч нарса бўлмайди, мен сўз бераман, — деди у. — Меҳмонхонада кутиб тур. Бирор хабар бўлса, дарров чиқиб айтаман.

Сонни унинг орқасидан эшикни ёпди. Майкл энди тери қопланган катта креслога ўтириб олганди. Сонни унга тез ўткир қараш қилди-да, столга келиб ўтирди.

— Менга қара, Майк, — деди у. — Бу ерда қолсанг шундай нарсаларни эшитасанки, кейин хафа бўлиб юрасан.

Майкл сигара тутатди.

— Балки керак бўлиб қоларман.

— Э, йўқ, — эътироз билдирди Сонни. — Сени бу ларга аралаштирсам, отам мени бир умр кечирмайди.

Майкл сакраб ўрнидан туриб кетди.

— Менга қара, тўнка, у менинг ҳам отам бўлади.

Ахир мен ҳам ёрдам бера оламан-ку! Бунинг учун албатта кимнидир отиш керакми? Мен бошқа йўл билан ёрдам бераман. Мен билан ёш боладек гаплашишни ҳам йиғиштира. Мен уруш кўрганман. Яраланганман. Эсингдан чикдимми? Одамларни, японларни ўлдирганман. Нимадан кўрқасан? Ҳушидан кетиб қолади, деб кўрқясанми

— Балки ҳозир «Кўлингни қўтар!» деб буйруқ ҳам парсан? — кулди Сонни. — Бўпти, қолсанг, қол, телефонга қараб турасан. — У Тессиога ўгирилди. — Ҳозир



Майклга каради. — Кимдир отамни уларга рўпара қириб кўйган. Балки Клеменцадир, балки Поли Гаттодир. — Нима учундир у худди шу бугун ўчакишганд-касал бўлиб қолди. Уларни отамга рўпара қилиб қўйга одамнинг кимлигини мен аллақачон билиб олдим. Қани кўрайлик-чи, сенинг миянг қанақа ишларкин, ахир сен маълумотли одамсан. Айт-чи, бизни Солоццога сотг одам ким?

Майкл жойига ўтирди-да, кресло суянчиғига ўзи ташлади. Шошилмасдан билган нарсаларининг ҳаммасини хаёлидан бирма-бир ўтказа бошлади. Корлеонелар салтанатида Клеменца consigliere лавозимида эди. Клеменцанинг миллионер бўлиб қолишига дон Корлеоне ёрдам берган, йигирма йилдан ортиқ вақтдан бери Клеменца доннинг яқин дўсти. Ташкилотдаги муҳим бўғинлардан бири унинг қўлида. Хўш, Клеменца донга сотқинлик қилиб нима ютиши мумкин? Пулми? У жуд бой, аммо очкўзлик, бойиган сари янада бойроқ бўлиш-интилиш одамларга хос нарса-ку! Ҳокимиятми? Ёки эски дилсиёхликлар учун, етарли кадрланмаганлиги учун ўч олмоқчи бўлганми? Ёки лавозимига Хейген тайинлангани билан келиша олмадими? Ё иш нуқтаи назаридан қараб, Солоццо ўстун чиқади, деб ўйладимикин? Йўқ Клеменца сотқин бўлиши мумкин эмас. Шу пайт Майкл Клеменца ўлишини истамаётганлиги учун ҳам шунд ўйларга бораётганлигини тушуниб қолди. Майкл болалик пайтида бақалоқ Клеменца унга совғалар олиб келарди, отаси банд бўлса, у билан сайр қиларди. Йўқ Клеменца эмас.

Айни пайтда Солоццо Корлеонелар томонидан худди Клеменцага ўхшаган одамни оғдириб олишга уринга бўлиши ҳам мумкин.

Поли Гатто. У ҳали бойлик ортириб улгургани йўқ Яхши ходимлар қаторида тез ўсяпти, лекин ҳамма нарсага эришгунча қўп йиллар ўтиши керак. Поли ёш, демак ҳокимиятга интилади. Ҳа, Поли сотқинлик қилган ишончлироқ... Майкл у билан бирга мактабга, олтинч синфга борган чоғларини эслади-ю, кошкийди Пол бўлмаса, деб қолди.

У бошини чайкаб:

— Униси ҳам эмас, буниси ҳам, — деди.

Соннига сотқиннинг кимлиги аниқлиги учун ҳам шу дай деди. Агар Майклга ҳукм чиқаришга тўғри келгапд эди, у Поли Гаттони айбдор деб топарди. Сонни кули қўйди.

— Ўзингни бос, — деди у. — Клеменцанинг ҳамма иши жойида. Сотқин Поли.

Майкл Тессионинг енгил нафас олганини, кўнгли ўрнига тушганини сезиб қолди. У ўзи сароғегими бўлганлиги учун ҳам қуролдош дўсти сифатда Клеменцанинг ашвишини қилаётганди. Бундан ташқари энг юқори пононада хиёнат юз бермаган экан, демак аҳвол унчалик жиддий эмас.

— Эртага йигитларга жавоб берворсам бўлаверадими? — сўради Тессо.

— Индинга жавоб берасан, — деди Сонни. — Унгача Поли ҳақида ҳеч ким ҳеч нарса билмаслиги керак. Ҳозир эса узр, мен укам билан шахсий ишларимиз ҳақида оға-иниларча гаплашиб олмоқчиман. Меҳмонхонада кутиб тур, хўпми? Рўйхатни кейин тугатамиз. Камчилигини Клеменца билан тўлғазасизлар.

— Тушунарли, — деди Тессо. У хонадан чикди.

— Сотқин Поли эканлигини қаёқдан 'билдинг'? — сўради Майкл.

— Телефон компаниясида одамларимиз бор, — тушунтирди Сонни. — Полининг кимлар билан гаплашганини текширттирдик. Клеменцанинг телефонини ҳам текширттирдик. Шу ойнинг ўзида Поли уч марта касал бўлиб ишга чиқмади. Шу кунлари унга отамнинг идораси каршисидаги автомат-телефондан кўнғироқ қилишган. Бугун ҳам кўнғироқ қилишипти. Поли ишдами ёки унинг ўрнига бошқа одам ишляптими, деб текширишган. Эҳтимол бошқа бирор сабаблар билан кўнғироқ қилишгандир. Энди бунинг аҳамияти йўқ, — Сонни жунжикиб кетди. — Худога шукурки, сотқин Поли бўлиб чикди. Клеменцасиз аҳволимиз мушкул бўларди.

— Демак, уруш бўлади, шунаками? — сўради Майкл ишонкирамай.

— Аввал Том қайтиб келсин, — деди Сонни унга қараркан ғазаб билан. — Ҳа, агар отам қаршилиқ қилмаса уруш бўлади.

— Нега энди отам фикрини айтишини кутмаслигимиз керак? — сўради Майкл.

Сонни унга шубҳа билан қараб қўйди.

— Медалларни қанақа хизматларинг учун олгансан? Ахир биз душманларимизга ницюн бўлиб турибмиз-ку! Жанг қилиш керак. Фақат Томни қўйиб юборишмайди, деб қўрқаман.

— Нега? — таажжубланди Майкл.

Сонни шошмасдан тушунтирди.

— Улар отамни ўлган деб ўйлашганди. Томни ушлаб кетишдан мақсадлари эса энди улар меи билан битим тузиш учун Томни воситачи қилиб, ундан менга битим шартларини бериб юборишдан иборат эди. Отам тирик бўлгандан кейин, мен уларнинг шартларига кўнмаслигимни тушунишади. Демак, Том ҳам уларга керак эмас. Уни қўйиб юборишлари ҳам, ўлдиришлари ҳам мумкин — буни Солоццо ҳал қилади. Агар ўлдиришса, қўрқитиш учун, биз билан ҳазиллашмаётганлигини кўрсатиш учун ўлдиришади.

— Нега энди сен билан шартнома тузиш мумкинлигига Солоццонинг ишончи комил?

Бирдан Соннининг жаҳли чикди, аммо дарров жавоб бермади.

— Бир неча ой илгари Солоццо уйимизга келиб наркотик моддалар билан савдо қилишни йўлга қўйишга қўшилишимизни таклиф қилди. Отам унинг таклифини рад этди. Сухбат пайтида мен бир ножўя гап айтиб қўйдим. У мени битим тузишга қарши эмаскан, деб ўйлади. Мен ана шу тарзда хатога йўл қўйдим. Ахир отам менга оила ичидаги қарама-қаршиликларни дунёда ҳеч бир одам билмаслиги керак, деб қайта-қайта тушунтирганди-да! Солоццо ўйлаганки, агар оила бошлиғини ўртадан олиб ташласа, мен унинг компаниясига қўшиламан. Отамиз бўлмаса оиламиз ҳозиргидан энг камида икки марта кучсиз бўлиб қолади. Мен унингсиз ҳам оилавий ишни қўлда сақлаб қолиш мақсадида ҳаёт учун эмас, ўлим учун кураш олиб боришга мажбур бўлардим. Келажак наркотиклар билан савдо қилувчилар қўлида. Биз бир битимга келишган бўлардик. Солоццо шахсий манфаатларини ўйлаб отамни ўлдиришни буюрмаган, у бунга ишнинг қўзини биладиган одам сифатида қўл урган. Мен ҳам иш манфаатлари юзасидан у билан ҳамкорлик қилган бўлардим. Албатта, у мени ишга яқинлаштирмасди, ҳар эҳтимолга қарши четроқда ушлаб турарди. Агар мен унинг шартларини қабул қилсам, икки йилдан кейин фақат ўч олиш мақсадида у билан уруш қилишимга бошқа оилалар йўл қўймасликларини яхши биларди. Устига устак Таттальялар оиласи у томонда.

— Агар улар отамни отиб ўлдириб қўйишганда нима бўларди? — сўради Майкл.

— Солоццони барибир ўлдираман, — лўнда қилиб жавоб берди Сонни. — Ҳеч нарса мени бу йўлдан қайтара олмайди. Майли, Нью-Йоркдаги беш улкан оиланинг ҳаммаси менга қарши чиқишсин. Ҳамма Таттальяларни

битга қолдирмасдан тиғдан ўтказаман. Ҳаммамиз бирга қурбон бўлсак ҳам майлига.

— Отам бошқача йўл тутган бўларди, — деди секин Майкл.

Сонни жаҳли чиқиб бақирди:

— Биладан, лекин отамдек бўлишимга ҳали узок. Фақат сенга шуни айтиб қўяйки, яқин масофада жанг қилишда, мендан зўрини топиш қийин. Буни отам ҳам билади. Тессио ва Клеменца ҳам билади. Солоццо ҳам билади. Биринчи марта одам ўлдирганимда ўн тўққиз ёшда эдим. Оиламиз уруш олиб бораётганда, мен отамнинг ёрдамчиси эдим. Бунақа ишларга кўникиб кетганман. Шундай бўлгач, ҳеч нарсадан қўрқмайман. Бунинг устига ҳамма кучлар бизнинг қўлимизда. Эҳ, агар Люка билан алоқа боғлай олганимизда эди!

— У ҳақиқатан ҳам кучлими? — қизиқиб сўради Майкл. — Унга шунчалик қўп нарса боғлиқми?

Сонни бош кимирлатди.

— Ёлғиз унинг ўзи бутун бир армияга тенг. Уни уччала Татталъяларга қарши қўймоқчиман. Виргилий Со-лоццо билан ўзим шуғулланаман.

Меҳмонхонадан аёл кишининг чинқиргани эшитилди. Жин урсин, ўйлади Майкл, ахир бу Томнинг хотини-ку! У эшикка отилди. Диван олдида одамлар тўпланиб турарди. Том Хейген хижолат тортиб, Терезани кучоклаб олганди. Тереза хўнграб йиғларди. Эрини кўриб, қувонганидан чинқирганига Майкл тушунди. Том Хейген хотинининг қўлини олиб, уни диванга ўтказди. Майклга хўмрайиб қараб, қулимсиради:

— Сени кўрганимдан хурсандман, Майк, жуда хурсандман, — деди-да, йиғлаб ўтирган хотинига қарамасдан, иш хонага кириб кетди. У шунча йил Корлеонелар оиласида бекорга яшамаган, ўйлади Майкл, ажойиб бир ғурур билан. Қанчалик таажжубланарли бўлмасин, дон унга ҳам, шунингдек Соннига ҳам ўз таъсирини ўтказипти.

## 5-6 о 6

Сахар соат тўртга яқин Сонни, Майкл, Том Хейген, Клеменца ва Тессио дон Корлеоненинг хонасига тўплан-Дилар. Тереза Хейгенни уйига чиқиб кетишга кўндирди-лар. Тессио одамларига Поли Гаттодан кўз узмасдан кузатиб туришни топширди. Буни хаёлига ҳам келтирмаган Поли Гатто ҳамон меҳмонхонада кутиб ўтирарди.

Том Хейген тўпланганларга Солоццонинг шартларини айтди. Доннинг ўлмай қолганлигини эшитгандан кейин Солоццо Томни ўлдирмоқчи бўлганлигини айтиб берди. Хейген кулимсиради.

— Ҳатто Олий суд олдида ҳам бугун бу лаънати Турк олдидагидек ўлиб-тирилиб сайрамаган бўлардим. Дон тирик қолганлигига қарамасдан, оиланинг у билан шартнома тузишига кўндиришга ваъда бердим. Мен сени, Сонни, бу масалада бемалол қўғирчоқ қилиб ўйнатаман, дедим. Болалиқдан бери дўстлигимизни айтиб бердим. Кўнглингга келмасину, сен оила бошлиғи ўрнини эгаллашга қарши эмаслигингни ҳам шама қилиб ўтдим. Парвардигори олам, ўзинг кечир, осий бандангни.

У айбдордек Соннига қараб қулиб қўйди. Сонни ҳаммасини тушунаман, деган маънода кафти очик қўлини юқори кўтарди.

Телефон олдидаги креслога ястаниб ўтириб олган Майкл уларнинг ҳар иккисини ҳам кузатиб турарди. Хейген хонага кирганда Сонни дарҳол ўрнидан турдида, уни кучоклаб қарши олди. Кўп жиҳатдан унга нисбатан Том Хейген акасига кадрдонроқ эканлигига ғайрлиги келди.

— Энди ишга киришайлик, — деди буйруқ оҳангида Сонни. — Ҳаракат режасини ишлаб чиқишимиз керак. Тессио билан биргаликда баъзи бир нарсаларни белгилаб қўйдик. Тессио, рўйхатни Клеменцага узатвор.

— Агар биз қарор қабул қиладиган бўлсак, Фреддини ҳам йиғилишга чақириш керак, — деди Майкл.

— Фреддисиз иш қилишга тўғри келади, — ғамгин жавоб берди Сонни. — Врач унинг қаттиқ ҳаяжонланганини ва унга тинчлик, осудалик кераклигини айтди. Отамнинг жароҳатланганини кўриб, кўрқиб кетган бўлса керак. Отам унинг учун доим худо билан тенг эди-да. Биз Майкл иккимиз бошқачароқмиз.

— Бўлди, Фреддини қўйинглар, — деди Хейген шошиб. — Унга тегманглар, умуман, бу ишнинг унга дахли бўлмаслиги керак. Қулоқ сол Сонни, ҳамма ишимиз кўнгилдагидек тугамагунча кўча-кўйда қорангни кўрсатмайсан. Бу ер муглако хавф-хатарсиз жой. Шу ердан ҳеч қаёкка жилмайсан. Солоццога кўз-қулоқ бўлиб туриш керак, уни эътиборсиз қолдириб бўлмайди. Ўз ишида у устаси фаранглardan. Қасалхонада соқчилар борми?

Сонни бош ирғади.

— Полиция дарвоза олдида соқчилар қўйди. Менинг

йигитларим эса отамдан кўз узмай ўтиришипти. Хўш, Том, рўйхатга нима дейсан?

Хейген рўйхатни ўқиркан, ковоғини солди.

— Сонни, сен эхтиросга берилиб кетяпсан. Аттанг, дон бошқача йўл тутган бўларди. Ахир тушунсанг-чи, хозир энг муҳими Солоццо. Ушани гумдон қилсанг, қолган ишлар ўрнига тушиб кетади. Анови Таттальяларнинг сенга нима кераги бор?

Сонни ҳар икки сароғимега қаради. Тессо елка кисди:

— Тўғри, бу осон иш эмас.

Клеменца сукут сақлади. Бу Тессо фикрини маъқуллаш ифодаси эди.

Сонни Клеменцага:

— Бир нарса аниқ. Полини гумдон қилиш керак, — деди. — Бу борада баҳслашиб ўтиришнинг зарурати бўлмаса керак. Майли, биринчиси Поли бўлсин.

Бакалоқ сароғиме бош кимириллатди.

— Люкага нима бўлди? — сўради Хейген. — Менимча, Солоццо ундан мутлақо ҳафсирамаяпти. Шунинг учун мен Люкадан ташвишланияпман. Агар Люка бизни сотиб қўйган бўлса, ишимиз пачава. Энг аввало шуни аниқлашимиз керак. Ким у билан боғлана олди?

— Ҳеч ким, — жавоб берди Сонни. — Кечкурун жуда кўп марта кўнғироқ қилдим.

— Майк, жавоб беришгунча кўнғироқ қил. Ҳар ўн беш минутда кўнғироқ қилавер, — деди Хейген.

— Менга қара, Том, — деди шошиб Сонни. — Ахир сен маслаҳатчисан. Шундай бўлгач, маслаҳат бер. Биз нима қилайлик? Сенингча қандай йўл тутсак, тўғри бўлади?

Хейген ўзига виски қуйди.

— Отанг тузалиб чиқиб, ҳамма ишни қўлга олгунга-қадар Солоццо билан музокара олиб борамиз. Иложи қолмаган тақдирда ҳатто, битим тузишимиз ҳам мумкин. Дон тузалиб чиққандан кейин ҳамма нарсани ўзи ҳал Қилиб, жой-жойига қўйиб олади. Биз оила аъзолари эса У тутган йўлни маъқуллаймиз.

Соннининг жаҳли чиқди.

— Демак, сенингча мен Солоццога бас келолмайман, шунақами?

Том Хейген унинг кўзларига тик қаради.

— Бас келасан. Корлеонелар оиласи кучли. Клеменца ва Тессо сингари кучли одамларнинг бор. Бироқ, агар масала урушга бориб тақалгудек бўлса, уларнинг ҳар

бири минглаб одам тўплай олади. Унда бугун Шарқдй сохилда хунрезлик бошланади. Қолган оилаларнинг ҳам-маси айбни Корлеонеларга тўнкайди. Узимизга душман орттириб оламиз. Отанг бундай пайтларда бошқача йўл тутишни ўргатган.

— Агар отам тирик қолмаса-чи, унда қандай масла-хат берасан, маслахатчи? — деди Сонни.

Хейген оғир-босиқлик билан жавоб берди.

— Биладан, сен менинг фикримга кўшилмайсан. У холда Солоцонинг таклифини қабул қилиб, наркотик-лар билан савдо қилишни бошлаб юборганинг маъқул. Отангнинг алоқаларисиз, унинг шахсий таъсирисиз Кор-леонелар оиласининг куч-қудрати икки баравар камаяди. Ақалли узоқ давом этадиган қирғинбаротлик урушининг олдини олиш учун ҳам Нью-Йоркнинг бошқа оилавий синдикатлари Солоццо ва Таттальяни қўллаб-қувватлай-дилар. Агар отанг ўлиб колгудек бўлса, сен Солоццо-нинг шартларига рози бўл. Кейин бир гап бўлар.

Ғазабдан Соннининг юзи доқадай оқариб кетди.

— Сенга айтишга осон-да, а? Сенинг отангни отиш-маган-да!

Хейген шошиб, ғурур билан деди:

— Мен ҳам унга худди сенга ёки Майклга ўхшаган ўғилман, балки ўғилдан ҳам яқинроқдирман. Сен билан мен ҳозир маслахатчи сифатида гаплашдим. Агар сени шахсий фикрим қизиқтираётган бўлса, билиб қўй: улар-нинг ҳаммасини бирма-бир шу қўлларим билан бўғиб ўлдирган бўлардим.

Сонни ҳижолат бўлиб:

— Кечир, Том, ўзимни тутолмай қолдим, — деди.

Аслида у ўзини тутолмай қолмаганди. Қариндош қариндош экан-да, начора, нима ҳам қила олардинг.

Сонни ғамгина ўйланиб қолди. Ҳамма ноқулай вазият-да, унинг нима дейишини кутарди. Мана, ниҳоят Сонни оғир хўрсинди-да, секин гапира бошлади.

— Майли, отам тузалиб чикқунча кутиб турамиз. Лекин сен ҳам, Том, шу ерда ўтирасан, беҳуда таваккал-чиликнинг кераги йўқ. Сен ҳам Майк, гарчи Солоццо бугун оила аъзоларимизни пичоқлаб ўлдиришга аҳд қил-маган бўлса-да, эҳтиёт бўл. Тессо, одамларинг тайёр бўлиб туришсин. Шаҳарда бўлаётган воқеалардан ўз вак-тида хабардор бўлишсин. Клеменца, Гаттони гумдон қил-ганиндан кейин одамларингнинг бир қисмини касалхо-нага, Тессо йигитларининг ўрнига жўнатасан. Тессо, ҳар эҳтимолга қарши сенинг йигитларинг ҳам ҳозирча

касалхонада туратуришсин. Том, эртага эрталабданоқ телефон, ёки воситачи орқали Солоццо ва Таттальялар билан музокарани бошлайвер. Майк, эртага Клеменца йигитларидан икки нафарини олиб, Люканикига бор, уни кут ёки каерга гойиб бўлганлигини билиб кел. Агар юз берган воқеадан хабардор бўлса, эхтимол Солоццонинг бўғзидан олгандир. Турк унга қанчалик катта бойлик ваъда қилмасин, Люка доннинг юзига оёқ босишига ишонмайман.

— Бу ишга Майклни аралаштириш зарурмикин? — сўради шубха билан Хейген.

— Сен ҳақсан, — деди Сонни. — Майк, ҳамма топшириқ бекор қилинади. Телефон олдида ўтир, бу мен учун муҳим.

Майкл индамади. У ноқулай вазиятга тушиб, ҳатто ҳижолат бўлиб қолди. Тессио ва Клеменца уни назар-писанд қилишмаётганини яширишиб, бепарво ўтиришарди. Майкл трубкани қўлига олиб, Люка Брази телефони рақамларини терди. Трубкани қулоғига босиб, узун-узун ту-тулаган овозни эшита бошлади.

## 6-6 о 6

Питер Клеменца тун бўйи босинқираб чикди, яхши ухлай олмади. Эрта туриб ўзи нонушта тайёрлади. Чўмилганда кийиладиган эски халат ва кигиз шиппақда хона бўйлаб уёқ-буёққа юраркан, олдинда турган иш режаларини пишитди. Кеча Сонни аниқ кўрсатма берди. Поли Гатто зудлик билан гумдон қилиниши керак. Демак бу-гун топшириқ адо этилиши зарур.

Клеменца ташвишда эди. У ўзи тавсия қилган Поли соткин чиқиб қолганидан ҳижолат бўлаётганди. Полининг сотқинлик қилиши Клеменцага зарар етказмасди. Устига устак Полининг ҳаёти ҳаммага маълум бўлиб, бу унинг фойдасига хизмат қиларди. У сицилияликлар оиласида туғилган, Корлеонелар билан қўшни яшаган, унинг болалари билан бирга ўсган, доннинг ўғилларидан бири билан мактабда бирга ўқиган эди. Синовдан ўтказишди — у ишга яроқли эканлигини исботлади. Поли қотиллар қаторига қўшилди. Корлеонелар оиласи унга яхшигина маош белгилади. У Ист-Сайддаги тотализатордан Ҳамда касаба уюшмасидан тушадиган даромаддан улуш олиб турадиган бўлди. Клеменца Поли Гатто Корлеонелар оиласида ўрнатилган каттиқ тартиб-интизомга қарши оориб, ҳаётини хавф-хатар остига қўйган ҳолда ўғирлик



килиб, қўшимча даромад топади, деб шубҳаланарди. Айни пайтда бу Клеменцанинг кўз олдида унинг кадр-кимматини оширарди ҳам. Буйрукни менсимаслик — дадиллик ва жасурлик далили ҳисобланарди. Албатта, ёшларнинг чойчакасига кўп пул керак. Бунинг ҳаммаси табиий ҳол. Лекин Поли Гатто сотқинлик қилади, деб ким ўйлади дейсиз.

Йўқ, бугун эрталабданок Клеменцани ташвишлантирган нарса бошқа эди. Поли Гаттони гумдон қилиш кунда-кунорада бўлиб турган одатдаги ишлардан бири, холос. Лекин ўрнига ким шахсий соқчи бўлади? Оддий югурдак учун бу лавозим мансаб пиллапоясидан катта кўтарилиш бўлади. Бу ишга жиддий ўйлаб ёндошиш керак. Лапашанг ва ношуд одам бўлмаслиги керак. Ишончли, қўлга тушиб қолса тилини тия оладиган, бир сўз билан айтганда Сицилиянинг отегт.а қонун-қондасига қаттиқ амал қиладиган одам керак. Яна бир масала. Янги лавозим учун қанча пул тўласа тўғри бўларкин? Тўстўполон бошланганда олов чизиғида энг аввало шахсий соқчи бўлади. Клеменца яхши ишлаётган оддий югурдакларга кўпроқ ҳақ тўлаш кераклиги тўғрисида донга бир неча марта гапирди, лекин дон лом-мим демади. Поли пулдан қийналмаганда маккор Туркнинг тузоғига илинмаган бўларди.

Ниҳоят, Клеменца Рокко Лампонега тўхталди. Корлеонелар оиласида Рокко яқиндан бери хизмат қилаётганди. Шунга қарамасдан бирмунча кўтарилишга эришганди. У Африкада жанг қилган, жароҳатланиб, 1943 йилда қайтиб келганди. Лампоне ўшанда қаттиқ оқсоқланиб юрарди. Бироқ Клеменца барибир уни қабул қилганди. Клеменца унинг соғлом фикрлашини кадрларди. Лампоне унча катта бўлмаган муддат ёки йирик жарима билан қутилиб кетиш имкони бўлган жойда ўзини ўтга уришининг, жиддий кўнгилсизликларга дучор бўлишининг кераги йўқлигини яхши тушунарди. Тўланадиган жарима эса қўлга киритиладиган бойликка қиёслаганда, дергиздан томчи, холос. Керагидан ортиқча ошириб юбориш ўрнига сал-пал кўрkitиб қўйиш яхшироқ натижа беришини у яхши биларди. Рокко шов-шувсиз иш қиларди. Аслида айни шу нарса талаб қилинарди.

Худди ходим танлашда мураккаб вазифани ҳал қилган ҳалол маъмурият бошлиғидай, Клеменцанинг кўнгли ўрнига тушди. Шундай қилиб, у ёрдамчиликка Рокко Лампонени олади. Клеменца топшириқни адо этишда фақат ёш, тажрибаси йўқ Роккога унинг биринчи жиноий ишида ёрдам-

лашиш учунгина эмас, шунингдек Поли Гаттодан қасд олиш мақсадида қатнашмоқчи эди. Поли унинг васийлигида эди. Клеменца муносиброқ ва ишончлироқ одамларни қолдириб, Полини шахсий соқчиликка кўтарди. Унинг биринчи қотиллик қилишига ёрдамлашди, мансаб поғонасидан кўтарилишида ҳар томонлама қўллаб-қувватлади. Поли фақат Корлеонелар оиласигагина эмас, шунингдек ўзининг ҳомийси Питер Клеменцага ҳам ҳиёнат қилганди. Нонкўрлик қилганлиги учун у жазоланиши керак.

Бошқа ишлар пухта режалаштириб қўйилганди. Соат учда Поли Гатто одатдагидай ўз машинасида Клеменцага учрайди. Клеменца телефонга келиб, Рокко Лампонега кўнғироқ қилди. Кимлигини айтмади. Қисқа қилиб:

— Бугун соат иккидан кеч қолмай меникига кел. Иш бор, - деди.

Жавоб ҳам қисқа бўлди.

- Хўп.

Клеменца трубкани қўйди. У *caporegime* Тессионинг дон Корлеоненинг уйидаги йигитларини алмаштириш тўғрисида ўз одамларини хабардор қилиб қўйганди. Битта ташвиш камроқ бўлгани яхши. Унинг йигитлари чаққон, ҳамма ишни ўзлари уддалашади.

Ҳозирча машинасини ювиб турсамикин. Машина юваётганинда калланга ажойиб фикрлар келади. У отаси Италияда доим хўтиklarини чўтка билан ювиб, тозалашдан завқланганлигини эслади.

Клеменца машинасини иссиқ гаражда ювди. У совуқни жинидан ёмон кўрарди. Поли билан эҳтиёт бўлиб муомала қилиш керак. У каламуш сингари хушёр, хавф-хатарни дарҳол сезади. Биринчидан, нима учун Рокко бирга кетаётганлигини у ишонадиган қилиб тушунтириш керак. Иккинчидан, қаерга, нима учун бориш кераклигини шундай пухта режалаштириш керакки, Поли заррача шубҳаланмасин.

Дарвоқе, тўғриси айтганда, бунинг зарурати ҳам йўқ. Полига ортиқча мулозимат қилиб ўтирмасдан, осонгина саранжом қилиш ҳам мумкин. Лекин Клеменца имижимида иш битиришни ёқтирарди, бу борада ҳеч қачон эринчоқлик қилмаганди. Устига устак, агар хавф-хатар мавжуд бўлса ҳам, уни бартараф этиш керак. Ҳар нарса бўлиши мумкин. Чунки ҳаёт ва ўлим тўғрисида гап кетяпти.

Питер Клеменца мовийранг машинасини юваркан, Ҳатти-харакатларини, имо-ишораларини ўзича пишитарди. У Поли билан худди бирор гуноҳ қилиб қўйган

одамдай дағал муомала қилади. Бу ҳайвонларга хос сезига эга бўлган, ҳар нарсага шубҳа билан қарайдиган Поли Гаттони чалғитади ёки ҳеч бўлмаганда ўзига бўлган ншончдан махрум қилади. Ортиқча хушмуомалаликдан ҳам у шубҳаланади. Албатта, меёридан ошириб юбормаслик керак. Хаёли паришон, бироз асабийлашган, ташвишли хўжайин ролини ҳам ўйнаш мумкин... Энди Лам-ионега келсак, у Полини шубҳага солса-чи? Бунинг устига Рокко орқага ўтирса. Сен руль бошқариб борсанг, орқангда Лампоне ўтирган бўлса, демак қаршилиқ кўрсатиш имкониятидан махрум бўласан. Клеменца машинасини кўзни оладиган қилиб ялтиллашиб тозалади. Мураккаб масала. Жуда мураккаб. Яна бирор кимсани жалб этсамкин? Йўқ, жалб этмагани маъқул. Клеменца лўнда фикрларди. Иштирокчилардан бири Клеменцага қарши кўрсатма берадиган вазият юз бериб қолиши ҳам мумкин. Агар гувоҳ битта бўлса, кўрсатмалар тенглашади. Агар яна бир одам бўлса, икки кишининг гувоҳлиги босиб кетади. Йўқ, яхшиси ҳаммаси режалаштирилгандай бўлавергани маъқул.

Афсусланадиган жойи шундаки, жиноятиинг изини йўқотиш мумкин эмас. Уликни топишади. Агар у бутунлай йўқотиб юборилганда яхши бўларди. Одатда ўликлар океанга ёки оила дўстларига қарашли бўлган Нью-Жерси ботқоқликларига чўктириб юбориларди, баъзида эса янада мураккаброқ йўллар билан йўқ қилиб ташла нарди. Лекин бу сафар бошқа сотқинларга ибрат қилиб кўрсатиш, айна пайтда душманга Корлеонелар оиласида аҳмоқлар ва лапашанглар улар ўйлаган даражада куп эмаслигини яна бир марта исботлаш мақсадида очик дарс ўтказишга қарор қилишди. Айғоқчиси бунчалик тез фош этилганини кўрган Солоццо, аламдан куйикиб ўлади. Корлеонелар оиласи қисман бўлса ҳам бой берилган обруэйтиборини тиклаб олиши керак. Донга ўқ узишга журъат этишиб, уларни масхара қилишди.

Клеменца нафасини ростлади. Машина худди каттапўлат тухумга ўхшаб ялтиларди. У бўлса ҳалигача ишончли сабаб ўйлаб тополмади. Ниҳоят калласига бир фикр келиб қолди. Рокко Лампоненинг иштирокини, нима учун унинг Поли билан бирга боришини, ими-жимиди, шовшувсиз ҳаракат қилиш кераклигининг сабабини содда ва лўнда қилиб тушунтиради.

У Полига агар бирор қор-ҳол рўй берадиган бўлса, оила аъзолари яширинадиган жой — «тўшақхона» излашга боришларини айтади.

Оилавий синдикатлар ўртасидаги урушлар кескинла- хяиб кетган пайтларда қарши томонлара биноларни ижа- пага олиб, «солдатлар» ерга тўшалган тўшаклар устида яумалаб ётадиган штаб қароргоҳини ташкил этишарди. Бу қариндош-уруғларни омон сақлаб қолиш учун қилин- масди, ҳеч ким ҳеч қачон олишувга даҳли бўлмаган аёл- лар ва болаларга қўл кўтаришга журъат этолмаган. Бун- дай қилиш ҳар икки томон учун ҳам хавфли эди. Шун- чаки соғлом фикр душман кўзидан ёки урушга аралашиб қолгудек бўлса, полициядан узоқроқ бўлиш учун яшири- нишни такозо этарди.

Одатда бундай жойни ишончли сароғегиме излаб то- пар, тўшакларни ҳам у келтирарди. Хужумга ўтилганда эса ана шу ердан шаҳарга жўналарди. Бундай топши- рикни адо этиш учун биринчи бўлиб Клеменцани юбори- шарди. Бу табиий ҳол ҳисобланарди. Бундай жойни жи- ҳозлаш, кўчиб боришга ёрдамлашиш учун Гатто ва Лам- понени жалб этиши ҳам табиий ҳол ҳисобланарди. Бун- дан ташқари - Клеменца кулиб кўйди — нафси наҳанг Поли дарҳол бундай қимматли маълумотлар учун Со- лоццо қанча пул тўлашини ҳисоблай бошлайди.

Рокко Лампоне барвақтроқ келди. Клеменца вазифа- ни яхшилаб тушунтирди. Лампоне хайрон бўлиб, айни пайтда миннатдорчилик билдириб, унга қаради — бу мансаб поғонасида сезиларли кўтарилиш эди, унга оила- га хизмат қилиш имконияти берилганди. Рокко эҳтиром билан Клеменцага миннатдорчилик билдирди. Клеменца ёрдамчини тўғри танлаганлиги учун ўзидан яна бир бор мамнун бўлди. Лампоенининг елкасига уриб кўйди.

— Эртадан фақат нон пулигўна эмас, балки мой пули ҳам ола бошлайсан. Бу ҳақда кейин бафуржа гаплаша- миз. Хабаринг бор, ҳозир донникида бундан муҳимроқ ташвишлар бор.

Лампоне, тушунаман, деган маънода қўлини кўтар- ди — албатта, кугиб туради, ишга яраша ҳақ олишига шубҳа қилмайди.

Клеменца устахонасига кириб, сейфни очди. Ундан тўппонча олиб, Лампонега берди.

— Ма, ол, — деди. — Ҳеч ким танимамайди. Кейин машинага, Полининг ёнига ташлаб қўясан. Ишни тугат- ганимиздан кейин хотининг ва бола-чақаларингни олиб, Флоридага жўна. Ёнингдан пул сарфлаб турасан. Кейин тўлаб беришади. Қуёшда қорайиб, дам ол. Керак бўлиб Қолсанг, қаердан топишни билишим учун Корлеонелар- нинг Майами-Бичдаги меҳмонхонасига туш.

Клеменцанинг хотини эшикни чертиб кириб, Поли Гатто келганини айтди. Уй олдида унинг машинаси турарди. Гараждан олдин Клеменца, унинг кетидан Лампоне чикди. Сарогеғие олдинги ўриндикқа, Гаттонинг ёнига ястаниб ўтирди-да, Полининг саломига бир нималар деб ғулдираб жавоб берди. Тирноқ остидан кир кидиргандай, Гатто кечикиб келмадими, деб соатига қаради.

Полининг чўзинчоқ юзи хушёр тортиб, қотиб қолди. Нима гаплигини англаб олишга уринди. Лампоне орқа ўриндикқа ўтирганди, Полининг пешонаси тиришди.

— Четрокқа ўтир, Рокко. Шунчалик баҳайбатсанки, ойнада сендан бошқа нарса кўринмай қолди.

Лампоне бу илтимосда ғайритабиий ҳеч нарса йўқдай, дархол- сурилиб, Клеменцанинг орқасидаги ўриндикқа ўтирди.

Клеменца норози оҳангда Гаттога шундай деди:

— Сонни тентак кўрқиб, талвасага тушиб қолди. «Тўшакхона» ташвишини қиляпти. Уэст-сайддан жой топишни буюрди. Поли, у кўрсатма бергандан кейин Рокко билан бирга кўрпа-тўшак ва озиқ-овқатларни ташиб келтириб, ҳамма нарсани тахт қилиб қуясизлар. Кўз остинга олиб юрган бирор жой йўқми?

Клеменцанинг ўйлагани тўғри чикди — очкўзлик устун келди. Поли қармоққа илинди — у бу маълумотларни Солоццога қанчага пуллаш ҳақида бош қотира бошлади, ўғининг хавфсизлиги тўғрисида ўйлашни хаёлига ҳам келтирмади. Дарвоқе, Лампоне ўзига ажратилган ролни аъло даражада ўйиамокда. У пинагини бузмасдан ойнадан ташқарини томоша қилиб келяпти. Клеменца уни танлатани учун яна ўзидан мамнун бўлди.

Гатто елкасини қисди.

— Ўйлаб кўриш керак.

— Ўйла, лекин машинани ҳам тезлат, — деб тўнғиллади Клеменца. — Мен Нью-Йоркка эртага эмас, бугун етиб боришим керак.

Шаҳарга эрта тушадиган қиш окшоми чўққанда кириб келишди. Ҳаммаси жим бўлиб қолишди. Клеменца машинани Вашингтон-Хайтс райони томон буришни буюрди. Бир неча квартирани кўрган бўлишди. Кейин Полига машинани Артур-авенюга қўйиб, уни ўша жойда кутиб туришни тайинлади. Рокко Лампонени ҳам машинада қолдирди, ўзи эса Вера Марио ресторанига кириб кетди. Енгилроқ овқат — сўқим гўшт ва салат буюрди, таниш-билишлар билан бир-икки оғиз гаплашди. Бир со-

атдан кейин қайтиб келиб, машинага ўтирди. Гатто ва Лампоне кутиб ўтиришганди.

— Иблислар, — тўнғиллади Клеменца. — Лонг-Бич-га қайтиб кел, деб чақирисяпти. Шошилинч иш чиқиб қолганмиш. Сонни «тўшакхоналаринг» туриб турар, деяпти. Рокко, сен шаҳарда яшайсан-ку, етказиб қўйликми?

Рокко хотиржам жавоб берди.

— Машинани сизнинг уйингиз олдида қолдириб келганман. Эртага эрталаб хотинимга машина керак бўлади.

— Ундай бўлса бирга қайтамиз, бошқа иложимиз

йўқ-

Жим кетишди. Шаҳардан чиқишгандан кейин Клеменца тўсатдан:

— Поли, тўхталик. Иш чиқиб қолди, — деди.

Гатто таажжубланмади: у бақалоқ сароqегиме билан биринчи марта йўлга чиқаётгани йўқ. Шунинг учун ҳам унинг нозик жойларини яхши билади. Машина тош йўлдан чиқиб, ботқоқликка олиб борадиган тупроқ йўлга кириб тўхтади. Клеменца машинадан тушиб, чакалакзорга кирди. Захартангдан бўшаниб қайтиб келди. Машина эшигини очаркан, тош йўл томон қаради. Йўлда биронта чироқ кўринмасди. Ҳаммаёқ қоп-қоронғи эди.

— Бошла, — деди Клеменца.

Машина ичида ўқ овози янгради. Поли Гатто худди олдинга сакрагандек, кўкраги билаи рулга суяниб қолди, кейин аста ўтирғичга сирғалиб тушди. Қон сачрамаслиги учун Клеменца шошилиб ўзини орқага олди.

Рокко Лампоне машинадан тушди ва тўппончани ботқоқликка улоқтирди. Сўнгра шошиб шу атрофда яшириб қўйилган машина томон юришди. Унга ўтиришди. Лампоне ўтирғич остини тимирскилаб, калитни топди ва машинани ўт олдирди. Клеменцани уйига етказиб қўйгач, бошқа йўл билан Нью-Йорк орқали Манахаттанга, сўнг уйига жўнаб кетди.

## 7-6 о 6

Дон Корлеонега ўқ узилган кун арафасида кечкурун унинг энг кучли, энг садоқатли ва энг кўрқинчли мухлисларидан бири душман билан юзма-юз чиқишга тайёрланаётганди. Бу Люка Брази эди. Бир неча ой муқаддам Люка Брази Солоццо одамлари билан алоқа ўрнатди. Дон Корлеоненинг шахсан ўзи шу ҳақда буйруқ берганди. Таттальяларга қарашли тунги клублардан бирини кан-

да қилмайдиган бўлиб қолган Люка у ерда дўндик аёллардан бири билан танишиб қолди. У билан бирга ётаркан, Корлеонелар оиласида кадрлашмаётганини, суриб чиқаришмоқчи бўлишаётгани ҳақида гап учириб кўйди. Бир ҳафтадан кейин тунги клубнинг эгаси Бруно Татталья Люка билан гаплашиб қолди. Бруно Таттальянинг кенжа ўғли бўлиб, маълум бўлишича, оиланинг энг сердаромад машғулотли бўлган фоҳишабозликка алоқаси йўқ экан. Шунга қарамасдан Нью-Йоркдаги сон-саноксиз фоҳишалар Брунонинг тунги клубидаги машхур «мактаб»дан сабоқ олишганди.

Биринчи учрашув самарали бўлди — Татталья Люкага назоратчи-зўпидин ўрнини тавсия қилди. Бир ойга яқин унинг атрофида гирдикапалак бўлишди. Люка Бразил эхтирослардан довлдираб қолган, ёши қайтган содда одам ролини ўйнади. Бруно Татталья эса, рақибининг яхши ходимини оғдириб олишга урниниб юрган корчалон қиёфасига кирди. Сухбатлардан бирида Люка ўзини ён босаётгандай қилиб кўрсатди.

— Фақат битта шартим бор, — деди у. — Ҳеч қачон Чўкинтирган отага қарши бормаيمان. Мен дон Корлеонени ҳурмат қиламан. Иш юзасидан менга эмас, ўзининг пушти камаридан бўлган фарзандларига кўпроқ ишонганини табиий ҳол, деб тушунаман.

Бруно Татталья ёш эди, шунинг учун ҳам Люка Бразил, дон Корлеоне, ҳатто ўзининг отаси каби эски тартиб тарафдорларини назар-писанд қилмас, ортиқча иззат-икромни эса ниқобга ўралган менсимаслик деб ўйларди.

Ҳозир у:

— Менинг отам ҳозир сиздан Корлеонегга қарши боришни кутаётгани йўқ. Бунинг аслида нима кераги бор? Ҳозир ҳамма тинч-тотув яшаш тарафдори, эски замонлар ўтди. Агар сизга иш керак бўлса, мен отамга айтай. Сизга ўхшаган одамлар бизга доим керак. Хизматингиз оғир, кўнгилдагидай иш олиб бориш учун жиддий одамлар керак бўлади. Ўйлаб кўринг, агар рози бўлсангиз, айтарсиз, — деди.

Люка елка қисди.

— Аслида ҳозирги ишим ҳам ёмон эмас.

Шундан сўнг ҳайрлашишди.

Люка Бразил ҳатти-ҳаракатининг моҳияти Таттальяда гўё наркотиклар билан савдо қилишдек серфойда ишдан хабардордек, бу ишда мустақил иштирок этиш нияти бордек таассурот қолдиришдан иборат эди. Агар иши ўнгидан келиб, бу нияти амалга ошиб қолса, эҳтимол у

Солоидонинг режаларини, хусусан Турк дон Корлеоне-ни таъкиб этиш-этмаслиги тўғрисидаги режаларини бил-либ олиш бахтига муяссар бўларди. Орадан икки ой ўтди. Дон Корлеоне худди шу рухда давом эттиришни, чизикдан чиқмасликни топширди.

Дон Корлеонега суиқасд қилинган кун арафасида Люка тунги клубга кирди. Бруно Татталья дарров унинг ёнига келиб ўтирди.

— Танишларимдан бири Сиз билан гаплашмоқчи, — деди у.

— Бошлаб кел, — деди Люка, — Сенинг танишинг бўлса гаплашаверамиз.

— Йўқ, — деди Бруно. — У гувоҳларсиз, ёлғиз гаплашмоқчи.

— Ким у? — сўради Люка,

— Шунчаки таниш, — чайналди Бруно Татталья. — Сизга баъзи бир нарсаларни таклиф қилмоқчи. Балки бугун кечроқ гаплашарсизлар?

— Майли, — розилик берди Люка. — Қачон, қаер-да?

Татталья овозини пасайтирди.

— Клуб эрталаб соат тўртда ёпилади. Хоҳласангиз зални тозалаб бўлишгунча шу ерда гаплашиб олишингиз ҳам мумкин.

Менинг қачон ётиб, қачон туришимни ҳам билишаркан, ўйлади Люка. У ҳеч қачон тонг отмасдан ухламасди. Шунинг учун ҳам учрашувни шу вақтга белгилашяпти.

— Бўлди-бўлди, — деди у. — Соат тўртда кираман.

У клубдан чиқиб, такси ушлади-да, учинчи авенюга, уйига жўнади.

Шундай қилиб маккор тулки инидан думини чиқармоқчи. Агар суҳбат кўнгилдагидай ўтиб, Солоццо режаларини очиб ташласа, бу дон Корлеонега яхшигина рожество совғаси бўлади.

Люка хонасига кириб, каравот тагидаги сандиқчани тортиб чиқарди-да, уни очиб оғир камзул-совут олди. Ечиниб, ички жун кийими устидан совутни, унинг устидан кўйлак ва пиджагини кийди. Донга кўнғироқ қилиб, янгиликни айтими, деб ҳам ўйлади. Лекин дон Корлеоне ҳеч қачон бундан пайтларда телефонда гаплашмаслигини яхши биларди. Топшириқ шахсан Люканинг узига берилганди. Хейген ҳам, Сонни ҳам ҳеч нарса билмасди. Демак, топширикни сир сақлаш дон учун ўта муҳим.

Люка ҳар доим ёнида қурол олиб юрарди. Унинг



курол олиб юришга гувоҳномаси бор эди. Бу гувоҳнома жуда катта пул эвазига қўлга киритилганди. Унга ўн минг доллар тўланганди. Лекин тинтув пайтида қўлга тушиб қолса, бу гувоҳнома Люкани қамокқа тушишдан сақлаб қоларди. Корлеонелар салтанатидаги жуда қўп нарсалар Люка каби хуфяларнинг фаолиятига боғлиқ эди. Бироқ бугун агар Солоццони саранжом қилиш имконияти туғилиб қолгудек бўлса, бундай имкониятдан фойдаланиш учун кимга тегишли эканлигини аниқлаш кийин бўлган автомат олишни лозим топди. Лекин фойдаси ва зарарига хизмат қиладиган ҳамма нарсаларни таққослаб кўриб, бугун фақат Таттальялар таклифини эшитаман ва бу ҳақда Рухоний отага — дон Корлеонега ахборот бераман, деган фикрга келди.

Тун аллақачон ярмидан ўтганди. Люка клуб томон борарди. Йўлда ҳеч ерда ичмади. Қирқ саккизинчи кўчадаги ўзи яхши кўрадиган мўъжазгина итальян ресторани Патсида бемалол ўтириб овқатланди. Кейин шошилмасдан клуб томон борди. Эшик оғаси йўқ, кийимхонадаги хотин ҳам кетганди. Уни Бруно Татталья кутиб олди ва залнинг ичкарасидаги бўшаб қолган бар олдига бошлаб борди. Ўнг томонда зал бўйлаб столчалар сочилиб ётар, ўртада худди қимматбаҳо тошга ўхшаб, мумланган яшил паркет тўшалган рақс майдончаси ялтиларди. Нариди ғира-шира қоронғиликда оркестр супачалари кўзга ташланар, нозик оёқча учидидаги микрофон худди гулга ўхшаб кўринарди.

Люка барга яқин жойга ўтирди. Татталья тўсиқ ортига ўтди. Люка ичкиликни рад этди ва сигарета тугаштирди. Турк кўринмасди, балки унинг ўрнига бошқа биров келар. Шу пайт Люканинг кўзи залнинг ғира-шира ичкарасида пайдо бўлган Солоццога тушди.

Солоццо унинг кўлини сиқиб, ёнига ўтирди. Татталья уларнинг олдига стакан келтириб қўйди. Солоццо ишора билан миннатдорчилик билдирди.

— Менинг кимлигимни биласизми? — сўради Солоццо.

Люка бош силкиб, ваҳимали кулиб қўйди. Чўчитиб юборилган ваҳший ҳайвон инидан чикқанди. Қўланса ҳид келиб турган Турк никобидаги сицилиялик бу иблисни саранжом қилса, беҳад зўр иш бўларди-да!

— Сиздан нимани илтимос қилишимни ҳам биласизми? — бошлади Солоццо.

Люка бош ирғади.

— Биз жиддий иш бошляпмиз, — деди Солоццо. —

Ку ишнинг тепасида турганлар миллионлаб пул ишлаб очишлари мумкин. Биринчи партиядан сизга эллик минг ваъда қиламан. Мен наркотиклар ҳақида гапиряпман. Келажак наркотиклар билан савдо қилувчиларнинг кўлида бўлади.

— Нега бу ҳақда мен билан суҳбатлашяпсиз? — деди Люка. — Бу гапларни донга етказишимни истайсизми?

Солоццо пешонасини тириштирди.

— Дон билан гаплашиб кўрдим, у бу ишга қўл уришни хохламаяпти. Майли, ўзимиз ҳам уддалаймиз. Бироқ сокчилик учун бакувват одам керак. Эшитишимча, Корлеонелар хонадонидаги турмушингиз ночорроқмиш. Агар ҳақиқатан ҳам шундай бўлса хўжайинни алмаштириш керак.

Люка елка қисди.

— Агар шартлари менга тўғри келса...

Дастлабки дақиқаларданок Солоццо уни диққат билан кузатди — мана энди бир қарорга келди шекилли.

— Икки куц муҳлат бераман. Ўйлаб кўринг. Кейин бу суҳбатга қайтамиз. — деди у.

Солоццо хайрлашиб қўлини узатди, бироқ Люка атайин кўрмаганга олиб, сигарета олиш учун чўнтагига қўл солди. Бруно Таттальянинг қўлида зажигалка пайдо бўлди. Уни ёндириб Люкага тугди. Шу пайт зажигалкани тушириб юборди-да, Люканинг ўнг қўли тирсагидан худди омбир билан қисгандай маҳкам ушлади.

Люка тез ҳаракат қилиб, ўтирғичдан сирғалиб тушди-да, қўлини тортиб олди. Солоццо унинг иккинчи тирсагидан ушлади. Ҳатто шунда ҳам Люка уларнинг қўлидан чиқиб олиши мумкин эди. У Солоццо ва Брунонинг иккаласидан ҳам кучлироқ эди. Лекин орқадаги қоронғилиқдан кўзга кўринмас қўллар унинг бўйнига ингичка ипак чилвир солишди. Чилвир тортилди — Люканинг нафаси бўғилди. Юзларига кип-қизил қон тепиб чикди, қўллари шалвираб осилиб қолди.

Қотил қурбонининг ҳаракатини такрорлаб, тиззалаб ўтирди-да, чилвирни тобора қаттиқроқ торта бошлади. Чилвир Люканинг семиз томоғи орасида кўринмай қолди. Люканинг косачасидан чиқиб кетган кўзлари худди шу ишларга таажжубланиб қараб турганга ўхшарди. Ана шу хайратланишгина ундаги одамга ўхшашликни сақлаб Қолганди холос. У ўлган эди.

— Уни тополмасликлари керак, — деди Солоццо. — Вақти-соати келгунга қадар топа олмасликлари жуда муҳим.

У товонлари учуда охиста ўтирилди-да, сал олдинроқ чиқиб келган қоронғилик қўйнига сингиб, кўздан ғойиб бўлди.

## 8-6 о 6

Суикасд қилинган куннинг эртасига иш жуда кўпайиб кетди. Майкл телефон олдида ўтириб, олинган маълумотларни Соннига етказди. Том Хейген Солоццо билан музокаралар олиб бориш учун ҳар икки томонга манзур бўладиган воситачи изларди. Клеменца ва Тессининг одамлари унинг изини қидириб, шаҳарнинг ҳар бир кўчасида изғиб юришганидан хабар топган бўлса керак, Турк инидан чиқмай қўйди. Солоццо ҳам, Таттальялар оиласининг юқори табақаси ҳам, писиб кетди. Ана шундай эҳтиёткорлик чораси кўрилишини Сонни олдиндан биларди.

Клеменца Поли Гаттони саранжом қиладиган бўлди. Тессинга Люка Бразининг қаердалигини аниқлаш юзасидан топшириқ берилди. Икки кундирки, у уйида йўқ — бу яхшилик нишонаси эмас. Тўғри, Брази сотқинлик қилганига ёки ғафлатда қўлга тушиб қолганлигига Сонни ишонмасди.

Корлеонеларнинг онаси шаҳардаги дўстлариникида, касалхонага яқинроқ жойда тунаб қолди. Куёв Карло Рицци хизматини таклиф қилди, лекин унга ўзининг иши билан шуғулланишни тавсия қилдилар. У Манхаттаннинг итальянлар яшайдиган районида пойгада отларга пул тикиб ўйналадиган томошани ташкил этувчи бюрода ишлар, яъни тотализаторлик қиларди. Онаси билан бирга отасини кўриб келган Конни ҳам танишлариникида эди.

Кўпроқ уйку дори берилган Фредди ҳали уйғонмаганди. Хабар олгани кирган Сонни ва Майкл у ўзини олдириб қўйганлигини кўришиб, ҳайрбн бўлйшди. Дон Корлеоне вақти соати келиб, ўрганча ўглининг ташкилотда ўзига лойиқ ўрин эгаллай олармикин, деб бекорга ташвишланмаган экан. Фредди калтафаҳмроқ эди, бунинг устига унда қатъият, ирода кучи, ўзига нисбатан ишонч етишмасди...

Кечқурун Голливуддан Жонни Фонтейн кўнғирок қилди. Трубкани Сонни олди.

— Йўқ, Жонни, келишнинг фойдаси йук. Биринчидан, отамнинг аҳволи оғир, оддига киритишмайди, иккинчидан, газеталарда шов-шув кўтарилди. Буни дон

маъқулламайди. Сабр қил, сал ўзига келсин, уйга олиб тушайлик, ўшанда келсанг бўлади. Айтиб қўяман, албатта айтиб қўяман, раҳмат.

Сонни трубкани илиб, Майклга ўгирилди.

— Калифорниядан Жонни йўқлаб учиб келмоқчи бўлганлигини эшитса, чол беҳад хурсанд бўларди.

Кейинроқ Клеменцанинг йигитларидан бири Майклни ошхонадаги шахар телефониغا чақиришаётганини айтди. Кўнғирок қилган Кей эди.

— Отанг яхшими? — сўради у. Кейнинг овозида безовталиқ, ғайритабиийлик бор эди. Ҳали ҳам ишонмаяпти, ўйлади Майкл. Унинг отаси газеталар тили билан айтганда ҳақиқатан ҳам гангстер эканлигига ишонмаяпти.

— Тузук, — деди Майкл.

Орага ноқулай жимлик чўкди. Кейин Кей сўради:

— Ўзинг-чи, Майк, ўзинг ҳам тузукмисан? — Соғ-саломатмисан?

— Ўзинг биласан-ку, мен нозикниҳол одамман, ёпишмаган чипта ямоқман. Мендан ким ҳам қўрқарди? Ўз навбатида мен кимга ҳам керак бўлардим? Ҳаммаси ўтди. Кей, ҳаммаси тугади. Умуман олганда, бу бир тасодиф бўлди. Учрашганимизда ҳаммасини айтиб бераман.

— Қачон учрашамиз ахир? — сўради Кей.

Майкл ўйланиб қолди.

— Балки бугун кечқурун учрашармиз. Меҳмоқхонада, сенинг хонангда овқатланамиз, қиттак-қиттак оламиз. Кейин мен касалхонага, отамнинг олдига ўтаман. Телефон олдида ўтиравериш жонга тегиб кетди. Келишдикми?

— Келишдик, — деди Кей. Майкл трубкани илиб қўйди.

Ниҳоят топшириқ билан кетган Клеменца қайтиб келди. Бир неча минутдан кейин ҳаммаси хонага тўпланишди. Сонни қисқагина қилиб Клеменцадан сўради.

— Қалай, иш жойидами?

Клеменца маъқуллаш маъносида бош ирғади.

— Энди у билан ҳеч қачон кўришмайсизлар.

Майкл бу жумбоқни дарҳол тушунди: ахир у Поли Гатто ҳақида гаплашишяпти-ку — кичкина Поли ўлдирилган, уни мана шу Клеменца, сингисининг тўйида очилиб-сочилиб ўйинга тушган Клеменца ўлдирган.

Сонни Хейгендан сўради.

— Ҳали Солоццо билан боғлана олганинг йўқми?

Хейген бош чайқади.

— Нима учундир музокара бошлашга шошилмаяпти. Барибир мажбур бўлади. Бошқа иложи йўқ. Учрашиш ҳақида эртага шартлашиб оламиз. Бу аниқ.

Эшикни Клеменцанинг одамларидан бири чертди. У кириб:

— Ҳозиргина радиодан эшиттиришди, иолиция Поли Гаттонинг жасадини машинасидан топибти, — деди.

Клеменца бошини ирғади:

— Бор, сен бунинг ташвишини қилмай кўя қол, — деди.

Йигит ўзининг сарогед-шесига таажжубланиб қараб кўйди, унинг гапини тушунди ва хонадан чикди.

Сонни Хейгендан сўради:

— Доннинг соғлиги қандай, тузукми?

Хейген бош қимирлатди.

— Сал тузук, лекин ҳозирча гапира олмайди. Онанг кун бўйи ёнида ўтирди. Конни ҳам ўша ерда. Касалхона тўла полициячи. Ҳар эҳтимолга қарши Тессионинг йигитлари ҳам яқин атрофда юришипти. Икки кундан кейин анча ўзига келиб қолади. Ўшанда кўрамиз, нима деркин. Ҳозирча Солоцонинг ҳаддидан ошишига йўл кўймаслик керак. Шунинг учун ҳам у билан музокара бошлашни сендан талаб қиляиман.

— Клеменца билан Тессио уни излаб топишлари керак, ахир, — ғўлдирди Сонни. — Балки ўшанда бир зарба билан бу тугунни ечиб ташлашга муваффақ бўлармиз.

— Бунга умид қилма, — деди Хейген. — Солоццо аҳмоқ эмас. — У жим қолди. — Агар мўзокара бошланса, кўп жиҳатдан ён босишга мажбур бўлишини у яхши билади. Шунинг учун ҳам шошилмаяпти. Кўринишидан дон розилик бергач, уни йўқ қилиб ташлашимизнинг олдини олишга, Нью-Йоркдаги бошқа оилаларнинг кўллаб-қўвватлашларига ишонч ҳосил қилмоқчи бўлса керак.

Сонни ковоғини солди:

— Нима учун кўллаб-қувватлашади?

Хейген шошилмасдан тушунтирди.

— Хунрезлик бўлмаслиги учун. Хунрезликдан ҳамма зарар кўради, газеталар кўшиб-чатиб ёзади, ҳукумат аралашади. Бунинг устига Солоццо уларнинг наркотиклар билан савдо қилишда пайчи сифатида иштирок этишига ваъда берган. Ўзинг биласан, бу тубсиз олтин булок-Корлеонелар оиласи бунингсиз ҳам иложини қилади — бизнинг қиморхоналаримиз бор. Бу энг қулай усул. Би-

рок бошкалар пулга ўч. Солоццо пихини ёрган одам, у ишни ривожлантириб юборишига шубҳа қилмаса ҳам булади. Корчалонлар учун тирик Солоццо — капитал, ўлик Солоццо кўнгилсизликдан бошқа нарса эмас. Сонни Тессюга ўгирилиб қаради.

— Люка қаердалигини аниқладингми?

Тессю бошини чайқади.

— Йўқ. Туркнинг қўлига тушиб қолган бўлса керак.

Хейген секин деди:

Солоццонинг Люкани менсимаслиги менга ёқмаганди. У жуда ақлли одам. Люкадай одамни менсимаслиги учун бирор асоси бўлиши керак. Балки Солоццо уни саранжомлаб бўлгандир?

— Фақат Люка бизга қарши чикмаса бўлгани. Мен кўрқаётган яккаю ягона нарса шу. Клеменца, Тессю, сизлар қандай фикрдасизлар? — деб тўнғиллади Сонни.

Клеменца шошилмай гапирди:

— Ҳар бир одам панд бериши мумкин. Ана Полини олиб кўринг. Лекин Люка панд бермайди. Унинг битта худоси бор — у ҳам бўлса чўқинтирган ота. У фақат ўшандан кўрқади. Фақат кўрқибгина қолмасдан, сенинг отангни ҳаммадан кўра кўпроқ ҳурмат ҳам қилади. Биласанми, Чўқинтирган отани ҳамма ҳурмат қилади. У бундай ҳурматга лойиқ. Йўқ, Люка ҳеч қачон сотқинлик қилмайди. Ҳатто маккор Солоццо ҳам уни ғафлатда қолдириб, қўлга туширолмайди, деб ўйлайман. Люка ҳаммадан ва ҳар бир одамдан шубҳаланарди, энг муҳими воқеаларга ҳам доим тайёр турарди. Бир-икки кунга бирор ёққа кетворган бўлса керак. Тез орадаёқ пайдо бўлиб қолади.

Сонни Тессюга қаради. Бруклинлик сароғиме елкасини қисди.

— Ҳамма сотқинлик қилиши мумкин. Люка кўнгилчан одам. Балки дон уни бирор нарсада хафа қилгандир. Ҳамма нарса бўлиши мумкин. Лекин мен ҳар ҳолда уни Солоццо қўлга туширган деб ўйлайман. Consigliori ҳаққа ўхшайди. Нохуш хабар кутишга тўғри келади.

— Тез орада Поли Гатто тўғрисидаги хабарни эшитади. Бу хабарни қандай қабул қиларкин? — деди Сонни.

Клеменца хўмрайиб жавоб берди:

— Яхшилаб ўйланади. Корлеонелар оиласидагиларнинг ҳаммаси ҳам лапашанг эмаслигини тушунади. Куникеча осон қутилгани, иши ўнгидан келганлиги ҳақида ўйланади.

Сонни кескин деди:

— Иши ўнгидан келганлиги нимаси? Солоццо бу суи касд тўғрисида кўпдан бери бош қотириб юрган. Аксин ча, унинг иши ўнгидан келмади. Ишни лапашанларга топширган. Отамиз эса ернинг тагида илон қимирласа сезади. Агар отамни ўлдиришганда, менинг Солоццо билан музокара тузишдан бошқа иложим қолмасди. Бундан эса у ютган бўларди. Тўғри, фақат ҳозир ютган бўларди. Лекин беш ёки ўн йилдан кейин мен уни албатта ўлдирган бўлардим. Ҳа, иши ўнгидан келди. Унинг-сиз ҳам кейинги йилларда Солоццога ўхшаб бизга тишини қайраганлар кўпайиб кетди.

Кимдир ошхонадан товоқда спагетти, ликопча, санчки, вино келтириб қўйди. Ҳаммаси овқатланишга киришишди.

— Албатта, мен бу ишларга яхши тушунмайман, — деди босиклик билан Майкл. — Лекин сизларнинг Солоццо ҳақидаги гапларингизга, шунингдек, Том билан музокара олиб боришдан қочиб юрганига қараганда, менимча, унинг қандайдир қаттиқ ишонаётган бир нарсаси бор. Эҳтимол устуликка эга бўлиш учун яна бирор нарсани режалаштириб юргандир. Агар унинг мақсадини аниқ билганимизда, биз ютиб чиққан бўлардик.

— Мен ҳам бу ҳақда кўп ўйландим, — деди Сонни истар-истамас. — Унинг ишонган нарсаси Люка бўлиб чиқмасайди, деб кўрқаман. Ҳозирча шубҳа остида экан, Люка пайдо бўлиши биланоқ бу ерга олиб келишларини тайинладим. Яна бир фикр бор. Солоццо Нью-Йоркдаги бешта синдикат билан битим тузган ва агар Туркнинг шартларига кўнмасак, эртага улар бизга қарши уруш эълон қилганини эшитамиз. Тўғрими, Том?

Хейген бош ирғади:

— Ҳа, шунақага ўхшайди. Отангсиз бунақа душманларга бас келолмаймиз. Фақат дон беш оилага қарши тура олади. Доннинг сиёсий алоқалари бор. Душманларда эса худди шундай алоқа йўқ. Музокаралар давомида агар зарурат туғилса, дон худди шу алоқаларни ишга солади.

Сонни Тессиодан сўради:

— Касалхонада нима гап. У ерда одамларинг борми?

Сухбат бошлангандан бери Тессио биринчи марта даядил ва ишонч билан жавоб берди.

— Ичкарида ҳам, ташқарида ҳам одамларим бор, — деди у. — Куну тун соқчилик қилишяпти. Полициячилар ҳам етарли. Палатанинг эшиги олдида кўрсатма олиш мумкин бўлган вақтни кутиб, айғоқчилар ўтиришяпти.

Кулгили... Ошхонадан ташвишланмаса ҳам бўлади. Донни ҳозирча найча оркали овқатлантиришяпти. Акс ҳолда бу Турк захарлашдан ҳам тоймайди. Йўқ донга етишга уларнинг кўли калталик қилади. Мутлақо унга етиша олмайди.

Сонни ўзини оркага ташлади.

— Менинг пайимга тушишмайди. Чунки улар мен билан музокара олиб боришади. Уларга бизнинг ташкилотимиз керак. — У кулиб Майклга қаради. — Балки сенинг пайингга тушиб юришгандир? Балки Солоццо сени тузукка илтириб, биз унинг штатларини қабул қилмагунимизча гаров сифатида ушлаб турмоқчидир?

Кей билан бўладиган учрашувга ҳам чечак чикди, ўйлади Майкл ранжиб. Сонни энди мени уйдан бир қадам ҳам ташкарига чиқармайди. Лекин Хейген шошилиб шундай деди:

— Йўқ, агар Солоццо эҳтиёткорлик чорасини кўрмоқчй бўлганда, Майклни хоҳлаган пайтида қопқонга тушириши мумкин эди. Майк бизнинг ишларимиздан олислигини ҳамма билади. У пашшага ҳам озор бермайдиган одам. Агар Солоццо Майклни ушлаб олгудек бўлса, Нью-Йоркдаги ҳеч ким уни қўллаб-қувватламайдй. Ҳатто Таттальялар ҳам унга қарши чиқишади. Менимча бу иш жуда ўнғай. Эртага ҳузуримизга беш оила вакили келади ва Турк таклиф қилаётган ишга қўшилиш керак дейди.

— Жуда соз, — деди Майкл енгил нафас олиб. — Бугун эса мен шаҳарга чиқаман.

— Нимага? — сўради кескин Сонни.

Майкл кулиб кўйди.

— Касалхонага бориб отамга учрайман, ойимни ва Коннини кўриб келаман. Бошқа баъзи бир ишлар ҳам бор.

Худди донга ўхшаб Майкл ҳам ишларини сир тутарди. Зарурат бўлмаса индамай қўя қоларди. Одати шунақа. Ҳозир ҳам Кей Адамс олдига кетаётганини айтмади.

Ошхонадан ҳар хил овозлар эшитилиб қолди. Клеменца нима гаилигини билиш учун чикди. У Люка Бразининг камзул-совутини кўтариб кирди. Совутга катта ўлик балик ўраб кўйилганди.

Клеменца куруққина қилиб:

— Мана, Турк Поли Гатто ўлимидан хабар топипти,— деди.

Тессио ҳам куруққина:



— Энди биз ҳам Люка Бразимизнинг қаердалигидан хабардор бўлдик, - деди.

Сонни сигара туташтирди, кейин вискидан хўплади. Ҳеч нарсага тушунмаган Майкл сўради:

— Нега совутга балиқ ўралган? Бу нимани билдиради?

Унга *consigliori*, ирландиялик Хейген жавоб берди:

— Бу Люка Брази океан тубида тинч ухляпти, деган маънони англатади. Қадим замонлардан бери Сицилияда бундай воқеа ҳақида шундай йўл билан хабар қилишади.

## 9-6 о 6

Ўша куни окшомда Майкл Корлеоне шахарга жўнаркан, кўнгли ғаш эди. Уни оилавий ишларга қўшилишга мажбур қилишаётганди — Майкл ҳатто Сонни уни телефондаги кўнғироқларга жавоб бериб ўтиришга мажбур қилганидан аччиқланди. Оилавий кенгашларда сукут сақлашиб, қотилларнинг тафсилоти билан бемалол таништиришганда у ғалати бўлиб кетарди. Мана ҳозир ҳам Кейнинг олдига йўл оларкан, унинг олдида ўзини айбдордек ҳис қиларди. Ҳеч қачон унга оиласи ҳақида бор ҳақиқатни гапириб бермаганди. Ҳазил ва қизикарли воқеалар айтиб бериш билан унинг қариндош-уруғларини асл қиёфасида эмас, балки саргузашт фильмларнинг қахрамонлари сифатида тасвирларди. Мана, отасини кўчада отиб кетишди, акаси эса бунга қотиллик билан жавоб беришни ўйлаб юрипти. Майкл бу воқеаларни ҳозир ўзи эътироф этганидек, Кейга ошқора, очиқ-ойдин айтиб беролмайди. У Кейга бу воқеалар ҳақида гапираркан, тасодиф юз берган, ҳамма ташвишлар орқада қолди, деди. Аслида эса, э-ҳа, ҳаммаси энди бошланаётганга ўхшарди. Сонни ва Том Солоццонинг имкониятларини баҳолашда хато қилишди. Сонни етарли даражада тажрибали бўлишига ва хавф-хатарни олдиндан кўра билишига қарамасдан, ҳатто ҳозир ҳам Солоццо имкониятларига тўғри баҳо беришолмаяпти. Туркнинг кучи нимада эканлигини қандай билса бўларкин-а? Кўринишидан у жасур, ақлли, ҳаддан ташқари ирода кучига эга одам бўлса керак. Демак, у ҳар қадамда қутилмаган қабиҳликлар қилиши мумкин. Сонни, Том, Тессио ҳаммаси бир оғиздан ҳамма чора-тадбирлар кўриб қўйилган дейишяпти. Ахир Майклга караганда уларнинг тажрибаси кўп-да! Майкл ўзини бу урушда «беозор бир одам» деб ўйларди. Майклни бу қирғинда қатнашишга мажбур қилиш учун

унга жанговар мукофотлардан беҳад устун турадиган мукофотлар ваъда қилиш керак эди.

Бу ғавғолардан четда туришни, ўз ташвишлари билан яшашни Майкл ҳаммадан кўра кўпроқ хоҳларди. Лекин вазият изга тушмагунча оила билан алоқани узолмасди. Бирдан Майкл унга инида писиб ётган каламуш, ҳарбий хизматдан озод қилинган имтиёзли кузатувчи роли зўрлаб тиқиштирилаётганидан жаҳли чиқаётганлигини аниқ сезиб қолди. «Беозор одам» сўзи унинг миясини эгавлаётгани ҳам шундан эди.

У меҳмонхонага кириб борди. Кей вестибюлда кутиб турарди.

Бирга овқатланишди, қиттак-қиттак ичишди.

— Касалхонага қачон борасан? — сўради Кей.

Майкл соатига қаради.

— Касалхонага саккиз ярымгача қўйишади. Ҳамма кетгандан кейин борганим маъқулроқ. Мени қўйишади. Отам алоҳида палатада, унинг олдида хусусий ҳамширалар бор. Шунчаки бироз ўтириб қайтаман. Отам ҳозирча гапира олмайди. Балки мени танимас ҳам. Лекин барибир боришим керак.

Кей оҳиста деди:

— Отанга жуда-жуда ачиняпман. У тўйда менга жуда ёққан эди. Газеталар у ҳақда ёзаётган гапларга ҳеч-ҳеч ишонгим келмаяпти. Бу гапларнинг кўпи ёлғон бўлса керак.

— Мен ҳам шундай бўлса керак, деб ўйлайман, — деди Майкл.

Кей олдида очилмаган сирли сандиқ эканлигидан Майкл ўзи ҳам таажжубланарди. У Кейни севади, унга ишонади, лекин ҳеч қачон отаси ҳақида ҳақиқатни очиқ-ойдин айтиб беролмайди. Шу маънода Кей унга бегона бўлиб қолаверади.

— Хўш, сен-чи? — сўради Кей. — Газеталар ваҳима-ли қилиб ёзаётган гангстерлар урушида сен ҳам қатнашсанми?

Майкл кулимсираб пиджагининг тугмаларини ечдида, этакларини икки томонга очди.

— Кўрясанми, куролим йўқ.

Кей кулди.

Улар хонага қайтиб киришганда Майкл ташвишланиб соатига қаради.

— Эҳ, жин урсин, — деди у, — ўн бўляпти. Касалхонага жўнаш керак.

У ваннахонага кириб ювинди, таранди. Кей орқасидан келиб уни кучоқлаб олди.

— Қачон никоҳдан ўтамиз? — сўради у.

— Хоҳлаган пайтингда, — деди Майкл. — Оиламиз атрофиди бўлаётган тўс-тўполонлар сал тинчиб, отам сал тuzалсин. Лекин сен. ота-онангга баъзи бир нарсаларни яхшилаб тушунтириб қўйишингга тўғри келади.

— Нимани тушунтиришим керак экан? — секин сўради Кей.

Майкл сочини тараркан:

— Уларга чикиб келиши италян бўлган бир йигит билан танишиб қолдим, ёмон йигит эмас, дейсан. Дортмунт дорилфунунда ўқиётганимни айтасан. «Жанговар хизматлари учун» крести, «Қирмизи юрак» медали бор. Ҳалол, меҳнаткаш йигит, дейсан. Лекин отаси жиноятчиларнинг бошлиғи, ёмон одамларни ўлдиради, баъзан юқори лавозимдагиларга пора ҳам бериб туради, шундай ҳоллар ҳам бўладики, иш юзасидан унга гоҳи-гоҳида ўк узиб туришади, дейсан. Аммо буларнинг ҳаммаси унинг ҳалол ва меҳнаткаш ўғлига мутлақо дахлдор эмас, дейсан. Эслаб қоласанми ҳаммасини?

Кей ундан нари тисарилиб эшикка суяниб қолди.

— Шуларнинг ҳаммаси ростми? — сўради у. — Отаиғ ҳақиқатан ҳам шунақа одамми? — Кей жим қолди. — У одам ўлдирадими?

Майкл тарокни жойига қўйди.

— Аниқ билмайман, — деди у. — Ҳеч ким аниқ билмайди. Лекин шундай бўлиши ҳам мумкин.

Майкл эшикдан чиқаётганда Кей ундан сўради:

— Яқин орада учрашамизми?

Майкл уни ўпди.

— Уйингга жўна, сокин, тинч шаҳарчангда яхшилаб ўйлаб кўр. Сен ҳар ҳолда бу ишлардан четроқда бўлишинг керак. Рождество байрамидан кейин дорилфунунга қайтаман. ХанOVERда учрашамиз. Келишдикми?

— Келишдик, — деди Кей.

У Майкл хонадан чикиб, унга қўл силтаб хайрлашиб, лифтга ўтиргунча орқасидан қараб турди. Майкл унга ҳеч қачон бунчалик яқин, бунчалик суюкли бўлмаганди. Агар ҳозир кимдир унга энди Майкл билан роп-пa-роса уч йил учрашмайсан, деса Кей ақлдан озиши мумкин эди.

Майкл Французлар касалхонаси олдида таксидан тушаркан, кўчада мутлақо одам йўқлигини кўриб таажубланди. Касалхона ичкарасига кирди. Вестибюль бўм-

бўшлигини кўриб, яна таажжубланди. Лаънати Клеменца билан Тессио нима қилиб юришипти, ўйлади у. Улар ҳарбий таълимни ўқишмагани ростдир, лекин соқчи қўйиш учун албатта, Уэст-Пойнтни тамомлаш шартми. Вестбюлда энг камида икки киши навбатчилик қилиши керак.

Беморлар олдига кеч қолиб келган одамлар ҳам кетиб бўлишганди. Соат ўн яримга яқинлашиб қолганди. Майкл хушёр тортди, бутун ақлу хушини йиғди. Маълумотнома ёнида тўхтамади. У отаси бешинчи қаватда ётишини, қайси палатадалигини биларди. Шошиб лифтда юқорига кўтарилди. Қизиғи шундаки, бешинчи қаватдаги навбатчи столи олдига бориб қолгунга қадар уни ҳеч ким тўхтатмади. Навбатчи ҳамшира уни чақирди, лекин Майкл қайрилиб қараб ҳам қўймади, йўлида давом этди. Палата эшиги олдида ҳам ҳеч ким йўк эди. Дондан маълумот олишни кутиб ўтирган икки хуфя қаерда қолди? Клеменца ва Тессионинг одамлари қани? Лаънатилар! Балки палатада бирон одам навбатчилик қилаётгандир. Эшик очиқ эди. Майкл палатага кирди. Каравотда бир одам ётарди — Майкл отасини совуқ ой нури тушиб турган юзидан таниди. Ҳатто ҳозир ҳам отасининг юзида совуққонлик намоён эди, нотекис нафас олишидан кўкраги билинар-билимас кўтарилиб турарди. Каравот ёнидаги капельница-томизғичдан унинг бурун катакчаларига иккита ингичка найча тортилган эди. Полга қўйилган шиша идишга ҳам найчалар уланган эди. Майкл бироз қараб турди-да, кейин секин тисарилиб, палатадан чиқди.

— Мен Майкл Корлеонеман, отамнинг олдида бироз ўтирмакчи эдим,— деди навбатчи ҳамширага.— Уни қўриқлаётган полициячилар қаёққа даф бўлишди?

Ёшгина, кўхликкина ҳамшира кўринишидан оқ халатининг кучига қаттиқ ишонарди.

— Отангизнинг олдида жуда кўп одам келди. Улар врачга халақит беришди, — деди у. — Бундан ўн минут олдин полициядан одамлар келиб, ҳаммани тарқатворишди. Соқчиларни эса яна беш минутдан кейин телефонда чақириб олишди. Сиз ташвишланманг, мен отангиздан доим хабар олиб турибман. Ҳамма гапини эшитаман. Эшикни шунинг учун очиб қўйганмиз.

— Раҳмат, — деди Майкл. — Бироз отам ёнида ўтирмакчиман, майлими?

Ҳамшира Майклга кулиб қаради.

— Фақат узоқ ўтирмайсиз, тезроқ чиқишингизга тўғри келади. Иложим йўк. Тартиб шунақа.

Майкл палатага қайтиб кирди. Ички телефонда, касалхона коммутатори орқали Лонг-Бичга, отасининг хонасига қўнғироқ қилди. Трубкани Сонни олди.

— Сонни, — пичирлади Майкл. — Мен касалхонадаман, ҳозир келдим. Сонни, бу ерда ҳеч ким йўқ. Тессининг одамлари йўқ. Палата эшиги олдидаги хуфялар ҳам йўқ. Отамнинг олдида бирон тирик жон йўқ.

Унинг лаблари қалтирарди.

Сонни анчагача жим турди. Кейин бўғиқ, бошқача овоз билан:

— Шунақа дегин, демак лаънати Солоцонинг нияти бошқача эканда...

— Мен ҳам шундай деб ўйлаяпман, — деди Майкл. — Лекин полиция касалхонадаги ҳамма кўриқчини тарқатиб юборишга қандай эришди, хуфялар қайга гумдон бўлишди? Тессининг одамларига нима бўлган? Наҳотки бу иблис итвачча Солоццо Нью-Йорк шаҳар полиция бошқармасини сотиб олган бўлса?

— Сал секинроқ қария, — Соннининг овози хотиржам эшитилди. — Яна ишимиз ўнгидан келди. Сенинг касалхонага кеч борганинг фойда қилди. Палатадан чиқмай ўтир. Ичидан беркитиб ол. Ўн беш минут бардош бериб ўтириб тур. Мен бир жойга қўнғироқ қиламан, холос. Ақл-хушингни йўқотма, бўптими?

— Ташвишланма, йўқотмайман, — деди Майкл.

У трубкани илиб қўйди-да, қўнғироқ тугмачасини босди. Соннига қараб ўтирмасдан, ўзи ҳаракат қилгани, ўзича иш туггани яхши. Ҳамшира кирди.

— Қулоқ солинг, фақат ваҳима қилманг, — деди Майкл. — Гап бундай. Отамни дарҳол бу ердан бошқа палата ёки бошқа каватга кўчириш керак. Каравотни ғилдиратиб чиқиш учун найчаларни қандай қилиб узса бўлади?

Ҳамшира эътироз билдирди.

— Нималар деяпсиз? Врачнинг рухсатисиз...

Майкл унинг сўзини бўлди.

— Отам ҳақида газеталар нималар деб ёзганини ўқидингизми? Ўзингиз кўриб турибсиз — соқчиларсиз копти. Ҳозир мени огоҳлантириб айтишдики, бу ерга отамни ўлдиргани келишаётганмиш. Ҳа, шунақа. Яхшиси менга ёрдамлашворинг.

Зарур пайтда Майкл ҳар қандай одамни ҳам ишонтирарди.

— Найчаларни узмаса ҳам бўлади. Бу кўчма қурилма, — деди ҳамшира.

— Бўш палата борми? — пичирлаб сўради Майкл.

— Бор, йўлакнинг охирида, — жавоб берди ҳамшира. Ҳамма иш бир зумда, жуда чаққонлик билан қилинди.

— Одамлар ёрдамга етиб келишгунча отамнинг олдида ўтириб туринг, — деди Майкл ҳамширага. — Йўлакда ўтиришингиз хавфли.

Каравотдан ҳириллаган, лекин аниқ овоз эшитилди.

— Сенмисан, Майкл? Нима гап, нима бўлди?

Майкл каравот устига энгашди. Отасининг кўлини кўлига олди.

— Ҳа, бу мен, Майклман, — деди. — Қўрқманг, жим ётаверинг. Агар биров сизни отингизни айтиб чакирса жавоб берманг. Сизни ўлдиришмоқчй, тушундингизми? Лекин мен шу ерда эканман, бунга йўл қўймайман. Қўрқманг.

Дон Корлеоне қандай ходиса юз берганини ҳали тўла хис этмаган, оғриқ азобидан қарахт ётган ҳолда, худди кенжа ўғлига гапираётгандай пичирлади.

— Э, нимадан кўрқаман? Мени кўпдан буён ўлдирмоқчи бўлишади. Биринчи марта ўн икки ёшлик пайтимда уриниб кўришган...

Бу гапларни овоз чиқариб айтишга кучи етмади.

## 10-6 о б

Касалхона кичкина бўлиб, чоғроқ алоҳида бинога жойлашган, ягона кириш йўлагига эга эди. Майкл деразадан қаради. Касалхонанинг ярим ҳалқа шаклидаги ҳовлиси-дан пиллапоя орқали кўчага чиқиларди. Фақат ана шу йўлак орқалигина касалхонага кириш мумкин эди. Машина кўринмасди. Лекин бирон дақиқани ҳам беҳуда йўқотмаслик кераклигини Майкл яхши тушунарди. У палатадан югуриб чикди, бешинчи қаватдан югуриб пастга тушди ва кенг эшикдан ҳовлига чикди. Ҳовлида касалхона машиналари турадиган жой бор эди. Ҳозир бу жой ҳам бўм-бўш эди.

Майкл тротуарга тушиб, сигарет туташтирди. У пальтоси тугмаларини очиб, чироқ остига келиб турди. Ёруғлик унинг юзига тушиб турарди. Учинчи авенюдан тугунча қўлтиқлаб олган бир йигит касалхона томон тез-тез кела бошлади. У ҳарбий қуртка кийиб олган, қалин Қора сочлари жингалак эди. Йигит чироқ ёруғига кирганда унинг юзи Майклга таниш кўринди. Йигит унинг олдига келиб тўхтади, кўлини узатаркан, кучли итальянча талаффуз билан:

— Дон Майкл, мени эслайсизми, — деди. — Мен новвой Назориннинг куёви Энцо бўламан. Илгари унинг ёрдамчиси эдим. Отангиз елиб-югуриб, Америкада қолишимга рухсатнома олиб берган. Шу йўл билан менинг хаётимни кутқариб қолган.

Майкл йигитнинг қўлини қисди. У эсига тушганди.

— Отангизни йўқлаб келгандим. Киритишармикин ёки кеч қолдим-ми?

Майкл кулиб бошини чайқади.

— Киритишмайди, лекин барибир раҳмат. Келганингни Донга айтиб қўяман.

Кўчадан катта тезликда гуриллаб машина ўтди. Майкл дарҳол сергакланди.

— Тезроқ бу ердан кет, — деди у Энцога. — Бу ер нотинч бўлиб турипти. Сен полициянинг қўлига тушмаслигинг керак.

У италиялик йигитнинг юзида ташвиш ифодасини кўрди. Агар полициянинг кўзи тушадиган бўлса, уни ватанига жўнатиб юборишлари, Америка фуқаролигидан махрум қилишлари мумкин. Лекин барибир Энцо кетмади. Италян тилида шивирлади:

— Агар нотинчлик бўлса, ёрдамлашгани қоламан. Мен Чўкинтирган ота олдида қарздорман.

Бу гапдан Майкл тўлқинланиб кетди. У Энцони кувиб юбормоқчи эди, лекин кейин ўйланиб қолди. Қолаверсин. Қасалхона эшиги олдида икки киши турганлиги балки Солоцонинг одамларини чўчитар. Бир одамдан муғлақо чўчимасликлари ҳам мумкин.

У Энцога сигарета тутиб, зажигалкасини ёкди. Улар кўчадаги чироқ остида декабрь туни совуғида жунжикиб туришарди. Тўққизинчи авенюдан чиқиб, Ўттизинчи кўчага бурилган узун, қора машина шундоққина тротуар чеккасидан улар томонга кела бошлаганда сигареталарини чекиб бўлишаёзганди. Аста секинлаган машина бирдан тезликини ошириб, кўздан ғойиб бўлди. Машинадагилар Майклни таниб қолишганди. У Энцога яна битта сигарета тутди. Шу чоқ новвойнинг қўллари қалтираётганига кўзи тушиб қолди. Ўзининг қўлига қаради. Қизик, муғлақо қалтирамаётганди.

Яна сигарета чекиб туришди. Орадан ўн минутча вақт ўтди. Тун сукунатини полиция машинасининг сиренаси бузди. Тўққизинчи авенюдан чиққан машина қасалхона олдида учиб келиб тўхтади. Унинг кетидан яна икки полиция машинаси келиб тўхтади. Қасалхона олдидаги кўча бир зумда полиция формасидаги ва фуқаро кийи-

мидаги одамларга тўлиб кетди. Майкл энгил нафас олди. Офарин, Сонни, тез фармойиш бериб улгурипти... Майкл улар томон юрди.

Барзангидай икки нафар полициячи унинг кўллари-дан ушлаб олди. Учинчиси тинтиб чиқди. Фуражкасида олтин уқаси бор, полиция капитани формасидаги семиз киши пиллапоядан кўтарила бошлади. Унга тобе одамлар дарҳол четга чиқишди. Анчагина қорин солган, чаккалари оқарган бўлишига қарамасдан капитан дадил, шахдам қадам ташларди. Чорпахил юзи ловуллади. У Майклнинг олдига келиб бақира бошлади.

— Италиялик безориларнинг тухумини қурипти бўлдик, деб ўйлагандим! Кимсан, бу ерда нима килиб санкиб юрибсан?

Полициячилардан бири Майклнинг ёнига келиб турди.

— Бу топ-тоза, капитан, — деди Майклни тинтиб чиққан полициячи.

Майкл жим эди. У капитаннинг юзига, металлдай йилтиллаб турган совуқ кўк кўзларига тикилиб турарди. Фуқаро кийимидаги агент тушунтирди:

— Бу доннинг ўғли Майкл Корлеоне.

Майкл хотиржам сўради:

— Соқчилар қаёққа ғойиб бўлди? Уларни ким бу ердан олиб ташлади?

Капитаннинг чорпахил юзига бирдан қон тепиб чиқди.

— Ҳали сен безори, менга кўрсатма ҳам бермоқчи бўлдингми? Хўш, нима дейсан, мен уларни олиб ташладим. Сенлар, ифлос гангстерлар, менга деса бир-бирларингни уруғ-чуруғинггача қириб ташламайсанларми. Ҳаммасига тупурдим. Сенинг отанга кўриқчилик қилишга келсак, мен шахсан қўлимни совуқ сувга ҳам урмаган бўлардим. Энди туёғингни шикиллатиб қол бу ердан. Қабул йўқ соатларда бу ерда сенинг қорангни кўрмай, итвачча!

Майкл ҳамон унинг юзига диққат билан тикилганича турарди. Капитаннинг гаплари унга заррача ҳам таъсир қилмади. У жуда тез фикрларди. Наҳотки, бояги биринчи машинада Солоцонинг ўзи ўтирган бўлиб, унинг касалхона эшиги ёнида турганини кўрган бўлса? Наҳотки, Солоццо полиция капитанига кўнғироқ қилиб, «Касалхона эшиги олдига Корлеонеларнинг одамлари нима қилиб ўралашиб юришибди? Касалхонада уларнинг изи ҳам қолмаслиги учун сизга пул тўламаганмидим?» деган бўлса? Наҳотки, Сонни ҳақ бўлиб, буларнинг ҳаммаси



пухта ўйланган режанинг бир қисми бўлса? Шунақаг;  
ўхшайди.

Майкл пинагини бузмасдан:

— Отамнинг палатасига соқчи кўйилмагунча ҳеч  
қаёққа кетмайман, — деди капитанга.

Капитан ҳатто унга жавоб ҳам бермади. Майклнинг  
ёнида турган полициячига буюрди:

— Фил, бу итваччани олиб бориб қамаб қўй.

Полициячи иккиланиб, эътироз билдирди.

— Бу йигит топ-тоза, капитан. Устига устак уруш  
кахрамони, ҳеч қачон жиноий ишларга аралашмаган. Га-  
зеталар айюханнос солишади.

Ғазабдан қип-қизариб кетган капитан у томон қадам  
ташлади.

— Олиб бориб қамаб қўй, деб айтдимми, вассалом!

Майклнинг мияси ҳамон соат сингари аниқ ишлар-  
ди — ғазаб, нафрат унинг ақлини хиралаштирганди. У  
пухта ўйлаб, аниқ-лўнда қилиб:

— Капитан, отамнинг қўл-оёғини боғлаб берганингиз  
учун Турк кўп пул тўладими? — деди.

Капитан қайрилиб қаради. У икки бақувват полиция-  
чига буюрди,

— Қани, ушланглар уни!

Майклни ушлаб, қўлларини ёнига маҳкам босишиб  
турди. У капитаннинг оғир мушти ҳавода учиб, унинг  
башарасига яқинлашаётганини кўрди ва чап беришга ҳара-  
кат қилди. Мушт тумшуғига келиб тушди. Майклнинг  
миясида граната портлагандай бўлди. Оғзи қон ва майда  
суякчаларга тўлди. У тишлари тўкилганини тушунди.  
Бети худди дам берилган коптоқдай шишиб кетди. Тиз-  
залари букилди, агар ёнидаги полициячилар ушлаб ту-  
ришмаганда, йиқилиб тушарди. Лекин, у ҳушини йўқот-  
мади. Фуқаро кийимидаги агент олдинга ташланиб,  
Майклни иккинчи зарбадан тўсиб қолди.

— Ё раббий, ахир сиз уни майиб қилиб қўйдингиз-  
ку!

Капитан дона-дона қилиб:

— Мен унга қўлимнинг учини ҳам теккизганим йўқ, —  
деди. — Ўзи менга ташланмоқчи бўлиб, қоқилиб кетди.  
Тушунарлими? Қамокқа олинаётганда қаршилиқ кўрсат-  
ди.

Майкл хира парда орасидан касалхона олдига бирин-  
кетин икки машина келиб тўхтаганини кўрди. Машина-  
лардан одамлар тушишди. Майкл Клеменцанинг адвока-

тини таниди — у капитанга илтифот билан, кескин гапирди:

— Корлеонелар оиласи хусусий жиноий кидирув компаниясига мурожаат қилиб, мистер Корлеонени кўриқлаш хақида битим тузишди. Соқчиларнинг қуроли олиб юришга ҳуқуқи бор. Агар сиз уларни қамоққа олсангиз, эртага эрталаб судда тушунтириш беришингизга тўғри келади.

Адвокат Майклга қаради.

— Сизга нима бўлди? Ким калтаклади?— сўради у. — Жиноий иш очайликми?

Майклнинг пастки жағи зўрға-зўрға кимирлар, у гапирганда қийналарди.

— Қоқилиб кетдим, — деди бир амаллаб. — Қоқилиб кетиб, йиқилиб тушдим.

Майкл капитаннинг юзидаги тантана ифодасини сезиб қолди ва унга жавобан масхаромуз жилмайишга ҳаркат қилди. Ҳар қандай йўл билан бўлса ҳам у миясида чарх ураётган аниқ совуқ фикрларни, танасидаги ҳар бир катакчани тўлдириб турган қаттиқ нафратни бошқалар кўзидан яшириши керак эди. Бу қандайдир ажойиб бир истак эди. У ҳозир нималарни ўйлаётганини бирон бир тирик жон сезмаслигини хоҳларди. Унинг ўрнида отаси ҳам шундай қилган бўларди. Кейин у ўзини касалхонага олиб кетишгаётганини тушунди ва хушидан кетди.

Эрталаб уйғонганда Майклнинг жағи тахтакачлаб қўйилган, чап томонидаги тўртта тишининг ўрни бўш эди. Ёнида Хейген ўтирарди.

— Менга наркоз беришдимми? — сўради Майкл.

— Ҳа, — жавоб берди Хейген. — Қаттиқ азоб беради деб, милкларингдан суяк парчаларини олиб ташлашди. Сен барибир хушсиз эдинг.

— Бошқа жойларим бутунми? — сўради Майкл.

— Бус-бутун, — деди Хейген. — Қулоқ сол. Сонни сени уйда даволангани яхши деяпти. Йўлга бардош бероласанми?

— Албатта, — деди Майкл, — Доннинг аҳволи қандай?

Хейген қизариб кетди.

— Менимча, биз бу муаммони ҳал қилдик. Махфий айғоқчиларни ёллаб, ҳар бир маҳаллага қўйиб чиқдик. Яхшиси, қолган гапни машинада гаплашайлик, хўпми?

Машинани Клеменца ҳайдаб борар, Майкл билан Хейген орқада ўтиришарди. Майклнинг чаккаси лўқилларди.

— Хўш, кеча қанақа ишлар бўлди?

Хейген хотиржам гап бошлади.

— Полицияда Соннининг Филиппс деган одами бор. Кеча сени ҳимоя қилган одам. У бизга муҳим ахборотлар берди. Маълум бўлишича, касалхонада қабул соати тугаши биланоқ капитац Макклоски Тессионинг касалхона ва ҳовлини кўриқлаб турган йигитларини тарқатиб юборипти. Йигитларнинг баъзи бирлари қуролланган экан, шуни баҳона қилипти. Кейин Макклоски ўрнига бошқа одамлар жўнатсин, деб палата эшиги олдидаги агентларни олиб ташлабди. Уни сотиб олишипти. Филиппснинг айтишича, у энди тиниб-тинчимас эмиш. Солоццо унга катта пул берганлигига, кейин янада кўпроқ беришга ваъда қилганлигига шубҳа йўқ.

— Ҳалиги йигитча, Энцомиди, яширинишга улгурди-ми?

— Албатта-да, — деди Хейген. — Сенга қараганда чакқонроқ экан. Полиция кўриниши биланоқ кўздан ғойиб бўпти. Солоццо машинада ўтиб кетганда сен билан бирга турган эканми? Шу тўғрими?

— Тўғри, — тасдиқлади Майкл. — Зўр йигит экан.

— Яхши, биз ҳам қарздор бўлиб қолмасмиз, — деди Хейген. — Сен хурсанд бўладиган янгилик бор. Корлеонелар оиласи ҳисобни тенглаштира бошлади. Бруно Татталья гумдон қилинди. Бугун эрталаб соат тўртда.

Майкл қақдини ростлади.

— Бу қанақаси бўлди? Отамнинг тузалиб чиқишини кутамиз, деб ўйлагандим.

Хейген елка қисди.

— Касалхонадаги воқеалардан кейин Соннини тўхтаиб бўлмай қолди. Ақл-хушини йиғиб олишга кўндиришга уриниб кўрдим. Бўлмади. Балки сен ҳам ҳаракат қилиб кўрарсан, Майкл? Хунрезликнинг олдини олишга ҳали вақт бор.

— Уриниб кўраман, — деди Майкл. — Эрталаб тўпланишимизми?

— Тўпланишга тўғри келади, — жавоб берди Хейген. — Солоццо ниҳоят хабар берди. Музокара олиб боришга тайёрмиш. Дарвоқе, Люка ҳақидаги гапларнинг ҳаммаси тўғри чикди. Уни донга суиқасд қилинган куни тунда Бруно Таттальянинг клубида ўлдиришипти. Тасаввур қиласанми?

— Унда Люканинг ғафлатда қолганини тушунса бўлади, — деди Майкл.

Боғ йўлагини тўсиб турган узун қора машинага икки киши суяниб турарди. Хиёбоннинг ўнг ва чап томонидаги уйларнинг юқори қаватларидаги деразалар ланг очик эди.

Клеменца машинани боғ эшиги ёнида тўхтатди. Уёғига пиёда кетишди. Машинага суяниб турган икки киши Клеменца отрядидан бўлса керак, саломлашиш ўрнига уларга хўмрайиб қараб қўйди.

Эшикдаги қўнғироқ тугмасини босишга ҳожат қолмади. Чамаси деразадан кўриб туришган бўлсалар керак, эшикни очишди. Сонни ва Тессо уларни бурчакдаги ҳонада кутиб ўтиришарди. Сонни укасига яқинлашди, бошини қафтлари орасига олиб, унга тикилиб қаради-да, пичинг аралаш:

— Жуда чиройли бўлиб кетипсан-ку! — деди.

Майкл унинг қўлларига уриб қўйди.

Улар худди ўтган галгидек шу ҳонада тўпланишди. Фақат бу сафар муҳит бошқача эди. Сонни жонланиб қолган, қувноқ эди. Майкл бу қувноқликнинг сабабини тушунди. Акаси энди иккиланмас, қатъий қарорга келган эди. Энди уни тўхтатиб бўлмасди. Солоцонинг кейинги ҳамласи сабр қосасини тоширган томчи бўлди. Сулҳ ҳақида энди сўз ҳам бўлиши мумкин эмасди.

— Сен йўқ пайтингда воситачи қўнғироқ қилди, — деди Сонни Хейгенга. — Турк музокара бошламоқчи эмиш. — Сонни қулди. — Бу ит эмган отдан тушса ҳам узангидан тушмайди. — Қойил қолгандай бошини қимирлатиб қўйди. — Кеча кутурган итдай хуруж қилган одам, бугун битим тузишга рози эмиш. Биз эса кейинги оёқларимизда тик туриб, унинг қўлидан овқат ермишмиз. Вой сурбет-ей!

Том эҳтиёт бўлиб сўради:

— Сен нима деб жавоб бердинг?

— Худо ҳаққи, хоҳлаган пайтида битим тузишга розимиз, дедим, — Сонни қулди. — Менинг шошилаётган жойим йўқ. Юзлаб одамларим шаҳарда туну кун наватчилик қилишмоқда. Солоццо инидан чиқиб, қорасиини кўрсатиши биланоқ тамом бўлади. Кўнглига сиққанича ўйлаб кўрсин. Мен шошилаётганим йўқ.

— Аниқроқ бирор таклиф айтдингми? — сўради Хейген.

— Бўлмасамчи, — жавоб берди Сонни. — Биз унинг оддига Майклни юборамиз. Солоццо унга таклифларини айтади. Воситачи Майклнинг даҳлсизлигини таъминлайди. У узининг даҳлсизлигинг таъминлашни сурамаяп-

ти — бефойдалигини билади. Хўп, майли, бу майда-чуйда гап. Демак, бундай учрашув Солоццо худудида бўлади. Майкни келиб Солоццо хузурига олиб кетишади. Майк Солоццонинг гапларини эшитади, кейин уни кўйиб юборишади. Учрашувнинг аниқ қаерда бўлиши номаълум. Биз учун шундай қулай шартларни ваъда қилишяптики, рад этишнинг иложи йўқ.

Хейген сўради:

— Таттальялар жим қараб ўтиришаверади, деб ўйлайсанми? Бруно учун қасос олишмайдами?

— Буни ҳам гаплашдик. Воситачининг айтишига қараганда Таттальялар оиласи Солоццонинг режаларига рози эмиш. Бруно Таттальянинг ўлими ҳисобдан чиқариб ташланганмиш. У отамизга қилинган суиқасднинг хуни эмиш. Бошга — бош. Сонни яна кулди. — Шунақа, безбетликнинг чегараси бўлмас экан.

Хейген яна эҳтиёткорлик билан сўради:

— Уларнинг таклифларини эшитсак бўлармиди.

Сонни бошини чайқади:

— Йўқ, *consigliori*, йўқ, етарли бўлди! — энди сезилар-сезилмас италянча талаффуз билан гапира бошлади— Ё менга Солоццони ушлаб келтиришади, ёки Корлеонелар оиласи уруш эълон қилади. — Сонни жим бўлиб қолди. — Том, масалани тинч йўл билан ҳал қилиш тўғрисидаги гаплар тугади. Ҳамма нарса ҳал этилган. Энди сенинг вазифанг менга ғолиб чиқишда ёрдамлашиш. Тушундингми?

Хейген аста бош ирғади. Бироз жимликдан кейин:

— Мен полициядаги одаминг билан гаплашиб кўрдим, — деди. — У капитан Маккლოსки маълум миқдорда маош олиб, Солоццога хизмат қилади, деб айтди. Маоши шохона эмиш. Маккლოსкисиз Турк ҳеч жойда қорасини кўрсатмасмиш. У Майкл билан учрашган пайтда ҳам олдида фуқаро кийимида ёнида қурол билан Маккლოსки ўтирган бўлади. Сен оддий нарсага тушунмаяпсан, Сонни, бунақа шахсий кўрикчи билан Солоццо беҳато йўл тугади. Нью-Йоркда полиция капитанини ўлдириб, сувдан қурук чиққан ҳол ҳали бўлган эмас. Буни эсда тутсанг бўларди.

Сонни елка қисди.

— Маккლოსки бир умр Солоццонинг орқасидан соядек эргашиб юрмас, ахир. Кутамиз.

Майкл бутун суҳбат давомида биринчи марта гапга аралашди. У Хейгендан сўради:

— Отамни уйга олиб ташса бўладими?

Хейген бош чайкади:

— Сўраб-суриштириб кўрдим. Ҳозирча мумкин эмас. Ахволи оғир. У тузалиб кетади, лекин бунинг учун нарвариш керак, даволаниш тартибига риоя қилиш керак. Балки яна операция қилишга тўғри келар.

— Унда Солоцони дарҳол саранжом қилиш керак,— деди Майкл. — Энди кутиб бўлмайди. Бу жуда хавфли. Балки яна бирор разилликни ўйлаб топар. Эсингиздами, унинг асосий мақсади отамни ўлдириш эди. Агар Солоццо уни гумдон қилмоқчи эканлигимизни сезиб қолгудек бўлса, яна суикасд уюштиради. Унга полиция капитани ёрдам бераётган экан, бу сафар ҳам хатога йўл қўяди, деб бўлмайди. Хавф-хатар катта, бу ишда таваккал қилиш ярамайди.

Сонни ўйчан томоғини қашлади.

— Гапларинг тўғри, — деди у. — Солоццо яна отамизга қарши кўл кўтаргунча кутиб туришга ҳаққимиз йўқ.

Хейген хотиржам сўради:

— Капитан Макклоскини нима қиламиз?

Сонни ғалати бир табассум билан Майклга қаради.

— Ҳа-я, полиция капитанини нима қилсак бўларкин?

Майкл секин деди:

— Албатта, бу сўнгги чора. Лекин сўнгги чоралар ҳам ўзини оқлайдиган вазиятлар бўлади. Айтайлик, биз Макклоскини саранжом қилмоқчимиз. Бундай ҳолда унинг кирдикорини очиб ташлашимиз, у ўз бурчини ҳалол бажараётган полиция капитани эмас, балки ифлос, фирибгарлик ишларида аралашиб юрган қаллоблигини, шубҳали шахс эканлигини, ҳар қандай муттаҳам сингари у ҳам жазоланиши кераклигини фош этиб, шармандаи шармисор қилишимиз керак. Биздан маош олиб ишлаётган газетачилар бор. Исбот қилинган шундай ҳужжатлар берамизки, уларни ҳеч ким рад этолмайди.

У бу гапларни маъқуллашларини кутиб, атрофга қаради. Тессю ва Клеменца қовоқларини солиб, жим ўтиришарди. Сонни боягидек истехзо билан деди:

— Қани, гапиравер, қария, оғзингга шакар, жуда зўр гаплар бўляпти, деган бўларди бу гапларни эшитиб дон.

Хейген четга қараб пиқиллаб кулиб қўйди, Майкл Қизариб кетди.

— Нима бўпти? Солоццо мени учрашувга таклиф қилипти. Учрашувда фақат уч киши — мен, Солоццо ва Макклоски бўламиз, бошқа ҳеч ким бўлмайди. Учра-

шувни индинга белгиланглар. Айғоқчиларимиз учрашув каерда бўлишини билиб беришсин. Одамлар бўладиган жойда учрашишга уларни мажбур қилиш керак. Квартира ёки шахсий уйга мен бормаيمان. Майли, ресторан ёки бар бўлсин. Мен бемалол ҳаракат қила олишим учун тушлик вақти бўлиши керак. Бу уларга ҳам маъқул тушади. Полиция капитанини отиб ўлдиришимиз мумкинлиги, ҳатто Солоцонинг хаёлига ҳам келмайди. Албатта, энг аввало мени бошдан-оёқ тинтиб чиқишади, демек мен учрашувга қуролсиз бораман. Улар билан суҳбатлашаётган пайтимда менга қурол етказиб бериш йўлини излашга сизлар бош қотиринглар. Иккаласини ҳам отиб ўлдираман.

Тўрт калла бирданига у томон ўгирилди. Клеменца ва Тессо жиддий, айна пайтда ҳайратланиб қарашди. Хейгеннинг қиёфасида ташвиш ифодаси бор эди, лекин у мутлақо таажжубланмади. Бироқ Соннининг бесўнақай қиёфаси сўлқиллай бошлади — тўсатдан у бор овози билан кулиб юборди. Овози томоғига тикилиб, у кўрсаткич бармоғи билан Майклин кўрсатаркан, кулги орасида шундай деди:

— Вой зиёли, олий маълумотли студент-эй, ахир сен бурнингни жийриб, оилавий бизнестан нарида юрардинг-ку! Энди бўлса фақат Макклоски башарангга боплаб туширганлиги учун полиция капитанини ва Туркни ўлдирмоқчи бўляпсанми, а? Сени ҳақорат қилишдимми? Ахир бу бизнес, иш юзасидан бўлиб турадиган воқеа, холос. Буни қаранглар, хафа бўлганмиш. Фақат уриб тишини синдиргани учун иккаласини ҳам ўлдирмоқчи эмиш. Демак, майда-чўйда топшириқлардан кўнглинг тўлмай юрган экан-да! Қаранглар, шунча йилдан бери билмабмиз-а!

Ҳеч нарсага тушунмаган Клеменца ва Тессо Сонни укаси бўйига қараб тўн бичмаётганлигидан қуляпти, деб ўйлашди. Улар ҳам такаббурилик қилиб қулишди. Фақат Хейген хушёр тортиб, жиддийлигича қолди.

Майкл ҳаммага бир-бир қараб чикди, кейин ҳамон қулишда давом этаётган Соннига кўзларини қадади.

— Демак, сен иккаласини гумдон қиласан. Сен-а? Полициячи башарангга боплаб туширгани учун уни ўлдирिशга тайёрсан, шунақами? — У яна қикирлаб қулди.

Майкл ўрнидан турди.

— Бас қил! — деди у. Ундаги ўзгариш шунчалик кескин эдики, Тессо ва Клеменцанинг юзидаги табасумдан из ҳам қолмади. Ақаси катта ва кучлироқ бўли-

шига қарамасдан Майкл унга ташланишга ҳам тайёр эди. Агар Майклнинг қўлида қурол бўлганда Соннининг ҳаёти қил устида турган бўларди. Соннининг томоғига бир нарса тикилиб қолгандай бўлди. Майкл совуқ, бегона овоз билан:

— Сен, аблах, бу иш менинг қулимдан келишига ишонмаяпсанми, ҳали? — деди.

Сонни кулишдан ўзини тўхтатиб олганди.

— Ишонаман, албатта, ишонаман, — деди у. — Мен гапингга кулаётганим йўқ. Кулгилиси шундаки, ҳаётда бундай ҳоллар бўлиб туради. Мен сени доим кучли йигит, ҳатто доннинг ўзидан ҳам кучлироқ деб ўйлаб юрардим. Солоцонинг кўзи олдида сен нимжон, мишиқи бир одамсан. Чунки Макклоски тишларингни тўки ташлаганда ҳам лом-мим демадинг, ҳар доим оилавий жанжаллардан четда юрасан. У сен билан учрашганда, заррача кўркмасга ҳам бўлади, деб ишонади.

Сонни жим бўлди, кейин секин кулиб қўйди.

— Жин урсин, ниҳоят сен ҳам Корлеонелардан эканлигингни кўрсатдинг. Шундай бўлишини фақат мен билардим. Отамизнинг жароҳатланганига уч кун бўлди. Уч кундан бери ўруш қахрамони, футбол юлдузи ва яна алламбало никобларингни қачон ечиб ташларкинсан, деб кутаман. Мен ўнг қўлим бўлишингни, биргаликда отамизни ва оиламизнинг ҳамма аъзоларини қириб ташламоқчи бўлган аблахларнинг тавбасига таянтириб қўйишимизни кутаман. Бунинг учун бор-йўғи уни башарангга яхшилаб бир тушириши кифоя қилди, холос. Хўш, нима дейсан?..

Сонни кулгили қилиб афтини бужмайтирди ва тиззасига уриб қўйди.

— Йўқ, ростдан ҳам нима деса бўлади, а?

Вазият юмшади. Майкл бошини чайқади.

— Сонни, бошқа илож йўқ, бундай қарорга келганимнинг сабаби шу. Яна суиқасд қилишларини кутиб ўтиролмайман. Солоццо фақат мени ёнига яқинлаштиришини яхши биласан. Ҳаммасини ўйлаб кўрдим. Полиция капитанини мендан бошқа ҳеч ким ўлдиролмайди. Тўғри, Сонни, бу иш сенинг ҳам қўлингдан келарди, лекин сенинг хотининг, болаларинг бор. Устига устак, отамиз соғайиб чикқунга қадар сен оила бошлиғисан. Демак, Фредди иккимиз қоляпмиз. Фредди эса ўйиндан чиқди. Демак, мен. Бор гап шу. Шапалоқнинг бу ишга ҳеч Қанақа дахли йўқ.

Сонни Майклни кучоқлади.



— Ҳамма далилу рўкачларингга тупурдим. Энг муҳими сен ўзимизникисан. Яна бир нарса: гапларингнинг ҳаммаси бошидан охиригача тўғри. Сен нима дейсан, Том?

Хейген елка қисди.

— Гаплари жуда тўғри. Бунинг устига Солоццо биз билан ҳақиқатан ҳам битим тузмоқчи бўлаётганлигига мен ишонмайман. Қисқаси Солоццони гумдон қилишимиз керак. Бунинг учун ҳатто полиция капитанини гумдон қилишга тўғри келса ҳам, ягона йўл шу. Фақат бир нарсани унутмаслик керак — бу ишни қиладиган одамнинг бошида чакмоқ чакиб, момоқалдироқ гулдирайди. Наҳотки, Майклдан бошқа одам бўлмаса?

Хейген Клеменца ва Тессивога қаради:

— Йигитларингиз орасида бу топширикни бажара оладиган тажрибали, ақлли одам йўқми? Кейин бир умр бизнинг таъминотимизда бўлади.

Аввал Клеменца гапирди.

— Йўқ, Солоццо ҳамма йигитларни танийди. Дастлабки дақиқадаёқ у ҳамма режаларимизни пучга чиқарди. Мен ёки Тессиво борса ҳам худди шундай бўлади.

— Янги келганлардан ҳеч ким танимайдигани йўқми? — сўради Хейген.

Ҳар икки сароғегиме бош чайқади.

Сонни қатъий хулоса чиқарди:

— Бу ишга Майклдан бошқа ҳеч ким бормайди. Сабаби — минг битта. Энг муҳими, Майклни менсишмайди. Кейин у бу топширикни удалашига ишонаман. Яна бир муҳим нарса — бу иблис Туркка яқинлашишнинг бошқа иложи йўқ. Демак, вазифамиз ҳар томонлама мукамал тайёргарлик кўриш. Унутма, Майк, ўқ узишинг биланоқ тўппончани ерга ташла. Эсингда тут, ҳамма нарсани — гувоҳларни ҳам, бошқаларини ҳам иложини қилиб, тўғрилаш мумкин, лекин агар қўлингда курул билан ушлаб олишса, тамом бўлдим деявер. Транспортни ҳам, яширинадиган жойни ҳам тахт қилиб қўямиз, кейин ғойиб бўласан, қор ёғиб излар босилгунча таътилда юргандек юраверасан. Майк, узоқ муддат бу жойларда бўлмайсан, севгилинг билан ҳатто телефон орқали ҳам хайрлашма. Ҳамма ишни тугатиб, сени соғ-омон чет элга ўтказиб юборганимиздан кейин мен ўзим кўнғироқ қилиб, соғ-омонлигингни унга айтиб қўяман.

Майкл Корлеоне яна худди бошидан муздай сўв қуйилаётгандай таниш ажойиб туйғуни ҳис қилди. У акасига:

— Менга Кейга нимани айтиш керагу, нимани айт-

маслик кераклигини ўргатиб, бекорга овора бўляпсан. Сен ахир хозир кўнғироқ қилиб, Кей билан хайрлашишимни эмас, худди шу нарсани кўзда тутдинг. Тўғрими? Сонни шошиб:

— Жаҳлинг чикмасин, сен янги одамсан, хозирча мен кўрсатма беряпман. Бу гапни унутайлик, — деди.

Хейген ҳаммага виски қўйди ва ғамгин:

— Бўпти, ҳар ҳолда энди нима қилишимизни аниқ биламиз-ку! - деди.

## 11-б о б

Полиция бўлими хонасида капитан Марк Макклоски девордаги осма соатга қараб қўйди. Солоццони олиб келадиган, бетини юлмаган бу Туркни Корлеонелар оиласи вакили билан учрашувга кузатиб борадиган вақт бўлганди. Макклоски шкафни очиб, фуқароча кийимини кия бошлади. Кейин хотинига кўнғироқ қилиб, кечки овқатга боролмаслигини, топшириқ билан кетаётганлигини айтди. У ҳеч қачон хотинига кўнглидагини очиқ айтмасди. Тентак, ҳамон эри олаётган биргина маошнинг ўзига хозиргидек яшашлари мумкин деб ўйлайди. Макклоски кинояли кулиб қўйди. Онаси ҳам шунақа эди. Лекин Макклоскининг кўзи эрта очилди — отаси унга пул топишнинг яширин йўллари кўрсатиб берди.

Отаси полицияда сержант лавозимида хизмат қиларди. У ҳар ҳафтанинг охирида ўғлини етаклаб олиб, участкасини айланиб чиқарди. Катта Макклоски олти ёшли ўғилчасини дўкондорларга кўрсатаркан:

— Бу бизнинг кичкинтойимиз, — дерди.

Дўкондорлар сержантнинг кўлини қисишар, болани макташар, кассаларини жиринглашиб очишиб, боланинг кассасига эллик доллар пул солиб қўйишарди. Куннинг охирига бориб, кичкина Марк Макклоскининг чўнтакларини пулга тўлар, ўзи эса отасининг ўртоқларига ёққанидан, уни кўришлари биланоқ пул берганликларидан фахрланиб қувонарди. Табиийки, отаси бу пулларни ўғлини коллежга жойлаштиришга керак бўлади, деб банкка қўяр, Маркнинг кўлига беш-ўн цент берарди, холос.

Кейин улар уйга қараб йўл олишарди. Полициячи амакилар ундан катта бўлсанг ким бўласан, деб сўрашар, у эса «Поишиячи» деб жавоб берар, амакилар қоринларини ушлаб, хоҳолаб кулишарди. Мактабни битирган Дан кейин у отаси ўйлагандек коллежга эмас, полициячилар курсига ўқишга киргани тушунарли ҳол эди.

У ҳалол, тиришқок, жасур полициячи эди. Текканга тегиб, тегмаганга кесак отадиган безорилар уни кўришлари билан жуфтакни ростлаб қолишарди. Кейинчалик эса унинг участкасида мутлақо безорилар қолмади. У отасига ўхшаб, ўғилларини дўконларда етаклаб юрмас, тўлиб-тошиб ётган ювинди идишларга ва рухсат берилмаган жойга қўйилган машиналарга панжа орасидан қаранглиги учун дўкондорлардан хайр-садақа таъмагирилик қилмасди. У очикчасига пул оларди, чунки уни ҳалол ишлаб топилган пул деб ҳисобларди. Бошқа полициячиларга ўхшаб у навбатчилик пайтида кТшо-театрларга кирмас, совуқ қиш кечаларида ресторанларда ўтирмасди. Участкасини айланиб юрарди. Дўкондорлар у туфайли ўзларини худди тош девор ичидаги каби бехатар ҳис қилишар, ундан миннатдор бўлишар ва бу миннатдорчиликни амалда исбот қиошарди.

У айёрлик қилмас, шубҳали ишларга аралашмас, фақат пора оларди. Гарчи сакрашлар бўлмаса-да, у хизмат поғонасидан тинмай кўтарилиб борди.

Тўрт ўғил тарбиялаб ўстирди, лекин улардан биронтаси ҳам полицияда хизмат қилишга кирмади. Ҳаммаси дорилфунунга ўқишга кирди. Бу йиллар давомида Маккლოსки сержантликдан лейтенантликкача, лейтенантликдан капитанликкача кўтарилди. Шунинг учун ҳам ўғиллари ҳеч нарсадан камчилик сезмадилар. Худди шу пайтга келиб учига чикқан муттахам, фирибгар сифатида Маккლოსкининг номи чиқа бошлади. Унинг участкасидаги букмекерлар конундан ҳимоя қилганлиги учун унга Нью-Йоркдаги бошқа участкалардагига иисбатан кўп ҳақ тўлайдиган бўлишди. Ахир тўрт ўғилни дорилфунунда ўқитиш осон эмасди-да!

Маккლოსки бегоналар ишини тушунмасликка олишни ўзи учун конун қилиб олди. Солоццо Вито Корлеоне ётган палатадан соқчиларни олиб ташлаш тўғрисидаги таклиф билан мурожаат қилганда Маккლოსки «Нима учун?» деб сўрамади, «Қанча бўлади?» деб сўради. Солоццо ўн минг беришини айтганда Маккლოსки нима учулигини дарҳол тушунди. У ўйлаб ўтирмади. Корлеоне Америка мафиясининг йирик бошлиқларидан бири эди. Ҳукумат аппаратида унинг таниш-билишлари шунчалик кўп эдики, ҳатто Аль Копоненинг ўзи ҳам бу борада унинг олдига тушолмасди. Корлеонени ўлдирган ҳар қандай одам Маккლოსкига яхшилик қилган бўларди. Маккლოსки ваъда қилинган пулни олдиндан олди ва Солоццо илтимосини адо этишга киришди. Солоццо кўнғирок

кмлиб, касалхона олдида Корлеонеларнинг икки одами турганлигини айтганда у ғазаб отига минди. Бу қанақаси бўлди? Ахир у Тессионинг ҳамма одамларини тарқатиб юборганди-ку! Корлеоне палатаси олдидаги полициячилар постини олиб ташлаганди-ку! Энди ваъдасининг устидан чиқолмаган одам сифатида ўн мингни Солоццога қайтариб беришга тўғри келади. Ваҳоланки, бу пулни у невараларини ўқитишга ажратиб қўйганди. Касалхонага кутурган ҳолда учиб келганлигининг, Майкл Корлеонининг тумшугига туширганининг сабаби ҳам ана шунда эди.

Ҳайриятки, иши ўнгидан келди. Таттальянинг тунги клубида Солоццони учратиб қолди ва унга янада мўмай-рок даромад келтирадиган ишни таклиф қилишди. Маккლოსки савол бериб ўтирмади, чунки жавобини олдиндан биларди. Фақат хизмат ҳақи тўғрисида қатъий келишиб олди. Ҳаётини хавф остига қўяётгани унинг хаёлига ҳам келгани йўқ. Бирор кимсанинг калласига Нью-Йорк полицияси капитанини ўлдириш тўғрисидаги кулгили фикр келишини тасаввур қилиб бўлмасди. Энг кичик полиция хизматчиси мушт туширганда ҳам ҳатто энг учига чикқан каззоб-ўғри ҳам унга қарши қўл кўтаришга журъат этолмасди. Полициячини ўлдириш фойдасиз иш. Чунки камоққа олишда қаршилик кўрсатди ёки қочишга уринди, деган баҳона билан бирин-кетин ҳамма ўғриларни отиб ташлашади. Бунга ким тўсқинлик қила олади?

Маккლოსки чуқур хўрсинди-да, хонадан чиқишга тай-ёрланди. Ташвишлар, бир умр тугамайдиган ташвишлар. Ана, хотинининг Ирландиядаги опаси рақдан ўлди. Бир неча йил касал бўлиб ётди, врачларга қанчадан-қанча пул кетди. Энди дафн этишга ҳам пул керак. Картошка экилган далаларда тонг отмасдан кун ботгунга қадар тер тўкиб, аранг тирикчилик қилаётган қариндош-уруғлари — хола ва тоғаларига ҳам баъзи-баъзида бўлса-да, ёрдамлашиб туриши керак. Йўқ, у хасислик қилаётгани ёки нолиётгани йўқ. Лекин хотини билан юртига борган. Да уларни шоҳона кутиб олишарди. Бу йил ёзда бориб келишса яхши бўларди - уруш тугади, қўлига пулнинг ўзи сувдай оқиб келиб турипти. Маккლოსки навбатчига агар керак бўлиб қолса, қаердан топишни айтди. Унга эҳтиёткорликнинг зарурати йўқ эди. Ҳар доим айғокчи билан учрашдим, дейиши мумкин. У полиция бўлимидан чиқиб, икки квартал пиёда юрди, кейин таксига ўтириб, Солоццо кутаётган уй томон жўнади.

Майклни мамлакатдан қочириб юбориш учун зарур бўлган сохта паспорт, денгизчилар гувоҳномаси, Сицилия портларидан бирига борадиган Италия савдо кемасидан буш каравот тайёрлаш каби ишлар Том Хейген зиммасига юкланди. Шу куннинг ўзида Сицилия тоғларида иш кўраётган мафия бошлиғи ҳузурда Майклни яширинадиган жой билан таъминлаш мақсадида самолёт билан Сицилияга элчилар жўнатилди.

Сонни Майклни Солоццо билан учрашадиган ресторандан чиққанда уни машина билан ишончли одам кутиб туриши ҳақида огоҳлантирди. Бу сафар ана шундай ишончли одам Тессео бўлади — устига устак кўнгилли тарзда унинг ўзи бу вазифани адо этиш истаги билан чикди. У кўринишидан пачоғи чиққан аравага ўхшаш, лекин бақувват мотор билан жиҳозланган машина миниб келади. Машинага қалбаки номер илинган бўлади. Унингсиз ҳам бу машина қаердан келганлигини, кимга қарашли эканлигини аниқлаб бўлмайди. Бу машина юз бериши мумкин бўлган худди мана шундай ҳаддан ташқари алоҳида ҳолатлар учун атайин сақлаб қўйилган эди.

Майкл кун бўйи Клеменца билан унга етказиб бериладиган митти тўппончадан отишни ўрганди. Тўппончанинг овозни сўндирадиган мосламасини кийдирмайдиган бўлишди. Чунки бирон бир жанжалкаш ёки бекорчи нималар юз бераётганини суриштирмасдан тўполонга араллашиб, бекордан бекорга ўлиб кетиши мумкин. Ўқ овозини эшитганда эса тумшуғини сукмайди.

Майкл тўппонча отишни ўрганар, Клеменца эса унга тинимсиз кўрсатма берарди.

— Ўқ узиб бўлишинг билан тўппончани секин ерга ташла. Ҳеч ким сезмайди. Ҳамма сени аввалгидек қуроли бор, деб ўйлайди. Ҳеч ким кўлингга қарамайди, ҳамма юзингга қарайди. Шу пайт сен дархол жуфтакни ростлаб қолсан, лекин югурма, юриб чиқавер. Ҳеч кимнинг кўзига тик қарама, аммо одамлардан кўзингни ҳам олиб кочма. Шунини унутмаки, сен атрофдагиларнинг ҳаммасини даҳшатга солиб қўясан. Ҳа, шундай бўлади, бунга ишончинг комил бўлаверсин. Ресторандан чиқишинг билан сени Тессео кутиб олади. Дархол машинага ўтирасан. Қолганини Тессеога қўйиб берасан. Қани, энди шляпани кийиб кўр-чи.

У Майклнинг бошига похол шляпани кийдирди. Умрида шляпа киймаган Майкл афтини буриштирди, лекин Клеменца қаттиқ турди.

— Кийиб олавер, зарар қилмайди, сени таниш қийин

бўлади. Энг мухими бу гувоҳларга адашганликларини хушунтирганимизда улар берган кўрсатмаларидан тонишларига туртки бўлади. Эсингда туг, Майк, бармоқ излари бошингни оғритмасин. Тўнпунчанинг дастаси ва тепкисига махсус юпка парда қопланган бўлади. Бошқа қисмларига қўл теккизма.

— Солоццо мени авраб, қаёққа олиб бормоқчи бўлаётганини Сонни аниқладими? — сўради Майкл.

Клеменца елка қисди.

— Ҳозирча аниқлай олгани йўқ. Солоццо жуда эҳтиёткорлик қилмоқда. Лекин ташвиш қилмасанг ҳам бўлади, у сенга тегмайди. Сен соғ-саломат қайтиб келгунингча унинг воситачисини гаровга ушлаб турамиз. У Солоццо одамлари орасида «олтилик» эмас, энг камида қирол кузир. Солоццо уни сенга алмаштирмайди. Бу ерда бошқача ҳисоб-китоб бор. Сенга ҳеч нарса қилмайди. Азоби-ни кейин биз тортамыз.

— Сизларга қийин бўладими?

— Эҳ-хе, нимасини айтасан, жуда қийин бўлади, — деди Клеменца. Ошқора уруш бўлади. Таггальялар оиласи Корлеонелар оиласига қарши урушади. Бу йил қишда кўча тозаловчилар кўплаб ўликларни йиғиштириб олишади. — У бошини чайқади. — Начора, сал ён берсанг, улар беш панжасини тенг оғзига солишади, бошингга чиқиб олишади. Яхшиси вақтида таъзирини бериб қўйиш керак, Гитлернинг ҳам Мюнхенда таъзирини бериб қўйишганда зап иш бўларди. Бунинг ўрнига оппа-осонгина қўйиб юборишиб, бошларига ташвиш орттириб олишди.

Шунга ўхшаган гапни Майкл 1939 йилда, хали уруш бошланмасдан олдин отасидан ҳам эшитганди. Оилавий мафиячиларга давлат департаментида иш олиб бориш имкониятини беришганда борми, қарабсизки, иккинчи жаҳон уруши ҳам бўлмасди, ўйлади Майкл кулиб.

Улар доннинг Сонни штаб-квартирага айлантириб олган қароргоҳига қайтиб келишди. Сонни диванда мудраб ўтирарди. Дон пайтида одатда саранжом-саришта турадиган хона арзон меҳмонхонанинг ташландиқ хонасига ўхшаб қолганди. Майкл акасининг елкасидан туртди:

— Менга қара, хонани тозалаб қўйсанг бўлмайдами? Туриш-турмушинг худди дарбадар одамларнинг турмушига ўхшайди.

Сонни эснаб кўзини очди.

— Хўш, казармани текшираётган қайси командир экан? Бемаъни гапларни қўй, Майк, ҳалигача бу иблис

Солоццо билан Макклоски сени қаерга олиб боришлари-

ни билолганимиз йўқ. Ким билсин, сенга қандай қилиб курул етказиб берамиз?

— Балки ўзим билан бирга олволарман? — сўради Майкл. — Топиб олишган тақдирда ҳам нима қипти, курулни тортиб олишади, холос.

— Йўқ, бунакаси кетмайди, — деди у. — Бу Солоцони гумдон қилишнинг ягона йўли, уни барбод қилиб бўлмайди. Клеменца тўппончани ерга ташлаб юбор, деб айтдимиди?

— Юз марта айтди, — деди Майкл.

Сонни дивандан туриб, Майклга яқинлашди.

— Жагинг тузукми, қария?

— Расво, — деди Майкл. — Чап томони тинимсиз қаттиқ азоб бераётганди. У стол устида турган вискини олди-да, шиша оғзидан ича бошлади. Оғриқ бир оз босилгандай бўлди.

— Эй Майк, ҳозир виски ичадиган пайт эмас, учиб қолмагин тағин.

Майкл жеркиб ташлади.

— Бор-е, ғашимга тегмаган сен қолгандинг... Агар билсанг, фронтда Солоцонингдан бақувватроқ йигитлар билан солишганман. Шароит ҳам бундан беш баттар оғир эди. Хамма гап қасд қилишда. Ўлдириш ҳеч гап эмас. Энг қийини қасд қилиш. Қасд қилдингни — тамом.

Хонага Том Хейген кирди. Соинининг сўзсиз саволига у бош чайқаш билан жавоб берди.

— Миқ этган овоз йўқ, — деди у. — Кўринишидан Солоццо охирги дақиқагача миқ этмайди.

Телефон жиринглади. Гарчи ҳамма жим бўлиб қолган бўлса ҳам, шовкин қилмасликлари учун Сонни трубкани баланд кўтарди. У дафтарчага алланарсаларни ёзаркан, «Жуда соз, ўша жойда бўлади» деб трубкани илиб қўйди.

— Вой аблах, вой сурбет-ей. Демак, гап бундай. Кечкурун соат саккизда Солоццо капитан Макклоски билан бирга Майклни олиб кетгани Бродвейдан Жек Демпси барига машинада келади. Шу ердан уччаласи музокара олиб бориладиган жойга жўнашади. Қайси томонга жўнашлари номаълум. Яна бир гап — анови ирландиялик искович ҳам балони тушунмаслиги учун Майкл Солоццо билан италянча гаплашишади. Макклоски италянча «сальдо»<sup>1</sup> сўзидан бошқасини тушунмайди. Сен хусу-

<sup>1</sup> Сальдо – чақа пул, лиранинг йигирмадан бирига тенг.

сингда эса, Майкл, улар сицилияча талаффузни тушуни-  
шингни суриштириб билишипти.

Майк қуруққина қилиб:

— Анча-мунча эсимдан чиққан, лекин суҳбатимиз узок  
чўзилмайди-ку, - деди.

— Воситачи келмагунча Майк бу ердан чиқмайди, —  
деди Том Хейген. — Бу ҳақда аниқ келишиб олганмиз.

Клеменца бош қимирлатди.

— Воситачи шу ерда, менинг уч йигитим билан карта  
ўйнапти. Улар менинг қўнғироғимни кутишади. Менинг  
рухсатимсиз унга жавоб беришмайди.

Сонни чарм қопланган креслога ўтирди.

— Уҳ-Х, аҳвол роса мушкуллашди. Музокарани қаерда  
олиб боришларини қаердан билсак бўларкин?

Хейген оғир нафас олди.

— Уларнинг оркасидан айғоқчи қўйишдан ва такдир-  
га умид боғлашдан бошқа чорамиз йўк.

Сонни бош чайқади.

— Э, йўк, айғоқчини осонгина лақиллатиб кетйшла-  
ри мумкин. Улар энг аввало шунинг ташвишини қили-  
шади.

Бу пайтда соат кечки бешга яқинлашиб қолган эди.

Хейген ўрта ва бош бармоқларини бир-бирига уриб  
шиқирлатди.

— Анови полициядаги йигит Филипс бор-ку? Сонни,  
ўшанга қўнғироқ қилиб кўрмайсанми? Агар зарур бўлиб  
қолса капитан Макклоскийи қаердан излаш кераклигини  
бўлимдан билиб берсин. Капитаннинг қаерга кетганлиги  
билан ким нима учун қизиққанлигига у сарик чақачалик  
хам эътибор бермайди.

Сонни телефон рақамларини терди, паст овозда ни-  
малардир деди, кейин трубкани илиб қўйди.

— Билиб, кейин қўнғироқ қилади.

Орадан ярим соат ўтгач, телефон жиринглади. Фи-  
липс қўнғироқ қилганди. Сонни яна дафтарчасига нима-  
ларнидир ёзиб олди-да, трубкани илиб қўйди. Яноқлари-  
ни шиширди.

— Менимча, баъзи бир нарсалар ойдинлашяпти. Ка-  
питан Макклоски у билан боғлана олишлари учун қаерга  
боришини иш жойига айтиб кетишга мажбур экан. Шун-  
Дай қилиб бугун у соат саккиздан ўнгача Бронксдаги  
«Мовий камар»да бўларкан. Бу жойии ким билади?

— Мен биламан, — деди дадил Тессо. — Айни биз-  
боп жой. Кичкина, тинч оилавий ресторан. Меҳмонлар  
бегона кўздан пана бўлишлари учун столлар орасига



тўсиқчалар қўйилган. Яхши таом тайёрлашади. Биров билан бировнинг иши йўқ. Жуда соз жой. — У столга яқинроқ сурилди. — Клеменца вақт зик. Дарҳол тўппончани яшириб қўядиган одамни жўнат. Ресторандаги хожатхона эскича жиҳозланган, бак идиши билан девор оралиғида бўш жой бор. Қуролни бак идишнинг орқасига ёпишқоқ мато билан ёпиштириб қўйсин. Майк, сени машинада тинтиб кўришади, ҳеч нарса йўқлигига ишонишгач, тинчланишади. Ресторанда бошқаларнинг кўзини чалғитиш учун аввал бироз ўтир, кейин узр сўраб хожатхонага ўт. Лекин қайтиб кирганингда асло вақтни бой берма. Қайта столга ўтирма, тиккасидан от. Мўлжални аниқ ол. Ҳар бирининг калласига қаратиб, биттадан ўк уз, кейин дарҳол жуфтакни ростлаб қол.

Клеменца ишончли қилиб, қўшиб қўйди:

— Тўппонча жойида бўлади, мен бунга кафолат бераман.

— Вазифа аниқ, — деди Сонни. — Демак ишга киришдик.

Тессо билан Клеменца ташқарига чиқишди. Том Хейген сўради:

— Сонни, Майкни Нью-Йоркка етказиб қўяйми?

— Йўқ, — деди Сонни. — Сен бу ердан жилмайсан. Майк топширикни бажаргандан кейин бу ерда шундай ишлар бошланадики, эҳ-ҳе, ўшанда сен менга керак бўласан. Газетачилар билан келишиб қўйдингми?

Хейген бош қимирлатди.

— Тўс-тўполон бошлангандан кейин уларга ахборот бера бошлайсан.

Сонни ўрнидан туриб, Майкнинг олдига келди ва унинг юзига тикилиб қаради. Укасига қўлини узатиб:

— Мана, қария, сенга ҳам навбат келди, ўзингни кўрсат, — деди. — Ойим билан хайрлаша олмайсан, унга ўзим тушунтириб қўяман. Севгилингга ҳам айтиб қўяман. Фақат кейинроқ, маъқулми?

— Начора, маъқул, — деди Майкл. — Қандай деб ўйлайсан, неча йил узокларда юришимга тўғри келади?

— Энг камида бир йил, — деди Сонни.

— Илгарироқ қайтиб келишинг ҳам эҳтимолдан ҳоли эмас, — гапга аралашди Том Хейген. — Лекин, Майк, сен умидсизланма. Қачон қайтиб келишинг жуда кўп нарсаларга боғлиқ. Газетачилар биз ташлаган хўракка илинишадими, йўқми? Полиция бошқармасидагилар ходимини ҳимоя қилишадими, йўқми? Бошқа оилалар бизга қарши туришадими, йўқми? Лекин шу нарса аниқки,

бизни олдинда жуда қаттиқ таъкиблар, қийинчиликлар кутяпти. Олишув қизгин бўлади.

Майк Хейгеннинг қўлини қисди.

— Ҳар ҳолда сен ҳаракат қил, узоқ санқиб юрмай,— деди у. — Уч йил бегона юртларда юрдим, яна узоқлашиб кетгани тоқатим йўқ.

— Майк, ҳали ҳам кеч эмас, ўрнингга бошқа бировни юборишимиз мумкин, — деди Хейген мулойимлик билан. — Агар уриб жағингни пачоклагани учун шу ишга бораётган бўлсанг, чакки қиласан. Биринчидан, Макклоски аблаҳ бир тўнка, кейин бу шахсий ўч олиш эмас, корчалонлар ўртасида тез-тез бўлиб турадиган воқеа, холос.

Бугунги кунда у иккинчи марта Майкл Корлеоненинг юзи котиб қолганлигини кўрди, бу юзда доининг қиёфасидагига ўхшаш аллақандай белгилар пайдо бўлди.

— Том, бу масалада сен ўзингни ўзинг алдама. Корчалонлар ўртасида бўладиган ҳар қандай иш кимгадир нисбатан шахсий ўч олиш бўлади. Ҳар бир одам кундалик иш туфайли ичига ютишга мажбур бўладиган ифлослик ҳам шахсий ўч олиш бўлади. Биласанми, буни мен кимдан ўрганганман? Дондан. Ўз отамдан. Чўкинтирган отадан. Агар ўртоғини яшин урса, отам буни ҳам шахсий ўч олиш деб ҳисобларди. Яна бошқа баъзи бир нарсаларни ҳам айтиб берайми? Бахтсиз ходисаларни шахсий ҳақорат сифатида қабул қиладиганлар билан ҳеч бир бахтсиз ҳодиса юз бермайди. Ҳа, жағимни пачоклашганини мен шахсий адоват деб ҳисоблайман. Ҳа, жин урсин, Солоццо отамни ўлдиришни ўйлаганини ҳам мен шахсий адоват деб биламан. — Майкл кулиб қўйди. — Донга айтиб қўй, буларнинг ҳаммасини мен ундан ўрганганман. У менга қилган ҳамма яхшиликлари учун яхшилик билан жавоб қайтариш имконияти туғилганидан хурсандман. У менга ҳақиқий оталик қилди.

Майкл бироз жим тургач, қўшиб қўйди:

— Ишонасанми, у бирон марта менга, ё Соннига, ёки Фреддига қўл теккизганини эслай олмайман. Конни Ҳақида гапирмаса ҳам бўлади. Унга хатто бирон марта пўписа ҳам қилмаган. Энди Том, менга тўғриси айт, сенингча дон ўз қўли билан, ёки бошқалар қўли билан нечта одам ўлдирган?

Том Хейген кўзини олиб қочди.

— Мен сен отангдан ўрганиб улгурмаган нарсаларинг ҳақида гапирай, — деди у. — Шундай холлар бўла-

дики, бирон иш амалга ошириладию, кейин бу ҳақида қайта оғиз очилмайди. Бундай ишларни оқлашга ҳам уринмайсан. Уларни оқлаб ҳам бўлмайди. Бундай ишларни бажарасан, тамом. Кейин унутасан.

Майкл Корлеоне қовоғини уйди. У хотиржам сўради:

— Сен *consigliori* сифатида Солоцонинг тирик қолиши дон ва оиламиз учун хавфли эканлигига қўшиларсан?

— Қўшиламан, — деди Хейген.

— Тушунарли, — деди Майкл. — Демак, мен уни ўлдиришим керак.

Майкл Корлеоне Бродвейда Жек Джемпси ресторани ёнида Солоцони кутиб турарди. У соатига қаради. Беш минути кам саккиз. Солоццо роса белгиланган вақтда келса керак. У эса илгарироқ келишга шошилди. Мана, ўн беш минутдирки, Солоцони кутяпти.

Бродвейда одам унча кўп эмасди. Совуқ, гарчи кечки спектаклларнинг бошланишига оз қолган бўлса-да, вақт анча ноқулай эди. Майкл чўчиб тушди: тротуар чеккасига катта қора машина келиб тўхтади, хайдовчи ўриндик устидан чўзилиб, олдинги эшикни очди.

— Ўтир, Майк.

Қоп-қора текис сочлари бир томонга таралган, қайтарма ёқали кўйлак кийган бу болани Майкл биринчи марта кўриши эди. Шунга қарамай, унинг гапига кўнди. Орқада капитан Маккроски ва Солоццо ўтирарди.

Ўтирғич суянчиғи орасидан Солоццо қўлини узатди. Майкл унинг қўлини қисди. Солоцонинг қўли каттик, иссиқ, қуруқ эди.

— Келганинг яхши бўлди, Майк, — деди Солоццо. — Сен билан бирга бу кўнгилсизликларга нукта қўямиз, деб умид қиламан. Бу дахшатли иш мутлақо мен ўйламаган томонга оғиб кетди. Яхши бўлмади, бу ҳеч кимга керак эмас.

Майкл Корлеоне бепарволик билан:

— Тўғри, сиз билан тил топишишимизга умид қиламан, — деди. — Мен отамга энди бошқа тегишмаса, дейман.

— Тегишмайди, — деди Солоццо ишонадиган қилиб. Болаларимнинг соғлиги ҳаққи қасам ичаман, энди ҳеч ким тегмайди. Фақат сен масалага ақл-идрок билан ёндошишга ҳаракат қил. Сен акангга ўхшамайсан, деб умид қиламан. Сонни худди қуруқ пайраҳага ўхшайди. Ў билан иш тўғрисида гаплашиб бўлмайди.

Капитан Маккроски минғирлади:

— Бу йигит билан тил топишса бўлади, ажойиб йигит. — у олдинга энгашиб, Майклнинг елкасига уриб кўйди. Кечаги ишга хафа бўлма, Майк, кечир. Қарияман, ўзимни туголмай қоляпман, тушунасанми? Дам олгани чиқадиган вақт бўлди шекилли. Асаблар панд беряптя — ахир кун бўйи асаблар таранг тортилган бўлади. Баъзида ўзингни туголмай қоладиган вақтлар бўлиб қолади... — Маккლოსки ғамгин хўрсинди ва гап жараёнида Майклнинг курули бор-йўқлигини усталик билан текширди.

Ўн минутдан кейин машина кичикроқ италянлар маҳалласига кирди ва ресторанча олдига келиб тўхтади. Кўчада ҳеч ким кўринмасди. Ресторанда уч-тўртта кеч қолган мижозлар овқатланиб бўлишаётганди. Майкл ҳайдовчи ҳам бирга кирмасайди, деб ташвишланганди, йўқ, яхши, у машинада қолди. Воситачи ҳайдовчи ҳақида ломим демаганди, умуман у ҳеч кимнинг хаёлига келмаганди. Тўғриси айтганда, Солоццо ҳайдовчи билан келиб, шартномани бузганди. Гарчи оддиндан унинг сукут сақлашини иродасизлик белгиси, музокаралар муваффақиятсиз тугашидан кўрқиш далили, деб тушунишларини билса ҳам Майкл бу ҳақда оғиз очмасликка қарор кидди.

Улар доира шаклидаги ягона бўш столга ўтиришди. Тўсиқчалар билан ажратилган столчалардан бирига ўтиришни Солоццо рад килди. Энди улардан ташқари ресторанда бор-йўғи икки киши қолганди. Туркнинг одамлари эмасмикин, деган фикр ўтди Майклнинг миясидан. Дарвоқе, бунинг аҳамияти йўқ эди.

Маккლოსки қизиқиб сўради:

— Бу ерда италянча овқатларни яхши тайёрлашадими?

Солоццо уни тинчлантирди.

— Биргина сўқим гўштини олиб кўринг, бунақасини Нью-Йоркдан бошқа жойда тополмайсиз.

Кўлида бир шиша вино билан официант пайдо бўлди. У шишанинг оғзини очди. Қизиғи шундаки, Маккლოსки ичмайдиганлардан чиқиб қолди.

— Ҳамма ирландияликлар орасида ичмайдигани битта мен бўлсам керак, -- деди у. — Бу захар кўп яхши одамларнинг ёстиғини қуритди. Мен уларнинг жуда кўпини кўрдим.

Солоццо капитанга хотиржам деди:

— Мен Майкл билан италянча гаплашаман. Кўнглингизга менга ишонмаяпти, деган шубҳа келмасин. Шунчаки, фикримни инглиз тилида ифодалашга қийналяпман. Майкни эса мен бу ишга яхши ният билан қўл ураётга-

нимга, агар бугун битимга кела олсак, бундан ҳамма ютишига ишонтиришим керак. Айбга буюрмайсиз, бу мутлақо сизга ишонмаганлигимдан эмас.

Капитан Макклоски унисига ҳам, бунисига ҳам кулимсираб қараб қўйди.

— Тушунарли, гаплашаверинглар, — деди у. — Мен эса сўқим гўшти ва спагетти билан машғул бўламан.

Солоццо Майклга қараб сицилианча лаҳжада гап бошлади.

— Энг аввало, отанг иккимизнинг ўртамизда бўлган ҳамма воқеанинг илдизи фақат ишга бориб тақалишини тушунишинг керак. Мен дон Корлеонени чуқур ҳурмат қиламан, жон-жон дёб унинг қўлида хизмат қилган бўлардим. Лекин айна пайтда отанг масалага эскича қарайдиган одам эканлигини тушунсанг керак, деб ўйлайман. Ҳамма олға қараб ҳаракат қиляпти, отанг эса йўлга кўндаланг бўлиб турипти. Мен бошлаган иш эртанги куннинг иши, келажак даъвати, бу иш замирида сон-саноксиз миллионлар ётипти. Отанг эса умрини яшаб бўлган аллақандай инжиқлиги туфайли оқимга қарши боряпти. Шу йўл билан менга ўхшаганларга ўз ҳукмини ўтказяпти. Тўғри, у билганингизни қилинг, бу сизнинг ишингиз, деяпти, лекин бу қуруқ гапдан бошқа нарса эмаслигини иккаламиз ҳам яққол кўриб, билиб турипмиз. Амалда эса иккаламиз ҳам бир-биримизнинг бўғзимиздан олишга пайт пойлаб турипмиз. Аслида у мен бошқа нарсани, бу фойдали бизнесдан воз кечишимни айтяпти. Мен ўзимни ҳурмат қила билганлигим ва ҳеч қачон бошқалар менга ҳукмини ўтказишларига йўл қўймаслигим учун кутилаётган воқеа юз берди. Қўшимча қилиб шуни айтишим керакки, мен Нью-Йоркдаги беш оиланинг, гарчи улар сукут сақлашган бўлсалар ҳам, маъқуллашлари асосида бу ишга қўл урдим. Таттальялар оиласи пайчи бўлиб бу ишга қўшилишиди. Агар бу жанжал давом этадиган бўлса, Корлеонелар оиласи ҳаммага қарши бир ўзи ёлғиз қолади. Албатта, агар отанг соғ бўлганда сизлар матонат билан қарши туришинглар мумкин эди. Лекин сен кўнглингга олмагину, аканг ҳали чўқинтирган ота бўлишига, сонзгдНопнгиз ирландиялик Хейгеннинг, жойи жаннатда бўлсин, Женко Аббандадаога тенглашишига ҳали узок. Шунинг учун ҳам мен тинчлик, тўғрироғи сулҳ таклиф қиляпман. Келинглари, сенинг отанг тузалиб чиқиб, музокараларда шахсан иштирок эта олгунга қадар душманлик ҳаракатларини тўхтатиб турайлик. Татталья менинг маслаҳатим ва қафолатим билан ўгли Бруно ўли-

учун қасд олиш фикридан воз кечишга рози. Тинчликда яшайлик. Ҳозирча эса барибир тирикчилик қилиш керак бўлади. Шундай экан, мен аста-секин ўзимнинг савдо ишларим билан шуғулланаман. Мен сизларни шерикликка қақираётганим йўқ. Мен фақат Корлеонелар оиласидан ҳалақит бермасликни илтимос қиляпман. Менинг ўй-мулоҳазаларим шундай. Агар янглишмасам сенга бу ўй-фикрларим сизларга тўғри келиш-келмаслигини ҳал этиш ҳуқуқи берилган.

Майкл ҳам сицилияча лаҳжада сўзлади.

— Тушунарлироқ қилиб айтингчи, сиз ишни қандай олиб бормоқчисиз, бу ишда бизнинг оиламизга қандай вазифа берилади, биз ундан қанақа фойда кўрамиз.

— Сен тақлифларимнинг моҳиятини батафсил баён қилиб беришимни хоҳлаясанми? — сўради Солоццо.

Майкл жиддий жавоб берди:

— Энг аввало менга отамнинг ҳаётига яна суикасд бўлмаслиги учун кафолат керак.

Солоццо маъноли қилиб қўлини кўтарди.

— Мен қанақа кафолат беришим мумкин? Ҳозир ўзим зўрға жон сақлаб юрибман. Имконият берилганди, мен уни бой бердим. Оғайни, сен мен ҳақимда жуда юқори фикрда экансан. Мен, агар билсанг, сеҳргар эмасман.

Бу учрашувдан мақсад вақтдан ютиш, бир неча кунлик муддатга эга бўлишдан иборат эканлигига Майклда шубҳа қолмади. Дон Корлеонени орадан олиб ташлашга Солоццо албатта яна уриниб кўради. Турк уни менсимаётганлиги, лапашанг, она сути оғзидан кетмаган гўдак деб ўйлаётганлиги Майклга жуда қаттиқ таъсир қилди. Учинчи март ўнинг танаси бўйлаб ёқимли ва игна сингари совуқ бир хис-туйғу таралди. У бир нарсадан озор тортгандай қошларини чимирди.

— Нима бўлди? — деб сўради қисқа қилиб Солоццо.

— Вино... — Кўпроқ ичиб қўйибман шекилли. Бир дақиқага чиқиб келсам майлими? — сўради инглиз тилида Майкл ҳижолат бўлиб.

Солоццонинг қора кўзлари синовчан нигоҳ билан унинг юзига қадалди. Майкл лабларини қисди.

— Мен уни тинтиб чикдим, топ-тоза, — деди Мак-кроски.

Солоццо ноиложликдан:

— Бўпти, фақат тезроқ бўл, — деди. Бу одамда ҳайвонларга хос сезги бор эди. Унда ҳозир ҳам шубҳа туғилганди.

Майкл ўрнидан туриб, хожатхона томон юрди. У сув

тўла эмалланган бакча идиш орқасига кўлини тикиб ёпишқоқ мато билан идиш орқасига ёпиштириб кўйилган миттигина тўмтоқ тўппончани пайпаслаб кўрди. Клеменца ёпишқоқ матода қоладиган бармоқ изларидан ташвишланма, деб айтганди. Майкл ёпишқоқ тасмачани юлиб ташлади-да, тўппончани белига кистириб, устидан пиджак тугмаларини қадаб одди. Кўлини ювиб, сочини хўлллади. Рўмолчаси билан бармоқ излари қолган кранни артди. Кейин секин чиқди.

Солоццо хушёр тортиб, қоп-қора кўзлари йилтиллаб, шундоққина хожатхона эшиги рўпарасида ўтирарди. Майкл унга қараб кулиб кўйди.

— Энди бемалол гаплашсак бўлаверади, — деди енгил нафас олиб.

Капитан Макклоски бу вақт ичида келтириб кўйилган сўқим гўшти ва спагеттини тушириш билан овора эди. Нариги чеккадаги девор ёнига кўйилган столда ўтирган мижоз ҳам Майклни кузатаркан, аста бўшашди.

Майкл аввалги жойига ўтирмади. Клеменцанинг жойингга қайтиб ўтирма, хожатхонадан чиқишинг билан тиккасидан отиб ташла дегани эсида эди. Бироқ ғайри-ихтиёрий бир истак устун келдимиз, ёки кўрққаниданми, у бошқача йўл тутди. Агар шошилиб ҳаракат қилгудек бўлса, дастлабки уринишдаёқ отиб ташлашларини яхши биларди. Энди у ўзини дадилроқ тута бошлади. Ҳа, оёқлари қалтираб, тиззалари букилиб, тик туришга мадори қолмаган экан, демак, кўрққанлиги рост.

Солоццо бутун гавдаси билан у томон энгашди. Майкл Солоццонинг гапларига асаблари таранг ҳолда қулоқ соларкан, сал энгашган ҳолда стол устини пана қилиб, пиджагининг тугмаларини ечди. У Солоццонинг сўзларини тушунмасди. Қон босимидан чакка томирлари лўқиллар, тинглаётган овозининг маъноси миясига етиб бормасди. Ўнг кўли стол остида пайпаслаб тўппончани топди ва белидан сугуриб олди. Шу пайт буюртма қабул қилиш учун официант келиб қолди. Солоццо официант томон ўгирилди. Майкл чап кўли билан столни итариб юборди-да, ўнг кўлидаги тўппончани худди Солоццонинг пешонасига олиб борди. Турк жуда чакқон ҳаракат қилиш қобилиятига эга эди. Майкл кимирлашга улгурмасданок у орқага ташланди. Лекин Майкл ёш эди, унинг мияси тезроқ ишлади ва у тепкини босишга улгурди. Қаердан-дир унда Солоццога битта ўқ етарли, деган ишонч пайдо бўлди. Сўнгги дақиқада Солоццо ўгирилиб қаради ва

Майкл худди ўчиб бораётган шам каби унинг кўзларида сўнаётган ҳаётини яққол кўрди.

Орадан бир дақиқа ўтгач, у тўппончанинг оғзини Маккლოსига тўғридади. Худди юз берган воқеанинг унга мутлақо даҳли йўқдай полиция капитани Солоццога ҳайрон бўлиб, кўзлари бақрайиб қараб қолди. Капитан Майклга қараганда унинг қиёфасида шунчалик ўзига ҳаддан ортиқча ишонч ва нафрат бор эдики, она сути оғзидан кетмаган бу гўдақ ҳозир ё унга таслим бўлади, ёки жуфтакни ростлаб қолади, деб ўйлаш мумкин эди. Майкл унинг истеҳзоли жилмайишига бардош беролмай тепкини босди. Мўлжални аниқ ололмади. Ўқ Маккლოსкининг ҳўкиз бўйнидай йўғон бўйини ялаб ўтди. Майкл совуқ-қонлик билан капитаннинг оқ оралай бошлаган калласининг тенасини мўлжаллаб, иккинчи ўқни узди.

Ресторан Ичини пушти ранг тутун қоплагандай бўлди. Майкл шошиб, девор ёнидаги столга қаради. У ерда ўтирган одам жойидан қимирламаган эди. У очиқ қўллари стол устига қўйиб, кўзини олиб қочди. Майкл бармоқларини ёзди, тўппонча унинг ёнидан сирғалиб, ерга тушди. Девор ёнидаги Столчада ўтирган одам ҳам, официант ҳам у қўлидаги қуролни қандай қилиб ташлаганини сезмай қолишди. Майкл бир неча қадам ташлаб, эшик ёнида пайдо бўлди, эшикни очди. Солоцционинг машинаси ҳамон йўлак чеккасида турар, лекин ҳайдовчиси кўринмасди. Майкл чап томон юриб, бурчакдан ўтиб бурилди. Олдинда чироқ кўринди ва унинг олдига пачағи чиққан усти ёпиқ эски машина келиб тўхтади. Машина эшиги очилди. Майкл ўзини ичкарига урди ва машина бўкириб, олдинга ўқдай учиб кетди. Рудда Тессо ўтирарди. Унинг бўртиб чиққан қиёфаси худди мрамардан ясалгандай котиб қолганди.

— Солоцциони гумдон қилдингми? — сўради у.

— Иккаласини ҳам саранжомладим, — деди Майкл.

— Бунга ишончинг комилми?

— Иккаласининг миясининг қатиғи сочилиб ётганини ўз кўзим билан кўрдим.

Майкл алмаштириб кийиб оладиган кийимлар машинада эди. Йигирма минутдан кейин у Сицилия қирғоқларига жўнаб кетаётган Италия савдо кемаси бортида эди. Икки соатдан кейин эса кема денгизга чикди ва Майклга иллюминатор ортида худди дўзах алангасига ўхшаб шуьлаланаётган Нью-Йорк чироқлари кўринди. У ўзини жуда энгил ҳис қилди. У ўт ичидан қутилибчиқди, энди у ҳеч нарсага дахлдор эмас. Бу таниш ҳис-туйғу эди. У ден-



гизчи пиёдалар отряди билан бирга тушган оролдан ўзини қандай олиб кетишганини эслади. Ҳали жанг давом этарди, лекин енгил яраланган Майклни сузиб юрувчи госпитал бортига жўнатишганди. Ўшанда ҳам уни худди ҳозиргидек қувонч, шодлик туйғуси камраб олганди. Ҳа, энди бу ерда жаҳаннамнинг эшиги очилади, лекин Майкл узокларда бўлади.

Солоццо ва Маккლოსки ўлимининг эртаси куни Нью-Йорк полициясининг ҳар бир бўлими участка инспекторлари орқали шундай кўрсатма берди: "капитан Маккლოსкининг қотили топилмагунча киморхоналар, фоҳишахоналар, тотализаторлар ёпилади. Шаҳар бўйлаб ёппасига қуршаб олишлар бошланди. Қонунни бузиб даромад келтирувчи ҳар қандай иш тақиқлаб қўйилди.

Кечга яқин Нью-Йоркдаги беш оилавий синдикат воситачи орқали Корлеонелар оиласи қотилни беришга рози ёки рози эмаслигини сўради. Воситачига бу воқеанинг бу оилага дахли йўқ, деб жавоб беришди. Қоронги тушганда Корлеонеларга қарашли уйлар яқинида портлаш юз берди — паркка кираверишда занжир билан тўсиб қўйилган жойга яқин келган машина секинлади, ундан бомба ташланди, кейин машина ўкириб кўздан ғойиб бўлди. Орадан яна озгина вақт ўтгач эса Корлеонеларнинг оддий хизматчиларидан икки кишини Гринич Виллиждаги италян ресторанларидан бирида тушлик қилиб ўтирган жойида отиб кетишди. 1946 йилдаги ўзаро уруш ана шундай бошланганди.

## Қ И С М

### 12-6 о 6

Жонни Фонтейн эринчоқлик билан имо қилиб, хизматкорига жавоб бериб юборди.

— Эрталабгача хайр, Билли, — деди у.

Қора танли бош хизматкор Тинч океанига қаратиб солинган ярми ишхона, ярми меҳмонхонадан иборат катта хонадан таъзим қилиб, орқаси билан юриб чиқиб кетди.

Жоннини олдинда танҳоликда ўтказадиган узоқ оқшом кутарди. Жек Вольц бошловчи ва ҳамманинг кўли етadиган кино юлдузчалар гуруҳини «гўшт комбинати» деб атарди. Оқшомни кўнгилли ўтказишнинг энг кулаи ва осон йўли ана шу «гўшт комбинати» хизматидан фойдаланиш эди. Лекин Жонни бундақа хизматлардан зериккан, одамларча мулоқотни кўмсаётганди. Бирон бир кимса билан шунчаки уёқ-буёқдан гаплашиб ўтириш истаги бор эди унда. Эсига биринчи хотини Виржиния тушди. Жонни телефон трубкасини кўтарди.

У Виржиниянинг овозини дарҳол таниди. Бунинг таажжубланидиган жойи йўк эди. У бу овозни биринчи марта ўн ёшлигида, Виржиния билан бирга тўртинчи синфга борганида эшитганди.

— Салом, Жинни, — деди у. — Бугун нима иш қилмоқчисан? Бирров кириб ўтсам майлими?

— Майли. Лекин қизлар ухлашапти. Билмадим, уларни уйғотишнинг зарурати бормикин?

— Кўявер, ухлашаверсин, — деди у. — Мен сен билан гаплашмоқчи эдим.

Жинни бир дақиқа тугилиб қолди, кейин ўзини босиб, безовта бўлаётганлигини сездирмасликка уринди.

— Шунчалик муҳим гапми? Жиддийроқ бирор нарса бўлдими?

— Э-йўк, — деди Жонни. — Бугун суратга олинаётган кинодаги ишимни тугатдим. Шунчаки учрашиб, уёқ-буёқдан гаплашиб ўтирамыз, деб ўйлагандим. Қаттиқ ухлашаётган бўлсалар ҳам қизларимни кўрардим.

— Бўпти, майли, — деди Жинни. — Бу роль сенга текканидан беҳад хурсандман.

— Раҳмат, — деди Жонни. — Ярим соатда етиб бораман.

Беверли-Хилзда Жонни Фонтейн машинадан тушишга шошилмади. Бироз илгари ўзи яшаган уйга ўйчан қараб турди. Чўқинтирган отанинг шахсий турмушингни ўзинг хоҳлаганингдай қуришинг мумкин, деган сўзлари хаёлидан ўтди. Қандай истакларинг борлигини аниқ билсанг яхши. Лекин у билармикин?

Биринчи хотини уни эшик олдида кутиб олди. Жинни уларнинг кўчасида яшайдиган қора соч, кичкина шўх қизча эди. Кейин италян оиласидан чиққан андишали, номусли, бегонани яқинлаштирмайдиган қиз бўлиб вояга етди. Ўз вақтида Жонни ҳам унинг ана, шу хислатларини яхши кўрганди. Балки мен истаётган нарса Жиннидир, сўради у хаёлан ўзидан ва йўқ, деб жавоб берди. Биринчидан, у Жиннига кўп талпинмай кўйди, йиллар уларнинг эҳтиросини сўндирди. Кейин Жонни бир умр кечирмайдиган бошқа ишлар ҳам бўлиб ўтди. Лекин ҳар ҳолда улар бир-бирларига душман бўлиб қолмадилар.

Жинни меҳмонхонага, унинг олдига қаҳва қайнатиб олиб кирди.

— Хоҳласанг, диванга чўзилиб дам ол, — деди у. — Чарчаганга ўхшайсан.

Жонни пиджагини, туфлисини ечди, бўйинбоғини бўшатди. — Жинни қаршисида ўтириб, уни жиддий, айни пайтда жиндай истехзо билан кузатиб турарди.

— Қизиқ, — деди у.

— Нимаси қизиқ? — Жоннини йўтал тутди, кўйлагига қаҳва тўкилиб кетди.

— Аёллар атрофида гирдикапалак бўлиб юрадиган Жонни Фонтейн оқшомни кўнгилли ўтказадиган одам тонолмаса.

Жонни зўрма-зўраки кулиб кўйди.

— Аёллар атрофида гирдикапалак бўлиб юрадиган Жонни Фонтейннинг бугун ҳам учрашуви бор эди. Лекин уни лақиллатиб кетишди. Ишонсанг, бундан у елкасидан тоғ қулагандай хурсанд бўлди.

Жонни Жиннининг юзига қандайдир ғазаб, нафрат соя ташлаб ўтганини сезиб қолди.

— Ҳар қандай манжалақилардан хафа бўлаверма, — деди Жинни. — Шу йўл билан улар ўз қадрини оширишмоқчи бўлишади-да!

Жоннини лакиллади кетганликлари учун у чиндан ҳам ачинаётганлиги кулгили қол эди.

— Э, нимасини айтасан, — деди Жонни Фонтейн. — Билсанг, ҳаммаси жонга тегди. Ахир қачонлардир ақл ҳам кириши керак-да! Бунинг устига ҳозир мен кўшиқ айтмаяпман, демак, энди аёллар масаласи ҳам қийинлашса керак. Чиройга умид қилмасам ҳам бўлади, ўзинг биласан.

Жинни эътироз билдирди.

— Сен ҳаётда доим суратлардагидан, экрандагидан чиройли бўлгансан.

Жонни бошини чайқади:

— Семириб кетяпман, соч ҳам тўкиляпти... Умуман агар шу картина обрў-эътиборимни кўтармаса фақат битта иш — бориб пицца пишириш қолади. Кел, сени студияга оламиз, кинода суратга тушасан, кўринишинг ҳалиям жозибадор.

Тўғри, ўттиз беш ёшда эканлиги ҳисобга олинса, чиройли эди. Лекин ҳар ҳолда ўттиз беш ёш ўттиз беш-да! Голливудда эса ўттиз беш ёшдаги чирой юзга кирган кампирнинг шафтоли қокига ўхшаган башараси билан тенг баҳоланади. Шаҳарга лемминг\* тўдалари сингари бостириб кириб келган ёш, чиройли қизлар, бир йил, узоғи билан икки йил даврон суришарди. Бир киё боқиш билан эркакларнинг юрагига ларза соладиган, бу борада эришган ютуқларидан кўзини ёғ босиб, мағрурланиб кетмаган хурлиқолар ҳам бор эди. Оддий аёллар жисмоний гўзалликда улар билан рақобатлашишни хаёлларига келтиришмаса ҳам бўларди. Ақл-идрок, орасталик, назокат ҳақида қанча гапирманг, ҳар нарсадан устун турадиган навқирон гўзаллик билан ҳеч нарса рақобатлаша олмас эди. Агар бундай гўзаллар кўп бўлмаганда, балки оддий, кўхликкина жувон бирор нарсага умид боғлаши мумкин эди. Уларнинг деярли ҳар бири Жонни Фонтейннинг имосига жон-жон деб югуриб келишини Жинни яхши биларди. Жоннининг гаплари шунчаки уни хурсанд қилиш учун айтилган гаплар эканлигига ҳам тушунарди.

Жинни дўстона кулиб:

— Сен мени бир марта кўндиргандинг, — деди. — Эсингдами, Жонни. Роппа-роса ўн икки йил илгари. Энди овора бўлмай кўяқол.

Жонни хўрсинди ва диванга чўзилди.

\* Лемминг – кемирувчиларга хос ҳайвон

— Мен ҳазиллашаётганим йўқ, Жинни, тўғриси айтяпман. Кўз тегмасин, кўринишинг чиройли. Қанийди, менда шунақа кўриниш бўлса.

Жинни жавоб бермади. Жонни нимадандир рухий эзилганлиги яққол кўзга ташланиб турарди.

— Картина қалай, зўр чикдими? Ундан сенга бирор фойда тегишига умидинг борми?

Жонни бош қимирлатди.

— Картина жуда зўр. Яна шуҳрат чўккисига кўтарилишим эҳтимолдан узоқ эмас. Агар Академия мукофотига сазовор бўлиб, бунинг устига сал аклимни йиғиб олганимда борми, қўшиқ айтмасам ҳам бўлаверарди. Унда сен билан болаларимга ҳам кўпроқ пул теккан бўларди.

— Қаёқда бизга кўпроқ тегади, — деди Жинни. — Унингсиз ҳам...

— Кейин мен қизчаларим билан тез-тез кўришиб турмоқчиман, — деди Жонни. — Сал ўзимни ҳам тийиб олсам дегандим. Ҳар жума куни тушликка келиб турсам, нима дейсан? Қасам ичиб айтаманки, бирор марта ҳам кеч қолдирмайман, қанчалик узоқда бўлмайин, қанчалик банд бўлмайин, ҳар сафар келаман. Имконият бўлганда шанба ва якшанба кунларини қизчаларим билан ўтказишга ҳаракат қиламан ёки таътилга чиқишганда ўзим билан олиб кетаман.

Жинни унинг кўкрагига кулдонни қўйди.

— Мен қарши эмасман, — деди Жинни. — Сен қизларимнинг отаси бўлиб қолишинг учун ҳам турмушга чиқмадим. Дарвоқе, биласанми, ким кўнғироқ қилди?

Жонни бунақа топишмоқ ўйинни жинидан ҳам ёмон кўрарди.

— Ким? — сўради у.

— Ҳеч бўлмаса одоб юзасидан ҳам ким кўнғироқ қилганини ўйлаб топишга уриниб кўрсанг бўларди, — деди Жинни... У эса жим турарди. — Сенинг чўқинтирган отанг кўнғироқ қилди.

Жонни астойдил хайратланди.

— Ана, холос! Ахир у ҳеч ким билан телефонда гаплашмасди-ку. Хўш, нима деди?

— Сенга ёрдам беришимни, қўллаб-қувватлашимни илтимос қилди. Сен бундан ҳам каттароқ ютуқларга эришишинг мумкинлигини, омадинг юриша бошлаганини, фақат яқинларингдан бирор киши сенга ишониши зарурлигини айтди. Бу гапларга менинг қанақа даҳлимбор, дедим. Даҳлинг борлиги шундаки, у икки болангнинг

отаси, деди у. Жудаям ажойиб отахон экан. Нега энди у хақда хар хил бўлмағур нарсаларни ёзишяпти?

Ошхонада телефон жиринглади. Жинни чикди. У мехмонхонага ажабланиб қайтиб кирди.

— Жонни, сени сўрашяпти, — деди. — Том Хейген.

Зарур иши бормиш.

Жонни ошхонага кириб, трубкани олди.

— Қулоғим сенда, Том.

Том Хейген оғир-босиқ овоз билан гапира бошлади.

— Жонни, чўқинтирган ота сен билан учрашишим ксраклигини айтди. Фильмни суратга олиш тугади, энди келажак хақида ҳам ўйлаб кўрсак ёмон бўлмасди, деди. Эрталабки рейс билан учишимни айтди. Мени Лос-Анжелесда кутиб ололасанми? Нью-Йоркдан соат ўн биру уттизда учаман.

— Албатта кутиб оламан, — деди Жонни.

— Ўзинг машинадан чикма, — деди Хейген. — Мени кутиб олиб, олдинга олиб бориши учун биронтасини жўнат.

— Нима десанг — шу.

Жонни мехмонхонага қайтиб кириб, яна диванга чўзилди. Қаттиқ чарчаганидан кўзлари юмила бошлади.

— Балки ётиб қоларсан? Ҳозир кеч бўлиб қолди. Қаёққа ҳам борасан. Эрталаб кизлар билан нонушта қиласан... Бутун бир уйда бир ўзинг ёлғиз қандай яшаяпсан, умуман тасаввур қилолмайман. Нахотки зерикмасанг?

— Уйда деярли бўлмайман-да, — деди Жонни. Жинкулди.

— Демак, мутлақо ўзгармабсан, — у бир дақиқа ўйланиб қолди... — Нима қилай, бўш хонага жой солиб берайми?

— Сенинг хонангда ётсам бўлмайдимми? — сўради Жонни.

Жинниниинг бирдан жахли чикди.

— Йўқ!

Эрталаб Жонни кеч уйғонди. Тортиб қўйилган пардага куёш нури тушиб турарди. Бу хонага соат ўн иккидан олдин нур тушмасди.

— Ҳой, Жинни, менга нонушта берасанми? — бақирди у.

— Ҳозир, бир минут сабр қил, — узокдан Жиннини овози эшитилди.

Ҳақиқатан ҳам у бир минут ичида нонушта олиб келди. Ҳамма нарсани олдиндан тайёрлаб қўйган бўлса керак. Жонни биринчи сигаретани чекиб тугатмаган ҳам

эдики, эшик очилиб, қизчалари ғилдиракли аравагани суриб киришди.

Қизчалар шу қадар кўхлик эдики, Жоннининг юраги жигиллаб кетди. Уларнинг тоза қилиб ювилган юзлари ловуллаб турар, чакноқ кўзларида қизиқиш ва тоқатсизлик бор эди — қизчаларга отаси билан учрашишдан олдин яхшилаб оро берилган эди, узун сочлари майда қилиб ўрилган, чиройли кўйлақчаларининг тугмалари қадалган, оёқларига лакланган оқ туфли кийишган эди. Жонни сигарета қолдиғини ўчиришини кузатишаркан, кучоғини кенг очиб, уларни чақирини кутиб, нонуштали столча ёнида туриб қолдилар. Иккаласи ҳам отаси бағрига тенг ташланишди. Қизчалар муаттар хид тара-либ турган нозик юзларини отасининг юзига босишди. У эркалаб соқолини қизчаларининг бетига суртди, қизчалар чинқириб юборишди. Эшик олдида Виржиния кўринди ва Жонни бемалол ўтириб нонушта қила олиши учун столчани диван ёнига суриб келди. Ўзи каравот чеккасига ўтириб, Жоннига қаҳва қуйиб, қовурилган нонга ёғ суркаб берди. Қизчалар отасининг рўпарасидаги кушеткага ўтириб олишиб, пахмайиб кетган сочларини текислашар, ўзларига оро беришарди. Қизлар катта бўлиб қолишганди. Улар билан энди ёстиқ отишиб ёки гиламда юмалаб ўйнаш мумкин эмасди. Эҳ, жин урсин, ўйлади Жонни, эртагаёқ улғайишиб, орқасидан Голливуд безорилари соядек эргашиб юрадиган бўлиб қолишади.

Жонни қизларини қанчалик яхши кўришини фақат Жинни ва баъзи бир яқин дўстларигина билишарди. У хотини билан ажрашиб, уйдан чиқиб кетаётганда шу қизчаларини деб ҳаддан ортиқча кийналган, юраги эзилиб, қон бўлгаиди. Ўшанда Жонни фақат бир нарсани — ўзининг оталик ҳуқуқини қаттиқ туриб ҳимоя қилганди.

Ҳар томонлама ўйлаб, ҳамма нарсани тарозига солиб кўриб, у Жиннига эрга тегса, қаттиқ норози бўлишини айтди. У хотинини бўлғуси эридан эмас, аксинча қизчаларини ўғай отасидан рашк қиларди. Жиннига нафақа ажратаркан, унинг эрга тегмасликдан манфаатдор бўлиши учун ҳаракат қилди. Албатта, Жинни жазманлар топиб олиши мумкин, фақат уларни уйга олиб келмаса бўлгани. Дарвоқе, бу борада ҳам Жонни унга тўла ишонарди. Ишқий масалаларда у ўта тортинчоқ ва мутаассиб эди. Жиннининг машҳур эридан келадиған пул ва бойликларга кўз тикиб, унинг орқасидан соядек югурган голливудлик ошиқлар бармоқларини тишлаб қолавердилар.

— Тезроқ кийин, — деди Жинни. — Том етиб келадиган пайт бўлиб қолди.

Жонни қизчаларини хонадан чиқариб юборди.

— Ҳозир кийинаман, — деди Жонни. — Дарвоқе, эшитдингми, Жинни, мен хотиним билан ажрашяпман. Яна эркин куш бўлиб қоламан.

Жинни кийинаётган Жоннига қараркан:

— Рождествога бор-йўғи икки ҳафта қолди, — деди. — Тайёргарлик кўраётганда сени ҳисобга олайми-йўқми?

— Албатта ҳисобга оласан-да, — деди Жонни. — Арафани ҳам, Рождествони ҳам сизлар билан бирга байрам қиламан. — Унинг янги йилни бирга кутиб олиш тўғрисида оғиз очмагани тасодифий эмасди. Янги йил арафасида Жонни тун бўйи улфатлари билан бирга бўлар, вақти-вақти билан у ана шундай зиёфатларни соғиниб қолар, бундай жойларга хотинини олиб бормас эди. Бундан унинг виждони ҳам азобланмасди.

Жинни унга пиджагини узатди, пиджакка ёпишиб қолган парни олиб ташлади.

Уни бутун оила аъзолари дарвоза олдида турган машинагача кузатиб чиқишди. Қизчалар икки ёнида қўллари билан ушлаб олишди. Онаси эса сал олдинроқда борарди. Жонни жуда хурсанд эди, уни ҳозир кўрган одамнинг баҳри-дили очиларди. Машина олдида у кизчаларини навбат билан қўлтиғидан олиб, ирғитиб ерга тушираркан, ўпиб қўйди. Кейин собиқ хотини билан ҳам ўпиб хайрлашди-да, машинага ўтирди.

У хайрлашиш онларининг узоққа чўзилишини ёқтирмасди.

Жоннининг ёрдамчиси ва реклама бўйича агент ҳамма топшириқларни у айтгандан ҳам зиёда қилиб бажаришганди. Жоини уйга яқинлашиб келганда, уни прокатга олинган машина шофери кутиб турарди. Машинада реклама бўйича агент ва яқин кишилардан бири ўтирарди. Жонни машинасини бир четга қўйди-да, чакқонлик билан уларнинг машинасига ўтирди. Бир дақиқадан кейин улар аэропорт йўлида учиб боришарди. Хейгенни ёрдамчи кутиб оладиган, Жонни машинада кутиб турадиган бўлди. Бир неча минутдан кейин Том унинг ёнига ўтириб, қўлини қисди ва ҳаммаси Жоннининг уйи томон йўл олишди...

Ниҳоят Жонни Том билан меҳмонхонада ёлғиз қолишди. Улар ўлганининг кунидан ноилож бирга ўтиришарди. Жонни Томни дон Корлеоненинг тўйи арафасида



бўлиб ўтган қора кунлардан бери кечирмас эди, Ўшанда Жонни доннинг ғазабига гирифтор бўлиб, қанча уринмасин, унинг олдига киролмаган, Том Хейген ўртада пахса девор бўлиб туриб олган эди. Хейген эса ўзини оқлашга уриниб ҳам кўрмади. Бунинг уддасидан чиқолмасди ҳам. Одамлар бирор иш билан доннинг олдига киришмоқчи бўлишса, у яшин қайтаргич вазифасини ўташи керак эди. Лекин дондан хафа бўлишга журъат қилолмаган одамлар *consigliori* хафа бўлишарди.

— Чўқинтирган ота мени баъзи бир нарсаларда сенга ёрдам бергани жўнатди, — деди Хейген. — Бу ишни Рождествогача тугатишни хоҳлардим.

Жонни Фонтейн елкасини қисди.

— Нима десамикин. Картина суратга олиниб бўлди. Режиссёр яхши одам экан, ҳар ҳолда мен билан яхши муомалада бўлди. Мен суратга тушган лавҳалар шу даражада муҳимки, ҳатто Вольц бу лавҳаларни, демак уларга кўшиб мени ҳам дафи этмоқчи бўлса-да, уддасидан чиқолмайди. Ун миллион долларга тушган фильмни ким ҳам чикитга чиқариб ташларди... Демак, энди ҳамма иарса фильм экранларга чикқанда танкидчилар қандай фикр билдиришларига боғлиқ.

Хейген эҳтиёткорлик билан сўради:

— Ҳо анови Академия берадиган мукофот ҳақиқатан ҳам актёрлар тақдирида катта аҳамият касб этадиган мукофотми ёки амалда ҳеч қандай аҳамиятга эга бўлмаган оддий реклама ўйинчоғими? — У хато қилганини сезиб қолди ва дарров уни тузатишга киришди. — Албатта, шуҳратни ҳисобга олмаганда — ҳамма шуҳрат қозонгиси келади.

Жонни Фонтейн кулимсираб қўйди.

— Чўқинтирган отадан ва сендан ташқари... Йўқ, Том, у шунчаки ўйинчоқ эмас. Академия мукофотига сазовор бўлган артист камида ўн йиллик муваффақият билан олдиндан таъмин этилган деявер. У энг яхши ролларни танлаб олиш имкониятига эга бўлади. У иштирок этган картиналарга томошабин тўп-тўп бўлиб келади. Албатта, мукофотнинг ўзи ҳеч нарса эмас, леки киноактёр ҳаётида энг муҳим воқеа. Умуман бу мукофотни менга беришади, деб ўйлайман. Машҳур артист бўлганим учун эмас, биринчидан мени кўшиқчи сифатида ҳамма танийди, иккинчидан ролнинг ўзи жуда зўр. Бунинг устига мен ҳам ёмон ўйнамадим шекилли.

Том Хейген бош чайкади.

— Чўқинтирган ота эса бугунги кунда сенинг мукофот олишингга умид йўқ деяпти.

Жонни Фонтейн бирдан қизишиб кетди.

— Нималар деб валдираётганингни биласанми ўзинг? Хали лента монтаж қилингани йўқ. Бунинг устига доннинг кинобизнесга алоқаси йўқ. Уч минг мил масофадан нахотки мана шу аҳмоқона гапни айтиш учун келган бўлсанг? — У жаҳли чикқанидан ва алам қилганидан йиглаб юборай деди.

— Жонни, сенинг кинога оид ишларинг мен учун қоронғи ўрмондай бир гап, — деди Хейген уни юпатмоқчи бўлиб. — Мен бор-йўғи доннинг чопари эканлигимни унутма. Лекин сенинг ҳозирги аҳволигнни дон иккимиз бир неча марта ҳар томонлама Муҳокама қилиб чиқдик. Дон сандан, сенинг келажагингдан ташвишланыпти. У ҳозирча сенга ёрдам бериб туриш зарур, деб ҳисоблаб, бу борадаги муаммоларни бир йўла ҳал қилмоқчи. Менинг бу ерга келишимдан мақсад сенинг ишларинг бундан кейин силлиқ бориши учун чора-тадбирлар кўришдан иборат. Лекин бунинг учун сен ақл-хушингни йиғиб олишинг керак, Жонни. Ўзингга фақат қўшиқчи ва актёр сифатида қарашни бас қил энди. Каттароқ ишлар билан шуғулланадиган вақт келди.

Жонни Фонтейн кулиб, ўзига виски куйди.

— Агар «Оскар» мукофотини беришмаса, менинг қучим тахминан қизчаларнинг билак қучи билан тенг бўлиб қолаверади. Овозимни йўқотдим. Агар овозим тикланганда эди, бирон нарсага уриниб кўриш мумкин эди. Бу аҳволда эса... Лаънати! «Оскар» менга тегмаслигини Чўқинтирган ота қаяқдан била қолдйкин? Йўқ, билса керак. У ҳали бирон марта хато қилмаган.

Хейген сигарета тугаштирди.

— Бизда сенинг номзодингни қўллаш учун Жек Вольц киностудия фондидан сариқ чақа ҳам ажратмаслиги тўғрисида маълумотлар бор. Бу ҳам етмагандек, у овоз беришда қатнашадиган ҳар бир одамни сени мукофотланганлар орасида кўришга кўзи йўқлиги тўғрисида огоҳлантириб қўйипти. Реклама ва бошқа мақсадлар учун ажратиладиган маблағни қисиб қўйганлиги туфайли ҳам сен бир чеккада қолиб кетишинг мумкин. Айни пайтда у ҳамма воситалар билан рақибларингдан бири имкони борица кўпроқ овоз олишига ҳаракат қилади. У ўйлаб ўтирмасдан керакли одамларнинг ҳаммасини, бирини амал билан, иккинчисини пул билан, бошқасини Қизлар билан сотиб олади. Жек Вольц ҳамма воситалар-

ни ишга солган. Айни пайтда у ақл-идрок билан, имкони борича картинага зарар етмайдиган қилиб иш тутади.

Жонни Фонтейн елкаларини кўтарди. У яна стаканга виски кўйди-да, шарт кўтариб юборди.

— Шу гаплар рост бўлса, мени куним битди, деявер, — деди Жонни. У ўрнидан туриб, хонада уёқдан бу ёққа юрди. Кейин Хейгеннинг рўпарасига келиб ўтирди... — Биласанми, тақдир тақозоси билан кўп вақтгача омадим юришиб, ишим ўнгидан келиб юрдим. Лекин Жинни билан ажралишганимдан кейин ишим бирин-кетин чаппасидан кетаверди. Аввал овоздан айрилдим. Пластинкаларимга бўлган талаб камайиб кетди. Кинога таклиф қилишмай қўйди. Чўқинтирган ота ҳам мендан юз ўгирди, кўнғироқ қилсам, трубкани олмайди. Нью-Йоркка учиб борсам, қабул қилмайди. Ҳар сафар ўртамизда сен пайдо бўласан. Гарчи сен унинг кўрсатмаларига биноан иш тутаётганингни билсам ҳам қаттиқ жаҳлим чиқарди. Ахир унинг ўзига аччиқ қила олмайсан-да!..

Бу дақиқада Хейген ўртадаги совуқликни унутди.

— Бекорга подадан олдин чанг чиқаряпсан, — деди у. — Дон Вольцнинг хийла-найрангларини фош қила олишини айтди. Мукофотни сен олишинг ҳам деярли аниқ. Лекин бу сенинг муаммоларингни тўла ҳал этолмайди, дейди дон. У сенда продюсер бўлиш, картиналар ишлаб чиқаришни йўлга қўйиш, бу ишнинг бошидан охиригача қўлга олиш учун ақл-идрок, маҳорат етишадими — шун билмоқчи.

— Қизик, қандай қилиб дон менга «Оскар» мукофотини олиб бермоқчи? — ишонқирамай сўради Жонни.

— Нега энди сен бу Вольцнинг қўлидан келишига осонгина ишона қолдинг, Чўқинтирган отанга ишонмайсан? — деди кескин Хейген. — Ҳар иккимизнинг олдимизда бу масалани ҳал этиш вазифаси тураркан, бунинг учун сенинг ишончинг зарур экан, — сенга бир гапни айтиб бера қолай. Гап шундаки, Чўқинтирган отанг Жек Вольцга қараганда муҳим соҳаларда беҳад катта имокниятларга эга. У сенга мукофот берилишига қандай эришмоқчи эканлигини билмоқчимизми? Кино саноати қасаба уюшмаларининг ҳаммаси, демак мукофот берадиганларнинг ҳаммаси ёки деярли ҳаммаси унинг, тўғрироғи унга боғлиқ бўлган кишиларнинг қўлида. Албатта, сен ўзинг ҳам мукофотга лойиқ бўлишинг, бошқалар билан рақобатлаша олишинг керак. Лекин менга ишонавер. Чўқинтирган отанг сенга мукофотни олиб беришга

кудрати етади. Агар у бу ишга қўл урмаса, мукофотни етги ухлаб, тушингда ҳам кўролмайсан.

— Мен ишондим ҳам дейлик, — деди Жонни. — Продюсер бўлиш учун ишончим, қобилиятим етади ҳам дейлик. Лекин барибир бу ишларга менда пул йўқ. Биронта ҳам банк менга пул бермайди. Фильм яратиш учун миллионлаб пул керак бўлади.

— «Оскар»ни олишинг билан ишга кириш. Дастлабига учта картина чиқарасан. Учтадан бештагача картина яратишни мўлжаллаб, энг яхши операторларни, энг яхши актёрларни, умуман шу соҳадаги энг яхши кишиларни ёлла, — деди Хейген қуруқкина қилиб.

— Ақлинг жойидами? — деди Жонни. — Бунга қанча пул кетишини биласанми? Йигирма миллион...

— Пул керак бўлганда, — деди Хейген, — менга кўнғироқ қил. Шу ерда, Калифорнияда қайси банк сени маблағ билан таъминлашини айтаман. Мутлақо ташвишланма, кино ишлаб чиқарадиган корхоналарга ҳамма банклар пул беради. Қабул қилинган умумий тартибга кўра қарз беришларини илтимос қиласан, ишончли далиллар тавсия қиласан — қисқаси одатдагидек иш юзасидан бўладиган битим тузасан. Сенинг таклифларингни албатта, қабул қилишади. Фақат олдин мен билан учрашиб, ҳисобкитобларингни кўрсатасан, режаларингни баён қиласан. Қалай, маъқулми?

Жонни анча жим турди. Ниҳоят, секин сўради:

— Шартлари қанақа бўлади?

Хейген қулиб қўйди.

— Сенга бериладиган йигирма миллион қарз эвазига бирор хизмат қилиш керак бўладими деган маънода сўраясанда-а? Бўлмасам-чи! — У бироз жим қолди, лекин Жонни бу сукутга ҳеч қандай муносабат билдирмади. — Бу хизмат доннинг илтимосига кўра сен унга кўрсатишинг мумкин бўлган хизматлардан оғир эмас.

— Лекин сен айтаётган хизмат жиддийроқ бўлса, шахсан доннинг ўзи илтимос қилиши керак. Яъни, сенинг ёки Соннининг кўрсатмалари ўринга ўтмайди.

Хейген ундан бундай фикр чиқишини кутмаганди. Ҳар ҳолда Фонтейннинг анча-мунча нарсаларга ақли етаркан, елкасида калласи бор экан. Эҳтиёткорлик билан иш тутиш ва чўқинтирилган ўғилга муҳаббати туфайли ҳам дон унга ҳеч қачон хавфли ишларни буюрмаслигини, Сонни эса талаб қилиши мумкинлигини тушунди.

— Бу масалада ташвишланмасанг ҳам бўлади, — деди Хейген. — Сонни иккаламиз агар ошкор бўлиб қолса,

шубхага кўядиган ишларга сени жалб этмаслик юзасидан каттиқ кўрсатма олганмиз. Дон ўзи эса ҳеч қачон бундай ишга йўл қўймайди. Бу ерда гап у илтимос қилиб улгурмасданок сен ўзинг ихтиёрий тарзда адо этадиган хизматлар тўғрисида бормоқда. Хўш, қалай маъқулми? Жонни кулди.

— Маъқул.

— Яна бир гап, дон сенга ишонади, — деди Хейген. — Сени уддабурон, қўлидан иш келадиган одам деб ҳисоблайди. Сен туфайли банк ҳам анча-мунча фойда кўришига ишонади. Демак, доннинг ўзи ҳам анча-мунча цул ишлаб олади. Бу борада доннинг ўз ҳисоб-китоблари бор, буни унутма. Пулни беҳуда сарф қилма. Гарчи сен унинг суюкли чўқинтирган ўғли бўлсанг-да, йигирма миллион ҳазилакам пул эмас. Бунча пулни топиш учун дон анча бош қотиришга мажбур бўлади.

— У ташвишланмаса ҳам бўлади, — деди Жонни. — Жек Вольцга ўхшаган кимсалар, кино олами даҳолари қаторида юрганда биз ҳам донни хижолат қилиб қўймасмиз.

— Чўқинтирган отанг ҳам шундай деб ўйлапти, — деди Хейген. — Энди одамларингга айтсанг, мени аэропортга етказиб қўйишса. Айтадиган гапларнинг ҳаммасини айтдим. Шартнома тузадиган пайт келганда мен иштирок этмайман, юристлар ёлла. Агар эътироз билдирамсанг, ҳужжатларни имзолашдан олдин менга бир кўрсатиб қўй. Дарвоқе, касаба уюшмалари билан ҳеч қанақа англашилмовчиликка дуч келмайсан. Бу ҳар бир картинага сарфланадиган маблағни бирмунча камайтиради. Бу моддани харажатлар пайтида ҳисобга олмасанг ҳам бўлади.

— Тушундим, — деди Жонни. — Аэропортга сени ўзим етказиб қўяман. Чўқинтирган отага раҳмат айтиб қўй. Ўзим қўнғироқ қилиб, миннатдорчилик билдиришим мумкин эди, бироқ у трубкани олмаяпти. Дарвоқе, бунинг сабабини сен билмайсанми?

Хейген елка қисди.

— У деярли телефондан фойдаланмайди. Овозини ёзиб олишларидан чўчийди. Шунчаки гап бўлса ҳам телефонда бугунлай бошқача маъно берадиган қилиб ўзгартириб юборишлари мумкин. Телефонни олмаслигининг сабаби шу бўлса керак, деб ўйлайман. Дон ҳар доим яккаю ягона бир нарсадан, маъмурлар эртами, кечми унга қарши бирор бир жиноий иш тўқиб чиқаришларидан ҳавфсирайди. Шунинг учун ҳам эҳтиёт бўлишга харакат қилади.

Улар машинага ўтириб, аэропортга жўнашди. Хейген шу пайтгача Фонтейнни менсимасдан келганлиги, у эса эътиборга лойиқ одам эканлиги тўғрисида ўйлаб борди. Хар қандай нарсани дарров илғаб олади, — масалан, мана, Хейгенни аэропортга ўзи олиб кетаётган Лигини олиб кўрайлик. Арзимаган илтифот. Кўзга кўринмайдиган бундай майда-чуйдаларга дон бекорга алоҳида эътибор бермасди. Энди Жоннининг олдида яна бир имтиҳондан — фаросат имтиҳонидан ўтиш вазифаси турарди. У доннинг хизматини қилиши керак. Лекин у бугунги шартномаининг муҳим шартларидан бири тўғрисида оғиз очмаганидай, канақа хизмат эканлиги тўғрисида дон ҳам оғиз очмайди. Қизик, бу шарт нимадан иборат эканлигини бошқа бировнинг ёрдамисиз англаб олишга Жонни Фонтейннинг фаросати етармикин.

Аэропортга кираверишда Хейгенни тушириб қўйган Жонни (самолётга йўловчилар чиқарилгунга қадар бирга бўлиш тўғрисидаги таклифни Хейген қатъий рад этди) орқага, Жиннининг уйига қайтди.

Икки ҳафта, имкони бўлса бир ой унинг уйида қолса ёмон бўлмасди. Хар куни кизчалари билан сайр қилиб келарди, дўстларидан баъзи бирларини мехмонга чақирарди. Сал ўзига ҳам қараган, спиртли ичимликлар ичмаган, чекмаган бўларди. Шунда эҳтимол овози ҳам ўрнига тушиб қолармиди. Овози чиқиб қолса, бунинг устига дон Корлеоне молиявий жиҳатдан қўллаб турса, у оёққа туриб олган бўларди. Бу куч-қудрат унинг товуш найчаларини соғломлигига ва кўшиқ шинавандаларининг унга нисбатан хайрихоҳлигига боғлиқ бўлмайди. Пул ва ҳукмронлик — орзиқиб кутилган, ўзига хос бўлган ҳукмронлик — унинг куч-қудрати ана шунга асосланган бўлади.

Унинг келишига мехмонхонани супуриб-сидириб, тартибга келтириб қўйишгандй. Бу ҳатто бир том остида бўлишса ҳам Жинни билан алоҳида-алоҳида яшашга тўғри келишининг ифодаси эди.

Жинни қаҳва ва печенье келтириб, хонанинг мехмонхона вазифасини ўтайдиган қисмидаги узун столга қўйди. Жонни унга тафсилотларга берилмасдан бир неча картина яратиш учун қарз олишга Хейген ёрдам бермоқчи Бўяётганлигини айтди. Бу янгилик Жиннини ҳаяжонга солди. Демак, у яна катта одам бўлиб кетади. Жинни Дон Корлеоненинг ҳамма нарсага қўли етишига шубҳа Қилмасди. Лекин Хейгеннинг Нью-Йоркка сафар қилишидан воқеанинг бунчалик аҳамиятга эга эканлигини ха-

ёлига ҳам келтирмаганди. Хейген бундан ташқари унга адлиявий жихатдан бир қатор маслаҳатлар ҳам берганлигини кўшиб кўйди.

Қаҳвадан кейин у бутун оқшом ишлашини, керакли одамларга кўнғироқ қилишини, ҳаракат режалари тузишини айтди.

— Ишлаб топадиган маблағимнинг ярмини қизчала-римга бераман, — деди у.

Жинни бу меҳрибончиликка нисбатан миннатдор бўлиб кулди ва хонадан чиқаркан, уни ўпиб кўйди. Ёзув столи устидаги шиша қутичага у яхши кўрадиган ҳарфлар ёзилган сигареталар, намлагичли портсигар, йўғон ва худди қалам сингари ингичка куба сигаралари солиб кўйилганди. Жоини стулга қулайроқ ўтириб олди-да, кўнғироқ қилишга киришди. Миясида фикрлар ғужгон ўйнади. Дастлаб у янги ёзган романи шов-шувга сабаб бўлган ва эндигина суратга олиб бўлинган фильмга асос бўлган ёзувчига кўнғироқ қилди. Ёзувчи у билан тенгдош, шуҳрат қозонгунча оғир, мураккаб йўлни босиб ўтган, лекин ҳозир адабий давраларда доиг таратган одам эди. У Голливудга ҳам ана шундай шон-шуҳрат қозониш мақсадида келганди, лекин кўп муаллифларга ўхшаб, бу ерда оёқ остида қолган ахлатдан бошқа нарса эмаслигига тез орадаёқ ишонч ҳосил қилди. Кунларнинг бирида шаҳар маъмурулари томонидан уюштирилган зиёфатда Жонни унинг ҳақоратланганлигининг гувоҳи бўлган эди. Анчагина машҳур, сийнаси баланд кино гўзалларидан бири ўша оқшом, ўша тунда ҳам ёзувчининг кўнглини олишга ваъда берганди. Бироқ чакчақлашиб ўтиришган пайтда комик роллар ижро этадиган қамишдай озғин артист бармоғи билан имлаб чақиргач, бу гўзал машҳур ёзувчини ташлаб кетворганди. Ана шунда Голливуддаги мартабалар жадвалида ким қандай ўринда туриши ҳақида ёзувчи аниқ тасаввурга эга бўлганди. У бутун дунёда шов-шувга сабаб бўлган китоб ёкса нима бўпти. Кино гўзали эса ҳеч иккиланиб ўтирмасдан кино олами билан алоқаси бўлган хунук, бадбашара бир маҳлукни ундан устун кўйди.

Жонни Фонтейн ҳозир Нью-Йоркка ана шу ёзувчига, гўё худди унга мўлжаллаб ёзилган ажойиб роль учун миннатдорчилик билдирмоқчи бўлиб кўнғироқ қилганди. Жонни уни кўкларга кўтариб мақтаркан, булбулигўё бўлиб кетди. Кейин у гўё тасодифан эсига тушиб қолгандай ёзувчининг янги ёзаётган романи қай ҳолатдалиги ва нима ҳақида эканлигини сўраб қолди. Ёзувчи романнинг

энг кизикарли бобларидан бирини батафсил ҳикоя қилиб бергунча сигара туташтирди ва қулай пайт пойлаб:

— Яхши нарсага ўхшайди, тугатганингизда ўкиб кўрсам бўларкан. Балки бирор нусха жўнатарсиз? Агар маъкул бўлса Вольц таклиф қилган шартлардан яхшироқ шарт билан қабул қилишим мумкин, — деди.

Ёзувчи бу таклифни дарҳол қабул қила қолганидан Жонни нишонга аниқ урганини тушунди. Жек Вольц бу одамни алдаб, китоблари учун арзимаган ҳақ тўлаб келарди. У байрамлар ўтиши биланоқ Нью-Йоркда бўлишини айтди. Улар бирга овқатланишга келишиб олдилар.

Кейин Жонни Фонтейн куни кеча суратга олиб тугалланган фильмни экранлаштирган режиссёрга ва операторга кўнғироқ қилди. Бошқаларга айтмаслик шarti билан ҳар иккаласига бир нарсани — Вольц унинг кинода суратга тушишига қарши бўлганлигини билишини, бу борада унга ёрдам берганликлари ва яхши муносабатлари учун беҳад миннатдор эканлигини, бугундан бошлаб улардан қарздорлигини, хоҳлаган пайтларида мурожаат қилишлари мумкинлигини айтди.

Сўнгра Жек Вольцга кўнғироқ қилди, фильмдаги ажойиб ролни ўйнашга имконият яратиб берганлиги учун миннатдорчилик билдирди, яна бирга ишлашса мамнун бўлишини айтди. Вольцни ташвишга солиш, Вольцнинг юрагига ғулғула солиш мақсадида атайин шундай қилди. Шу кунгача у мунофиқлик, иккиюзламачилик қилмаганди. Бир неча кундан кейин Вольц Жонни амалга ошираётган ишлардан хабардор бўлади ва бундай маккорликдан кейин довдираб қолади. Жонни Фонтейн эса худди шунга эришмоқчи.

Энди собиқ хотини, нуридийдаси бўлган қизчалар ухлаб, хонага сукунат чўккач, Жонни ниҳоят орқага, хотини ва қизчаларини ташлаб кетган кунларига қайрилиб қарашга журъат этди.

У ансамбль билан мамлакат бўйлаб қўшиғини айтиб юрганди. Сўнгра радио ва кейинроқ киноконцертларда чиқадиган бўлди ва ниҳоят экран юлдузига айланди. Ана шу йиллар мобайнида хоҳлаганидек яшади, кўнглига сиққан ишни қилди, хотинлар билан осон тил топишарди. Лекин уйи, оиласи Жонни учун мустаҳкам таянч бўлиб келди. Бироқ актриса Марго Эштонга дуч келдию, ақли-хушини йўқотиб қўйди. Жонни унга уйланиб олди. Кейинчалик иши-ю мартабаси ҳам, овози-ю оиласи ҳам унутилди. Бу ҳол бор нарсасидан маҳрум бўлиб, икки қўли бир тепа бўлиб қолгунча давом этди.



Нихоят боши бориб тақ этиб деворга теккандан кейин, кинодан иш беришмай, қўшиқ айтолмай қолиб, кейинги хотини хиёнат қилиб кетгач, кунлардан бирида кечқурун яккаю ёлғиз қолиб, зерикканидан кейин бир неча кунга Жинни ва қизчаларининг олдига келди. Аслида у биринчи хотинига бош эгиб келганди. Ўша куни у пластинкага ёзиб олинган қўшиқларидан бирини қўйиб эшитди — овози жуда ёмон эди. Жонни ёзув пайтида атай қилган деб режиссёрни айблади. Аста-секин у ўзининг асл овозини эшитаётганлигига ишонч ҳосил қилгач, пластинкани ерга уриб синдирди ва концертларини бекор қилди. Конни Корлеоненинг тўйида Нино билан бирга қўшиқ айтганини ҳисобга олмаса, ўшандан буён бирон марта ҳам нотага тушолмаганидан каттиқ ҳижолат бўлди.

Жинни унинг бошига тушган бало-қазолар тўғрисидаги хабарни қандай киёфада кутиб олганлигини ҳали унутгани йўқ. Жиннининг юзидаги бу ифода бир дақиқагина кўринди, лекин уни бир умр эслаб қолиш учун ана шу дақиқа етарли эди. Бу қолибона ва қаҳрли тантана ифодаси эди. Бу ифода фақат бир нарсани — ўтган йиллар мобайнида Жиннининг қалбида унга нисбатан нафрат ва адоват яшириниб келганлигининг белгиси эди. У дарҳол ўзини қўлга олди ва хушмуомалалик билан ҳамдардлик билдирди. Жонни унинг сўзларини юракдан қабул қилаётгандай бўлиб кўринди. Орадан икки-уч кун ўтгач, узоқ йиллар бошқаларга нисбатан кадрдрок бўлиб қолган уч аёл билан учрашди. У бу аёллар билан дўстона алоқаларини сақлаб қолганди, гоҳи-гоҳида улардан бириникида тунаб қолар, бу уларнинг яхши дўст бўлиб қолганларига ҳалақит бермасди. Жонни уларга қўлидан келган ёрдамини берар, совғалар ҳадя этар, ишга жойлаштириб қўярди. Агар Жонни уларга қилган яхшиликларни пулга чақадиган бўлса, юзлаб минг долларни ташкил этган бўларди. У бу аёлларнинг юзида ҳам энди ана шундай оний қаҳрли тантана ифодасини кўрди.

Жонни уларни кечирди: буларнинг ҳаммаси гулдан гулга учиб юрган капалак сингари аёллар ўртасида қўлмақўл бўлиб юрган ўша эркин кунлар учун олинаётган интиқом эканлигини у яхши биларди. Ушандан бери бекорорлиги учун ўзини гуноҳкор деб ҳисобламасди. Жиннини ночор аҳволда ташлаб кетганлиги, оталик ҳуқуқини қаттиқ туриб ҳимоя қилгани ҳолда Жинни билан ярашишни хаёлига ҳам келтирмаганлиги ва буни ундан яширмаганлиги учун ўзини мутлақо гуноҳкор деб ҳис этмаганди. У бошига тушган бало-қазолардан фақат шу ҳис-

туйғунигина — хотинларга етказган озор учун бепарволикнигина ўзи билан олиб колди.

У чарчади, ётадиган вақт бўлганди. Лекин унинг миясига ўрнашиб колган бир лавҳа — Нино Валенти билан бирга куйлагани хаёлидан нарига кетмади. Тўсатдан у дон Корлеонега ёкадиган бир нарсани топгандай бўлди. Трубкани олиб Нью-Йорк билан боғлашни илтимос қилди. Аввал Сонни Корлеонега кўнғирок қилди. Нино Валентининг телефонини ёзиб олди. Сўнгра Нинога кўнғирок қилди. Овозига қараганда Нино ҳар доимгидек ширакайф эди.

— Қулоқ сол, Нино, Лос-Анжелесга кўчиб кел, деса-сам, бу таклифга нима деб жавоб берган бўлардинг? — сўради Жонни. — Мен билан бирга ишлайсан. Сенга ўхшаган ишончли одам жуда керак бўляпти.

Нино одатига кўра ҳазилкашлик қилди:

— Нима десамикин, Жонни, юк машинасидаги ишим топ-тоза, йўл-йўлакай машинамга лобар аёллар тез-тез чиқиб туришади. Йулдан четга чиқиб улар билан хоҳлаганча кўнгилахушлик қилишим мумкин. Бунинг устига ҳафтасига юз эллик чўнтагимга тушиб турипти. Хўш, сен нималар билан мени оғдириб олмоқчисан?

— Дастлаб ҳафтасига беш юз ва кўнгилахушлик қилиш учун икки кино юлдузини бера оламан, — деди Жонни. — Қалай? Баззида уйга меҳмонлар келганда кўшиқ айтишга ҳам рухсат бераман.

— Майли, ўйлаб кўрай, — деди Нино. — Бир оз муддат берсанг, юристим билан, бирга ишлайдиган шеригим билан маслаҳатлашиб кўрардим.

— Жиннилик қилма, Нино, — деди Жонни. — Сен менга кераксан, тушундингми? Эртагаёк самолётга ўтириб, ҳафтасига беш юз олиш шарти билан бир йил муддатга шартнома тузиш учун етиб кел. Ана шунда менга қарашли севикли жононлардан бирини йўлдан урганинг учун сени ковушингни тўғрилаб қўйганимда ҳам чўнтагингда бир йилга ётадиган пулинг бўлади. Келишдикми?

Орага жимлик чўкди. Бу гал Нино жиддий овоз билан сўради:

— Ҳой, Жонни, ҳазиллашаётганинг йўқми?

— Йўқ, оғайни, мен жиддий гапиряпман, — деди Жонни. — Менинг Нью-Йоркдаги гумаштамга учра. Унинг идорасида сенга самолётга билет ва пул тайёрлаб қўйишади. Мен кўнғирок қилиб, тайинлаб қўяман. Идорага кундузи учра. Хўпми? Мен бирон кишини аэропортга

жўнатаман, сени кутиб олиб, менинг олдимга олиб келади.

Орага яна жимлик чўкди, кейин Нинонинг бўғик, иккиланган овози эшитилди.

— Хўп, Жонни. — Унда ширакайфликдан асар ҳам қолмагандй.

Жонни трубкани қўйиб, ётишга тайёрлана бошлади. Ўша лаънати пластинкаларни уриб синдирганидан буён унинг бугунгичалик кайфияти аъло бўлмаганди...

### 13-6 о б

Жонни Фонтейн овоз ёзиб олинадиган студия жойлашган катта залда ўтириб, сариқ дафтарча варағида харажатларни ҳисоблаётганди. Эшик олдида бирин-кетин музикачилар пайдо бўлишди. Уларнинг ҳаммаси Жоннининг танишлари бўлиб, ҳар бирини ёшлигидан, жаз оркестрли эстрадада қўшиқ айта бошлаган пайтидан бери биларди. Енгил музика дунёсида анча таниқли бўлган дирижёр оркестр музикачиларига ноталар тарқатиб, оғзаки топшириқлар берди. Дирижёрнинг исми-шарифи Эдди Нилс эди. У жуда банд одам бўлиб, бу галги овоз ёзиб олишга илтифот кўрсатиб, Жонни билан эски дўстлиги ҳурмати рози бўлганди.

Нино Валенти рояль ёнида асабий ҳолда клавишларний босиб-босиб ўтирарди. Вақти-вақти билан у узун стакандаги муз солинган вискидан хўплаб кўярди. Бирок бу Жоннини ташвишлантормасди. У Нино ширакайфлигида хушёрлигига қараганда ёмон қуйламаслигини биларди. Устига устак бугун ундан юксак ижрочилик маҳорати ҳам талаб қилинмасди.

Эдди Нилс бу галги ёзув учун бир неча қадимий италян ва сицилианча халқ қўшиқларига куй мослаган ва Конни Корлеоненинг тўйида Жонни Нино билан бирга қуйлаган ҳазил лапарни қайта ишлаган эди. Дон халқ қўшиқларини яхши кўришини ва Рождество байрамида унинг учун ана шундай қўшиқлар ёзилган пластинкадан яхшироқ совға бўлмаслигини Жонни биларди. Бу ёзувни у асосан ана шу мақсадда ташкил этган эди. Бундан ташқари ички бир сезги унга пластинкалар тез ва албатта миллионга етиб эмас, лекин ҳар ҳолда кўп тарқалишини айтиб турарди. Яна Жонни дон Корлеоне ундан нима кутаётганлигини, у Нинога ёрдам бериш кераклигини, шу билан Жоннининг ўзига кўрсатилган ёрдам учун орани очик қилиб олмоқчи бўлганлигини сезиб қол-

ди. Ахир Нино ҳам охир окибатда донга чўкинтирилган ўғил-да...

Жонни сарик дафтарчани ёнида турган йиғма стол устига қўйди-да, ўрнидан шахд туриб рояль ёнига келди.

— Хўш, қалай, ҳамшаҳар? — деди у.

Нино бошини кўтариб, унга қаради ва ноилож жилмайди. Унинг кайфияти яхши эмаслиги кўриниб турарди. Жонни энгашиб унинг елкасига уриб қўйди.

— Ўзингни эркин тут, ҳеч нарсани ўйлама, — деди у. — Агар бугун бор маҳоратингни намойиш қилсанг, Голливуднинг энг машҳур, ҳамма ҳавас қиладиган юлдузларидан бири билан таништириб қўяман.

Нино стакандаги вискидан бир хўплади.

— Ким у? — дея тўнғиллади. — «Лэсси» лакаблиси эмасми?

Оркестр бир текисда попурига киришни бошлади. Жонни Фонтейн диққат билан тинглади. Эдди Нилс музика жўрлигини махсус аранжировкада ижро этди. Кейин синов ёзуви бўлди. Музикани тингларкан, Жонни ҳар бир сўзни қандай қилиб бир қўшиқдан иккинчисига ўтиш зарурлигини хаёлида белгилаб борарди. У овози кўпга етмаслигини биларди, лекин ҳечкиси йўқ, қўшиқни асосан Нино айтади, у эса фақат баъзи-баъзида қўшилиб туради. Албатта, лапар-дуэтни истисно этганда. Дуэт учун овозни эҳтиёт қилиб саклаши керак.

У Нинони кўлидан тортиб стулдан турғизди ва бирга микрофонга яқин келишди. Нинонинг гапи ичига тушиб кетди. Саросимага тушиб қолган Нинонинг афти бужмайиб кетди. Жонни ҳазиллашиб сўради:

— Вақтни чўзяпсанми, а? Ортиқча вақт учун қўшимча ҳақ олмоқчимисан?

— Ўрганиб қолганман, — деди Нино. — Қўлимда мандолина бўлмаса, қўшиқ айтолмайман.

Жонни бир дақиқа ўйланиб қолди.

— Қани, мана бу стаканни ушла-чи.

Гарчи гоҳи-гоҳида Нино стаканни лабига тегизиб олганлигини ҳисобга олмаса, бу ёрдам берди. Бундан қўшиққа зарар етмади. Жонни ярим овоз билан, зўриқмасдан қуйлади, Нино бошлар, у эса қўшилар, асосий қуни енгил безаклар билан безарди. Бунақа қўшиқ айтиб қоникмайсан, лекин Жонни ўзининг овоз бошқариш санъатидан ўта мамнун бўлди. Ҳа, қўшиқ айтиб ўтказган ўн йили бекорга кетмаганди.

Навбат пластинкага ёзиладиган охириги қўшиқ дуэт-лапарга келганда Жонни бор овози билан қуйлади. Ке-

йин томоғи қичишиб қолди. Бу ҳатто кўпни кўрган тажрибали оркестр музикачиларини ҳам хайрон қилди. Бунақаси камдан-кам бўлади. Машшоқлар камонча ва бармоқ суяклари билан асбобларни чертишди, қарсак чалиш ўрнига ер тепишди. Ударник\* мамнуният билдириш маъносига асбобини дириллатиб чалиб қўйди.

Дам олишлар, танаффуслар бўлиб, тўрт соат ишлашди. Кетишдан олдин Эдди Нилс Жоннининг олдига келиб секин:

— Азизим, овозинг жуда яхши, — деди. — Яна янги пластинкага қўшиқ ёзиш учун овозинг етилипти. Дарвоқе, худди сенга аталгандай янги қўшиқ ҳам бор.

Жонни бош чайқади.

— Кўй, Эдди, кераги йўқ. Икки соатдан кейин овозим шундай бўғилиб қоладики, ҳатто гапира олмай қоламан... Нима деб ўйлайсан, сенингча ёзган қўшиқларимизнинг куйларини қайта ёзишга тўғри келса керак, а?

Эдди ўйчан деди:

— Эртага Нино студияга борсин. Гарчи мен ўйлагандан анча яхши куйлаган бўлсанг ҳам, қўшиқнинг баъзи бир жойларида камчиликлар бор. Агар сенинг қўшиқларингда маъқул бўлмайдиган жойлари чиқиб қолса техника ёрдамида тўғрилаймиз. Ўтироз билдирмайсанми?

— Э, йўқ, — деди Жонни. — Қачон эшитса бўлади?

— Эртага, кечга яқин, — деди Эдди. — Хоҳласанг сеникида эшитишимиз ҳам мумкин.

— Майли, — деди Жонни. — Раҳмат, Эдди. Демак, эртагача хайр.

У Нинонинг тирсагидан олди ва иккаласи студиядан чиқишди.

Дон Корлеонега суиқасд қилинганлиги тўғрисидаги хабарни эшитганда Жонни Фонтейннинг хаёлида дастлабки дакиқадан бошлаб Чўкинтирган отанинг ҳаётидан ташвишлиниш тўғрисидаги эндиликда ўзи мустақил тарзда фильмлар чиқариш учун пул олиш-ололмаслиги тўғрисидаги шубҳа билан аралаш-қуралаш бўлиб кетди. У донни касалхонага бориб кўриб келиш учун Нью-Йоркка отланганда матбуотда сўзсиз салбий мақолалар пайдо бўлишига олиб келадиган бундай хатти-харакатни энг аввало дон Корлеоне маъқулламаган бўларди, деб айтишди. Жонни кута бошлади. Бир ҳафтадан кейин Том Хейгендан вакил келди. Фильм қўйишга қарз бериш

\* Ударник – уриб чалинадиган асбоб чолғучиси.

тўғрисидаги оитим ўз кучида қолганди. Фақат бешта фильм бирданига эмас, балки бирин-кетин навбат билан суратга олинадиган бўлди.

Шу аснода Голливуд билан ўзи хоҳлаганича танишиши ихтиёрини Нинонинг ўзига қўйиб берди. Вақт-вақти билан у кадрдон дўстини чақириб турар ва оқшомларни бирга ўтказиш учун бирор жойга олиб борар, лекин ҳеч бир масалада унга таъсир ўтказишга уринмасди. Қунлардан бирида дон Корлеонега қилинган суиқасд ҳақида гап борганда Нино шундай деди:

— Биласанми, бир пайтлар мен ташкилотга ишга кирмокчи бўлгандим, мени дон қабул қилмаганди. У пайтда юк машинасида ишлаш жонимга текканди, ташкилотда ишлаб яхшироқ пул топмокчи бўлгандим. Биласанми, дон нима деганди ўшанда: «Ҳар бир одамнинг тақдири олдиндан белгилаб қўйилган бўлади, сенинг пешонангга артист бўлиш ёзилган. Бизнинг ишимизда сендан ҳеч қанақа фойда чиқмайди.»

Унинг гаплари Жоннини ўйлантириб қўйди. У ташкилишида Нинога ўхшаган одамлардан фойда чиқмаслигаи, бундай одамлар панд бериши ёки уларни ўлдириб кетишларини дарҳол билган Чўқинтирган отанинг зийраклиги ва заковатлилиги ҳақида ўйларди. Салгина бежо қадам ташладими — бўлди, ўлдириб кетишади. Лекин Нинонинг пешонасига артист бўлиш ёзилганини дон қаяқдан билади? Э, жин урсин, ахир доннинг ҳисоб-китобларига қараганда Нинонинг артист бўлишига эрта-ми-кечми Жонни Фонтейн ёрдам бериши керак-да! Шундан билади. Хўш, у ҳисоб-китобларида нимага асосланган? Буниси жуда осон, ўйлади Жонни, суҳбат пайтида Нинонинг оғзидан гўёки тасодифан шу сўз чиқиб кетади, мен донга миннатдорчилик билдириш йўлини тополмай юрганам учун бу сўзга маҳкам ёпишақоламан. Йўқ, буни тўғридан-тўғри илтмос қилишни у ўзига муносиб деб билмайди. Фақат шу йўл билан уни хурсанд қилишим мумкинлигини шама қилган, холос... Жонни хўрсинди. Энди бўлса Чўқинтирган отанинг ўзи фалокатга дучор бўлиб турипти. Вольц бўлса унинг чўқинтирган ўғлига гўр қазияпти, ёрдам кутадиган жой йўқ — шундай бўлгач, алвидо ширин орзу бўлган «Оскар». Бу борада фақат дон таниш-билишлари орқали ёрдам бериши мумкин эди. Лекин ҳозир Корлеоне оиласининг бошида бошқа ташвишлар тўлиб-тошиб ётинти. Жонни уларга ёрдам бермокчи балганди, Хейген гапни калта қилиб рад этди.

Ҳозирча Жоннининг биринчи картинасини суратга

олишга қизгин тайёргарлик борарди. Жонни Фонтейн иштирок этган сўнгги фильм сценарийсининг муаллифи бўлган ёзувчи янги романини ёзиб тугатди ва унинг таклифига кўра, шахсан, воситачиларсиз музокара олиб бориш учун Калифорнияга келди. Ёзувчининг иккинчи китоби Жоннининг режаларига жуда мос эди. Энг муҳими фильмининг бош қаҳрамони қўшиқ айтмайди, устига устак фожиа саргузаштларга тўла сюжет, аёллар, фахш ва худди Нинога мўлжаллаб ёзилган роль. Персонаж худди Нинога ўхшаб гапирар, ҳаракат қилар, ҳатто ташқи кўриниши ҳам қуйиб қўйгандай Нинога ўхшарди. Нинодан камера олдида туриб бериш талаб қилинарди холос.

Иш юришиб кетди. Жонни кино ишлаб чиқариш соҳасида ўзи ўйлаганидан кўпроқ нарсдан хабардорлигини сезиб қолди. Лекин корхонани бошқариш учун ҳар ҳолда бир пайтлар қора рўйхатга тушиб, ишдан ҳайдалган, эндиликда иш излаб юрган билимдон, ўз ишининг устаси бўлган одамни таклиф қилди. Жонни унинг ночор аҳволдалигидан фойдаланиб қолишни хаёлига ҳам келтирмади, балки ҳар икки томон учун адолатли бўлган шартлар асосида битим тузди ва:

— Сизнинг даромадингиз билан кўпроқ даромад оламан, — деб чин кўнгилдан тан олди.

Кейин бу одам Жоннинг олдига келиб касаба уюшмаси корхоналари қўлига эллик минг доллар атрофида пул тутқазиб кераклигини айтганда у анча довдираб қолди. Ортиқча ишлар ва битимлар билан боғлиқ бўлган бир қатор мушкулликлар пайдо бўлди. Шундай экан, бу ҳаракат ўзини оқлайди. Лекин Жоннида бу одам қаллоблик қилмоқчи эмасмикин, деган шубҳа пайдо бўлди.

— Менинг олдимга ўша касаба уюшмасининг вакилини жўнатиб, — деди.

Касаба уюшмасининг вакили Билли Гофф экан. Жонни унга:

— Мен касаба уюшмасининг ҳамма парракчалари мойлаб қўйилган, деб ўйлагандим, — деди. — Дўстларим бу масалада мутлақо ташвишланмаслигим тўғрисида огоҳлантиришганди.

— Ким огоҳлантирганди? — сўради Гофф.

— Ким огоҳлантирганини сиз мендан яхшироқ биласиз. Мён унинг кимлигини айтишим шарт эмас. Лекин у огоҳлантирган экан, демак шундай бўлиши керак.

— Вазият ўзгарди, — деди Гофф. — Танишингиз ҳаётида кўнгилсизликлар юз берди. Энди унинг гапи Фарбий соҳилда бугунлай кучини йўқотди.

Жонни елкасини қисди.

— Икки кундан кейин менга учрашинг, хўпми?

Гофф илжайди.

— Худо ярлакасин, Жонни. Бирок Нью-Йоркка қиладиган кўнғироғингизнинг фойдаси кам бўлади, деб ўйлайман.

Лекин Нью-Йоркка қилинган телефон кўнғироғи ёрдам берди. Жонни Хейгеннинг идорасига кўнғироқ қилди. Хейген сариқ чақа ҳам тўлама, деб аниқ кўрсатма берди.

— Агар сен ўша муттахамга ақалиси ўн цент берадиган бўлсанг, яхшиси кейин Чўкентирган отанинг кўзига кўринма. Бу доннинг обрў-эътиборига путур етказди. Ҳозирги вазиятда у бундай қилишингга мутлако йўл қўймайди.

— Мен ўзим дон билан гаплашиб кўрсам бўлмайдими? Ё сен гаплашиб кўрсанг ҳам бўлармиди? Ахир картинани давом эттириш керак...

— Ҳозир ҳеч кимга дон билан гаплашиш мумкин эмас, — деди Хейген. — Унинг ахволи ўта оғир. Сенинг ишинг юзасидан Сонни билан маслаҳатлашаман. Лекин менинг қарорим катъий — у муттахамга сариқ чақа ҳам берма. Бирор янгилик бўлса хабар қиламан.

Жонни жаҳли чикиб трубкани қўйди. Касаба уюшмаси билан бўладиган чалкашликлар фильмнинг харажати-ни ҳаддан ташқари кўпайтириб юбориши ёки умуман студияни бутунлай синдириши мумкин. У бир дақиқа иккиланиб қолди — шов-шувсиз ўша эллик мингни Гоффга бергани маъқул эмасмикин? Ниҳоят дон, Чўкентирган ота, ўзи гапиргани бошқа-ю, Хейген гапириб кўрсатма бергани бошқа-да! Лекин ҳар ҳолда бир неча кун кутишга қарор қилди.

Ана шу қарори эллик минг долларни тежаб қолишга сабаб бўлди. Орадан икки кун ўтгач, Гоффни Глендейлдаги уйи ётоқхонасида отиб ўлдирилган ҳолатда топишди. Шундан кейин касаба уюшмалари бошлиқларининг оғзини мойлаш зарурлиги тўғрисида ҳеч ким оғиз очмади. Бу воқеалар Жоннини бирмунча гангитиб қўйди. Доннинг узун қўли биринчи марта шундоққина унинг яқинидаги одамга ҳалокатли зарба урган эди.

Ҳафта ўтган сайин Жонни Фонтейн ишга тобора чуқурроқ шўнғиб кетди: ҳали сценарий устида ишлар, ҳали актёрлар танлар, юзлаб майда-чуйда ишларга берилиб кетарди. У овоздан маҳрум бўлганлигини, энди қўйлай олмаслигини унутганди. Шунга қарамадан Академия мукофотига номзодларнинг исми-шарифлари тилга олин-



ганда, улар орасида Жонни ҳам бор эди. Мукофотлаш тантаналари пайтида телевидение орқали бутун мамлакатга намойиш қилинадиган «Оскар»га тавсия қилинган бирорта кўшиғи билан қатнашишга таклиф қилмаганликлари учун хафа бўлди. Бироқ у мунгли ўй-фикрларини бир четга йиғштириб қўйди-да, яна муккасидан ишга киришиб кетди. Ҳозир Чўқинтирган ота ишни бошқаришдан четга чиқиб қолган бир пайтда, у мукофотдан умидини узиб қўйганди. Номзод қилиб кўрсатишганлиги учун ҳам раҳмат. Бу ҳам ҳар ҳолда ҳазилакам гап эмас...

Италян халқ кўшиқлари ёзилган сўнги пластинкани кўшиқ шинавандалари тез орада талаб кетишди. Яқин орада бундай ҳол бўлмаганди. Бу кўпроқ Нинонинг муваффақияти эканлигини Жонни яхши биларди. У кўшиқчилик фаолияти тугаганлигини ноилоҳ тан олишга мажбур бўлди. Аммо картина устида иш олиб боришга муккасидан киришиб кетди. У уйга кеч келарди, кўпинча ёлғиз ўзи қиттак-қиттак ичиб, эски пластинкалардан бирини кўйиб эшитар, айрим жойларида секин жўр ҳам бўларди. Ҳа, бир пайтлар яхши кўшиқ айтарди. Яхши кўшиқчи эканлигига ўзи ҳам шубҳаланмасди. Ҳатто камдан кам учрайдиган овозининг ўзига хослигини ҳисобга олмаганда ҳам бари бир ажойиб кўшиқчи эди. Овозининг ноёблиги эса унинг хизмати эмас, балки табиатнинг унга берган инъоми эди. У ҳақиқий артист эди — лекин буни ўзи сезмасди. Бундан ташқари кўшиқлари унинг учун қанчалик қадрли эканлигини ҳам тушунмасди. Ичкилик ичди, тамаки чекди, аёллар билан кўнгилхушлик қилди ва айнан баъзи бир нарсаларни тушуна бошлаган пайтида овозини ишдан чиқарди.

Қиттак-қиттак қилгани гоҳо Нино кириб келар, у ҳам кўшиқ эшитарди. Бундай пайтларда Жонни кесатиб:

— Эшитяпсанми, тарбия кўрмаган қовок? Сен икки дунёда ҳам бундай кўшиқ айта олмайсан, — деб қоларди.

Нино фақат унинг ўзигагина хос бўлган мулоим жилмайиш билан Жоннига боқаркан, бошини чайқаб:

— Тўғри сен каби кўшиқ айтолмаслигим аниқ, — деди. Унинг овозида ҳамдардлик бўларди. У Жоннининг қалбида туғён ураётган ҳис-туйғулардан хабардор эди.

Ниҳоят кинони суратга олиш бошланишига бир ҳафта қолганда мукофотлар топшириладиган кун етиб келди. Жонни Нинодан бирга боришни сўраганда у ўжарлик қилди.

— Дўстим, сендан ҳеч қачон ҳеч нарса илтимос қилган эмасман, тўғрими? Бугун бир марта илтифот кўрсатиб, мен билан бирга боргин. Агар менга бериладиган мукофотни бошқа бировга инъом қилиб юборишса, фақат сен менга чин юракдан ҳамдард бўла оласан.

Нино бир дақиқа саросимага тушиб қолди, лекин дарҳол жавоб берди.

— Албатта бораман, ҳеч қанака гап-сўз бўлиши мумкин эмас, — деди. У индамай қолди. Кейин: — Агар мукофотни бошқа бировга инъом қилиб юборишса парво қилма. Ҳаммасига тупур. Бошингни баланд кўтар, ўзингни дадил тут, сир берма. Мен ёнингда бўламан. Бир култур ҳам ичмайман. Таваккал, нима бўлса бўлди. Хўш? Бундай дўст ҳақида нима дейсан?

— Тўғри, огайни, — деди Жонни Фонтейн. — Буни чинакам дўстлик, деб биламан.

Мукофотлаш тантанасида эркаклар ижро этган энг яхши роль учун «Оскар» мукофоти кимга берилиши эълон қилингунга қадар Нино ўлгудай зерикиб ўтирди. «Жонни Фонтейн» сўзларини эшитганда қандайдир куч уни ўтирган жойидан турғазиб юборди. У сакраб турди-да, қарсақка зўр берди. Жонни унга кўлини узатди. Нино бу кўлни маҳкам қисди. Нино унинг дўсти ҳозирги дақиқада меҳр-мухаббатга, ҳамдард одамга ўта мухтожлигини билар ва уни тантанали дақиқаларда Жоннинг ўзидай майпараст дўстидан бошқа суянадиган одами йўқлигидан қаттиқ афеусланди.

Кейин эса кўз кўриб, қулоқ эшитмаган воқеалар бошланди. Ҳамма бош мукофотлар Жек Вольцнинг картинасига берилди. Ғалаба тантаналари нишонланаётган студияга газетачилар, кино оламида сал бўлса-да кўтарилиш илинжида ҳамма нарсага тайёр турган йигитлар, қизлар тўсиқларни ағдариб, ёпирилиб киришди. Ваъдасига содиқ қолган Нино оғзига бир култур ҳам ичкилик олмасдан Жоннинг кузатиб юрди. Лекин аёллар бири-бирига гал бермай Жонни Фонтейнни икки оғиз сўз айтиш учун бўш хоналарга тортиша бошлади. Борган сари Жоннинг кайфи оша бошлади.

Аёллар ролини энг яхши ижро этганлиги учун «Оскар» мукофотига сазовор бўлган актриса ҳам шу қисматга дучор бўлди. Лекин бу актрисага хуш ёқар ва у осонгина кутилди. Бу ерга тўпланганлардан фақат Ниногина у билан ёлғиз бирга бўлиш истагини билдирмади.

Тантана охирида кимнингдир миясига ажойиб бир фикр келди. Ҳамма жой-жойига ўтирадиган ва «Оскар»

мукофотига сазовор бўлганлар томошабинларнинг кўз олдида ишқий иш билан шуғулланаДиган бўлишди.

Актрисани бирпасда кип-яланғоч қилиб ечинтиришди. Бир тўп аёллар Жонни Фонтейннинг кийим-кечагига ёпишишди. Бу маросимда якка-ёлгиз хушёр одам Нино эди. Шу пайт у ярим яланғоч Жоннини шарт елкасига кўтарди-да, одамлар орасидан ўтиб, ташқарига чикди ва уни машинага ётқизди.

Агар шон-шухрат дегани шунақа бўладиган бўлса, ўйлади Нино Валенти, унга текинга ҳам керак эмас.

### Ш Қ И С М

#### 14-6 о б

Дон ўн икки ёшга тўлгандаёқ катта киши бўлиб қолганди. Урта бўйли, буғдойранг, қадди-қомати келишган бу йигитча Сицилиянинг кўринишидан Мавритания киш-лоқларини эслатувчи ўзига хос қишлоғи Корлеонеда яшарди. Унинг исми-шарифи Вито Андолини эди. Қунларнинг бирида қишлоққа бегона одамлар бостириб киришиб, отасини ўлдириб кегишди. Кейин ўғлини ҳам ўлдирмоқчи бўлишганда онаси уни Америкага, дўстлари олди-га қочириб юборди. Шундай қилиб янги ерда она қиш-лоғи билан боғлаб турувчи ришта узилмасин, деган мақ-садда Вито ўзига бошқа, Корлеоне деган исм-шариф олди. Бу унинг бутун умри мобайнида қилган камдан кам кўнгилчанликларидан бири эди.

Аср бошида мафия Сицилияда ўзига хос иккинчи ҳукумат бўлиб, ҳукмронлик қилиш жиҳатидан қонуний Рим ҳукуматига нисбатан бир неча барабар устун турарди. Витонинг отаси ҳамқишлоғи билан бўлган қаттиқ низога аралашиб қолди. Ҳамқишлоғи кўзи олдида бўлган муштлашувда маҳаллий мафия бошлиғини ўлдириб қўйди. Бир ҳафтадан кейин унинг қалта милтиқдан отиб, илма-тешиқ қилиб ташланган жасадини топишди. Отасини дафн этишиб, орадан бир ой ўтгач, мафиянинг қуролланган одамлари ўн икки ёшли Витони излаб келишди. Уларнинг ўсиб улғайиб, худо кўрсатмасин, отиб ўлдирилган отасининг қасдини оладиган кунни яқинлашайтганидан таш-вишга тушиб қолишган бўлсалар керак. Вито қариндош-уруғлариникига яширинди, кейин Америкага жўнатиб юборишди. Америкада Витони эр-хотин Аббандандолар қарамоғига олишди. Йиллар ўтиб уларнинг ўғли Женко дон Корлеоненинг маслаҳатчиси — *consigliorici* бўлиб хизмат қилди.

Ёш Вито Аббандандонинг Тўққизинчи авенюда, Нью-Йоркнинг қашшоқлар яшайдиган қисми — «жаҳаннам ошхонаси» ёнгинасида жойлашган баққоллик дўқонида ишлай бошлади. Вито ўн саккиз ёшга кирганда, эндиги-

на Сицилиядан келган италян кизга уйланди.. Қиз бор-йўғи ўн олти ёшга кирганди, лекин супуриб-сидириш, хўжаликни бошқаришни яхшигина ўрганиб олганди. Ёш келин-куёвлар Ўнинчи авенюдан, Вито ишлайдиган баққолик дўконидан бор-йўғи бир неча махалла наридаги ўттиз бешинчи кўчадан ижарага уй олишди. Учинчи йили парвардигори олам уларга тўнғич фарзандлари Сантинони ато этди. Отасига маҳкам боғланиб олганлиги учун уни ўртоқлари ҳаммаси «Сонни» — эркатой деб аташа бошлашди.

Уларнинг яқинида гавдали, йўғон, ташки кўриниши кўркинчли, доим қимматбаҳо оч ранг костюм ва оч сариқ шляпа кийиб, пўрим бўлиб юрадиган Фануччи исмли италян яшарди. Уни махфия шоҳобчаларидан бири бўлган, қонли ўч олиш билан кўркитиб дўкондорлар ва тинч аҳолидан пул таъма қиладиган «Қора қўл» гуруҳининг аъзоси дейишарди. Тўғри, шаҳарнинг бу қисмидаги аҳоли ҳам ҳеч нарсадан тап тортмайдиган, бурни қонса ҳам ўч оладиган одамлар эди. Шунинг учун ҳам ёвуз Фануччининг дағдағалари кўпроқ ёнини оладиган одамлари йўқ кексаларга ва болалари йўқларга таъсир қиларди, холос. Дўкондорлардан баъзи бирлари беғалварок тирикчилик қилишлари мақсадида Фануччига арзимарган чойчака бериб қутулишарди. Бироқ бундан қониқмаган Фануччи худди ўлаксахўр ёввойи қушдек ўз оғайнилари — яширинча Италия лотерея билетларини сотадиган фирибгарлар, майда қиморбозлар уйига тўпланадиганлар ўлжасининг бир қисмини тортиб оларди. Ҳали мўйлаби сабза урмаган Женко отасига Фануччини оstonасига кадам босмайдиган қйлиб қўйишга кучи етишини айтиб, қанчалик қаршилик кўрсатмасин, Аббандандонинг баққоқчилик дўкони ҳам унга озроқ тўлов тўлаб турарди.

Вито атрофидаги воқеаларни бепарво, гўё унга дахли йўқдек кузатарди.

Кунлардан бирида ёш агентлардан уч нафари Фануччига хужум қилиб, томоғини қулоғидан қулоғигача пичоқ билан тилиб ташлашди. Жароҳати енгилроқ экан, ўлмади қолди. Кўп қон йўқотди. Йигитлар Фануччини роса кўрқитишди. Орадан икки ҳафта ўтгач, қимдир Фануччини пичоқлаганлардан бирини отиб ўлдирди. Қолган икки йигитнинг ота-онасидан маълум микдорда пул олгач, уларга тегмасликка сўз берди. Бу воқеадан кейин Фануччига тўланадиган солиқ микдори кўпайди, яширин қиморхоналарнинг эгалари эса унга улуш тўлаб туришга мажбур бўлдилар. Вито Корлеоне ҳамон бу воқеа-

лардан ўзини четда тутарди. Эшитган гапини дарҳол калласидан чиқариб ташларди.

Зайтун мойи келтириш қийинлашган биринчи жаҳон уруши йилларида Фануччи Аббандоннинг баққоллик ишга шерик бўлиб кирди ва дўконни фақат зайтун мойи билангина эмас, шунингдек, Италиянинг думба ёғлари, турли навлардаги пишлок, дудланган чўчка гўшти билан таъминлай бошлади. Тез орада у жиянини дўконга ишга жойлаштирди. Шундай қилиб, Вито Корлеоне ишсиз қолди.

Бу пайтга келиб Витонинг иккинчи ўғли Фредерико туғилганди, энди у тўрт кишини боқишни керак эди. Шу пайтгача у вазмин, жиддий, ўй-фикрларини сир тутадиган одам эди. Дўкондорнинг ўғли Женко Аббандандо унинг кадрдон дўсти эди. Вито қутилмаганда отаси тутган иш учун дўстига таъна қилди. Қаттиқ номус қилган Женко Вито ҳар ҳолда ҳеч бўлмаганда озиқ-овқатдан қийналмаслиги учун онт ичди. У дўкондан маҳсулот ташиб, дўстини зарур ҳамма нарсалар билан таъминлаб турди. Вито уни қаттиқ қойиб, бундай қилмасликка ундади — бола отасининг молини ўғирласа уят бўлади.

Лекин энди манфур Фануччига нисбатан унда совуқ бир нафрат уйғонди. Вито буни ҳеч кимга сездирмасдан қулай пайт пойлади. У бир неча ой темир йўлда ишлади. Кейин уруш тўхтаб, ишчиларга бўлган талаб камайди. Кунбай ишлашга тўғри келди. Ўнбошиларнинг кўпчилиги ё туб маҳаллий аҳоли вакиллари, ёки ирландияликлар бўлиб, қора ишчиларни оғзига келганини қайтармасдан ҳақорат қилишарди. Вито гўё ҳеч нарсани тушунмагандай бу ҳақоратларга тишини тишига қўйиб, бардош берарди. Ҳолбуки, гарчи сўзларни ғализ айтса ҳам инглизчани жуда яхши тушунарди.

Бир куни кечкурун Вито оила аъзолари билан кечки дастурхон устида ўтирганди, уларнинг уйи билан қўшни ўртасидаги чуқур қудуққа ўхшаган ҳовлига қараган деразаси ойнасини кимдир чертди. Вито пардани тортиб, рўпарадаги деразадан уларнинг кўчасида яшайдиган йигит Питер Клеменца бошини чиқариб турганлигини кўриб таажжубланди. У оқ латтага ўроғлик қандайдир бир нарсани узатди.

— Қулоқ сол, ҳамюрт, — деди Клеменца. — Мана бу нарса сеникида тура турсин, кейин қайтиб оламан. Ма, олиб қўй.

Вито беихтиёр тубсиз бўшлиқ устига энгашиб, тугунчани олди. Клеменцанинг қиёфаси асабий, ташвишли эди.

Жиддийроқ бир нарса бўлганлиги аниқ эди. Витони қандайдир ички бир куч унга ёрдам беришга ундади. Ошхонага кириб, Вито тугунчани очиб кўрди — ёғ доғлар теккан оқ латта ичида ҳеч қандай белгиси йўқ тўппонча бор эди. Вито тугунчани кийимхонадаги шкафга яширди ва кейин нима бўлишини кутди. У Клеменцани полицияга олиб кетишганини эшитди. Балки қуролларни Витога узатаётган пайтда полициячилар эшигининг олдида бос-тириб киришга тайёр туришгандир.

Бу воқеа ҳақида Вито бирор тирик жонга оғиз очмади. Унинг хотини эса эрини қамаб қўйишларидан кўрқиб, ҳатто қўшии аёллар билан ғийбатлашгани чикқанда ҳам гинг демади. Орадан икки кун ўтгач, Питер Клеменца кўчада Витони учратиб қолиб, гўё ҳеч нарса бўлмагандай сўради:

— Мен берган нарса уйингдами?

Вито тасдиқ маъносида бошини қимирлатди. У ҳар доим камгап эди. Клеменца унинг уйига кирди. Вито уни вино билан меҳмон қилди. Кейин шкафдан тугунни олиб берди.

Клеменца вино ичаркан, унинг семиз юзидан хушмуомалалиги кўриниб турар, айна пайтда у уй эгасининг ҳар бир ҳаракатини хушёр бўлиб кузатиб турарди.

— Очиб кўрдингми?

Вито лоқайд бош чайқади.

— Бировларнинг ишига бурнимни суқадиган одатим

йўқ

Ўша оқшом иккаласи алламаҳалгача майхўрлик қилиб ўтиришди.

Улар бир-бирига ёкиб қолишди. Клеменца латифа айтишга, Вито эса миқ этмасдан тинглашга уста эди. Ана шу тарзда улар биродарлашиб колдилар.

Орадан бир-икки кун ўтгач, Клеменца Вито Корлеоненинг хотинидан, уйдаги катта хонага чиройли гилам керак эмасми, деб сўраб қолди. У Витони совғани олиб келишга ёрдамга чақирди.

Улар оқ мрамар устунли пешайвони бор катта уй олдига келишди. Клеменца ўзининг калити билан эшикни очди ва Витони чиройли хонага киритди.

— Нариги томонга ўтиб, ўрашга ёрдамлашвор, — деди Клеменца.

Гилам соф жундан тўкилган бўлиб, чиройли, қизил гуллари бор эди. Вито Корлеоне Клеменца бундай катта совға такдим этишини мутлақо хаёлига ҳам келтирмаган эди. Улар гиламни ўраб олишди. Клеменца бир боши-

дан, Вито иккинчи бошидан елкаларига қўйишди-да, эшик томон юришди.

Шу пайт пастда кимдир қўнғироқ тугмасини босди. Клеменца дархол елкасидан гиламни ташлаб, дераза ёнига келди. У пардани сал суриб, эшик тиркишидан қаради ва дархол ўзини орқага олди-да, каердандир пиджаги остидан тўппонча чиқарди. Фақат шундагина довдираб колган Вито бегона уйга кириб, ўғирлик қилишаётганини тушунди.

Яна қўнғироқ жиринглади. Вито Клеменцанинг ёнига келиб, ташқарига қаради. Катта эшик олдида полициячи кийимидаги одам турарди. У кейин яна бир марта қўнғироқ тугмасини босиб, елкасини қисиб, бинонинг мраммар қанотидан тушганлиги ва нари кетганлигини Вито ва Клеменца кўриб туришди.

Клеменца хурсанд бўлиб, енгил нафас олди.

— Қани кетдик, — дея тўнғиллади у ўрамнинг бир бошини кўтараркан. Вито гиламнинг иккинчи бошини кўтарди. Полициячи бурчакдан ўтиб, кўздан ғойиб бўлиши биланоқ елкаларига гиламни кўтариб, оғир эман эшикдан ўтишди-да, кўчага чиқиб олишди. Ярим соатдан кейин улар уйда гиламни ёзиб ўлчаб кўришди, у Вито Корлеоненинг катта хонасига катталик килди. Ошган қисми ётоқхонага жуда боп келди. Клеменцанинг кўлидан ҳар қандай иш келарди. Ҳали қорин солиб улгурмаган бўлса ҳам устидаги кенг, тахи бузилиб, этаги осилиб колган пиджагининг кенг чўнтагидан гилам киркадиган асбоб топилди.

Кунлар ўтиб борар, лекин Вито оиласининг турмушида ҳеч қандай енгиллик йўқ эди. Чиройли гилам билан оила аъзоларининг қорнини тўйғазиб бўлмасди-да! Иш йўқ эди, демак Вито Корлеоненинг хотини ва болалари очликдан шишиб ўлишидан бошқа иложи йўқ эди. Нима қилишини билмай Вито Корлеоненинг боши қотди. Ҳозирча унинг кадрдон дўсти Женко бир-икки марта халтада озиқ-овқат келтириб берди. Ана шундай кунларнинг бирида Клеменца ва ундан қолишмайдиган шу кўчада яшайдиган Тессио Вито билан суҳбатлашиб қолишди. Иккаласи Витони, уни сир сақлай билиш одатини мақташди. Улар Витонинг ночор аҳволда эканлигини билишарди. Клеменца ва Тессио уни ўттиз биринчи кўчадаги шойи кўйлақлар тикиладиган фабрикадан юк ташийдиган машинани талаш билан шуғулланадиган гуруҳга қўшилишини таклиф қилишди.

Вито Корлеоне ўлганининг кунидан — ноиложлик-



дан акл-идрокига қарши бориб, рози бўлди. Босқипчиликдан кейин унинг улуши энг камида минг доллар бўлиши тўғрисидаги гап ҳал қилувчи туртки бўлди. Витонинг фикрича, унинг ёш шериклари нухта тайёргарлик кўришмас, шошилиб иш қилишар, қўлга тушган ўлжани орқа-олдига қарамасдан шошиб-пишиб пуллашар, ишга ўта енгилтаклик билан киришишарди. Шунга қарамасдан Вито уларни ишончли, мақтовга лойиқ йигитлар деб тан оларди. Басавлат, норғул Питер Клеменца ўз ишига пишиқ эди, одамови, қотма Тессиога ҳам ишонса бўларди.

Босқинчилик хамирдан кил суғургандай ўтди. Шериклари қўлда қурол билан шойи кўйлақлар юкланган машина ҳайдовчисини кабинадан тушишга мажбур қилишганда Вито мулақо кўркмади. Бундан ўзи ҳам жуذا ҳайратланди. У Клеменца ва Тессионинг совуққонлигига ҳам қойил қолди. Улар агар жим турса, хотинига икки-уч кўйлақлик бўлиб қолиши мумкин, деб ҳайдовчига тегажоклик қилишарди... Вито улушига теккан кўйлақларни ўзи сотишни лозим топмади, ўғирлик моллар билан савдо қиладиган савдогарга олиб бориб, ҳаммасини улгуржисига бор йўғи етти юз долларга сотди. 1919 йилда бу ҳам катта пул эди.

Эртаси куни уни кўчада сарғиш рангли костюм ва сафсар ранг шляпа кийиб олган Фануччи тўхтатди.

— Бу дейман, оғайни, — деди у Витога сицилианча сўзларни бузиб, — одамлар сени бойиб кетди, дейишяпти. Сен ҳам, шерикларинг ҳам бойиб кетганмишсизлар. Мени эсдан чиқариб қўяётганинг йўқми а? Ўзинг ўйлаб кўр, ахир, бу менга қарашли кўча бўлса, демак, сен салпал менинг томоғимни мойлаб туришинг керакдир, а? Нима дейсан?

У Сицилия мафиясида кўп қўлланиладиган «Fari vagnati a pizzu» иборасини ишлатди. «Pizzu» — ҳар қандай кичкина, масалан, канарейканинг тумшуғи, дегани. Ибора эса ўлжанинг бир қисмини тўкиб қўй, деган маънони билдирарди.

Вито одатига кўра индамади. Фануччи нимага ишора қиладиганлигини у дарҳол тушунганди, лекин Фануччининг имо-ишорасиз дангал гапиришини кутди. Фануччи оғир тин олди.

— Беш юз доллар берасан, фақат шундагина сени кечиришим мумкин. Ахир ёшлар мендек одамга иззат-ҳурмат билан муомала қилишни қаёқдан ҳам билишарди...

Вито Корлеоне кулимсираб қўйди. Ҳали ёшгина, қўли-

ци хеч кимнинг қонига бўямаган бу одамнинг кулимсирашида шундай совуқ бир ифода бор эдики, ҳатто Фануччи ҳам бир дам довдираб қолди, лекин ҳар ҳолда ўзини тутиб олиб қўшиб қўйди:

— Акс ҳолда, уйингга полиция бостириб келади, хотининг ва болаларинг бошига оғир кунлар тушади. Албатта, агар ўлжани ошириб-тошириб гапиришган бўлса, мен камроғига ҳам розиман. Яхшиси, мени лакиллатаман, деб овора бўлма.

Энди Вито Корлеоне биринчи марта гапирди. У мулоҳаза билан, аччиқ-тизиксиз гапирди. Унинг овозида ёши катта билан, бунинг устига Фануччига ўхшаш нуфузли одамлар билан суҳбатда бўладиган ҳурмат-эътибор бор эди.

— Менга тегадиган улуш ҳозирча шерикларимда, — деди у хушмуомалалик билан. — Улар билан гаплашиб кўришим керак.

Фануччининг кўнгли ўрнига тушди.

— Шерикларингга айтиб қўйишинг мумкин, улар ҳам шунчадан тўлашлари керак. Мен улар томоғимни мойлаб қўйишни эсдан чиқаришмайди, деб умид қиламан. Айтиб қўй, ҳа, айтиб қўявер, қўрма, — деди кескин Фануччи. — Клеменца билан эски кадрдонмиз, у ўзи тушунади. У қандай йўл тутишини сен кузатиб юр. Бу соҳада унинг катта тажрибаси бор.

Вито Корлеоне оғирлигини бир оёғидан иккинчи оёғига олди. Унинг юзида хиёл саросималик пайдо бўлди.

Албатта, — деди у. — бу ишларнинг ҳаммаси менга қандайдир ғайри табиийдек туюляпти. Худди чўкинтирган отадек қилган панд-насихатларингиз учун раҳмат.

Унинг сўзларидан Фануччи таъсирланиб кетди.

— Сен яхши йигитга ўхшайсан, — деди у Витонинг қўлини жундор қўллари орасига олиб қисаркан. — Катталарни ҳурмат қиларкансан. Ёшлиқда бу жуда яхши нарса. Эсингда туг, ишингда бирор қор-хол юз берса, дарров менинг олдимга кел. Агар бирор ишни режалаштириб юрган бўлсанг, балки ёрдамим тегиб қолар.

Орадан йиллар ўтгач, Вито Корлеоне ўшанда Фануччининг феъл-атворидаги нозик нуктани қандай қилиб беҳато топа олганини тушунди. Сицилия мафияси томонидан ўлдириб кетилган ўжар отасининг тақдири уни эҳтиёткор бўлишга ўргатганди. Лекин ўша дақиқаларда ҳаётини, эркини тикиб, қўлга киритган пулини тортиб олмоқчи бўлишаётгани учун жуда қаттиқ нафратланганди. Вито қўрқмади. Устига-устак Фануччи билан бўлган суҳбатдан

кейин у учига чиққан аҳмоқ экан, деган хулосага келди. Сицилиялик бақалоқ Клеменца ўлимига рози бўлиши, лекин кўлга киритган ўлжасидан ақалли бир центини бермаслигини Вито яхши биларди. Ахир гилам ўғирлаб чиқишаётганда полицияни ўлдиришга шайланган ўша эмас-миди! Қотма, тадбиркор Тессио ҳам бекорга ҳар дақиқада захрини сочишга тайёр турган илонга ўхшамасди.

Бироқ кечқурун Питер Клеменцанинг қудук-ҳовлининг нариги томонидаги уйида Вито яна бир сабоқ олди. Клеменца болаҳонадор қилиб сўкинди, Тессионинг киёфаси қора булут тусига кирди, лекин шундан кейин ҳар иккиси Фануччи икки юз долларга рози бўладими-йўқми, дея муҳокама қила бошлашди. Тессио у рози бўлиши мумкин, деб ҳисобларди. Клеменца бўлса аксинча бўлишига ишонарди.

— Йўқ, бу битлиқи, биз мол сотган одамдан қанча пул олганимизни искаб билган. Фануччи уч юздан сарик чақа ҳам камайтирмайди. Уч юз беришга тўғри келади. Вито гарчи таажжубланаётганлигини яширишга уринса-да, қулоқларига ишонмасди.

— Умуман, нега энди унга пул беришимиз керак? Бир ўзи уччаламизга қарши нима қила олади? Биз ундан кучлироқмиз. Бизда ҳам қурол бор. Нега энди пешона тери билан топган пулимизни бировга беришимиз керак?

Клеменца шошилмасдан тушунтирди.

— Фануччининг ваҳший хайвондан ҳам баттар дўстлари бор. Полиция билан ҳам алоқаси бор. Кўрдингми, бизни лақиллатиб, ўйлаб юрган режаларимизни билиб олишга ҳаракат қиляпти. Биласанми, нега шундай қиляпти? Изимизга айғоқчиларни солади. Шу йўл билан полицияни қарздор қилиб қўяди. Бу унинг синовдан ўтган усули. Бундан ташқари Маранцалла ўзи унга тўлов ундириб олиш учун маҳалламизни ажратиб берган.

Исми ва қилган ишлари ҳақида газеталарнинг саҳифаларида тез-тез мақолалар босиладиган гангстер Маранцелла миш-мишларга караганда таъмагирлик, киморбозлик, қуролли босқинчилик билан шуғулланадиган тўданинг бошлиғи эди.

Клеменца ўзи тайёрлаган хонаки вино келтирди. Уй бекаси ёғ, зайтун меваси ва италянча нон солинган ликопча келтириб қўйди ва ўзи стул кўтариб дугоналари билан ғийбатлашиш учун пастга, эшик олдига тушиб кетди. Клеменцанинг хотини ёш бўлиб, Америкага яқинда келган, инглизчани тушунмасди.

Вито Корлеоне оғайнилари билан вино ичиб ўтираркан, ўйларди. У ҳеч қачон ҳозиргидагидек қаттиқ берилиб ўйламаганди. Мияси аниқ ишлаётганидан, фикрлар куйилиб келаётганидан ўзи ҳам хайрон эди. У Фануччи ҳақида билган ҳамма нарсаларини бирма-бир хаёлидан ўтказди. Фануччини пичоклаган болани қандай қилиб улдиришганини, унинг икки шериги Фануччига пул тўлаб, жазодан қутилиб қолишганини эслади. Бирдан унда Фануччининг ҳеч қанақа муҳим алоқалари йўқ ва бўлган ҳам эмас, деган қатъий ишонч пайдо бўлди. Полицияда айғоқчилик қилишдан орланмайдиган, пул эвазига ўч олишдан воз кечадиган одамнинг қанақа алоқаси бўлиши мумкин? Ҳеч қанақа! Ўзининг кадр-кимматини биладиган ҳар қандай мафия бошлиғи ўзига ҳужум қилган одамларнинг ҳаммасини гумдон қилмагунча тинчимайди. Фануччи биттасини гумдон қилди, лекин қолган иккитасини сал-пал кўрқитиб қўйди. Фануччи энди уларни гумдон қилмаслигини тушунарди. Шунинг учун ҳам уларнинг тўлов тўлашларига рози бўлди. Худди шундай. Дўкондорлар ва кичик қиморхоналар эгаларини унга тўлов тўлашга мажбур қилган нарса Фануччининг сурбетлигию, забардаст мушталари эди. Шуни ҳам айтиш керакки, Вито Корлеоне Фануччига ҳарҳолда сариқ чака ҳам тўламайдиган бир уйни биларди. Лекин бу уй эгасининг ҳалигача биронта одам мушугини пишт деб ҳам қўйгани йўқ.

Демак, Фануччи ёлғиз. Ёки у зарур пайтларда арзон баҳога ёллаши мумкин бўлган қандайдир курулли ўсмирлар бор. Энди Вито Корлеоненинг олдида сўнги масалани ҳал этиш вазифаси турарди. Бундан буёғи унинг ҳаёти қайси йўналишда давом этади...

Ана шу иккиланишдан кейин у кейинчалик доим такрорлаб юрадиган тақдир ҳар бир одамнинг йўлини белгилаб берган, деган хулосани чиқарди. Ахир у ўша оқшом Фануччига тўловни тўлаши, кейин яна дўконга ишга жойлашиб олиши ва қарабсизки, бир неча йил ўтгач, ўзининг шахсий баққоллик дўконига эга бўлиши мумкин эди-да! Бироқ тақдир унинг пешонасига дон бўлишини ёзиб қўйганди ва Витони аввалдан тайёрлаб қўйган сўкмоқ йўлга солиб юбориш учун Фануччи билан тўқнаштирди.

Шишадаги винони тугатишгач, Вито эҳтиёткорлик билан Клеменца ва Тессога ўз таклифини айтди.

— Агар хоҳласангиз, менга икки юздан беринглар — Фануччига ўзим олиб бориб бераман. Ишонтириб

манки, у олади. Уёғини менга қўйиб беринглар. Бу ишни ўзим тўғрилайман, иккалангиз ҳам хурсанд бўласиз.

Клеменца унга шубҳали назар ташлади. Вито совуқ-қина қилиб:

— Мен дўст деб билган одамларимга ҳеч қачон ёлгон гапирмайман, — деди. — Сен эртага Фануччи билан гаплашиб кўр. Майли, у сендан пул талаб қилаверсин — энг муҳими сен унга сариқ чақа ҳам берма. Лекин унга гап қайтарма. Бориб пул олиб келишингни, бу пулни мен орқали олишини айт. Қанча хоҳласа, шунча беришга тайёр тургандай кўрсат ўзингни. Камайтиришни илтимос қилма. У билан мен ўзим савдолашаман. Агар у ҳақиқатан ҳам сизлар айтаётгандай хавfli одам бўлса, жаҳлини чиқаришининг кераги йўқ.

Шунга келишишди. Эртаси куни Клеменца Фануччи билан гаплашиб кўриб,, Вито уларни алдамаганлигига ишонч ҳосил қилди. Шундан кейин -Витонинг уйига кириб, унга икки юз доллар берди.

— Фануччи уч юз энг сўнги марра эканлигини, ундан камига мутлако кўнмаслигини айтди, — деди ва кизиқиб Витонинг юзига қаради. — Сен қандай қилиб уни камроққа кўндирмоқчисан?

— Бу ёғи билан ишинг бўлмасин,— деди Вито ишончли қилиб. — Сенинг ишинг мен қилган яхшилиқни унутмасликдан иборат.

Кейинроқ Тессио келди. Тессио Клеменцага нисбатан одамови, жисмоний жиҳатдан Клеменцадан кучлироқ бўлса ҳам, лекин захарроқ ва айёроқ эди. У бу ишда қандайдир сир, қандайдир фирибгарлик борлигини сезиб, бирмунча ташвишга тушиб қолганди.

— У аблаҳ билан ўта хушёр бўлиб гаплашиш керак, — дея огоҳлантирди у Витони. — У маккорликда шайтонга ҳам дарс беради. Агар хоҳласанг, пулни бераётганинга бирга бўлишим мумкин. Гувоҳ бўламан.

Вито Корлеоне бош чайқади. У ҳатто жавоб беришни ҳам лозим топмади. Фақат:

— Фануччига айтиб қўй, пулни бугун кечкурун соат тўққизда шу ерда — менинг уйимда олади, — деди. — Вино билан меҳмон қиламан, кейин балки гаплашиб ўтириб, камроққа кўндирарман.

Тессио бошини қимирлатди.

— Бунга умид қилмай қўяқол! Фануччи айтган гапидан ҳеч қачон қайтган эмас.

— Ҳечкиси йўқ, — деди Вито Корлеоне, — у билан тил топишиб оламиз.

Кейинчалик унииг бу гапида дахшатли маъно яширинганлигини ҳамма тушуниб қолди. Бу сўнгги огоҳлантириш — илоннинг ўлжасига захар солишга ташланишидан олдинги ҳолати эди. Вито Корлеоне дон бўлганидан кейин ҳам бирор масалада унга қўшилмаган одамларни ўтириб, гаплашиб олишга таклиф этар экан, улар бу ишни қон тўкмасдан тугаллаш ва омон қолишнинг сўнгги имконияти эканлигини тушунардилар.

Кечки овқатдан кейин Вито Корлеоне хотинига болалари Сонни ва Фредони кўчага олиб чиқиб кетишини ва у рухсат бермагунча уйга киритмасликни, катта эшик олдида уларга қараб ўтиришни тайинлади. Унинг Фануччи билан гаплашиб оладиган иши бор. Болалар халачик бермасликлари керак. Кўрқиб кетган хотининиғ юзидан кўрган Вито қуйилиб келган иафратини зўрға босди.

— Эҳтимол сен аҳмоқ одамга эрга теккан эканман, деб ўйлаётгандирсан? — деб сўради бепарволик билан.

Хотини жавоб бермади. У Фануччидан кўрққанидан эмас, эридан кўрққанидан индамади. Эри соат сайин ўзгариб борар, унинг кўз олдида бутун вужудидан қандайдир ёвуз, дахшатли куч ёғилаётган бегона одам турарди. Вито илгари ҳам одамови эди, кам гапирарди, лекин ҳар доим мулойим, оғир-босиқ эди, ўйлаб иш қиларди. Бу айниқса, ёш сицилияликларда камдан кам учрайдиган хислат эди. Ҳозир тақдир даъватига жавоб беришга тайёрланар экан, итоаткор, кўзга ташланмайдиган фақир одам никобини, яъни ҳимоя воситасини улоқтирган эди — хотини ана шуни кўрганди. У ўз фаолиятини кеч, йигирма беш ёшга кирганда бошлади. Лекин, катта шовшув билан бошлаш бахтига муяссар бўлди.

Вито Корлеоне Фануччини ўлдириб, етти юз долларни киссага уриш фикрига тушиб қолганди. Унинг Фануччи билан ҳеч қанақа олди-бердиси йўқ эди, қариндош-уруғлиги, дўстлик алоқалари ҳам йўқ эди. Шундай экан, нима учун Фануччига етти юз долларни ўз қўли билан бериши керак? Дунё Фануччисиз остин-устун бўлиб кетмайди.

Бундай қарорга келишининг албатта жиддий сабаби бор эди. Ҳақиқатан ҳам Фануччининг қулай пайт келганда қасос оладиган шафқатсиз тарафдорлари бўлиши мумкин эди. Бунинг устига Фануччиининг ўзи ҳам хавфли одам эди, уни гумдон қилиш осон эмасди. Лекин Вито Корлеоне отасини ўлдириб кетишгандан бери бир улимни зиммасига олиб яшаб келарди. Жаллодлар таъқибидан қочиб, ун икки ёшлик бола пайтида океандан

ўтиб, бегона юртга оёқ босди, бошқа ном билан яшай бошлади. Атрофида бўлаётган воқеаларни жим кузатиб юрди ва ўтган йиллар мобайнида бошқаларга нисбатан ақлироқ ва дадилроқ эканлигига ишонч ҳосил қилди. Шу пайтгача ақли ва дадиллигини амалда синаб кўриш имконияти бўлмаганди. Шунга қарамасдан тақдирида ёзилган дастлабки кадамни ташлашдан олдин у ҳар ҳолда бирмунча иккиланди. Ҳатто бир пачкада етти юз доллар пулни тайёрлаб, шимининг олиш осон бўлган ён чўнтагига солиб ҳам кўйди. Ўнг чўнтагига эса шойи юкланган юк машинага ҳужум қилишдан олдин Клеменцадан олган тўппончани солди...

Фануччи кечикмади, роппа-роса соат тўққизда келди. Вито Корлеоне стол устига кўзада хонаки вино кўйди. Винони ҳам Клеменца берган эди.

Фануччи ҳар хил шубҳаларга бормаслиги учун Вито дархол унга пулни берди ва Фануччи пулни санаб, каттагина ҳамёнига жойлаб, чўнтагига солиб кўйгунча диққат билан кузатиб турди. Кейин Фануччи винодан хўплади-да:

— Сендан яна икки юз доллар, — деди.

Унинг тунд, жун билан қопланган юзи қилт этмади. Вито одатига кўра, совуққонлик билан мулоҳазали жавоб берди:

— Ҳозирча ишсиз юрганлигим учун қўлим бир оз калталиқ қилиб турипти. Агар йўқ демасангиз, қолган пулингизни икки ҳафтадан кейин берсам.

Бу маълум ва синовдан ўтган найранг эди. Фануччи пулинг асосий қисмини олганди, қолганини кейинроқ олишга рози бўларди. Яхшилаб илтимос қилинса, у олган пули билан чекланиши ёки муддатни бир оз узайтириши эҳтимолдан холи эмасди. Фануччи «ҳм-м, шунақами» деди-да, яна вйно хўплаб, давом этди.

— Ўз ишингга пишиқ йигит экансан! Нега сенга илгари кўзим тушмаган экан, а? Ўта одамовисан, бундан кўп нарса ютқазасан. Сенга пул чиқадиган яхшигина иш топиб беришим мумкин.

Витр Корлеоне унинг гапларига диққат билан қулоқ солгандай бўлиб, тавозе билан бош эгди ва кўзачадан Фануччига тўқ қизил рангдаги винодан қуйди. Лекин Фануччи винони ичмади, ўрнидан туриб, хайрлашиш учун Витога қўлини узатди.

— Хўп, йигитча, омон бўл, — деди у. — Мендан ҳафа бўлма, хўпми? Агар керак бўлиб қолсам, хабар берарсан. Бугун эсдан чиқмайдиган яхшилик қилдинг.

Вито Фануччи зинапоядан тушиб, уйга кириладиган йўлакдан кўчага чикқунча кутиб турди. Кўча тўла одам эди, ўнлаб гувоҳлар унинг бу уйдан соғ-омон чиққанлигини тасдиқлашлари мумкин эди. Вито деразадан қаради. Фануччи Ўн биринчи авеню томон юрди, демак, уйга кириб, ўлжани маҳкамроқ жойга яширади. Балки курулни ҳам яширар. Вито Корлеоне хонадан чикди-да, шотидан кўтарилиб, томга чикди.

Вито Корлеоне чорси шаклидаги томлардан юриб, кварталнинг қарама-қарши томонига ўтди, бўш ётган омборхонанинг ўт ўчирувчилар нарвонидан орқадаги ҳовлига тушди. Орқа эшикни тепиб очди-да, катта эшик орқали кўчага чикди. Фануччининг уйи кўчанинг нариги бетида эди.

Бу мавзедаги уйлар Ўнинчи авенюгача то ғарб томон чўзилиб кетган эди. Ўн биринчи авенюда асосан катта-кичик юклар вақтинча сақланадиган омборхоналар жойлашган бўлиб, улар юкларни Марказий темир йўл орқали ташийдиган ва Ўн биринчи авенюдан тортиб Гудзон дарёсигача бир-бирига тутшиб кетган юк станцияларига осон чиқадиган йўлга муҳтож бўлган компаниялар томонидан ижарага олинган эди. Фануччининг квартираси ана шу станциялар орасидаги уйлardan бирида эди. Бу уйларда бева юкчилар, тормоз кондукторлари, омборхона қоровуллари ва арзон фоҳишалар яшашарди. Бу маҳалланинг одамлари ҳақиқий италияликларга ўхшаб, кечқурунлари кўшнилари билан ҳасратлашгани кўчага чиқишмас, ишлаб топган пулини ичиб тугатиш учун пивохоналарга тарқалиб кетишарди. Вито Корлеоне кимсасиз ўн биринчи авенюнинг иккинчи томонига осонгина ўтиб олди ва Фануччи яшайдиган уйнинг подъездида кўздан ғойиб бўлди. Эшик орқасига ўтиб, ҳалигача бирон марта отилмаган тўппончани кўлига олди-да, кута бошлади.

Кўчанинг нариги бетидан уй томон келаётган оқ нукта қоронғи йўлакдан аниқ кўриниб турарди. У Фануччи эди. Вито кураклари нарвонга олиб чиқадиган ички эшикка теккунча тисарилиб борди. У тўппонча ушлаган кўлини олдинга чўзди. Унинг кўли билан ташки эшик орасида ўн фунт масофа қолди. Эшик очилди. Кенг оқ кийим кийиб олган, вино ва тер ҳиди анқиб турган Фануччи ёруғ тушиб турган йўлакдан ичкарига кириб кела бошлади. Вито Корлеоне ўқ узди.

Фануччи ярим очик эшик остонасига чўккалаб қолди. У чидаб бўлмайдиган оғрикдан шикоят қилгандай



аламли ингради. Бу инграшда айни пайтда қандайдир кулгили ҳолат ҳам мавжуд эди. Фануччи инграшда давом этди. Вито тўппончанинг оғзини Фануччининг тер босган семиз чаккасига такаб туриб бошига ўқ узгунга қадар камида уч марта инграгани эсида. Орадан узок давом этган беш секундча вақт ўтди. Шундан кейин Фануччининг жонсиз танаси бир коп юкдай чўзилиб тушди-да, очик эшикни тўсиб қолди.

Вито Корлеоне эҳтиёткорлик билан Фануччининг пиджаги чўнтагидан семизгина ҳамённи олди ва қўйнига яширади. Кейин кўчанинг иккинчи томонидаги бўш ётган омборхона томон ўтди, орқа эшикдан ҳовлига чиқди ва ўт ўчирувчилар нарвонидан томга кўтарилди. Томдан пастга қаради. Фануччининг танаси бир коп юкдай подъезд эшиги остонасида ётар, кўча эса ҳамон кимсасиз эди. Деразалардан бири, кейин иккинчиси очилди. Улардан пастга бўй чўзиб қараган одамларнинг каллалари худди қора нуқталарга ўхшарди, лекин уларнинг юзини кўриб бўлмасди. Демак, Витонинг юзини ҳам ҳеч ким кўрмаган. Бунинг устига бу ердагиларнинг ҳеч бири полицияга хабар бермайди. Агар полициячи тунда участкасини айланиб юриб, Фануччининг жасадига дуч келиб қолмаса, у эрталабгача шу ерда ётавериши мумкин. Бу ерда яшайдиган одамлардан эса ҳеч бири ўз ихтиёри билан шубҳа остида қолишни ва кетма-кет сўрок бергани полицияга қатнашни хоҳламайди. Эшикларини беркитиб олиб, ҳеч нарса эшитмагандай, кўрмагандай ўтиришаверади.

Энди Вито шошилмаса ҳам бўларди. У томлардан ўтиб, уйининг чордоғига чиқадиган тешик оғзига келди ва нарвондан пастга тушди. Хонасининг эшигини очиб кириб, ичидан кулфлаб олди. Қўйнидан ҳамённи чиқариб, ағдарди. Стол устига ўзи берган етти юз доллардан ташқари бир нечта бир долларлик ва битта беш долларлик қоғоз пул тушди.

Ҳамённинг майда пуллар сақланадиган чўнтакчасида, эҳтимол тумор бўлса керак, беш долларлик эски тилла танга бор эди. Агар Фануччи ҳақиқатан ҳам бой гангстер бўлганда эди, бойликларини ёнида олиб юрмасди. Демак, Витонинг шубҳалари ҳозирча тўғри чиқяпти.

Вито ҳамён ва тўппончани йўқотиш кераклигини биларди. Ўшандаёқ тилла тангага тегмаслик кераклигини ўйлаб қўйганди. У яна томга чиқди, уч-тўртта тбмдан ўтиб, ҳамённи қудуқ-ҳовлилардан бирига улоқтирди. Кейин тўппонча ўқдонидида қолган ўқларни тўқди ва

тўппончанинг стволини томнинг харисига урди. Ствол синмади. Кейин тўппонча стволидан ушлаб, туткичини мўри чеккасига урди. Туткич кирсиллаб ёрилди. Яна бир марта урганди, туткич иккига бўлинди. У стволни бир томонга, туткични иккинчи томонга улоқтирди. Тўппонча қисмлари беш қаватли бино томидан ташланганлигига қарамасдан, ерга тарақлаб тушмади, балки сас-сиз-овозсиз қалин ахлат устига тушди. Эрталаб деразалардан яна ахлат ташлашади, қарабсизки, худо хоҳласа тўппонча қисмлари ахлат остида қолиб кетади... Вито орқага қайтди.

У билинар-билинемас қалтирар, лекин ўзини босиб олганди. Қон сачраган бўлиши мумкинлигидан хавфсиз-раб, кийимларини алмаштирди. Ечган кийимларини ҳаммасини хотини кир ювадиган рух тоғорага ташлади. Ишқор, бир парча кир совун топиб, кийимларининг ҳар бирини алоҳида-алоҳида темир тахтага ишқаб, узок ювди. Кейин тоғорани ишқор ва совун билан тозалади. Ётоқхона бурчагида турган ювилган кирлар тугунини топиб, усти-бошини ундаги кирлар билан аралаштириб юборди. Сўнгра тоза кўйлак-иштон кийиб, пастга тушди ва эшик олдида болаларига қараб ва қўшни хотинлар билан гаплашиб ўтирган хотинининг ёнига бориб ўтирди.

Кейинчалик бу эҳтиёткорликларнинг ҳаммаси беҳуда бўлиб чиқди. Фануччининг жасадини эрталаб топишди, лекин Витони полицияга чақириш ҳеч кимнинг хаёлига келмади. Бундан ташқари ўлимидан бир кун олдин кечкурун Фануччи Витонинг уйига келганини билган полиция ҳатто қизиқиб ҳам қўймади. Вито бўлса, Фануччининг уйдан чиқиб кетаётганлигини кўрсин, деб ўзига далил тайёрлаб қўйиш устида ҳам бош қотирганди... Кейинчалик полициядагилар Фануччидан қутилганликларидан хурсанд бўлишгани, уни ким отиб ўлдирганлигини аниқлашга унчалик ҳаракат қилмаётганлиги маълум бўлди. Улар буни шунчаки, бир тўданинг аъзолари ўртасидаги ўзаро ҳисоб-китоб, деб илгарни майда фирибгарлик, ўғирлик, зўрлик туфайли полицияга тушган безориларни сўроқ қилдилар, Вито бундай ишларга аралашмаганди, уни ҳатто эсларига ҳам олишмади.

Ҳа, Вито полицияни лақиллатди, лекин бу шериклари ҳам лақиллаб қолаверишди, деган сўз эмасди. Пит Клеменца билан Тессио бир ҳафта, икки ҳафта, уч ҳафта ундан олисроқда юришди. Ниҳоят бир куни кечкурун иккаласи уникига кириб келишди. Ҳар иккаласи Витога

очикдан-очиқ хурмат-зътибор кўрсатишди. Вито Корлеоне уларни пинагини бузмасдан, хушмуомалалик билан кутиб олди, вино билан меҳмон қилди.

Биринчи бўлиб Клеменца сўз бошлади.

— Тўққизинчи авенюдаги дўкондорларни соғадиган одам қолмади, — деди тилёғламалик қилиб. — Кварталимиздаги киморхоналар ва яширин тотализаторлар ҳам ҳеч кимга тўлов тўламаяпти.

Вито ўткир нигоҳини уларнинг биридан иккинчисига қадади. Тессиб гапга аралашди.

— Фануччининг миждозларини қўлга олса бўлади, — деди у. — Тўлов беришади.

Вито Корлеоне елка қисди.

— Бунга менинг нима дахлим бор? Бу менинг вази-фамга қирмайди.

Клеменца хохолаб қулди. Хали қорин қўйиб улгурмаган ёшлик йилларйда ҳам у семиз одамларга ўхшаб хохолаб куларди.

— Мен берган тўппонча туриптими? Эсингдами, юк машинасини тозалашга отланганимизда бергандим? — деди у. — Агар сенга бошқа керак бўлмаса, балки қайтариб берарсан?

Вито Корлеоне ўйланиб турди-да, шошилмасдан ён чўнтагидан бир даста пул чиқариб, бешта ўнталикни ажратди.

— Мана, ўша тўппончангнинг пули. Уни ўша босқинчиликдан кейин ташлаб юборганман, — деди ва кулиб қўйди.

Бу жилмайиш одамларга қанақа таъсир қилишини у вақтда Вито Корлеоне ҳали билмасди. Бу жилмайиш унинг юзида фақат кимнингдир ажали сояси сифатида пайдо бўларди. Сиртдан ҳар доим вазмин, мулоҳазали кўринган бу одам ҳақиқий башарасини кўрсатганда, жуда-жуда кўрқинчли эди...

Клеменца бош чайқади.

— Менга пул керак эмас.

Вито пулни чўнтагига солиб қўйди. У сабр қилиб турди. Вито ва бу иккаласи бир-бирларини жуда яхши тушунишарди.

Фануччини Вито ўлдирганини Клеменца ва Тесси билишарди. Гарчи униси ҳам, буниси ҳам бу ҳақда ҳеч кимга оғиз очмаган бўлишса-да, тез орада бугун мавзе бундан хабардор бўлди. Вито Корлеоне билан хурматга лойиқ одам сифатида муомала қила бошладилар. У бўлса ҳамон Фануччидан қолган текин даромад манбаи бўлган

дўқондорлар ва қиморхоналарни қўлга олишга шошилмасди.

Шундан кейин юз бериши муқаррар бўлган воқеа юз берди. Кунларнинг бирида кечқурун Витонинг хотини кўшни бева аёлни бошлаб кирди. Бева италиялик бўлиб, андишали, ҳалол аёл эди. Етим қолган болалари ташвишида, эрталабдан кечгача хўжайин ишларидан бош кўтармасди. Унинг ўн олти ёшли ўғли маошини Италияда расм бўлганидек, ёпиштирилган конвертда ойисига келтириб берарди. Ўн етти ёшли чевар қизи ҳам шундай киларди. Кечқурунлари ҳаммаси тўпланишиб картон қоғозларга тугма қадашарди. Бу арзимайдиган пул тўланадиган оғир меҳнат эди. Қўшни аёлнинг исми синьора Коломбо эди.

Вито Корлеоненинг хотини:

— Синьора сендан ёрдам сўраб чиқипти. Оиласида кичкина кўнгилсизлик юз берипти, — деди.

Вито пул сўраса керак, деб кутганди ва пул беришга тайёр эди. Лекин кўшнининг илтимоси бошқача бўлиб чиқди. Синьора Коломбо ит боқарди. Кенжа ўғилчиси бу итни шунчалик яхши кўрардики, ундан жонини ҳам аямасди. Қўшниларидан кимдир уй эгасига ит кечаси билан хуриб чиқади, деб шикоят қилипти. Уй эгаси синьорага итни йўқотишни тайинлабди. Синьора Коломбо уй эгасини алдаб, итни яшириб олиб қолибди. Бундан хабардор бўлиб қолган уй эгаси синьоранинг дарҳол кўчиб кетишини буюрибди. Синьора бу сафар унинг буйруғини сўзсиз бажаришини айтиб, худонинг зорини қилиб ёлворипти, итни ҳам берипти. Лекин ғазаб отига миниб олган уй эгаси кўнмапти. Ё уйни ўзи бўшатиб қўйишини, ёки бўлмаса полиция ёрдамида кўрпа-тўшагини кўчага чиқариб ташлашини айтипти. Кенжа ўғли эса итни Лонг-Айленддаги қариндошлариникига олиб кетишганда юм-юм йиғлаганмиш. Нега итни олиб кетишади? Ахир уларни барибир уйдан ҳайдаб чиқаришади-ку!..

Вито Корлеоне мулойимлик билан сўради:

— Нега энди мendan ёрдам сўраяпсиз?

Синьора имлаб Витонинг хотинини кўрсатди.

— Хотинингиз айтди.

У таажжубланмади. Хотини ундан ўша окшомда нега киинимларини ўзи ювганини сўрамаганди. Ишламаётган бўлсанг, пулни қаёқдан топяпсан, деб бирон марта сўрамади. Мана, ҳозир ҳам унинг киёфасида совуққонлик мавжуд эди.

— Кўчиб кетишингиз учун кетадиган харажатлар пулини бераман, маъкулми? — деди Вито кўшни аёлга.

Кўшни аёл бош чайқади, унинг кўзларига ёш тўдди.

— Италияда бирга ўсган дугоналарим, дўстларим шу ерда яшашади. Ҳеч кимни танимайдиган бегона жойга қандай қилиб кўчиб кетаман? Хўжайин шу ерда қолишимга рухсат берсин, мен учун илтимос қилиб кўринг.

Вито бош эгдй:

— Хўп, майли. Эртага у билан гаплашиб кўраман. Кўчиб кетишингизга зарурат қолмайди.

Вито хотинининг чехрасига табассум югурди. Гарчи сездирмаса ҳам Вито Корлеоне бундан хурсанд бўлди. Сийбора Коломбо эса ҳамон шубҳада эди.

— Хўжайин илтимосингизни рад этмаслигига ишонасизми?

— Синьор Робертоми? — таажжубланиб сўради Вито. — Албатта ишонаман. Унга яхшилаб тушунтириш керак, холос. Аҳволингизни билгач, албатта сизга яхшилик қилади. Сиз ташвишланманг. Ташвишланишнинг кераги йўқ. Ўзингизни эҳтиёт қилинг, ахир болаларингиз бор.

Уй соҳиби мистер Роберто унга қарашли бешта уй қатор турган кўчага ҳар куни келарди. Вито Корлеоне икки оғиз гапи борлигини айтиб, уни тўхтатганда мистер Роберто кескинроқ муомала қилди. Жанубликларнинг, гарчи буиси ювошроқ кўринса-да, сал нарсага пичокка кўл югуртирадиган одати борлигини билганлиги учун ҳам кўрслик қилмади.

— Синьор Роберто, — деди Вито Корлеоне. — Хотинининг таниши бўлган бир бевадан нима учундир уйингиздан кўчиб кетишини талаб қилганингизни эшитиб қолдим. Жуда қаттиқ хафа бўляпти. У аёлнинг эри, ҳимоячиси йўқ. Пули ҳам, шу кўчада яшаётган дўстларидан бошқа танишлари ҳам йўқ. Мен сиз билан гаплашиб кўришимни, сиз ақлли одам эканлигингизни, фақат англашилмовчилик туфайли шундай қилганингизни айтдим. Кўнгилсизликнинг бошланишига сабаб бўлган итни бериб юборибди-ку, энди ўзи яшайверса бўлмайдами? Италиян итальяндан илтимос қилганидек сўранаман, бир яхшилик қилинг.

Синьор Роберто рўпарасида турган одамнинг бошидан оёғигача кўз югуртирди. Ёш, ўрта бўй, кўринишидан бакувват. Лекин қишлоқи. Яна «италиялик»миш. Роберто елка қисди.

— Мен у квартирани бошқа оилага қимматроқ ижа-

рага бериб юбордим, — деди у. — Сизнинг танишингиздеб, одамларни қувиб чиқара олмайман.

Вито Корлеоне хафа бўлмади, тушунгандай бош кимирлатди.

— Қанча кимматга бердингиз? — сўради у.

— Беш доллар, — деди мистер Роберто.

Бу ғирт ёлғон эди. Биридан бирига ўтадиган тўртта хонадан иборат бўлган қоронғи, зах уйни бева аёлга ойига ўн икки доллардан тўлаш шarti билан ижарага ерганди. Янги келганларнинг ҳеч бири бунчалик кўп пул бермасди.

Вито Корлеоне чўнтагидан бир даста пул чиқариб, учта ўн долларликни ажратди.

— Мана, ўша қўшимчаси, ярим йил муддатга олдиндан олиб қўйинг, Ижарачига айтиб ўтиришнинг кераги йўқ, у мағрур аёл. Ярим йилдан кейин менга мурожаат қилинг. Албатта, итини ҳам қолдиришга рухсат берасиз, деб ўйлайман.

— Рухсат бериб бўпман, ҳеч нарсага рухсат бермайман, — деди мистер Роберто. — Менга қара, умуман сен ўзинг кимсан, менга кўрсатма берасан? Оғзингга қараб гапир сицилиялик тасқара. Яна ўзинг кўчада қолмагин!

Вито Корлеоне хайрон бўлиб, кафти очиқ кўлини кўтарди.

— Мен сиздан фақат илтимос қилдим, холос, бошқа ҳеч нарса деганим йўқ. Ким билади дейсиз, балки вақти келиб, менинг ҳам сизга ёрдамим керак бўлиб қолар, тўғрими? Бу пулларни яхши ниятим далили сифатида қабул қилинг, қолганини ўзингиз биласиз. Ахир мен сизнинг гапингизни қайтара олармидим, — у мистер Робертонинг кўлига учта қоғозни мажбур қилиб кистирди. — Илтимос, илтифот қилиб пулни олинг, кейин ўйлаб кўринг. Бор ган шу, холос. Агар хоҳласангиз эртага эрталаб қайтариб беришингиз мумкин. Агар сиз барибир, ўша аёлни ҳайдаб чиқармоқчи бўлсангиз, мен қандай қилиб қаршилиқ кўрсатаман? Ахир уй сизники-да! Уйда ит бўлмаслигини хоҳларкансиз — буни ҳам тушунаман. — У мистер Робертонинг елкасига уриб қўйди. — Шу кичкинагина илтимосимни рад этманг, хўпми? Мен буни ҳеч қачон унутмайман. Мавзедаги танишларингизнинг ҳаммасидан сўраб кўринг, мен қарз бўлиб қолади-ган одамлардан эмаслигимни ҳар бири айтишади.

Бироқ мистер Робертонинг ўзи ҳам баъзи бир нарсаларни тушуна бошлаганди. Кечқурунга бориб, у Вито Корлеоненинг кимлигини сўраб, суриштириб билди. Тонг

отишини кутиб ўтирмади. Қоронғи тушганда Корлеонинг эшигини тақиллатди, бемахалда безовта қилганлиги учун узр сўради, синьора Корлеонинг қўлидан бир стакан вино ичди. У Вито Корлеонегга танимасни сийла-мас, деганларидек қиттак англашилмовчилик юз берганлиги, синьора Коломбо албатта квартирасида қолавериши, итни ҳам бокавериши мумкинлигини айтди. Қўшнилари ким бўпти? Арзимаган пул тўлашади-ю, бирон хайвон сал овоз чиқарса дарҳол шикоят қилишади... Гап охирида у Вито Корлеоне кундузи қўлига қистириб қўйган долларни стол устига қўйди ва самимият билан таъкидлаб шундай деди:

— Сиз олийҳимматлигингиз, бечора бева аёлга ёрдамга тайёр турганлигингиз билан мени каттиқ уялтирдингиз. Христианларга хос бўлган меҳр-шафқат туйғусидан мен ҳам маҳрум эмаслигимни исботлаш мақсадида, ижара ҳақи аввалги миқдорда қолади.

Томоша маҳорат билан ўйналганди. Вито стаканларга вино куйди, хотинини чақириб печенье олиб келишни буюрди, мистер Робертонинг қўлини силтар экан, яқин кишиларнинг дардига ҳамдард бўлганлиги учун мактади. Мистер Роберто хўрсинар, Вито Корлеонедек одам билан учрашгани унда инсоний саҳоватга ишонч туйғусини қайта уйғотгани ҳақида такрор-такрор ганирарди. Улар бир-бирлари билан зўрга ажрашдилар. Мистер Роберто тасодиф туфайли бир ўлимдан қолганлиги тўғрисидаги фикрдан тиззаларидаги қалтирокни базўр енгиб, трамвайга ўтирди ва Бронксдаги уйига келиб, ўзини кўрпага ташлади. Кейин у уч кунгача корасини кўрсатмади.

Шу кундан бошлаб Вито Корлеоне кварталда ҳамма хурмат қиладиган одам бўлиб қолди. Унинг Сицилиядаги мафия билан алоқаси бормиш, деган гаплар ҳам тарқалди. Кунлардан бирида киморбозлар тўпланиб карта ўйнайдиган мебеллар билан жиҳозланган уй эгаси келиб, ўз хоҳиши билан шунчаки, «дўстлик учун» унга ҳар ҳафтада йигирма доллардан тўлаб туришини айтди. Бунинг эвазига киморбозлар унинг ҳомийлигида эканлигининг исботи сифатида Вито ҳафтада икки марта у ерга бориб туриши керак эди.

Она сути оғзидан кетмаган безориваччалар тинкасини қуритаётган дўкондорлар ёрдам беришни сўраб, унга м.у.рожаат қилишди. Вито уларга ёрдам берди ва албатта, қуруқ қолмади, тегишлича мукофот олди. Тез орада унинг ҳафталик даромади юз долларга етди. Бу ўша вақтларда

жуда катта пул эди. Клеменца ва Тессео унинг ўртоқлари дўстлари эдилар, демак пулнинг бир қисмини уларга бериб туриш керак эди. Вито бу борада ўзи ташаббус кўрсатди, уларнинг пул сўрашларини кутиб ўтирмади. Нихоят у болаликдан кадрдон дўсти Женко Аббандандо билан шерик бўлиб, зайтун мойи келтириб сотадиган савдо уйи очишга қарор қилди. Женко Италияда арзон баҳода мой сотиб олиш, келтириш ва отасининг омборхоналарида сақлаш ишларига бошчилик қилади. Бу соҳада унинг тажрибаси бор эди. Клеменца ва Тессео маҳсулотни сотиш билан шуғулланишади. Улар Манхаттандаги, кейин Бруклиндаги, сўнгра эса Бронксдаги итальян дўконларини айланиб чиқишади, дўкондорлар ўртасида «Женко пура» (ўта камтарлиги туфайли Вито Корлеоне янги марказдаги ёғни ўз номи билан аталишидан воз кечди) тоза зайтун мойини сотиб олиш ва ғамлаб қўйиш юзасидан ташвиқот олиб боришади. Сармойанинг асосий қисми Вито зиммасига тушганлиги учун, табиийки, фирмага у раҳбарлик қилади. Бундан ташқари баъзи бир дўкондорлар Клеменца ва Тессео билан тузган шартномаларига риоя қилмай қўйган алоҳида вазиятларда Витонинг аралашуви талаб қилинади. Бундай пайтларда Вито Корлеоне ўзининг рад қилиб бўлмайдиган ишонтириш воситаларини ишга соларди.

Вито Корлеоне ёшлигидан вазмин ва мулоҳазали одам сифатида танилганди, ҳеч қачон дағдаға қилмас, кўрқитмасди. У мантиқ кучига таянарди ва ҳеч қачон бундан панд емаган эди. Ҳар доим шартномадан қарши томон ҳам фойда олиши, ҳеч ким зарар кўрмаслигини ўйларди. Албатта, у ўз мақсадларига аниқ воситалар билан эришарди. Кўплаб иқтидорли корчалонларга ўхшаб, эркин рақобат эмас, балки фойда берадиган монополия мақсадга мувофиқлигини у ёшлигиданок ўзлаштириб олганди. Ўйлаб ўтирмасдан ана шундай монополия тузишга киришди. Бр}клида зайтун мойи билан чакана савдо қилувчи сержахл, қайсар, ақл-идрок овозига қулоғини қар, кўзини кўр қилиб оладиган, ҳатто шошмасдан ҳар томонлама мукамал тушунтиргандан кейин ҳам Вито Корлеоненинг таклифларига кўнмайдиган одамлар чиқиб қолди. Вито Корлеоне кафти очиқ қўлини кўтариб, ноилж бундай ўжар дўкондорлар билан алоқани узар ва уларни тартибга чакириб қўйиш учун Бруклинга Тессео юборарди. Шундан кейин омборхоналар ловуллаб снар, зайтун мойи юкланган машиналар ағдарилар, тош иўллар четларида ёқимли яшил ранг зайтун мойи кўлмак-



чалари пайдо бўларди. Диндор одам худога ишонганига нисбатан полицияга кўпроқ ишонадиган, ўзига бино қўйган қайсар, шошқалоқ миланлик бир дўкондор ўзининг итальян биродарлари устидан, кулоқ эшитмаган иш — маъмурларга шикоят қилди ва минг йиллардан буён давом этиб келаётган сукут сақлаш қонуни — омега-тани бузди. Аммо маъмурлар хали жинойий иш қўзғашга улгурганлари ҳам йўқ эдики, у ном-нишонсиз ғойиб бўлди. Содик хотини, худога шукрлар бўлсинки, баалоғатга етган, демак, отасининг ишини давом эттира оладиган ва бош уриб келиб «Женко пура» компанияси шартларини қабул қиладиган уч боласи билан қолаверди.

Маълумки, одамлар буюк бўлиб туғилмайдилар — буюк бўлиб баалоғатга етадилар. Спиртли ичимликлар сотишни ва истеъмол қилишни ман этувчи қонун чиққан пайтда Вито Корлеоне гарчи ўз иш услубларига кўра кучлироқ бўлса-да, ўртача корчалон билан қудратли дон, жиноятчилар дунёси қиролларидан бири даражасига кўтариладиган сўнгги қадамни қўйди. Албатта, бунга бир кунда ёки бир ҳафтада эришгани йўқ, бироқ спиртли ичимликлар ичишни ва истеъмол қилишни ман этувчи давр тугаб, «буюк турғунлик» даври бошланганда Вито Корлеоне йўқолди, унинг ўрнига Рухоний ота, дон Корлеоне пайдо бўлди.

Ҳаммаси тасодифий бир воқеадан бошланди. Бу пайтга келиб, «Женко пура» савдо компанияси олти юк машинасидан иборат кичкинагина автомобиль парки ташкил этганди. Контрабанда йўли билан Канададан виски ва бошқа спиртли ичимликлар келтириб сотадиган бутлагер — итальянлар «артели» Клеменца орқали Вито Корлеонедан ёрдам сўраб мурожаат қилди. Уларга яширин молни Нью-Йорк бўйлаб тарқатиш учун машина ва кузатувчилар керак эди. Бундан ташқари кузатувчилар пишиқ, сир сақлайдиган, агар вазият талаб қилса, ҳеч иккиланмасдан қатъият кўрсата оладиган, аниқроқ айтганда, куч ишлата оладиган одамлар бўлиши керак эди. Машиналар ва одамларга яхши ҳақ тўлашга ваъда бердилар. Тилга олинган рақамлар кулоқ эшитмаган даражада катта эдики, Вито Корлеоне савдогарлик ишларини дарҳол тўхтатиб, машиналарнинг ҳаммасини фақат яширин молларни ташишга сафарбар этди.

Бу гал ҳам унинг режалари тўғри чиқди. Энг муҳими иш ўрганди, тажриба тўплади, таниш-билишлар орттирди. Худди банк эгаси пулни тўплаб, эҳтиётлаб сақлагани каби у ҳам одамларга кўпроқ яхшилик қилиб қўйверди.

Орадан бир-икки йил ўтгач, Вито Корлеоне шунчаки крбилиятли одам эмас, балки ўзига хос ноёб истеъдод эгаси ҳам эканлиги яққол кўзга кўриниб қолди.

У уйда бўйдок йигитча ўн беш цент тўлаб, бир стакан виски ичиб кетадиган кичкина майхоналар ташкил этиб олган итальян оилаларини ҳомийликка олди. Синьора Коломбонинг кенжа ўғли конфирмация\* қилинганда, Вито Корлеоне унинг чўқинтирувчи Рухоний отаси сифатида иштирок этди ва болага ажойиб совға — йигирма долларлик тилла пул ҳадя этди. Бу пайтга келиб, машиналардан биронтасини полиция албатта тўхта-тишини ҳисобга олган ҳолда Женко Аббандандо полиция бошқармаси ва суд маҳкамалари билан яхши алоқа-си бор малакали юристни ганга ёллади. Катталарни пора билан оғдириб олиш системаси ишлаб чиқилди ва йўлга кўйилди. Тез орада Корлеоне ташкилотида салмоқдорлар «рўйхатномаси», бошқача айтганда, ой сайин маълум миқдорда пул узатиб турадиган амалдорларнинг исми-шарифлари ёзилган дафтар пайдо бўлди. Харажатлар миқдорининг катталигидан хижолатда қолган юрист рўйхатини қисқартирмоқчи бўлганди, Вито Корлеоне уни тўхтатди.

— Йўк, йўк, қисқартиришнинг кераги йўк, — деди у. — Хаммасини қолдираверинг, бугунги кунда бизга бирор бир ёрдами тегмайдиганлар ҳам, майли, қолаверсин. Мен дўстликка ишонаман ва дўстона ҳис-туйғуларимни аванс орқали изҳор қилишга тайёрман.

Вақт ўтиб борди. Корлеоненинг мол-мулки кўпайди. Парк янги автомашиналар билан, «рўйхатнома» эса янги номлар билан тўлиб борди. Клеменца ва Тессио қўлида ишлайдиган одамлар сони ҳам кўпайиб борди. Бу катта хўжаликни бошқариш қийин бўлиб қолди. Охири Вито Корлеоне ўз ташкилотининг аниқ тузилмасини ишлаб чиқди. У Клеменца ва Тессиога капитан ёки бошлиқ маъносини билдирувчи «*sarogegime*» унвонини берди, уларнинг қўл остидагилар эса оддий хизматчилар бўлиб қолавердилар. Женко Аббандандо маслаҳатчи ёки «*consigliori*» даражасига кўтарилди. Вито ва унинг буйруғини ижро этувчилар ўртасида оралик тўсиқлар пайдо бўлди. Бирор топшириқни бажариш лозим бўлса, Вито ё Женкога, ёки *sarogegime* лардан бирига яққа ҳолда буйрук берарди. Уларга буйрук берилаётганда жуда кам-

---

\* *Конфирмация* – болаларни черков ахли каторига қушиш ёки диндор қилиш маросими.

дан-кам холлардагина ўртада бошка биров бўларди. Кейин у Тессионинг одамларини алоҳида отрядга бирлаштирди ва унга Бруклинда иш олиб боришни топширди. У Тессио ва Клеменцанинг вазифаларини ҳам бўлиштириб қўйди ва йил сайин аста-секин бир-бирдан ихлосини қолдира бошлади. Улар ўта зарур холларни истисно этганда, ҳатто шунчаки дўстона тарзда ҳам учраша олмайдиган бўлиб қолдилар. Бундай чора-тадбир нима учун зарур бўлиб қолганлигини Вито ер остида илон қимирласа сезадиган Тессиога тушунтириб берди. Гарчи Вито буни фақат конун олдида эҳтиёткорлик, деб изоҳласа ҳам, оғиз очиши биланоқ Тессио унинг мақсадини тушуниб олганди. Вито sarogegime ларини унга қарши тил бириктириш имкониятидан маҳрум қилмоқчи бўлаётганини Тессио тушунди. Шунингдек, Тессио бу уларга ёмбонликни раво қўриш эмас, балки шунчаки эҳтиёткорлик чораси эканлигини ҳам тушунди.

«Буюк туррунлик» фақат Вито Корлеоне обрў-эътиборини ошишига хизмат қилди. Бу йиллар ҳурмат-эҳтиром билан унинг исмига «дон» сўзи қўшилиб айтила бошлаган йиллар бўлди. Бугун шаҳар бўйлаб ҳалол одамлар иш ҳақида илтижо қилардилар. Мағрур кишилар жирканч чиновниклардан ёрдам сўраб, ўзларини ҳам, оила аъзоларини ҳам таҳқирлашга мажбур бўлардилар. Вито Корлеоненинг одамлари эса чўнтақларини қаппайтириб олиб, кўчалардан коматларини ғоз тутиб ўтишарди. Ишсиз қолиш ҳақида мутлақо ташвишланишмасди. Шундай экан, нега энг оддий, энг камтар дон Корлеоне ўзини ўзи мақтамасин! У мол-мулкни кўпайтириш ҳақида ташвиш қиларди. Унга ишонганлар, тер тўкиб унга меҳнат қилганлар, ҳаёти ва эркини хавф остида қолдириб, унга хизматга ёлланганлардан биронтасини у алдагани йўқ. Такдир тақозоси билан доннинг қўл остидагилардан биронтаси қўлга тушиб, қамалиб қолган пайтларда ҳам унинг оиласи ёрдам олиб турди. Шунчаки хайр-садақа эмас, тиланчи пули эмас, одатда оиланинг боқувчиси ўзи қанча олиб келган бўлса, шунча микдорда ёрдам бериб турилди.

Албатта, булар шунчаки олижаноблик, раҳмдиллик нуқтаи назаридан қилингани йўқ. Энг яқин дўсти ҳам дон Корлеонени олийжаноб одам деб айта олмасди. Бундай хотамтойликнинг ўзига хос ҳисоб-китоблари бор эди. Қамокхонага тушган одам фақат сир сақлаши кераклигини, унинг хотини ва бола-чақаларини ўз ҳолига ташлаб қўймасликларини биларди. Агар у полицияга ҳеч

нарса айтмаса, кутилиб чиққанда анча-мунча нарсалик бўлиб қолишини ҳам биларди.

Ўша йилларда дон Корлеоне ўзининг кичкинагина хўжалигини ҳар доим йўлига турли тўсиқлар қўйиб келаётган катта душманларига нисбатан муваффақиятлироқ бошқараётганига ишонч ҳосил қилди. Бундай фикрнинг туғилишига кварталнинг ҳамма томонидан нафақа олишга, ўсмир йигитларни камокдан қутқаришга ёки ишга жойлаштиришга ёрдамлашиши, арзимаган, лекин ўта зарур микдорда пул қарз бериб туришни, ҳеч қанақа далил-дастурларга қулоқ солмасдан ишсизлардан ижара ҳақи талаб қилаётган уй эгасини инсофга қакириб қўйишни илтимос қилиб, кун сайин унинг олдига нажот излаб келаётган камбағал одамлар сабаб бўлишди,

Дон Вито Корлеоне ҳаммага ва ҳар бир одамга ёрдам қўлини чўзарди. Устига устак у сидқидилдан, хушмуомалалик билан зорикқан одам хижолат бўлмайдиган қилиб ёрдам берарди. Шундан кейин Штатларнинг қонунчилик органларига, муниципалитет органларига, конгрессга вакиллар сайлаш пайти келганда кимга овоз беришни билмай иккиланиб қолган итальянлар маслаҳат сўраб ҳомийлари Чўқинтирган отага — дон Корлеонега мурожаат қилганларига таажжубланиб бўладими? Шундай қилиб, аста-секин у сиёсий майдонда ҳам партияларнинг соғлом фикр юритадиган етакчилари ҳисобга ола бошлаган кучга айланди. Камбағал итальян оилаларидаги қобилиятли болаларни дорилфунунда билим олишига ёрдамлашиб, у узокни кўра билиш сиёсати билан тугган йўлини мустаҳкамлаб борди. Йиллар ўтиб у ўқишга киришига ёрдамлашган ўсмирлардан адвокатлар, округ прокурорининг ёрдамчилари, ҳатто судьялар етишиб чиқди.

Спиртли ичимликлар тайёрлаш ва истеъмол қилишни ман этувчи қонуннинг бекор қилиниши Корлеоне империясига катта зарба бўлиб тушди. Лекин дон бу борада ҳам баъзи бир нарсаларни кўзда тутиб қўйганди. 1933 йилда у Манахаттанда соҳилдаги жин кўчаларда қимор ўғртйдиган ва судхўрлик қиладиган, худди бейсбол ўйини пайтидагидек булочка ва сосиска соғиш билан шуғулланадиган ёки югуриш, чавандозлик, спорт мусобақаларини ташкил этадиган, карта ёки яширин лотерея ўйнайдиган норасмий қиморхоналарни бошқарадиган одамга ишончли кишиларини вакил қилиб юборди. Бу одамнинг исми-шарифи Сальваторе Маранцано бўлиб, у Нью-Йоркнинг жиноятчилар даврасида *pezzonovante*, яъни нуфузли корчалонлардан бири ҳисобланарди. Корлеоненинг

вакиллари Маранцанога тенг, ўзаро манфаатли шартлар асосида бирга иш олиб боришни таклиф қилдилар. Вито Корлеоне ишни яхши йўлга қўйиш, полициядаги ва давлат аппаратидаги алоқалари ёрдамида Маранцано хомийлигини остида олиб бориладиган ишларнинг муваффақиятини таъминлаш, оёққа туриб, бироз мустаҳкамланиб олгач, Бруклин ва Бронксда унинг таъсир доирасини кенгайтиришни ўз зиммасига олди. Лекин Маранцано узокни кўра билмайдиган одам эди. У Корлеоненинг таклифини менсимасдан рад этди. У Аль Капоненинг ўзи билан дўст эди, ўзининг ташкилотига ва одамларига эга эди, устига устак ҳарбий харажатлар учун чегараланмаган маблағга эга эди. У ёнида ҳамма ишга бурнини сукувчи, парламентни рўқач қилиб иш кўрувчи, миш-мишларга қараганда ҳақиқий мафиячига ўхшамайдиган сафсатабоз одам ҳамкорлик қилишини ёқтирмади. Маранцанонинг рад жавоби 1933 йилдаги қонли урушнинг бошланишига туртки бўлди. Бу уруш Нью-Йоркдаги жиноятчилар дунёсиницг бутун укладини тубдан қайта тузди.

Дастлаб қараганда кучлар тенг эмасди. Сальваторе Маранцано унинг манфаатлари йўлида ҳеч нарсадан тоймайдиган бақувват босқинчилари бўлган кудратли ташкилотга эга эди. У Капоне билан дўст эди ва зарур бўлиб қолса, ёрдам сўраб Чикагога мурожаат қилиши мумкин эди. У ҳамма моллар билан, шунингдек гарчи у пайтларда эндигина бошланган бўлса-да, наркотик моддалар билан савдо қилишни ҳам қўлга олган Таттальялар оиласи билан ҳам яхши муносабатда эди. Маранцанонинг тикувчилар қасаба уюшмасидаги яхудий арбобларга ҳамда қурилиш ишчилари уюшмасидаги итальян анархо-синдикатчиларига дағдаға қилиб туриш учун унинг йигитлари ёрдамига муҳтож бўлган катта бизнес корчалонлари билан ҳам алоқаси бор эди.

Дон Корлеоне буларнинг ҳаммасига иккита кам сонли, лекин интизомга қаттиқ риоя қиладиган отрядни ёки Клеменца ва Тессео бошлиқ регіме ларини қарши қўйиши мумкин эди. Маранцанони йирик корчалонлар қўллаб-қувватлашлари туфайли сиёсий доиралардаги ва полициядаги алоқалари унга ҳеч қандай устунлик бермасди. Лекин дон Корлеоненинг бошқа устунлиги бўлиб, бу душманнинг унинг ташкилоти тўғрисида етарли маълумотга эга эмаслигида эди. Унинг қўшинларининг ҳақиқий жанговарлиги жиноятчилар дунёси учун сирлигича қолганди, ҳатто Тессео ҳам Бруклинда ўзича мустақил иш олиб боради, деб ҳисобланарди.

Шунга қарамасдан Вито Корлеоне жуда пухта ўйланган кучли бир зарба билан ҳисобни тенглаштириб олгунга қадар жангда душман устунлик қилаётганди.

Тухумдан янги чиққан сурбетни жўжалигидаёқ гумдон қилишга аҳд қилган Маранцано Капонегга мурожаат этиб, Нью-Йоркка энг яхши мерганлардан икки кишини жўнатишни илтимос қилди. Корлеонелар оиласининг Чикагодаги хайрихоҳ дўстлари икки босқинчининг поездда йўлга чиққанлиги тўғрисида хабар беришди. Вито Корлеоне тегишли кўрсатмалар бериб, Люка Бразини уларни кутиб олишга жўнатди.

Брази тўртта ёрдамчи билан чикаголик олчокларни вокзалда кутиб олди. Ёрдамчилардан биритакси топиб, вокзалдаги такси тўхтайдиган жойда ушлаб турди. Юкчилар меҳмонларнинг жомадонларини машинага жойлаштирдилар. Меҳмонлар таксига ўтиришлари биланоқ Брази ҳам ёрдамчиларидан бири билан сикилиб машинага чикди ва қурол билан дўқ-пўписа қилиб, ҳар икки меҳмонни пастга ётишга мажбур қилди. Такси Люка Брази олдиндан белгилаб қўйган пристан яқинидаги бўш ётган оморхоналардан бири томон йўл олди.

Бу ерда асирларнинг қўл-оёқларини боғлашди, додвой қилмасликлари учун ҳар бирининг оғзига паҳмоқ сочиқ парчасини тиқишди.

Шундан кейин Брази девордаги миҳда бсиғлиқ турган болтани олдида, Капоне элчиларидан бирини шошилмасдан нимталашга киришди. Бутун вужудидан куч ёғилиб туришига қарамай, ишни тугатгунча анча тер тўкди. Иккинчи вакилга қараркан, ҳеч қандай куч ишлатиш зарурияти қолмаганлигини кўрди. Аль Капоненинг иккинчи мергани ўлим даҳшатидан ақлга сиғмайдиган иш қилганди — у латтани ютиб юбориб, тиқилиб ўлганди.

Бир неча кундан кейин Чикагодаги Капонелар оиласи Вито Корлеонедан мактуб олди. Унда шундай деб ёзилганди: «Мен душманларимга нисбатан қандай иш тутишимни энди сиз билиб олгандирсиз. Икки сицилиялик жанжаллашиб қолганда неаполликнинг бу жанжалга аралашуви шартмикин? Агар хоҳласангиз, сизни дўстим деб ҳисоблашим мумкин. Шунга рози бўлсангиз, мен ўзимни сиздан қарздор деб ҳисоблайман ва хоҳлаган пайтингизда қарзимни бир йўла тўлайман. Сиздек ақли одам бошқа бировлардан ялиниб ёрдам сўрамайдиган, балки якка-ёлғиз ишини удалай оладиган ва аксинча, оғир дақиқаларда ҳар доим ёрдамлашишга тайёр турган одам билан дўстлашиш қанчалик фойдали эканлигини

шубҳасиз тушунади, деб ўйлайман. Агар менинг дўстлигимнинг сизга зарурати бўлмаса, майли, шундай бўла қолсин. Лекин агар шундай бўлса, шахримиз ҳавоси поклиги, неаполитанликлар учун тўғри келмаслиги тўғрисида сизни огоҳлантириб қўйишим ва бу ёқларга келмаслигини маънавий беришни бурчим деб ҳисоблайман».

Бу йўл фақат ўта шафқатсизлик билан иш тутилганлиги билайгина эмас, шунингдек доводиратиб қўядиган даражада тез амалга оширилганлиги, доннинг воқеага зудлик билан муносабат билдирганлиги туфайли ҳам муваффақиятли бўлиб чиқди. Агар унинг хуфялари шу даражада мукамал ишлайдиган бўлсалар, бундан кейин қўйиладиган ҳар қандай кадам ўта хавфлидир. Яхшиси, таклиф қилинаётган дўстликни, вақти келиб эса мактубда тилга олиб ўтилган қарзни қабул қилган маъқул... Капонелар оиласи Вито Корлеонени бундан кейин унинг ишларига аралашмасликлари тўғрисида хабардор қилди.

Шундай қилиб ҳисоб тенглашди. Бундан ташқари Вито Корлеоне Капонени шармандаи шармисор қилиб, бутун Американинг жиноятчилар оламида катта ҳурмат қозониб олди. Ярим йилгача Маранцанонинг изидан қолмасдан таъқиб қилиб юрди. У Маранцано ҳомийлигида ошиқ ўйналадиган жин кўчаларга босқинлар уюштирди. Унинг қўли Гарлемдаги карта ўйинида энг йирик банк кўювчигача етиб борди ва бир кунлик қимордан топган даромадини, фақат ютган пулларинигина эмас, балки ундан қарздор бўлганлар рўйхатини ҳам тортиб олди. Тикувчилик корхоналарининг хўжайинлари томонидан ёлланган Маранцанонинг бақувват йигитлари томонидан қўрқитиб қўйилган қасаба уюшмаси арбобларини қўллаб-қувватлаш учун Клеменцани йигитлари билан жўнатиб, ҳатто тикувчилар кварталларига ҳам кириб борди. У бир йўла ҳамма соҳада душманларига қарши жанг олиб борди ҳамда ҳамма нарсадан хабардорлиги, стратегик истеъдоди ва ташкилотчилиги жиҳатидан устунлиги туфайли ҳамма соҳада ғолиб чиқди. Кейин эса дон Корлеоне охирида фойдаланиш учун асраб қўйган резервиини ишга соладиган пайт келди ва геҶIше Тессо Маранцанонинг изидан тушди.

Бу пайтга келиб, Маранцано сулҳ тузиш таклифи билан Корлеонега элчилар юборганди. Вито Корлеоне уларни қабул қилмади ва турли-туман баҳоналар билан учрашувни орқага сураверди. Маранцанонинг бой берганлиги аниқ кўриниб турганлиги туфайли беҳуда ўлиб кетишни истамаган одамлар аста-секин бирин-кетин ўз

бош чикларини ташлаб кета бошладилар. Букмекерлар ва лўкондорлар хомийлик қилгани учун Корлеоне одамларига ҳақ тўлайдиган бўлишди. Уруш амалда тугаган эди.

Кейин янги 1934 йил арафасида Тессо Маранцано-нинг шахсий мудофаасидаги нозик жойни аниқлаб, унинг ўзи билан юзма-юз келди. Шиддатли ва қисқа олишувдан кейин Маранцано гумдон қилинди. Уруш тугади.

Маранцано фаолият кўрсатган ҳудуд Корлеоне мулкига қўшилди. Дон Корлеоне ўзи томонга ўтган ҳар бйр одамни хизматига яраша тақдирлади, даромад манбаи бўлган аввалги жойини — тотализатор ёки яширин лотерея ўйинхонасини улар ихтиёрида қолдирди. Буларнинг ҳаммасидан ташқари дон Корлеоне тикувчилар қасаба уюшмаси раҳбарлигига тасдикланиб олди. Бу кейинчалик унга катта ёрдам берди. Ҳамма иш тартибга келтирилган ана шундай бир пайтда доннинг уйига фалокат бостириб кирди.

Сантино Корлеоне, Сонни ўн олти ёшга кирганди. У бўйи олти фут, елкаси барваста, бакуват, ҳиссиётли йигит бўлиб етишди. Фредо ювош, безор, Майкл эса ҳали кичкина дўмбқ бола эди. Сантино билан албатта бирор кор-ҳол юз берарди. Гоҳ кўчада болалар билан муштлашиб, гоҳ мактабдан ёмон баҳо олиб келарди. Буларнинг ҳаммаси шу билан тугадик, кунларнинг бирида чўкintisи отаси сифатида Сантино учун масъул бўлган ва сабр косаси тўлган Клеменца ортиқча жим юришни лозим тоймай, бир куни окшомда дон Корлеоне олдига келиб, унинг ўғли хунук оқибатларга олиб келиши мумкин бўлган аҳмоқона ишда, куrolли талончиликда қатнашганлигини айтиб берди. Бу ишни Сонни бошлаган, икки йигит унга шерик бўлган эди.

Вито Корлеоне ўзини тутолмай қоладиган камдан кам ҳолатнинг бири ана шунда рўй берди. Уч йилдирки, уларнинг уйида асранди ўғил Том Хейген яшаб келарди. Вито Клеменцадан Том бу ишга аралашганми-йўқми, деб сўради. Клеменца бош чайқади. Шундан кейин ўғлини олиб келишга машина юборди. Уни «Женко пура» савдо фирмаси жойлашган идорага олиб келишди.

Дон умрида биринчи марта мағлубиятга учради. Ўғли билан ёлғиз қолгач, жаҳлига эрк берди. Бошқа бирон бир лаҳза юрагини тўла бўшатишга ёрдам беролмаслигини билиб, қовоқ солиб, ер остидан хурпайиб қараб турган Соннини сицилианча лаҳжада роса таъзирини бериб сўқди. Кейин ундан сўради:

— Талончилик қилишга сенга ким ҳуқуқ берди? Бунақа ишни қаёқдан ўргандинг?



Тумтайиб олган Сонни миқ этмасдан тураверди. Дон нафратланиб давом этди.

— Шунақа ҳам учига чикқан аҳмоқлик бўладими? Хўш, ўша оқшомда талончилик қилиб, қанча пул топдинг? Киши бошига эллик долларми? Йигирма долларми? Шу арзимаган йигирма долларни деб ҳаётинг учун хавfli ишга қўл урдингми?

Сонни худди кейинги гапларни эшитмагандай, томдан тараша тушгандай қилиб:

— Фануччини қандай қилиб ўлдирганингизни мен кўрганман, — деди.

Дон чуқур «О-оҳ!» деди-да креслога чўкиб, ўтириб қолди. У бу ёғи нима бўлишини кутди.

— Фануччи бизникидан чиқиб кетгач, оймим уйга киравериш мумкинлигини айтди. Мен уйга кириб, томга чиқаётганингизни кўриб қолдим ва орқангиздан эргашдим. Ҳамма-ҳаммасини — ҳамённи ва тўппончани ирғитиб юборганингизни ҳам кўриб турдим. Мен томда эдим.

Дон чуқур хўрсинди.

— Шунақами ҳали? Ундай бўлса, сенга ҳеч нарса ўргата олмайман, йўл кўрсата олмайман. Лекин наҳотки дорилфунунни битиришни хоҳламасанг? Ахир қўлида портфели бор битта қонуншунос никобланиб олган минг-та қуролли босқинчидан кўп пул топади.

Сонни тишларининг оқини кўрсатиб тиржайди ва айёрлик билан:

— Мен оилавий ишимизда иштирок этишни хоҳлайман, — деди. Доннинг юзидаги бирорта тук ҳам қилт этмади. Буни кўриб, Сонни ҳазили ёқмаганлигини тушунди-да, шошиб: — Зайтун мойи билан савдо қилишни ўрганишим мумкин, — дея қўшимча қилди.

Дон яна индамади. Ниҳоят у елкасини қисиб:

— Начора, ҳар кимнинг тақдири пешонасига ёзиб қўйилган, — деди. У ўғлининг тақдири Фануччи ўлимининг гувоҳи бўлган ўша кундан аниқ бўлиб қолганлиги ҳақида лом-мим демади. Сўнгра ўгирилиб олди-да, қисқа қилиб: — Эртага эрталаб соат тўққизда келасан. Нима иш қилишингни Женко айтади, — деди.

Лекин Женко Аббандандо яхши *consiglior*га хос бўлган сезгирлик билан доннинг мақсадини тушуниб олди ва Соннини асосан отаси хузурида шахсий соқчи қилиб, дон бўлишдек мураккаб санъат сирларини ўрганиш имкониятини берадиган лавозимда ишлатадиган бўлди. Доннинг ўзида ҳам педагоглик қобилияти пайдо бўлди. У албатта, фойдаси тегишига умид боғлаб, тўнғич ўғлига

тез-тез ҳар бир ишда ютукқа эришиш йўлларида сабоқ берарди.

Отаси яхши кўрган «ҳар кимнинг тақдирини пешонасига ёзиб қўйилган» деган панд-насиҳатдан ташқари жаҳли тезлиги ва ўзини тута билмаслиги учун Сонни доим гап эшитарди. Дон дўк уриш, дағдага қилишни ўз сирини фож килиб қўйишнинг энг аҳмоқона кўпол усули, тийиб бўлмайдиган кўр-кўрона баджаҳлликни эса энг хавфли тентаклик, деб ҳисобларди. Ҳеч ким ҳеч қачон доннинг ошқора дағдага қилиб, дўк урганини эшитмаган, ҳеч ким унинг жаҳлини тия олмасдан жазавага тушганини кўрмаганди. Бунақа нарсани тасаввур ҳам қилиб бўлмасди. Дон ўзига хос бўлган вазминлик, сабр-тоқатлилик, ўзини тута билиш ҳисларини Сбннига ҳам сингдиришга ҳаркат қилди. Душманинг камчилигини ошириб кўрсатгани, дўстинг фазилатларингга етарли баҳо бера олмаганлиги сен учун вазиятларнинг энг қулайидир, деб уқтирарди у.

Сароғе§1те Клеменца Сонни билан жиддий иш бошлади: унга милтиқ отишни, гарротадан фойдаланишни ўргатди. Сицилианча сиртмоқ Соннига маъқул бўлмади, у ўта америкалаштирилиб юборилган эди. У англосаксларнинг содда, жўн, бошқалардан фарқ қилмайдиган кўроли бўлган тўппончани афзал кўрар, бу эса Клеменцани ранжитарди. Аммо Сонни отасининг доимий ва ишончли ҳамроҳи бўлиб қолди, унинг машинасини бошқарар, майда-чуйда ишларда ёрдамлашарди. Ана шу тарзда икки йил ўтди; сиртдан қараганда ҳар куни учраб турадиган манзара — ўғил отаси корхонаси ишини аста-секин ўзлаштириб бораётгандай, осмондаги юлдузни бенарвон ураётгани йўқ, ўртacha ишлаб, алоҳида саъй-ҳаркат ҳам кўрсатгани йўқ.

Бу пайтга келиб болалигидаги дўсти ва тутинган биродари Том Хейген коллежга ўқишга кирди, Фредо мактабни битирди, укаси Майкл иккинчи босқичга ўтди, сингилчаси Конни эса ҳали кичкина, эндигина тўрт ёшга кирганди. Уларнинг оиласи аллақачон Бронксга кўчиб ўтган, ҳамма қулайликларга эга бўлган уйда яшашарди. Дон Корлеоне Лонг-Айленддан уй сотиб олишни ўйлаб юрар, лекин-шошилмас, уни режалаштириб қўйган бирор иш билан бирга амалга ошириш истагида эди.

Вито Корлеоне атрофида рўй бераётган воқеаларнинг моҳиятини синчковлик билан англаб олар, улар қандай оқибатларга олиб келишини олдиндан кўра биларди. Американинг йирик шаҳарларини жинойтчилик оламидаги

ўзаро жанжаллар ларзага солаётганди. Тез-тез крнли низо-лар рўй бериб турарди. Шухратпараст босқинчилар бошқалар мол-мулкининг бир қисмига эга бўлиш мақсадида ҳокимиятга интилишар, бошқалари эса Корлеонега ўхшаб, мол-мулки чегаралари ва даромад келтирадиган жойларни тажовулардан ҳимоя қилиш ҳаракатида юришарди. Қулай пайтдан фойдаланиб, янада шафқатсизроқ қонунларни ишга солиш, яна кескинроқ полиция чоратадбирларини қўллаш мақсадида газеталар ва давлат органлари бу қотилликлар атрофида эхтиросларни авж олдираётганлигини дон Корлеоне кўриб, сезиб турарди. У одамларнинг оммавий нафрати ҳозирги мурасозлик руҳидаги тартиб-интизомни бекор қилишга олиб келиши мумкинлигини, агар шундай ҳол юз берса у ва у билан боғлиқ бўлган одамларнинг ҳаммаси тамом бўлишини ҳам олдиндан кўра билганди. Унинг салтанати ички томондан пишиқ ва мустаҳкам эди. Шунинг учун ҳам у Нью-Йоркдаги бир-бирига душман гуруҳлар ўртасида, сўнгра эса бутун мамлакатда тинчлик ўрнатишга аҳд қилди.

Вито Корлеоне янглишмаганди, у бу вазифани зиммасига олиш нақадар хавфли эканлигини яхши биларди. Биринчи йили Нью-Йоркдаги турли гуруҳларнинг раҳбарлари билан учрашиш, замин тайёрлаш билан шуғулланди. У ҳар бир раҳбарнинг қўйнига қўл солиб кўрди, ҳар бир гуруҳни ихтиёрий тарзда ташкил этиладиган бирлашган кенгаш назорат қилиб турадиган чегаралари бўлишини таклиф этди. Бироқ гуруҳларнинг тарқоклиги жуда катта, тор манфаатлар тўқнашган жойлар эса жуда кўп бўлиб чиқди. Бир битимга келишиш мумкинлигини тасаввур қилиб бўлмасди. Бошқа кўплаб ҳукмдорларга ўхшаб, дон Корлеоне ҳам бошқармага бўйсунадиган мустақил гуруҳлар сонини энг кам даражага келтирмагунча тинчлик ва тартиб ўрнатиб бўлмайди, деган қарорга келди.

Шаҳарда беш-олтита энг қудратли оилалар бўлиб, уларни йўқ қилиб ташлашни ўйлашнинг ўзи ғирт аҳмоқлик эди. Лекин бошқалар — «Қора қўл»нинг маҳаллаларда қутуриб юрган йигитлари, ҳеч қандай лавозимга эга бўлмаган, ўзига бино қўйган суджўрлар, бошқача қилиб айтганда қонуний маъмурлар ҳимоясини сотиб олганларнинг ҳаммаси йўқ қилиниши керак. Дон Корлеоне ташкилоти ихтиёрида бўлган ҳамма кучларни ана шу қаланғи-дасанғиларга қарши ташлаб, амалда мустамлақачилик уруши эълон қилди.

Нью-Йорк зонасини қўлга олишга уч йил вақт кетди. Бу пайтга келиб Сонни Корлеонега ҳам ўзини кўрсатиш имконияти туғилди. У *saroregime* унвониغا эга бўлди ва алоҳида отрядга бошчилик қилиб, шахар шароитидаги жанговар ҳаракатларда ажойиб қобилиятга эга эканлигини кўрсатди. У шунингдек истилочи сифатида дон Корлеоненинг яккаю ягона камчилиги бўлган ашаддий шафқатсизликни ҳам тўла намоён қилди.

1935—1937 йиллар мобайнида Сонни Корлеоне жиноятчилар оламида мисли кўрилмаган маккор ва шафқатсиз котил сифатида ном қозонди. Лекин Люка Брази исми мудҳиш одамнинг қалбларни ларзага соладиган ваҳшийликлари олдида ҳатто у ҳам ип эшолмай доғда қоларди.

Агар тасодифий муваффақиятсизликлар, баъзида оғир оқибатларга олиб келган майда-чуйда жанжаллар истисно этилса, 1937 йилга келиб, Нью-Йорк шахрида тинчлик ва аҳиллик ўрнатилди.

Қадимда шахар ҳокимлари шахар девори атрофида тинимсиз изғиб юрган бадавийлар қабилаларини мунтазам кузатиб турганлари каби дон Корлеоне ҳам бу оламда унинг қарамоғидаги ерлардан ташқарида бўлаётган воқеаларни синчковлик билан кузатиб борди. Гитлернинг ҳокимият тепасига келиши ҳам, Испаниянинг таслим бўлиши ҳам, Германия Англияни келишувга мажбур қилган Мюнхен шартномаси ҳам унинг эътиборидан четда қолмади. У бир четда туриб, жаҳон уруши яқинлашиб келаётганини ва бу урушнинг оқибатларини аниқ тасаввур қилиб турарди. Унинг шахсий мол-мулкига кўз олайтиришга ҳеч ким журъат этолмасди. Яна: олма пиш, оғзимга туш деб ётмайдиган, ақл билан иш тутадиган одам уруш пайтида осон бойлик тўплайди. Бунинг учун қалъа деворидан ташқарида қизгин уруш кетаётган ҳозирги пайтда ичкарида фақат тинчлик, осудалик бўлиши керак.

Бу даъватни дон Корлеоне бутун мамлакат бўйлаб ёйди. У Лос-Анжелесда, Сан-Францискода ва Кливлендда, Чикаго, Филадельфия, Майами ва Бостонда ватандошлари билан кенгашди. У жиноятлар оламида тинчлик тарғиботчисига айланди ва 1939 йилга келиб, душман давлатлар учун ҳатто Рим папаси ҳам удалай олмайдиган вазифани бажаришга эришди: Американинг энг нуфузли яширин ташкилотлари ўзаро шартнома туздилар ва бир битимга келдилар. Қўшма Штаглар Конституциясига ўхшаб, бу битим шартномага имзо чеккан томонларнинг ҳар бирига ўз штати ёки шахри доирасида

ички масалаларни ўзи хал қилиш ҳуқуқини берарди. Битимда таъсир кўрсатиш чегарасини белгилаб қўйиш ва тинчликни сақлашда иштирок этиш кўзда тутилган эди, холос.

Худди шунинг учун ҳам 1939 йилда Иккинчи жаҳон уруши бошланганда ва 1941 йилда Қўшма Штатлар урушга қўшилган пайтда ҳам дон Корлеоненинг салтанатида тинчлик, осудалик ва Америка иқтисодиётида рўй берган юксалишнинг олтин меваларидан ҳамма билан тенг баҳам кўриш учун тўла тайёргарлик ҳукмрон эди. Корлеонелар оиласи чайқов бозорида озиқ-овқат карточкалари, бензин талонлари ва ҳатто темир йўя билетлари чиқаришда иштирок этди. Бу оила бир томондан кимнингдир ҳарбий буюртмаларини бажарарди, иккинчи томондан ҳарбий буюртмалари бўлмаганлиги сабабли хом ашё таъминотида узилишларга дуч келиб, қийинчиликларни бошидан кечираётган тикувчилик фирмаларига чайқов бозоридан газлама топиб бериш билан шуғулланарди. Доннинг қўлидан бундан каттароқ ишлар ҳам келарди: унинг елиб-югуришлари туфайли доннинг хизматида бўлган чакириқ ёшидаги йигитчалар ҳарбий хизматга чақирилиш ва бутунлай бегона жамият манфаатларини ҳимоя қилиш йўлида қурбон бўлишдан озод қилинарди. Бунга у ҳарбий кўридан ўтиш олдидан қандай дорилар ичиш кераклигини айтиб берадиган врачлар ёрдамида эришар ёки йигитларни ҳарбий хизматдан озод қилинадиган ҳарбий саноат корхоналарига ишга жойлаштириб қўйиш билан эришарди.

Шундай экан, дон нега қўлга киритаётган муваффақиятлари билан фахрланмасин? Хўжайинига садрқатли бўлишга қасам ичганлар унинг қўл остида тинч, осуда яшашарди. Айни пайтда эса қонун ва тартиб-интизомга ишонган бошқа одамлар минглаб, миллионлар ўлиб кетишарди. Фақат битга зирапча унинг юрагига найза бўлиб санчилди: пушти камаридан бўлган ўғли Майкл Корлеоне отасининг гапларига кулоқ солмасдан кўнгилли бўлиб жангга жўнаб кетди. Донни ҳайратлантирган нарса шу бўлдики, унинг ташкилотида ўғлининг изидан борадиган ёш йигитлар чиқиб қолди. Улардан бири ақл бовар қилмайдиган бу хатти-ҳаракатини сароғе§1шесига тушунтираркан, тиундай деди:

— Бу мамлакат менга жуда кўп яхши нарсалар берди.

Бу гапни донга етказишганда у жаҳли чиқиб:

— Жуда кўп яхши нарсаларни унга мамлакат эмас, мен бердим, — деди.

Кўнгилли йигитлар билан кўнгилсизликлар юз бериши мумкин эди. Лекин Корлеоне ўглини кечиргандан кейин ўз донига ва ўзларига нисбатан бурчи нимадан иборат эканлигини нотўғри тушунган, она сути оғзидан кетмаган анови йигитчаларни ҳам кечириши керак эди. \*

Иккинчи жаҳон уруши охирига келиб, дон Корлеоне ўзи мансуб бўлган олам талаблари ўзгараётганлигини, бошқа ташки дунё талабларига зудлик билан мослашиш кераклигини тушуниб қолди. У ҳеч қандай зарар кўрмай бунга эриша олишига ишонч ҳосил қилди.

Бундай ишончни у ҳаётнинг ўзидан олди. Ўзи бошидан ўтказган икки воқеа ана шундай хулосага келишига сабаб бўлди.

Кўп йиллар олдин, у бу соҳада энди иш бошлаётган пайтда болаликдаги дўсти, новвойхонада ёрдамчи бўлиб ишлаётган ва уйланишга тайёргарлик кўраётган Назорин ёрдам сўраб келиб қолди. У яхши итальян оиласидан чиққан ҳалол қиз — қаллиғи билан бирга маошидан озгина-озгинадан пул жамғариб кўярди. Улар уч юз доллар жамғаришди. Уша давр учун бу катта пул эди. Қаллиғи иккаласи пулни ҳамёнга солишиб, одамлар тавсия қилган мебеллар билан савдо қилувчи кўтарафуруш олдига боришди.

Кўтарафуруш уларга одмигина уйчаларини жиҳозлаш учун мебеллар танлашга рухсат берди. Назорин қаллиғи билан эртадан кечгача мебеллар қалаштириб ташланган омборхонада юриб, мебель танлади. Кейин кўтарафуруш улардан пешона тери қилиб топилган она сутидай ҳалол уч юз доллар пулни олди-да, киссасига солиб қўйди ва бир ҳафта мобайнида мебелни Назорин ижарага олган уйга етказишади, деб ваъда берди.

Бироқ ўша ҳафтадаёқ мебелчининг фирмаси синди. Ҳеч бўлмаганда қарз берган одамларнинг бир қисми билан ҳисоб-китоб қилиш мақсадида мебеллар қалаштириб ташланган улкан омборхона муҳрлаб қўйилди ва ундаги жиҳозлар рўйхатга олинди. Кўтарафуруш қарз берганларга мушт дўлайтириб, дағдаға қилиш, нафратларини ҳавога тўкиб сочиш эркини бериб, ғойиб бўлди. Улардан бири бўлган Назорин юристга мурожаат қилди. Юрист суд ҳамма қарз берганларнинг даъволарини қандай ҳал қилиш тўғрисида қарор чиқармагунча ҳеч бир иш қилиб бўлмаслигини айтди. Бунинг учун, эҳтимол, уч йил вақт кетар. Ўшанда ҳам Назорин кўтарафурушга берган уч юз долларнинг ҳар бир доллари ҳисобига ўн центрдан Ҳақ олишга эришса, яхши иш бўлади.

Вито Корлеоне бу воқеани ишонмасдан, илжайиб ўтириб эшитди. Конунни оёқости қилиб, бундай талончиликка йўл қўйилиши мумкин эмас. Кўтарафуруш салобати жиҳатидан баъзи бир саройлардан қолишмайдиган шахсий уйда яшар, меҳмонларни Лонг-Айлендаги мулкида қабул қилар, ҳашаматли машинада сайр қилиб юрар, болалари коллежда ўқишар эди. Шундай одам бечора Назориннинг уч юз долларини осонгина чўнтакка уриб, гарчи пули тўлаб қўйилган бўлса ҳам унга мебель бераётган бўлиши мумкинми? Ҳдр эҳтимолга қарши Вито Женко Аббандандога «Женко пура» компанияси ишлари билан шуғулланувчи юристлар ёрдамида аҳволни текшириб кўриш тўғрисида топширик берди.

Хўш, нима бўлди денг? Юристлар Назориннинг гаплари тўғри эканлигини тасдиқладилар. Кўтарафурушнинг ҳамма мол-мулки хотини томига расмийлаштирилган экан. Мебель сотувчи фирма корпорацияга қарашли бўлиб, кўтарафуруш шахсан жавобгар эмаскан. Тўғри, у синишини била туриб, Назориндан пул олиб пасткашлик қилипти, лекин ҳамма ҳар қадамда шундай қилади. Қонун жиҳатидан қараганда бу борада ҳеч қандай ёрдам бериб бўлмайди.

Албатта, бу кўнгилсизлик осонгина бартараф этилди. Дон Корлеоне *consigliori* Аббандандони кўтарафуруш билан гаплашиб келишга жўнатди. Зийрак савдогар худди кутилганидек қайси томондан шамол эсаётганини дарҳол илғаб олди-да, мебелни эгасига етказиб бериш ташвишига тушиб қолди. Лекин ёш Вито Корлеоне учун бу жуда катта сабоқ бўлди.

Иккинчи воқеа унинг онгида янада чуқурроқ из қолдирди. 1939 йилда дон Корлеоне оиласини шаҳар ташқарисига кўчиришга қарор қилди. Ҳар қандай ота сингари у ҳам фарзандлари яхшироқ мактабларда ўқишини, ўзларига муносиб ўртоқлар топишини орзу қиларди. Бундан ташқари уни шаҳардан ташқаридаги уйларнинг тарқоқлиги, кўшнинг кимлигини, нима иш қилишини билишинг шарт эмаслиги кизиқтирарди. У Лонг-Бич шаҳрининг парклар жойлашган минтақасидан ер участкаси сотиб олди. Ҳозирча бу ерда тўртта янги қурилган алоҳида-алоҳида уй бор эди. Лекин яна янги уйлар қуриш учун ер тўлиб-тошиб ётганди. Сонни Сандрога никоҳлаб қўйилганди, тўй яқин эди. Уйлардан бири унга берилди. Яна бири доннинг ўзига ажратилди. Учинчисини Женко Аббандандо оиласи билан эгаллади. Тўртинчи уй ҳозирча бўш эди.

Улар янги жойга кўчиб келишгандан кейин бир ҳафта ўтгач, парк хиёбонининг ҳалқа йўлига юк машинаси кетиб тўхтади. Ундан ишчи жомакор кийиб олган уч киши тушди. Улар ўзларини Лонг-Бич шаҳри худудида иситиш тармоғи ҳолати учун жавобгар бўлган техниклар, деб таништиришди. Доннинг шахсий муҳофазасидаги ёш соқчи уларни буғ-қозонхонага бошлаб кирди. Доннинг ўзи хотини ва Сонни билан бирга денгизнинг шўр ҳаосидан нафас олиб, сайр қилиб юрарди. Шахсий соқчи чакириб келганидан дон Корлеоне қаттиқ норози бўлди. Бригаданинг худди саралаб олинган семиз айғирларга ўхшаган хар уччала аъзоси буғ-қозон олдида куймаланишарди. Қурилма қисмларга ажратилиб, майдаланиб ташланган, деталлар ерда сочилиб ётарди. Ишчиларнинг каттаси давангирдай бақувват йигит эътирозга ўрин қолдирмайдиган қилиб:

— Қозонингиз ҳеч балога ярамайди, — деди. — Агар хоҳласангиз йиғиб, созлаб берамиз. Хизматига юз эллик доллар тўлайсиз. Янги деталлар кўямиз — бу техник қаров ҳисобланади. Унга алоҳида тўлайсиз. — У чўнтагидан қалин қоғозга ёзилган ёрлик олди. — Мана бу ерга муҳр босилади. Шундан кейин инспекцияда сизни ҳеч ким безовта қилмайди.

Дон ишини ташлаб, оиласини кўчириб келтирганидан, янги жойда ўрнашиб олиш тараддудида юрганидан кейин бир ҳафта ўтгач, бунинг устига ишни бирмунча соғиниб қолган пайтда бундай воқеанинг юз бериши қизиқ эди. Сўзларни кўпол тарзда бузиб, — одатда у оз-моз фарқ қилувчи талаффуз билан гапирарди, — сўради:

— Агар тўламасам, иситиш масаласи нима бўлади?

Ишчиларнинг каттаси елка қисди.

— Ишни шу ҳолда ташлаймиз-да, яхши қолинг, деб хайрлашиб кетаверамиз. — У қозонхонада сочилиб ётган қисмларни кўрсатди.

Дон итоаткорона овоз билан:

— Шошманглар, мен бориб пул олиб келай, — деди.

У бокка чиқиб Соннига:

— Менга қара, қозонхонада монтажчилар ишлашяпти. Уларга нима кераклигини тушунмадим. Бориб, гаплашиб кўр, — деди.

Ҳазил-ку ўз йўлига-я! Лекин у ўғлини ўзига ўринбосар қилиб тарбиялаш ниятида эди. Бирор одамни раҳбарлик лавозимига кўтармоқчи бўлганда уни қайта-қайта синаб кўриш керак.

Сонни танлаган усул отасига унча маъқул бўлмади.



У ўта қўпол, дангалчи эди, унда сицилианча назокат етишмасди. Сонни қилич тарафдори эмас, тўкмоқ тарафдори чиқиб қолди. Сонни бригадирнинг талабини эшитиб, дарҳол ҳар уччаласига тўппонча ўқталди ва шахсий соқчига уларни қаттиқ калтаклашни буюрди. Кейин ишчиларни қозонни йиғнаб, бинони тозалаб қўйишга мажбур қилди. У ишчиларни тинтиб чикди. Улар ҳақиқатан ҳам Суффолк округида жойлашган уй-жойларнинг инженерлик жиҳозларини такомиллаштириш бўйича компаниясида хизмат қилишаркан. Сонни компаниянинг эгаси кимлигини сўраб билиб олди-да кейин уччаласини ташқарига, юк машинаси турган жойга ҳайдаб чиқарди.

— Қайтиб бу ерда қораларингни кўрмайин, — деди уларга.. — Уччалангнинг каллангни олиб, итларга ташлайман.

Бундай товламачилик ҳам қонун доирасида юз бераётганди,, — дон Корлеонеда чуқур таассурот қолдирган нарса шу эди. Ҳар бир одамнинг қобилияти, лаёқатига қараб, унинг жамиятдаги ўрни белгиланади. Баққоллик дўконидан чиққан ҳалол йигитчанинг йўли ҳам ана шундай бошланганди. У жамиятдан ўз ўрнини топиб олиши ва мустаҳкам ўрнашиб қолиш сари қадам қўйганди.

Иккинчи жаҳон уруши тугаб, Турк Солоццо битимни бузиб, дон Корлеоне давлатини урушга гирифтор қилиб, унинг ўзини касалхона каравотига михлаб қўйгунга қадар у Лонг-Бич шаҳарчаси яқинида ана шу тарзда яшаб, давлатини мустаҳкамлаш, унинг чегараларини кенгайтириб бориш билан машғул эди.

## IV Қ И С М

### 15-6 о б

Марказдан узоқ овлоқ жойдаги Нью-Гемпшир шаҳарчасида энг кичкина воқеа ҳам одамлар эътиборидан четда қолмайди. Бирор воқеа юз бергудай бўлса, уй бекалари дарҳол деразадан бошларини чиқариб, бир-бирларига хабар берадилар, мудраб ўтирган дўкандорларнинг дарров кўзи очилади. Адамслар уйи олдига Нью-Йорк номерига эга бўлган кора машина келиб тўхтаганидан саноқли дақиқаларда ҳамма хабар топди.

Авлод-аждоди шу овлоқда яшаб келаётган, бекорга дорилфунунда ўкимаётган Кей Адамс ҳам ётоқхонаси деразасидан бошини чиқариб ташқарига қаради. У имтиҳонларга тайёрланаётгани, овқатланиб олиш учун пастга тўшмоқчи бўлиб турганда, бегона машина эътиборини жалб этди ва машина уларнинг уйи олдига келиб тўхтаганда, нима учундир таажжубланмади ҳам. Машинадан новча, тўладан келган икки йигит тушди. Одатда кинофильмларда гангстерларни ана шундай қиёфада тасвирлашарди. Кей ана шундай ўй билан уларни эшик олдида ҳаммадан илгари кутиб олиш мақсадида, зинапоядан ғизиллаб пастга тушди. Кей улар Майк ёки унинг қариндош-уруғлари олдидан келганига шубҳа қилмаганди. Шунинг учун меҳмонларни ота-оналари билан ўзи таништирмоқчи бўлганди. Йўқ, у Майкнинг дўстларидан уялишни хаёлига ҳам келтирмаганди. Шунчаки унинг ота-оналари эскича одамлар, Янги Англияда туғилиб ўсган туб янкилар бўлганлиги учун бундай шубҳали одамлар билан қанақа танишлиги борлигидан тушунмасликлари мумкин.

У аини кўнғироқ чалинган пайтда эшик олдида етиб келди ва онасига «ўтираверинг, ўзим очаман», деди-да, эшикни очди. Остонада икки меҳмон турарди. Улардан бири худди гангстерлар тўппончасини олаётгандагига ўхшаб, кўкрак чўнтагига қўл солди. Кей буни кутмаганидан секин войлаб юборди. Лекин эркак чўнтагидан чарм муқовали дафтарча чиқарди. ва уни қўл учидан силтаб очди-да, Кейга ғувоҳномасини кўрсатди.

— Жон Филипс, Нью-Йорк шаҳар полиция бошқармасидан, кидирув агентиман, — деди у.

Сўнг бугдойранг, этик мойи каби қоп-қора қошли ҳамроҳи томон бош силтаб:

— Менинг ходимим, агент Сириани, — деди. — Сиз эса мисс Кей Адамссиз, тўғрими?

Кей индамасдан бошини эгди.

— Майкл Корлеоне тўғрисида икки оғиз гаплашиб олиш учун киришга рухсат берсангиз, — деди Филипс.

Кей ўзини четга олиб, уларни уйга киритди. Шу пайт ён томондаги хонага олиб кирувчи йўлакда отаси кўринди.

— Нима гап, Кей? — сўради отаси.

Сочлари оппоқ, қотмадан келган салобатли бу одам маҳаллий баптистлар жамоасининг пасторигина эмас, шунингдек, руҳонийлар даврасида билимдонлиги билан ҳам машҳур эди. Кей отасининг кимлигини тўлиқ англаб етганман, дейишга журъат этолмасди, кўпинча уни тушунолмасдан ҳайрон бўлиб қоларди. Лекин отаси унчалик кизиқарли одам бўлмаса ҳам уни яхши кўришини биларди. Ота-бола ҳеч қачон сирлашган эмасди, бироқ Кей отасига ишонарди. Шунинг учун қувлик билан:

— Нью-Йорқдан, полициядан келишипти. Таниш бир студент ҳақида мендан баъзи бир нарсаларни сўрашмоқчи, — деб жавоб берди.

Мистер Адамс таажжубланмади.

— Шундайми, балки менинг хонамга кирарсизлар? — деди у.

Агент Филипс эҳтиёткорлик билан:

— Биз қизингиз билан ёлғиз гаплашмоқчи эдик, — деди.

Мистер Адамс хушмуомалалик билан эътироз билдирди.

— Буни Кей ўзи ҳал қилади, деб ўйлайман. Қайсиниси сенга кўпроқ маъқул, қизим. Бу жаноблар билан ёлғиз ўзинг гаплашасанми ёки менинг олдимда гаплашганинг яхшими? Балки ойингнинг олдида гаплашарсан?

Кей бош чайқади:

— Яхшиси бир ўзим гаплашаман.

— Менинг хонам сизларнинг ихтиёрингизда, — деди мистер Адамс Филипсга. — Кейин биз билан нонушта қиласизларми?

Меҳмонлар миннатдорчилик билдиришиб, таклифни рад этишди. Кей уларни отасининг хонасига бошлаб кирди.

Иккала меҳмон кушетканинг бир четига омонатгина ўтиришди. Кей отасининг кенг чарм креслосига бемалол яёйлашиб олди. Сухбатни Филипс бошлади.

— Мисс Адамс, сиз тасодифан кейинги уч ҳафта мобайнида Майкл Корлеоне билан учрашганингиз йўқми-ди? Ёки, эҳтимол ундан мактуб олгандирсиз?

Саволдан у дарҳол хушёр тортди. У уч ҳафта олдин Нью-Йорк полициясининг капитани ва наркотик моддалар билан савдо қилувчи Виргилий Солоццо исМли контрабандист ўлдириб кетилганлиги ҳақида Бостон газеталари катта умумий сарлавҳалар остида хабарлар босиб чиқарганини кўрганди. Газеталарда бу Корлеонелар оиласи ҳам аралашиб қолган яширин уруш операцияларидан бири эканлиги ҳақида ёзилганди.

Кей бош чайқади.

— Йўқ, биз охириги марта у касалхонага, отасининг олдига борганда, тахминан бундан бир ой илгари учрашгандик.

Иккиччи агент чўрт кесди:

— У учрашувдан бизнинг жуда яхши хабаримиз бор. Сиздан шундан кейин учрашмадингизми, деб сўраяпмиз. У ҳақда хат-хабар олмадингизми?

— Йўқ, — деди Кей.

Филипс вазмин оҳангда хушмуомалалик билан:

— Агар ҳар ҳолда қандайдир. йўл билан алоқа боғлаб турган бўлсангиз бизни хабардор қилганингиз маъқул. Майкл Корлеоне билан суҳбатлашиб олсак, жуда яхши бўларди. Бироқ, сизни огоҳлантириб қўйишим керак — агар у билан алоқа қилсангиз, ўта оғир вазиятга тушиб қолишингиз мумкин. Сиз унга кўрсатадиган ҳар қандай ёрдам жиддий қўйилсизликларга сабаб бўлади.

Кей уларга жим қараб ўтириб олди.

— Нега унга ёрдам бермаслигим керак? Биз турмуш қурмоқчимиз. Турмуш қурадиган одамлар бир-бирига ёрдамлашишлари керак.

— Агар ёрдам берсангиз жиноятнинг иштирокчиси бўлиб қоласиз. Сизнинг қаллиғингизни полиция излаяпти. Чунки у қотиллик қилган. Нью-Йоркда полиция капитанини, шунингдек капитан билан учрашувга келган айғоқчини отиб ўлдирган, — деб жавоб берди Сириани. — Биз уларни Майкл Корлеоне отганлиги тўғрисида аниқ маълумотларга эгамиз.

Кей бу гапларга ишонмасдан меҳмонларни масҳара қилгандай пиқиллаб кулди. Бу полиция айғоқчиларига таъсир қилганлигини сезиб қолди.

— Нималар деяпсиз, нахотки Майклнинг кўлидан одам ўлдириш келса? У ҳеч қачон одам ўлдирмайди! У оиласи аъзолари ўртасида ҳам ола қарғага ўхшаб, ажралиб туради. Биз Майклнинг синглизининг тўйига борганимизда қариндош-уруғлари у билан худди менга, яъни бегона одамга муомала қилгандай муомала қилишди. Бу яққол кўриниб турди. Агар у ҳозир ҳақиқатан ҳам яшириниб юрган бўлса, беҳуда шов-шувдан, унинг номи газеталарда босилишидан қочиб, яшириниб юрипти. Майкл жиноятчи эмас. Мен уни яхши биламан. Уни ҳеч ким менчалик билмайди. У Жуда ҳалол одам, ҳеч қачон қотилликдай пасткашликка бормайди. Майкл Корлеоне ҳар қандай майда-чуйда ишларда ҳам қонунга риоя қилади. Мен бирор марта унинг ёлғ'н гапирганини эслай олмайман.

Филипс мулоимлик билан сўради:

— Уни кўпдан бери биласизми?

— Бир йилдан кўпроқ бўлди танишганимизга, — деди Кей. У полициячилар бир-бирига қараб кулимсираб кўйишганининг сабабини тушунмади.

— Кўринишидан сизни баъзи "бир нарсалардан хабардор қилиб кўйсак зарар қилмайдиганга ўхшайди, — деди Филипс. — Ўша куни кечқурун у сизнинг олдингиздан чиқиб, касалхонага борган. Ў ердан кетаётиб, касалхонага хизмат бурчи тақозоси билан келган полиция капитани билан айтишиб қолган. Капитан билан муштлашмоқчи бўлган, лекин яхшигина таъзирини еган. Аниқроқ қилиб айтганда, уни уриб жағини синдиришган, бешта тишини тўкиб ташлашган. Оғайнилари уи Лонг-Бичга, Корлеоненинг уйига олиб кетишган. Эртаси куни кечқурун у билан муштлашган капитанни отиб кетишган, Майкл Корлеоне эса ғойиб бўлган. Яширинган. Бизда ўзимизнинг ахборот манбаларимиз, айғоқчиларимиз бор. Уларнинг ҳаммаси бир оғиздан бу Майкл Корлеоненинг иши дейишяпти. Бироқ, суд учун бу далил бўлолмайди. Қотилликнинг гувоҳи бўлган официант Майклни суратидан танимади, балки ўзи билан учрашса танирмиди. Солоцонинг ҳайдовчиси қўлга олинди, бироқ у гапиришдан бош тортяпти. Агар Майкл Корлеоне қўлга тушганини кўрса, эҳтимол, ҳаммасини гапириб берган бўлармиди. Бизнинг одамларимиз ҳам, ФБРнинг одамлари ҳам — ҳамма уни шунинг учун қидиряпти. Лекин ҳозирча бирор натижа йўқ. Балки бирор хабар топармиз, деб ўйлаб бу ерга келгандик.

Кей совуққина қилиб:

— Бу гапларнинг биронтасига ҳам ишонмайман, -- деди.

Ўзининг эса юраги орқасига тортиб кетди. Чунки полициячилар Майклнинг уриб синдирилган жағи тўғрисидаги гапни мукамал тафсилотини тўкиб чиқаришлари мумкин эмасди. Майк жағини синдирган одамни ўлдириши эса бошқа масала эди.

— Хўш, агар Майкл қаердалигини билсангиз, бизга хабар берасизми? — сўради Филипс.

Кей бош чайқади.

Иккинчи айғоқчи Сириани бачканалик билан:

— У билан яшаганингиз бизга сир эмас, — деди. — Меҳмонхоналарда рўйхат китоблари бор, гувоҳлар бор. Агар бу ҳақда биз беихтиёр газетачиларга шипшитиб кўйсак, адажонингиз, ойижонингиз қандай ахволга тушишларини биласизми? Ҳурматли, иззатли, эътиборли одамларнинг кизи гангстерлар билан ўралашиб юрса. Гап шу — ё билган ҳамма нарсангизни тўкиб соласиз, ёки ҳозир отангизни чақириб, бор ҳақиқатни юзига айтаман.

Кей ҳайрон бўлиб унга қараб турарди. Кейин ўрнидан туриб эшик олдига келди ва уни очди. Отаси трубка тутатиб, меҳмонхона деразаси олдида турарди. У отасини чақирди.

-- Дада, буёққа қараб кўйинг!

Мистер Адамс кизига кулиб қаради-да, у томон юрди. У хонага кираркан, кизининг белидан ушлаб, полициячилар олдига келди.

— Қулоғим сизда, жаноблар.

Уларнинг иккаласи ҳам жим бўлиб қолишди. Шунда Кей уларнинг иккинчисига:

— Қани, бошланг, бор ҳақиқатни дадамнинг юзига айтинг, — деди.

Сириани қип-қизил бўлиб кетди.

— Мистер Адамс, мен ҳозир сизга айтадиган гап кизингизнинг фойдасига бўладиган гап. Қизингиз қотиллик қилган, полиция офицерини отиб ўлдирган бир безори билан ўралашиб юрипти. Мен агар у бизга ёрдам бермаса, катта кўнгилсизликларга дучор бўлиши тўғрисида огоҳлантирдим, холос. Лекин кизингиз бу иш қанчалик жиддий эканлигини тушунмаяпти, шекилли. Балқ у сизга қулоқ солар?

— Бу гаиларга ишониб бўлмайди, — деди мистер Адамс бамайлихотир.

Сириани тумшугини олдинга чиқарди.

— Қизингиз Майкл Корлеоне билан бир йилдан ор-

тикроқ вақтдан бери учрашиб юрипти. Улар меҳмонхоналарда жуда кўп марта бирга тунаб қолишган. Рўйхатномаларда эр-хотин сифатида қайд этилган. Ҳозир Майкл Корлеонени кидирув эълон қилинган, — у полиция офицерининг ўлдирилганлиги тўғрисидаги иш юзасидан кўрсатма бериши керак. Сизнинг қизингиз эса бу вазифани энгиллатиши мумкин бўлган маълумотлар беришдан бош тортяпти. Бор гап шу. Сизнингча бу гапларга ишониб бўлмайди, лекин мен ҳар бир сўзимни исботлаб беришим мумкин.

— Мен, сэр, сизнинг гапларингизнинг тўғрилигига шубха қилаётганим йўқ, — деди мулойимлик билан мистер Адамс. — Бошқа нарсага — қизимни катта кўнгилсизликлар кутаётганлигига ишониш қийин. Фақат, агар сиз унинг... — отанинг юзида шубҳаланиш ифодаси пайдо бўлди — нима эди, ҳа, гумоиси бор, деб айтмаётган бўлсангиз.

Кей отасига қараркан, кўзлари косасидан чиқиб кетай деди. У отаси ҳазиллашаётганини тушунди. Лекин наҳотки отаси ҳозир эшитган гапларига шунчалик бепарво бўлса?

Мистер Адамс кескин давом этди:

— Шунга қарамасдан ишончингиз комил бўлсинки, сизни қизиқтираётган йигит келди дегунча мен дархол маъмурларга хабар бераман. Қизим ҳам шундай қилади. Энди маъзур тутасиз, биз нонушта қилишимиз керак.

У мулозимат билан айғокчиларни кўчагача кузатиб қўйди ва уларнинг орқасидан эшикни назокат билан, лекин қаттиқ ёпди. Сўнгра Кейнинг қўлидан ушлаб, унинг ичкарасига, ошхона жойлашган қисмига етаклади.

— Юр, нонушта қилайлик, оинг бизни кутиб қолди.

Кей ошхона томон юраркан, ҳозиргина бўлиб ўтган воқеалардан, отаси бу воқеаларни сўраб-суриштириб ўтирмаганидан тўлқинланиб, кўзларига ёш тўлди. Келган одамларнинг кимлиги тўғрисида отаси огоҳлантириб қўйган бўлса керак, ойиси оғиз очмади. Кей столга келиб ўтирди, ойиси индамасдан унинг олдига овқат қўйди. Кейин ўзи ҳам ўтирди. Отаси бошини эгиб ибодат қилди.

Ўрта бўйли, тўладан келган миссис Адамс ҳар доим яхши кийиниб, тараниб, ясаниб, ораста бўлиб юрарди. Кей онасининг бирои марта ҳам пала-партиш бўлиб юрганини кўрмаганди. Эрига ўхшаб, у ҳам кизини ортиқча эркалаб-пўпаламасди, унча яқин тутмасди. Ҳозир ҳам шундай қилди.

— Кей, кел, қўй энди, беҳуда қайгураверма. Булар-

нинг ҳаммаси сенинг хафа бўлишингга арзимайдиган нарсалар. Нима бўлгандаям, ҳар холда ёш йигит — Дартмут талабаси. Шундай йигитнинг жирканч ишларга арашиб юрганига ақл бовар қилмайди.

Кей хайрон бўлиб бошини кўтарди.

— Майкнинг Дартмутда ўқишини сизлар қаёқдан биласизлар?

Миссис Адамс ғурур билан деди:

— Сиз ёштар, ҳамма нарсани сир тутишни яхши кўрасизлар. Бироқ кимни алдамоқчи бўласизлар, хайронман. Унинг кимлигини, қаерда ўқишини бошидаёқ билганмиз, аммо ўзинг гап очармикансан, деб бу мавзуда оғиз очишни лозим топмадик.

— Ахир қаёқдан биласизлар? — Отаси унинг Майк билан бирга тунаб юрганини эшитгандан кейин Кей отасининг юзига қарашга уяларди.

— Хатларини очиб ўқиганмиз, албатта, — деди отаси кулиб. Бироқ Кей боши қуйи солингани учун кулиб гаирганини кўрмади.

Қаттиқ хафа бўлгандан, жаҳли чикқанидан Кей бўғилиб қолди. Энди у отасининг юзига тик қаради. Отасининг қилмиши у қилган гуноҳдан уятлироқ эди. Кей отасининг шундай қилишига бир умр ишонмаган бўларди.

— Ёлғон, сиз ҳазиллашяпсиз. Бу ишга қандай қилиб кўлингиз борди?

Мистер Адамс мулойим табассум билан деди:

— Икки гуноҳдан қайси бири оғирроқ эканлигини — сенга келган хатларни ўқишми ёки менинг яккаю ягона кизим оғир аҳволга тушиб қолаётган бир пайтда бундан беҳабар қолишми? Шундан энгилини танлаб олдим.

Миссис Адамс қайнатиб пиширилган товук гўштини чайнади:

— Сен, кизим, ёшингга қараганда ҳали ҳам ўта содасан, — деди. — Биз буни ҳисобга олишимиз, ишларингдан хабардор бўлиб туришимиз керак эди. Сен эса лом-мим демадинг.

Яхшиямки, Майкнинг ўлдим-куйдим, деб ҳис-туйғуларини очик-ошқора ёзадиган одати йўқ, деб ўйлади биринчи марта Кей. Яхшиямки, Кей ёзган хатлар ота-онасининг қўлига тушмаган.

— Унинг қандай оиладан эканлигини эшитиб, талва-сага тушиб қоласизлар, деб кўрқиб айтмагандим.

— Биз ростдан ҳам эс-ҳушимизни йўқотаёздик, — деди мистер Адамс. — Дарвоқе, Майкл қаерда эканлигидан хабар бергани йўқми?



Кей бош чайқади.

— Унинг айбдорлигига ишонмайман.

У ота-онаси бир-бири билан кўз уриштириб олганини сезиб қолди.

— Агар у айбдор бўлмаса, шунга қарамасдан ғойиб бўлган бўлса, демак, буни сал бошқачароқ тушуниш керакмикин?

Аввал Кей ҳеч нарсага тушунмади. Кейин ўтирган жойидан сакраб турди-да, хонасига югуриб чивдб кетди...

Уч кундан кейин Кей Адамс Корлеоненинг Лонг-Бич шаҳри яқинидаги боғ ҳовлиси ёнида таксидан тушди. Олдиндан кўнғироқ қилиб қўйганлиги туфайли уни кутишаётганди. Эшик олдида Том Хейген кутиб олди. Кейнинг юраги шув этиб кетди. У Хейгеннинг ҳеч нарса айтмаслигини биларди.

Меҳмонхонада унга чой тутишди. Кей уйда қандайдир бегона одамлар юрганини кўрди, бироқ Сонни кўринмасди. У Том Хейгендан шартга сўради:

— Майкнинг қаердалигини билмайсизми? У билан қандай боғлансам бўлади, айтиб бера олмайсизми?

Хейген ўйланиб ўтирмасдан дарҳол шундай деди:

— Биз Майкнинг соғ-саломатлигини биламиз, бироқ ҳозир қаердалиги номаълум. Анови капитанни отиб қўйишганини эшитгандан кейин айбни менга тўнкашади, деб кўрққан. Шундан овлоқроқ жойда яшириниб, ўтириб туришга қарор қилган бўлса керак. Менга икки ойлардан кейин қаерда эканлиги тўғрисида хабар беришини айтишди.

Хейген Кейга илгаридан пухта ўйлаб тайёрлаб қўйилган, қалбакилиги очиқ-ойдин кўриниб турган жавобни айтди. Начора, шунисига ҳам раҳмат.

— Нима, анови капитан унинг жағини уриб синдирганлиги ростми?

— Рост бўлса керак, деб кўрқаман, — деди Том. — Лекин Майкл бунинг учун ўч оладиганлардшг эмас. Ишончим комилки, бунинг қотилликка ҳеч қанақа даҳли йўқ.

Кей сумкачасини олиб, ундан конверт чиқарди.

— У сиз билан алоқа боғлаганда шу хатни бериб қўя олмайсизми?

Хейген бош чайқади.

— Агар бу хатни унга етказиб бераман, деб қўлингиздан олсам, ва агар сиз бу ҳақда судга кўрсатма берсангиз, суд мен хат етказиб бермоқчи бўлган одамнинг

қаердалигини билишим тўғрисида хулоса чиқаради. Кутиб туриш, шошилишнинг нима кераги бор? Тез орада қаердалиги тўғрисида хабар беришига шубҳам йўқ.

Кей стакандаги чойни ичиб тугатди-да, ўрнидан турди. Хейген уни дахлизга кузатиб чиқди, бироқ у эшикни очган ҳам эдики, кўчадан қора кийинган, бўйи пастрок, тўладан келган аёл кирди. Кей аёлни таниди — у Майклнинг онаси эди. Кей унга қўлини узатди:

— Кунингиз хайрли бўлсин, миссис Корлеоне, тинч ўтирибсизми?

У кичкина қора кўзларини дарров Кейнинг бошидан оёғигача югуртириб чиқди, буғдой ранг, ажин босган чехрасига самимий табассум югурди.

— Э-э, Майклнинг қаллиғи-ку, — миссис Корлеоне кучли италянча талаффуз билан гапирар, Кей унинг гапларига зўрга тушунарди. — Овкатландингми?

Кей овкатланмоқчи эмаслигини айтмоқчи бўлиб, «Йўқ» деди, лекин миссис Корлеоне Том Хейгенга гина қилиб, итальянчалаб қаттиқ койиди.

— Бечора қизни бир пиёла қаҳва билан меҳмон қилишга ярамадингми, ноинсоф, уятсиз! — деди ва ис-сик, анча кекса аёл учун таажжубланидиган даражада кучли қўллари билан Кейни қўлидан тортиб, ошхонага етаклади. — Қаҳва ичасан, овкатланасан, кейин уйингга етказиб қўйишади. Кўхликкина қиз экансан, поездларда санқиб юрсанг, яхши бўлмайди.

У Кейни ўтказди-да, йўл-йўлакай пальто ва шляпасини ечиб, стулга ташлади ва плита олдида қуймалана бошлади. Орадан икки минут ҳам ўтгани йўқ, стол устига нон, пишлоқ келтириб қўйди, плитада биқирлаб қаҳва қайнай бошлади.

Кей уялиб:

— Майк хақида бирор хабар эшитармикиман, деб келгандим, — деди. — Ҳеч нарсадан хабарим йўқ. Мистер Хейген унинг қаердалигини ҳеч ким билмайди, ўзи хабар бергунча кутиш керак, деяпти.

Хейген шошилиб:

— Ойи, hozирча фақат шуларни айтиш мумкин, холос, — деди.

Миссис Корлеоне унга норози бўлгандай қараб қўйди.

— Ҳали менга ақл ўргатмоқчи бўлясанми? Худо ўзи кечирсин, менга хатто эрим ҳам ақл ўргатмаган, — деди. Кейин чўқиниб олди.

— Мистер Корлеоненинг соғлиги яхшими? — сўради Кей.

— Тузук. Аста-секин соғайяпти. Шу ҳолнинг юз беришигаки йўл қўйибдими, бу чол қариб, ақли камайибди, деявер. — У бармоқларини букиб, аста бошига уриб қўйди.

Кейин у косачага қаҳва қўйди. Кейни нон ва пишлок билан меҳмон қилди.

Қаҳва ичиб бўлингач, миссис Корлеоне Кейнинг қўлини кафтлари орасига олиб, мулойимлик билан:

— Майк сенга хат ҳам ёзмайди, хабар ҳам бермайди, деди. — Сен-уйингга, ота-онангнинг олдига бориб, яхши йигит топиб, куёвга чик.

Кей сумкачасидан хат чиқарди:

— Шу хатни менинг номимдан унга жўнатиб юборолмайсизми?

Аёл хатни олиб, Кейнинг бетларини силади.

— Албатга жўнатаман, ташвишланма.

Хейген эътироз билдирмоқчи бўлганди, у итальян тилида қаттиқ бир нарса деди. Кейин Кейни эшиккача кузатиб чиқди, Остонада Кейнинг яноғидан тезгина ўнди-да:

— Майкни унут, у энди сенга муносиб эмас, — деди.

Уй олдиди машина турар, унда икки киши кутиб ўтирарди. Улар Кейни Нью-Йоркка, меҳмонхонанинг эшиги олдигача етказиб қўйишди. Бутун йўл давомида чурк этишмади. Кей ҳам жим келди. Кей ўзи севган одам эҳтиёткор, бешафқат қотил деган фикрга кўникишга уринди. Буни энг пишиқ ва ишончли манбадан — унинг онасидан сўраб билиб олганди.

## 16-6 о б

Карло Риццининг ҳамма нарсадан кўнгли совиди. Ширин орзулар билан Корлеонелар оиласига куёв бўлса-ю, уни Манхаттандек расво жойнинг расво бир бурчагига букмекер қилиб қўйишса. Бу итга суяк ташлаган билан баробар эди. Карло эса аҳмоқ бўлиб, Лонг-Бич яқинидаги алоҳида уйлардан бирига умидвор бўлганди, дон хоҳлаган вақтида у ерда яшаётганларни ҳайдаб чиқаради, деб ўйлаганди, уни ҳам ўзиникилар қатори ёнига олиб, тор доирадаги ишларидан хабардор қилади, одамлари билан таништиради, деб ишонганди. Дон эса унга нисбатан адолатсизлик қилди. «Буюк донмиш!» Карло Рицци лабини буриб, масҳара қилди. Ёшини яшаб, ошини ошаб бўлган бу ярамас чол уни иши юришмаган безорини кўчага ташлаб кетгандай, тумонат одам ичига ташлаб қўйди. Мияси ачиган чол оёқ-қўлини узатиб юбор-

са қандай соз бўларди. Бир пайтлар Сонни Карлонинг оғайниси эди. Агар у оила бошлиғи бўлиб қолса, унга ҳам ёғлироқ жойлардан бири тегиб қолишига умид қилса бўлади.

Карло қахва қуяётган хотинига қараб турарди. Шу пайт хотини кўзига жуда ҳам хунук, бесўнақай кўриниб кетди. Ё алҳазар, келиб-келиб ҳаётини шу тасқара билан боғладими? Уйланганига ярим йил бўлгани йўғу, тарвақайлаб семириб кетди. Ўзи Шарқий штатдан чиққан хотинлар ҳеч қачон италиялик аёллардай қадди-басти чиройли бўлмайди.

У қўлини чўзиб, Коннининг тоғорадан кўпчиб чиққан хамирдай думбасини шапатилаб қўйди. Конни кулди. Карло ундан жиркангандай:

— Сўқимга боқилган чўчқадан ҳам баттар семириб кетдинг, — деди.

У хотини хафа бўлиб, афти буришганини, кўзи ёшланганини кўриб хурсанд бўлди. Буюк доннинг кизи бўлса нима қипти? Ҳозир унинг хотини, шахсий мулки, хоҳлагандай муомала қилади. Корлеоненинг қизини масхара қилаётганидан у шу дақиқада ўзига дондан ҳам зўрроқ кўриниб кетди.

Карло Рицци эринчоқлик билан қахвани секин ичди. Бу каталак унинг жонига теккан эди. У бундай каталакда яшашга ўрганмаганди. Невадада уйларни кенг қилиб қуришади. Бундан ташқари, бутун шаҳар оралаб ишхонага бориши керак, соат ўн иккига улгуриши лозим. Бугун якшанба, иш бошидан ошиб-тошиб ётипти, устига устак бейсбол мавсуми авжи қизиган пайт, баскетбол мавсуми ниҳоясига етмоқда, кечки чавандозлик пойгаси ҳам бошланди. Орқа томондан келаётган куймаланиш овози хаёлларини чалғитди. Ўгирилиб қаради. Конни у жинидан ҳам ёмон кўрадиган, лекин Нью-Йорк шаҳридаги италян хотинлари ўртасида расм бўлган модада ясашиб олган эди. Коннининг устидаги белбоғи бор гулли, энглари бурмали шойи кўйлак уни йигирма ёш катта қилиб қўйганди.

— Ҳа, йўл бўлсин? — сўради Карло.

— Лонг-Бичга, отамникига, — деди Конни бепарволик билан. — Отам ҳали ҳам касалхонадан тушмапти, мен ҳам олдида бир-икки кун қараб ўтиришим керак.

Карло пайраҳадай ловуллаб кетди.

— Э-ҳа, демак оркестрга Сонни бошчилик қиляпти экан-да!

Конни ҳайрон бўлиб унга қаради.

— Қанака оркестр?

Қарло тутоқиб кетди.

— Сен, кўтир қанжиқ, мен билан яна шунақа гаплашадиган бўлсанг, қорнингни ёриб ташлайман.

Конни кўрқанидан орқасига тисарилди, бундан Карлонинг баттарроқ ўти чиқди. Ўтирган жойидан шартта турдию, Коннининг юзига шапалоқ тортиб юборди. Коннининг юзи шу онда лоладай қизариб кетди. Карло яна уч марта мушт туширди. Коннининг юқори лаби ёрилиб, қонаб кетганини кўрганидан кейингина ўзига келди. Лаби ёрилгани яхши бўлмади, из қолмаслиги керак эди. Конни отилиб ётоқхонага кирди-ю, эшикни ёпиб олди. Карло кулфнинг шиқирлаганини эшитди. У мазах қилгандай ҳоҳлаб кулди ва ўтириб, қолган қаҳвасини ича бошлади.

Карло кўчага чикди. Машинасининг ойнатозалигичи остида кистирилган қоғоз турарди. Бу руҳсат этилмаган жойда тўхтаганлиги учун тўланадиган жарима қоғози эди. Яшил қоғоз, демак ўн беш доллар. У қоғозни машинасининг кабинасидаги сандикчасига ташлаб кўйди. Сандикчада бунақа қоғоздан бир тўпи қалашиб ётарди. Эндй унинг кайфияти аъло даражада эди. Доим шунақа бўлади — талтайиб кетган ярамас хотинни хумордан чиқиб калтакласанг, дарҳол кайфиятинг кўтарилади. Бундай пайтларда Корлеонелар уни камситишаётгани ҳам унутилгандай бўлади.

Биринчи марта уриб Коннининг кўзини кўкартирганида анчагача ачиниб юрганди. Конни эса дарҳол кўзини кўрсатиб, ота-онасига шикоят қилгани Лонг-Бичга кетворганди. Тўғриси айтганда у қайтиб келгунча Карло бўларича бўлганди. Лекин ажабланарлиси шундаки, у ювошиб, итоаткор, меҳрибон итальян хотини бўлиб қайтиб келди. Икки ҳафта чамаси сир бой бермай юрди. Ниҳоят энди бундай ҳол такрорланмаслигига ишонч ҳосил килди шекилли, бўлган воқеани бошдан оёқ айтиб берди.

Ота-онаси уни бепарволик, лоқайдлик билан кутиб олишипти, ҳатто ундан кулгандай ҳам бўлишипти. Тўғри, онаси қизига сал ачинибди. Ҳатто отасидан Карло Рицци билан гаплашиб кўйишни ҳам сўрапти. Лекин отаси рад этипти.

— Гарчи Конни менинг қизим бўлса ҳам, — деди отаси, — энди у эрининг хотини. Мен уларнинг ўртасига туша олмайман. Ҳатто Италия қироли ҳам эр-хотиннинг ишига аралашмаган. Уйига қайтиб борсин ва ўзини шундай тутсинки, эри урмасин.

— Сиз ўзингиз ҳаётингизда бирор марта оймга қўл кўтармаганмисиз? — деди Конни алам қилиб.

Конни отасининг эрка қизи эди. Шунинг учун ҳам унинг бундай чўрткесарлиги узрли эди.

— Ойинг бирон марта ҳам урадиган иш қилган эмас, — деб жавоб берди отаси.

Онаси бош кимирлатиб маъқуллаб, қулиб қўйди.

Конни ота-онасига тўйида совға қилинган пулни эри тортиб олганлигини, нимага сарфлаганлиги тўғрисида оғиз очмаганлигини айтиб берди. Отаси елка қисди.

— Агар менинг хотиним ҳаддан ортиқча ишларни ўзига раво кўрадиган бўлса, мен ҳам худди шундай қилган бўлардим.

Шундан кейин Конни попуги пасайиб, уйига қайтиб келди. Отаси уни жуда яхши кўрарди, бу совуққонлик отасида қаердан пайдо бўлганлигини у тушунтириб беролмади.

Бироқ дон у ўйлагандай бағритош одам эмасди. У сўраб-суриштириб, деярли ўн беш минг доллардан иборат тўй совғасини Карло туғи барлардаги хотинларга сарфлаб юборганини аниқлади. У Риццининг тотализаторига махсус одамлар қўйди, улар Карлонинг букмерлик лавозимидаги ҳар бир қадамидан Хейгенни ҳабардор қилиб туришарди. Бироқ дон унинг ишига ара-лашмади. Хотинининг ака-укалари, қариндош уруғларидан қўрқадиган эрдан нимани ҳам кутиб бўларди — у эр оилавий бурчни қандай адо этади? Бу ўта мураккаб вазият — шунинг учун ҳам қизининг ёнини олишга журъат этолмасди.

Лекин сингисининг калтакланганини эшитиб, Сонни Корлеоне каттиқ газабланганини, фақат шахсан доннинг ўзи томонидан жорий қилинган, ҳатто Сонни ҳам инкор қилолмайдиган қатағонгина уни қасос олишдан тўхтатиб қолганлигини эшитганида эди, Карло Рицци ҳам сал ховуридан тушган бўлармиди. Айнан шунинг учун Сонни Рицци билан учрашиб қолишдан қочиб юрди, у ўзига ишонмас, ўзини тутолмай қолишдан қўрқарди.

Мана, бугун ҳам ўзига ҳеч қандай хавф-хатар йўқлигига ишончи комил бўлган Карло Рицци шундай ажойиб яқшанба кун тонгида Тўксон олтинчи кўча бўйлаб машинасида Ист-Сайд томон учиб борарди. У иккинчи томондан уйининг олдйга Сонни Корлеоненинг машинаси келиб тўхтаганини кўрмади.

Оила мулкидаги қароргоҳини тарк этган Сонни тунни шаҳарда, Люси Манчининикида ўтказди. Ҳозир уйга

кетаётган йўлда уни тўрт шахсий соқчи — иккитаси олдида, иккитаси орқада кузатиб борарди. Унинг миясига шаҳарга келгандан кейин синглисига учраб ўтиш ва уни бирга Лонг-Бичга олиб кетиш тўғрисидаги фикр келиб қолди. Карло ҳозир Ист-Сайдда мазза килиб юрипти, хотинини машинада етказиб қўйишга эса пулни аяйди, хасис. Шундай бўлгач, синглисини бирга олиб кетади.

Сонни ҳеч қачон лифтдан фойдаланмасди. У лифтни қопқон деб биларди. Шунинг учун зинапояннинг икки босқични бир хатлаб, саккиз марш\*ни тез босиб чикдида Коннининг квартираси эшиги олдида тўхтади. Эшикни чертди. У Карло жўнаб кетганини кўрганди. Демак, синглиси уйда. Ҳеч ким жавоб бермади. У яна эшикни чертди. Синглисининг ҳадиксираган овози эшитилди.

— Ким у?

Чўчиб айтилган бу гап Соннини довдиратиб қўйди. Синглиси болалигиданок ерга урса кўкка сапчийдиган, ўт-олов қиз бўлиб ўсганди. Оиланинг бошқа аъзолари каби ўзини дадил ҳимоя қила оларди. Нима бўлдийкин?

— Бу мен, Сонниман, — деди у.

Қулф шикирлаб эшик очилди ва Конни хўнграб акасининг бўйнига осилди. Сонни шу даражада ўзини йўқотиб қўйдик, дастлабки дақиқаларда қакқайиб туриб қолди. Кейин синглисини ўзидан сал нари итариб, шишиб кетган юзини кўрдию, нима бўлганлигини тушунди.

У пастга отилиб тушиб, синглисининг эри орқасидан кувмоқчи бўлди. Қаттиқ ғазабланганидан Соннининг афти буришиб кетди. Конни акаси ўзини тутолмаётганини кўриб, маҳкам ёпишиб олди, қўйиб юбормасдан, уй ичига тортди. Энди у каттиқ кўркқанидан хўнграб йиғларди.

— Бўпти, — деди Сонни. — Бас қил. — У ошхонага кириб, телефон рақамларини тера бошлади. — Ҳозир врач чақираман, текшириб кўрсин. Ҳозирги аҳволингда эҳтиёт бўлишинг керак. Қанча қолди ўзи?

— Икки ой, — деди Конни. — Сонни, илтимос қиламан, унга тегма, ёлвораман.

Сонни кулди. Унинг қиёфасида шафқатсизлик намоён эди.

— Ташвиш қилма, — деди. — Боланг отасиз туғилмаслигига ҳаракат қиламан.

У синглисининг соғ яноғидан ўпиб қўйди-да, ташкарига чикди.

\* *Марш* – зинапояннинг икки супа ёки қават ўртасидаги қисми.

Ист-Сайддаги бир юз ўн иккинчи кўчада, қандолат-хона олдиди, Карло Риццининг тотализатори жойлашган жойда машиналар икки қатор бўлиб, қатор тизилиб ту-парди- Тотализаторга кириш йулагида оталари яқшанба куни эрталаб машинада сайр қилдириб келиш учун бир-га олиб келган болалари билан қувлашмачоқ ўйнашарди. Бу ерга тўпланганлар бейсбол ўйинида у ёки бу коман-данинг тарафини олиб, ўртага пул қўйиб қимор ўйна-шарди. Болалар эса команда танлашда оталарига ёрдам беришарди. Карло Рицци келганини кўриб, унинг ми-жозлари болаларни чалғитиш учун музқаймоқ олиб бе-ришди, ўзлари эса бейсболчиларнинг қайси бири уларга ютук келтириши мумкинлигини аниқлашга ҳаракат қилиб, биринчи бўлиб тўп узатувчи бейсболчиларнинг исм-фа-милиялари ёзилган газетани ўқишга киришдилар.

Карло савдо зали орқасидаги катта хонага ўтди. Унинг икки «мирза»си — кўринишидан ориқ, лекин чайир Сал-ли Рэгс ва «Тренер» лақабли ўта бесўнақай яна биттаси қўйиладиган доғни ёзиб бориш учун чизикли дафтарча-ни олиб, тайёр бўлиб туришарди.

Орадан ярим соат ўтгач, омадини синаб кўрмоқчи бўлганлар тарқалиб кетишди. Карло Салли Рэгс билан салқинлаб ўтириш учун айвонга чиқишди. Болалар ас-фальт йўлда шайба ўйнашарди. Полиция машинаси йўлдан катта тезликда ўтиб кетди. Карло билан Салли Рэгс бунга парво ҳам қилишмади. Корхонанинг полиция участкасида кучли ҳомийлари бор эди, шунинг учун ҳам маҳаллий маъмурларнинг қўли калталик қиларди. Қи-морбозларни қуршаб олиш учун энг юқоридан кўрсатма бўлиши керак. Бундай кўрсатма бўлган тақдирда ҳам тегишли одамлар Карло Риццининг одамларини олдин-дан огоҳлантириб қўядилар.

Қандолатхонадан чиққан Тренер уларнинг ёнига ке-либ ўтирди. Бейсбол ҳақида лақиллаб ўтиришди, кейин суҳбат мавзуси аёлларга кўчди. Карло хурсанд бўлиб қулиб:

— Уйда ким бошлиқ эканлигини кўрсатиб қўйиш учун бугун яна хотинимни дўппослашга тўғри келди, — деди.

Тренер эҳтиёткорлик билан:

— Яхши қилмабсан, эрта-индин кўз ёрадиган одам,— деди.

— Э, қаёқдаги гапларни айтасан, башарасига икки марта яхшилаб туширдим, холос, — деди Карло. — Улмайди. — У қовоғини солиб жим бўлди.



— Ўзинг ўйлаб кўр, уйда хўжайинчилик қилмоқчи. Йўқ, бунақаси кетмайди.

Қандолатхонанинг олдида бекорчи ўйинчилар анча тўпланиб қолишганди. Улар ўзларича бейсбол ўйини ҳақида баҳслашишарди. Баъзи бирлари «мирза»лар ва Карло орқасидаги зинапояга келиб ўтиришди. Тўсатдан йўлда шайба ўйнаётган болалар кирғий човут солган чумчуқ галасидай ҳар томонга қочишди. Бир машина қандолатхона олдига ўкдай учиб келди ва шундай каттиқ тўхтадики, қулоқларни тешиб юборадиган даражада чийиллаган овоз чикци. Машина тўхтаб улгурмасданоқ олдинги эшикдан бир одам шундай шошилиб тушдики, қутилмаган бу воқеадан ҳамма қотиб қолди. У Сонни Корлеоне эди.

Қаттиқ ғазабланганидан унинг чорпахил юзи оппоқ бўлиб кетган, дўрдоқ лаблари дир-дир титрарди. Кўз очиб юмгунча у зинапояга кўтарилди-да, Карло Риццининг ёқасидан олди. Бошқалардан ажратиб олиш ва йўлакка судраб чиқиш учун Карлони бор кучи билан тортди. Лекин Карло чайир қўллари билан эшик олдидаги темир панжарага маҳкам ёпишиб олганди. У юзи ва бошини оёқлари орасига яширишга уриниб, қунишиб олди. Сонни ёқасидан олгач, устидаги кўйлаги қийма-қийма бўлиб йиртилиб кетди.

Шундан кейин бўлган воқеани кўрган одам албатта изтиробга тушарди. Сонни ғужанак бўлиб олган Карлони тинимсиз дўппослар, мушт туширар, ғазабидан хирллаб қолган овози билан аямай ҳақорат қиларди. Хўкиздай кучи бўла туриб, Карло тирноқча қаршилик кўрсатмасди, шафқат қилиш, узр сўраш ҳақида оғиз ҳам очмасди, хатто инграб ҳам қўймади. Тренер ва Салли Рэгс миқ этмасдан ўтиришди. Улар Сонни куёв боласини ўлакса қилиб калтаклайди, деб ўйлашганди ва унинг ҳолага тушишни хоҳлашмади. Ўйинга ҳалакит берган давангирни бошлаб сўкиб, хумордан чиқишга тўпланган чурвақалар ҳам бу томошани кузатиб туришди. Улар урушқоқ, жангари кўча болалари бўлишларига қарамай, ваҳшийлашган Соннини кўришиб, жим бўлиб қолишди. Бу орада иккинчи машина етиб келди, ундан Соннининг икки шахсий соқчиси отилиб тушди. Бўлаётган воқеани кўриб, улар ҳам аралашинишга журъат этишмади. Улар агар четдаги одамлардан биронтаси аҳмоқлик қилиб, Карлонинг тарафини олишмоқчи бўлса, дарҳол хўжайинини қутқаришга тайёр бўлиб турдилар.

Калтакланаётган одам бутунлай итоаткорлик қилиб

турганлиги учун ҳам бу жуда мудҳиш томоша эди. Ким билади, дейсиз, балки унинг ҳаётини ана шу итоаткорлик кутқариб қолгандир. Темир панжарага маҳкам ёпишиб олиб, Сонни уни кўчанинг ўртасига судраб чиқишига йўл қўймади. Гарчи Сонни билан мушглашишга етгудай кучи бўлса ҳам, ҳамон қаршилик кўрсатмасди. Бошига, бўйнига, елкаларига тинимсиз мушт ёғиларди. Бироқ Карло Сонни ҳоддан тойиб, жаҳлидан тушгунча ломим демай, бош эгиб тураверди. Сонни ҳансираб унга қаради-да:

— Итвачча, агар синглимга яна бир марта қўл кўтардиган бўлсанг, каллангни оламан, — деди.

Бу гап вазиятни юмшатди. Чунки агар Сонни ҳақиқатан ҳам Карлони ўлдирмоқчи бўлганда, дағдага қилиб, кўркитиб ўтирмасди. У алаמידан, ноиложликдан дағдага қиларди, чунки Карлони ўлдириш мумкин эмасди. Карло ундан кўзини олиб қочди. У бошини кўтармасдан панжаранинг темир тўсикларини қўлида эгиб-буқишда давом этди ва Соннининг маиғанаси моторини гуриллатиб, олислаб кетгунча Тренернинг ғайритабиий, деярли оталарча ғамхўрлик билан айтилган:

— Бўлди, Карло, юр, дўконга қирайлик. Ҳаммага томоша бўлишнинг нима кераги бор, — деган овози эшитилгунга қадар ана шу ҳолатда тураверди.

Шундан кейингина Карло зинапояннинг тош босқичларидан нигоҳини узишга, белини кўтариб, панжара тўсикларидан қўлини олишга журъат этди. Қаддини тиклаб тик тураркан, бир одам иккинчисини ҳақорат қилганлигининг гувоҳи бўлган болалар кўзи косасидан чиқиб, пешоналари тиришиб, унга қараб туришганини кўрди. Карло Рицци дўлдай ёғилган қаттиқ зарбалардан шикастланмади. Кўпроқ руҳий изтиробдан, қаттиқ кўрқканидан бўлса керак, кўнгли айний бошлади. Тренер қўлидан етаклаб, қандолатхона орқасидаги хонага олиб кирди. Шикастланмаган, қонамаган, лекин ҳаяжон зарбидан кўкариб кетган, ғура билан тўла юзига муз малҳам қўйганда қаршилик қилмади. Ваҳима чекиниб, энди қаттиқ ҳақоратланганини ўйлаганда, Карло кўнгли айниб, қайт қилди. Тренер унинг бошини чаноқ — сирланган Қўл ювгич устида ушлаб турди, кейин худди маст одамни етаклагандай уни қўлтиклаб, нарвондан дўкон устидаги хонага кўтарилишга ёрдам берди, ва ётоқхоналардан бирига ётқизиб қўйди. Салли Рэгс сездирмасдан қайгадир ғойиб бўлганига Карло эътибор ҳам бермади.

Салли Рэгс эса пиёда юриб Учинчи авенюгача борди-

да, Рокко Лампонега кўнғироқ қилиб, бўлган воқеа ҳақида батафсил ахборот берди. Рокко бу хабарни хотиржамлик билан қабул қилди ва ўз навбатида телефон орқали сароғегіте Пит Клеменцага етказди. Клеменца норози бўлиб томоғини кирди ва тўнғиллади:

— Э, қуриб кетсин, бу Сонни дегани қутирган бука бўлди. — Бироқ аввал кнопкани босиб, кейин гапиргани учун бу гапларни Рокко Лампоне эшитмади.

Сўнгра Клеменца Лонг-Бичга, Том Хейгенга кўнғироқ қилди. Хейген бир неча дақиқа жим тургач:

— Ҳар эҳтимолга қарши имкони борича тезроқ йўлга бир неча машина жўнатинг, —' деди. — Машиналар тирбанд бўлиб, ё йўл ходисаси юз бериб, ёки бошқа бирор сабаб билан Сонни ушланиб қолиши мумкин. Бундай пайтларда у нима қилаётганини билмай қолади. Бизнинг дўстларимиз унинг шаҳарда эканлигини эҳтимол эшитишган бўлсалар керак. Лекин ҳар ҳолда...

— Мен йигитларни йўлга чиқариб улгургунимча Сонни уйда бўлади, — деди Клеменца шубҳаланиб. — Агар мен улгура олмасам, демак, Таттальялар ҳам улгура олишмайди.

— Тўғри, биламан, — деди шошилмай Хейген. —<sup>1</sup> Аmmo кўзда тутилмаган бирор воқеа юз бериб, Сонни ушланиб қолиши мумкин. Ҳаракат қил, Пит.

Клеменца ичида сўкиниб, Рокко Лампонега кўнғироқ қилди ва Лонг-Бич йўлига бир неча машинада одамлар чиқаришни буюрди. Узи ҳам кўримсиз машинасини олиб чикди-да, эндиликда унинг уйини кўриклаётган қоровуллар отрядидан уч кишини олиб, Атлантик-Бич орқали кўприқдан ўтиб, Нью-Йорк томон йўлга чикди.

Қандолатхона олдида ўралашиб юрган ўртача ўйинчи, лекин яхшигина айғокчи бўлган, Таттальялар оиласидан мояна олиб турадиган бекорчилардан бири алоқачига кўнғироқ қилиб, у орқали маълумотни хўжайинга етказди. Лекин Таттальялар оиласи ҳали' ҳарбий давр талабларига мослашиб улгуришмаганди. Шунинг учун ҳам маълумот оралиқ тўсиклардан ўтиб, оила бошлиғи билан боғлайдиган сароғегеге етиб келгунча вақт бой берилди. Бу пайтга келиб, Сонни Корлеоне отасининг Лонг-Бич шаҳри яқинидаги уйига соғ-саломат етиб келган ва унинг қилмишларидан беҳад жаҳли чиққан дон олдида жавоб беришга тайёр турарди.

Корлеонелар оиласи ва уларга қарши бирлашган беш оила ўртасида 1947 йилда бўлиб ўтган уруш ҳар икки томонга қимматга тушди. Капитан Маккლოსкининг ўлими учун қасд олиш мақсадида полиция уришаётган томонларга қаттиқ тазйиқ кўрсатганлиги вазиятни янада мураккаблаштирганди. Ҳозиргача полиция бошқармасининг оператив раҳбарлари бойлик орттириш мақсадида турли қиморхоналар, ўғрихоналар ва фоҳишахоналарни ҳомийликка олган ҳокимиятга даҳлдор бўлган амалдорларнинг сиқуви билан ҳисоблашмаган ҳоллар камданкам бўларди. Бироқ жанговар зобитлар юқоридан берилган буйруққа бўйсунмай қўйиб, армияда кўзғолон ва ғалаён рўй берганда штаб генераллари ожиз бўлиб қолганлари каби, бу амалдорлар ҳам ожиз эдилар.

Корлеонелар оиласи бундай ҳужумлардан душманларига нисбатан камроқ зарар кўрди. Бу оила бойлигининг асосий қисми қиморхоналардан келарди. Шунинг учун у яширин лотерея қиморхоналари таъқиб остига олинганидан кейин зарар кўрди. Ташкилотчилар ва патта сотувчиларни жиноят устида қўлга тушириб, аввал тўқмоқ билан роса савалашдп, кейин қамокка ташлашди. Бир неча яширин «банк»ларни ва қиморхоналар жойлашган уйларни топиб олишди, куршаб олишлар натижасида уларнинг эгалари, «банкчи»лар жиддий зарар кўрдилар. «Банкчи»ларнинг кўпчилиги катта тузлар бўлиб, sarogegimеларга шикоят қилишди, улар эса бу шикоятларни оила кенгаши муҳокамасига қўйишди. Лекин ҳеч қандай чоратадбир ўйлаб топишнинг иложи йўқ эди. «Банкчи»ларга вақтинча қиморхоналарни ёпиб туриш тўғрисида кўрсатма берилди. Энг даромадли жой бўлган Гарлемда «банкчи»лар маҳаллий негрлар билан алмаштирилди. Улар таваккал қилиб, полициячилар тополмайдиган жойларда қиморхоналар очдилар.

Капитан Маккლოსки ўлиmidан кейин гоҳ у, гоҳ бу матбуотда унинг исми Солоццо.исми билан бирга тилга олинган хабарлар пайдо бўла бошлади. Уларда Маккლოსки ўлиmidан сал олдин қаердандир катта миқдорда пул олганлиги айтиларди. Хейген ўйлаб топган бу маълумотлар, унинг елиб-югуриши билан матбуот саҳифаларида пайдо бўларди. Полиция идораси матбуот хабарларини ё тасдиқламас, ё рад этмасди. Бу пайтда эса бу хабарлар таъсир кучини кўрсата бошлаган эди. Сотиб олинган айғоқчилар, Корлеонелар оиласидан мояна олиб

турадиган полициячилар орқали полицияга Макклоски учига чиққан товламачи бўлганлиги тўғрисида тинимсиз ахборотлар тушарди. Агар у шунчаки пул, оддий пора олганда майли эди? бу полициянинг оддий хизматчиси учун табиий ҳол эди. Лекин у олган пуллар энг жирканч пуллар — қотиллик, наркотик моддалар сотиш орқали топилган пуллар эди. Бу эса полициядаги ахлоқий талабларга кўра, кечириб бўлмайдиган гуноҳ эди.

Қонунчилик ва интизомга кўр-кўрона ишониш ва унга риоя қилиш полициячига хос хусусият эканлисини Хейген тушунарди. Бу у хизматини қилаётган тирикчиликдан бошқа нарсани ўйламайдиган оддий одамлар ишончига қараганда табиийроқ, ҳалолроқ ишонч эди. Ахир тартиб-интизом, қонунчилик полиция ва унинг ҳар бир аъзоси роҳат-фароғатда яшашини таъминлайдиган, деярли унинг ҳар бир аъзосини ҳукмрон қиладиган сеҳрли кўч-да! Иккинчи томондан у зарур бўлган одамдан норози бўлиб юради. Оддий одам айна пайтда ҳам унинг васийлиги остидаги одам, ҳам ўлимга ҳукм қилиб қўйилган одамдир. Васийлиги остидаги одам сифатида у кўрнамак, кўпол, инжик, ўлимга ҳукм қилиб қўйилган одам сифатида эса қув, хавфли, ўта маккор. Агар тартиб соқчилари қўлига тушиб колгудай бўлса, полициянинг ҳамма хатти-харакатларини ҳар қандай йўллар билан барбод қилиш учун полиция кўриқлаётган жамият тўла-харакатга келади. Юқори амалдаги бошлиқларни сотиб олишга киришилади. Кўнгилчан суд учига чиққан мутгаҳам ўғриларга нисбатан шартли ҳукм чиқаради. Агар окловчилар жиноятчиларни оқлашга ожизлик қилиб қолишса, штатларнинг губернаторлари, ҳатто президентнинг ўзи уларни афв этишларини сўраб, бу ишга аралашидан тортинмайдилар. Вақт ўтиши билан полициячининг ҳам калласи ишлай бошлайди. Нега энди оми халқ қонуний жазодан қутилиш учун сарфлаётган пулларни полициячи ўз кўлига олиши мумкин эмас. Ахир бу пул унга бошқаларга қараганда кўпроқ керак-ку! Унинг фарзандлари ҳам коллежларда ўқисин. Уларнинг бошқалар фарзандларидан кам жойи борми? Унинг хотини ҳам қимматбаҳо моллар сотиладиган магазинга бориб савдо қилсин. Қишда отпуссага чиқиб, Флоридага бориб пляжда қорайиб келса, ўзига ҳам зарар қилмасди. Ахир ҳар ҳолда у хавф-хатар остида ишлайди, бу ҳазилакам гап эмас-да!

Лекин шунга қарамасдан у ҳатлаб ўтолмайдиган чегара ҳам мавжуд. Тўғри, у букмекердан пора олади, эвазига унинг фирибгарлик ишларига аралашмайди. У маши-

насини мумкин бўлмаган жойга қўйган ёки тезликни оширган қайдовчидан пул олади. Маълум микдорда пул эвазига у таклифнома билан уйларга келадиган қизларни ҳам кўрмаганликка олади. Бундай қизлар кечқурунлари кўча-кўйга тўлиб кетади. Инсон табиатига хос бўлган бундай ишлар қадимдан мавжуд. Лекин полициячига одатда куролли талончиликка, наркотик моддалар билан савдо қилишга, зўрлашга, қотилликка ва бошқа ёвузликларга бепарво қараганлиги учун зўрлаб пора берилмайди. Унинг тушунчасига кўра, бундай жиноятлар унинг шахсий қудрати асосини емиради ва бунга бефарқ қараб бўлмайди.

Полиция капитанининг ўлдирилиши, полиция хизматчилари нуқтаи назаридан қараганда, подшонинг ўлдирилиши билан тенг эди. Аммо Макклоски наркотик моддалар билан савдо қилувчи учига чиққан контрабандачи билан бирга отиб ўлдирилганлиги маълум бўлгач, инсон ҳаётига суикасд қилишда иштирок этганликда ундан шубҳаланишаётганлиги ҳам маълум бўлиб қолди ва полициячилар даврасида ўч олишга бўлган эҳтирос аста-секин сўна бошлади. Бунинг устига қанчалик чирансанг ҳам барибир турмуш ўз йўлига соларкан. Насияга олган молларнинг пулини бериш керак, узоқ муддатга қарзга олган машинасининг пулини тўлаш керак, болаларни оёққа турғазини керак... «Рўйхатнома»дагилардан чўтал олмаса, полициячи маошини учма-уч етказиш учун бўзчининг моккисидай тинимсиз югуриши керак эди. Масалан, дейлик ионуштага расмий рухсатсиз савдо қилаётган дўкдордан чойчақа ундиради. Масалан, дейлик, машинасини тўғри келган жойда қолдирган биронта ҳайдовчи пайдо бўлиб қолади. Хўш, нима қилиши керак? Баъзи бировлар баччабозлик, ҳақорат ёки зўрлашда шубҳа қилиниб, участкага келтирилганларнинг чўнтақларини шу ернинг ўзидаёқ тозалаб қўйишарди. Буларнинг ҳаммаси юқоридаги иолициячиларнинг ён босиши биян тугарди. Улар шу йўл билан кадр-қимматини ошириб олганларидан кейин оилавий синдикатларга тирикчилик қилишга рухсат беришди. Яна машиналар ишга тушди, яна маҳаллий маъмурларнинг тизмаси ва ой сайин ким қанча чой пули тўлаб туриши юзасидан кўрсатмалар, «рўйхатнома»лар ёзилди. Яна ижтимоий тартиб мавжудлигига ўхшаш жимлик вужудга келди.

Ҳатарли дақиқаларда дон Корлеоне ётган касалхонага хусусий айғоқчилардан соқчилар қўйиш фикри Хей-

гендан чиккан эди. Кейин бу соқчилар Тессии отрядидаги кучлироқ соқчилар билан алмаштирилди. Аммо, бундан ҳам Сонниинг кўнгли тўлмади. Февралнинг ўрталарига келиб, дон анча тузалиб, жойидан жилдириш мумкин бўлиб қолганда, уни санитария машинасида уйга, парк ичидаги қароргоҳига кўчириб келишди. Уйда унинг келишига пухта тайёргарлик кўрилди—ҳар эхтимолга қарши кўзда тутилмаган қийинчиликларнинг олдини олиш мақсадида ётоқхона энг замонавий медицина асбоб-ускуналари билан жиҳозланиб, касалхона палатасига айлан-тирилди. Синчковлик билан саралаб олинган, синалган ҳамширалар туну кун беморнинг каравоти олдида навбатчилик қилдилар. Кулоқ эшитмаган миқдордаги хизмат ҳақи эвазига дўхтир Кеннедини доимий врач сифатида ёки ҳеч бўлмаганда донни медицина ҳамширалари қарамоғида қолдириш мумкин бўлгунга қадар бу уй-санаторийга кўчиб келишга кўндирдилар.

Боғ теграсига қадам қўйиш мумкин бўлмай қолди. Бу ердаги уйларда истиқомат қилаётган, лекин оила иши билан банд бўлмаганлар дон Корлеоне маблағи ҳисобига она юртига — Италия кишлоқларига дам олишга жўнаб кетишди. Уларнинг ўрнига Сонни ва Клеменцанинг мерганлари жойлаштирилди.

Сал ўзига келиб олиши, шу билан бирга янги қури-лаётган ҳашаматли меҳмонхона ва киморхоналар комплекси оила учун қандай имкониятларга эга эканлигини чамалаб кўрсин деган мақсадда, Фредди Корлеонени Лас-Вегасга жўнатиб юборишди. Лас-Вегас Ғарбий соҳил империясига қарашли бўлиб, ҳозирча бетараф эди. Бу империяни бошқараётган дон ўз теграсида Фреддининг хавфхатарсиз яшашини таъминлашни зиммасига олган эди. Нью-Йоркдаги беш оила Фреддини Лас-Вегасда таъкиб этиб, янги душман орттириб олишни хаёлларига ҳам келтиришмасди. Нью-Йоркда ҳам уларнинг иши бошидан ошиб-тошиб ётганди.

Дўхтир Кеннеди бемор олдида иш ҳақида суҳбатла-шишни ман қилди. Бироқ, бу ман этиш билан ҳисобла-шишни ҳеч ким ўйламасди. Дон уйга келган биринчи кунёқ ҳарбий кенгаш ўтказишни талаб қилди. Кечга бориб унинг хонасига Сонни, Том Хейген, Пит Клемен-ца ва Тессии тўпланишди.

Дон Корлеоне камқувватлилигидан ҳали гапиришга қийналар, бироқ у ҳамма гапни тинглашни, зарур хол-ларда тақиқлаш ҳукукидан фойдаланишни хоҳларди-Фредди Лас-Вегасга киморхонадаги ишни йўлга солиш

учун жўнатилганини эшитиб, бош эгиб маъқуллади. Оила аъзоларининг Бруно Таттальядан қасд олганлиги тўғрисидаги хабарни эшитганда оғир хўрсиниб, норози бўлгандай бош чайқади. Лекин ҳаммасидан ҳам Майкл Солоццо ва Макклоскини отиб ўлдириб, Сицилияга кочиб кетишга мажбур бўлганлиги тўғрисидаги хабардан қаттиқроқ хафа бўлди. Бу хабарни эшитган дон қўли билан ҳамма хонадан чиксин, дегаидай ишора қилди. Кенгашни донсиз, бурчакдаги қонуншуносликка оид адабиётлар териб қўйилган хонада давом эттиришга тўғри келди.

Сонни Корлеоне ёзув столи орқасидаги катта креслога чўкди.

— Мен икки ҳафта, врач оилавий ишлар билан шугудланса бўлади, деб рухсат бермагунча чолни безовта қилмаслик керак, деб ўйлайман. — У жимиб қолди. — У тузалиб, ўрнидан тургунча ишларни тўғрилаб қўйсақ, ёмон бўлмасди. Полиция рухсат берди. Демак, машинани ишга солишимиз керак. Энг аввало Гарлемдаги яширин лотереяни қайтариб олиш зарур. Қора чурвақалар уч-тўрт кун шўхлик қилишди, бўлди, энди иззатини ҳам билишсин. Ҳаддидан ошиб кетишди, бас энди Ҳар қадамда ютуқдан қисиб қолишяпти. Ўзлари машиналарда савлат тўкиб, сайр қилиб юришади. Тўловларни эса ё муддатини чўзиб юборишади, ё ўйинчига у ютиб олган ютуқнинг ярмини беришади, вассалом. «Банкчи»нинг миждозлар олдида ўз бойлигини кўз-кўз қилиши, башанг кийиниб олиб, чиройли машинада гердайиб юриши менга керак эмас. Ўйинчиларнинг ютуғидан уриб қолиш ҳам мутлақо керак эмас. Бўлди, якка ҳунармандчиликнинг кераги йўқ, улар номимизга доғ туширишади. Том, бу масалани зудлик билан ҳал этиш керак. Одамларга тўсиқ олиб ташланганлигини айтиб қўйсанг бас, уёғи ўзи юришиб кетаверади.

— Гарлемда ҳеч кимдан тап тортмайдиган йигитлар бор, — деди Хейген. — Улар катта пулга мазахўрак бўлиб қолишди. Яна ташкилотчи ва банкчи бўлиш уларга ёқармикин.

Сонни елкасини қисди.

— Еқмаса номма-ном Клеменцага айтиб қўясан, вассалом. Уларининг ақлини киритиб қўйиш Клеменцанинг вазифаси.

— Тўғрилаймиз, ҳеч қанақа гап бўлиши мумкин эмас, — деди Клеменца. Тессо энг оғир мавзуда гап бошлади.

— Иш бошлашимиз биланоқ Беш оила бизга



кўзғолади. Гарлемдаги «банкчи»ларимизга Ист-Сайддаги букмекерларимизга хужумлар бошланади. Балки бизнинг ҳомийлигимиздаги тикувчилар ҳам таъкиб қилинар. Бу уруш бизга қимматга тушади.

— Балки бош кўтариша олмас, — деди Сонни.— Ахир хужум бошлашса, тегишли жавоб бўлишини улар ҳам билишса керак. Мен тинчлик музокаралари олиб бориш юзасидан қармоқ ташлаб кўрдим, кенжа Таттальяга хун тўлашда бир оз ён боссак, балки тил топишиб кетармиз.

— Бизнинг тинчлик тўғрисидаги таклифларимизни қабул қилишмайди деб ўйлайман,— деди Хейген. — Кейинги ойлар мобайнида улар жуда катта зарар кўришди. Сўзсиз бунга бизни айбдор деб ўйлашади. Бунга уларда асос ҳам бор. Менимча уларнинг мақсади бизни наркотик моддалар билан савдо қилишда иштирок этишга мажбур қилиш, оиланинг давлат аппаратидаги алоқаларидан фойдаланишдан иборат. Бошқача қилиб айтганда Солоццо ғояларини Солоццосиз амалга оширишмоқчи. Лекин дастлабда кучларимизни пароканда қилиш учун бизга қандайдир зарба беришади. Уларнинг ҳисоб-китобларига кўра шундан кейин биз уларнинг наркотик моддалар тўғрисидаги таклифини қабул қилишга мажбур бўламиз.

Сонни чертиб-чертиб деди:

— Наркотик моддалар истисно қилинади. Бу таклифга дон «Йўқ» деган, демак йўқ. Бу масалани унинг ўзи ҳал қилса, билмадим.

— Демак, олдимизда тактик муаммо турипти, — деди Хейген ишбилармонлик билан. — Биз ошкора, ҳамманинг кўз олдида иш олиб боряпмиз. Тотализатор, лотерея, тўғри келиб савалайвер. — Бу заиф позиция. Таттальялар оиласи эса фоҳишабозлик, шу жумладан уйга бориб хизмат қиладиган фоҳишабозлик билан шуғулланади. Докерлар касаба уюшмаси устидан назорат ўрнатган. Қайси томондан ёндошишни билмайсан. Қолган оилалар киморхоналар ишида пайчи сифатида қатнашадилар, бироқ бу энг муҳими эмас. Энг муҳими курилиш ташкилотлари пудрати, судхўрлик, касаба уюшмаларини тинчитиш, ҳукумат буюртмаларини олишга ёрдамлашишда. Яъни, асосан куч ишлатиш йўли билан, беғуноҳ одамларни кўрқитиш йўли билан пул топишади. Албатта, кўчаларда эмас. Таттальяларнинг тунги клуби жуда ҳам машҳур. Сал турткилайдиган бўлсак, шов-шув, тўполон кўтарилади. Сиёсий доиралардаги алоқаларга келсак,

ҳозирча Дон иш бошида эмас экан, улар билан бир хил цтароитдамиз. Ҳар ҳолда бу жиддий муаммо.

— Бу муаммони менга қўйиб бер, Том, — деди Сонни, — Уни мен ҳал қиламан. Сен музокараларни тўхта-тиб қўйма, мен айтган нарсалар билан жиддий шуғул-лан. Ишга киришаверайлик, кўрамиз қанақа йўл тутиш-ларини, бирор чорасини топармиз. Клеменца ва Тессеи-нинг аскарлари қўп. Гарчи улар беш оила, биз бир оила бўлсак ҳам улар билан теппа-тенг микдорда аскар ажра-тамиз. Жуда ноилож қолсак, яширинамиз. Бошқа илож йўқ-

«Якка хунармандлар», яъни рақиб негрларни суриб чиқариш ҳақиқатан ҳам қийин бўлмади. Полицияга ха-бар берилганди, қора танлилар тўғрисида гап кетаётган-лиги учун ҳам уларни зудлик билан суриб чиқаришди. У пайтларда ноқонуний ишларга аралашиб қолган негр полициячиларнинг энг каттасига, ёки амалдор раҳбарига пора бериб қутилиб кетиши қийин эди. Бунинг бошқа сабаблари йўқ эди, асосан ирқий хурофот, ирқий нотўғ-ри тушунча туфайли шундай қилинарди. Гарлемда жид-дий қийинчилик бўлади, деб ҳеч ким ўйламаганди, у ерда ҳамма нарса осонгина ҳал бўлиши олдиндан маъ-лум эди.

Беш оила биргалашиб, улар кутмаган томондан зарба беришди. Тикувчилар қасаба уюшмасининг кўзга кўрин-ган икки ходимини отиб ўлдиришди, уларнинг ҳар икки-си ҳам Корлеонелар оиласига хизмат қиларди. Ундан кейин сохилдаги кўчалардан Корлеонеларнинг пайчилар-ини хайдаб чиқаришди, бу томонларга букмекерларни киритмай қўйишди. Порт ишчиларининг маҳаллий қаса-ба уюшмалари душман томонга ўтиб кетишди. Хўжайин-га садокатини бузиб, унга хиёнат қилишларига эришиш мақсадида бутун шаҳар бўйлаб Корлеоне букмекерлари-ни кўркита бошлашди. Гарлемда Корлеонелар оиласи-нинг кадрдон дўсти ва иттифоқчиси бўлган йирик «банк-чи», яширин лотереяхона хўжайини вахшийларча ўлди-риб кетилди. Илож қолмаганди. Сонни сарогегителарга. пистирмага ўтишга буйруқ берди.

Шаҳардаги икки уйга жойлашишди. Одамлар учун тўшақлар, озиқ-овқат учун музлатгич, қуроллар, ўқ-до-рилар келтиришди. Бир уйга Клеменца, иккинчисига Тес-сео ўрнашиб олди. Оиланинг букмекерларига шахсий соқчилар биркитиб қўйилди. Лекин Гарлемдаги «банк-чи»лар Беш оила томонга ўтиб кетишди: ҳозирча бунга Қарши бирон-бир иш қилишнинг иложи йўқ эди. Куч-

кудрат қўлдан чикиб кета бошлади. Кирим ўта паст эди. Ана шу тарзда бир неча ой ўтди ва баъзи бир нарсалар, энг аввало Корлеонелар оиласи ўз куч-кудратига ортикча баҳо берганлиги аниқланиб қолди.

Бунинг қатор сабаблари бор эди. Дон соғайиб, бошқарув тизгинини қўлга олгунга қадар оиланинг сиёсий кудратига жиддий зарар етган эди. Бундан ташқари тинчликда ўтган кейинги ўн йиллик ҳар икки сароғегиме Клеменца ва Тессионинг жанговарлик сифатларига салбий таъсир кўрсатганди. Ҳамон олдига ҳеч ким тушолмайдиган ижрочи ва ишбилармон бошқарувчи Клеменца ҳарбий етакчи учун хос бўлган ёшлик шижоати ва чарчоқ билмаслик хислатларини йўқотди. Тессиио ҳам ёши ўтиб, аввалги шафқатсизлигини йўқотди. Том Хейген уруш даврида *consigliori* ролига тўғри келмасди. Унинг энг асосий камчилиги — сицилиялик эмаслиги эди.

Оила ҳарбий ҳолатга ўтиши биланоқ бу камчиликлар яққол сезилиб қолди, лекин Сонни уларни бартараф этишга ожизлигини биларди. У дон эмасди, сароғегиме ва *consigliori*ларни фақат дон алмаштира оларди. Уларни алмаштириш вазиятнинг хавфлилигини янада чуқурлаштириши, хиёнатга туртки бўлиб хизмат қилиши мумкинлиги тўғрисида эса гапирмаса ҳам бўларди. Дастлаб, Сонни оилани мудофаа қилмоқчи ва дон тузалиб, раҳбарликни қўлига олгунга қадар шу билан чекланмоқчи бўлди, бироқ «банкчи»ларнинг хиёнати ва букмекерларга нисбатан қилинган террор оиланинг аҳволини бутунлай ночорлаштириб қўйди. Сонни қарши зарба беришга қарор қилди.

У душманнинг қоқ юрагига зарба бермоқчи бўлди. Тўғрироғи бир зарба билан Беш оила раҳбарларини йўқ қилиб, душманни бошсиз қолдирмоқчи бўлди. Режалаштириб қўйилган бу операцияга тайёргарлик кўраркан, Сонни ҳар бир раҳбар изидан айғоқчи қўйди ва уларни таъқибга олди. Лекин орадан бир ҳафта ўтмасданоқ душман бошликлари ҳам бирин-кетин яшириндилар ва бошқа қорасини кўрсатмадилар.

Шундай қилиб Беш оила ва Корлеонелар империяси ўртасидаги уруш боши берк кўчага кириб қолди.

## 18-6 о б

Америго Бонасера дафн этиш бюроси жойлашган Мол-бери-стритдан бор-йўғи бир неча квартал нарида яшардй-Шунинг учун ҳам одатда кечки овқатга уйига келарди-

Абадий уйкуда ётган марҳум олдидаги сўнгги бурчини адо этишга келган одамлар билан бирга бўлишни бурчи, деб билиб, кеч окшомда яна ишхонасига қайтарди.

Овқат устида хотини ундан сўради:

— Бугун яна ишлайсанми?

Америго Бонасера бош силкиди. Хотини унинг ишини ҳурмат қиларди, бироқ кўп нарсага ақли етмасди. Эрининг ишида техник жиҳат унчалик муҳим эмаслигини тушунмасди. Кўпларга ўхшаб у ҳам марҳумни тобутда худди тирик ётгандек қилиб безата олиш қобилияти учун эрига пул тўлайди, деб ўйларди. Ҳақиқатан ҳам бу санъатда унинг олдида туша оладиган одам йўқ эди. Бироқ, унинг шахсан ўлим тўшаги олдида бўлиши зарурроқ ва муҳимроқ эди. Тунги бедорлик цайтида яқин кишисидан жудо бўлган оила қариндош-уруғларини, яқин дўстларини қабул қилганда уларнинг олдида Америго Бонасера туриши керак эди.

Кечки овқатдан кейин биров мизғиб олиш унга одат бўлиб қолганди. Сўнгра душ қабул қилар, қалин кўким-тир-қора соқолига тальк упадан мўл сепиб, киртишларди. Албатта тиш эликсири билан оғиз чайқарди. Вазифасига ҳурмат билан қарагани учун тоза ич кийим, кўзни камаштирадиган оппоқ кўйлак, қора пайпоқ, янги дазмол босилган қоп-қора костюм, қора ботинка киярди. Бу кийимларнинг ҳаммаси бирга мунгли эмас, аксинча юпатувчи таассурот қолдирарди. Бундан ташқари италянча тарбия олган кишига хос бўлмаса-да, сочини ҳам бўярди. Буни олифтагарчилик учун қилмасди. Шунчаки, унинг фикрича, оқ оралаган қора соч унинг касбидаги одам киёфасига ярашмаган доғ бўлиб тушарди.

Америго овқатини ичиб бўлди, хотини унинг косасига кичкина бифштекс, сап-сарик зайтун мойи оқиб турган бир неча қошиқ исмалок солди. У тўйиб овқатланишни ёқтирмасди. Овқатдан кейин қаҳва ичиб ўтириб, «Кэмел» сигаретасини туташтирди. Қаҳва ҳўпларкан, бечора кизини ўйлади. Энди у ҳеч қачон аввалги ҳолига қайтмайди, кизнинг чиройини ўрнига келтиришди, лекин унинг кўзидаги ит билан овланган ёввойи ҳайвон боласи кўзидагига ўхшаш хуркак нигоҳга қараш ўта оғир эди. Уч-тўрт кун меҳмон бўлиб келсин, деб уни Бостондаги холасиникига жўнатиб юборишди. Ҳар қандай дард-ни вақт даволайди. Буни ҳаммадан кўра Бонасера яхшироқ билади: дард-алам ҳам, қўрқув-вахима ҳам унутилади, лекин ўлимнинг иши қийин. Ғассоллик хунари уни умид-ишонч билан яшашга ўргатиб қўйганди.

Меҳмонхонада телефон жиринглаганда, у қахвани ичиб бўлай деганди. Ўзи уйда бўлганда хотини телефон трубкасини олмасди. Шунинг учун ўзи ўрнидан турди сўнгги култур қахвани ичди, сигарета колдигини ўчирди. Меҳмонхона томон юаркан, ётишга тайёрланиб, бўйинбоғини бўшатиб, қўйлаги тугмаларини ечди. Трубкани олиб, таскин берувчи овоз билан:

— Қулоғим сизда, — деди.

Нариги томондаги одам хириллаган овоз билан чўрт кесиб: — Мен Том Хейгенман. Дон Корлеоненинг топшириғига кўра қўнғироқ қилипман, — деди.

Бонасеранинг томоғига бир нарса тикилиб қолгандай, қахванинг таъми қўнглини айнитгандай бўлди. Қизининг касдини олиш мақсадида ғам-андухда ёниб, дон Корлеонедан қарздор бўлиб қолганидан буён бир йилдан кўпроқ вақт ўтди. Ана шу муддат мобайнида эртами-кечми қарзни қайтариш керак, деган фикр анча эскириб улгурганди. Ўшанда газетада қонга бўялиб ётган икки аблаҳнинг сурагини кўриб, беҳад хурсанд бўлганидан, дон учун дунёдаги ҳамма яхшилиқни қилишга тайёр эди. Лекин вақт миннатдорчилик туйғусини тез, ҳатто гўзалликдан ҳам тезроқ олиб кетаркан. Энди Бонасерани худди унинг елкасига тоғ ағдарилгандай бир туйғу қамраб олди. У зўрға-зўрға гўлдиради.

— Ҳа, тушунаман. Эшитаман.

Хейгеннинг овозидаги совуққонлик уни ҳайрон қолдирди. Гарчи келиб чиқиши итальян бўлмаса ҳам *consigliere* ҳар доим хушмуомала эди. Ҳозир эса бўлиб-бўлиб, деярли дағал гапирарди:

— Дон бир пайтлар сизга яхшилиқ қилган эди. Сиз ундан қарздорсиз. Қарзингизни узишингизга у шубҳа қилмайди. Бундан ўзингиз ҳам хурсанд бўласиз, деб ўйлайди. Бир соатдан кейин, ундан олдин эмас, эҳтимол кечроқ, дон дафн этиш бюросида, сизнинг олдингизда бўлади. Унинг сизга бир илтимоси бор. Кутинг. У борганда хизматчиларингиздан ҳеч ким бўлмаслигига ҳаракат қилинг. Уларнинг ҳаммасига жавоб бериб юборинг. Агар бирор сабабга кўра бу сизга маъқул бўлмаса, ҳозирнинг ўзидаёқ айтинг, мен дон Корлеонегга айтиб қўяман. Унинг сиздан бошқа ҳам хизмат қилишга тайёр турган дўстлари кўп.

Америго Бонасера қўрққанидан бақириб юборай деди:

— Мен Чўқинтирган отанинг илтимосини рад этаманми! Шундай деб ўйлашга қандай ҳаддингиз сиғди? Қандай бўлишидан қатъий назар, албатта унинг илтимосини

бажараман. Қарзимни унутганим йўқ. Ҳозироқ мен идорага бораман.

Хейгеннинг овози сал илиқлашгандай бўлди, лекин барибир унинг овозида қандайдир ғалати бир нарса бор эди.

— Раҳмат сизга, — деди у. — Дон сиздан мутлақо шубҳа қилмаганди. Бугун кўнгилдагидай қилиб унинг ҳожатини чиқаришга ҳаракат қилинг. Кейин мен билан доимий дўст бўлиб қолишга умид қилишингиз мумкин. Бошингизга ҳар қандай ташвиш тушганда ҳам дадил менга келаверасиз.

Бу гаплардан Америго Бонасера янада қаттиқроқ ташвишга тушиб қолди. У дудукланиб зўрға сўради:

— Менинг олдимга доннинг ўзи келадими?

— Ҳа, — деди Хейген.

— Демак, худога шукр, бутунлай соғайиб, тузалиб кетибди-да? — Унинг бу гапи кутилмаганда худди сўроқдай янгради.

Нариги томонда жимлик чўкди, кейин Хейген эшитилар-эшитилмас овоз билан:

— Ҳа, — деди, кейин шилқ этган овоз эшитилди, у трубкани илиб қўйди.

Бонасерани совуқ тер босди. У ётоқхонага кириб, қўйлагини алмаштирди, оғзини чайқади. Лекин соқолини олмади. Бўйинбоғини ҳам алмаштирмади. Кун бўйи тақиб юрган бўйинбоғини тақди. Кейин дафн этиш бюросига кўнғироқ қилиб, ёрдамчисига бу тун ўзининг ўрнига залга қўйилган марҳумнинг қариндош-уруғлари тўпланадиган тобут олдида қолишини тайинлади. Ёрдамчиси нимага деб сўрамоқчи бўлганди, Бонасера кескин унинг сўзини бўлиб, кўрсатмани такрорлади.

У пиджагини кийди, қахва ичиб ўтирган хотини ҳайрон бўлиб унга қаради.

— Бирор иш чиқиб қолдими? — деди хотини.

Унинг қиёфасини кўрган хотини бошқа гап сўрашга журъат этолмади.

Бонасера уйдан чикди, бир неча квартал пиёда юрди ва дафн этиш бюроси олдидан чикди.

Бинонинг зал ва қабулхонадан товуш ўтказмайдиган оғир эшик билан бўлиб қўйилган орқа қисмида идора, мурда мўмиёланадиган ўликхона, тобутлар сақланадиган омборхона ва Бонасеранинг ваҳимали хунарига зарур бўлган кимёвий моддалар ва асбоб-ускуналар сақланадиган кичкина омборхона бор эди. У идорага кириб, стол ораксига ўтиб ўтирди, одатда бу ерда чекмасди. Ҳозир

«Кэмел» сигаретасини туташтирди ва дон Корлеонени кута бошлади.

У ночор-ноиложликдан мажбур бўлиб кутди. Чунки ундан канака хизмат талаб қилинишини жуда яхши тасаввур қиларди. Йил бошидан Корлеонелар оиласи Нью-Йорк мафиясининг беш йирик оилавий синдикатига қарши уруш олиб борди. Бу урушнинг акс-садоси газеталар саҳифаларида тўла акс этиб турди. У томондан ҳам, бу томондан ҳам кўп одам ҳалок бўлди. Энди эса, кўринишидан Корлеонелар оиласидан бирон-бир каттароқ одам қурбон бўлган, унинг мурдасини беиз йўқотишмоқчи бўлишяпти. Мурдани расмий дафн этиш бюросининг эгаси ҳамма расм-русумлари билан жойига қўйса, пишиқ-пухта бўлади-да. Америго Бонасера бундай ишга қандай баҳо берилишини аниқлашда янглишмаганди. У қотилликнинг иштирокчиси бўлиб қолади. Агар бу қотиллик фош бўлиб қолгудай бўлса, узоқ муддатга камоққа тушиши аниқ. Унинг қизи ва хотини ҳақоратланади, унинг — ҳурматли Бонасеранинг исми жиной қирғиннинг қонли ботқоғига топталиб кетади.

Нима бўлса бўлди, у иккинчи сигаретани туташтирди. Шу чоқ янада даҳшатлироқ фикрдан бутун вужуди титраб кетди. Корлеонелар оиласининг ёрдамчиси эканлиги бошка жамоалардаги мафиянинг қулоғига етиб боргудай бўлса, ундан душман қаторида қасос олишади. Беш оила уни йўқ қилиб ташлайди. Энди Бонасера қизи учун қасос олишни илтимос қилиб Чўқинтирган ота олдига борган кунига лаънатлар ўқиди. У хотини дон Корлеоненинг хотини билан ўртоқ бўлиб қолган кунга ҳам лаънатлар ўқиди. Ҳаммаси — қизи ҳам, Америкаси ҳам, севган иши ҳам қуриб кетсин... Шошма, нега энди? Бунчалик тушкунликка тушишнинг нима кераги бор? Дон Корлеоне ақли одам. Балки сир ҳеч қачон фош бўлмайди, деб у мени танлагандир. Ақл-ҳушни йўқотмаслик керак. Чунки ҳамма нарса ундай бўлиши ҳам, бундай бўлиши ҳам мумкин. Агар доннинг қаҳрига дучор бўлсанг, ҳар қандай ҳолатда ҳам тамом бўлдим, деявер.

Шағал йўлда ғилдиракларнинг шириллаган овози эшитилди. Бонасеранинг сезгир қулоғи тор йўлакдан машина юриб келиб, орқа ҳовлида тўхтаганини эшитди. У ўрнидан туриб, ёрдамчи эшикни очди. Йўғон Клеменца, унинг орқасидан нақ босқинчилар қиёфасидаги икки йигит кирди. Улар ҳеч нарса дейишмасдан бинони тинтиб чиқишди. Кейин Клеменца хонадан чиқди. Икки йигит қолди.

Орадан бир неча дақиқа ўтгач, Бонасера ҳовлига «Тез ёрдам» машинаси секин кириб келганини эшитди. Эшик олдида яна Клеменца пайдо бўлди. Унинг орқасидан икки киши замбил кўтариб кирди. Америго Бонасеранинг тахминлари тўғри чикди. Замбилда кўкимтир адёлга ўралган жасад ётарди, сарғайиб кетган яланг оёқлари адёлдан чиқиб турарди.

Клеменца ишора қилди, мурдани ўликхонага олиб киришди. Шу пайт қоронғи ҳовлидан ёруғ хонага яна бир одам кириб келди. Бу дон Корлеоне эди.

Дон касал ётган даврида озиб, ўзини олдириб қўйганди, қандайдир кийшайиб юрарди. Шляпасини қўлига ушлаб олган, катта бошида сочлари ҳам сийраклашиб қолгандай эди. Бонасера билан тўйда учрашгандан буён ҳам қариган, ҳам озган эди, бироқ ҳамон ундан ҳукмрон куч ёғилиб турарди. У шляпасини кўксига босиб, Бонасерага қараб деди:

— Хўш, қадрдон дўстим, хизматимда бўласизми?

Бонасера бош ирғади. Дон замбилни олиб кириб кетишган ўликхона томон юрди. Бонасера унинг орқасидан кирди. Мурдани четида тарновчалари бор столлардан бирига ётқизиб қўйишди. Дон Корлеоне шляпасини сезилар-сезилмас силкитганди, хонадагиларнинг ҳаммаси чиқиб кетди.

— Менга қандай хизмат бор? — деди Бонасера" дудукланиб.

Дон Корлеоне кўз узмасдан столга қаради.

— Сиздан бутун маҳоратингизни, бутун санъатингизни ишга солишни илтимос қиламан, — деди у. — Онаси уни шундай ҳолда кўришини истамайман.

У стол олдига келиб, адёлнинг бир четини тортди. Бутун ирода кучига, кўп йиллик тажрибасига қарамасдан Америго Бонасера ғайриихтиёрий тарзда чинкириб юборди. Мурдалар мумиёлаштирадиган столда Сонни Корлеоненинг ўқдан илма-тешик бўлиб кетган танаси ётарди. Ўнг кўзи ўрнида қон тўлган тешик кўриниб турарди. Қаншари ва чап яноғида гўшт ва суяк парчалари қолганди.

Дон қўлини узатиб, бир неча дақиқа Бонасерага суяниб қолди.

— Кўрдингизми, лаънатилар ўғлимни қандай аҳволга солишганини? — деди у.



Эхтимол Сонни Корлеоне рақобатлашаётган томонлар кириб қолган боши берк кўчадан чиқиш йўлини излаб, қонли ва ҳалокатли йўлга киргандир. Эхтимол уни тизгинда ушлаб турадиган ҳеч ким йўқлигидан, қизик-қонлигидан ўзининг майл-истакларига йўл бериб, душманларнинг тинкасини қуритмоқчи бўлгандир. Қандай бўлишидан қатъий назар, шу йилнинг баҳор ва ёзида у душманнинг турли тоифадаги майда одамлари устига сонсаноксиз ва фойдасиз юришлар қилди. Гарлемда Таттальялар оиласининг штатли сутенёрлари\* отишма остида қолиб ўлдилар, соҳил кўчаларида ёлланган босқинчилар ҳалок бўлдилар. Беш оила билан алоқада бўлган касаба уюшмаларининг бошликлари холис туриш юзасидан огоҳлантирилди, Корлеоненинг букмекер ва судхўрлари соҳилга ўтказилмай қўйганди Сонни Клеменцани порт маҳалларини вайрон қилишга жўнатди.

Бу ўч олишларнинг ҳеч қандай маъноси йўқ эди, чунки у уруш натижасига таъсир этмасди. Сонни ажойиб тактик эди, у бир қатор ёрқин ғалабаларни қўлга киритди. Лекин ҳозир бошқа, дон Корлеонедек заковатли стратег керак эди. Уруш фақат вайронагарчиликлар келтирадиган, фойдасиз партизанлик урушига айланди — ҳар икки томон ҳам одамларини йўкотар, бойлигини бой берар, иш эса олдинга жилмас эди. Корлеонелар оиласи кўп фойда берадиган бир неча букмекерлик дўконларини, шу жумладан доннинг куёви Карло Рицци тирикчилигини ўтказиб турган дўконни ҳам ёпишга мажбур бўлди. Карло кайф-сафога берилиб кетди, тинимсиз ичар, тунги клублардаги қўшиқчи аёллар билан айш-ишрат қилар ва хотини Коннини қон қақшатарди.

Том Хейген *consigliori* сифатида Сонни тутган йўлни маъқулламасди, шунга қарамасдан маълум даражада бу йўл ўзини оқлаганлиги учун ҳам у эътирозларини донга айтишни лозим топмасди. Тинка қуритиш урушида Беш оила бир мунча ақлини йиғиб олгандай бўлди — уларнинг қарши зарбалари тобора камайиб борди ва охирида бутунлай тўхтади. Хейген дастлабки пайтларда бу душманнинг таслим бўлганлиги белгиси эканлигига ишонмади, бироқ Сонни хурсанд эди.

— Яна бир исканжага олсам, бу аблахлар олдимга сулҳ тузайлик, деб эмаклаб келишади.

\* *Сутенёр* – даюс, фохиша ўйнаши, машшукаси ҳисобига яшайдиган эркак киши.

Дон соғайиб борар, у ҳокимиятни кўлига оладиган кунлар яқинлашаётган эди. Ана шунда уруш натижаси аниқ Корлеонелар оиласи фойдасига хал бўлади, деб ишонарди Сонни. Унгача Сонни оила мулки чегараларини ҳимоя қилади. Шу йўл билан отасининг ишончини, меҳр-муҳаббатини қозонади ва — дон унвони авлоддан авлодга ўтиши шарт бўлмаганлиги туфайли — Корлеоне империяси ворислигига даъвогарлиги асосли эканлигини далиллайди.

Бироқ бу пайтда душман ҳам бекор ўтирмасдан, режа тузаётганди. Вазиятни мукамал ўрганиб чиққан душман, тўла мағлубиятга учрамасликнинг бирдан бир йўли Сонни Корлеонени орадан олиб ташлашдан иборат, деган хулосага келди. Энди рақиб томон аҳволни тўғри таҳлил қилар ва соғлом фикр юритиши, мулоҳазалилиги билан ном чиқарган дон билан мунозара олиб бориш осон бўлишини яхши тушунарди. Сонни қонхўрлик билан душман қароргоҳида нафрат уйғотганди. Унинг қонхўрлиги жоҳиллик ва уччига чиққан думбулбойваччалик ҳисобланарди. Ҳеч кимнинг аввалги ташвиш ва низоли кунларга қайтиш истаги йўқ эди...

Кунларнинг бирида кечкурун Конни Корлеоненинг уйида телефон жиринглади. Ёш аёл кишининг овози, кимлигини айтмасдан Карлони чақириб беришни илтимос қилди.

— Гапираётган ким? — сўради Конни.

Аёл ҳихилаб кулди.

— Ҳа, энди шунчаки танишларидан бириман. Фақат бугун меникига келмасин, деб огоҳлантириб қўймоқчи эдим. Шаҳардан ташқарига борадиган бўлиб қолдим.

— Ў, лаънати, беҳаё фоҳиша! — кичқирди Конни.

Трубкадан шилқ этган овоз эшитилди.

Тушдан буён пойгада юрган Карло уйга кеч келди. У омади юришмаганидан жаҳли чиққан ва ширакайф эди — энди у доим ўзи билан бирга бир шиша виски олиб юрарди. Карло остонадан хатлаб ўтишга улгурмаган ҳам эдики, Конни таъна-маломатлар билан унга ташланди. Карло гўё унинг гапларини эшитмагандай душхонага кириб кетди. Кейин душхонадан ялонғоч чиқди-да, Коннининг кўз олдида артинди ва қаёққадир отланиб ясана бошлади. Қаттиқ ғазабланганидан докадай оқариб кетган Конни икки кўлини белига тираб, ундан кўзини узмай қараб турарди.

— Бекорга овора бўляпсан, — деди у. — Ўйнашинг Кўнғироқ қилди, бугун сен билан кўнғилхушлик қилол-

масмиш. Ҳайвон, ўйнашларингга менинг телефонимни беришга қандай ҳаддинг сиғди? Аблах, итвачча, сени ўлдириб ташласа ҳам оз.

У эрига ташланиб, юз-кўзига чанг солди.

Карло чайир қўллари билан уни нари сурди. Конни эса эри унинг хомиладорлигини ҳисобга олиб, эҳтиётлаб нари сурганлигини сезиб қолди ва бундан янада баттарок ўжикди. Карло эса нима учундир ўзини тортиброк турди. Буни кўрган Конни худди ғолиб чиққандай, яна авжланди.

— Қимирламай уйда ўтирасан, — деди. — Ҳеч қаякка бормайсан.

— Бўпти, бўпти, ўзингни бос, — деди Карло. У сунъий қулди. — Лоақал менга овқат-повқат берарсан?

Уй бекаси эканлиги эсига тушгач, Конни сал ўзини босди. У мазали овқат пиширарди, пазандалик маҳоратини онасидан ўрганганди. Сўқим гўштига қалампир қўшиб қўғирди, димланиб тобига етиши учун оловни пасайтирди-да, ўзи салат тайёрлашга киришди. Карло каравотга чўзилиб, эртага бўладиган пойга программасини кўздан кечираркан, стакандаги вискидан хўплаб-хўплаб қўярди.

Конни ётоқхонага кирди, эри чақирмагунча каравот ёнига бормасликка аҳд қилгандай эшик олдида тураверди.

— Овқатни столга келтириб қўйдим, — деди у ниҳоят.

— Ҳозирча овқатлангим йўқ, — жавоб берди Карло программадан кўзини узмасдан.

— Ахир овқатни келтириб қўйдим, — такрорлади Конни ўжарлик қилиб.

— Бор, ўзинг овқатланавер, менга деса тикилиб ўл! — Карло стаканда қолган вискини ичиб тугатди-да, шишани қийшайтириб, яна қуйди. Хотинига бошқа эътибор бермади.

Конни ошхонага кириб, овқат тўла ликопчаларни зарб билан чанокқа улоқтирди. Тарақ-туруқ овозни эшитган Карло ётоқхонадан югуриб чиқди. Ошхона деворига ёпишиб қолган гўшт ва қалампир парчаларини кўриб, кўнгли айниб ўқчиди.

— Ҳозир тозалаб қўй, манжалақи, — деди у ғазаби қайнаб. — Бўлмаса ақл-хушингни киритиб қўяман.

— Бекорларни бештасини айтибсан, тозаламайман. — Конни эрининг яланғоч кўкракларини тирноқлари билан тирнаб ташлашга тайёрлангандай қўлини чўзди.

Карло ётоқхонага кириб кетди-да, икки букланган чарм камарни кўтариб чиқди.

— Тозалайсанми, йўқми? — Унинг овозида ошкора дағдаға бор эди. Конни миқ этмай тураверди. Карло хотинининг биқинига, гарчи унчалик қаттиқ бўлмаса ҳам, хар ҳолда жони ачийдиган қилиб, икки марта камар билан туширди. Конни тисарилиб, девор ёнида турган ошхона столи олдига яқинлашди-да, қутидан узун пичокни олди.

Карло тиржайди.

— Корлеонелар оиласининг ҳатто аёллари ҳам қотил.

У камарни стол устига ташлаб, хотинига яқинлашди.

Конни унга ташланмоқчи бўлди, лекин оғироёқлиги сабабли чайқалиб кетди ва Карло ашаддий ғазаб билан киндигидан пастрокқа мўлжалланган зарбага чап бериб қолди. Хотинининг кўлидан пичокни осонгина тортиб олди-да, юзи ёрилиб, қонаб кетмаслиги учун аяброк, шошилмасдан шапалоқ тушира бошлади. Хоташа шапалоққа чап беришга уриниб, чекина бошлади ва Карло аста-секин уни ётоқхонага суриб кирди. Оғриқ ва ҳақоратдан ёш қизчалардай уввос солиб йиғламагунча шапалоқ тушираверди. Шундан кейингина у хотинини менсимасдан каравотга итариб юборди-да, ўзи тумбочка устида турган шишага ёпишди. Қаттиқ маст бўлиб қолганлиги кўриниб турарди — унинг мовий кўзларида қўрқинчли йилтираш пайдо бўлди. Конни ҳақиқатан ҳам ваҳимага тушиб қолди.

Карло хонадан чиқди. Қўрққан, эзилган Конни ҳатто кўшни хонада эри нима қилаётганлигига қарашга ҳам журъат этолмасдан каравотда ётарди. Ниҳоят у ўрнидан туриб, оёқ учида эшик олдига келди-да, яширинча меҳмонхонага мўралади. Карло янги виски шишасининг оғзини очиб, диванда ағанаб ётарди. Тез орада у ўликдай ухлаб қолади, ана шунда секин ошхонага кириб, Лонг-Бичга, отасиникига қўнғироқ қилиши мумкин.

Дон Корлеоненинг ошхонасидаги телефон жиринглаганда соат деярли кечкурун ўн эди. Телефонни шахсий соқчилардан бири олиб Соннини чақирди.

— Ҳа, Конни, мен эшитяпман.

Эри уйғониб қолиб, яна жанжал бошлашидан қўрққан Конни деярли пичирлаб гапирди.

— Сонни, менга машина жўнат, — унинг шишиб кетган лаблари зўрға кимирларди. — Айтарли ҳеч нарса бўлгани йўқ, борганимдан кейин ҳаммасини айтиб бераман. Фақат ўзинг келма. Томни жўнат, илтимос қиламан, Сонни. Айтарли ҳеч гап бўлгани йўқ. Шунчаки сизлар билан бирга бўлгим келяпти.

Бу орада ошхонага Хейген кириб келди. Уйку дори ичиб олган дон тепадаги хонада ухлаб ётар, Хейген эса кутилмаган бирор ходиса юз берган пайтларда Соннини эътибордан қочирмасликни лозим кўрарди. Шу ерда ошхонанинг ўзида уйда навбатчилик қилаётган яна икки шахсий соқчи ҳам бор эди. Ҳаммасининг кўзи телефонда гаплашаётган Соннида эди. Уларнинг кўз олдида Соннининг бўйин томирлари бўртиб чиқиб, кўзлари хиралашиб, кўллари қалтирай бошлади. Аммо у гаплашаётганда овози босиқ эди.

— Бўпти, яхши, кут. Жим ўтириб кут. — У трубкани илиб қўйди ва тўсатдан ёпирилиб келган қаттиқ ғазабдан довираб қолгандай, бир зум туриб қолди. Сўнгра зўрға «Палид... мараз...» деди ва ташқарига отилди.

Соннининг қиёфасидаги бундай ифода Хейгенга таниш эди — бу ифода ҳар қандай ақл-идроқ, фикрлаш туйғуси Соннини тарқ этганини билдирарди. Бундай пайтларда ундан ҳар нарсани кутиш мумкин эди. Хейген ташқарида мотор гуриллаганини эшитди. — Дарров издан боринглар, — деб буюрди у шахсий соқчиларга.

Кейин Хейген шаҳарга кўнғироқ қилди. Сонни регимесидан Нью-Йоркда яшайдиган бир неча киши Карло Рицциниқига бориб, уни уйдан олиб кетишлари тўғрисида кўрсатма берди. Улардан бири онаси боргунча Сонни билан бирга бўлиши кераклигини айтди. Хейген Соннининг йўлига кўндаланг бўлиб, катта масъулиятни зиммасига олаётганини биларди, аммо бирор қор-ҳол юз берса, дон уни қўллаб-қувватлашига шубҳа қилмасди. У Сонни Карлони гувоҳлар олдида ўлдириб қўймасайди, деб кўрқарди. Хейген рақиблар панд беришини қутмаганди. Беш оила аллақачон тинчиб кетган — улар сулҳ тузиш йўлини излашаётгани аниқ эди.

...Бу пайтга келиб, ўқдай учиб бораётган машина боғ зонасидан чиққан, Сонни жаҳлидан тушиб, ўзини анча тўхтатиб олганди. У орқасидан бориш учун бошқа машинага икки шахсий соқчи шошилиб ўтирганини кўриб, мамнун бўлди. У дахлиздан югуриб чиқаркан, йўл-йўлаккай пиджагини олди, тўппонча эса асбоб-усқуналар турадиган тахта остидаги яширин қутичада эди. Машина одамларидан бирининг номига расмийлаштирилганди, шахсан унинг ўзи учун бирор кўнғилсизлик бўлиши хавфи йўқ эди. Дарвоқе, у қурол керак бўлади, деб ўйламаганди ҳам. Умуман Карло Риццига нисбатан қандай йўл тутишини хали билмасди.

Мана, энди ўйланишга вақти борлигидан Сонни ҳали

туғилмаган боланинг отасини ўлдиришга қодир эмаслигини тушунди. Устига устак, у бир туғишган синглизининг эри. Бундан ташқари оилавий жанжал туфайли одам ўлдириш бўлмаган гап. Лекин ҳамма гап шунда эдики, бу шунчаки оилавий жанжал эмасди. Карло ярамас қуёв чиқди. Сонни синглизини ана шу аблаҳ билан таништириб қўйганидан хижолат эди.

Майли, мана энди у аблаҳнинг кўзини бир умр эсидан чиқмайдиган қилиб, мошдай очиб қўяман, деб ўйлади Сонни тўғон устидаги унча кенг бўлмаган бўғознинг нариги томонига, Жоунз-Бичга, боғ автомобиль йўлига ўтиб бораркан. У ҳар доим Нью-Йоркка шу йўлдан борарди. Бу йўлда машиналар кам бўлар, тез юриш мумкин эди. Юқори тезликда юриш турли хаёллардан чалғитиб, таранг асабларни бўшаштиришини у тажрибасидан биларди. Шахсий соқчилар тушган машина орқада, узокда қолиб кетди.

Тўғон устидан ўтадиган йўл яхши ёритилмаганди. Бу ерда ҳаёт нишонаси йўқ эди, биронта ҳам машина кўринмасди. Олисда солиқчининг конус шаклидаги дўкончаси оқариб кўрунарди. Дўкончалар бир нечта эди, аммо бошқалари фақат машиналар серкатнов бўладиган кундузи иодларди. Сонни машинани секинлатиб, чўнтақларини кавлаштириб, майда пул излай бошлади. Бироқ майда тополмади. Ҳамёнини олиб, очиш учун қаттиқ силтади ва икки панжаси билан ҳамёндан битта қоғоз чиқарди. «Бьюик» чироқлар арки остига кириб борди. Сонни икки дўкон орасида тор йўлни тўсиб турган машинани кўриб, мутлақо таажжубланмади — эҳтимол ҳайдовчи солиқчидан йўлни сўраётгандир, деб ўйлади. Сонни сигнал чалди, машина итоаткорона унга жой бўшатиб, олдинга юрди.

Сонни солиқчига бир долларлик қоғозни узатиб, қайтимини кута бошлади. У машина ойнасини кўтармади, океандан эсаётган шамол машина ичини совутиб юборганди. Дўқондаги солиқчи худди атай қилаётгандай танга санаб тимирскиланарди... Энди бу ношуд, анқов қўлидаги тангалар ерга тўкилиб кетди. Анқов солиқчи энгашиб, тангаларни тера бошлади, унинг боши ва елкаси кўринмай қолди.

Шу пайт Сонни олдиндаги машина жўнаб кетмаганлигига, сал нарида ҳамон унинг йўлини тўсиб турганлигига эътибор берди. Айни пайтда ўзида кўз қири билан ўнг томондаги қоронғи дўқонда ҳам одам борлигини сезиб қолди. У ҳар икки ҳолатни таққослаб кўришга ул-

гурмаган ҳам эдики, олдиндаги машинадан икки киши тушиб, у томон юра бошлади. Солиқчи ҳамон кўринмасди. Шу чоқ бир неча сония ичида ҳали ҳеч қандай воқеа юз бермасдан туриб, Сонни Корлеоне бу дунёдаги ноннасибаси тугаганлигини тушуниб етди.

Яшашга бўлган ғариихтиёрий бир куч таъсирида Соннининг семиз гавдаси кулфни синдириб, машина эшигига ташланди. Қоронғи дўкондаги одам ўқ отди. Ўқ текканда Сонни Корлеонининг жуссадор танаси машинага осилиб қолганди. Ўқларнинг бири бошига, иккинчиси елкасига тегди. Олдиндан келган икки киши қуролини кўтарди, дўкондаги одам ўқ узишни тўхтатди. Соннининг танаси асфальт устида чўзилиб ётар, фақат оёқлари машинага илашиб қолганди. Олдиндаги машинадан келган кишилар Соннининг жонсиз жасадини ўқ ёғдириб, илма-тешиқ қилиб ташлашди, калласига тепиб, афти-ангорини таниб бўлмайдиган ҳолга келтиришди.

Орадан санокли дақиқалар ўтгандан кейин тўртовлон — уч қотил ва сохта солиқчи ўзларининг машинасида Жоунз-Бичдан кейин бошланадиган Медоубрук автомобиль йўлида учиб боришарди. Уларни таъкиб этмокчи бўлганларнинг йўлини «Бьюик» ва Соннининг дўконлар орасида чўзилиб ётган жасади тўсиб қоларди. Дарвоқе, бир неча минутдан кейин етиб келган Соннининг шахсий соқчилари уни кўришиб, душманни таъкиб этишни хаёлларига ҳам келтиришмади. Дарҳол машинани орқага буришди-да, Лонг-Бич йўналишида жўнаб кетишди. Йўл бўйидаги дастлабки телефон-автоматга етишганда, улардан бири машинадан сакраб тушди-да, Том Хейгенга кўнғирок қилди. У қисқагина қилиб шундай деди:

— Соннини ўлдириб кетишибди. Жоунз-Бичда пис-тирмага дуч келипти.

— Тушунарли, — Хейгеннинг овози муғлақ хотир-жам эди. — Клеменцага бориб айтинглар, дарҳол менин-нинг олдимга етиб келсин. Нима қилиш кераклигини у сизларга айтади.

Хейген ошхонада осиглик турган телефонда гаплашди. Корлеоне оғи ҳам шу ерда қизининг келишини кутиб, куймаланиб юрарди. Хейген ўзини тута билди — аёл ҳеч нарсадан шубҳаланмади. Дон билан узоқ бирга турмуш кечирган йиллари мобайнида у ҳамма нарсани билавериш шарт эмаслигига кўникиб қолганди. Агар ёмон хабарни эшитиш шарт бўлса, унингсиз ҳам дарҳол етка-зишади.

Шунинг учун ҳам у Том Хейгенни одатда кенгашлар ўтадиган бурчакдаги хонага бемалол кириб олишига тўсқинлик қилмади. Хейген хонага кириб, эшикни ёпиши биланок, уни шундай қалтироқ босдики, стулга чўкиб, калласини титраб-қақшаётган елкаси ичига тортиб, кафтларини бир-бирига босган ҳолда тиззалари орасига олиб, худди илоҳий кучларга илтижо қилиб, дуо ўқиётгандай ўтириб қолди.

У уруш бораётган ҳозирги пайтда *consigloir*ликка ярамаслигини биларди. У сохта тинчлик билан беш оила ўзини алдаб, лакиллашиб кетишига йўл қўйди. Душманлар писиб олишди, жимиб кетишди, айна пайтда эса аста-секин тузоқ тайёрлашпти. Пухта тайёрланиб олишгач, қон кўлларини яширишиб, душмanning хаддан ортиқча ҳужумларига парво қилмай, қулай пайтни кутишди. Кутганига эришишди ҳам... Кекса Женко Аббандандо ҳеч қачон бунақа қармоққа илинмаган бўларди. — У хавф-хатарни дарҳол сезарди, тутун ҳайдаб, душманни инидан ҳайдаб чиқарарди. Мукамал эҳтиёткорлик чораларини кўрарди. Хейген ана шу ҳақиқат аламини аччиқ айрилиқ алами билан бирга тортарди. Сонни ҳақиқатан ҳам унинг биродари, ҳалоскори, ўсмирлик йилларининг қаҳрамони эди. Вақти келиб бу қаҳрамондан бераҳм, шафқатсиз, қайсар босқинчи етишиб чиққанининг Том Хейгенга аҳамияти йўқ эди.

Соннининг ўлими ҳақидаги хабарни Корлеоне ойига айтишга иродаси етишмаслигини билиб, ошхонадан қочиб чиқиб кетди. Бир неча ой мобайнида бу аёл ҳамма ўғилларидан жудо бўлди — Фредди Невадага жўнатилди, Майкл Сицилияда яшириниб юрипти, мана энди Сантино ўлдирилди. У ўғилларидан қайси бирини кўпроқ яхши кўрарди? Буни ҳеч қачон сездирмаганди...

Саросима дақиқалари узоққа чўзилмади. Хейген ўзини кўлга олди, телефонга келиб, Коннининг рақамларини терди. Узоқ ту-тулаган овоз эшитилиб турди, кейин трубкадан Коннининг пичирлаган овози эшитилди.

— Конни, бу мен Томман, — деди Хейген мулоимлик билан. — Эрингни уйғот, мен у билан гаплашиб олишим керак. Ўта муҳим гап бор экан, деб айт унга, ўта муҳим. Албатта трубкани олсин, хўпми?

Трубкада уйқусираган, ширакайф Карлонинг овози эшитилгунга қадар беш минутча вақт ўтди. Уни ўзига келтириш учун Хейген чўрт гапирди.

— Қулоқ сол, Карло. Ҳозир мен сенга жуда ваҳима-ли хабар айтаман. Сен ўзингни бу хабарни эшитишга



тайёрла. Ўзингни тут. Чунки бу хабарни эшитганингда ўзингни одатдагидай, гўё ғайритабиий ҳеч нарса бўлмагандай тутишинг, мен билан оғир-босиқ гаплашишинг керак. Коннини ўзимизнинг муҳим гапимиз бор, деб огоҳлантириб қўйдим. Ўзинг унга бирор нарса деб қўярсан. Масалан, оилавий кенгашда сизларни бу ердаги уйлардан бирига қўчириб келишга ва сени росмона ишга қўйишга қарор қилишганмиш, дейишинг мумкин... Оилавий турмушингизни ўнглаб олишингиз учун дон сенга лаёқатингни намоиш қилиш имкониятини берганмиш, дейишинг ҳам мумкин. Тушундингми?

Карлонинг овозида умид пайдо бўлди.

— Ҳа-ҳа, тушундим.

Хейген давом этди.

— Бир неча дақиқадан сўнг менинг одамларим етиб боради. Улар сени олиб кетишлари керак. Уларга айтиб қўй, аввал менга қўнғироқ қилишсин. Шу гапдан бошқасини айтма. Мен кўрсатмани бекор қиламан. Сен Конни билан қолишинг керак. Ҳаммасини тушундингми?

— Ҳа-ҳа, ҳаммасини тушундим, — шошилиб жавоб берди Карло.

Нихоят Хейген уни бекорга бунчалик зўр бериб этини ўлдирмаётганлигини сезиб қолди.

Энди Хейген гапни чўрт кесди:

— Бундан бир неча дақиқа олдин Соннини ўлдириб кетишди. Ўзингни тут, овозингни чиқарма. Сеи ухлаётганда Конни уНга қўнғироқ қилганди, у сизларникига кетаётганди. Мен Конни бу воқеани эшитишини истайман, майли, миясини ишлатиб кўрсин, лекин аниқ билмасин. Акс ҳолда у ўзини айбдор, деб билади. Шунанга. Бугун сен уйда у билан бирга қоласан, лекин унга ҳеч гапни айтмайсан. У билан ярашиб оласан. Ўзингни хотинини севадиган эр сифатида тутасан. Эртага эрталаб ё сен, ё дон, ё онаси Коннига акасини ўлдириб кетишганини айтади. Шунда ҳам сен унинг ёнида бўласан. Сендан илтимосим шу. Бир яхшилик қилиб юборасан энди. Менда ҳам қолиб кетмайди. Фикрларимни аниқ тушуНтира олдимми?

Карло майин овоз билан жавоб берди:

— Албатта, Том, албатта. Менга қара, Том, биз иккимиз доим бир-биримиз билан тил топишиб келгандик. Миннатдорман. Мени тушундингми?

— Хўп, бўпти,— деди Хейген. — Конни билан жанжаллашиб қолганинг бу ишга сабаб бўлди, деб сени ҳеч ким қораламайди. Бунинг ташвишини қилма. Буёғини

менга қўйиб бер...— У бир оз жим турди-да, кейин кўшимча қилди. — Бўпти, сен Коннининг ғамини е. — Хейген трубкани қўйди.

У ҳеч қачон дағдаға қилмасликни Дондан пухта ўрганиб олганди. Карло ҳам, ажал ундан бир баҳя наридан ўтиб кетганлигини жуда яхши тушунди.

Кейин Хейген Тессюга қўнғироқ қилиб, уни шошилинч Лонг-Бичга чақирди. Сабабини айтмади, Тессю ҳам сўраб ўтирмади. Хейген нафасини ростлаб олди. Энди у олдида доим қалтираб турадиган одамга навбат келганди.

Уйқудори ичиб ухлаб ётган донни бориб уйғотиш керак эди. Дунёда ҳаммадан ортиқ яхши кўрадиган одамингга вазифани уддалай олмаганлигини, унинг мулкини, ҳатто ўғлининг ҳаётини сақлай олмаганлигини айтиш керак эди. Донга касал бўлишига қарамасдан ўзи жангга кирмаса, ҳамма нарса бой берилганини айтиш керак эди. Чунки ўзиини ўзи алдашнинг мутлақо кераги йўқ эди — бундай қақшатғич зарбадан соғ-омон қолишга фақат буюк донништина кўзи етарди. Хейген ҳатто дон Корлеоне врачининг фикриини сўраб ўтиришни ҳам лозим топмади. Бунинг қанақа фойдаси бор? Врачлар нима дейишидан қатъий назар, ўлим билан кўрkitиб, ўрнидан туришиини ман этишган тақдирда ҳам у Чўқинтирган отасига бўлган воқеа ҳақида ахборот беришга, кейин унинг кўрсатмалари асосида иш тутишга мажбур. Доннинг қандай йўл тутишига шубҳаланмаса ҳам бўлади. Мутахассисларнинг хулосаси ҳеч қандай аҳамиятга эга бўлмай Колди, энди ҳамма нарса аҳамиятини йўқотди. Дон ҳамма нарсани билиши керак. Кейин ё қўмондонликни ўз қўлига олиши, ёки Хейген Корлеонелар империясини Беш оилага топшириш тўғрисида буйруқ бериши керак.

Хейген *consigliorid*дан талаб қилинадиган нарсаларни биларди: у бўлган воқеа ҳақида ахборот бериши, ахволни ўнглаш юзасидан фикр-мулоҳазаларини билдириши ва шу билан оғзига талқон солиши керак. Шахсий кечинмаларга келсак, уларни дон лозим топган даражада баён этади. Агар дон унинг афсусланаётганини, тавба-тазарру қилаётганини кўришни истаётганини ҳис этса, айбининг оғирлигини сир саклаб ўтирмайди. Агар қайғу-аламини изҳор этиши мумкинлигини тушунса, уни изҳор қилишга эрк беради.

Моторлар овози уни бошини кўтаришга мажбур қилди. Боғ зонасининг уй-жойлар жойлашган қафтдеккина майдониға машиналар келиб тўхтади. *Sarogem*лар келишган эди. Хейген уларни вазият билан қисқача таниш-

тиради, кейин юкорига чикиб донни уйғотади. У ўрнидан туриб, ёзув столи олдига бориб, жавончадан стакан шиша олди. Кейин шунчалик бўшашдики, стакагни тўлдириш ҳам унга ўта кийин бўлди. Бирдан у орқадаги эшик секин очилганини эшитди ва қайрилиб қаради — хонада узоқ вақтлардан буён биринчи марта кийиниб олган дон Корлеоне турарди.

Дон хонадан ўтиб бориб, ўзининг катта чарм кресло-сига ўтирди. У сал қийшайиб юрарди, устидаги пиджак кенгроқ келиб қолганга ўхшарди, лекин Хейгеннинг кўзига у аввалги дондай бўлиб кўринди. Бу хатти-харакати, ирода кучи билан у ҳали таслим бўлмаган, камкувватлигининг сиртқи изларини сидириб ташлаган, деб ўйлаш мумкин. Унинг тунд киёфасида аввалги салобат ва ирода намоён эди. Креслода ҳам савлат тўкиб ўтирарди.

— Қани, ароғингдан қуй-чи, — деди у.

Хейген ўзига ҳам, донга ҳам қизилмия ўсимлиги таъми келиб турган ичкиликдан қуйди. Бу хонаки ичкилик кишлокда тайёрланган бўлиб, магазинларда сотиладиганларидан анча кучли эди. Доннинг кадрдон дўстларидан бири ҳар йили кичкина автофургонга сиғадиган микдорда яшиқларда ароқ совға қиларди.

— Хотиним йиғлаб-йиғлаб ухлаб қолди, — деди дон Корлеоне. — Вақт ярим тун бўлишига қарамадан уй олдига сароғимеларни келишганини деразадан кўрдим. Шундай экан, мухтарам *consigliori*, ҳамма хабардор бўлган воқеадан мен — донни ҳам огоҳ қиладиган вақт келмадимикин?

Хейген секин гапирди.

— Ойимга ҳеч нарса демадик. Ҳозир сизнинг олдингизга чикиб, юз берган воқеа ҳақида гапириб беришга тайёрланиб тургандим. Бир минутдан кейин олдингизда бўлардим.

— Лекин олдин қиттак отиб олмоқчи бўлдинг, — деди дон бепарво.

— Тўғри, — деди Хейген.

— Хўш, отиб ҳам олдинг. Демак, энди гапириб беришинг мумкин. — Унинг сўзларида Хейгеннинг бу ожизлигидан жиддий норозилик ифодаси бор эди.

— Соннини Жоунз-Бич йўлида отиб кетишипти, — деди Хейген. — Ўлган.

Дон Корлеоне кўзларини қисди. Бир неча дақиқага ирода зирҳи чил-парчин бўлди, у мадорсизланиб бораётганлиги кўриниб турарди. Лекин дарҳол ўзини кўлга олди.

У қўлларини стол устига қўйиб ковуштирди ва Хейгеннинг кўзларига тик қаради.

— Нима бўлганлигининг ҳаммасини менга ипидан игнасигача батафсил айтиб бер, — деди. — Йўқ, — у кафти очиқ кўлини кўтарди. — Шошма, Клеменца билан Тессю келишсин. Акс ҳолда бошқатдан такрорлашингга тўғри келади.

Орадан бир дақиқа ҳам ўтмаганди, шахсий соқчилардан бири хонага иккала сароғимени киритди. Дон уларга пешвоз турди — бу унинг ўғли ўлимидан хабардор эканлигини ифодаларди. Улар кадрдон ўртоқлар сингари дон билан кучоклашдилар. Хейген стаканларга ичимлик куйди. Ҳаммаси ичишди. Шундан кейин у бугун кечкурун бўлган воқеаларни батафсил сўзлаб берди. Гапини тугатгайдан кейин дон Корлеоне фақат битта савол берди.

— Ўлдирилган одам аниқ менинг ўғлимми?

Унга Клеменца жавоб берди.

— Ҳа, аниқ. Нотўғри маълумот учун шахсий соқчилар боши билан жавоб беришларини яхши билишади.

Қисқа жимликни ҳисобга олмаганда, ўзининг ҳистуйғуларини сездирмаган дон катъий фикрга келганди.

— Ҳеч бирингиз ҳозир бу иш билан шуғулланмайсиз, — деди у. — Ҳеч ким менинг махсус буйруғимсиз қасос олишга уринмайди. Ҳеч ким ўғлимнинг қотилини таъқиб этиш ва жазолашга ҳеч қандай хатти-ҳаракат қилмасин. Мендан бевосита ва тўппадан-тўғри кўрсатма бўлмагунча, ҳозирча Беш оилага қарши ҳамма душманлик ҳаракатлари тўхтатилади. Ҳозирдан бошлаб, ўғлим дафн этилгунга қадар оила иш юзасидан ҳар қандай операцияларни тўхтатади ва ҳомийлиги остидагиларнинг иш юзасидан операцияларига ҳомийлик қилмайди. Кейин ҳаммамиз яна шу ерда тўпланиб, қандай йўл тутишимизни келишиб оламиз. Бугун эса Сантино учун ҳали қилишимиз мумкин бўлган ишлар билан шуғулланамиз — уни христианча расм-русумлар билан дафн этишимиз керак. Полиция ва тегишли маъмурлар билан бўладиган расмийликларни тўғрилашни дўстларимга топшираман. Сен, Клеменца ва сенинг региментдаги одамлар шахсий соқчиларим сифатида ҳар доим менинг ёнимда бўласизлар. Сенга, Тессю, оиланинг ҳамма бошқа аъзоларини муҳофаза қилишни топшираман. Том, Америго Бонасерага кўнғироқ қилиб, тунда, қачонлигини ҳали аниқ билмайман, у менга керак бўлишини айтиб қўясан. Иш-хонасида кутиб турсин. Эҳтимол, бир соатдан кейин бораман. Лекин вазият шундай бўлиб қолиши мумкинки,

иккй соатдан кейин боришим ҳам мумкин. Ҳаммаси тушунарлими?

Ҳамма жим бош силкитди. Дон Корлеоне давом этди. — Клеменца, одамларни ол-да, машиналарга ўтириб, мени кутиб туриглаб. Бир неча минутдан кейин тайёр бўламан. Том, сев ҳамма ишникўнгилдагидай адо этдинг. Эрталаб Констанция онасининг ёнида бўлсин. Знди у эри билан шу ерда яшайди. Ҳамма ишни ташкил эт. Аёллар, Сандронинг дугоналари унинг уйида тўпланишсин. Сандрони ёлғиз қолдиришмасин. Хотиним билан гаплашиб олганимдан кейин, у ҳам ўша ерга боради. У юз берган бахтсизликни Сандрога ётиғи билан айтади. Аёллар эса дафн маросимига тайёрланишсин, жанозага месса буюртиришсин.

Дон чарм креслодан турди. Бошқалар ҳам ўрнидан туришди. Клеменца ва Тессио яна бир марта дон билан кучоқлашишди. Хейген эшикни очди — дон чиқаётиб, бир дақиқа тўхтаб қолди-да, Хейгеннинг юзига тикилди. У кафти билан Хейгеннинг бетини силади-да, тезда уни кучоқлади ва италян тилида:

— Сен яхши ўғил чиқдинг. Бу менга далда бўлади, — деди. Шу билан у Хейген хозирги ваҳимали пайтда тўғри йўл тутганини тасдиқлади.

Шундан кейин Дон хотини билан гаплашгани юқорига, ётоқхонага кўтарилди. Ана шунда Хейген Америго Бонасерага кўнғироқ қилиб, бир пайтлар дон Корлеоне қилган яхшиликка жавоб қайтариш вақти келганлигини айтганди.

## V Қ И С М

20-6 о б

Сантино Корлеоненинг ўлими худди осуда ховуз бетига ташланган тош сингари Америка жинойтчилар дунёсини остин-устун қилиб юборди. Бошқарув тизгинини қўлига олиш мақсадида дон Корлеоне касал ётган жойидан турганлиги тўғрисида хабар келганда, дафн маросимидан қайтган айғоқчилар кўринишидан дон бутунлай соғайиб кетганлигини айтишганда, Беш оила раҳбарлари душман бу зарбага қарши албатта қонли уруш бошлайди, деган шубҳага борди-да, мудофаага тайёргарликни авж олдириб юборишди. Ҳеч ким бундай муваффақиятсизликдан кейин дон Корлеоне билан ҳисоблашмаса ҳам бўлаверади, деган фикрга бормади. Дон Корлеоне ҳаётида камдан-кам хато қилганди, лекин ҳар бир хатодан тегишли хулоса чиқариб оларди.

Доннинг ҳақиқий режаларини фақат Хейген пайкай оларди, шунинг учун ҳам сулҳ тузишни таклиф этиб, Беш оила бошлиқларига вакиллар жўнатилганда у таажубланмади. Дон шунчаки сулҳ тузишнигина эмас, балки Нью-Йорк шаҳридаги ҳамма оилаларни кенгашга чақириш, шунингдек унга бутун мамлакатдаги оилавий синдикатларни таклиф этишни тавсия қилганди. Нью-Йоркда Американинг энг қудратли уруғ жамоалари тўпланишганди. Бошқаларнинг тинчлиги кўп жиҳатдан уларнинг ишига, турмуш кечиришига боғлиқ эканлигини ҳамма тушунарди.

Доннинг таклифини ишонқирамай қарши олишди. Бу нима — тузокми? Душманнинг диққат-эътиборини чалғитиб, ғафлатда қолдиришга уринишми? Бирданига ҳамманинг калласини танасидан жудо қилиб, ўғли учун қонли қасос олишми? Бироқ дон Корлеоне ниятларининг самимий эканлиги тездаёқ далилланди. Биринчидан, у бу учрашувга мамлакатнинг ҳамма бурчакларидан синдикатларни чақирди. Бундан ташқари унинг ўз фуқароларини ҳарбий ҳолатга ўтказишга ёки иттифоқчилар излашга уринаётганлиги сезилмади. Кейин у ниятларининг

самимийлигини бирйўла ва сўзсиз далилловчи йўл тутди — олий даражадаги анжуман иштирокчиларининг дахлсизлигини таъминлади. Бунинг учун у Боккикьо оиласи хизматидан фойдаланадиган бўлди.

Боккикьолар оиласи бир замонлар Сицилия мафиясидан ажралиб чиққан, мисли кўрилмаган ёвузлиги билан донг таратган бўлиб, Америка китъасида ўзига хос тинчлик кулолига айланиб қолган эди. Бир замонлар ашаддий ёвузлиги билан тирикчилик қилган бу уруғ эндиликда ҳалол, пок йўл билан турмуш кечирарди. Боккикьолар бебаҳо бойликка — улар уруғининг негизини ташкил этувчи мустаҳкам қондошлик алоқаларига, ҳатто қариндош-уруғлик садоқатини эр-хотинлик садоқатидан ҳам юқорироқ ҳисоблайдиган тоифасида ҳам камдан-кам учрайдиган қабилавий аҳилликка эга эдилар. Мафиянинг рақобатлашувчи томонлари ярашиш йўлини излашаётган, тинч музокаралар олиб бориладиган пайтда Боккикьолар оиласини воситачи ва гаров сифатида қўйганлигининг асосий сабаби худди мана шунда эди.

Бу жамоа аъзоларини ўзига хос бўлган битта хусусияти ақл-идрокнинг чекланганлиги, ёки янада тўғрироғи норасолик бирлаштириб турарди. Буни уларнинг ўзлари ҳам тан олишар ва корчалонлиқнинг фоҳишабозлик, киморбозлик, қора дори билан савдо қилиш ва йирик товламачилик каби мураккаб соҳаларини ташкил этиш ва бўйсундириш учун курашда мафиянинг бошқа оилалари билан рақобатлашишга уринишмасди. Оддий полициячининг томоғини мойлашга уларнинг фаҳми етарди, лекин — содда ва софдил бу одамларнинг каттароқ хизматдаги амалдорга иора бериши қийин иш эди. Уларни бошқалардан кескин ажратиб турадиган иккита усгун томони бор эди. Бу улар тилида ор-номус деб аталган нарсага садоқат ва аввал таъкидлаб ўтганимиз ваҳшийлик эди.

Боккикьолардан бирон киши ҳеч қачон ёлғон гапирмаган, сотқинлик қилмаган эди. Бу жумбоқ ўта ақди таранглик билан боғлиқ эди. Боккикьолардан бирон киши озор берган одамни кечирмас ва ҳар қандай вазиятда ҳам жазоламасдан қўймасди. Ана шу ҳислатлари ва тасодифий бир ҳол уларни сердаромад хунар бўлиб қолган машғулотга дучор қилди.

Рақобатлашувчи оилаларда сулҳ тузиш ва музокара олиб бориш истаги туғилганда, уларнинг Боккикьолар жамоаси билан боғланиши кифоя қилди. Жамоа бошлиғи учрашувнинг дастлабки шартларини олдиндан ке-

лишиб олди ва талаб килинган миқдордаги одамларни жўнатди. Майкл Солоццо билан учрашувга борадиган бўлганда ҳам Корлеоне қароргоҳида Боккиёларнинг Солоццо томонидан ёлланган вакили Майклнинг дахлсизлиги учун гаров сифатида қолган эди. Агар Солоццо Майклни ўлдиришга журъат этганда эди, Корлеонелар кўлида гаров сифатида сақланаётган одам ҳам худди шундай қисматга дучор бўларди. Бунда Боккиёлар оиласи аъзолари улар уруғини ўлимига сабаб бўлган Солоццодан қасос олардилар. Ҳеч нарса, ҳеч қандай жазо бу борада Боккиёлар йўлига тўсиқ бўлолмасди. Агар ўлиш керак бўлса, улар ҳеч иккиланмасдан жонини қурбон қилардилар. Сотқинлик қилганлиги учун жазода кочиб қутилишнинг йўли йўқ эди. Боккиёлар оиласидан гаровга олинган одам тўла хавфсизлик кафолати бўлиб хизмат қиларди.

Шунинг учун ҳам дон Корлеоне воситачилик қилишни сўраб Боккиёга мурожаат этганида ва сулҳ кенгашида иштирок этишни лозим топган ҳар бир оилага тегишли миқдорда гаровга қўйиладиган одамлар бўлишига кафолат беришади, деб келишилганда, ҳеч қандай шубҳага ўрин қолмади. Иккиюзламачилик, мунофиқлик тўғрисида гап ҳам бўлиши мумкин эмасди. Кенгашга мутлақо шубҳаланмасдан, худди тўйга келгандай келиш мумкин эди.

Гаровга олинганлар ўз вақтида келишди: учрашув ўтадиган жой ҳам аниқланди. Учрашув унча катта бўлмаган тижорат банки биносининг директорлар мажлис ўтказадиган залида ўтадиган бўлди. Дон Корлеоне банк акциячиларидан бири ҳисобланарди, бироқ унинг акциялари президент номида эди. Дон Корлеоне банк президентига жуда кўп яхшиликлар қилганди. Чўқинтирган отанинг илтимоси банк президенти учун буйруқ билан тенг эди. Шунинг учун ҳам белгиланган шанба куни идоранинг ҳамма бўлимлари бутунлай ажратилган, чарм қопланган чуқур креслолар билан жиҳозланган зали билан бирга оилавий синдикатлар ихтиёрига берилди.

Банк соқчилари махсус кийимидаги сараланган барваста йигитлар легиони соқчиликка қўйилди. Эрталаб соат ўнга яқин залга бирин-кетин учрашув катнашчилари тўплана бошладилар. Кенгашда Нью-Йоркдаги беш оиладан ташқари яна ўн жойдан, подадаги тирроки бузук — Чикагодаги Каионе вотчина\*сини истисно этган-

\* Вотчина – отамерос мулк.



да, қамма жойдан вакиллар қатнашиши кўзда тутилганди. Чикаголик ёввойиларни ривожланган жамият талабларига мувофиқ муомала қилишга ўргатишга уринишлардан аллақачон воз кечишган, учига чиққан жоҳилларни кенгашга таклиф этишни эса ортиқча ташвиш деб ҳисоблашар эди.

Кенгаш қатнашчилари олдиндан белгилаб қўйилган тартиб навбати билан соат тўққиз яримдан ўнгача тўпланишди. Биринчи бўлиб сулҳ музокараларининг ташаббускори, демак маълум маънода бу учрашувнинг эгаси бўлган дон Корлеоне келди. Аниқлик донга хос бўлган кўплаб ҳислатлар орасида алоҳида ўрин тутарди. Иккинчи бўлиб, Жанубий штатлардаги бепоеън мулк эгаси бўлган Карло Трамонти келди. Ўрта ёш, басавлат, сицилияликларга хос бўлмаган новча, чиройли юзи бир текис қорайган, сочини текис қилиб тараган, башанг кийинган Трамонти италияликка ўхшамасди. Бўш вақтида ўзининг қайиғида балиқ овлашга чиққан америкалик миллионерларни журнал саҳифаларида шундай тасвирлашарди. Трамонтилар оиласининг бойлиги қиморбозликдан келарди. Бу оила дони билан учрашган ҳеч бир одам у бир пайтлар ҳозирги империясини ўта шафқатсизлик билан қўлга қиритган, деб ўйламасди.

Сицилиядан Флоридага болалигида келган Карло Трамонти шу ерда ўсиб улғайди. Жанубий шаҳарчаларда тарқоқ ҳолда жойлашган қиморхоналарга эга бўлган синдикатда ишлай бошлади. Синдикат хўжайинлари маҳаллий маъмурий органлардаги америкаликлар бўлиб, жиддий йигитлар эдилар — қайдаги дайдиб юрган сицилиялик бир кучуквачча уларни ортда қолдириб кетади, деган ўй ҳеч кимнинг хаёлига келмаганди. Карлонинг ҳайвонларга хос ваҳшийлиги уларни эсанкиратиб қўйди. Карлога худди ана шундай ёмонлик билан жавоб қайтаришга эса журъат этишолмасди. Уларнинг фикрича Трамонти бунга арзимасди. Трамонти оладиган фойдадан полицияга берадиган ҳиссани кўпайтириб, уни оғдириб олди ва овлоқ жойларда нўноқлик билан иш олиб бораётганларнинг йўлини кесиб қўйди. Трамонти Куба диктатори Батиста билан алоқа ўрнатди ва аста-секин Америка қитъасидаги маишатирастларни жалб этиш мақсадида Гавананинг қиморхона, фоҳишахона каби кўнгил очиш уйларига қатта маблағ сарфлай бошлади. Эндиликда Майами-Бичдаги энг ҳашаматли меҳмонхоналардан бири Трамонтига қарашли бўлиб, унинг бойлиги миллионлар билан ўлчанарди.

Худди ўзига ўхшаб куёшда қорайган *consigliori* ҳамроҳлигига Трамонти залга кириб келди ва ўғлидан жудо бўлган отага ҳамдардлик ифодаси билан дон Корлеонени кучоклади.

Учинчи бўлиб Детройтдан келган дон Жозеф Залукки ташриф буюрди. Залуккилар оиласи Детройт яқинида норасмий отчопарлардан бирига эга эди. Бундан ташқари маҳаллий қиморхоналардан анчагина қисми ҳам шу оилага қарашли эди. Залуккининг тўла юзидан кўнгилик, мулойимлик ёғилиб турар, унинг юз минглик дангиллама ховлиси шаҳарнинг энг дабдабали мавзеларидан бири бўлган Гросс-Пойнтда жойлашган эди. Унинг ўғли уйланиб, Америкадаги қадимий ва нуфузли фамилияга эга бўлган одамлар билан қариндош бўлиб қолган эди. Дон Корлеонега ўхшаб, Залукки ҳам эҳтиёткорлиги ва бошидан кўп иссиқ-совуқ ўтганлиги билан машҳур эди. Мафия таъсири остидаги шаҳарлар ичида Детройт зўравонлик йўли билан қилинган жиноятлар микдорига кўра охириги ўринда турарди. Сўнгги уч йил мобайнида шаҳарда фақат икки марта ўлим чораси қўлланганди. Детройт дони қора дори билан савдо қилишни маъқулламаганди.

Залукки ҳам *consigliori* билан бирга келганди. Ҳар Иккиси дон Корлеоне билан кучоклашиб, унга ҳамдардлик билдирдилар. Агар енгил талаффузи бўлмаганда, Залуккининг йўғон овозини туб америкаликнинг овозига ўхшатиш мумкин эди. У ҳақиқатан ҳам америкалик бизнесменга ўхшарди — башанг кийинган, ихпчан, муомалада ўта самимий эди.

— Сизнинг даъватингиздан бошқа ҳеч қандай илтимос мени бу ерга келтиролмасди, — деди у дон Корлеонега.

Дон Корлеоне миннатдорчилик билдириб, бош эгди. У Залуккининг мададига ҳеч шубҳасиз умид қилиши мумкин эди.

Ғарбий соҳилдан икки дон Нью-Йоркка бир машинада келди. Улар бирга иш олиб боришар ва доим бирга юришни маъқул кўришар эди. Улар Фрэнк Фалконе ва Энтони Молинари бўлиб, иккаласи ҳам қирқ ёшда; яъни учрашувнинг бошқа ҳамма қатнашчиларидан ёш эдилар. Уларни, шунингдек, Голливуд таъсири остида кийинишидаги баъзи бир ўзига хослиги, биродарларча қилиқлар ажратиб турарди. Кино ходимлари касаба уюшмаси ва киностудиялардаги қимбрхоналар Фрэнк фалконе қарамоғида эди. Бундан ташқари у узок Ғарб штатлари-

даги фоҳишахоналар учун қизлар ёллаш ва мунтазам етказиб бериб туришни авж олдириб юборган эди. Сиртки кўринишидан эстрада артистига ўхшаб юриш ўзини хурмат қиладиган дон учун қулоқ эшитмаган ҳол эди. Фалконе эстрада артистига ўхшаб кетарди. Шунинг учун ҳам-дон биродарлари унга ишончсизлик билан қарашарди.

Энтони Молилари Сан-Францисконинг порт кварталларида ҳукмронлик қиларди, бундан ташқари спорт тотализатори соҳасида ҳам унга тенг келадиган одам йўқ эди. Аждодлари италян балиқчилари бўлган Энтони Молилари Сан-Францискода «Денгиз тухфалари» деб аталган энг яхши ресторан очди. У бу ресторан билан фахрланар ва одамларнинг гапларига қараганда, таомлар нархи арзонлигидан зарар кўрса ҳам ресторанини ёпмасди. Профессионал ўйинчи киёфасидаги бу одам Мексика чегараси ёки шарқий денгизлар орқали мамлакатга яширин йўл билан қора дори келтирилишига алоқадор, деган гаплар ҳам юрарди. Бу икки донни маслаҳатчи эмас, шахсий соқчилар эканлиги яққол кўриниб турган, лекин бу ерга қурол билан келишга журъат этишгани шубҳали бўлган икки бақувват йигит кузатиб келди. Бу йигитлар қаратэ усулларини пухта билиши ҳеч кимга сир эмасди. Вазият тўпланганларнинг кўпчилигини хурсанд қиладиган, лекин айни пайтда ташвишлантирадиган ҳам эмасди. Калифорниялик донлар бу учрашувга Рим папаси томонидан илоҳийлаштирилган тумор тақиб келишлари ҳам мумкин эди. Шуниси қизикарлики, кенгашга келганлар орасида диндор, ҳудожўй одамлар ҳам бор эди.

Кейин бошқаларнинг хурматидан маҳрум бўлган Бостон оилаларининг вакили келди. Бу одам қўл остидагиларга нисбатан ноҳўя ишлар қилишини, уларни шафқатсизлик билан алдашини ҳамма биларди. Буниси ҳали ҳолва эди — одам очкўз бўлганидан кейин начора. Лекин кечириб бўлмайдиган нарса, унинг ўз мулкида тартиб-интизом ўрната олмаганида эди. Унинг худудиди жуда кўп котилликлар, ҳокимият учун майда-чуйда жанжаллар бўлиб турарди, ёлғиз иш кўрадиган ўғрилар ҳам, «эркин рассомлар» ҳам ўта кўп эди, бир сўз билан айтганда Бостонда қонунчиликка ҳаддан ташқари ортиқча роя қилинмаслиги одамларнинг ғашига тегарди. Агар Чикагода ваҳшийлар ўрнашиб олишган бўлишса, Бостонда эса *gavones* — майда ўғрилар, қаланғи-қасанғилар ҳукмронлик қилишарди. Бостонлик доннинг исми-шарифи Доменик Панца эди Пакана, суяклари бўртиб чиқ-

қан бу одам донлардан бирининг таърифи билан айтганда кўринишидан куйиб кўйган ўғрининг ўзи эди.

Америкадаги киморхона монополиялари ўртасида энг кудратлиси бўлган Кливленд синдикатидан озгин, юзи сўлгин, сочлари оппоқ, ёши анчага бориб қолган дон вакил бўлиб келганди. У бошчилик қилаётган синдикат мукамал созланган машина сингари бехато ишларди. Қиёфасининг нозиклигига қарамасдан дон Винсент Форленца бирон марта жаҳди чиққанини ҳеч ким кўрмаган эди. Хушмуомала, ширин сўз Винсент Форленца мулкини бошқаришда қаттиқкўл эди. Кулиб туриб жонингни олади, деган гап худди шундай одамлар ҳақида айтилган.

Охирида Нью-Йоркнинг Беш оилавий синдикати бошлиқлари бирин-кетин кириб келдилар ва Том Хейген ва беш бошлиқ уларни ўраб турган провинциялардан келганларга нисбатан салобатлироқ, ишончлироқ эканлигини дарҳол ҳис этди. Тўладан келган, боши катта, барваста бу одамлар юз тузилишининг кенглиги — семизлиги, бурнининг катталиги, лабининг дўрдоқлиги, юзидаги чизиқларнинг узунлиги билан бошқалардан ажралиб турардилар. Уларнинг эгниларида на янги тикилган костюм бор эди, на сочлари текис қилиб таралганди. Уларнинг сиртки кўринишлари доим иш билан банд бўлган бу жиддий одамларнинг ясан-тусан каби майда-чуйда нарсалар билан шуғулланишга вақтлари йўқлигини кўрсатарди.

Бу ерда Нью-Жерси штатида ва Манхаттаннинг Уэст-Сайд бўғозларида ҳукмронлик қиладиган Энтони Страччи ҳам бор эди. У Нью-Жерсидаги киморхоналарни бошқарар ва Демократлар партияси аппаратида катта таъсир кучига эга эди. Страччи юк автомашиналари паркига эга бўлиб, ҳар бир ҳайдовчи белгиланганидан ортиқча юк билан йўлга чиқиши, йўлда уларни автоинспекция ходимлари тўхтатмаганлиги ва қонидани бузганлиги учун жарима солмаганлиги сабабли катта пул топарди. Тош йўллар оғир машиналарнинг ғилдираклари остида эзилар, бу йўлларни эса ўша Страччига қарашли йўл ремонти компанияси штатдан қулай пудрат асосида ихтиёрига олиб таъмирларди. Шундай қилиб, бир фойда келтирадиган иш ўз-ўзидан иккинчи фойдали ишни келтириб чиқарарди. Бу осон ва қулай эди. Бунинг устига Страччи эскича қоидага риоя қилар ва гарчи порт қиролли сифатида ноқонуний тарзда қора дори келтиришга хоҳласа ҳам, хоҳламаса ҳам аралашмасдан туролмасида, тирик мол савдоси билан ҳеч қачон шуғулланмаганди.

Нью-Йорк штатидан шимолда Оттилио Кунео ҳукмронлик қиларди. Унинг оиласи яширин тарзда Канададан чегара орқали итальян муҳожирларини олиб ўтар, штатнинг шимолий қисмидаги ҳамма қиморхоналар унинг кўлида эди. Бундан ташқари Кунеонинг ёрдамсиз штат маъмурларидан отчопар ташкил этишга рухсат олишга уриниш бефойда эди. Сиртдан қишлоқ новвойига ўхшаган кулча юзли мулойим бу одам (асл машғулоти йирик сутчилик компаниясининг эгаси эди) кўзлаган мақсадидан қайтмас эди. У болаларни жуда яхшиқўрар, невараларидан биронтаси, ёки хизматкорларининг болалари учраб қолишса, эркалатиб хурсанд қилиш мақсадида доим чўнтаклари тўла конфет олиб юрарди. Кунео худди хотинларнинг панамасига ўхшаган, гардишлари пастга қараб буқилган юмшоқ шляпа кийиб юрар, бу шляпа остидан унинг чехраси худди қуёшга ўхшаб қулиб турарди. Бошқа донлардан фарқли ўлароқ у бирон марта ҳам камалмаганди, унинг ҳақиқий фаолияти ҳақида ҳеч қачон ҳатто шубҳа ҳам қилинмаганди. Бундан ташқари, унинг ҳалоллиги шу даражада шак-шубҳасиз эдики, у доим турли жамоатчилик ташкилотлари мажлисларида қатнашар, бир сафар ҳатто савдо палатасининг йил сайин бериладиган «Нью-Йорк штатининг энг яхши бизнесмени» унвонига ҳам сазовор бўлган эди.

Бу ерда Таттальялар оиласининг энг яқин иттифокчиларидан бири дон Эмилио Барзини ҳам бор эди. Шаҳарнинг Бруклин ва Куинс каби мавзеларидаги қиморхоналар ва кўплаб фоҳишахоналар шу одамга қарарди. У четга қуролланган ёлланма одамлар етказиб берарди. Статен-Айленд устидан чекланмаган ҳокимиятга эга эди. Бронкс ва Уэстчестердаги спорт тотализаторларида иштироки бор, қора дори савдоси билан шуғулланарди. Кливленд ва Фарбий соҳил синдикатлари билан мустаҳкам алоқа боғлаган эди. Неваданинг Лас-Вегас ва Рио каби очиқ шаҳарларидаги ишратхоналардан олинадиган фойдадан келадиган улус, Майами-Бич ва Куба курортларидаги кўнгил очадиган бизнесларда иштирок этиш унинг зийраклиги, фаҳм-фаросатидан далолат берарди. «Барзини оиласи» деган тушунча остида ана шулар яширинган эди. Корлеонелар оиласидан кейин уни Нью-Йоркдаги, демак бутун Америкадаги жамоаларнинг энг кучлиси, деб аташ мумкин эди. Барзинининг кўли Сицилиягача етарди. Йирик фойда келтирадиган ноқонуний соҳанинг бирор қисми унинг иштирокисиз иш кўрмасди. Миш-мишларга қараганда, у ҳатто Уолл-Стритга ҳам су-

килиб кириб олишга муваффақ бўлганмиш. Яширин уруш бошланган дастлабки кунларданок у Таттальялар оиласини қўллаб-қувватлаш учун маблағи ва таъсир кучини ишга солди. Барзинининг эзгу орзуси доН Корлеонени майдондан суриб чиқариш ва Америкада мафиянинг энг қудратли ва ҳамма ҳурмат қиладиган бошлиғи мартабасини эгаллаш, шу билан бирга Корлеоне империясини қўлга киритишдан иборат эди. Дарвоқе, у кўи жиҳатдан дон Корлеонени эслатар, замон талабларига мослаша олиш маҳорати, масалага кенг миқёсда қараш, йшбилармонлик, чакконлик каби масалаларда эса дондан устунлик қиларди. Эмилио Барзинини ёшини ёшаб, ошини ошаб бўлган чол, деб аташ ҳеч кимнинг хаёлига келмаган. Унда айни кучга тўлаётган, ҳеч нарасдан тап тортмайдиган, дадил, ўзига ишонадиган ёш етакчи сиймоси мавжуд эди. Унда кучли, лекин совуқ, дон Корлеонега хос самимиятдан асар ҳам бўлмаган шахс тимсоли кўзга ташланарди. Эҳтимол, ҳозирги пайтда у Бешликда энг «хурматли» одамдир.

Энг охирида Солоццони қўллаб-қувватлаб, Корлеоне ҳокимиятини ағдариб ташлаш учун очикдан-очик курашга чиққан ва бу мақсадга деярли эришган оила бошлиғи Филипп Татталья келди. Шуниси қизиқки, Бешликнинг бошқа аъзолари уни назар-писанд қилишмасди. Биринчидан, маълумки, у эҳтиётсизлик қилиб, Солоццонинг гапига лаққа тушган, маккор Туркнинг измида иш кўрган эди. Ишнинг пачавасини чиқариб, Нью-Йорк оилалари катта зарар кўришига сабаб бўлган ҳозирги ғала-ғовур ҳам унинг касофати туфайли юз берган эди. Иккинчидан, у олтмиш ёшдан ошган бўлишига қарамадан, ўта олифта ва хотинбоз эди. Бунинг устига шахвоний ҳисларни қондирмоқ учун тўла эркинликка эга эди.

Ҳамма гап шундаки, Таттальяларнинг оилавий касбкори аёллар савдоси эди. Улар даромадининг асосий қисми фоҳишабозликдан келар эди. Бундан ташқари Америкадаги тунги клубларнинг деярли ҳаммаси Таттальялар назорати остида эди. Қайси шаҳарда яшашидан қатъий назар, келажаги бор истеъдодлироқ одамни оғдириб олиш оилага қийин эмасди. Филипп Татталья қобилиятли кўшиқчи ёки қизикчини ўзига қарам қилиб олиш, пластинкалар чиқарадиган фирмаларга шартини зўрлаб ўтказиш учун куч ишлатишдан тоймасди. Лекин шунга қарамадан оила даромадининг асосий манбаси фоҳишабозлик эди.

Филипп Таттальяни одам сифатида иттифоқчилари

хуш кўришмасди. У доим иши юришмаётганлигидан зорланар, шикоят қиларди. Аёллар ишэкмас, тантик, бири қочиб кетади, бошқаси ўзини ўзи ўлдирмоқчи бўлади. Сутенёрларнинг ҳаммаси фирибгар ва муттаҳам, арзимаган чақага хўжайинини ҳам сотиб юборишади. Бамаъни ҳодимни кундузи чироқ ёқиб излаб ҳам тополмайсан. Ўзимизнинг сицилиялик ёш йигитлар эса бундай иш билан шурулланишдан бош тортишади, қиз олиб қочиш ва сотиш уят деб ҳисоблашади, ўзлари эса, итваччалар, сени сўйиб ташлашдан ҳам қайтишмайди. Филипп Таттальянинг сал жирканчроқ, сал телбароқ одамлар даврасида ана шундай деб гап сотадиган одати бор эди. Татталья унинг тунги клубларида ва кабаре\*сида спиртли ичимликлар билан савдо қилишни ман этиш ёки рухсат бериш ҳуқуқига эга бўлган чиновниклардан ҳаммадан кўпроқ шикоят қиларди. Ҳатто Уолл-Стрит ҳам у бир ўзи давлатга қарашли матбуот воситаларини назорат қилиш учун қўйилган соткинларга пора бериб кўпайтирган даражада миллионерларни кўпайтира олган эмас, деб худо номи билан қасам ичади у.

Шуниси қизиқки, ҳатто Корлеоне жамоаси устидан ғалаба қозонишига сал қолганлигига қарамасдан, у хурмат-эътибор қозонолмаганди. Таттальянинг у пайтдаги кучи кимлардан иборат эканлигини ҳамма биларди. Бу куч биринчи навбатда Солоццо, сўнгра Барзинилар оиласи эди. У тўсатдан хужум қилишнинг устунлигидан ва тўла ғалаба қозониш имкониятидан фойдалана олмаган эди, бу ҳам унга фойда келтирмади. Агар у сал чакқонроқ бўлганида эди, ҳеч ким шунчалик ноқулайликларга дуч келмаган бўларди. Дон Корлеоненинг ўлими урушга бутанлай чек қўйган бўларди...

Дон Корлеоне ва Филипп Татталья уруш жараёнида ўғилларидан жудо бўлган душманларга хос тарзда учрашув пайтида расмий бош қимирлатиш билан саломлашиб кўяқолдилар. Беш оила етакчилари учун дон Корлеоне алоҳида диққат-эътибор талаб қиладиган шахс эди. Ундан ожизлик белгиларини, жудолик ва заифлик оқибатларини излаб, орқасидан ўта синчковлик билан кузатардилар. Севикли ўғлидан қасос олишганидан кейин дон Корлеоне сулҳ йўлларини излаётгани шубҳа уйғотарди. Бу мағлубиятга учраганлигини тан олиб берилган тилхатга ўхшарди. Агар ҳақиқатан ҳам шундай бўлса, Корлеоненинг куч-қудрати бугундан бошлаб, аста-секин сўна

---

\* *Кабаре* – эстрадали қахвахона ёки кичик ресторан.

бошлайди. Дарвоке буларнинг ҳаммаси тез орада маълум бўлиши керак.

Кутлов овозлари тўхтади. Тўпланганларга тутилган қадахлар бўшади. Ниҳоят дон Корлеоне ёнғоқ дарахтидан тайёрланган ойнадай силлиқ стол орқасидаги ўрнига бориб ўтиргунча ярим соатча вақт ўтди. Унинг орқасига, сал чапрокка худди соя сингари сездирмасдан Хейген бориб, ўтирди. Бу бошқалар учун ишора эди: донлар стол атрофига ўтира бошлашди, ҳар бир дон орқасидан керак бўлса маслаҳат бериш мақсадида уларга энг яқин жойдан кузатувчи consigliereлар жой олдилар.

Биринчи бўлиб дон Корлеоне сўз олди — у гўё ҳеч нарса бўлмагандай, гап бошлади. Гўё у оғир жароҳатланмагандай, катта ўғли ўлдирилмагандай, унинг империясини конли қиргин вайрон қилмагандай, болаларини турли томонларга: Фреддини Ғарбга, Молилари оиласи ҳимоясига, Майклни эса бошпана излаб узок Сицилиянинг овлоқ бир бурчагига улоқтириб ташламагандай сокин, вазмин гапирди. Табиийки, у сицилианча шевада гапирди.

— Энг аввало сизларга бу ерга келганларингиз учун миннатдорчилик билдираман, — деди у. — Буни шахсан менга кўрсатилган хурмат, деб биламан ва ўзимни шу ерда ўтирган ҳар бир одам олдида қарздорман деб ҳисоблайман. Гапни бу ерга жанжаллашгани ёки ўзимнинг ҳақ эканлигимни исботлаш учун келмаганлигимдан бошламоқчиман. Менинг яккаю ягона мақсадим вужудга келган аҳволни муҳокама қилиш, тушуниб олиш, соғлом фикр юритиб, бу ердан дўстлар сифатида тарқалиб кетишимиз учун ҳамма ишни қилишдан иборат. Менинг сўзим бунга кафил бўла олади. Мени яхши танийдиганлар беҳуда гапирмаслигимни, айтган гапимнинг устидан чиқишимни тасдиқлашади. Бўлди, бу борада етарли. Энди ишга ўтайлик. Бу ерга бир-бирига муҳрланган ва имзоланган кафолатномалар топширадиган юристлар тўплангани йўқ. Биз — ор-номусли одамлармиз.

У жим бўлиб қолади. Бу жимликни ҳеч ким бузмади. Кимдир сигарета тутатар, кимдир виски хўпларди. Тўпланганларнинг ҳар бири бошқаларнинг гапини тинглашни, сабр-тоқат билан кутишни билишарди. Уларни яна бир нарса бирлаштириб турарди. Улар ўзига ўхшаганлар ўртасида инсоний қиёфасини йўқотган, уюшган жамият ҳокимлигини тан олмайдиган — бошқа бировларниёт ҳукмронлик қилишини рад этадиган ғалати одамлар эдилар. Ер юзиде уларни ўз истакларига қарши боришга кўндира



оладиган куч ҳам, инсон ҳам йўқ эди. Бу одамлар хийланайранг, қотиллик билан ўз эркинлигини ҳимоя қилишган эди. Уларнинг иродасини фақат ўлим ёки ўта соғлом тафаккургина шубҳага солиши мумкин эди.

Дон Корлеоне нафасини ростлаб олди.

— Қандай бўлиб бу иш шунчалик чуқур илдиз отиб кетди?— Бу саволнинг жавоби ичида эди.— Дарвоқе, нимасини ҳам айтаман. Хеч кимга кераги йўқ, ачинарли кўп аҳмоқликлар қилинди. Агар ижозат берсангизлар, бу воқеаларни мен қавдай тасаввур этишимни баён қилсам.

Воқеаларнинг бир томонлама баён қилинишига бирон кимса қаршилик кўрсатмасмикин, деган ўйда у яна бир оз жим қолди.

— Худого шукрки, мен яна соппа-соғман, ва, эхтимол, вазиятдан чиқишнинг бирон-бир тўғри йўлини топарман. Балки менинг ўғлим шошма-шошарлик билан, ўнг-терсига қарамай иш қилгандир. Шундай бўлиши мумкин. Қандай бўлганда ҳам сизларга шуни айтишим керакки, маблағларим ва алоқаларимга умид боғлаб, Солоццо менга бир таклиф билан мурожаат қилганди. У Таттальялар оиласидан ёрдам беришга қафолат олганлигини айтганди. Гап қора дори ҳақида эди. Мени эса қора дори қизиқтирмайди. Мен оғир-босиқ, ювош-мўмин одамман. Менинг ёшимда қора дори билан шуғулланиш ҳаётимни ўта жонлантириб юборади. Солоццога унинг ўзига, Таттальялар оиласига чуқур ҳурматимни изҳор қилган ҳолда шуларнинг ҳаммасини айтдим. Ҳурмат-эҳтиром билан унинг таклифини қабул қилолмаслигимни айтдим. Унинг бу иши менга заррача тўсқинлик қилмаслигини, унинг шу йўл билан нул топишига мутлақо эътироз билдирмаслигимни айтдим. Лекин Солоццо менинг рад жавобимни нотўғри тушунди ва бошимизга балоқазолар ёғдирди. Начора, буни ҳаёт дейдилар. Бу ерда ўтирганларнинг ҳар бири бошига тушган кулфатлар ҳақида ҳар қанча гапириши мумкии. Мен бундай қилмоқчи эмасман.

Дон Корлеоне Хейгенга минерал сувдан қуй, деб ишора қилди. Дарҳол стаканга тўлдириб сув қуйилди. У томоғини ҳўллаб олди.

— Бу баҳсни мен тинч йўл билан ҳал этишни хоҳлайман, — деди у. Татталья ҳам ўғлидан жудо бўлди, мен ҳам ўғлимдан жудо бўлдим. Демак орамиз очик. Агар одамлар ақл-идроқ овозига қулоқ солмасдан, фақат бир-бирларидан қасос олиш билан шуғулланишса, ер юзида қандай воқеалар рўй бериши мумкин? Ахир эркаклар

жон-жахди билан қонли қасос олишга киришиб кетиб, оиласига нон топиб беришга вақт тополмаётган Сицилиянинг офати ҳам шунда эмасми? Ахир бу уччига чиққан телбалик-ку! Шунинг учун ҳам мен ҳозир ҳаммамиз аввалги ҳолатимизга қайтайлик, демоқчиман. Мен ўғлимга ким хиёнат қилганини, уни ким ўлдирганини аниқлашга киришганим йўқ. Агар бу ишни тинч йўл билан ҳал қила олсак, киришмайман ҳам. Ҳозир уйга қайтиб келолмаётган бошқа ўғлим бор — менга ўғлим ҳеч қандай қаршиликсиз, бемалол уйга қайтиб келишига эриша олганимда маъмурлар томонидан унга нисбатан тўсқинлик, дўқ-пўписа қилинмаслигига қафолат керак. Агар бу масалани ҳал эта олсак, ушбу учрашувимиз ҳар биримиз учун фойдали яқунлашни таъминлайдиган бошқа масалаларни ҳам муҳокама қилиш мумкин. — У ҳаммага маънодор тавозе билан қараб олиб, қафтларини стол устига қўйди. — Мен айтмоқчи бўлган гаплар шулар.

Дон Корлеоненинг нутқи таъсирли чиқди. Унинг кифёсида яна аввалги, ҳамма биладиган дон Корлеоне мужассам эди. Мулоҳазали. Холис. Ширин сўз. Бирок бу ердагиларнинг ҳар бири дарҳол доннинг соппа-соғлиги, бу эса дон Корлеоне оиласи бошига тушган ташвишларга қарамасдан, у ўзи билан ҳазиллашишга йўл қўймаслиги тўғрисидаги фикр келди. Шунингдек, у илтимос қилган нарсага эришмагунча, яъни сулҳ тузилмагунча, бошқа нарсалар ҳақида гап юритиш бефойда экандиги ҳам эътибордан четда қолмади. Кейинги йилларда ҳаммадан кўпроқ зарар кўрганига қарамасдан, мавжуд ҳолатни сақлаб қолишни таклиф этаётганлиги, демак ҳеч нарсадан воз кечмаслиги — ён босмоқчи эмаслиги ҳам эътибордан четда қолмади.

Лекин дон Корлеонега жавобан Татталья эмас, Эмилио Барзини сўз олди. Гарчи унинг нутқини ҳеч ким кўпол ва нафсониятга тегадиган деб айтмаса-да, қуруқ, лўнда гапирди.

— Айтилган гапларнинг ҳаммаси тўғри, — деб бошлади Барзини. — Лекин бор ганнынг ҳаммаси айтилмади. Дон Корлеоне камтарлик қилди. Гап шундаки, дон Корлеоненинг ёрдамисиз Солоццо ва Таттальялар оиласи янги бошлаётган ишни удалай олмасди. Дон Корлеоне таклифни рад этиб, амалда уларга катта зарар етказди. Албатта бу у ўйламаган ҳолда юз берди. Аммо аслида шундай. Ҳатто қора дори ҳақида гап борганда ҳам дон Корлеонега қулоқ соладиган судьялар ва сиёсатдонлар бу масалада бошқа ҳеч кимни яқинлаштирмайдилар.

Солоццо унинг одамларига мурувват кўрсатишлари юзасидан баъзи бир қафолатларга эга бўлмас экан, оёқ-қўли боғлиқ эканлигини яхши биларди. Бу ҳаммамизга тушунарли. Бунингсиз ҳаммамиз кашшоклашиб кетган бўлардик. Жазо чоралари кучайган ҳозирги замонда агар одамларимиз қора дори билан қўлга тушиб қолсалар, ҳаддан ташқари кўп пул талаб қиляптилар. Йигирма йил муддат елкасига илиб қўйилгандан кейин, ҳатто сицилиялик ҳам *omerta* қондасини бузиб, оғзидан гуллаб қўйиши мумкин. Адолат ташкилотлари тўла дон Корлеоненинг қўлида. Бизни у ташкилотлардан фойдаланиш имкониятидан маҳрум этиш дўстона иш эмас. Бу хотинларимиз, бола-чақаларимиз қўлидаги сўнгги бурда нонни тортиб олиш билан баробар. Энди ҳар ким ўзи хоҳлагандек иш тутадиган замон эмас. Нью-Йорк шаҳрининг ҳамма судьялари Корлеонега қарам экан, демак, уларнинг хизматидан биз ҳам фойдаланишимиз, ёки Корлеоне «қар хузурига тўпнадан-тўғри кира олишимиз учун йўл очиб бериши керак. Албатта у бундай хизмат учун иул талаб қилиши турган гап — ахир биз охир-оқибатда коммунистлар эмасмиз-ку! Лекин у имкониятлардан фақат бир ўзи фойдаланишга ҳаққи йўк. Мутлақо ҳаққи йўк.

Барзини нутқини тугатди. Ҳамма жим бўлиб қолди. Ҳамма нараса очик-ойдин бўлган эди. Аввалги ҳолатга қайтиш тўғрисида сўз ҳам бўлиши мумкин эмас. Энг муҳими, Барзини агар сулҳ тузишга эришилмаса, Таттальялар томонида туриб Корлеонега очик-ойдин қарши чиқишини шаъма қилиб ўтди. Бунинг устига муҳим бир масалада устунликка эришди. Уларнинг ҳаёти ва фаровонлиги ҳақиқатан ҳам бир-бирини қўллаб-қувватлашга асосланганди. Бирор хизмат юзасидан бир-бирининг илтимосини рад этиш аслида ҳақиқатан ҳам душманлик иши эди. Бундай хизматлар ҳақида беҳуда илтимос ҳам қилинмас, беҳуда рад ҳам этилмас эди.

Нихоят яна Дон Корлеоненинг овози янгради.

— Дўстларим, мен ёмон мақсадни кўзлаб рад жавоби бермагандим, — деди у. — Ҳаммангиз мени яхши биласиз. Кимга қачон ёрдамлашишдан бош тортганман? Бунақа одатим йўк. Лекин бу сафар рад этишга тўғри келди. Нима сабабдан? Чунки биз учун қорадори билан шуғулланиш, менимча, яқин келажакда ҳалокатга дучор бўлиш деган гап. Бу мамлакатда қора дорига нисбатан ўта шафқатсизлик билан кураш олиб борилади, шунинг учун ҳам бизни кечиришмайди. Виски, киморхона, ҳатто аёллар ҳам бошқа масала — булар кўпларнинг кўнгил

хуши, лекин черков отахонлари ва давлат ман этадиган ишлар. Қора дори эса мутлақо бошқа иш. У қора дорини тарқатиш билан банд бўладиган ҳар бир одам учун хавфлидир. У бизнинг бошқа ҳамма ишларимизни хавф остида қолдиради. Хўш, яна бир гап. Судья чиновниклари ва бошқа қонун ҳимоячилари орасида катта таъсир кучига эга эканлигимни эшитиб, беҳад хурсанд бўлдим. Қанийди ҳақиқатан ҳам шундай бўлса! Тўғри, баъзи ҳолларда бир оз гапим ўтади. Лекин ҳозир менинг гапимни олаётган одамлар қора дори ҳақида гап кетганда қар бўлиб олишлари мумкин. Бу заҳар билан савдо қилишга аралашиб, улар учун ўта қўрқинчлидир. Бунинг устига улар қора дори билан савдо қилишни мутлақо маъқуллашмайди. Қиморхоналаримиз, тотализаторларимиз, тунги клубларимизнинг бемалол ишлаб туришига ёрдамлашаётган полициячилар ҳам қора дори келтирилишини маъқулламайдилар. Шунинг учун ҳам мендан бу ишда кимгадир ёрдам берилишини илтимос қилиш, ўзига ёмонлик қилинишини илтимос қилиш билан баробар... Шунга қарамасдан, агар сизлар шундай чора-тадбирни зарур деб ҳисобласангизлар, ҳозирги асосий масалани ҳал этиш мақсадида бу ишга киришаман.

У жим бўлди. Вазият бироз юмшади: залда шивир-шивир бошланди, кимдир стол устидан чўзилиб шериги билан секин гаплаша бошлади. Дон Корлеоне энг муҳим масалада ён босган эди. У уюшган тарзда қора дори билан савдо қилиш ҳимоясини таъминлайди. Бошқача айтганда, у агар мамлакатнинг ҳамма томонидан бу ергв. тўпланган кенгаш талаб қилса, Солоццо бошидаёқ таклиф қилган ишни қилишга розилик берганди. Тижорат асосида ёки шериклик йўли билан доннинг ўзи бу ишда иштирок этмайди. У бор-йўғи суд органларига таъсир этиш йўли билан қора дори операциясини ҳимоя қилади, ҳолос. Лекин бу жуда катта ёнбосиш эди.

Биринчи бўлиб Лос-анжелеслик дон Фрэнк Фалконе унинг гапларига фикр билдирди:

— Одамларимизни қора дори савдоси билан шуғулланишдан тўхтатиб қоладиган куч йўқ. Улар ҳозир якка-якка ўз ҳолига иш кўрмоқдалар ва осонгина қўлга тушмоқдалар. Қора дорй савдоси ўта фойдали иш — ундан четда туришнинг иложи йўқ. Айни пайтда, ундан четда туриш биз учун хавфли ҳамдир. Биз ҳеч бўлмаганда бу ишни яхши йўлга қўя оламиз, ҳимоя қила оламиз, эҳтиёткорлик чора-тадбирларини кўра оламиз. Ниҳоят, бизнинг вазифамиз унчалик ножўя ҳам эмас — ҳар қандай

ишда тартиб-интизом бўлиши, у иш пухта ташкил этилиши, пишиқ бўлиши керак. Ҳар ким хоҳлаган иши билан шуғулланаверишига йўл қўйиб бўлмайди.

Корлеоненинг энг ишончли тарафдорларидан бўлган Детройт дони ҳам кенгашда дўстининг позициясига қарши сўзлади, воқеаларга соғлом ақл-идрок билан қарашга даъват этди.

— Мен қора дорига қаршиман, — деди у. — Одамларим қора дорига чалғиб кетмасин, деб йил сайин уларга қўшимча ҳақ тўлаб келяпман. Бунинг ҳаммаси беҳуда бўлиб чикди. Уринишларим фойда бермади. Тасаввур қилиб кўринг, кимдир келади-да «Менда қора дори кукуни бор, уч-тўрт минг сўм қўшсанг, уни сотганимдан кейин эллик минг фойда кўрамиз» деб таклиф қилади. Бунақа мўмай фойдага ким лоқайд қараб тура олади? Аста-секин четдаи пул топиб, қора дори гирдобига қўшилиб кета бошлайди, мен ҳақ тўлайдиган асосий иш эса зарар кўради. Чунки қора дори билан шуғулланиш фойдалироқ. Унга бўлган эҳтиёж кундан кунга ортиб боряпти. Биз бунга қаршилиқ кўрсата олмаймиз, демак, бизнинг вазифамиз ишни тартибга солишдан иборат. Қора дорини мактабларга яқинлаштирмаслик, болаларга захар сотишга йўл қўймаслик керак. Бу *infamita*, шармандалик бўлади. Мен шахримда уни асосан қора танли аҳолига сотишга ҳаракат қиламан. Улар энг яхши мижозлардир, кўнгилсизликлар камроқ бўлади, устига устак улар барибир ҳайвонлар-да! Қора танлига хотин, оила — ҳаммаси бир гўр, ўзини ҳам ҳурмат қилмайди. Шундай экан, бу захар билан ўзини захарлайберсин... Лекин бу ишдан четда туриш, уни ўз холига ташлаб қўйиш мумкин эмас — бу бошимизга бало бўлади.

Детройт дони нутқини кучли маъқуллаш овозлари остида яқунлади. У нишонга аниқ урган эди.

Ҳар ким ўз фикрини айтди. Ҳар бир одам қора дори савдоси ноқуя иш экаилогига, охири яхшилиқка олиб бормаслигига, аммо уни тўхтатиб ҳам бўлмаслигига қўшилди. Бу иш мўмай фойда келтиради, бу ишнинг ҳеч ким ва ҳеч нарса билан ҳисоблашмайдиган ашаддий, лекин нўноқ тарафдорлари ҳар доим ҳам топилади. Инсон табиати шунақа.

Ниҳоят бир битимга келишилди. Қора дори савдосида иштирок этиш ман этилмади. Мамлакатнинг шарқий қисмида уни дон Корлеоне конундан ҳимоя қиладиган бўлди. Бу иш билан катта миқёсда асосан Барзини ва Таттальялар оиласи шуғулланадиган бўлди. Бу

тўсикни бартараф этгандан кейин кенгаш умумий масалаларни муҳокама қилишга ўтди. Кўп мураккаб масалалар тўпланиб қолган, уларни ҳал этиш керак эди. Лас-Вегас ва Майами тегараларини ҳар бир оила фойлият кўрсатиши учун очик деб келишиб олдилар. Бу шаҳарларнинг келажаги порлоқ деган фикрга келишилди. Кимнидир орадан олиб ташлаш зарур бўлган, лекин катта шов-шув кўтарилиши хавфи бўлган фавкуллода ҳолатларда, операцияни ушбу кенгаш маъқуллагандан кейин ўтказишга шартлашиб олдилар. Ўта зарурати бўлмаган ҳолларда оддий ижрочиларни куч ишлатиш ва шахсий қонли ўч олиш ҳолларига аралаштирмасликка келишилди. Шунингдек, талаб қилингандан оилалар бир-бирларига ўзаро хизмат кўрсатиши — каллақасарлар беришга, масалан, қасамёд қилганларни оғдириб олиш каби ҳаётий масалаларда ёрдамлашиш юзасидан ҳам келишиб олдилар.

Кенгашнинг чўзилиб кетиш хавфи бор эди. Дон Барзини хулоса чиқаришни лозим деб топди.

— Шундай қилиб муҳокама қилинадиган масалалар тугади, — деди у. — Сулҳ тузилди, бунинг учун дон Корлеонега ташаккур. Ўзим ҳақимда гапирадиган бўлсам, мен жуда хурсандман. Эски саҳифани ёпиб қўйиб, янги-сини очамиз.

Фақат Филип Татталья бир мунча безовта ўтирган-ди. Уруш қайта бошланган тақдирда, Сонни Корлеоне ўлдирилганлиги учун у кўпроқ ўз ҳаётидан ташвиш қилишга тўғри келарди. Энди у биринчи марта батафсил фикр-мулоҳазалар билдирди.

— Мен бу ерда билдирилган таклифларнинг ҳаммасига розиман. Бошимга тушган бахтсизликни унутишга тайёрман. Лекин мен баъзи бир масалаларда Корлеонедан жиддийроқ кафолат олишни хоҳлардим. Қани унинг қасос олишга ҳаракат қилмаслигига кафолат? Вақт ўтиши билан ўз позициясини мустаҳкамлаб олгач, ҳозирги дўстона ваъдаларини унутмаслигига кафолат борми? Биз бу ердан ҳақиқий сулҳ билан, хотиржамлик билан, беташвиш кета оламизми? Бунга дон Корлеоне сизларнинг олдингизда худди мен каби кафолат бера оладими?

Шундан кейин дон Корлеоне одамларнинг хотирасида узоқ сақланиб қоладиган нутқ сўзлади. Бу нутқда у вақти келиб, Черчилъ ўйлаб топган «темир парда» ифодасидек машҳур бўлиб кетадиган ифодани кўллади. Тўғри, Черчилнинг сўзи орадан ўн йил ўтгандан кейингина оммага маълум бўлган эди.

Бу сафар у тўпланганларга тик турган ҳолда мурожаат килди.

— Ақл-идрок деган нарсанинг биз учун сарик чакачалик қиммати бўлмаса, биз нима деган одам бўлдик? — деди у. — Унда ваҳший хайвондан нима фарқимиз бор? Йўқ, ақл-идрок бизга бекорга берилмаган. Биз биргалашиб, ёлғиз қолиб ўзимиз бидан ўзимиз фикр юритиш қобилиятига эгамиз. Яна тартибсизликлар бўлишининг, зўрлик қилишининг, ғалаён кўтарилишининг менга қанақа фойдаси бор? Уғлим ҳалок бўлди, бошимга оғир кулфат тушди, бундан кейин ҳам шу кулфат билан яшайман. Лекин мутлақо айбдор бўлмаган одамларнинг турмушини захарлашдан менга нима фойда? Кафолат бериб айтаманки, ҳеч кимдан қасос олмайман.

Биз ҳаммамиз ҳар доим ва ҳамма нарсада ўз манфаатларимизни кўзлаб ҳаракат қилишимиз кераклигини айтиб ўтишим лозим. Бу ерга ҳўрликни, юқори мансабда ўтирганларнинг қўлида оддий югурдак бўлишни истамайдиган одамлар тўпланишган. Биз бу мамлакатда бахтли бўлдик, ҳозирнинг ўзидаёқ кўпларимизнинг ўғил-қизларимиз бизга қараганда яхши яшашпти. Кўпларимизнинг фарзандларимиздан ўқитувчилар, олимлар, бастакорлар етишиб чиқди. Бу ота-оналарнинг бахти. Болаларимиз бизнинг изимиздан боришини ҳеч биримиз хоҳламас эдик. Чунки бизниқига ўхшаган ҳаёт бениҳоя оғир. Мана, масалан, менинг ҳам невараларим бор. Невараларимнинг болаларидан биронтаси губернатор, ёки ҳатто президент бўлмайди, деб ким айта олади. Бу ерда — Америкада имконияти йўқ нарсанинг ўзи йўқ. Фақат замонга ҳамоҳанг қадам ташлаш керак. Отишмалар, пичокбозликлар даври ўтди. Корчалон одамлар эканмиз, ақл-заковат билан, зийраклик билан иш тутадиган пайтимиз келди. Бунинг ўзимизга ҳам, болаларимиз ва невараларимизга ҳам кўпроқ фойдаси тегади.

Қандай ишлар билан шуғулланишимизга келсак, қандай яшашимизни биз учун ҳал қилиб бераётган, бошлиқлардан, ўз бойликларини асраб уруш очаётган ва урушга бизни жўнатаётган анови регхопоуапг-елардан сўраб ўтирмаймиз. Ким бизни уларни ўз Манфаатларини ҳимоя қилиш ва бизга зарар келтириш юзасидан ўйлаб топган қонунларига риоя қилишга мажбурмиз, деб айтди? Улар ким бўлишибдики, биз манфаатларимизни ҳимоя қилсак аралашишди? Бу ўзимизнинг ишимиз. *Sonna cosanostra*, — деди дон Корлеоне. — Бизнинг ишимиз, бизнинг ташвишимиз. Хонадонимизда бўлаёт-

ган ишларни ўзимиз уддалаймиз, чунки бу бизнинг оламимиз, *cosanostramiz*. Биз уни бегоналар бурнини сукишдан асрашимиз учун ҳам бирга бўлишимиз керак. Акс ҳолда, бу мамлакатдаги неаполитанликлар ва бошқа италияликлар каби бурнидан халқа ўтказиб олинган бузоққа ўхшаб қоламиз.

Шунинг учун ҳам умумий манфаатларимиз йўлида мен ўлдирилган ўғлим учун қасос олишдан воз кечаман. Қасам ичиб айтаманки, ҳозирча оила аъзоларимнинг хатти-ҳаракати учун мен жавоб берарканман, бу ерларда ўтирганларнинг ҳеч бирига жиддий сабабларсиз пашша чаққанчалик ҳам озор етмайди. Умумий манфаатларимиз йўлида мен шунингдек, оладиган фойдамдан ҳам воз кечишга тайёрман. Сўзим, обрў-эътиборим бунга кафил. Доим сўзимнинг устидан чиқиб келганлигимни. одамлар билишади.

Бироқ, бу масалада менинг шахсий манфаатим ҳам бор. Солоццо ва гюлиция капитанини менинг кенжа ўғлим ўлдирган, деган шубҳа пайдо бўлгач, у қочиб кетишга мажбур бўлди. Эндиликда менинг зиммада ундан бу сохта айбни олиб ташлашларига ва у бемалол уйга қайта олишига эришишдек вазифа турипти. Бу менинг ташвишим ва бунинг уддасидан чиқа олсам керак, деб ўйлайман.

Аmmo бу ерда бир нарсани айтиб қўйишни хоҳлардим. Гарчи уят бўлса ҳам айтай, мен бидъатларга ишонадиган одамман. Шунақа, лекин начора. Хўш, гап бундай. Агар тасодифан кенжа ўғлим билан бирор бахтсиз ходиса юз берадиган бўлса, агар полиция офицери уни тасодифан отиб қўядиган бўлса, агар у камоқхонада ўзини ўзи осиб қўядиган бўлса, агар унга қарши кўрсатма берадиган гувоҳлар топилгудек бўлса, мен бидъатпарастлигим туфайли, ўзим истамаган ҳолда, буни шу ерда ўтирганларнинг биронтасидан кўраман. Буниси ҳали ҳаммаси эмас. Агар ўғлимни яшин урадиган бўлса, унда ҳам шу ерда ўтирганлардан баъзи бирларини айбдор деб ҳисоблайман. Агар унинг самолёти денгизга кулаб тушса, агар кемаси чўкиб кетса, агар у шамоллаб ўлса, агар машинасини гюезд уриб кетса, бидъатпарастлигим туфацли, демак, шу ерда ўтирганлардан кимдир ҳамон менга ёмонлик қиляпти, деб ўйлайман. Бундай машъум тақдирни, бундай фалокатни мен ҳеч қачон кечирмайман. Бошқа масалаларда эса, невараларим ҳаққи-хурмати қасам ичиб айтаманки, бугун тузилган сулҳ шартларини ҳар қандай шароитда ҳам бузмайман.



Шу сўзларни айтиб дон Корлеоне стол орқасидан чикди-да, дон Филипп Татталья ўтирган томон юрди. Татталья ҳам ўрнидан туриб, унинг қаршисига чикди — улар кучоклашиб, ўпишишди. Залдагилар қарсак чалдилар, бошка донлар ўрниларидан туриб, бир-бирларининг кўлини қисдилар, дон Корлеоне ва дон Таттальяни Дўстона муносабатларнинг бошланиши билан табрикладилар. Бу дунёдаги энг самимий дўстлик бўлмаслиги, булар Рождество байрамида бир-бирларига совға-саломлар юбормаслигини, лекин ҳар ҳолда бир-бирларини ўлдирмасликларини ҳар бир одам тушуниб турарди. Ҳар ҳолда буни ҳам ёмон эмас, буни ҳам дўстлик деб атаса бўлади.

Дон Корлеоне, Том Хейген ва бугунги шахсий соқчи — ҳайдовчи Рокко Лампоне Корлеоне қароргоҳи жойлашган парк зонасига кириб келишганда қоронғи тушиб қолганди. Уй томон боришаркан, дон Хейгенга:

— Ҳайдовчимиз Лампонега кўз-қулоқ бўлиб юр. Менимча тузукрок ишга муносибга ўхшайди, — деди.

Мўъжиза, ўйлади Хейген. Бутун кун мобайнида Лампоне бир оғиз ҳам гап гапирмади, улар орқа ўриндикда ўтиришганда бирор марта қайрилиб қарамади. Демак, доннинг ўтқир нигоҳи *consigliori* эътиборидан четда қолган бирор нарсани кўрган.

Эшик олдида дон Хейгенга кечки овқатдан кейин Клеменца ва Тессио билан бирга келишини тайинлаб, рухсат берди. Дон уларни соат ўнда кутадиغان бўлди. Унгача Хейген Клеменца ва Тессиони иш билан таништириши ва кенгаш қандай ўтганлигини уларга айтиб бериши керак.

Соат ўнда тўртовлон бурчакдаги хонада, дон иш хонасида тўпланишди.

— Шундай қилиб сулҳни ҳам туздик, — деди дон Корлеоне. — Мен ор-номусимни ўртага қўйиб қафолат бердим, шунинг ўзи сизлар учун етарли, деб ўйлайман. Бироқ иттифоқчиларимиз унчалик ишончли одамлар эмас, шунинг учун ҳам илгаргидек эҳтиёткорлик билан хушёр бўлиб туришимиз керак, — Дон Хейген томон ўгирилди. — Анови гаровга олинган Боккиёларни жўнатиб юбордингми?

Хейген бош ирғади.

— Ҳа, етиб келишимиз биланоқ дарҳол Клеменцага кўнғироқ қилганман.

Корлеоне семиз *caporegime*га қаради. У ҳам бош ирғади.

Уруш тугади, энди бир оз дам олиш мумкин эди. Дон Корлеоне ўзи хар бирининг олдига бир стакандан коктейл кўйди. У эхтиёткорлик билан лабини стаканга тегизди-да, сигарета тугаштирди.

— Мен Соннининг ўлими ким томонидан ва қандай уюштирилганлиги билан ҳеч бирингиз шуғулланмаслигингизни истайман. Бу масала тамом, уни эздан чиқаринглар. Мен бошқа оилаларга, ҳатто уларнинг иштаҳалари очилиб, биз ўзимизга тегишли бўлган улушдан камроқ оладиган бўлган тақдирда ҳам уларга хар томонлама ёрдам бериб туришимизни истайман. Мен Майклни уйга қайтаргунимизга қадар бизга бўладиган хар қандай хужумлар ҳам, хар қандай ифвогарликлар ҳам бу сулҳни бузмаслигини истайман. Бу сизлар шуғулланишингиз керак бўлган масалаларнинг энг муҳими. Шунини унутмангларки, менга Майкл қайтиб келгандан кейин унга ҳеч нарса хавф солмаслиги юзасидан юз фоизли кафолат керак. Бизни энг кам ташвишлантирадиган одамлар ҳақиқий гувоҳлардир, уларнинг ҳаммаси бизга маълум. Бу гувоҳлар берадиган кўрсатмалардан кўркмаси ҳам бўлади. Бошқа нарсадан — айғоқчилар капитан Макклоскини Корлеоне ўлдирган, деб яқдиллик билан тасдиқлашганлиги тўғрисида полициянинг ўзи сохта далил тўкиб чиқаришидан кўрқиш керак. Жуда соз! Демак, беш оила имкониятларини тўла ишга солиб, бу тўғри эмаслигига полицияни ишонтиришларини, уларнинг ҳамма айғоқчилари полицияга бошқа далил-исбот келтиришларини талаб қилиш керак. Бугунги нутқимдан кейин янги иттифоқчиларимиз бизнинг талабларимизни бажаришдан манфаатдор эканликларини тушунишади, деб ўйлайман. Лекин бу етарли эмас. Биз Майклни бутунлай оқлаш йўлини излашимиз керак. Акс ҳолда унинг бу ерга қайтиб келишидан фойда йўқ. Келинлар, шу масалада бош қотирайлик. Ҳозир бундан муҳимроқ иш йўқ.

Энди буёғини эшитинг. Инсон ҳаётида бир марта хатога йўл қўйиши мумкин. Мен бир марта хато қилдим. Энди мен ҳатто бир мил наридан бўлса ҳам бирор кимса дерзасидан боғимга кўз ташлай олмаслиги учун парк хиёбони айланасидаги ҳамма участкаларни ва бу участкалардаги уйларни сотиб олмоқчиман. Кўрғон атрофини тўсиб, ичкарида доимий, туну кун ишлайдиган соқчилик жорий қилмоқчиман. Дарвоза олдида ҳам ана шундай соқчилик ўрнатаман. Қисқа қилиб айтганда, мен бугундан бошлаб, қалъа ичида яшамоқчиман. Мени қисман ишдан узоклашди, деб ҳисоблашларинг ҳам мумкин. Мени

боғдорчилик кизиқтириб қолди. Узум пишганда ундан хонаки шароб тайёрламоқчиман. Мени уйдаги ўтроқ ҳаёт бағрига тортмоқда.

Ишни аста-секин тўла сизларга топшираман. Сантинонинг *регемесини* тарқатиб юбораман, одамларини сизларнинг отрядларингизга қўшиб бераман. Бу билан янги дўстларимиз кўнглини тинчитган, мақсадларим сулҳпарварликка қаратилганлигини исботлаган бўламиз. Том, сен Лас-Вегасга борадиган гуруҳни танлайсан ва у ерда бўлаётган ҳамма ишлар ҳақида менга батафсил ҳисоб берасан. Шу билан бирга Фредди у ерда нима иш қилаётганлиги тўғрисида ахборот олиб келасан. У таниб бўлмайдиган даражада ўзгариб кетган дейишяпти. Гуё пазандалик қилаётганмиш, хотинлар билан керагидан ортиқча қўйгилхушлик қилаётганмиш. Умуман ҳаммасини аниқла.

Хейген чўчиброк сўради:

— Балки куёвингизни жўнатармиз? Карло ҳар ҳолда невадалик, ҳамма тешиқларини билади.

Дон Корлеоне бош чайқади.

— Йўқ, олдида фарзандларимдан бири бўлмаса кампирим бу ерда зерикиб қолади. Констанция эри билан бу ердаги алоҳида уйлардан бирига кўчиб келишини хоҳлайман. Карлога жиддийроқ иш бермоқчиман, эхтимол унга нисбатан ҳаддан ортиқча қаттиққўллик қилгандирман, кейин... — дон Корлеоненинг пешонаси тиришди, — ёнимда ўғилларим йўқлиги билиниб қоляпти. Карлони киморхонадан олиб, касаба уюшмасига қўй. У ерда баъзи бир қоғозлар билан шуғулланиши керак. Гап билан ҳам иш қилса бўлади. Бу унинг қўлидан келади, — доннинг овозида нафратланишга ўхшаган оҳанг пайдо бўлди.

Хейген бошини ирғади.

— Хоҳласангиз Фреддини бир неча кунга чакиртириб келаман.

Дон кескин:

— Нимага? — деди. — Кампирим ҳам мазали овқат тайёрлашни билади. У ўша ерда ўтираверсин.

Уч эркак ноқулай вазиятда қолишди. Улар отасининг Фреддидан шу даражада кўнгли қолганлигини билишмасди. Бунинг уларга номаълум сабаблари бўлиши мумкинлигини тушунишди.

Дон Корлеоне нафасини ростлаб олди.

— Бу йил томорқада қалампир ва помидор кўп бўладиганга ўхшайди. Ҳаммасини ўзимиз еб тугата олмасак керак. Мендан кепсан кутинглар. Қариган чоғимда тинчлик ва ҳотиржамликда беғалва яшамоқчиман. Сизларга

айтмоқчи бўлган ганларим шулар. Коктейлдан куйиб ичинглар.

Бу гап тамом, дегани эди. Ҳамма ўрнидан турди. Хейген Клеменца ва Тессиони машинага кузатиб қўйди, улар билан қачон учрашишни шартлашиб олди. Кейин хонага қайтиб кирди. У дон кутаётганлигини биларди. Дон Корлеоне гшдjack ва бўйинбоғини ечиб қўйиб, кушеткада чўзилиб ётарди. Унинг жиддий киёфасидан чарчаганлиги кўриниб турарди. Хейгенга стулни кўрсатиб, кўлини аста силкиб қўйди.

— Хўш, *consigliori*, бугунги ишларим сенга маъкул бўлмаяптими?

Хейген дарров жавоб бера қолмади.

— Нега энди, — деди у. — Фақат хатти-ҳаракатларингизда изчилликни кўрмаяпман. Кейин, буларнинг ҳаммаси сизнинг ишларингизга ўхшамаяпти. Сиз Сантино қандай шароитларда ҳалок бўлганлигини аниқлашни хохламайман, дедингиз, қасос ҳам олмақчи эмассиз. Мен бунга ишонмайман. Сиз сулҳни бузмасликка сўз бердингиз; демак уни бузмайсиз, лекин мен душманларингиз гўёки бугун қўлга киритган ютуқларини сақлаб қолишларига йўл қўйишингизга ишонмайман. Сиз мен ечолмайдиган жумбоқ айтдингиз. Шундай экан, сизнинг хатти-ҳаракатларингизни қандай маъқуллай оламан ёки рад эта оламан?

Доннинг киёфасида мамнунлик ифодаси пайдо бўлди.

— Ҳа, менинг қандай иш тутишимни мукамал ўрганиб олгансан, ёмон эмас. Гарчи Сицилияда туғилмаган бўлсанг-да, ҳар ҳолда сицилиялик қилиб тарбиялабман. Ҳаммасини тўғри айтдинг. Жумбоқнинг эса ечими бор, сен уни жумбоқ ечилишидан аича олдин билиб оласан, деб ўйлайман. Лекин, Том, энг муҳим ишимиз Майклини имкони борича тезроқ уйга қайтариш. Бу бизнинг энг биринчи вазифамиз, ҳамма ўй-фикрингни, ишингни шунга қарат. Қанча пул кетишидан қатъий назар, ҳамма қонуний имкониятларни ўрганиб чиқ, Майкл қайтиб келгандан кейин худди кўз ёши сингари беғубор бўлиши керак. Энг кучли адвокат-криминалистлар билан гаплаш. Агар керак бўлса, сенга яқка қабул қиладиган судьяларни ҳам айтиб бераман. Ҳозирча эса ўта хушёр бўлиб туришимиз керак. Ҳар дақиқада сотқинлик бўлиши мумкин.

— Мени худди сиз каби ҳақиқий далиллар эмас, балки сохта далиллар ташвишлантирмоқда, — деди Хейген. — Агар Майклини қамоққа олишгудек бўлишса, қамоқхонадаги азамат дўстларимиз уни ўлдиришлари мум-

кин. Ё бир кишилик хонада ўзлари ўлдиришади, ёки бу ишга қамокда ётганлардан биронтасини ёллашади. Менинг фикримча, Майклни қамокқа олишга, ҳатто уни айблашга ҳеч қанақа баҳона бўлмаслиги керак. Дон Корлеоне оғир хўрсинди.

— Биладан, биладан. Ҳамма гап шунда-да! Лекин бу ишни кейинга суриб ҳам бўлмайди. Сицилияда нотинчлик. Ёшлар катталарга кулоқ солишмаяпти. Бунинг устига Америкадан қайтариб жўнатилганлар орасида ҳам уччига чиққан каллакесарлар бор. Маҳаллий донлар уларга бас келиша олмаёпти. Бири бўлмаса, бири Майклнинг изига тушиши мумкин. Мен баъзи бир чора-тадбирларни кўриб қўйганман, ҳозирча Майкл биров тополмайдиган жойда. Лекин қачонгача тополмасликлари мумкин! Бугун сулҳ тузишга мажбур бўлганлигимнинг сабабларидан бири ана шу. Барзинини Сицилияда дўстлари бор, улар Майклнинг изига тушишган. Бу сенга биринчи жавоб. Ўғлимнинг хавфсизлигини таъминлаш учун сулҳ тузишдан бошқа иложим қолмаганди. Танлаш имкониятим йўқ эди.

— Таттальянинг одамлари билан майда-чуйда шартларни келишиб олаётганда улардан қора дори билан савдо қилишга фақат тоза одамларни қўйишларини талаб қилайми? Аввал судланган одамга енгил жазо беришни судьядан талаб қилиш кийин бўлади.

Дон Корлеоне елка қисди.

— Бунини ўзлари ҳал қилишлари керак. Эслатиб қўй, лекин талаб қилишнинг кераги йўқ. Бизга боғлиқ бўлган ишларнинг ҳаммасини қиламиз, аммо улар бу ишга уччига чиққан гиёҳвандни қўйишса ва у қўлга тушиб қолса, биз қўлимизни совуқ сувга ҳам урмаймиз. Кучимиз етмайди, деймиз. Бироқ Барзинига ўргатишнинг кераги йўқ, ўзи яхши билади. Ўтибор бердингми, бир оғиз сўз билан бўлса ҳам ўзини аралаштирмади. Сирдан қараганда бу ишларга мутлақо дахли йўқдай кўринади. Доим сувдан қуруқ чиқади.

— Яъни бу ишларнинг бошиданок у Солоццо ва Таттальянинг паноҳида турган демокчисизда-а? — сўради Хейген шошиб.

Дон Корлеоне хўрсинди.

— Татталья бор-йўғи сутенёр, холос. У ҳеч қачон Сантино устидан ғолиб чиқолмасди. Дарвоқе, биласанми, бу воқеа қандай юз берганлигини аниқлашнинг нима учун менга ҳам аҳамияти йўқ. Бу ерда Барзинининг қўли борлигини биласан, шунинг ўзи етарли.

Хейген доннинг гапларини тинглаб, мағзини чақарди. Дон кадам-бакадам уни жумбоқнинг ечимига бошлаб келди, лекин муҳим бир нарсани четлаб ўтди. У нималигини Хейген биларди, бу ҳақда сўраш унинг иши эмаслигини ҳам биларди. У дон билан хайрлашиб, эшик томон юрди. Дон унга яхши тилак билдирди.

— Эса тут, Том, энг асосий ишимиз Майклни қандай қилиб бўлса ҳам уйга қайтаришни ўйлаш, — деди у:— Туну кун шуни ўйла. Яна бир гап. Телефон узелидаги оператор билан ҳар ойда Клеменца ва Тессининг телефондаги суҳбатларини, улар кимларга, кимлар уларга қўнғироқ қилганларини менга бериб туриши тўғрисида келишиб қўй. Мен улардан заррача ҳам шубҳаланаётганим йўқ. Улар ҳеч қачон менга ҳиёнат қилмасликларига ишончим комил. Бунга қасам ҳам ичаман. Лекин ҳар қандай арзимаган нарсани олдиндан билиб қўйиш зарар қилмайди, эҳтимол керак бўлиб қолар.

Хейген бош ирғаб, эшикдан чикди. Қизиқ, дон уни ҳам текшириб турармикин?.. Бу шубҳадан ўзи уялиб кетди. Бироқ, Чўкинтирган отанинг калласида, бу пастбаланд ва мураккаб чалкаш йўлларда узокка мўлжалланган режалар пишиб етилаётганига, бугунги чекиниш шунчаки тактик йўл эканлигига унинг ишончи комил эди. Бунинг устига ҳеч ким қила олмаган, ўзи сўрашга журъат этолмаган, дон Корлеоне ҳам индамасдан четлаб ўтган вазият ноаниқлигича қолди. Буларнинг ҳаммаси қасос олинадиган кунга тайёргарлик кўрилаётганлигининг белгиси эди.

Бироқ тақдир тақозоси билан дон Корлеоне ўғли Майклни Қўшма Штатларга қайтаришга эришгунча ордан яна деярли уч йил ўтди. Ана шу йиллар мобайнида оила аъзолари бунинг қулай йўлини топиш устида тинимсиз бош қотирдилар. Таклиф қилинган режаларнинг биронтаси ҳам донга маъқул бўлмасди.

Ниҳоят бу муаммони ҳал этишга Боккиқоляр оила-сида юз берган бахтсизлик ёрдам берди. Жамоа аъзолари орасида Америкада туғилган, она табиат бу сафар одатига хилоф равишда яхши ишлайдиган калла ато қилган Феликс исмли йигит бор эди. Боккиқолярнинг асл касб-кори ахлат йиғиштирувчилик эди. Феликс эса оила касби билан шуғулланишни рад этди, насл-насаби инглиз бўлган обрў-этиборли оиладан чиққан қизга уйланиб, қариндош-уруғлари билан бўлган узилишни янада чуқурлаштириб юборди. Юрист бўлишни мақсад қилиб олган Феликс кечкурунлари ўқишга қатнади, кундузи

почтада ишлади. Бу йиллар давомида уч болалик бўлди, бироқ хотини тежаб-тергаб оилани бошқариб турди. Феликс диплом олгунга қадар хотинининг маоши ҳисобига яшадилар.

Шундай қилиб Феликс Боккикьо кўп одамлар ёшлигида ўйлаганидек, тер тўкиб, кийинчиликлар билан касби бўйича билим олганидан кейин орзу-истакларим ўзидан рўёбга чиқади, мўмай-мўмай пул оқиб келаверади деб ўйлаганди. Ҳаёт бу ширин орзуларни пучга чиқарди. Ҳамон у мағрурлик қилиб қариндошларининг ҳар қанақа ёрдамини катъиян рад этиб келаётганди.

Ёш, лекин таниш-билишлари бор, келгусида йирик адвокатлар идорасида хизмат қилишдан умидвор бўлиб юрган таниш юристларидан бири Феликсни унчалик катта бўлмаган бир ишга ёрдамлашиб юборишга кўндирди. Гап сиртдан қараганда тўла қонуний, аслида эса қалбаки бир синиш билан боғлиқ бўлган ўта мураккаб ва нозик иш ҳақида борарди. Бу фирибгарликнинг ошкор бўлиб қолиш эҳтимоллиги жуда кам бўлиб, миллиондан бир даражада эди. Феликс Боккикьо таваккалига иш тутишга журъат қилди. Бу орада профессионал маҳорат талаб қилинадиган вазият эса унинг кўз олдида бу фирибгарликнинг жиноий, ёки ҳеч бўлмаганда иожўя моҳиятини нима учундир хайрон қоладиган даражада қамайтириб кўрсатган эди.

Нима бўлганда ҳам бу кўзбўямачилик фош бўлиб қолди. Таниш юрист Феликсга ёрдам беришда қўлини совуқ сувга ҳам урмади, ҳатто кўнғироқ қилганда трубкани ҳам олмади. Бу ишнинг асосий иштирокчилари бўлган икки кекса ва уччига чиққан ашаддий корчалон Феликс Боккикьони ишни чатоғи чиқмайдиган қилиб урдалай олмгани учун болаҳонадор қилиб сўқишиб, айбларини тан олиш ва терговга ёрдамлашишни лозим деб топдилар: улар Феликс Боккикьони бу кўзбўямачиликнинг ташаббускори деб айтишди ва гўё Феликс уларнинг корхонасига ўрнашиб олган ва уларни бўйсундириш мақсадида дўқ-пўписа қилиб, бу фирибгарликка кўндирган деб кўрсатма беришди. Кўрсатмаларида Феликснинг тоғалари ва ўғай акалари ўтмишда жиноий иш қилганликларини, зўравонлик қилиб судланганликларини айтишди. Ана шу гувоҳликлар асосида Феликс судга берилди. Иккала корчалон шартли жазо билан қутилиб қолди. Феликс Боккикьо эса беш йил қамокқа ҳукм қилинди. Унинг қариндош-уруғлари ёрдам сўраб, на дон Корлеонега, на бошқа оилаларга мурожаат қилишди. Чунки

Феликс доим уларнинг ёрдами инкор қилиб келганди. Шунинг учун оиладан бошқа ёрдам берадиган кимса йўқлигини, оилавий жамоа жамиятга қараганда садоқатлироқ ва ишончлироқ эканлигини унга ўргатиб қўймоқчи бўлишди.

Нима бўлганда ҳам Феликс уч йил ўтиргандан кейин қамоқдан чиқиб, уйига келди, хотини ва бола-чақаларини бағрига олди. Бир йил тинч, осуда яшади. Кейин Боккикьо деган исми-шарифни бекорга кўтариб юрмаганлигини исботлади. Қаердандир тўппонча топиб, ўша таниш юристни отиб ташлади. Кейин икки корчалоннинг йўлини пойлади. Улар газакхонадан чиқишганда иккала-сининг калласини мўлжаллаб ўқ узди. Сўнгра уларнинг жасадларини четлаб ўтиб, газакхонага кирди-да, қахва ичиб, олиб кетишларини хотиржам кутиб ўтирди.

Тездаёқ суд бўлди, ҳукм шафқатсиз эди. Жиноятчилик дунёсининг учига чиққан каллакесари унинг қонуний қамалишига сабаб бўлган уч гувоҳни совуққонлик билан намойишкорона отиб ташлади. Бу жамиятга ошқор қарши чиқиш эмасми? Бу жамиятнинг баъзи бир арбобарконлари, омма, матбуот, ҳатто кўнгилчан ва инсонпарварлик жонкуярлари ҳам яқдиллик билан Феликс Боккикьони электр стулга ўтказиш тарафдорлари бўлиб чиқдилар. Табиийки, Боккикьолар жамоаси ҳукми бекор қилиш учун юқори ташкилотларга пулни аяшмасди. Энди қариндош-уруғлари Феликс билан фахрланадиган бўлиб қолишди. Қонунда кўзда тутилган, дарвоқе анча вақтга чўзилиши мумкин бўлган қуруқ расмийчиликлардан кейин Феликс Боккикьони электр курсида ўлим кутаётганди.

Балки ёш йигитга ёрдам беришнинг бирон-бир йўли бордир, деган умид билан мурожаат қилган Боккикьолардан бирининг илтимосига кўра Хейген доннинг диққат-эътиборини бу воқеага қаратди. Дон Корлеоне қисқа, қуруқ рад этиш билан жавоб берди. У сеҳрғар эмас. Ундан имкони йўқ нарсани талаб қилишяпти. Лекин эртаси куни дон Хейгенни хонасига чақириб, бу ишни майда икир-чикирларигача батафсил сўзлаб беришни сўради. Хейген ҳикоясини тугатганда дон Корлеоне музокара олиб бориш учун Лонг-Бичга Боккикьолар жамоаси бошлигини таклиф қилишни буюрди.

Боккикьони чақиритдан осон ва лўнда мақсад кўзда тутилган эди. Дон Қорлёне Феликс Боккикьонинг хотини ва бола-чақасини катта миқдорда нафақа билан таъминлашни зиммасига олади. Бу пул жамоа бошлиғига ҳозирнинг ўзидаёқ берилади. Бунинг эвазига Феликс ўзи-



ни Солоццо ва полиция капитани Маккლოსкининг қотили деб аташи керак бўлади.

Бу масаланинг майда-чуйдалари келишиб олинди. Жамоа бошлиғи пулни олди. Бундан хабардор қилиш ва талаб қилинган кўрсатма бериш учун Феликс билан алоқа боғланди. Ўйланган режа амалга ошди — икки марта қилинган қотиллик катта шов-шувга сабаб бўлди. Ҳаммаси хамирдан қил суғургандай осон кўчди. Шунга қарамадан дон Корлеоне ўзига хос эҳтиёткорлик билан яна тўрт ой кутди. Ҳукм ижро этилгандан кейингина ниҳоят Майкл Корлеонега уйга қайтиш тўғрисида кўрсатма берилди.

Соннининг ўлимидан кейин Люси Манчини роса бир йил изтироб чекиб юрди: гарчи романлардаги махбубалардек бўлмаса ҳам, ҳар ҳолда мушкул аҳволда қолсада, севгилисини соғинди, кўмсади. Мана, орадан бир неча ой ўтгандан кейин Неваданинг оромбахш офтобида роҳатланиб қорайиб ётийти. Қадди-қомати келишган малла соч бир йигит унинг оёқ томонига ўтириб олиб, товонини китиклаб безор қилмоқда. Якшанба куни бўлишига, кеч кириб бораётганига қарамадан ҳашаматли меҳмонхонага қарашли қўл атрофи одамлар билан тўла эди.

— Бас қил, Жул, — деди Люси. — Мен ҳеч қачон врачлар шилқим бўлмасалар керак, деб ўйлагандим.

Жул бошини кўтариб, тишларини кўрсатиб тиржайди.

— Лас-Вегасдаги врачлар шунақа.

— Ростдан бас қил деяпман сенга! — деди жаҳли чиққан Люси қаттиқроқ овоз билан.

Жул дарҳол таслим бўлди.

— Хўп, митти қушчам, мана, бас қилдим.

Жул унинг юмшоқ болишдек тиззаларига бошини қўйди-да, аста чўзилди.

Люси бунга парво қилмасдан қий-чув қилиб чўмилаётганларни кузатиб ўтирарди. Орадан икки йил ўтмасдан ҳаётида шунақа кескин ўзгаришлар бўлишини хаёлига келтирганмикин? У Конни Корлеоненинг тўйида қилган ўша «тентаклиги»га бирон марта ҳам афсусланмади. Кейин у ҳеч қачон ўша пайтдагидай лаззатланмади. Уша саргузаштни қайта-қайта хаёлидан ўтказди, кейин эса қайта-қайта амадда бошидан кечирди... Сонни энг камида ҳафтада бир марта уникига келиб турарди, тез-тез келадиган ҳоллар ҳам бўларди. Маънавий умумийлик уларнинг эҳтиросларига таъсир қилмас, Люси латофатлию гўзал бўлишга берилмасди, уларнинг севгиси шах-

воний ҳислардан иборат энг қўпол, шиддатли, ибтидоий севги эди. Сонни бораман, деб қўнғироқ килган куни у уйда ичкилик бор-йўқлигини, овқат эрталабки нонуштага ва кечкурунга етиш-етмаслигини текширарди, чунки Сонни тонг сахаргача у билан бирга бўларди. Улар бахтиёр эдилар.

Соннининг отасини кўчада отиб кетишганда Люси биринчи марта унинг жазманига ҳам эҳтимол ўлим хавф солаётганлигини тушунди. Хонасида, тўрт девор ичида ёлғиз ўзи йиғлагани йўқ, ёввойи хайвон сингари бор овози билан чўзиб-чўзиб улиди. Шундан кейин Сонни деярли уч ҳафта қорасини кўрсатмади. Люси тунларни уйку дори ичиб ўтказди. Кундузлари эса дард-аламини унутиш учун ичкиликка зўр берди. Унинг бутун танаси қакшаб оғрирди. Ниҳоят Сонни келганда бир дақиқага бўлса-да узоқлашишдан қўрқиб, унинг қўлларидан маҳкам ушлаб оларди. Шундан кейин ўлимига қадар у учрашувларнинг биронтасига ҳам келмай қўймади.

Соннининг ўлимини Люси газетадан ўқиб билди ва ўша окшом хаддидан ортиқча уйку дори ичиб олди. Бирок ўшанда нега ўлмай қолганини ҳалигача тушунмайди. Лекин шунчалик қаттиқ захарландики, хонадан чиқиб, зўрға лифтнинг эшиги олдигача етиб олди-ю, йиқилди. Уни шу ердан, лифт майДончасидан топишди. Унинг Сонни билан бўлган муносабатларини ҳеч ким пайқамаганди, шунинг учун ҳам бульвар газеталарида бу воқеага бир неча сатр жой ажратилди, холос.

Том Хейген ундан хабар олиш ва қўнгил сўраш ниятида касалхонага келди. Соннининг укаси Фредди Корлеоне бошчилик қилаётган Лас-Вегас меҳмонхонасида ишлашни унга Том Хейген таклиф килди. Кўчиб бориш билан боғлиқ ҳамма ташвишларни у зиммасига олди. Лас-Вегасда Люсига олдиндан уй тайёрлаб қўйиш тўғрисида келишиб олди. Том Хейген ўзи уни аэропортга етказиб қўйди ва йўлда агар ёлғиз қолиб зерикса, ёки бирор иш қўнгилдагидай бўлмаса, унга қўнғироқ қилишга сўз беришга Люсини кўндирди. Хейген унга ёрдам бериш учун ҳамма ишни қилишини айтди.

Самолётга йўловчилар чиқиши эълон қилинишидан олдин Люси иккиланиб сўради:

— Соннининг отаси хабардорми? Бу ишлар унинг кўрсатмаси билан қилиняптими?

Хейген кулди.

— Айтайлик, ўз ихтиёрим билан, лекин унинг кўрсатмаларига асосан иш тутаямман. У бу ишларга эски қонун-

коидаларга риоя қилувчи одам сифатида қарайди ва ҳеч қачон ўғлининг қонуний хотинига қарши бормайди. Лекин иккинчи томондан сендан талаб қилишган нарсани ҳам тушунишади. Сен киз боласан, нима қилаётганини Сонни ўйлаши керак эди. Бироқ уйку дорига тўйиб олганинг, албатта, ҳаммани ваҳимага солди.

Кимнингдир калласига ўзини ўзи ўлдириш тўғрисидаги фикр келиши дон сингари одам учун мутлако ақл бовар қилмайдиган нарса эканлигини айтмай қўяқолди.

Энди Лас-Вегасга келганидан бери бир ярим йилга яқин вақт ўтганидан кейин, Люси деярли бахтиёр эканлигини таажжубланиб тан олди. Ҳовузда сузар, Мид кўлида елканли қайиқда сайр қилар, бўш вақтларида чўлни айланар эди. Анча озди, бу унинг чиройини яна ҳам очиб юборди. У хизмат кўрсатиш бюросида ишлар ва иш юзасидан Фредди билан тўкнаш келмасди. Аммо дуч келиб қолган пайтларда Фредди тўхтаб, у билан уёқ-буёқдан лақиллашга қарши эмасди. Фредди бу ерда ўзини худди сувдаги балиқдай ҳис этарди. Худди киморхона бошқарувчиси бўлиб туғилгандай эди.

Орадан ярим йил ўтгач, Том Хейген Люсидан хабар олгани келди. Люси ой сайин белгиланган маошидан ташқари етти юз долларга чек қоғози олиб турди. Хейген унга солиқ инспекциясига бу пулларни қаёқдан олаётганлиги ҳақида ҳисоб беришга тўғри келишини тушунтирди ва Люси унинг номига ишонч қоғози ёзишни, у Люсига даромадининг қонуний манбасини расмийлаштириб беришини айтди. Расмий жихатдан қараганда Люси ўзи хизмат қилаётган меҳмонхонадаги киморхонанинг беш пункти эгаси ҳисобланади. Бу масалани бегона одамлар билан муҳокама қилиш мутлако мумкин эмас. Агар текширгани келиб қолишса, инспекторни ўзининг адвокати ҳузурига жўнатади. Шундан кейин Люсини тинч қўйишади.

Люси рози бўлди. У коса тагида нимкоса борлигини тушунди, лекин ўзидан бошқа одам ўрнида фойдаланмоқчи бўлишаётганидан уялмади. Аслида шундай бўлиши ҳам керак — ахир бор товоғим, кел товоғим-да! Бироқ Хейген ундан атрофидаги воқеалардан хабардор бўлиб, Фредди ва унинг хўжайини, меҳмонхона эгасини кузатиб юришни илтимос қилди. Люси ўзини тутолмади.

— Фредининг орқасидан айғоқчилик қилишим керакми? Том, наҳотки бу шунчалик зарур бўлса?

Хейген кулимсиради.

— Отаси ташвишланяпти. Моу Грин билан жуда

калинлашиб кетди, бирор фалокатга дучор бўлмасин, деб назорат қилмоқчи.

Лас-Вегас чўлининг ўртасидаги бу меҳмонхона қурилишига Дон фақат ўғлига бошпана учун эмас, энг муҳими янги тегараларни қўлга киритиш учун плацдарм тайёрлашга пул сарфлаётганини тушунтиришни фойдаси йўқ эди.

Шу суҳбатдан кейин кўп вақт ўтмай меҳмонхонага янги врач-дўхтир Жул Сегал ишга келди. Қамишдай озғин, чиройли, ёқимли Жул Люсига ўта ёш, врачликка гўрдек кўринди. Унинг олдига, қўлида, тирсагидан юқори-роқда пайдо бўлган ўсимтани кўрсатгани келди. Ваҳима қилиб уч кун ўйланди, тўртинчи кун эрталаб эса меҳмонхонадаги врач кабинети жойлашган қанотга келди. Ёқаси очик қўйлак, ёзлик енгил шим кийган дўхтир Сегал уни кутиб олди. Унинг мугуз кўзойнаги ва жиддийлиги, ўзини хотиржам тутиши Люсини бир мунча тинчлантирди, лекин барибир салобатли таассурот қолдирмади. Люсининг юраги тўрида салобатсизлик медицинага мос эмас, деган эскича эътикод бор эди.

Жул унинг қўлидаги ўсимтани кўздан кечирар экан, бу ўртача фибрама эканлигини, зарарсиз шишлар турига киришини, ташвишланишга ҳеч қандай асос йўқлигини шошилмасдан тушунтирди. Кейин стол устидан оғир медицина справочнигини қўлига олди.

— Қўлингизни олдинга чўзинг, — деди.

Люси чўчиб иккала қўлини олдинга чўзди. Шунда Жул биринчи марта кулимсиради.

— Ҳозир ўзимни хизмат ҳақидан маҳрум қиламан. Шу китоб билан қўлингизга ураман, қарабсизки, ўсимтадан асар ҳам қолмайди. Тўғри, ҳеч қачон қайта ўсиб чиқмайди, деб қафолат беролмайман. Лекин агар қўлингизни кесадиган бўлсак, бинтланган қўлингизни чўзиб, тиланчилик қилишингизга тўғри келади. Хўш, розимисиз?

Люси енгил нафас олди. Нима учундир бу сўзлардан кейин унда дўхтиргга нисбатан ишонч пайдо бўлди.

— Майли, — деди ва шу дақиқадаёқ чинқириб юборди: дўхтир оғир китоб билан унинг қўлига қаттиқ урган эди. Усимтадан деярли из қолмади.

— Нахотки, қаттиқ оғриган бўлса? — сўради дўхтир.

— Э, йўқ. — У касаллик тарихи варақчасига қаради. — Энди кетаверсам бўладими?

Дўхтир ёзишда давом этаркан, унга қарамасдан бошини ирғади. Люси хонадан чиқди.

Бир хафтадан кейин улар буфетда учрашиб колдилар. Дўхтир унинг ёнига бориб ўтирди.

— Хўш, қўл қалай?

Люси самимий кулимсиради.

— Яхши. Сиз рухсат берилмаган усулларни қўлларкансиз, лекин натижаси ҳаммани хайратга солди.

— Қандай қўллашим ҳақида сиз оддий тушунчага ҳам эга эмассиз, — деди у. — Сизнинг бой аёл эканлигингиз ҳақида мен ҳам тасаввурга эга эмасман. Маҳаллий «Сан» газетаси меҳмонхонамиздаги «пункт» эгаларининг рўйхатини босиб чиқарипти. Люси Манчини ихтиёрида ўнлаб нунктлар бор экан. Чакки эмас! Қани эди менга ҳам текин даромад келадиган шунақа жой бўлса!

Тўсатдан Хейгеннинг гаплари эсига тушдию, Люси ҳеч нарса демади. Унинг суҳбатдоши «ҳм» деб қўйди.

— Қўрқманг, ҳаммасидан хабарим бор. Сиз бор-йўғи ниқоб вазифасини ўтаяпсиз, холос. Бунақалар Вегасда ҳар қадамда тўлиб-тошиб ётипти... Бугун кечқурун мен билан бирга бўлолмайсизми — кабарега кирамиз, овқатланамиз, рулетка\* ўйнаймиз. Рулетка соққалари пулини эса мен тўлайман.

Люси иккиланар, у эса кўндиришга уринарди.

— Мен мамнуният билан таклифингизни қабул қилардим, — деди ниҳоят Люси, — фақат умидларингиз пучга чиқармикин, деб қўрқяпман. Мен баъзи бир одамлар ўйлаётгандай «анақа»лардан эмасман, Вегасда эса қизларни ўзингиз биласиз...

— Шунинг учун ҳам сизни таклиф қияпман-да, — деди дадиллашиб Жул.

— Бугун эрталабгача дам оламан, деб аҳд қилиб қўйганман.

Люси маънос кулиб қўйди.

— Демак, дам олишингиз аниқ, шунақами?

Жул шошиб бошини ирғади.

— Майли, овқатланамиз, лекин соққалар пулини ўзим тўлайман.

Кабареда овқатланиб ўтиришганда Жул бу ерда аёллар очиқ сийналари ва сонларини намойиш қилишгаётганидан фойдаланиб, олимларнинг сийналар ва сонлар тўғрисидаги асарлари ҳақида гапириб, Люсини зериктирмай ўтирди. Овқатдан кейин иккаласи шерик бўлиб, рулетка ўйнашди, юз доллардан кўпроқ ютиб олишди.

\* *Рулетка* – айланиб турувчи гардишга рақамлар терилган кимор уйини.

Кейин кўлга боришди ва ойда, Боулдер-Дэм тўғони устида ўпишиди. Люси уни итариб юборганди, Жул бунга одатдаги хол, деб эътибор бермади.

— Мен сенга айтганим-ку, — деди Люси ярим таъна, ярим айбдор овоз билан.

— Ҳеч бўлмаганда уриниб кўрмасам, сен каттик хафа бўлардинг-да, — деди Жул.

Люси беихтиёр пикиллаб кулди, чунки у тўғриси айтганди.

Улар бир неча ой ичида чинакамига дўстлашиб қолишди, лекин ораларида ишқий муносабатлар бўлмади. Люси ҳамон уни яқинлаштирмади. Маҳкам турганлигидан унинг гаранг бўлиб юрганини Люси кўриб турарди, лекин Жул хафа бўлмас, жаҳли чиқмасди. Унинг ўрнида бошқа одам бўлганида албатта шундай қилган бўларди. Бундан Люсининг унга бўлган ишончи тобора ортиб борди. Жулининг хирурглигини, бир -пайтлар Нью-Йоркдаги машҳур касалхонада ишлаганлигини у тасодифан эшитиб қолди. Шундай экан, уни бу ерга, тупканинг тагига келишга нима мажбур қилганлигини тушуниб бўлмасди. Люси шу ҳақда сўраганида у тўсатдан:

— Кел, келишиб олайлик, сен менга сирингни очасан, мен эса сенга, — деди.

Люси кизариб кетди. Унинг аёлларга хос баъзи бир аъзолари дардга чалинган эди, лекин у ўлса ўлардики, бунга Жулга айтмасди. Бироқ иш шу билан тугадики, Люси унга кўринишга рози бўлди. Жул яхши дўст эди, у билан дўстона муносабатда эди, уни кадрларди. Бу Люсининг уят ва ҳижолатпазликни янчиб ўтишига ёрдам берди. Уни яхшилаб текшириб чиққандан кейин Жул тоқчадан дарсликни олди ва худди Люсининг касалига ўхшаш воқеа баён қилинган ва даволаниш учун операция қилиш зарурлиги айтилган саҳифани очди. Люси кизиқиш билан ўқиб чиқди.

— Бошқа иложи йўқ, ётишга тўғри келади, — деди Жул. — Соғлик билан ўйнашиб бўлмайди... Шундай қилиб мен сирингни билиб олдим. Ўзимнинг сиримни ҳам айтаман. Газеталарда ёзишганидек, мамлакат шарқидаги энг истеъдодли ёш хирурглардан бири бўла туриб, бу ишратхонада нима қилиб юрганганимни сўраясан. Гап шундаки, мен аборт қилиб, қўшимча пул топардим. Бу ҳеч нарса эмас эди, чунки бу иш билан врачларнинг ярми шугулланади. Лекин менинг улардан фарқим кўлга тушиб қолганлигимда бўлди. Қора рўйхатга тушдим. Уюшмадан ҳайдашди, касалхонадан қувишди. Танишла-

римдан бири, дўхтир Кеннеди — у билан интернатурада бирга бўлганмиз — Корлеонелар оиласи орқали ёрдамлашишга ваъда берди. Мени бу ерга ўшалар жойлаштиришди. Ёмон ҳақ тўлашмаяпти, керакли иш билан шуғулланаяман. Бу ердаги қизларни даволаб улгурсанг, бас. Тўғрисини айтиш керак, ишим оғир эмас, фақат вақтида мурожаат қилишса бўлгани...

Икки ҳафтадан кейин Жул Сегал Лос-Анжелес касалхонасида дўсти дўхтир Фредерик Келнер Люси Манчинини операция қилаётганини кузатиб турарди. Беҳуш қилувчи дори беришдан оддин Жул энгашиб, Люсининг қулоғига пичирлади:

— Сенга кўз текиб юрганлигимни айтиб, уни огоҳлантириб қўйдим. Ишончинг комил бўлсинки, таъмирлаш ишлари аъло даражада ўтади.

Кутилмаганда Люсидаги кўркүвдан асар ҳам қолмади.

Эртасига эрталаб Люсидан хабар олгани келган Жул иалата гулларга кўмиб ташланганлигини, каравот олдида бегона икки эркак ўтирганини кўриб таажжубланди. Люси очилиб-сочилиб ёнбошлаб ётарди. Ўтирганлардан бирини Люси таништиришга улгурмасданок бир кўришда таниди. У машхур Жонни Фонтейн эди. Басавлат, кучли, сал сурбетроқ ва доим кулиб турадиган иккинчиси Нино Валенти эди. Иккаласи ҳам Жул билан қўл бериб кўришишдию, дарҳол уни эсдан чиқаришди. Улар Люсига тегажаклик қилишар, Нью-Йоркдаги эски маҳалласини, болаликдаги қандайдир воқеаларни, қандайдир одамларни эслашарди. Бу гапларнинг Жулга ҳеч қанақа дахли йўқ эди.

— Кейин кирарман, — деди у Люсига.

Лекин Жонни Фонтейн дарҳол одамшавандалигини намойиш қилди..

— Шошманг! Кетманг! Биз ҳозир чиқамиз. Бунни яхшилаб даволанг, дўхтир.

Жул унинг овозидаги хириллашни сезиб қолди, ва бирдан Жонни Фонтейн бир йилдан ортиқ вақтдан бери кўшиқ айтмаётганлигини, «Оскар» мукофотини унга кўшиқчилиги учун эмас, кинода ўйнаган роли учун беришгани эсига тушди. Наҳотки роса етук ёшида овози бузилган бўлса-ю, бу ҳақда газеталар, атрофдагилар ломим дейишмаган бўлса? Жул пинҳоний сирларни эшитишни жон-жонидан яхши кўрарди. У Фонтейннинг овози нима сабабдан ўзгарган бўлиши мумкинлигини аниқ-

лаш мақсадида гапларига кулоқ сола бошлади. Балки шунчаки чарчаганидандир, ёки эҳтимол, ортиқча ичганлигидан, чекканлигидандир, ниҳоят, аёллар билан ортиқча ўралашиб қолганлигидандир. Унинг овози жуда дағал эшитиларди. Бундай овоз билан саҳнага чиқишни ўйламаса ҳам бўларди.

— Сиз томоғингизни шамоллатиб олибсиз шекилли? — сўради у эҳтиёткорлик билан.

Фонтейн мулоимлик билан жавоб қайтарди.

— Агар гап менинг томоғим ҳақида бораётган бўлса, уни уринтириб олганман. Кеча кечкурун кўшиқ айтишга уриниб кўрдим. Йиллар ўтиши билан овоз ҳам ейилиб боради, деган оддий ҳақиқатни ўз вақтида тушуниб олишга қурбим етмади шекилли. Қарилик, қочиб кутулолмайсан, — у бепарво кулди.

Жул эҳтиёткорлик билан:

— Врачларга кўринганмисиз? — деб сўради. — Балки даволаниш керакдир?

Фонтейндаги дилкашлик бир мунча сўнди. У Жулга анчагача совуқ тикилиб турди.

— Бундан икки йил олдин энг яхши мутахассисларга кўринганман. Шахсий врачим ҳам даволаган. Бу соҳада уни энг йирик мутахассис ҳисоблашади. Кўпроқ дам олишни, толиқмасликни тавсия этишди. Ташвишланадиган жойи йўқ, бу ёшга боғлиқ нарса.

У ўгирилиб фақат Люсига мурожаат қилган ҳолда ҳамма хотинларни ширин хазил-хузуллари билан ром этганидек, бўлиниб қолган суҳбатни келган жойидан давом этириб, унинг ҳам кўнглини олди. Жул унинг овозига яна диққат-эътибор билан кулоқ солди. Овоз пайчаларида янги шиш пайдо бўлганлиги аниқ. Наҳотки мутахассислар буни пайқамай қолишган бўлса? Эҳтимол хавфли ва операция қилиб бўлмайдиган шишдир. Унда бошқа йўл билан даволаш керак эди.

У Фонтейннинг гапини бўлди.

— Охирги марта врачга қачон кўрингансиз?

— Бундан бир ярим йил илгари. — Бу саволлар Фонтейннинг энсасини қотираётгани, у Люси хурмати учун ўзини тутиб турганлиги кўриниб турарди.

— Шахсий врачингиз-чи, у сизни тез-тез текшириб турса керак?

— Албатта, — деди Жонни Фонтейн ранжиб. — Доим текшириб туради. Сиз эҳтимол, ундан кўпроқ нарса билан, демоқчидирсиз?

— Врачингиз ким, исми-шарифи нима?



Фонтейн сал олифтагарчилик билан:

— Таккер, дўхтир Жеймс Таккер. Бу номдан сиз бирор маъно англасангиз керак? — деди.

Машҳур экран юлдузлари ва қишлоқ фермасидаги ўта қиммат соғломлаштириш маркази билан боғлиқ бўлган бу ном жуда кўп маъно англатарди.

— Бўлмасам-чи, уддабурон жаноб, — деди Жул истеҳзо билан кулиб.

Фонтейн энди жаҳли чиқиб сўради:

— Сиз ўзингизни ундан зўрроқман, деб ҳисоблайсизми?

Люси кўрпача остидан қўлини чиқариб, Жулни ўзига яқинроқ хртди.

— Сен буни сиртқи кўринишидан енгилтак, мулоҳазасиз, деб ўйлама, — деди у. — Сенинг олдингда энг юқори тоифадаги тажрибали хирург турипти. Агар у дўхтир Таккердан зўрман, деса, демак ҳақиқатан ҳам шундай. Яхшиси унинг гапига кулоқ сол, Жонни.

Ҳамшира кириб вақт тугаганлигини айтди. Улар йўлакка чиқишди. Нино Валенти Жулдан сўради:

— Люсининг касали жиддийми? Нега операция қилишди?

Жул бош чайқади:

— Аёлларга хос оддий касаллик. Арзимаган нарса, менга ишонаверишингиз мумкин. Унинг соғлиги сизга нисбатан мени кўпроқ ташвишлантиради, чунки унга уйланмоқчиман.

Жул бу гап уларга маъқул бўлганлигини юзларидан сезди.

Йўлақдан боришаркан, у яна Фонтейнга мурожаат қидди:

— Бу касалхона ўзимники бўлиб қолган, тез-тез бу ердагилардан консультация олиб тураман. Юринг, томогингизни текшириб кўрайлик.

Фонтейн қўл силтади.

— Ҳозир вақтим йўқ.

Нино Валенти мийиғида кулиб деди:

— Бу томоқнинг баҳоси миллион эканлигини биласанми? Тўғри келган ношуд врач уни кавлайверади, деб ўйлайсанми?

Жул дўстона жавоб қайтарди.

— Мен ношуд врач эмасман. Шуни айтиб қўйишим керакки, аборт туфайли қўлга тушиб қолгунимга қадар бутун Шаркий соҳилда энг кучли ёш хирург ҳисобланардим. Энг яхши диагност ҳам эдим.

Бу Жул кўзда тутганидек, Жон Фонтейн билан Нино Валентини унинг гапларига жиддийроқ қарашга мажбур қилди. Ҳақиқий эътироф, шахсий профессионал кадриятга юкори баҳо берадиганларга ҳам ишонии мумкин деган фикр уйғотади. Ҳозир ҳам шундай бўлди.

Фонтейн хавотирланаётганлигини яшира олмасдан сўради:

— Бунга қанча вақт керак бўлади?

— Ўн минут.

Бу ёлгон эди, бироқ Жул ёлгон-яшиқни ямламай ютарди. Даволаш жараёнида фақат ҳаддан ташқари ҳолатлардагина ҳақиқатни айтиш мумкин, Шунда ҳам ҳар доим эмас.

— Хўп, бўпти, — хавотирланганидан Фонтейннинг овози хириллаганроқ, зўриққанроқ эшитилди.

Жул навбатчи ҳамширанинг ёрдами билан бўш хона топди. Хонада унга керак бўладиган асбоб-ускуналарнинг кўпи йўқ эди, лекин борлари ҳозирча етарди. Ўн минутдан кейин у овоз пайчаларида шиш борлигига аниқ ишонч ҳосил қилди. Буни аниқлаш қийин бўлмади. У ички телефон трубкасини кўтарди-да лорингологни чакирди. Кейин қаддини тиклаб Нино Валентига қаради:

— Бу иш узоққа чўзилади, деб қўрқаман. Сизнинг кутмаганлигингиз маъкул.

Фонтейн кулоқларига ишонмагандай унга қаради.

— Нима, сиз ҳали мени бу ерда олиб қолмоқчимисиз? Бу сурбетни кўринг! Томоғимни кавлаштиришга мени рухсат беради, деб ўйлаяпсизми?

Жул ўзи ҳам кутмаган журъат ва мамнунлик билан унинг қаншарига бошлаб туширди.

— Билганингизни қилинг. Лекин билиб қўйинг. Томоғингизда, овоз пайчаларида шиш бор. Хоҳласангиз қолинг, бир неча соат ичида у зарарлими ёки зарарсизми аниқлаймиз. Бор-йўғи бир неча соат. Хоҳламасангиз кераги йўқ. Эҳтимол, бундан муҳимроқ ишларингиз боради.

— Бироз кутайлик, Жонни, қаёққа ҳам шошамиз. Мен пастга тушиб, студияга кўнғироқ қилиб қўяман, — деди Валенти.

Текшириш узоқ чўзилиб кетди, лекин фойдаси бўлди. Жулнинг фикрича рентген натижалари ва мазок\* анализи натижаларига кўра лориноологнинг дастлабки диагнози тўла тасдиқланганди. Хонама-хона юрган пайтда

\* Мазок – анализ учун касалланган жойдан олинадиган юпка қатлам.

иод суртилган оғзини тез-тез очиб нафас олган Жонни Фонтейн қочиб кетишга уриниб ҳам кўрди. Нино Валенти елкасидан кучоқлаб ушлаб олди-да, креслога ўтқазиб қўйди. Ҳамма иш тугаганда Жул қувонганидан кўзлари йилтиллаб, Фонтейнга қараб ўгирилди-да:

— Сўгал! — деди.

Фонтейн ҳеч нарса тушунмади. Жул тақрорлади.

— Овоз пайчаларига сўгал чиқипти. Бор-йўғи шу. Колбаса пўстлоғини олгандай осонгина олиб ташлаймиз. Икки ойдан кейин онадаН янги туғилгандай бўлиб кетасиз!

Валенти «Ура!» деб бақирди, бироқ Жонни Фонтейн қовоғини солди.

— Овозимга қанақа таъсири бўлади? Кейин қўшиқ айта оламанми?

Жул Сегал елка қисди:

— Кафолат беролмайман. Бироқ, сиз барибир қўшиқ айтмаяпсиз-ку, шундай бўлгач, қанақа фарқи бор?

Фонтейн унга хушламай қаради.

— Сиз, азизим, сал ўйлаброқ гапирсангиз бўларди. Яхши гап айтиб хурсанд қилдим, деб ўйлаяпсиз, шекилли. Бу гапингиз мен энди қўшиқ айтолмаслигим мумкинлигидан далблат беради, шунақаи ахир? Бошқа қўшиқ айтолмаслигим мумкинми?

Жулга энди таъсир қилди. Бу палидга мурувват кўрсатиб яхшилик қилсаю, у яна ноз ҳам қилади.

— Қулоқ солинг, мистер Фонтейн, — деди Жул совуққонлик билан. — Биринчидан, мен сизга азизим эмасман. Мен медицина дўхтириман. Марҳамат қилиб, дўхтир деб атанг. Кейин, тўғри, мен сизга ҳақиқатан ҳам қувончли янгилик айтдим. Сизни бу ерга етаклаб келганимда овоз пайчаларида янги зарарли шиш пайдо бўлганига ишончим комил эди. Агар шундай бўлганда ҳикилдоғингизни бутунлай кесиб ташлашга тўғри келарди. Ушанда ҳам агар кеч бўлмаса. Мен сизга «Сиз ўлган одамсиз» деб айтишдан ташвишлангандим. Сўгаллигини билиб, нега қувонганимга энди тушунгандирсиз? Агар Жонни Фонтейн бўлсангиз, нима, сизда рак касаллиги бўлиши мумкин эмас деб ўйлайсизми? Ёки операция қилиб бўлмай-диган мия шиши бўлиши мумкин эмасми? Ёки инфаркт бўлиши мумкин эмасми? Ҳеч қачон ўлмайман, деб ўйлайсизми? Нима, дунёнинг ишлари фақат булбулларнинг чах-чаҳидан иборат деб ўйлаганмидингиз? Сиз ғам-ташвиш нималигини кўрмагансиз, ҳамма гап ана шунда. Мана шу касалхонани айланиб кўринг, сўгалдан бошқа қаса-

лингиз йўқлигига худога минг қатла шукур қиласиз. Яхшиси, аҳмоқчиликни йиғиштиринг-да, айтилган ишни қилинг. Шахсий врачингиз тажрибали хирург чақирсин, аммо ўзи операция қилмоқчи бўлса, сизга маслаҳатим шуки, менга суиқасд қияпти, деб дарҳол полицияга хабар қилинг.

Жул кескин бурилди-да, эшик томон юрди. Валенти унинг орқасидан:

— Отангизга раҳмат, дўхтир, бопладингиз. Шундай қилиш керак эди, — деб кичкирди.

Жул унга қайрилиб қаради:

— Айтингчи, сиз ҳар куни эрта тонгда турибок шунақа бақира бошлайсизми?

— Ҳа.

Нино шу қадар ёқимли жилмайдики, Жул ўйлаганидан юмшоқроқ қилиб:

— Эсингизда бўлсин, агар шу ҳолда давом эттираве-радиган бўлсангиз, узоғи билан беш йил яшайсиз.

Валенти бошини орқага ташлаб хоҳолаб кулди.

— Беш йил? — кулгидан бўғилиб қайта сўради у. — Азизларим, нега бунча кўп?

## VI ҚИСМ

23-6 о б

Майкл Корлеоне Сицилия заминда кувғинда яшаган беш ой мобайнида ниҳоят отасининг тақдири ва феъли-атвори тўғрисидаги кўп нарсага тушуниб етди. Люка Бразига ёки *caporegime* Клеменцага ўхшаган одамлар қайданпайдо бўлишини ва нима сабабдан онаси ўз вази-фасини сабр-тоқат билан итоаткорона адо этиб келаёт-ганлигини ҳам тушунди. Чунки қисматга қарши кураш-масалар, улар қандай ачинарли аҳволга тушиб қолишля-ри мумкинлигини Сицилияда ўз кўзи билан кўрди. У дон нимага ҳар бир одамнинг фақат ўзига хос, яккаю ягона тақдири бор дейишни яхши кўришини тушунди. Қонуний ҳокимиятга, ҳукуматга нисбатан ҳурматсизлик-нинг келиб чиқиш манбалари, сукут саклаш — *omerta* қасамини бузган ҳар қандай кимсага нисбатан нафрат сабаблари унга очиқ-ойдин бўлиб қолди.

Кийилавериб анча уринган кепка ва жулдир костюм-да у Палермо соҳилига тушди. Бу ердан уни орол ичка-рисига, овлоқ провинциянинг марказига, мафия тўла хукмронлик қилаётган ва ўтмишдаги қандайдир муҳим хизмати учун дон Корлеоне олдида қарздор бўлиб қол-ган маҳаллий *capo-mafioso*, мафия бошлиғи ҳузурига жўнатишди. Корлеоне шаҳарчаси ана шу провинцияда эди. Майклнинг бир пайтлар Америкага қочиб кетган отаси ана шу шаҳарча номини ўзига янги исм-шариф қилиб олганди. Лекин бу ерда доннинг биронта қарин-дош-уруғи қолмаганди. Аёллар кексалик ёшига етишмас-данок, ўлиб кетишар, эркаклар эса қонли қасос курбони бўлишар, ёки кадрдон гўшаларини ташлаб кетишга маж-бур бўлишарди.

Майклни *capo-mafioso*нинг амакисиникига жойлашти-ришди. Ёши етмишдан ошган, қари бўйдоқ амаки округ-даги яккаю ягона врач эди. Исми-шарифи Томмазино бўлган эллик беш ёшлардаги доннинг ўзи сицилиялик машҳур мулкдорлардан бирига тегишли бўлган ерларга қараб туриш учун қўйилганди. Уига ўхшаганларнинг ва-

зифаси бекор ётган ерларни камбағаллар эгаллаб, бир қарич ерга ҳам ўзларига экин экиб олмасликларига, уларнинг яширинча овчилик қилишига йўл қўймасликка кўз-қулоқ бўлиб туришдан иборат эди. Қисқа қилиб айтганда у бойларнинг мулкини йўқсил одамлар томонидан қилинадиган энг кичик, гарчи қонуний бўлса-да, тажовузлардан ҳам сақлаши керак эди. Агар камбағал дехконлардан биронтасининг миясида ташландиқ ер участкасини қонуний асосда эгаллаш фикри туғилса, бундайларга дон Томмазино қасос олиш билан дағ-даға қиларди. Камбағал эса ниятидан воз кечишга мажбур бўларди.

Бундан ташқари дон Томмазино провинцияда сув тақсимлаш билан шуғулланар ва Римдаги ҳукумат томонидан руҳеат берилган тўғонлар қурилишига тўскинилик қиларди. Тўғонлар серфойда ишга — тегарада ерости қудуқлари сувини сотишга ҳалакит берган, бу жойларда асрлар мобайнида изчиллик билан жорий этилган сув таъминоти асосларини издан чиқарган бўларди. Унга ўхшаган одам ҳимоясида ҳеч нарсадан қўрқмасдан яшаш мумкин эди. Шунга қарамасдан Майклнинг кимлигини яшириш зарур, деб топишди. Унинг ерлари дўхтир Таза-нинг мулки билан чегарадош эди.

Дўхтир Таза сицилияликлар учун хос бўлмаган даражада новча, икки бети кип-қизил, сочлари оппоқ киши бўлиб, ўта китобпараст эди. У қўлига тушган китобни ўнг-терсига қарамай ўқийверар, сўнгра ўқиган китобларини қўшнилари, саводсиз дехконлар, беморлари, чўпонлар билан муҳокама қилаверганлиги учун ҳамқишлоқлари орасида қуруқ одам, деб ном таратганди. Ахир уларнинг китоб билан қанчалик иши бор?

Окшом чоғлари дўхтир Таза, дон Томмазино ва Майкл уччаласи бу оролдаги мўъжиза туфайли худди қора узум тоқлари билан ёнма-ён ўсиб чиққандай мармар ҳайкалчалар ўрнатилган катта боғда суҳбатлашиб ўтиргани чиқишарди. Дўхтир Таза мафия ҳақида, унинг асрлар давомидаги фаолияти ҳақида сон-саноксиз воқеаларни айтиб берар, Майкл Корлеоне берилиб тингларди. Баъзида дон Томмазино ҳам тунги муаттар ҳиддан ва хушбуй, кучли винодан, бу сеҳрли боғнинг гўзаллиги ва тинчлигидан завқланиб, ҳаётида дуч келган воқеа-ҳодисаларни эслаб қоларди. Дўхтир тимсолида афсоналар, дон тимсолида эса бугунги ҳаёт мужассамлашган эди.

Бу қадимий боғда Майклнинг кўз олдида отасига ўхшаган одамларни юзага чиқарган илдишлар намоён бўлди. У «мафия» сўзи дастлаб «пана жой» маъносини

англатганини билиб олди. Кейин бу сўз мамлакатни ва унинг халқини юзлаб йиллар мобайнида эзиб келган ҳукмдорларга қарши курашиш учун пайдо бўлган яширин ташкилотнинг номига айланди. Тарихда бўлган шафқатсиз зўравонликка дучор бўлган бошқа ўлка бўлмаган. Оролда шафқатсиз азоб-уқубат ким камбағал, ким бойлигининг фаркига бормасдан худди куюн сингари кезиб юрарди. Аслзода заминдорлар ва католик черковининг князлари дехқонлар ва чўпонларнинг темир кўли билан ҳокимиятни мустаҳкам ҳимря қилардилар. Полиция бу ҳокимиятнинг кулоли бўлиб хизмат қиларди. Халқ полицияни ҳокимлар билан шу даражада тенг кўрар эдики, Сицилияда бирор одамни полициячи деб аташдан кучлироқ ҳақорат йўқ эди. Азоб-уқубатдан қийналган одамлар якка ҳокимлиқнинг шафқатсиз истибдоди остида соғ-саломат қолиш йўллариини излаб, нафрати ва ранж-аламини ҳеч қачон сиртига чиқармасликни ўрганиб олишди. Ҳеч қачон дўк-пўписа қилмаслик керак, чунки дўк-пўписа ижро этилгунга қадар унга жавобан жазо чораси қўлланади. Жамият сенинг душманинг эканлигини, агар адолатсизлик учун ўч олмоқчи бўлсанг, яширин исёнчилар, мафия хузурига боришни унутмаслигинг керак. Бу мафия кучая бориб Сицилияда *omertani* — бир-бирини қўллаб-қувватлаш, сукут сақлаш қонунини жорий этди. Қишлоқ жойдан ўтиб бораётган одам энг яқин шаҳарчага олиб борадиган йўлни сўраса, айтишмайди. Мафия аъзосининг, масалан, унга ким ўқ узганлигини полицияга айтиб қўйиш энг катта жиноят ҳисобланади. *Omerta* қонунини одамлар учун ўзига хос динга айланиб қолди. Агар бирор аёлнинг эрини ўлдириб кетишган бўлса, у полицияга қотилнинг исмини айтмайди, ёки боласини бадбашара қилиб калтаклаган, қизини зўрлаган одамни кўрсатиб бермайди. Ҳокимиятдан адолат кутиб бўлмаслигига тушунган одамлар адолат излаб мафияга мурожаат қиладиган бўлишди.

Ҳозирга қадар мафия маълум даражада бу вазифани адо этиб келмоқда. Бирор кор-ҳол бўлса одамлар маҳаллий *сиро-мафиозо*га мурожаат қилишади. У округ аҳолиси учун ўзига хос иш боши, ҳимоячи — жамият ҳомийси эди — одамларни ишга жойлаштирар, уйида егани овқати йўқларга овқат берар эди.

Бироқ, дўхтир Таза йиллар ўтиши билан Сицилияда мафия бойлар кўлидаги кулолга ва маълум маънода мавжуд сиёсий тузумнинг яширин таянчига айланганлиги ҳақида оғиз очмади. Буни Майкл аста-секин ўзи билиб

олди. У капитализмнинг ўсимтаси сифатида — қанчалик майда бўлишдан қатъий назар, қорчалонликнинг ҳар қандай турига ўзича солиқ соладиган коммунизмга қарши, мурасосозликка қарши ўсимта сифатида бунёд бўлди.

Майкл Корлеоне отаси тоифасидаги одамлар нима сабабдан қотил бўлишни қонунга итоат қиладиган тор фикрлайдиган одам бўлишдан устун кўйганлигини биринчи марта тушунди. Ваҳима, ҳуқуқсизлик, қашшоқлик ўта дахшатли эди, мустақил одамлар жамият таклиф этган нарсани қабул қилишни рад этардилар. Уларнинг тасаввурида қонуний ҳокимиятнинг шафқатсизлигини бартараф этиш мумкин эмасди. Америкада кўпинча уларнинг бу ишончи ўзгармай қоларди.

Майклнинг шошилинич тарзда Нью-Йоркдан чиқиб кетиши синган жағини жиддий даволашга имкон бермади. У ҳалигача капитан Макклоски эсдалигини кўтариб юрарди. Жағ суякларининг нотўғри битишиб қолиши туфайли унинг қиёфаси, айниқса чап томондан қараганда бироз қароқчиларнинг қиёфасига ўхшаб қолганди. Дўхтир Таза бир неча бор хизматини таклиф этди. Лекин Майкл рад қилди. Ўтган ойлар мобайнида у Сицилияда Тазадан зўрроқ врач йўқлигига ишонч ҳосил қилиб улгурган эди. Сицилия мафияси бошлиқларидан энг каттасининг ёрдами туфайлигина у ўз вақтида имтиҳон топириб, врачлик дипломига эга бўлиб олган эди. Бу жамиятда пайдо бўлган текинхўр ўсимта жамият учун қай даражада зарарли эканлигининг ёрқин намунаси эди. Одамнинг бирор ишга яроқлилиги ёки яроқсизлиги ҳисобга олинмасди. Истеъдод, иштиёқ аҳамиятга эга эмасди. Мафиоза — Чўқинтирган ота совға сифатида сенга мутахассислик ҳадя этарди...

Майклнинг мулоҳаза қилиш, кўп нарсаларнинг мағзини чақишга вақти етарли эди. Кундузи доим дон Томмазино кўл остидаги шу ерлик икки чўпон ҳамроҳлигида шу атрофларни сайр қиларди. Мафия кўпинча маҳаллий чўпонлардан қотил ёлларди. Чўпонлар дарҳол ишга киришардилар. Чунки тирикчилик қилишнинг бошқа воситаси йўқ эди. Майкл отаси уюштирган ташкилот ҳақида ўйларди. Агар бу ташкилот кейин ҳам ҳозиргидай муваффақиятли иш олиб борадиган бўлса, рақ ўсимтасига ўхшаб каттайиб бориб, худди шу орол сингари мамлакатни ҳам вайрон қилади. Сицилия соялар салтанатига айланиб қолганди. Эркалар бир парча нон топиш ёки қонун йўл қўйган иқтисодий ва сиёсий эркинликлардан фойдаланишга уриниб кўрганликлари учун ўч олиниши-



дан кутилиш мақсадида дуненинг турли томонларига кетиб қолишганди.

Икки соқчи чўпон Майкл билан сайрга чикқанда доим лупар олиб юришарди. Сицилия калта милтиғи мафиячиларнинг энг яхши кўрган курули эди. Оролни мафиядан тозаламоқчи бўлган Муссолини даврида лупар сақлаганлар ушланиб, лагерга жўнатиладди. Сицилия иттифоқчи кўшинлар томонидан озод қилингандан кейин америкалик ҳарбий амалдорлар фашистлар режимидан зарар кўрган ҳар бир одамни демократия курашчиси, деб ҳисоблаб, лагерга тушган мафиячини кўпинча провинция шаҳарчаси мэрлигига, ҳарбий комендатура хузурида таржимонлик қилишга тайинлашарди. Воқеаларнинг бундай тус олиши мафияга сафларини тезда тиклаб олиш ва аввалгига қараганда янада даҳшатлироқ кучга айланиш имконини бередди.

Узоқ сайр қилиб юриб, бир коса *pasta* — гўштли макарон еб ва бир шиша кучли вино ичиб, тўйиб овқатлангандан кейин гарчи тунлари жағи зирқираб оғриб чикса ҳам, Майкл бироз ухлаб ором оларди. Дўхтир Таза тинимсиз унга пачоқланган жағини операция қилиш кераклигини айтиб, жонига тегарди. Бунинг устига вақт ўтган сари Майклнинг жағи кучлироқ азоб берар, у тез-тез Тазадан оғрикни босадиган бирор дори сўрашга мажбур бўларди. Майкл операция қилишни ўжарлик билан рад этарди. Ниҳоят дўхтир бунинг сабабини сўраганда, у ковоғини солиб тиржайди:

— Ҳар ҳолда уйдан эсдалик.

Қишлоқдаги бу тинч ва осойишта ҳаёт етти ой давом этди. Кейин дон Томмазино нимадандир ташвишга тушиб қолди, виллада деярли кўринмасдан узоқ вақт ғойиб бўлиб қолди. Палермода «янги мафия» пайдо бўлди — ёшлар урушдан кейин авж олган қурилиш шовшувиди катта пул ишлаб олиши ва замондан орқада қолаётган қишлоқ бошлиқларини дадил таъқиб эта бошладилар. Дон Томмазино ўзининг мол-мулкани ҳимоя қилиш билан овора эди.

Куёш чарақлаб турган кунларнинг бирида, эрталаб Майкл одатига кўра икки садоқатли шахсий соқчиси ҳамроҳлигида дала кезгани жўнади. Соқчилардан бирининг исми Кало бўлиб, у соддароқ, бадковоқ, индамас, худди индеецларга ўхшаб қиёфаси совуқ, ҳозирча жир битмаган ҳақиқий сицилиялик каби пакана ва чайир эди. Иккинчиси ёшроқ ва одамшаванда бўлиб, ҳаётида анча-мунча нарсани кўришга улгурганди. Урушда флотда ден-

гизчи бўлиб хизмат қилганлиги учун асосан денгизни кўрганди. Инглизлар у хизмат қилаётган кемани чўктириб юборишиб, асирга тушгунга қадар баданига солиб улгурган жимжимадор расмлари шундан гувоҳлик берарди. Фабрицио — унинг исми шундай эди — кўкрагидаги расмлар билан ҳамқишлоқлари олдида ҳаддан ортиқча мактанарди, деб бўлмайди. Расмнинг мазмуни Сицилияда мавжуд бўлган «ор-номус» ҳақидаги тасаввурларга асосланган бўлиб, унда эр бегона эркак кўйнида ётган хотинига пичоқ ураётгани тасвирланганди.

Уччаласи сертупроқ кишлоқ йўлидан ёркин ранглар билан безатилган эшак араваларни орқада қолдириб боришарди. Атроф гулга ғарқ бўлганди — апельсин боғлари, бодомзорлар ва зайтунзорлар чаман-чаман бўлиб гуллагаиди, яйловлар сергул гиламни эслатарди. Майкл мутлақо бундай манзарага дуч келаман, деб кутмаганди. Сицилияликларнинг қашшоқлиги тўғрисида кўп эшитган Майкл гиёҳ ўсмайдиган саҳрони кўраман, деб ўйлаганди, жаннатга тушиб қолди. Шундай ўлкадан бадарға қилиш учун одам одамга нисбатан қанчалик ваҳший бўлиши керак...

Майкл кечгача денгиз соҳилидаги Мадзара қишлоғига етиб бориб, Корлеонега автобуста қайтишни ўйлаган эди. Йўлда тамадди қилиш учун чўпонлар елкасидаги халталарга нон ва пишлоқ солиб олишганди. Лекин денгиз соҳилига бориш унга шу куни насиб этмади. Ўн беш мил йўл босиб ўтишгандан кейин улар яшил, салқин апельсинлар соясида ўтириб дам олишди. Фабрицио қачонлардир Америкага ўтиб кетиши тўғрисида вайсаркан, халтасидан овқат ва вино олди. Овқатланиб бўлишгач, салқин жойга чўзилишди. Фабрицио кўйлаги тугмаларини ечиб, мускулларини кимиралиб, кўкрагига чизилган расмни ҳаракатга келтирарди. Худди шу пайтда сицилияликлар тили билан айтганда Майклни яшин урди.

Апельсинзорларнинг нариги томонида виллага, мармар пешайвонли кичкина саройга қараб кетган йўл бор эди. Кутилмаганда ўша томонда бир тўда кишлоқ қизлари пайдо бўлди. Қадим замонлардан буён сақланиб келаётган феодал тобелик мажбуриятини адо этиб, мулкдорнинг уйини йиғиштириб, тозалаб, унинг келишига тайёрлаб кўйишиб, энди хоналарни безатиш учун гул тергани чиқишган бўлсалар керак. Дарахтлар тагида ётган эркакларни кўрмаган қизлар аста-секин яқинлашиб келавердилар. Бир пайт улардан учтаси дугонасини қувлашга тушди. Дугонаси эса чап кўлидаги шингил узум-

дан йирик-йирик коп-кора доналарини узиб, қувлаётган кизларга отиб қоча бошлади. Унинг қалин сочлари узум доналари сингари коп-кора эди.

Апельсинзорнинг чеккасига келганда, дугоналари қувлаётган киз ўллар орасида ётган эркаклар кўйлаги гуллари кўриб, қокқан қозикдай жойида туриб қолди — оёқларининг учида худди ҳозир қочиб қоладиган оху боласига ўхшаб, қилт этмай турарди. Яқин масофадан эркаклар кизнинг чиройли чўзикроқ таранг юзидаги ҳар бир белгини — қалин ва узун киприklar сояси остидаги сафсарга мойил катта-катта жигаранг кўзлари, оч бугдойранг танаси, узум ранги ўрнашиб қолган кип-қизил нозик лабларини аниқ кўрдилар. Қиз шунчалик гўзал эдики, Фабрицио беихтиёр:

— Эй худо, осий бандангнинг руҳини қабул эт, мен ўляпман, — деб юборди.

Унинг овозини эшитган киз оёғининг учида орқасига қайрилди-да, дугоналари томон югуриб кетди. Уларнинг олдига етиб бориб, орқасига қаради, кўли билан апельсинзорни кўрсатди. Кейин кизлар қаҳ-қаҳ отиб қулганларича келган томонларига югуриб кетдилар.

Майкл Корлеоне ўзига келганда тик турар, бутун вужудини енгил титроқ босган, юраги гурс-гурс урарди. Оролдаги ҳамма ўсимликлар — гулга буркайиб ётган апельсинзорлар ва лимонзорларнинг муаттар, узумларнинг хушбўй хидларини шамол олиб келиб, димоғига урган, у карахт бўлиб қолганди. Бирдан у чўпонлар қулаётганини эшитиб қолди.

— Нима бўлди, юракдан урди шекилли, а? — сўради Фабрицио унинг елкасига ураркан.

Одатда гапга аралашмайдиган Кало ҳам ҳамдардлик билдириб, Майклнинг тирсагидан олди.

— Ҳечқиси йўқ, йигитча. Бу ҳеч нарса эмас, — деди худди Майклни машина уриб кетгану, у соғ-омон қолгандай.

— Нималар деб валдираяпсизлар, кўймиялар? — Майкл уларга дағдага қилди.

Кечинмалари лоп этиб юзага чикиб қолганидан қаттиқ хижолат бўлди. Лекин ҳозиргидай ҳолат унинг ҳаётида биринчи марта юз бериши эди. Қувгинга учрагандан кейин, гарчи ҳамма йўллар берк бўлса ҳам, энди улар ҳатто бир-бирлари билан дўст ҳам бўла олмаслигини билса-да, доим Кей ҳақида ўйларди. Тўғриси айтганда энди у қотил, мафиячи эди. Бироқ шу дақиқадан бошлаб Кей ҳақидаги ўй-фикрлари бир гала қушдай учди-кетди.

Фабрицио маънодор қилиб гарданини қашлаб қўйди.

— Қишлоққа бориб, кимнинг кизи эканлигини суриштирсакмикин?

Дўсти жиддий бош ирғади. Майкл лом-мим демасдан уларга эргашиди.

Қишлоқ ўртасидаги фавворали майдончада кичкинагина арзон баҳо ошхона бор эди. Ташқарида, тор айвончага тигиз қилиб учта стол қўйилганди. Чўпонлар ана шу столлардан бирига бориб ўтиришди. Майкл ҳам улар ёнидан жой олди. Яқин ўртада ҳеч ким йўқ эди. Нариди ёлғиз хўтик дайдиб юрар, қандайдир кичкина болалар тупроқ ўйнашарди.

Эшикдан ошхонанинг тўладан келган, пакана эгаси чиқиб келди. Стол устига косада нўхот қўйди, кўзада ўзи тайёрлаган, коньяк сингари кучли, қип-қизил хонаки вино келтирди. Фабрицио уни гапга солди.

— Сиз бу ердагиларнинг ҳаммасини яхши танисангиз керак. Йўлда шу қишлоқлик бир ажойиб гўзал кизни учратиб қолдик. У мана бу дўстимизнинг юрагига бир ҳовуч чўғ ташлаб кетди.

Ошхона эгаси Майклга ачингандек қизиқиб қаради.

— Сочлари жингалак, буғдойранг, кўзлари коп-қора, катта-катта. Танийсизми? — деди Майкл.

Ошхона эгаси қисқа қилиб:

— Танимайман, билмайман. Бунақа қиз йўқ, — деди ва ичкарига кириб кетди.

Уччаласи шошмасдан майдалаб ўтириб кўзадаги винони тугатишди. Яна вино сўраб ошхона эгасини чакиришди. Ҳеч ким жавоб бермади. Мезбонни излаб у кириб кетган хона томон борган Фабрицио бошини чайқаб қайтиб келди.

— Шу одамнинг кизи экан. Ўзим ҳам шундай бўлса керак, деб ўйлагандим. Ичкарида ғазаби қайнаб ўтирипти. Менимча бирор қор-ҳол юз бермасдан, бу ердан изтатимизнинг борида Корлеонега қараб жуфтакни ростлаб қолганимиз маъқул. Бу алжираган чол икки забардаст ўғли борлигини, худо улардан куч-қувватни аямаганлигини, бир хуштак чалса, етиб келишларини шама килди. Қани, биродарлар, кетдик.

Майкл унга аччиқланиб қараб қўйди. Ҳозиргача улар Майклни Сицилияда яшириниб юришга мажбур бўлган экан, демак, чинакам эркакларга хос ишлар қўлидан келса-да ювош, юмшоқ гапирадиган ҳамма америкаликларга хос ёш йигитлардан бири деб ўйлашарди. Чўпонлар соддалик қилиб, у ҳақда жўн фикрга келишиб, хато

килишганди. Майкнинг докадай оқариб кетган юзидаи ёғилган нафрат чўдонларнинг вужудини ўқ бўлиб тешиб ўтди. Уларнинг юзидаги табассум бир зумда сўнди. Ўзаро ошна-оғайниларча муносабатдан из ҳам қолмади.

— У одамни бу ерга чакириб келинг, — деди Майкл.

Улар дарҳол итоат этишди. Лупарларини елкасига ошишиб, қоронғи ошхонага кириб кетишди ва ярим минутдан кейин ошхона эгасини бошлаб келишди. Пакана сицилияликнинг мутлақо кўркмаганлиги яққол кўриниб турарди. Унинг душманлик кайфиятига энди эҳтиёткорлик қўшилганди, холос.

Майкл стул суянчигига суянганча бир неча дақиқа индамасдан унга бошдан оёқ кўз югуртириб чикди. Кейин мулойимлик билан:

— Билишимча, қизингизни сўраб, сизни ҳақорат қилиб қўйибман шекилли. Узр сўрайман. Мен бу мамлакатда бегона одамман, урф-одатларингизни яхши билмайман. Фақат бир нарсани айтиб қўяй — мен сизни ҳам, қизингизни ҳам хафа қилмоқчи эмасдим.

Ошхона эгаси янада кўпроқ сергакланди. У олдида турган одам олис қишлоқдан келган тасодифий йўловчи эмаслигини тушунганди.

— Кимсиз, қаердан келгансиз, қизимда нима ишингиз бор?

Майкл шошмасдан жавоб берди.

— Мен америкаликман. Бу жойларда полициямиздан яшириниб юрибман. Бориб айтишингиз мумкин, яхшигина пул тўлашади. Аммо айтиб қўяй, қизингиз отасидан жудо бўлади. Акс ҳолда эса куёвга чиқиб олиши мумкин. Нима бўлгандаям, сизнинг розилигингиз билан оила аъзоларингиз иштирокида қизингиз билан танишмоқчиман. Мен андишали, ҳалол одамман, заррача қизингизни бадном қиламан деган ниятим йўқ. У билан учрашиб гаплашиб кўраман — агар бир-биримизга ёксак, қизингиз рози бўлса, тўй қиламиз. Агар рози бўлмаса, бу жойларда мени қайтиб кўрмайсиз.

Ошхона эгаси яна унга бошдан-оёқ кўз югуртириб чикди: юзида чуқур чандик изи, оёқлари узун. Бунақалар яқин атрофда учрамайди. Милтиқларини кўз-кўз қилаётгандай кўтариб олган икки чўпонга кўз қири билан қараб қўйди. Ички бир хис-туйғу бу бегона одам билан яхшиси жанжаллашмаган маъқул, дерди. У ноиж:

— Яқшанба куни кечга яқин келинг, — деб ғўлдиради. — Менинг исмим Вителли, ҳув анови қишлоқ орқа-

сидаги тепаликда яшайман. Сиз шу ерга келасиз, кейип биргаликда уйга чиқиб борамиз.

Энди соҳил бўйлаб қилинадиган сайрлар Майклни кизиқтирмай кўйганди. Шу ердаги гаражда уларни келган жойига етказиб қўядиган машина топилди. Кечкурун боғда ўтириб Майкл дон Томмазинога:

— Чўпонларингизга айтинг, яқшанба куни менга қорувлик қилмасдан, кўйларини боқишсин. Мен бир қизни кига меҳмонга бораман. Чўпонларингизнинг у ерда ўралашиб юришининг кераги йўқ, — деди.

Дон Томмазино бош чайқади:

— Бекорларни айтибсан. Сен учун мен отанг олдида жавоб бераман. Яна бир гап. Сен ҳатто уйланмоқчи ҳам бўлаётганмишсан. Дон Корлеонега одам бориб, маслаҳатлашмагунча бунга рухсат беролмайман.

— Дон Томмазино, сиз отамни биласиз, — деди Майкл эҳтиёткорлик билан сўз танлаб, — ҳар ҳолда унинг олдида обрў-эътиборли одам турарди-да, — унга «йўқ» деб айтишса қар бўлиб қолади ва «хўп» демагунларича ҳеч нарсани эшитмайди. «Йўқ» деган сўзни отам мендан жуда кўп эшитган. Қўриқчиларингизга-ку, хўп, майли дей. Агар сиз шу билан ўзингизни беҳавотирроқ сезсангиз, майли. Лекин агар мен уйланмоқчи бўлган эканман — уйланаман. Шахсий ҳаётимга отамнинг аралашшига йўл қўймаганимдан кейин сизга йўл кўярмидим. Бу отамга нисбатан ҳурматсизлик бўлади.

*Caro-mafioso* хўрсинди.

— Иложим қанча, майли, сен айтганча бўлсин. Бироқ бу ёрда юз бераётган воқеалар ҳақида отангга хабар бераман. Бу менинг бурчим.

Яқшанбагача Майкл автобусда Палермога бориб совға олиб келди. У кизнинг исми Аполлония эканлигини билиб олди. Ҳар куни кизнинг мафтункор чехрасини кўз олдига келтириб, жозибадор исмини такрор-такрор тилга олиб ухлаб қоларди. Каердандир анча уринган, лекин яхши юрадиган «Альфа-ромео» машинасини топишди. Яқшанба куни у бутун Сицилияда жаранглайдиган черков қўнғироклари садолари остида қишлоқ майдончасига кириб борди ва ошхона олдида тўхтади. Орқа ўриндиқда милтиқлари билан ўтирган Кало ва Фабрициога Вителли панжарага суяниб турган айвонда уни кутишларини тайинлади. Бу сафар Вителли улар билан қўл бериб сўрашди.

Майкл машина ўриндиғидан совға солинган уч тугунни олди ва ошхона эгасининг орқасидан тепаликка, унинг

уйи томон кўтарила бошлади. У оддий кишлоқ кулбасидан кенгроқ эди — қашшоқлик Вителлилар оиласига ҳали чанг солиб улгурмаганди.

Эри сингари семиз, чаққон уй бекаси эғнида якшанба куни кийиладиган қора кўйлак билан уларни остонада кутиб олди. Ичкарида қора кийим кийиб, башанг бўлиб олган савлатли икки йигит — уларнинг ўғиллари кутиб олишди. Қиз хонада йўқ эди.

Майкл синьор ва синьора Вителлиларга олиб келган совғаларини топширди. Қизнинг отасига олтин портсигар, онасига Палермода сотиладиган бир ўрам энг яхши газлама совға қилди. Учинчи тугун қизга аталган эди. Майклга сиполик билан миннатдорчилик билдирдилар. Отаси кўполроқ қилиб эркакчасига деди:

— Бизни тўғри келган одамни биринчи учрашишдаёқ уйига таклиф қилишавераркан, деб ўйламанг. Сизга шахсан дон Томмазино ўзи кафолат берди. Саҳоватли бу одамга провинциямизда ҳамма ишонади. Лекин қизим ҳақидаги ниятларингиз жиддий бўлса, ҳар ҳолда сиз ҳақингизда кўпроқ нарса билишимизга тўғри келади.

Майкл тавозе билан бош эгди.

— Хоҳлаган нарсангизнинг ҳаммасини хоҳлаган вақтигизда сўраб билишингиз мумкин, — деди у ва тўсатдан хонага қизнинг ўзи кирганлигини сезиб қолди — унинг димоғига янги очилган гулларнинг муаттар ҳиди келиб урилди.

У қайрилиб қаради. Қиз уйнинг иккинчи ярмига олиб кирадиган куббали эшик остонасида турарди, лекин қопқора сочларида ҳам, қора кўйлаги ёқасида ҳам гул йўқ эди. У Майклга бирров қараб олди, билинар-билинемас жилмайди ва онасининг ёнига бориб, ерга қараб ўтирди.

Иккинчи марта Майклнинг нафаси ичига тушиб кетди, юраги гурсиллаб ура бошлади. У ҳозир қизга қўлининг учини тегизишга журъат этган, уни бу ердан олиб кетмоқчи бўлган ҳар қандай одамни бўғиб ўлдиришга тайёр эди. Қиз акасига қараб жилмайди. Майкл ўзи ҳам сезмаган ҳолда йигитга нафрат тўла кўзлари билан қаради. У қизга, унинг чўзинчоқ мафтункор чехрасига қаради, лекин исмини тилга олишга журъат этолмади.

— Яқинда сизни апельсинзор яқинида кўрдим. Аммо сиз дарров қочиб кетдингиз. Наҳотки мен сизни кўрkitиб юборган бўлсам?

Қиз бир дақиқа бошини кўтариб, унга қаради. Йўқ, деган маънода бошини кимирлатди. Онаси кулиб, қизини туртди:

— Аполлония, бирор нарса десангчи, ахир бу бечора сени кўраман, деб узоқ йўл босиб келган.

Майкл кизга тугунни узатди. Киз уни тиззасига қўйди.

— Тугунни оч, кизим, — деди отаси, лекин қизнинг буғдойранг қўллари тек тураверди.

Онаси энгашиб, олтинранг қоғоз тугунни ечди, кип-кизил баркут қутичани қандай очишни билмасдан қўлида айлантира бошлади. Тўсатдан қўли пружинага тегиб кетди ва қутича очилди.

Қутичада оғир тилла занжир бор эди. Аполлония совғага қўлини ҳам текизмади. Онаси тилла занжирни олиб, иккй учидан ушлаб, қизининг бўйнига ўлчаб кўрди. Қиз қоп-қора оху кўзлариний яна бирров Майклга тикди.

— *Grazia.*

Майкл бир марта киз овозини эшитди.

Нихоят у ўрнидан турди; бошқалар ҳам туришди. Такаллуф билан хайрлашишди, кейин Вителли уни пастга, машина олдигача кузатиб тушди. Келгуси якшанба куни овқатланишга таклиф қилди. Майкл бир ҳафта чидаб туришга бардоши етмаслигини олдиндан билган ҳолда миннатдорчилик билдирди.

Эртаси куни у соқчиларсиз бир ўзи қишлоққа келди, ва синьор Вителли унга ачиниб, хотини ва қизини пастга чақириб келишга одам юборгунга қадар ошхона-айвонида у билан суҳбатлашиб ўтираверди. Иккинчи учрашув анча кўнгилли ўтди. Аполлония ўзини эркинроқ тутар, унчалик тортинмас эди.

Иккинчи куни яна шу ҳол такрорланди. Фарқи шунда бўлдики, Аполлония у совға қилган тилла занжирини тақиб олганди. Бу розилик аломати эканлигини тушунган Майкл жилмайиб қўйди. У кизни тепаликка, уйигача кузатиб қўйди. Улардан бир кадам ҳам қолмасдан орқада қизнинг онаси борарди. Аполлония тик қияликда қоқилиб кетди. Агар Майкл ушлаб қолмаганида йиқилиб тушарди. Майкл орқада қизнинг онаси қизининг қувлигидан яширинча кулаётганини кўргани йўқ — кизи тоғ эчкиси каби чаккон эди, тетапоя қилиб юра бошлагандан буён бу сўқмоқдан бирон марта ҳам қоқилмаган эди. Она ёш йигит то тўйга қадар кизига қўл текизишнинг бошқа йўлини топа олмаслигини билганидан куларди.

Икки ҳафта ана шундай ўтди. Майкл фақат кизга ёққанлиги туфайлигина эмас, шу билан бирга унинг бойлигидан қизни хабардор этганлиги учун ҳам шошиларди. Яна ярим ойдан кейин, якшанба куни тўй бўлди.



Оддий қишлоқча тўй бўлиб ўтди, қишлоқнинг ҳамма одамлари кўчага чиқиб, қариндош-уруғлари ва меҳмонлар ҳамроҳлигида черковдан қизнинг уйига қайтаётган ёшларнинг устига гуллар ташлашар, улар эса бунга жавобан оломон устига шакар аралаштириб кўғирилган бодом сочишарди. Зиёфат тун ярмигача давом этди, лекин келин билан куёв зиёфатнинг тугашини кутмасдан «Альфа-ромео»га ўтиришиб, дўхтир Тазанинг Корлеоне яқинидаги вилласига жўнаб кетишди.

Майкл Корлеоне қадимий анъаналарга риоя қилинаётган жойларда оддий халқ қиз бола бокиралигини нима сабабдан бунчалик қадрлашига ўша тунда ва кейинги ҳафталарда тушунди. Бу ҳис-туйғулардан тўла завқ-шавк олиш, унга ишонч ҳам, мухаббат ҳам ҳамроҳ бўладиган, масъумлик ифбат қобигини ёриб чиқадаган, аини етилиб пишган пайтида шохдан узиб олинган меванинг ширинлигидан лаззатланадиган пайт эди.

Аполлония келгач, вилладаги зерикарли эркаклар ҳаёти жонланиб кетди. Дон Томмазино энди ҳар куни тушликка келадаган, у ер-бу ерда қандайдир кип-қизил гуллар шодаси билан ўралган ҳайкалчалар оқариб кўришиб турган боғда вино тўла стаканни қўлига олган дўхтир Таза тўлқинланиб, эски воқеалардан айтиб берадиган бўлиб қолишди. Оқшомлар ана шундай ўтарди, тунлари эса Аполлониянинг эхтироси Майкнинг эхтиросидан қолишмас, кўпинча дераза орқасида тонг оқара бошлаган пайтга бориб тин олишарди. Майкл пардани тортиб кўйиб, дераза тоқчасига ўтириб оларди-да, ухлаб ётган хотинининг ялонғоч баданига узок тикиларди. Ухлаб ётганда унинг чехраси янада чиройли эди, — илгари у бундай чехраларни фақат италян рассомларининг асарларидаги мадонналардагина кўрганди.

Тўйдан кейинги биринчи ҳафтада келин-куёвлар ўзлари билан бирга егулик олишиб, сайрларга чиқишди, ёки «Альфа-ромео» машинасида яқин жойларга саёҳатлар қилишди. Лекин ажойиб кунларнинг бирида дон Томмазино Майкклини бир четга чақириб, уйлангандан кейин унинг кимлиги ва қаердан келганлиги атрофдагиларнинг ҳаммасига маълум бўлиб қолганлиги, Корлеонелар оиласи душманларига эҳтиёткорлик чораларини кўриши зарурлиги, чунки уларнинг узун қўли бу ерга, узок овлоққа ҳам етиши мумкинлиги тўғрисида гапирди. Вилла атрофига қуролли соқчилар қўйишди, чўпонлар Кало ва Фабрициога уйда ва боғда туну кун соқчилик қилиш буюрилди. Шундан кейин Майкл хотини билан ҳеч ёққа

бормади. У вақтни Аполлонияга инглизча ўқиш ва ёзишни, боғ ичида машина ҳайдашни ўргатиш билан ўтказадиган бўлди.

Бир куни эрталаб Майкл дон Томмазинони Палермога шошилич чақириб кетишганини эшитди. Кечкурунга яқин у қайтиб келиб, яна Майклни бир четга чақирди. Америкадан хабар олинди, деди у. Бу хабарни Майклга айтиш ўта қийин, Сантино Корлеоне ўлдирилган эди.

## 24-6 о б

Сицилиянинг эрталабки қуёши ётоқхонани лимон рангидаги нур билан чулғаган эди. Ипакдай майин аёл танасининг елкасига тегиб кетганидан уйғонган Майкл Аполлония устига энгашиб, уни уйғотди. Аполлония кўрпадан турди. Бир неча дақиқадан кейин Майкл унинг йўлак охиридан, ванна томондан келаётган яланг оёқ юривдидан чиққан шипиллаган овозни эшитди. Майкл ҳамон ўрнида ялонғоч танасини ёқимли қуёш нурига товлаб чўзилиб ётаркан, сигарета туташтирди. Бу виллада, бу уйда улар бугун охирги тонгни қаршилашди. Дон Томмазино уни бошқа жойга — Сицилиянинг жанубий соҳилидаги кичик бир шаҳарчага кўчираётганди. Бир ойлик хомиласи бор Аполлония бир-икки ҳафта ота-онасининг олдида туриб, кейин унинг олдига, янги бошпанага бормоқчи бўлди.

Бир кун аввал кечкурун Аполлония ухлагани кириб кетганидан кейин дон Томмазино Майкл билан боғда узоқ ўтирди. У ташвишли ва чарчаган кўринарди. Майклнинг хавфсизлигидан ташвишланаётганини айтди.

— Тўй туфайли отнинг қашқасидай ҳаммага танилиб қолдинг, — деди у. Қизиқ, нега отанг сенга бошқа бошпана топишни ўйламаганикин?

У чўпонлар Кало ва Фабрицио Майклни кўриқлаб машинада бирга боришларини, ўзи эса эрталаб кузатгани келолмаслигини, иш билан Палермога бориши зарурлигини, эрта тонгда жўнаб кетишини кўшиб қўйди. Бу ердан жўнаб кетганлигини дўхтир Тазага айтмаслик кёрак — бу фосиқ бугун вақтичоғлик қилиш учун Палермога боради, бирор жойда тасодифан оғзидан гуллаб қўйиши мумкин.

Дон Томмазино безовталаниб юрганини Майклнинг ўзи ҳам сезганди. Кейинги пайтларда дон қурол билан юрадиган, шахсий соқчисиз ҳеч жойга бормайдиган бўлиб қолди...

Эрталабки куёш аямай куйдира бошлади. Майкл сигарета қолдигини ўчириб, жомакор иштон-қўйлагини кийди. Сицилияда эркакларнинг кўпчилиги кийиб юрадиган кепкасини бошига қўндирди. Яланг оёқ ётоқхона деразаси олдига келиб, ташқарига қаради. Пастда тўқима стулга ястаниб олган Фабрицио қалин қора сочларини эринчочлик билан тараб ўтирарди. Майкл хуштак чалди. Фабрицио бошини кўтарди.

— Машинани келтир, — деди унга Майкл. — Беш минутдан кейин жўнаймиз. Кало қани?

Фабрицио ўрнидан турди. Қўйлагининг тугмаси солинмаганидан кўкрагига чизилган расмнинг кўк-қизил чизиклари кўзга ташланди. — Ошхонада қаҳва ичяпти,— деб жавоб берди у. — Рафиқангиз ҳам сиз билан бирга кетадими?

Майкл кўзларини қисди. Нима учундир Фабрицио кейинги пайтларда Аполлониядан кўзини узмайдиган бўлиб қолди. Дони дўстининг хотинига кўз олайтиришга журъат этолмайди. — Сицилияда бундай ишни жонидан тўйган одамгина қилиши мумкин. Аммо ҳар ҳолда... Майкл совуқ жавоб берди.

— Йўқ, у бир-икки ҳафтага отасиникида қолади. — У Фабрицио «Альфа-ромео» машинаси учун гараж вази фасини ўтаётган тош қоровулхона томон шошилиб юрганини кўрди. Кейин ювингани кириб кетди. Аполлония кўринмасди, унга нонушта тайёрлаш учун ошхонага тушган бўлса керак. Бироқ у ошхонада ҳам йўқ эди.

Кало кирди.

— Машина тайёр. Жомадонларни олиб чиқаверайми?

— Йўқ, ўзим олиб чиқаман, — деди Майкл. — Аполла қани?

Калонинг совуқ юзида табассум паидо бўлди.

— Машинада, рулда ўтирипти. Американи тушида ҳам кўрмаган-у, худди америкалик аёлларга ўхшаб қолди.

Сицилиялик дехқон аёлнинг автомашина рулига ўтириши ақл бовар қилмайдиган гап эди.

— Бор, Фабрициони чақир ва мени машинада кутинглар.

У ошхонадан чиқди ва зинапоядан югуриб юқорига кўтарилди. Кечқурун тайёрлаб қўйилган жомадон ётоқхонада турарди. Уни кўтаришдан олдин Майкл яна деразадан қаради. Машинани олиб чиқишганди. Лекин у ошхона олдида эмас, пешайвон олдида, катта дарвоза

ёнида турарди. Аполлония худди машинага чикиб ўйнаётган ёш кизчадай рулга кўлини кўйиб ўтирарди. Кало орқа ўриндикка йўлда тамадди қилиш учун озик-овқат солинган кажавани кўйди. Шу пайт Майкл сўнгги дақиқада аллақандай нарса эсига тушган одамдай шошиб дарвоза орқасига ўтиб кетаётган Фабрициони кўриб қолди. Нега шуни олдинроқ ўйламадийкин, лаънати? Фабрицио елкаси оша ўғринча қайрилиб қаради. Бу чўпонни сал тартибга чақириб кўйиш керак шекилли.

У жомадонни ошхона эшиги олдига кўтариб чикди, эрталабки иссиққа кўшилиб лимон хидларининг муаттар хиди унинг димоғига келиб урилди. Аполлония унга кўл силкитди. Майкл машинани Аполлониянинг ўзи эшик ёнига олиб келмоқчи бўлаётганини, ундан турган жойидан жилмасликни илтимос қилаётганини тушунди. Оралиқ ўн қадамча эди. Қалта милтиғини кўлига ушлаб олган Кало машина ёнида оғзининг таноби қочиб турарди. Фабрицио ҳамон йўқ эди. Шу дақиқада Майклнинг миясида биров эътибор бермайдиган майда-чуйдалардан ярқ этган фикр туғилди.

— Шошма! — бақирди у Аполлонияга. — Тўхта!

Унинг овози кучли портлаш овозига кўшилиб йўқ бўлиб кетди: Аполлония машинани ўт олдириган эди. Ошхона эшиги парча-парча бўлди. Майклни аллақандай бир куч уйнинг деворига олиб бориб урди. Устига томдан тупроқ тўкилди, бошига тош тушди. Хушидан кетаркан, у «Альфа-ромео»дан тўртта ғилдирак ва ғилдирак ўқларидан бошқа ҳеч нарса қолмаганини кўрди.

У ҳушига келган хона қоронғи эди. Кимларнингдир бўғиқ овози эшитиларди, лекин у сўзларни бир-биридан фарқлай олмасди. Майкл ўзига келганини сездирмасликка уринди. Бироқ овозлар тинди, каравоти олдида ўтирган одам унга энгашаркан;

— Хайрият, ўзига келди, — деди.

Чироқ ёнди, нурдан унинг кўзи камашди. Майкл ўгирилиб олди. Чўяндай оғир боши зиркираб оғирди. Каравот тепасидаги оқ доғ, аста-секин тиниклашиб, дўхтир Таза киёфаси тусини олди.

— Қани, зудлик билан бир кўриб кўяйчи, кейин чироқни ўчирамыз, — деди секин дўхтир. У фонарча билан Майклнинг кўзини ёритди. — Хўш, жойида, ҳаммаси яхши бўлиб кетади. — У қаддини тиклади-да, кимгадир муурожаат қилиб:

— Гаплашишингиз мумкин, — деди.

Каравот ёнидаги стулда дон Томмазино ўтирарди. Майкл уни энди аниқ кўрди.

— Майкл, Майкл, менинг гапимни эшитяпсанми? Сендан икки оғиз гап сўрасам бўладими?

Энг осони унга қўл кўтариш билан жавоб бериш эди. Майкл шундай қилди.

— Машинани гараждан ким олиб чиққанди, Фабрициони? — деб сўради дон Томмазино.

Майкл ўзи ҳам ҳис этмаган ҳолда саволга совуқ жилмайиб билан бош қимирлатиб жавоб берди. Дон Томмазино давом этди.

— Фабрицио ғойиб бўлди. Қулоқ сол, Майкл. Сен бир ҳафта беҳуш ётдинг. Тушуняпсанми? Ҳамма сени ўлди, деб ўйлаяпти, хавф-хатар четлаб ўтди, энди сени ҳеч ким таъқиб этмайди. Отанга хабар бердим, ундан кўрсатма келди. Сен Америкага қайтасан, бунга оз қолди. Ҳозирча шу ердан жилмай турасан. Тоғда бир хужрам бор, у ерда сени ҳеч ким тополмайди. Сенинг ўлганинг тўғрисида миш-миш тарқалгандан кейин Палермодаги душманларим менга сулҳ таклиф қилишди. Демак, бошиданок уларга мен эмас, сен керак бўлгансан. Улар шунчаки чалғитиш учун хийла-найранг ишлатиб, аслида қотилликка тайёргарлик кўришган экан. Буни эсдан чиқарма. Бошқасини эса менга қўйиб бер, ҳеч нарсани ўйлама. Аста-секин соғаявер.

Энди Майкл ҳамма нарсани эслади. У хотини тирик қолмаганлигини, Кало тирик эмаслигини биларди. Зўрға лабларини қимирлатди.

— Фабрицио. Чўпонларга айтиб қўйинг, кимки менга Фабрициони ушлаб берса, Сицилиядаги энг яхши яйловларга эга бўлади.

Тоға-жиян бир-бири билан кўз уриштириб олишди. Дўхтир Таза каравотга яқин келди ва ўйчан:

— Оғайни, энди сен бевасан. Сицилияда бу кам учрайдиган ҳодиса, — дея гўё уни юпатмоқчи бўлди.

Майкл дон Томмазинони имлаб яқинроқ чақирди. Дон каравот ёнига ўтириб, унга энгашди.

— Отамга айтинг, мени уйга қайтариб олиб кетсин, — деди Майкл. — Айтинг, унга чинакам ўғил бўлмоқчиман.

Лекин Майкл бутунлай соғайиб кетгунча яна икки ой, сўнгра эса хужжатларни тўғрилаб, у ўтадиган йўллارни аниқлагунча яна икки ой ўтди. Шундан кейин уни Палермодан самолётда Римга, Римдан эса Нью-Йоркка жўнатиб юборишди. Бу вақт ичида Фабрицио топилмади.

## VII Қ И С М

25-6 о 6

Кей Адамс дорилфунунни тугатгандан кейин кадрдон Нью-Гемпшир шаҳарчасидаги бошланғич мактабга ўқитувчи бўлиб ишга келди. Майкл ғойиб бўлгандан кейин дастлабки ярим йил мобайнида, у ҳар ҳафтада Майклнинг онасига кўнғироқ қилиб, суриштириб турди. Миссис Корлеоне унга доим хушмуомалалик билан жавоб қайтарар ва доим суҳбатини шундай сўзлар билан якунларди:

— Сен яхши қизсан, жудаям яхшисан. Энди Майклни эсингдан чиқар, ўзингга яхши куёв топ.

Кей бу дангал гапдан хафа бўлмас, аксинча Майклнинг онаси яхшилик қилаётганини тушунарди.

Мактабда таътил кунлари бошланганда у Нью-Йоркка боришга, бирор яхши кўйлак сотиб олишга, дорилфунунда бирга ўқиган дугоналари билан учрашишга аҳд қилди. Эрталабки поезд билан жўнаб кетди ва соат учларда ўзи тушадиган меҳмонхонага етиб борди. Йўлда чарчаб келганлиги учун магазинларга боргиси келмади. Лекин хонада ёлғиз ўтириш ҳам зерикарли эди. Майкл иккаласи меҳмонхоналардан бирида бир-икки кун бирга бўладиган кунлар одат тусига кириб қолган пайтлар эсига тушаверди. Ана шу хотиралар уни трубкани кўтариб, Лонг-Бичга кўнғироқ қилишга ундади.

Итальянча талаффуз аниқ сезилиб турадиган таниш овоз ким кўнғироқ қилаётганлигини сўради. Ноқулай вазиятга тушган Кей секин ўзини тутиб олди.

— Миссис Корлеоне, бу мен, агар эсингизда бўлса Кей Адамсман, деди. — Майклдан бирор хабар борми, деб сўрамоқчийдим. Унинг ахволи қалай?

Трубка бироз жимиб қолди. Кейин дадил, аниқ-равшан овоз эшитилди.

— Майкл уйда. Нима, у сенга кўнғироқ қилмадимми? У билан учрашганинг йўқми?

Кейнинг ичида алланарса узилиб кетгандай бўлди, томоғига бир нарса тиқилиб, ўзини қаттиқ ҳақоратлан-

гандай ҳис қилди. У ҳатто ўзига ҳам нотаниш бўлган овоз билан сўради.

— Кўпдан бери уйдами?

— Ярим йил бўлди.

— Шунақами, — деди Кей. — Тушунарли.

Ҳа, ҳақиқатан ҳам ҳамма нарса тушунарли эди. Майклнинг онаси ўғли учун унинг сариқ чақачалик қадри йўқ экан, деб ўйлашидан қаттиқ хижолат бўлди. Бу хижолатпазлик бирдан нафратга айланди. Наҳотки уйланмасликка қарор қилган тақдирда ҳам, унинг тақдири ҳеч бўлмаганда дўст сифатида Кейни бефарқ қолдирмаслигини тушунмаса? У имконияти борича ўзини тутиб гапиришга ҳаракат қилди.

— Ҳаммаси тушунарли, катта раҳмат. Майкл уйдалигидан, соғ-саломатлигидан беҳад хурсанд бўлдим. Шуни билмоқчи эдим, холос. Сизни бошқа безовта қилмайман.

Миссис Корлеоне шошилиб, гўё Кейнинг гапларини эшитмагандай:

— Майклни кўрмоқчи бўлсанг бизниқига кел, — деди. — Унга қутилмаган совға бўлади. Таксига ўтириб кел. Мен дарвоза олдидаги соқчиларга айтиб қўяман, такси пулини тўлашади. Таксичига ҳисоблагич кўрсатганидан икки баравар кўп тўлайман, деб айт. Акс ҳолда улар бундай узоқ жойга келишмайди.

— Боролмайман, миссис Корлеоне, — деди совуқкина Кей. — Агар Майкл мени кўргиси келганда эди, аллақачон кўнғироқ қилган бўларди. Танишлигимиз давом этишини хоҳламаса керак.

Миссис Корлеоне овозидаги бетоқатлик кучайди.

— Жуда ёқимтой қизсан, оёқларинг ҳам чиройли, лекин ақлинг қалтароқ экан, — у пичинг билан пиқиллаб кулди. — Сен Майклнинг олдига эмас, менинг олдимга келасан. Сенга айтадиган гапим бор. Дарров етиб кел. Таксига пул тўлама. Кутаман. — Миссис Корлеоне трубкани илиб қўйди.

Кей қайта кўнғироқ қилиб, боролмаслигини айтиб қўйиши мумкин эди. Бироқ у Майкл билан учрашиши, гаплашиши керак эди. Бу эски танишларнинг дўстона учрашуви бўлса ҳам майли. Майкл уйда бўлса, ҳеч кимдан яширинмасдан юрган бўлса, демак' одам ўлдириш билан боғлиқ бўлган ўша воқеа яхшилик билан тугапти. Майкл аввалгидай бемалол яшай бошлапти. Кей шошиб ўрнидан турди-да, учрашувга тайёрлана бошлади. Аслида Майкл олти ой мобайнида бирон марта ҳам кўнғироқ

килмагандан кейин ясан-тусаннинг ҳеч қанақа зарурати йўқ эди.

Бир сбатдан кейин у Лонг-Бич шаҳри яқинидаги парк зонасига етиб келди. Бу ерда кўп нарсалар ўзгариб кетганди. Уларнинг атрофи чўян тўсиқлар билан ўраб олинганди. Кириш йўли чўян дарвоза билан тўсилганди. Оқ пиджак ва қизил кўйлак кийган киши дарвозани очди, машина ойнасидан бошини суқиб ҳисоблагичга қаради ва таксичига пул узатди. Таксичи мамнун бўлиб, томоқ кириб кўйди.

Эшикни миссис Корлеоне очди. У Кейга бошдан-оёқ тикилиб, кўз югуртириб чикди-да, ҳеч қандай эътирозга ўрин қолдирмайдиган қилиб хулоса чиқарди.

— Чиройлисан, менинг ўғилларим аҳмоқ. — У Кейни бир вақтлардагидек қўлидан тортиб уйга етаклади, овқат тайёр қилиб қўйилган, қаҳва биқиллаб қайнаётган ошхонага олиб кирди.

— Ўтир, Майкл тез орада келиб қолади.

Миссис Корлеоненинг ўзи ўтириб, Кейни зўрлаб меҳмон қиларкан, туриш-турмуши ҳақида ипидан игнасиғача кизиқиб, сўрай бошлади. Ҳаяжонланган Кей саволларнинг баъзи бирларигагина жавоб бера олди, холос.

У деразадан Майклни кўриб қолди. Уй олдига машина келиб тўхтади, ундан икки киши тушди. Кейин Майкл тушди. Ошхонага ён томони билан турган Майкл эркаклардан бирига нимадир деди. Яноғининг пастроқ қисмида чандиқ бўлиб, худди ёш бола ўйнаб ўтириб целлулоид кўғирчоғининг яноғини пучайтириб қўйганга ўхшарди. Шуниси таажжубланарли эдики, Кейнинг назарида бу муглақо Майклнинг хусни тароватини камсита олмасди, аксинча шу дақиқадақ унинг кўзлари ёшга тўлди.

У эшик очилганини эшитди. Ошхонага қирадиган йўлакда Майклнинг оёқ товушлари эшитилди. Хонага кирган Майкл Кейни кўрди. Дастлабки дақиқада у тош қотгандай туриб қолди, кейин сезилар-сезилмас жилмайди, чап томонидаги чандиқ унинг қулишига халақит берарди. Оддийгина «Салом, мана учрашдик ҳам» деган жумлани юзлаб марта такрорлаган Кей ўрнидан ирғиб туриб, кўз ёшларидан хўл бўлган юзини Майклнинг кўкрагига босиб, бўйнига осилди. Майкл унинг яноғидан ўпди, ўзини босиб олгунча кутиб турди, кейин елкасидан кучоқлаб, уйдан машина ёнига етаклаб чикди. Шахсий соқчини қолдириб, машина билан дарвозадан ташқарига чиқишди. Кей унинг ёнида ўтираркан, рўмолчаси билан юзидаги бўялиб кетган пардозларини артарди.



— Мен бундай қилмоқчи эмасдим, ўзимни туюлмайдим колдим, — деди у. — Сени бунчалик ногирон бўлиб қолганингни менга ҳеч ким айтмаганди.

Майкл кулиб чандиғини силаб қўйди.

— Мана буни айтяпсанми? Арзимаган нарса. Энди уйдаман, даволатишим керак.

— Тушундим. — Анча вақтгача улар жим боришди... — Нима бўлди, полициячини ким ўлдиргани аниқландими? Сен шунинг учун қайтиб келгандирсан-да, а?

Майкл дарров жавоб бермади,

— Ҳа, аниқлашди. Наҳотки ўқимаган бўлсанг? Ҳамма Нью-Йорк газеталарида ёзишди.

Демак, ҳар ҳолда у қотил эмас! Кей хурсанд бўлиб кетди.

— Агар ўқиганимда онангга олдинроқ қўнғироқ қилган бўлардим. — У бирдан тутилиб қолди. — Кулгили, лекин ҳар гал у билан гаплашганимдан кейин сен қотиллик қилганингни деярли ишонгим келарди.

— Эҳтимол дастлаб онамнинг ўзи ҳам ишонгандир.

— Наҳотки? Ўзингнинг онанг-а?

Майкл маъноли кулиб қўйди.

— Оналар полициячиларга ўхшайди. Доим ёмон нарсага ишонишади.

Нью-Йоркда машинани гаражга қўйди. Гараж эгаси билан эски кадронлардек сўрашди. Улар бурчакдан ўтишгач, Майкл чўнтагидан калит олиб, бир найтлар ҳашаматли бўлган, лекин шу ердаги бошқа ўз холига ташлаб қўйилган биноларга ўхшаш эски уйнинг эшигини очди. Унинг ичи тозаллиги, чиройли қилиб безатилганлиги билан Кейни ҳайратда қолдирди. Майкл зинапоядан кўтарилиб, Кейни кенг ошхона билан туташ катта, ёруғ хонага олиб кирди. Иккинчи ёпиқ эшик ётоқхонага олиб кирса керак. Майкл бурчакдаги жавончадан бир шиша ичкилик олди. Ўзига ҳам, Кейга ҳам қуйиб аралаштирди. Иккаласи диванда жим ўтиришди.

— Бу ёққа нима дейсан, — Майкл имлаб ёпиқ эшикни кўрсатди. — Кирамизми?

Кей жилмайиб, ичкиликдан хўплади.

— Майли.

Кей учун ҳамма нарса аввалгидай эди. Орадани икки йил ўтиб кетди, лекин Майкл билан бирга кўрпада ётишдан табиийроқ ҳеч нарса йўқдай эди унга. Гўёки Майкл ҳеч қачон кетиб қолмагандай эди.

— Менга хат ёзишинг, ишонишинг мумкин эди, — деди Кей Майклга маҳкам ёпишиб. — Мен Янги Англия-

да отегтл жорий қилган бўлардим. Билсанг, янкилар ҳам сир сақлашни жуда яхши билишади.

Майкл қоронғиликда секин кулиб кўйди.

— Ўша воқеалардан кейин мени кутишинг хаёлимга ҳам келмаган эди.

— Анови иккаласини сен ўлдирганишта мутлақо ишонмадим, — деди Кей тез-тез гапириб. — Баъзида онанг билан гаплашиб ўтириб, шубҳага борардим. Лекин қалбим тубида ишонмасдим. Сени жуда яхши биламан.

Кей ушшг хўрсинганини эшитди.

Ўларни мен ўлдирганманми ёки бошқасими — бунинг аҳамияти йўқ. Сен бунақа нарсаларга кўникишинг керак.

Кей бу гапнинг оҳангидан бирмунча шошиб қолди.

— Нима бўлганда ҳам менга очигини айт, уларни сен ўлдирганмисан, ёки бошқаларми?

Майкл ёстикқа суяниб ўтириб олди. Қоронғиликда гугурт чақилди, у сигарета туташтирди.

— Менга турмушга чиқ. Ёки бунинг учун аввал саволларингга жавоб беришим керакми?

— Менга барибир, сени севаман, менга уларнинг аҳамияти йўқ, — деди Кей. — Лекин сен менга ҳақиқатни айтишдан кўрқяпсан, демак севмайсан. Ҳатто уйга қайтиб келганингдан кейин ҳам кўнғирок қилганинг йўқ.

— Биласанми, — энди Майкнинг овозида паришонлик бор эди, — қайтиб келганимдан кейин, яна ота-онамни, Коннини, Томни кўришимни ўйлаб, унчалик севинганим йўқ. Албатта уйга қайтиш яхши эди, лекин аслида унча хурсанд бўлмадим. Аммо бугун ошхонамизда сени кўриб, юрак-юракдан қувониб кетдим. Нима деб ўйлайсан, бу севгимикин?

— Ҳар ҳолда шунга яқинроқ бир нарса бўлса керак.

— Йўқ, мен жиддий сўраяпман. Менга турмушга чиқ, хўпми? Бўлиб ўтган воқеалар ҳақида эса сенга ҳеч нарса айтга олмайман. Ҳозир мен отамнинг ишини қиляпман. Мени отамга ворис қилиб тайёрлашяпти. Биласан, оиламиз зайтун мойи келтириб, сотиш билан шуғулланади. Бироқ, оиламизнинг ҳам, отамнинг ҳам душманлари йўқ эмас. Шундай бўлгач, ёш пайтингдаёқ бева қолишинг ҳам мумкин. Яна. Ишим ҳақида кечкурунлари сен билан гаплашмайман. Сен менга ўртоқ эмас, хотин бўласан. Ҳа, фақат хотин бўласан. Чунки ҳамма нарсани мен билан тенг баҳам кўрадиган ўртоқ бўлолмайсан.

Кей тирсақларига суяниб кўтарилди.

— Сен бошқача қилиб айтганда менга гангстерман

демокчисанда-а, шунаками? — деди Кей бепарво. — Сендан ҳеч нарсани сўрамасам, ҳеч нарса ҳақида ўйламансам... Бу қанақа ҳаёт бўлади? Болалар, уй ишлари — шуми? Агар бирор воқеа содир бўлсачи? Ахир бу ишнинг охири қамоқ билан тугаши мумкин-ку!

— Йўқ, қамоқ билан эмас, ўлим билан тугаши мумкин.

Кей узоқ жим қолди.

— Ҳар ҳолда, шунча вақтдан бери қўнғироқ қилиш хаёлингга келмасдан нега менга уйланмоқчисан?

— Бўпти, — деди Майкл, — саволингга бир марта жавоб бераман. Сен мен суяниб қолган, мен учун кадрдон бўлган ягона одамсан. Қўнғироқ қилмаганимнинг сабаби, яна таскорлайман, бўлиб ўтган воқеадан кейин ҳам мени унутмаганингни тасаввур қилолмаганимда. Бошқа ҳеч ким, ҳатто отанг ҳам билмаслиги шарти билан баъзи бир нарсаларни айтишим мумкин. Агар ҳамма нарса қўнгилдагидай бўлса, бирор беш йилдан кейин Корлеонелар оиласи бутунлай очик ҳолатда иш олиб боришга ўтади. Бу маълум даражада куч-ғайрат талаб қилади — худди шу масалада сенинг бева қолишингнинг хавф-хатари кўпроқ бўлади. Менга турмушга чиқишингни сўраётганимнинг сабабига келсак, сен менга кераксан, Оилали, бола-чақалик бўладиган вақтим ҳам келди. Бундан ташқари мен отамнинг таъсири остида яшаганимдек, болаларим менинг таъсири остида яшашларини хохламайман. Майли, сенинг таъсиринг остида яшасин. Майли, риёкорлик нималигини билмайдиган чинакам америкаликлар бўлиб ўсишсин. Врач, ўқитувчи, бастакор бўлиб етишишсин. Мен уларни оилавий бизнес замбараги ўқи ёмғири остида қолдирмайман. Ҳар қандай вазиятда ҳам улар ўсиб вояга етгунларича бу ишларни ташлайман. Сен билан овлоқроқ жойга, табиат бағрига кўчиб кетамиз, маҳаллий клублардан бирига аъзо бўлиб кирамиз, бундай ҳаётнинг нимаси ёмон? Содда ва жўн турмуш. Хўш, бунақа истикбол сенга ёқадими?

— Ғоят ажойиб истикбол, — Кей бошини чайқади. — Лекин ҳаётингдаги асосий мақсадинг нимадан иборат эканлиги тўғрисида ҳатто хотинингга ҳам гапиришни хохламасанг, уйланишни нима кераги борлигига тушунолмайдиман. Ишонмайдиган хотин билан қандай яшаш мумкин? Отанг онангга ишонади, биламан.

— Тўғри, — деди Майкл. — Лекин бу отам онамга ҳамма нарсани айтаверади деган маънони билдирмайди.

— Ўша жойда, улар билан бирга яшаймизми?

Майкл бош ирғади.

— Бунинг ёмон жойи йўқ. Уйимиз алоҳида, турмушимиз алоҳида бўлади. Ота-онамнинг бошқалар турмушига аралашадиган одатлари йўқ. Аммо ҳозирча, ҳамма нарса ўрнига тушгунга қадар мен парк зонасида яшаб туришим керак.

— Чунки бошқа жойда яшаш сен учун хавфли, — деди Кей.

Танишганларидан буён Кей биринчи марта Майклнинг ғазаб тўла важоҳатини кўрди.

— Отам ҳақида, Корлеонелар оиласи ҳақидаги тасаввурларинг нотўғри. Киноларда кўрган, газеталарда ўқиган ҳар хил бўлмағур нарсалар билан каллангни тўлдириб олибсан. Сўнги марта тушунтираман, қулоғингга куйиб ол, сўнги марта. Менинг отам хотини, бола-чақалари ва бошига иш тушганда ёрдамини аямайдиган дўстларини қўллаб-қувватлашга ҳаракат қиладиган одам. У қонун-қоидаларга риоя қилмай яшайди — чунки биз яшаётган жамиятнинг қонун-қоидалари отамга ўхшаган қудратли, исёнкор одамларни номақбул турмуш кечирिशга мажбур қилади. У бошқалар томонидан ўрнатилган, ҳар қадамда уни мағлубиятга дучор қиладиган қонун-қоидаларга риоя қилиб яшашдан воз кечади. Унинг пировард мақсади барибир шу жамиятга аъзо бўлиб киришидир. Лекин ўзига яраша куч-қудрат билан киришидир, чунки ҳимояси йўқ одамни жамият ҳимоя қила олмайди. Ҳозирча эса, у қонунлаштирилган одоб-ахлоқдан анча юқори бўлган одоб-ахлоқ ҳақидаги ўзининг шахсий тушунчаларига амал қилиб яшаяпти.

Бу гаплардан ҳайратга тушган Кей қоронғиликда унинг юзига тикилишга ҳаракат қилди.

— Ахир бу ваҳшийлик-ку! Агар ҳар бир одам шундай фикр юритадиган бўлса нима бўлади? Жамият вайрон бўлади, ғорда яшаган даврларимизга қайтамиз-ку! Майкл, сен ўзинг бунга ишонасанми?

Майкл жилмайди.

— Мен отамнинг дунёкарашини баён қилдим.

— Хўш, сен-чи, сен ўзинг нима дейсан? — секин сўради Кей.

Майкл елка қисди.

— Мен сенга, иккаламиз қурадиган оиллага ишонаман. Мен ҳам жамият бизни ҳимоя қилишига ишонмайман. Шунинг учун ҳам асосий мақсадим, турли хийланайранглар билан сайловларда кўп овоз олишдан иборат бўлган одамларга тақдиримни ишониб топширмақчи эмас-

ман. Бугунги кунда ҳар ҳолда вазият ана шундай. Лекин отамга ўхшаганларнинг даври ўтди. Хоҳлаймизми, хоҳламаймизми, Корлеонелар оиласи жамиятни тан олишга ва бу жамият таркибига киришга мажбур. Аммо, мек айтганимдек, шахсий куч-қудратининг асосий қисмиш:., яъни бошқача қилиб айтганда пул ва бойликларини сақлаган ҳолда кириши керак, ўз улушларини бўлиштириб олгунларига қадар мен фарзандларимни имкони борича ихтарок ҳимоя қилмоқчиман.

— Менга қара, сен шу мамлакатни ҳимоя қилиш учун кўнгилли бўлиб жангга кирдинг, фронт қатнашчиси-сан, қахрамонсан-ку, — деди Кей. — Бунақа ўй-фикрлар сенда қаёқдан пайдо бўлди?

Эҳтимол, мен ҳам сеНинг Янги Англиянг ўғлонлари сингари туб ўзгаришлар тарафдоридирман. Ўзимни шахсан ўзим ҳимоя қилишни афзал кўраман. Агар жиддийроқ ўйлаб кўрсанг, ҳукумат ўз халқи хақида жудаям ғамхўрлик қилаётгани йўқ. Лекин ҳозир масаланинг моҳияти бунда эмас. Фақат бир нарсани айтишим мумкин — ҳозир мен отамга ёрдам беришга мажбурман. Сен мен томонда бўласанми, йўқми — ўзинг ҳал қил.

## 26-6 о б

Меҳмонхонанинг шинам хонаси деразасидан бу жойларга хос бўлмаган инсон қўли билан яратилган чиройли манзара: танасини тўқ сариқ тусда ёниб турган лампочкалар шодаси ўраган пальмалар, икки катта ховузнинг кўм-кўк сатҳи, сахро устида жилваланиб турган йирик-йирик юлдузлар кўзга ташланарди. Лас-Вегас охири уфққа тутшиб кетган тепаликлар ва тош қояларга бориб такаладиган чегарада неон чироклари нурларига чўлғаниб ётарди. Жонни Фонтейн кўлини олди ва сержило жигарранг дераза пардаси оғир қатлари ёзилиб ёйилиб тушди. У дераза ёнидан нари кетди.

Нино Валенти кўлида виски тўла стакан билан кушеткада ёнбошлаб ётиб, киморхонадаги одамлар қарта ўйнайдиган тақасимон столни йиғиштиришаётганини, юмшоқ стулларни ташқарига олиб чиқишаётганини томоша қиларди.

— Жонни, уёққа қара, — деди у зўрға тили айланаиб.— Мен билан шерик бўлиб, анови лаънатиларга қарши ўйнамасдан бекор қилдинг, афсус. Омадим чопганини кўрдингми?

Жонни кушетка қаршисида турган ўтирғичга ўтирди.

— Биласан-ку, мен қимор ўйнамайман. Ўзинг қалайсан, тузукмисан?

— Зўрман, — Нино кинояли кулимсиради. — Ярим кечага бориб қизлар кела бошлашади, овқатланамиз. Та-саввур қила оласанми, беш бўлак ютиб олдим.

— Ҳа, тўғри, — деди Жонни. — Қизик, сендан кейин буларнинг ҳаммаси кимга қоларкин.

Нино бир сипқоришда стаканни бўшатди.

— Сен, Жонни, тунд, фосиқ одамсан, битта яхши томонинг шуки, ажойиб йигитсан. Кўнгилхушлик қилишни ҳам ўрганиб қўйсанг ёмон бўлмайди.

Нино Валенти икки соатдан бери қимор ўйнаётганди. Бу энди таъсирини кўрсата бошлади. У жунжика бошлади. Унинг одатини яхши билган қиморхонадаги икки йигит ушлаб қолмаганда, гурсиллаб йиқилган бўларди. Уни қўшни хонага олиб чиқишди. Учинчи йигит стол олдида қолди.

— Бунақа хол тез-тез бўлиб турадими? — сўради Жонни.

Йигит елка қисди.

— Бугун одатдагидан эртароқ ўйиндан чиқди.

— Дарҳол врач топинглар, — буюрди Жонни Фонтейн, — керак бўлса қиморхонани остин-устун қилиб ташланг, лекин врач топиб келинг.

Ўн беш минулардан кейин хонага Жул Сегал кириб келди. У ҳамон врачга хос салобатга эга бўлмаганлиги Жоннига ёкмади. Дўхтирлар кўтариб юрадиган қора жомадончаси унинг кўлида ғайритабиий бир нарсага ўхшарди. Жул Нино ётган хонага кирди.

— Нима бўпти унга? — сўради Жонни.

Жул тез, чакқон ҳаракатлар билан Нинони текшириб чиқди — юрак уришини эшитди, томирини ушлаб кўрди, қон босимини ўлчади. Кейин жомадончасидан шприц олди, Нинонинг билагига эҳтиёткорлик билан игна санчди. Унинг докадай оппоқ юзига жон кириб, яноқлари кизара бошлади.

— Арзимаган нарса, — жавоб берди Жул. — Бу ерда биринчи марта йиқилиб тушганда уни касалхонага юборгандим. У ерда яхшилаб текшириб кўришганди. Диабет. Енгил шакли — дори-дармон қилса, пархез тутса, юз йил яшаса бўлади. Дўстингиз эса бунга мутлақо риоя қилмаяпти. Устига устак, тинимсиз ичяпти. Жигари деярли ишдан чиққан, навбат мияга желяпти. Ҳозир нима бўлганлигига келсак, бу енгил беҳушлик ҳолати. Маслаҳатим шуки, касалхонага ётқизиш керак. Руҳий бемор-

лар касалхонасига. — У девор ёнидаги бар олдига келиб, ўзига ичкилик қуйди.

— Жиннихонага? — Сиз, нима, бизни масхара қияп-сизми? — деди Жонни. Шу пайт эшик тақиллаб қолди. У бориб очди. Остонада Люси Манчини турарди.

— Жонни! — Манчини уни ўпди. — Беҳад хурсандман.

— Ҳа, анчадан бери кўришмадик. — Люси анча тўлишган, қадди-қомати келишган, дид билан кийинишни ўрганиб олган, сочини чиройли қилиб олдирган, аввалги Манчинига мутлақо ўхшамасди. Жонни унга шуларни айтмоқчи эди, шу пайт каравотдан:

— Йигитлар, қиттак-қиттак қилмаймизми? — деган овоз эшитилди.

Нино каравот устидаги кўрпада ўтирарди. Таажжубланидан жойи шундаки, энди у туппа-тузук бўлиб қолганди. У бармоқларини қисирлатди.

— Нега қараб турибсан, Жонни? Ҳали вақт эрта. Томоғим тақиллаб кетяпти. Афсус, столни олиб кетиб қолишди-да!

Жул стакандаги ичкиликдан катта бир хўнлади.

— Сизга ичиш мумкин эмас. Дўхтир рухсат бермайди.

Нино қошларини чимирди.

— Тупурдим, ўша дўхтирларига. Қани куй, Жонни, бўлмаса ўзим тураман.

Жонни елка қисиб, бар томон юрди. Жул бепарволик билан:

— Мен мумкин эмас, дедим, — деди.

Жонни кўлида стакан билан каравот олдида тўхтади.

— Бир стакан ичса ўлиб қолмас, ахир?

— Йўқ, бир стакан ичса, ўлмайди, — деди у хотиржамлик билан. Нино стаканни кўлига олиб бир кўтаришда бўшатди. Жонни унга кулиб қараб қўйди. Дўхтир рухсат бермасмиш, шу ҳам гап бўлдию. Тошини терсин. Шу пайт Нинонинг нафаси ичига тушиб, юзлари кўкариб кетди. Сувдан чиқариб ташланган балиқдай оғзи билан ютоқиб нафас ола бошлади. Қадди икки букилиб, кўзлари косачасидан чикиб кетай деб қолди. Жул орқадан келиб, бир кўли билан уни суяди-да, иккинчи кўли билан нақ бўйнининг ёнига, елкасига, игна санчди. Нино Жулнинг кўлида шалвираб, жим бўлиб қолди. Бир минутдан кейин ёстикқа сирғалиб тушди-да, уХлаб қолди.

Жонни, Люси ва Жул аста кўшни хонага чиқишди. Қаҳва ичиладиган столга келиб ўтиришди.

— Бир култум виски шунака таъсир кўрсатишини билганмидингиз? — сўради Жонни.

Жул елка қисди.

— Умуман шундай бўлишини кутса бўларди.

— Жин урсин, нега унда мени огоҳлантириб қўймадингиз?

— Сизни огоҳлантирдим.

— Бунақа огоҳлантиришмайди, — деди совуққонлик билан Фонтейн.

Жул пинагини бузмай жилмайди.

— Хўш, қандай қилиб огоҳлантиришади? Голливуддаги врачларга ўхшаб огоҳлантиришадими? Бунақа шифокорлар қаёқдан пайдо бўлишаркин, ҳайронман. Уларнинг ё қиладиган бошқа иши йўқ, ё ҳеч балога ақли етмайди. Наҳотки, Нинонинг аҳволини тушунишмаса, билишмаса? Бир кун яшайдими, ҳисоб, деб унга ҳар хил нарсаларни беришаверади. Яшайдими, ўладими — уларга барибир. Менда эса, ўзингиз кўрдингиз, кичкина бир қизиқиш бор. Тўғри, кечириб бўлмайдиган қизиқиш. Одамларнинг ҳаётини сақлаб қолишга ҳаракат қиламан. Сиз Нинога бир култум виски беришингизга қаршилиқ қилмадим. Чунки Нино билан ҳар куни, ҳар соатда юз бериши мумкин бўлган воқеани сизга кўрсатиб қўймоқчи бўлдим. — Жул олдинга энгашиб, ўша бепарво овоз билан давом этди. — Дўстингиздан деярли умид йўқ. Буни тушунасизми? Тўғри, мен уни жиннихонага ётқизиш керак дедим. Чунки мажбурий тарзда даволанмаса, режимга қатъий риоя қилмаса, тамом деяверинг. Сиз ё дўстингизни руҳий беморлар қасалхонасига ётқизасиз ва ҳаётини сақлаб қоласиз, ёки бўлмаса у бидан видолашаверишингиз мумкин.

Жул ўрнидан турди. Жонни Фонтейн уни одатдаги совуққонлик тарқ этганини кўриб, мамнун бўлди.

— Бу гапларни ҳозиргига ўхшаш вазиятда бирици марта айтяпти, деб ўйлайсизми? Бу гапларни одамларга ҳар куни айтаман. «Кўп овқат еманг — ўласиз, кўп чекманг, кўп ичманг, кўп ишламанг — ўласиз» дейман. Ҳеч ким қулоқ солмайди. Биласизми, нега? Чунки мен «эртага» деб қўшиб қўяман. Шунақа, сизга ишонч билан айтишим мумкинки, Нинонинг эртага ўлиши эхтимолдан узоқ эмас. Қанча-қанча маслаҳат бердим, биттасига ҳам риоя қилмади, ҳаммасини безътибор қолдиришди.

— Мен безътибор қолдирганим йўқ, — деди Жонни. — Ўйлаб кўряпман. — Уларнинг жим бўлиб қолганидан фойдаланган Люси суҳбатни бошқа мавзуга бурди.



— Жонни, сен Вегасда нима қилиб юрибсан? Дам олапсанми ёки бирор иш билан келдингми?

Жонни бош чайқади.

— Нима учундир Майкл Корлеонега керак бўлиб қолибман. Мени кўрмоқчи эмиш. Том Хейген иккаласи бугун учиб келишади. Том сен билан ҳам учрашишларини айтди. Нима гаплигидан хабаринг йўқми?

— Эртага кечкурун ҳаммамиз, шу жумладан Фредди ҳам, бирга овқатланишимизни биламан. Менимча, уларнинг таширифи меҳмонхона билан боғлиқ бўлса керак. Кейинги пайтларда, гарчи ҳеч қандай сабаб бўлмаса ҳам, киморхонадан тушадиган даромад камайиб кетди. Дон эҳтимол Майкл бунинг сабабини текшириб кўришини истагандир.

— Майкл жағини операция қилдирганмиши?

Люси кулди.

— Кей кўндирган бўлса керак. Уни пластик операция қилишганда Корлеонелар оиласи Жулни маслаҳатчи ва кузатувчи сифатида таклиф этганди.

Жул ўйланиб деди:

— Қизик, у ҳеч кимга ишонмасди. Менинг вазифам ҳамма иш тўғри бўлаётганлигига хушёр бўлиб қараб туришдан иборат, деб огоҳлантиришди. Бўлмаса, унчалик мураккаб бўлмаган, ўртача ҳар қандай хирургнинг қўлидан келадиган операция эди.

Ётоқхона томондан овоз эшитилди. Нино яна уйғонганди. Жонни унинг ёнига бориб ўтирди. Люси ва Жул каравотнинг оёқ томонига ўтиришди. Нино бемажол кулимсиради.

— Хўш, аслида мен кимнинг бошини қотиряпман. Аҳволим чатоқ, биродарлар... Эсингдами, Жонни, бир йил олдин Пальм-Спрингсда бўлганимиз? Биз билан яна икки қиз ҳам бор эди. Қасам ичиб айтаманки, ўшанда ҳасад қилмаганман. Аксинча хурсанд бўлганман. Менга ишонсанми, Жонни?

Жонни уни тинчлантириб деди:

— Албатта ишонаман-да, қизикмисан.

Жул Нинони яна бир марта текшириб кўрди.

— Тунда касалга қараб турадиган ҳамшира жўнатанман. Бир-икки кун ётишига тўғри келади. Жиддий айт-япман.

Нино унга қараб кўзини кисди.

— Хўп, айтганингизни сўзсиз бажо қиламиз, факат ҳамширанинг жудаям чиройлисини жўнатманг.

Жул телефонда ҳамшира чақиргандан сўнг Люси би-

лан бирга кетди. Жонни ҳамширани кутди. Нино қаттиқ азобланган қиёфада яна ҳушидан кетгандай бўлди. Жонни унинг қаравоти ёнида ўтираркан, дўстининг гапи ҳақида ўйларди. Нино унга ҳасад қилишини хаёлига ҳам келтирмаганди.

Бундан бир йил илгари Жонни Фонтейн ўзи бошчилик қилаётган кинокомпаниянинг юмшоқ амал курсисидан ўтириб, қийин кунларни бошидан кечираётганди. У ҳаётида бунақа қийинчиликларга дуч келмаганди. Агар ўзи бош ролда, Нино етакчи ролда ўйнаган биринчи картинаси катта муваффақият билан намойиш қилинаётганлигини ва беҳад катта даромад келтираётганлигини айтсақ, бу қийинчилик ғайритабиийдек туюларди. Ҳамма нарса кўнгилдагидай эди. Картинага энг кам маблаг сарфлашга эришилди. Фильмни яратишда иштирок этган ҳар бир одам катта пул олиши аниқ бўлиб қолганди. Жек Вольц қисқа вақт ичида ўн ёш қариб кетди. Яна иккита картина суратга олинапти. Уларнинг бирида бош ролни Жонни, иккинчисидан эса Нино ўйнамоқда. Нино кино учун муҳим бир топилма бўлди — ҳеч нарсадан қайтмайдиган, бироз дилбар йигит чиқиб қолди. Чўқинтирган ота банк орқали даромаднинг тегишли қисмини мунтазам олиб турар, бу Жоннини беҳад хурсанд қиларди. У Чўқинтирган отанинг умидларини оқлаган, уни хижолат қилиб қўймаганди. Шундай экан, уни қийнаётган нарса нима бўлдикин?

Жонни нима қийнаётганини яхши биларди. Унинг томоғи, танглайи ва бурни қичишарди. Фақат қўшиқ айтаётган пайтдагина тоқат қилиб бўлмайдиган қичитки бироз тўхтарди, у бўлса ҳеч бўлмаганда битта қўшиқ айтишга ҳам қўрқарди. Овоз пайчаларидаги сўгални олиб ташлагандан кейин у Жул Сегалга кўнғирок қилиб, қачон қўшиқ айтиб ўзини синаб кўрса бўлишини сўради. Жул хоҳлаган пайтда, ҳатто ҳозир ҳам қўшиқ айтиш мумкинлигини айтди. Жонни у айтгандай қилди — овози хирллаб, жуда хунук чикди. Шундан кейин эртаси қуни томоғи оғриб қолди, лекин операцияга қадар бўлганидан бошқачароқ, ундан ёмонроқ оғриди. Томоғини нимадир тирнар, қуйдирарди. Шундан бери у қўрқиб қолди.

Қўшиқ айтолмайдиган бўлса, бошқа нарсаларнинг унга нима кераги бор. Яшашдан мақсад — эстрадада қўшиқ айтиш эди. Бу унинг учун бугунги кундаги энг эзгу орзу эди. Буни Жонни фақат ҳозир тушуна бошлади. Ўтган йиллар мобайнида у энг зўр қўшиқчи бўлиб етишганди.

Мана энди бугунга келиб, буларнинг ҳаммаси сарик чакачалик фойдаси йўқ бехуда нарсалар бўлиб турипти.

Ҳафтанинг охири, жума куни эди. У трубкани олиб, Нинбнинг рақамларини терди. У шанба ва яқшанба кунларини Пальм-Спрингсда бирга ўтказиш тўғрисида келишиб олди. Унга икки таниш кизнинг телефонларини берди. Пальм-Спрингсдаги уйда Жонни бундай учрашувлар учун ҳамма нарсани тахт қилиб қўярди!

Жуда ёш, ҳали уччига чиққан товламачиларга айла-ниб улгурмаган қизлар билан кўнгилхушлик қилишнинг гашти бошқача бўлади. Баъзи бир танишлар ҳам келишиб, кечкурунги овқатгача ҳовуз бўйида каттагина давра бўлиб ўтиришди. Кечки овқатдан олдин Нино қизлардан бирини олиб, хонасига кириб кетди. Иккинчи Тина исмли малларанг соч қиз ювиниб олиш учун душхонага кириб кетди. Жонни рояль турган ойнаванд хонага кирди. Рояль чалиб эски қўшиқларидан бирини аста куйлай бошлади.

Дастлабки ноталар бўғиқроқ, лекин тоза чикди. Жонни ўгирилиб қаради. Тина ҳали чиқмаганди. Ойнаванд эшик ёпиқ, унинг қўшиқ айтаётганини эшитадиган одам йўқ эди. Нима учундир Жонни қўшиқ айтаётганини бошқалар эшитишини хоҳламасди. У яна қўшиқ бошлади — бу сафар ўзи яхши кўрадиган қадимий балладани куйлади. Бошланишиданоқ худди томошабинлар олдида тургандай, томоғи тирналиб, қичишиб, ачишганини ҳис эта бошлайдиган пайтни кутиб, овозини баралла қўйиб юборди. Лекин томоғи ачишмади ҳам, қичишмади ҳам. У ўзи куйлаб, ўзи тинглай бошлади. Овозининг жаранги ўзиникига ўхшамас, лекин ўзига ёқадиган эди. Овозим пастроқ, жаранглироқ, теранроқ бўлиб қолибди, деб ўйлади у. У овозини сал пасайтириб, қўшиқни охиригача куйлаб тугатди, ва ўйланиб ўтириб қолди.

Орқадан Нинонинг овози эшитилди:

— Ёмон эмас, дўстим, мутлақо ёмон эмас.

Жонни ўтирган айлангич стулида кескин бурилди. Нино эшик олдида турар, қизлар эса йўқ эди. Жоннининг кўнгли ўрнига тушди. Нинонинг йўриғи бошқа, у эшитса бўлаверади.

— Нима деб ўйлагандинг, — деди у. — Менга қара, қизларга жавоб бериб уйига жўнатвормайсанми?

— Узинг жўнатвор, — деди Нино. — Ёқимтой нарсалар экан. Нега уларни хафа қилишим керак.

Э садқаи сар, ўйлади Жонни, қолишса қолишавермайдим, кимга ҳам ҳалақит беришарди.

Кечки овқатдан кейин у ишга киришди. Нинонинг кўлига мандолина бериб ўтказиб қўйди, қизларга аппаратурани қандай қилиб ишлатишни, қандай қилиб овоз ёзишни ўргатди. Кейин куйлай бошлади. У билган кўшиқларининг ҳаммасини бирин-кетин куйлади. Томоғи мутлако оғримади. Жонни ўзини тинимсиз кўшиқ айта оладигандай ҳис этди. Кўшиқ айтолмай юрган кезларида у хаёлан бу кўшиқларни бир неча бор ижро этган, ҳар бир сўзни тингловчига аниқроқ, таъсирчанроқ қилиб етказиш устида кўп ўйланганди. Мана, ўша кунга етиб келди, орзуси руёбга чиқди. Кўшиқ айта бошладим, овозим юришиб кетди, ўйлади у. Овози жарангдор эшитиляптими, йўқми текшириб ўтирмади, энди у бутун диққат-эътиборини ижрога қаратди. Бироз куйга тушолмади. Зарари йўқ, ҳали кўникмаганлигидан. Ички сезгиси уни ҳеч қачон алдамаган, бироз машқ килса, ҳаммаси изга тушиб кетади.

Ниҳоят Жонни кўшиқни тугатди. Тина кўзлари чарақлаб унинг олдига келди-да, қаттиқ ўпиб олди.

— Ойим сен иштирок этган фильмларнинг биронтасини ҳам қолдирмасдан кўришининг сабабини энди тушундим.

Бошқа пайтда бундай мақтовлар одатидаги ҳол ҳисобланарди. Ҳозир Жонни билан Нино хурсанд бўлиб, куйиб кўйишди.

Ёзиб олинган овозни эшитгани кўйишди. Энди Жонни ўзига ўзи одилона баҳо бера оларди. Овози ўзгарган, қаттиқ ўзгарганди, лекин бу ҳар ҳолда ўша Жонни Фонтейннинг овози эди. Бу овозга нозик ранг, ўзига хос пардоз кўшилганди. Агар кўшиқ айтиш техникаси, овозни бошқариш санъатига келсак, у илгари ҳеч қачон кўтарилмаган юксакликка кўтарилганди. Орада шунча танаффус бўлишига ҳамда мутлако тайёргарлик кўрмаганлигига қарамасдан, юксак маҳоратга эришганди. Ҳали олдинда уни қанақа шон-шуҳратлар кутяптигикин. Қаддини ростлаб жилмаяркан, Нинога ўгирилиб:

— Ростдан ҳам овозим яхшими ёки менга шундай туюляптими? — деб сўради.

Нино унинг қувонч порлаб турган юзига ўйчан қараб:

— Яхши деганинг нимаси, зўр, — деди. — Лекин шошмай тур, кўрайликчи, эртага қандай бўларкин.

Жонни кимдир устига совуқ сув куйиб юборгандай сесканиб кетди.

— Вой, итвачча-ей, — деди у хафа бўлиб. — Эртанинг ташвишини емай қўяқол. — Бироқ ўша оқшом бошқа куйламади.

Эрталаб у ташвишланиб, кечкурун бўлган ишларнинг ҳаммасини тушида кўргандай ваҳима билан уйғонди. Ус-тида пижамаси билан рояль олдига келди. Овозини чикармасдан куйлаб кўрди. Яхши, томоғи тирналмади ҳам, огримади ҳам. У қаттиқроқ куйлай бошлади. Овози майин, эркин жаранглай бошлади, кўшиқни зўрикмасдан куйлади. Жонни ташвишли кунлар орқада қолганлигини, янги ҳаёт бошланаётганлигини тушунди. Энди продюсер сифатида инкирозга учраса ҳам майли, энди бунинг аҳамияти йўқ. Шу пайт у фақат бир нарсадан, овози қайта чиққанида ёнида қизчалари йўқлигидан, улар учун куйламаганидан афсусланди. Эсиз, қандай соз бўларди.

Хонага дори-дармонлар солинган аравагани судраб ҳамшира кирди. Жонни ўрнидан туриб ухлаётган — яна ким билади, балки ўлаётгандир — Нинога юқоридан қаради. Йўқ, Нино оғайнисининг овози қайтадан тикланганига ҳавас қилгани йўқ. У бошқа нарсага, дўсти бундан бахтиёрлигига, кўшиқ унинг ҳаёти эканлигига ҳавас қилганини тушуниб қолди. Чунки Нино Валенти учун мақсад қилиб яшайдиган бундан муҳимроқ нарсанинг ўзи қолмаганди.

## 27-6 о б

Майкл Корлеоне кечкурун кеч учиб келди. Аввал айтиб қўйилганидай аэропортда уни ҳеч ким кутиб олмади. Бор-йўғи икки киши — Том Хейген ва Альберт Нери исмли янги шахсий соқчи кузатиб келди, холос.

Меҳмонхонада Майклга ва у билан бирга келганларга энг нуфузли меҳмонларга мўлжалланган ҳашаматли хоналар ажратилди. Қабулхонада Майкл учрашадиган одамлар кутиб туришарди.

Фредди Корлеоне укасини бағрига босиб кўришди. Фредди семириб кетган, кўнгилчан бўлиб, қолган эди, олифга, дадил кўринарди. Бутунлай бошқа одам бўлиб қолганди, тўрт йил илгари Нью-Йоркдан жўнатиб юборилган, дунёни сув босса тўпиғига чикмайдиган бепарво, лоқайд Фреддига мутлақо ўхшамасди.

У сал тисарилиб Майклга меҳр билан бошдан оёқ қаради.

— Кўринишинг зўр, жароҳатингдан из ҳам қолмабди. Кей қалай? Биз томонларга қачон келади?

Майкл жилмайди.

— Кўз тегмасин, сен ҳам ёмон эмассан, ўзгариб ке-

тибсан. Кей келарди-ю, лекин эрта-индин кўз ёради, кейин кичкинамизга қарайдиган одам йўқ. Устига устак, Фредди, мен бу ерга иш билан келдим, эртага кечкурун, Кечи билан индинга эрталаб қайтиб кетишим керак.

— Хўп, майли, юр, аввал тамадди қилиб олайлик. Меҳмонхонанинг бош ошпази машҳур ошиазлардан, тай-ёрлаган таомидан тотиб кўрсанг, бир умр таъми оғзингда қолади. Бор, душга тушиб, кийиниб чиқ, унгача дастурхон ёздириб тураман. Чақирган одамларингнинг ҳаммаси қатор бўлиб, кутиб туришипти. Тайёр бўлишинг билан ишора қилиб қўйсанг бас, бирин-кетин киришаверади.

— Моу Гринни кейинроққа қолдирайлик, майлими? — деди Маллкл мулойимлик билан. — Овқатга Жонни Фонтейн билан Нинони чақир. Люси ҳам анови жазмани — врач йигит билан келсин. Бир йўла гаплашиб ҳам оламиз.

Тун ярмидан ўтганда ҳашаматли хоиада овқатланишга ўтиришди. Овқатланиб бўлишгунча Майкл ҳамманинг диққат-эътиборида бўлди. Унинг қилиқлари, гапириш одатлари донга ўхшаши яққол кўзга ташланиб турарди. Хейгеннинг одатдагидай бор-йўқлиги билинмасди. Янги шахсий соқчи Альберт Нерини эса ҳеч ким танимасди, у ҳам ўзини камтарона тутарди. Овқатлангиси йўқлигини айтиб, эшик ёнидаги креслода ўтириб олди-да, маҳаллий газетани ўқишга киришди.

Тез орада официантларга жавоб бериб юборишди. Майкл Жонни Фонтейнга қайрилди.

— Одамларнинг айтишларига қараганда аввалгидан ҳам зўрроқ кўшиқ айтаётганмишсан? Мухлисларинг ҳеч жойга сиғмаётганмиш. Табриклайман.

— Раҳмат. — Жонни Майкл нимага чақирганини илғаб олишга уринарди. Қанақа хизмат буюраркин.

Энди Майкл ҳаммага мурожаат қилиб давом этди.

— Корлеонелар оиласи янги ерга — Вегасга кўчиб келмоқчи. «Женко пура» савдо компаниясини сотиб, шу ерга кўчиб келади. Бу масалани дон мен ва Хейген билан муҳокама қилди ва Невадада оиланинг келажақда таракқий этиш истикболлари бор, деган хулосага келдик. Бунга бугун ёки эртага эришамиз демоқчи эмасман. Хамма ишга тайёргарлик кўриш, эпақага келтириш учун эҳтимол икки, уч, тўрт йил керак бўлар. Лекин шунақа режаларимиз бор. Бу меҳмонхона ва ишратхонада дўстларимизнинг катта улуши бор. Шундан келиб чиқиб иш тутамиз. Моу Грин ўз акцияси улушини бизга сотади, шундан кейин хамма иш оила одамлари қўлига ўтади.

Фредди Корлеоненинг лўппи юзларида ташвиш ифодаси пайдо бўлди.

— Майкл, бунга ишончинг комилми? Моу Грин бу ҳақда ҳеч нарса демаганди. У меҳмонхонани беҳад яхши кўради. Очигини айтганда бунга рози бўлади, деб ўйламайман.

— Мен шундай бир нарса таклиф қиламанки, у рад этолмайди, — деди Майкл бепарво.

Бу Чўкинтирган отанинг яхши кўрган ибораси эди. Ҳар куни эшитиб юрган бўлишларига қарамасдан бу гапдан дастурхон атрофида ўтирганларнинг вужуди жимирлаб кетдй. Майкл яна Жонни Фонтейнга ўгирилди:

— Дон дастлабига сени ёрдам беради, деб умид қиляпти. Мижозларни жалб этишнинг эстрададан яхши воситаси йўқ, деб айтишди. Сен-билан йилига беш марта бу ерга келиб бир ҳафта мобайнида концерт қўйиб бериш юзасидан шартнома тузамиз. Кино оламидаги дўстларинг ҳам бу борада ёрдам берадилар, деб умид қиламиз. Сен уларнинг кўп ишини қилгансан. Энди уларга навбат келди.

— Бундан ташвишланмасанг ҳам бўлади, — деди Жонни. — Чўкинтирган ота учун қўлимдан келган ҳамма ишни қиламан. Бу сенга яхши маълум, Майкл. — Унинг овозида шубҳа пайдо бўлди. — Лекин, биласанми, шундоққина ёнимизда яна ўнлаб меҳмонхона ва ишратхоналар қуриляпти. Сизлар тайёргарлик кўргунга қадар бошқалар бу ерни эгаллаб олишади — рақобатда бой бериш мумкин.

Том Хейген биринчи марта суҳбатга аралашди.

— Бу меҳмонхоналардан учтасининг қурилишини Корлеонелар оиласининг дўстлари маблағ билан таъминляпти.

Жонни у нимага ишора қилаётганлигини тупгунди. Бу учта меҳмонхона қиморхоналари билан оилага тегишли дегани эди. Яқин кишиларига дамлаб кўйилган бу ошдан каттагина лукма тегиши мумкин.

— Яхши, — деди у. — Мен ишга киришаман.

Майкл Люси ва Жул Сегалга каради.

— Сизлардан қарздорман, — деди у Жулга. — Менга яна ҳалол одамларни сўйишни орзу қилаётганлигингизни, лекин ўша қўнгилсиз аборт воқеасидан кейин сизни касалхонада операция столига яқин йўлатишмаётганини айтишди. Шахсан ўзингиздан эшитмоқчи эдим, чиндан ҳам орзу қиласизми?

Жул кулиб кўйди.

— Эҳтимол. Лекин сиз медицинадаги тартибни яхши билмайсиз. Қанчалик кучли бўлманг, бу медицинада иш бермайди. Бу соҳада ёрдам беролмасангиз керак, деб кўркаман.

Майкл ўйчан бош қимирлатди.

— Тўғри айтасиз, сиз ҳақсиз. Аммо, биласизми, корчалонлар даврасида анча машҳур яхшигина танишларим Лас-Вегасда катта касалхона куришмоқчи. Шаҳар тинимсиз ривожланиб кенгайиб боради, касалхона керак бўлади. Агар ақл билан иш тутиб, йўлини топсак, балки сизга жаррохлик хонасига рухсат беришар. Сахрога кўп малакали хирургларни кизиштириб келтириб бўлармиди? Касалхонага ёрдам кўрсатамиз. Шундай экан, олислаб кетмасдан, шу атрофда юриб туринг. Люси билан турмуш қурмоқчимишсизлар деб эшитдим?

Жул елка қисди.

— Агар келгусида ишларимиз юришиб кетса...

— Шунақа, Майк, агар касалхона қурмасанг, мен қари киз бўлиб ўтаман, — деди Люси ғамгин. Ҳамма кулди.

Майкл яна бош қимирлатди.

— Келишдик. Касалхона қурилгунча сиз тўртта меҳмонхонада медицина хизматига бошчилик қиласиз. Хизматчилар тўпланг. Люси, сенга ҳам бирон-бир масъулиятлироқ иш топширмоқчиман. Масалан, расталардаги ҳамма совға дўконлари, бозорлари ишини мувофиқлаштириш зарур. Еки агар Жул сенга уйланмаса, ҳеч бўлмаганда бадавлат қари киз бўлиб қолишинг учун ишратхонага қизлар ёллаш билан шуғулланишинг мумкин.

Бу пайтда Фредди жажли чикиб, буркситиб сигарета тортарди. Майкл у томон қаради.

— Фредди, мен бор-йўғи доннинг вакилиман, холос,— деди юмшоқ қилиб. — Табиийки, сенга қанақа иш бермоқчилигини доннинг ўзи айтади. Қанақа ишлигини билмайман, лекин ишончим комилки, хурсанд бўласан. Бу ерда бошқарув ишларини мохирлик билан олиб бораётганингни эшитиб турибмиз.

— Нега бўлмаса дон мендан хафа бўлади? — йиғлагудек бўлиб сўради Фредди. — Қиморхонанинг даромади камайиб кетганлиги учунми? Мен бу масала билан шуғулланмайман. Бу ишга Моу Грин жавоб беради. Чолга яна нима керак?

— Сен буларни кўнглингга олма. — Майкл яна Жонни Фонтейнга қаради.

— Менга қара, Нино қани? У билан кўришмоқчидим.



Жонни бирдан ғамгин бўлиб қолди.

— Нинонинг бутунлай мазаси қочиб қолди. Хонада ётипти, олдида ҳамшира бор. Тасаввур қилиб кўргин-а, дўхтир уни жиннихонага ётқизиш керак, деярти. У ўзини ўзи адо қилаётганмиш. Тасаввур қила оласанми? Нино! Пул ўзи оқиб келаверади, иш дегани бошдан ошиб-тошиб ётипти, хоҳласанг қўшиқ айт, хоҳласанг кинода ўйна. Битта картинадан эллик минг пул ишлаб олиш мумкин. Энди буларнинг ҳаммаси беҳуда. Шон-шуҳрат уни мутлако кизиктирмай қўйди. Ичкиликка муккасидан берилиб кетди, лаънати.

Жул бир нарса демоқчи эди, лекин шу пайт эшик тақиллаб қолди. Эшик олдидаги соқчи парво ҳам қилмаганлигини, газетасини ўқиб ўтираверганлигини кўриб, у таажжубланди. Эшикни Хейген очди. Шу пайт уни бир четга суриб, сал бўлмаса итариб ташлағудай бўлиб, катта-катта кадам ташлаб хонага Моу Грин, унинг орқасидан икки шахсий соқчи кирди.

Ўтмиши шубҳали бўлган, Бруклинда ёлланма қотиллик қилган давангирдай Мбу Грин биринчи бўлиб Лас-Вегаснинг келажагини кўра билган биринчилар қаторида бу ерда меҳмонхона, қиморхона қурган одам эди. Ҳозир ҳам жаҳли чиқиб турганда унинг қўлига тушиб қолиш хавфли эди — меҳмонхонада ҳамма ундан кўрқар ва ундан нарироқ юришга ҳаракат қиларди.

Ғазабланганидан ҳозир унинг чиройли қиёфаси кўкариб кетганди. У Майкл Корлеонега қараб:

— Қанча кутишим керак, Майк, — деди. — Эртага ишим бошимдан ошиб-тошиб ётипти. Шунинг учун хузурингга бугун киришга қарор қилдим. Хўш, гаплашиб оламизми?

Майкл Корлеоненинг юзиде дўстона таажжубланиш пайдо бўлди.

— Мамнуният билан гаплашамиз. — У Хейгенга ишора қилди. — Мистер Гринга ичкиликдан қуй, Том.

Жул Альберт Нери Моу Гриндан кўз узмай диққат билан уни кузатаётганлигини сезиб қолди. Моу Грин шахсий соқчиларига қараб:

— Бу ердагиларнинг ҳаммасига соққа беринг, казиномизни бориб кўришсин, — деди. — Мен меҳмон қиламан. — Бу гап Жулга, Люсига, Жонни Фонтейнга ва Майклнинг шахсий соқчисига Альберт Нерига тегишли эди.

Майкл Корлеоне бош ирғаб маъқуллади.

— Яхши фикр.

Бир неча минутдан кейин хонада Фредди, Том Хейген, Моу Грин ва Майкл қолдилар.

Грин стаканни стол устига қўйиб, ғазабини зўрга босиб, гап бошлади.

— Корлеонелар менинг улушимни сотиб олармиш, деган гаплар юрипти. Бу қанақаси бўлди? Сиз эмас, мен сизнинг улушингизни сотиб оламан.

Майкл оғир-босиқ жавоб берди:

— Мантиқан олиб қараганда қиморхонанг инқирозга учрайди. Ишингда қандайдир чалкашлик бор. Эҳтимол, биз ишни тўғри ташкил этишга эришармиз.

Грин қўиол хохолаб кулди.

— Бу қанақаси бўлди, а, сицилиялик тасқаралар? Бошингизга оғир кун тушганда Фреддига бошпана бериб яхшилиқ қилгандиг. Энди мени даврандан суриб чиқармоқчи бўляпсизларми? Бу сизларга ўнғай туюляити, шекилли-да, а? Чиранманглар, чиқаролмайсизлар, ёрдамга келадиган дўстларим топилиб қолади.

Майкл ўша оғир-босиқлик билан:

— Корлеонелар оиласи сенга меҳмонхонани пардозлаш ишларига пул бергани учун ҳам Фреддига бошпана бердинг. Қиморхона очишингга ҳам катта пул берган. Соҳилдаги Молинарилар оиласи эса Фреддининг ва сенинг қиморхонангнинг хавфсизлигини таъминлаш билан банд бўлган. Бизнинг оиланинг сен билан ораси очик. Ҳайронман, нега норози бўляпсан. Биз сотиб оладиган улушинг учун оғзингга сиққанича пул тўлаймиз, бунинг нимаси ёмон? Бунинг нимаси адолатсизлик? Барибир қиморхонанг инқирозга учрайди. Биз сенга яхшилиқ қилмоқчимиз.

Грин бош чайқади.

— Менга кара, қўй бу гапларни, Корлеонелар оиласининг энди аввалгидай куч-қудрати йўқ. Чўқинтирган ота касал. Сизларни Беш оила Нью-Йоркдан суриб чиқармоқчи, шунинг учун бу ердан сердаромад жойни эгаллаб олиш фикрига тушиб қолгансизлар. Сенга маслаҳатим шуки, Майк, бу ишни хаёлингга ҳам келтирма.

— ЁЦунинг учун ҳам сен одамлар ўртасида Фреддининг тишларини қоқиб қўлига берган экансан-да, а? Фредди Корлеоне қизариб кетди.

— Бас қил, Майк... Моу баъзида жаҳли чиққанда шунақа бўлиб қолади, аслида умуман муносабатларимиз ёмон эмас. Тўғрими, Моу? Грин дарҳол хушёр тортди.

— Ҳа, энди... бир-биримиз билан сал тортишиб қолгандик, ақл киргизиб қўйишга тўғри келди.

Майкл акасига каради.

— Қалай, ақл кирдим, Фредди?

Фредди ковоғини солиб, зимдан укасига каради ва индамади. Моу Грин каби одамларга ўзини ҳақоратлашга йўл қўйиш, Корлеонелар оиласини ҳақоратлаш билан баробар эди. Отаси Фреддини ёктирмаслигининг сабаби тушунарли бўлиб қолди.

Майкл ўрнидан турди. Бу учрашув тамом деган маънон билдирарди.

— Мен эртага Нью-Йоркка қайтишим керак, улушининг баҳоси ҳақида ўйлаб кўриб айтарсан.

Грин бақириб гапирди:

— Сен, ифлос, мени осонгина қўлга оламан, деб ўйладингми? Нью-Йоркка бориб доннинг ўзи билан гаплашман.

Фредди ташвишланиб, Том Хейгенга каради.

— Том, сен ахир *consiglior*сан-ку, дон билан гаплашиб кўр, унга тушунтир.

Шу пайт Майкл Корлеоненинг юзидан никоб кўтарилиб, ҳақиқий киёфаси кўрингандай бўлди.

— Дон қисман ишдан четлашди, — деди у — Оилавий бизнесга асосан мен бошчилик қиламан. Томни эса мен *consigliori* лавозимидан бўшатдим. Энди у фақат ҳуқуқий масалалар билан шуғулланади. Икки ойдан кейин у оиласи билан кўчиб келади ва менинг Вегасдаги юридик маслаҳатчим бўлади, ишнинг юридик томонлари билан банд бўлади. Шунинг учун ҳам ҳар қанча гапингиз бўлса менга айтинг.

Ҳеч ким ҳеч нарса демади. Хейген келиб эшикни очди. Моу Грин ва Фредди билан хайрлашмасдан чиқишди.

Эрталаб Майкл Корлеонегга Моу Грин ўз акцияси улушини ҳеч қанақа пулга сотмаслигини айтишди. Бу хабарни Фредди айтди. Майкл елка қисди.

— Мен кетгунимча Нино билан учрашмоқчиман, — деди у акасига.

Нинонинг хонасида улар кушеткада ўтириб нонушта қилаётган Жонни Фонтейнга дуч келишди. Ётоқхонага олиб кирадиган эшик пардаси очик эди. Врач Нинони кўраётганди. Ниҳоят парда орқасидан Жул Сегал чикди.

Майкл Нинонинг кўринишидан ҳайратда қолди, унинг ахvoli ночорлигини бир қарашдаёқ билиш мумкин эди. У билан беш минутча уёқ-буёқдан гаплашгандан кейин Майкл кетишга тараддуланди.

— Донга айтадиган гапинг йўқми, Нино? У доим сени сўраб-суриштириб туради.

Нино бир дакика худди аввалги ҳолатига келиб, захарханда қилди.

— Мени ўлапти деб айтиб қўй. Яна шуни ҳам айтиб қўйки, шоу-бизнес хавфли нарса. Четдан зайтун мойи келтириб сотишдан хавфлироқ.

Фредди укасини ва унинг одамларини аэропортга етказиб қўйди. Том Хейген билан самолётга ўтираркан, Майкл шахсий соқчисига ўғирилди:

— Хўш, Аль, Моу Гринни суратга туширдингми?

Альберт Нери бармоғи билан пешонасини чертди.

— Суратни тайёрлаб, эртага чиқаётган сонга бервордим.

## 28-6 о 6

Нью-Йоркка учиб кетаётган самолёт креслосида ўтирган Майкл Корлеоне хордиқ чиқаришга, ухлашга ҳаракат қилди. Лекин ҳаракатлари зое кетди. Унинг ҳаётидаги энг кўрқинчли, балки ҳалокатга олиб борадиган кунлар яқинлашиб келарди. Бундай вақтлар келишини тўхтаиб қолишнинг иложи йўқ эди. Ҳамма тайёргарлик ишлари тугалланган, ҳамма нарса кўзда тутилган, ҳамма эҳтиёткорлик чоралари кўрилганди. Бунга икки йилвақт сарфланди. Кечиктиришнинг фойдаси йўқ эди. Утган ҳафтада дон *caporegimes* ва оилавий жамоанинг бошқа аъзолари иштирокида расмий тарзда ишдан четлашаётганини эълон қилганди, отаси нима демоқчи бўлганлигини Майкл билган эди. Вақт етиб келган эди.

Майкл уйга қайтиб келганидан буён деярли уч йил, Кейга уйланганидан буён эса икки йилдан ортиқ вақт ўтди. Оилавий ишларга киришишга уч йил тайёргарлик кўрди. У Том Хейген билан, дон билан узоқ-узоқ ўтириб суҳбатлашар, иш билан танишарди. Майкл Корлеонелар-оиласеибойлигининг кўплигидан, куч-қудратининг катталигидан хайратга тушди. Оила Нью-Йорк марказида беҳисоб мол-мулкка — бутун бир кварталнинг ярмини эгаллаб ётган осмонўпар маъмурий биноларга эга эди. Уолл-Стритдаги икки брокерлик фирмасида бошқа кишилар воситачилигида пайчи сифатида иштирок этар, Лонг-Айленд банк корпорацияларида, тикувчилик фирмаларида акцияларга эга эди. Норасмий киморхоналарнинг кенг тармоғи булардан мустасно эди.

Оиланинг корчалонлик операциялари тарихи билан

танишаркан, Майкл Корлеоне ўзига хос қизиқ ихтирога дуч келди. Бир пайтлар, урушдан кейин тез орада оила қалбаки грампластинкалар тайёрлаш ва сотиш билан шуғулланган фирибгарлар тўдасини хомийликка олиб, катта пул ишлаганди. Фирибгарлар машҳур кўшикчиларнинг пластинкаларидан нусха кўчиришар ва жуда усталик билан тайёрланган фирма қутичаларига солиб сотишарди. Улар бирон марта ҳам қўлга тушишмаганди. Табиийки, бундай грампластинкаларнинг сотилишидан бас-такорларнинг ўзларига сарик чақа ҳам тегмасди. Жонни Фонтейн бундай қаллобликлардан катта зарар кўрганини Майкл Корлеоне сезиб қолди. Чунки худди ўша пайтларда, у овоздан маҳрум бўлишидан сал олдин, Жоннинг пластинкаларига мухлислар орасида эҳтиёж катта эди.

Қандай қилиб дон бу фирибгарларга чўқинтирган ўғлини талон-тарож қилишларига йўл қўйди экан? Майкл Том Хейгендан сўради. Том елка қисиш билан жавоб берди. Бизнес бизнес-да! Бу биринчиси. Иккинчиси, ёшлигидан бирга ўсган хотини билан ажрашиб, Марго Эштонга уйланиб олган Жоннинг қилмишидан дон қаттиқ газабда эди.

— Кейин нега бу қаллобликлар тўхтаб қолди? Фирибгарлар қўлга тушиб қолишдими?

Хейген бош чайқади.

— Коннинг тўйидан кейин дон уларга хомийлик қилишдан воз кечди.

Майкл бунга ўхшаган схемага кейин ҳам бир неча бор — дон одамларни қисман ўзи дучор этган фалокатлардан қутқариб қолган ҳолларда дуч келди...

Кей уни кутиб олгани аэропортга чикди. Майкл сафардан қайтганда у ҳар гал беҳад хурсанд бўлади. Майкл ҳам. Лекин у бу сафар хурсанд бўлмайди. Чунки бу галги сафарнинг хотимаси у уч йил мукамал тайёргарлик кўрган режанинг муқаддимаси бўлади. Уни дон кутади. *Saporegim*лар кутадилар. Ва у, Майкл Корлеоне, ўзининг тақдири бутун оиланинг тақдири билан боғлиқ бўлган қарор қабул қилиши, кўрсатма бериши зарур бўлади.

Ҳар куни эрталаб боласини эмизгани турган Кей Адамс-Корлеоне қайнонасининг машинага ўтирганини ва шахсий соқчилардан бири уни қаёққадир олиб кетганини, бир соатдан кейин қайтариб олиб келганини кўради. Тез орада у хар куни эрталаб қайнонаси қаерга боришини билиб олди, черковга бораркан. Қайтиб келганда

кўпинча қахва ичгани Кейнинг олдига кирар ва кенжа неварасини суйиб-эркаларди. Кунлардан бирида Кей кулай пайтии пойлаб, католикларнинг ҳар қандай вазиятда ҳар куни эрталаб черковга бориши шартми, деб сўраб қолди.

— Нега энди, шарт эмас. Баъзи бир католиклар Пасха ва Рождестводан бошқа пайтларда черковга оёқ бошишмайди. Ҳар кимнинг хоҳиши.

Кей кулди.

— Ундай бўлса, нега сиз бир кун ҳам қолдирмай ҳар куни борасиз?

Она Корлеоне кундалик одатдаги нарса ҳақида гап бораётгандай хотиржам жавоб берди.

— Мен чолим мана бу ерга — у бармоғи билан полни кўрсатди — тушиб қолмасин, деб бораман. Ҳар куни унинг руҳи анови ерда — у тепани кўрсатди — бўлсин, деб дуо қиламан.

Бу гаплар қандайдир йўл билан эрининг хоҳиш-иродасига аниқ қарвди бораётгандай қувлик, киноя билан, одатдагидай у йўқлигида гўё доннинг қудратини менсимаслик маъносида айтилди.

Бир оздан кейин энг чеккадаги уйдан лақиллашиб ўтириш учун икки боласини етаклаб Конни Корлеоне келиб қолди. Кей қайинсинглисини чакқонлиги, дадиллиги, акасига меҳрибонлиги учун яхши кўрарди. Бугун ҳам одатига кўра у Кейдан Майклнинг эри Карлога нисбатан муносабати қандайлигини сўраб билишга киришди.

Ҳар сафар Корлеонелар оиласининг Карлога муносабати юзасидан гап борганда, Конни қандайдир интиқлик билан эри ҳақида яхши гаплар айтилишини кутишини Кей анчадан бери сезиб юрарди. Карло Майклга ёқиш-ёқмаслигини Конни аллақандай ташвиш, деярли кўрқиш билан сўраб-суриштиришини Кей кўриб билиб турарди. Буни кўрмаслик учун кўр булиш кёрак-эди. Кунлардан бирида кечкурун Кей шу ҳақда эри билан сўхбатлашаркан, нима учун оилада ҳеч ким — ҳар ҳолда Конни бор иайтида — Соннининг ҳатто исмини ҳам тилга олмаслигини тушунмаслигини сўради.

Майкл Сонни ўлдирилган куни кечкурун бўлиб ўтган воқеаларни, Карло хотинини қалтақлаганини, у отасиникига қўнғироқ қилганини, трубкани Сонни олганини, ғазабдан ўзини тутолмаган Сонни синглисини химоя қилишга жўнаганини истаб-истамай айтиб берди. Шунинг учун ҳам табиийки, Конни ва Карлони оилада Соннининг ўли-

мида айбдор деб ўйлашмасмикин, деган савол ташвишлантириб келади. Лекин уларни ҳеч ким айбдор деб ҳисобламаслигини айтди. Уларнинг бу ерга, доннинг олдига кўчириб келтирилганлиги, Корлога касаба уюшмаси аппаратида муҳим лавозим ишониб топширилганлиги — бунинг далилидир. Оила унинг ишидан ва кейинги икки йил мобайнида ўзини тутишидан хурсанд.

— Шундай экан, уларни бирор куни кечқурун меҳмонга чакириб, синглингнинг кўнглини тинчитиб қўймайсанми? Ахир у бечора қийналиб кетди, — деди Кей. — Ё сенинг гапларингни унга ўзим айтиб қўйяйми?

Қизиқ, осонгина бу саволга у узоқ ўйланиб, кейин жавоб берди:

— Менимча кераги йўқ, Кей. Бу ёрдам бермаса керак. Қандай иш қилишинг, қандай гап айтишингдан қатъий назар, у барибир ташвишланаверади.

— Бироқ Соннини ўлдириб кетишгани учун сен уни ҳақиқатан ҳам айбдор, деб ҳисоблайсанми?

Майкл оғир хўрсинди.

— Йўқ, албатта. У менинг синглим, ҳам яхши кўраман, ҳам унга ачинаман. Карло, гарчи кейинги вақтларда ўнглиниб қолган бўлса ҳам, унга лойиқ эр эмас. Кел, яхшиси бу ҳақда бошқа гаплашмайлик.

Майкл Лас-Вегасдан қайтиб келадиган куни Рокко Лампоне Кейни эрини кутиб олгани аэропортга олиб бориш учун қароргоҳ дарвозаси олдига лимузинини олиб келди.

Кей Том Хейген ва янги шахсий соқчиси Альберто Нери билан самолёт трапидан тушиб келаётган Майклни кўрди. Янги соқчи нимаси биландир Люка Бразига ўхшагани учун Кей уни ёқтирмасди. Соқчи одамлар орасида турган Кейни биринчи бўлиб кўриб қолди ва шу томонни кўрсатиб, Майклинг елкасидан туртди.

Кей эрининг олдига югуриб борди, уни кучоқлаб олди. Майкл хотинини тезда ўпди-да, нари туртди. Майкл, Хейген ва Кей уччаласи лимузинга ўтиришди. Нери ичида иккита одам бор бошқа машинага ўтирганини Кей сезмай қолди. Бу машина лимузинни Лонг-Бичгача, то дарвоза олдигача кузатиб борди.

Кей эридан ҳеч қачон сафар қандай ўтганлигини сўрамасди. Ҳатто сийқаси чиққан ана шундай савол ҳам ман этилган соҳага тажовуз қилиш, турмушда хотинлар билиши шарт бўлмаган нарсалар борлигини эслатиш бўлиб туюларди. Кей ана шундай савол берганда ҳам хушмуо-

малалик билан дарҳол сийқаси чиққан жавоб оларди. Бу Кейни ташвишлантирмасди, у кўникиб қолганди. Лекин Майкл бутун оқшом отасининг олдида сафар ҳақида ҳисобот бериш билан банд бўлишини айтганда, у беихтиёр қошларини чимирди.

— Бугун энди маъзур тутасан, — қўшиб қўйди Майкл.— Аммо эртага бирга сайр қиламиз, кечқурун театрга борамиз. Нью-Йоркда овқатланамиз. — У хотинининг қорнига енгилгина уриб-уриб қўйди. Хотинининг етти ойлик ҳомиласи бор эди. — Акс ҳолда тукқанингдап кейин яна уйда болага боғланиб қоласан. Худди ҳақиқий итальян хотинларига ўхшайсан — икки йилда иккита бола. Яна янки эмиш.

Кей ҳам бўш келмади, дарҳол киноя билан жавоб берди.

— Сен эса америкалик корчалон эркакларнинг ўзини сан. Сафардан келасану дарҳол ишга шўнғиб кетасан. Яна итальян эмиш. — У эрига кулиб қараб қўйди. — Унча кеч қолмасдан эртароқ қайтарсан?

— Ўн иккигача қайтмайман. Ётнинг келса, мени кутмай ухлайвер.

— Кутаман, — деди Кей.

Кечқурун дон Корлеоненинг уйида, бурчакдаги хонада доннинг ўзи, Майкл, Том Хейген, Карло Рицци ҳамда икки *caporegime* — Клеменца ва Тессо маслаҳатга тўпландилар. Бу кенгашдаги муҳит аввалги кунлардагига мутлақо ўхшамасди, илгариги, деярли қариндош-уруғлардай бирлик сезилмасди. Дон Корлеоне оила бошлиғи вазифасини қисман зиммасидан соқит қилишини ва бу вазифани Майклга тоиширишини эълон қилган кунда пайдо бўлган танглик ҳамон сезилиб турарди. Оилавий синдикатларда бошчиликнинг отадан ўғилга ўтишига ҳар доим ҳам рия қилинавермасди. Бошқа ҳар қандай оилада Клеменца ва Тессо каби *caporegime*ларнинг ўзи доннинг ўрнини эгаллашга даъвогарлик қилиши, ёки ҳеч бўлмаганда бўлиниб чиқиб, ўзининг оилавий синдикатини ташкил этишни талаб қилиши мумкин эди.

Дон Корлеоненинг ташаббуси асосида Беш оила билан тузилган тинчлик шартномасидан кейин оиланинг куч-қудратига бир мунча путур етгани ҳам таъсир қилди. Эндиликда Барзини Таттальялар билан биргаликда Нью-Йоркдаги энг қудратли оилага айланди. Улар илгари Корлеонелар эгаллаб турган мавқега кўтарилиб қолган эдилар. Устига устак улар Корлеонелар оиласини қадам-ба-қадам киморхоналар жойлашган тегаралардан суриб



чиқариб, оиланинг куч-қудратига аста-секин зарба беришни давом эттиришарди. Корлеонега қарашли тегарага ўзининг букмекерини жойлаштиришар, кейин кутиб туришар, деярли ҳеч қандай қаршилик бўлмаганини кўриб, иккинчисини жойлаштиришарди.

Дон Корлеоненинг ишдан четлашиши Барзини ва Таттальялар учун байрам эди. Майкл қобилиятини намойиш қиладиган пайтлар ҳам келади, лекин отасидай узокни кўра билиш ва обрў-эътиборга эга бўлиши учун ҳали камида ўн йил бор. Корлеонелар оиласи тушкунлик кунларини бошидан кечираётганди. Бунга ҳеч қандай шакшубҳа йўқ эди.

Оила қатор жиддий омадсизликларга учради. Фредди жуда зўр бўлганда меҳмонхона соҳиби бўлишга яраши маълум бўлиб қолди. Соннийнинг ўлими оила бошига тушган чинакам кулфат булди. Сонни ҳамма ҳисоблашадиган дахшатли куч эди. *Consigliori* лавозимига ирландияликни ўтказиб қўйиш дондек ақлли одам томонидан йўл қўйилган хато эди. Ирландиялик маккорликда, айёрликда сицилияликка тенглашиб бўпти... Бошқа оилалар тахминан шундай деб ўйлашадиган ва Корлеонеларга нисбатан Барзини-Татталья иттифоқини кўпроқ хурмат қиладиган бўлиб қолдилар. Майкл ҳақида эса ақлидрок жиҳатидан Соннидан устун бўлса ҳам, лекин кучли шахс сифатида Соннига, ақлидрок жиҳатидан отасига тенглаша олмайди, деган фикрда эдилар. Бир сўз билан айтганда уларнинг наздида Майкл ўртамиёна қобилиятли одам эди. Ундан хавфсирашга ҳеч қандай асос йўқ эди.

Бундан ташқари, ҳатто доннинг тинчликка эришишга ёрдам берган дипломатлик санъатига қойил қолсада, Сонни учун ўч олмаганлиги, одамларнинг унга нисбатан хурмат-эътиборини сусайтириб юборганди. Қўпчиликнинг эътироф этишига қараганда, ҳозирги вазиятда дипломатлик санъати ожизлик белгиси эди.

Буларнинг ҳаммаси дон Корлеоненинг бурчакдаги хонасида ўтирганларга маълум эди, улар орасида бундай фикр тарафдорлари ҳам йўқ эмасди. Карло Рицци Майклга нисбатан дўстона муносабатда бўлса-да, лекин унинг олдида бир пайтлар Соннининг олдида турганидай зириллаб турмасди. Клеменца ҳам Турк ва полиция капитани билан ўтказган операция учун Майклни хурмат қилса-да, қалбининг тубида Майклдан дон чиқмайди, деб ҳисобларди. Клеменца Корлеоне оиласидан бўлиниб чиқиш ва ўзининг империясини тузиш имконияти берила-

ди, деб умид қиларди. Лекин дон унинг орзу-умидлари беҳуда эканлигига ишора қилиб ўтди ва Клеменца хурмат юзасидан вақти-соати келгунча унга тобе бўлиб туришга мажбур бўлди.

Тессио Майкл ҳақида яхшироқ фикрда эди. У Майклдаги пухта яширин кучни, нимага қодирлигини бошқалардан яшира олиш маҳоратини ҳис қиларди. Доннинг дўст яхши хислатларингни етарли баҳоламаганлиги, душман эса камчиликларингни ошириб сўзлагани яхши, деган маслаҳати эсга тушарди.

Доннинг ўзи ва Том Хейген, албатта Майклнинг чинаякам кадр-қимматини яхши билишарди. Агар дон ўзининг Корлеонелар оиласининг аввалги шон-шухратини тиклай олиш қобилиятига ишонмаса, ҳеч қачон вазифасини зиммасидан соқит қилиш тўғрисида ўйламаган бўларди. Хейген эса унга беҳуда мураббийлик қилмагани — Майкл оилавий иш сирларини жуда осон ўзлаштириб олаётганлигини кўриб, у ҳайрон қоларди. Майкл ҳақиқий ота ўғли эди.

Клеменца ва Тессио Майкл уларнинг *regemеси* сонини кискартириб юборганидан ва Сонни *pegimesи* ўрнига янгисини ташкил этишни лозим топмаганлигидан норози эдилар. Корлеонелар оиласи энди амалда бор-йўғи иккита, шунда ҳам заифлашган жанговар бирликка эга эди, холос. *Saronegimелар*, айниқса Барзини ва Таттальялар уларнинг мулкига тажовуз қилаётганликларини ҳисобга олиб, бундай лоқайдликни ўзини ўзи ўлдириш, деб ҳисоблардилар. Улар дон худди ана шу камчиликни бартароф этиш учун фавқулодда кенгаш чақирган, деб ўйлагандилар.

Майкл гапни Вегасга қилган сафари ҳақида ахборот беришдан ва Моу Гриннинг курорт қурилишидаги улushiни сотиш тўғрисидаги таклифни рад этганлигидан бошлади.

— Лекин биз шундай бир таклиф киритамизки, у рад этолмайди, — деб қўшимча қилди Майкл. — Сизларга маълумки, Корлеонелар оиласи ўзининг корчалонлик операцияларини Ғарбга кўчиришни режалаштирмоқда. Оилавий бизнес асосини худуддаги тўртта мехмонхона-казино ташкил этади. Аммо бу бирданга рўй бермайди. Вақт керак бўлади. У Клеменцага қараб қўйди. Пит, Тессио, сиз ҳам йил давомида ҳеч қанақа сўзсиз, эътирозсиз мен билан бирга бўлишинглар керак. Кейин Корлеонелар оиласидан бўлиниб чиқишинглар ва мустақил оила ташкил этишинглар мумкин. Табиийки, ўшанда ҳам ўрта-

миздаги дўстлик сақланиб қолади. Лекин бир йил сизлар меинг қарамоғимда бўлишинглар зарур. Ҳеч нарсадан ташвишланманглар. Сизлар ҳал этилмайди, деб ўйлаган муаммолар ҳал бўлади — ана шу максатда музокаралар олиб бориляпти. Ҳозирча тишни тишга қўйиб турасизлар.

— Моу Грин отанг билан учрашмоқчи бўлса, нега сен қарши чикдинг? Дон ҳар қандай одамни кўндириши мумкин эди, — деди Тессио.

Унга дарҳол доннинг ўзи жавоб берди:

— Бунақа масалаларни энди мен ҳал қилмайман. Агар мен бу ишга аралашсам, бошқаларнинг Майкл тўғрисидаги фикрига таъсир қилган бўламан. Бундан ташқарй Моу Грин мен ади-бади айтишиб ўтирадиган одамлардан эмас.

Тессио бу гапни Моу Грин окшомлардан бирида Лас-Вегас меҳмонхонасида, ҳамманинг олдида Фредди Корлеонени калтаклагани тўғрисидаги миш-мишлар билан таққослаб кўрди. Тушунарли. Тессио кресло суянчигига ўзини ташлади. Моу Гринни аллақачон гумдон бўлган одам деб ўйлаш мумкин эди. Корлеонелар оиласи уни кўндириб ўтириш тўғрисида бош оғритмайди.

Энди Карло Рицци савол берди:

— Демак, Корлеонелар оиласи Нью-Йоркдаги ҳамма корчалонлик операцияларини тугатади, шундайми?

Майкл бош ирғади.

— Зайтун мойи келтириш билан шуғулланадиган компанияни сотамиз. Қолганларининг ҳаммаси имкони борича Тессио ва Клеменцага ўтади. Лекин, сен, Карло, ташвишланмасанг ҳам бўлади, беиш қолмайсан. Сен Невадада ўсгансан, штатни ҳам, одамларни ҳам яхши биласан. У ерга кўчиб борганимиздан кейин менинг ўнг қўлим бўласан, деб умид қиламан.

Карло хурсанд бўлганидан қизариб кетди. Мана, ниҳоят унга ҳам навбат келди, у ҳам ҳамма ҳокимиятни қўлига тўплаб олган бир тўп сара одамлар даврасига кирди.

Майкл давом этди.

— Том Хейген бугундан бошлаб *consigliori*ликдан озод қилинади. У ҳукукий масалалар бўйича бизнинг Вегасдаги маслаҳатчимиз бўлади. Икки ойдан кейин хотини, бола-чақаси билан доимий яшаш учун у ерга кўчиб боради. Эндй у факат юрист, холос. Шу дақиқадан бошлаб бошқа масалалар билан унга ҳеч ким мурожаат қилмайди. Бу сизларда ҳеч қандай шубҳа уйғотмасин. Мен

шундай қарорга келдим. Агар мен маслаҳатга муҳтож бўлиб қолсам, отамдан кучлироқ *consigliori* тополмасам керак, деб ўйлайман.

Ҳамма кулди. Бирок бу ҳазил вазиятни юмшатмади. Том ўйиндан чиққан, ҳокимиятдан маҳрум этилганди. Ҳамма ер остидан Хейгенга қараб қўйди. Ўтирганларни унинг бу ишга қандай қараши кизиқтирарди, Хейген эса пинагини бузмасдан ўтирарди.

Тессио хотиржам деди:

— Сен *regimes* га одамлар олишга рухсат беришинг керак, деб ўйлайман. Бу палид Барзинилар кун сайин ерларимдан озгина-озгинадан қўшиб олишяпти. Менимча, уларнинг таъзирини бериб қўйсақ ёмон бўлмасди.

— Йўқ, — деди Майкл. — Бунақаси кетмайди. Ҳозирча индамасдан, жимгина ўтирасизлар. Невадага кўчиб кетишдан олдин ҳаммасининг ҳисоб-китобини қиламиз.

Кўринишидан бундай жавоб Тессиони қаноатлантирмади. Ўзига нисбатан Майклнинг қаҳрини келтиришдан чўчимасдан, унинг боши оша дон Корлеонега мурожаат қилди.

— Узоқ йиллик дўстлигимиз ҳурмати мени кечиринг, Рухоний ота. Менимча, Майкл иккалангиз катта хатога йўл қўймоқдасизлар, деб ўйлайман. Ичкарида, яъни бу ерда куч тўпламасдан туриб, қандай қилиб Невадада бирор нарсага эришиш мумкин? Биринчисиз иккинчисининг бўлиши мумкин эмас. Кейин, сизлар бу ерда кетганларингиздан кейин Пит иккаламиз Барзини ва Таттальяларга қарши туrolмаймиз, улар беҳад кучли. Бизни эртами-кечми мажақлаб ташлашади. Бу Барзини дегани эса менга мутлақо ёқмайди. Корлеонелар оиласи бундай ишга ожизлигини кўрсатиш учун эмас, куч-қудратини намойиш қилиш жихатидан қўл уриши керак, деб ўйлайман. Биз *regimеларимизни* мустаҳкамлашимиз ва улар тортиб олган ерларимизни, ҳеч бўлмаганда Статен-Айленддаги ерларимизни қайтариб олишимиз керак.

Дон бош чайқади.

— Мен сулҳ тузганимни эсингдан чиқарибсан. Берган сўзимдан қайтолмайман.

Шу билан кенгаш тугади. Энг муҳим янгилик шу бўлдики, яқин келажакда Клеменца ва Тессиога ўз *regimелари* асосида хусусий оилавий синдикатларини ташкил этишга рухсат берилди. Тессиога қиморхоналар ва Бруклиндаги кемалар тузатадиган корхоналар ўтадиган бўлди. Клеменцага эса Манхаттадаги қиморхоналар

ва Корлеонелар оиласининг Лонг-Айленд игшодроми тотализаторидаги улуши тегадиган бўлди.

Ҳар икки *caporegimes* унча кўнгли тўлмаган ҳолда, қалбининг бир бурчагида шубҳа билан хонадан чиқди. Карло Рицци ниҳоят хотинининг қариндош-уруғлари даврасида уни ўзларининг одами, деб тан олишларига умид қилиб, бирмунча ушланиб қолди. Лекин Майклнинг бунга хоҳиш-истаги йўқлигини тездаёқ тушуниб олди. Альберт Нери уни эшиккача кузатиб чиқди. Проекторлар ёритиб турган майдончадаги қатор уйларнинг энг чеккасидаги уй томон йўл оларкан, Карло Нери айвонда туриб, уни кузатаётганлигини сезиб қолди.

Дон, Том Хейген ва Майкл ёлғиз қолишгач, хонадаги вазият дарҳол юмшади. Бу уччаласи узоқ йиллар бир том остида яшаганлигининг натижаси эди.

Сукунатни биринчи бўлиб Том Хейген бузди.

— Майкл, нега мени майдондан четлаштиряпсан?

Майкл таажжублангандай бўлди.

— Ахир Вегасда сен менинг энг биринчи одамим бўласан. Биз тўла қонуний очик ҳолатга ўтамиз. Сен эса бизнинг қонунчимиз бўласан. Бундан юқорироқ мансаб бўлмаса керак.

Хейген ғамгин жилмайди.

— Мен буни айтаётганим йўқ. Рокко Лампоне менинг рухсатимсиз яширин тарзда *regime* тўплаётганини айтяпман. Нери билан мен орқали эмас, бевосита алоқа қилишни маъкул кўраётганингни айтяпман. Дарвоқе, шуни айтиб кўйишим керакки, Лампонени танлаб хато қилмабсан. Жуда яхши ишляпти.

Майклнинг пешонаси тиришди.

— Агар сен унинг ишларидан хабардор бўлиб юрган бўлсанг, демак, унчалик яхши ишламаяпти. Уни мен танламаганман. Дон танлаган.

— Бунинг аҳамияти йўқ, — деди Том. — Хўш, нега мени майдондан четлаштирдинг?

Майкл унинг кўзига тик қаради.

— Том, уруш пайтида сен *consigliori*ликка ярамайсан. Вазият кескинлашиши ва биз уруш олиб боришга мажбур бўлишимиз эҳтимолдан узоқ эмас. Булардан ташқари, энг муҳими, сени олов чизигидан нарироқ олиб кетмоқчиман.

Хейген қизарди.

— Бўпти, майли. Энди бошқа бир гап айтмоқчиман. Мен Тессионинг фикрига кўшиламан. Сен куч-қудратингни намойиш қилиш позициясидан туриб эмас,

позициясидан иш кўряпсан. Бу эса хунук оқибатларга олиб келади. Барзини қашкир. У сени нимталай бошлаганда бошқа оилалардан ҳеч бири Корлеонеларга ёрдамга келмайди.

Энди дон гап бошлади.

— Том, бу қарорга Майкл бир ўзи келгани йўқ. Унга мен шундай маслаҳат бердим. Эҳтимол биз ҳар қандай вазиятда мен айтмаслигим керак бўлган чора-тадбирларни кўллашга мажбур бўлармиз. Бу менинг хоҳиш-иродам, Майкники эмас. Мен сени ҳеч қачон ёмон *consigliori* деб ҳисобламаганман, сен хафа бўлма. Майклга тўла ишонганим каби сенга ҳам тўла ишонаман. Мен айтолмайдиган сабабларга кўра, сен бу ерда юз бериши мумкин бўлган воқеаларда катнашмаслигинг керак. Дарвоқе, Лампоненинг яширин *regimesi* сенинг эътиборингдан четда қолмаслигини Майклга айтгандим. Бу менинг сенга ишонимнинг далили.

Хейген бу гаплар кўнглини кўтариш учун айтилаётганлигини тушунарди.

— Эҳтимол бирор ёрдамим тегиб қолармиди, — деди

у.

Майкл қатъиян бош чайқади.

— Сен ўйиндан чиқасан, Том.

Том Хейген стаканини бўшатди.

— Тилёғламалик қиялпти, деб ўйламагину, Майк, сен деярли ҳеч нарсада отангдан қолишмайсан. Лекин яна бир нарсани ундан яхшилаб ўрганиб олишинг керак.

— Нима экан у? — мулойимлик билан сўради Майкл.

— Одамларга қандай қилиб «йўқ» дейишни ўрганишинг зарур.

Майкл жиддий бош ирғади.

— Сен ҳақсан. Буни ҳисобга оламан.

Хейген кетгандан кейин Майкл ҳазил аралаш отасига деди:

— Мана, менга ҳамма нарсани ўргатибсиз. Энди одамларга улар хафа бўлмайдиган қилиб рад жавоби беришни ўргатаркансиз.

Дон нарироққа, катта ёзув столи олдига бориб ўтирди.

— Яхши кўрадиган одамларингга «йўқ» демаслик керак, ҳар ҳолда тез-тез бундай демаслик керак. Ҳамма сир мана шунда. Агар мободо «йўқ» дейишга тўғри келса, шундай айтиш керакки, сенинг бу сўзингни «майли» дегандай эшитсин. Ё бўлмаса одамларнинг ўзлари «йўқ» дейишларига эриш. Э, нималар деб бошингни қотирыяп-

ман, сен замонавий одамсан, мен эскича фикрлайдиган одамман.

Майкл кулди.

— Аммо сиз Томнинг бу ишларга аралашмаслиги кераклигига розимисиз?

Дон бош ирғади.

— Тўғри, у бир четда туриши керак.

Майкл овозини пасайтирди.

— Мен бу ишга фақат Аполлония ва Соннининг қасосини олиш учунгина қўл урмаётганлигимни айтадиган пайт келди шекилли. Шундай қилиш зарур. Тессо ва Том Барзини ҳақида тўғри гапларини айтишяпти.

Дон Корлеоне яна ўйчан бош кимиради.

— Қасос шундай таомки, совиған сари ширин бўлаверади, — деди у. — Агар бошқача йўл тугсам сенинг тирик қайтмаслигингни билмаганимда, улар билан сулҳ тузмасдим. Ҳар ҳолда, қизиқ, шунга қарамасдан Барзини сени гумдон қилишга яна бир марта уриниб кўрди.

— Бу уринишни дон Томмазинога суиқасд ниқоби остида амалга оширмоқчи бўлди. Жуда пухта ўйланган эди бу иш, ҳатто сиз ҳам сезмай қолаверардингиз. Бир нарсада уларнинг омади юришмади — мен тирик қолдим.

— Чўпон топилдими? — сўради дон.

— Бир йил олдин ўзим излаб топдим, — деди Майкл. — Буфалода пиццерия очиб олипти. Бошқа исм, қалбаки паспорт — ҳаммаси пухта. Чўпон Фабрицио жуда яхши жойга ўрнашиб олибди.

Дон бошини эгди.

— Демак, энди кутишдан фойда йўқ. Қачон бошламоқчисан?

— Ҳар эҳтимолга қарши Кей кўз ёргунча кутиб турмоқчиман. Шунингдек, Том Вегасда мустаҳкам ўрнашиб олиб, ҳамма ишлар босди-босди бўлгунча кутаман. Бир йилдан кейин бошламоқчиман.

— Ҳамма нарсани пухта ўйладингми? — дон бошини кўтармасдан гапиришда давом этди.

Майклнинг овозида илиқлик пайдо бўлди.

— Сизнинг бу ишларга дахлингиз йўқ. Ҳаммасини мен зиммамга оламан. Ҳаммасига ўзим жавоб бераман.

Дон узоқ жим қолди. Кейин нафасини ростлаб:

— Начора, сен айтгандай бўла қолсин, — деди. — Балки мен шунинг учун ҳам ишдан четлашгандирман, шунинг учуи ҳам тизгинни сенинг қўлингга тутказгандирман. Мен ҳаётимда қилишим керак бўлган ишларни

килиб бўлдим, бошқасига қўнғил чопмайди. Гоҳо бурч тақозоси энг мустаҳкам қўрғонни ҳам вайрон қилади. Майли, сен айтгандай бўлсин.

Орадан бир йил ўтгунча Кей Адамс-Корлеоне иккинчи ўғилни туғиб берди.

Туғуруқхонадан келганда, уни боғдаги қароргоҳда маликалардай кутиб олишди.

Ўтган йили Нино Валенти миясига қон қуйилиб вафот этди. Унинг ўлимидан бир неча ҳафта олдин Жонни Фонтейн Нино бош ролни ўйнаган картинани экранларга чиқарган ва мисли қўрилмаган ютуқ Нинони тез орадаёқ жаҳон кино юлдузлари қаторига чиқариб қўйганди. Шунинг учун ҳам Нинонинг ўлими ҳақидаги хабар бульвар матбуотининг биринчи саҳифаларида босилди. Матбуотда босилган суҳбатлардан бирида Жонни Фонтейн дўстини касалхонага зўрлаб ётқизмаганидан афсусланиб, унинг ўлимида ўзини қаттиқ айблади. Бу гапларни ҳеч ким жиддий қабул қилмади. Ахир Нино Валентини кино юлдузи даражасига кўтарган Фонтейн эмасмиди? Садоқатли дўстликка бундан бошқа яна қанақа далил керак?

Нино Валентини дафн этиш маросимида Корлеонелар оиласидан расмий вакил сифатида Альберт Нери келди. Дон ўзи Калифорнияга бормокчи эди, лекин юрак хуружи билан ётиб қолди ва бир ой касалхонада даволанди.

Нино дафн этилгандан кейин икки кун ўтгач, Моу Гринни ўйнаши, Голливуднинг машҳур актрисаси уйида отиб кетишди. Альберт Нери Голливуддан Кариб денгизига отпуссага жўнаб кетди. Орадан уч ҳафта ўтгач, куёшда куйиб, қорайиб Нью-Йоркка қайтиб келди ва вазифасини адо этишга киришди. Майкл Корлеоне уни кулиб, ортикча мақтамасдан кутиб олди. Лекин бу камтарона мактов сўзлари орасида энди Альберт Нерига маошидан ташқари оилага тегишли бўлган Ист-Сайддаги энг кўп фойда келтирадиган букмекерлик дўконидан кўшимча ҳақ тўланиши тўғрисидаги хабар ҳам ўрин олганди. Нери унинг олдидан хурсанд бўлиб, ўз ишини ҳалол адо этаётган одам хизматларига яраша тақдирланадиган дунёда яшаётганлигидан мамнунлик ҳис-туйғуси билан чиқди.

## 29-6 о 6

Майкл Корлеоне ҳамма нарсани майда-чуйдаларига-ча кўзда туган, ипидан-игнасиғача ҳисоблаб чиққан, ҳамма эҳтиёткорлик чораларини қўрган эди. Тайёргар-



лик ишларини бир йил мобайнида тўла тугаллашга умид боғлаган эди. Лекин тақдир Майкл орзу қилган бир йилни унга раво кўрмади. Мутлақо кўзда тутилмаган бир вазиятда омад ундан юз ўгирди. Бошқа биров эмас, Чўкинтирган отанинг ўзи, қудратли доннинг ўзи Майкл Корлеонега панд бериб қўйди.

Эрталаб куёш чарақлаб турарди. Хотинлар черковга кетишганди. Дон Вито Корлеоне жомакорлари — эски жигарранг иштони, ранги ўчган кўк кўйлаги ва ипак тасмаси эзилган қорамтир шляпасини кийиб томорқасига чикди. Кейинги йилларда дон ортиқча семириб кетганди, ҳаммага соғлигининг ташвишида помидор етиштириш билан шуғулланияпман дерди. Лекин бунинг тўғри эмаслигини ҳамма ҳам билавермасди.

Тўғриси шу эдики, у эрталаб туриб, эгатлардаги помидор кўчатларни парвариш қилишни яхши кўрарди, меваларини кўриб севинарди. Бу экинлар унга Сицилияни, отасининг ўлиmidан илгариги, ҳали ваҳима ва ғамалам нималигини билмаган бокира болалигини эсга соларди. Ловиянинг учини оппоқ гуллар безаган, кўк пиёзнинг найзадай учлари ер бетини бир текис қоплаганди. Сабзавот учун ишлатиладиган ўғит — мол гўнгидан тайёрланган шарбат суви тўла бочка томорқанинг бир четида қоровулдай қакқайиб турарди. Дон ўз қўли билан тахтадан ясаган сўкичакларга бўй чўзган помидор кўчатлари йўғон оқ чилвир билан боғлаб қўйилганди.

Дон шошиларди. Куёш найзага келиб, помидорнинг япроғини худди қоғоз сингари куйдира бошлагунга қадар экинни суғориб бўлиши керак эди.

У мўлжалланган вақтида улгурди. Куёш беаёв куйдира бошлади. Дон «бўлди, бугунга етар» деб хаёлан ўзини кўндирди. Уч-тўрт жойга суянчиқ козиқ қоқиш қолган эди. Дон яна энгашди. Шу охириги эгатнинг бошига чикса, тугатади.

Тўсатдан куёш думалаб кетиб, худди доннинг боши устида муаллақ, осилиб қолгандай бўлди. Ҳавода тилла чивинлар пайдо бўлди. Доннинг кўзига невараси — Майклнинг катта ўғли кўринди, у эгат бўйлаб дон тиззалаб ўтириб қолган жойга югуриб кела бошлади. Бирдан кўзни оладиган сариқ аланга болани тўсиб қолди. Аммо донни лакиллайтиб бўлмасди, унинг бошидан кўп иш ўтганди. Сариқ аланга нардаси ортида яшириниб олган ажал сакрашга тайёр бўлиб турарди. Дон қўли билан болани нари сурди. Яна бир дақиқадан сўнг кеч қолган бўлар-

ди. Унинг кўксига биров бозғон билан ургандай бўлди. Дон юз тубан йиқилди.

Майкл Корлеоне ва соқчилардан бир неча киши етиб келганда, дон тупроқ чангаллаб, юзтубан бўлиб ётарди. Уни кўтариб тош тўшалган ховличадаги салкин жойга олиб боришди. Майкл отасининг қўлларидан ушлаб, унинг ёнида тиззалаб ўтирди, бошқалар врач ва «Тез ёрдам» чақиршига югуришди.

Дон ўғлини яна бир марта кўриш учун зўрға кўзини очди. Кучли инфарктдан унинг куёшда куйган кип-қизил юзи кўкариб кетганди. Дон ҳаётининг сўнгги дақиқалари етиб келганди. У эгатлардаги экинларнинг хушбўй хидидан тўйиб нафас олди. Сарик аланга пардаси кўзларини силаб ўтгандай бўлди.

— Ҳаёт шунақаям гўзалки, — аста пичирлади у.

Такдир уни аёллар кўз ёшини кўришдан халос қилди. У аёллар черковдан қайтишидан, врач ва «Тез ёрдам» машинаси етиб келишидан олдин, атрофини эркалар ўраб олганда, суюкли ўғлининг қўлларини маҳкам чангаллаб жон берди.

Донни шоҳона ҳурмат-эҳтиром билан дафн этдилар. Беш оилавий синдикатнинг ҳаммаси — Тессио ва Клеменцалар оиласи ҳақида гапирмаса ҳам бўлади — дафн маросимида дон ва *caporgimelari* билан қатнашдилар. Майклнинг маслаҳатига кўнмасдан Жонни Фонтейн ҳам келди. Газеталар бу ҳақда дарҳол бутун мамлакатга жар солдилар.

Видолашув маросими эски урф-одат бўйича марҳумнинг уйида ўтди. Тобут олдига келган ҳар бир одам буюк дон киёфасидан салобат ва улуғорлиқни олиб кетишга ҳатто ўлим ҳам ожизлик қилганлигини ҳис этарди. Буни эшитган Америго Бонасеранинг ғурурдан, касбининг қудратидан кўкраги тоғдай кўтарилди. Ажал бу киёфада қандай кўрқинч излар қолдирганлиги бир унгагина маълум эди.

Дафн маросимига доннинг ҳамма кадрдон дўстлари, яқин кишилари келишди. Назорин хотини билан, унинг кизи эри ва болалари билан келди. Лас-Вегасдан Люси Манчини ва Фредди, Том Хейген оиласи билан учиб келди. Сан-Франциско ва Лос-Анжелесдан, Бостон ва Кливленддан донлар келишди. Уйларнинг ичи ҳам, таши ҳам анвойи гуллардан ясалган гулчамбарлар билан тўлиб кетди.

Дарвоза орқасида газетачилар, суратчилар уёқдан

буёққа югуриб юришар, сал нарирокда эса пикап\* устида кинокамера билан ФБР айғоқчилари бу тарихий воқеани тасмага туширишга шошилишарди. Гоҳи-гоҳида газетачилардан биронтаси тўсикдан ўтишга уриниб кўрар, лекин шу дақиқада унинг олдида соқчи пайдо бўлар, таклифномасини кўрсатишни талаб қиларди. Бошқалар эса дарвозадан ташқарига чикқанларни гапга солишга уринишар, лекин уларнинг тошдай қотган юзини, оғзига талқон солиб олганлигини кўриб, орқага қайтишарди.

Майкл Корлеоне Кей, Том Хейген ва Фредди билан анча вақтгача бурчакдаги хонада бирга бўлди. Бу хонага унга ҳамдардлик билдириш истагида келганларни навбати билан киритишарди. Майкл ҳар бир одамни, ҳатто унга мурожаат қилар экан, «Чўкинтирган ота» ёки «дон Майкл» деб гап бошлаганларни ҳам гоаят хурмат-эҳтиром билан қабул қилди. Бу гаплардан норози бўлиб, лабларини буриштирганини фақат Кейгина сизди, холос.

Бир оздан кейин улар сафига Клеменца ва Тессіо қўшилди. Майкл ўзи уларга ичимлик қуйиб узатди. Иш ҳақида гаплашишди. Майкл парк зонасидаги участкани ҳамма уйлар билан бирга қурилиш фирмаси жуда катта пулга сотиб олаётганлигини айтди. Доннинг ўлими Корлеонелар империясининг Ғарбга кўчишини тезлаштиришини ҳамма тушунарди.

Қабристонга йўл олиш, улуғ донни дафн этиш пайти яқинлашди. Майкл Кейнинг қўлтиғидан ушлаб, у билан бирга бир вақтлар Чўкинтирган отанинг меҳр-муҳаббатидан баҳраманд бўлган сон-саноксиз одамлар тўпланган ховлига чикди. У ер-бу ерда доннинг душманлари ҳам кўзга ташланиб қоларди — улар ҳам донни сўнгги йўлга кузатгани келишганди.

Майкл мамнун бўлиб, жилмайиб кузатарди бу манзарани. Унинг тасавурида бу манзаранинг ҳеч қандай аҳамияти йўқ эди. У бошқа нарсани ўйларди. «Ҳаёт шунақаям гўзалки» деган сўзларни айтиб ўлсанг, бошқа ҳамма нарсанинг аҳамияти қолмаскан. Одамларда отаси каби ишонч қозона олса, қолган бошқа ҳамма нарса эътиборсиз бўлиб қоларкан. У отасининг изидан боради. Болалари, оиласи ҳақида — улар яшаши лозим бўлган дунё ҳақида ғамхўрлик қилишни ўз зиммасига олади. Лекин унинг фарзандлари ҳозиргидек дунёда яшамайдилар. У фарзандларининг бошқача тартибдаги, бошқача миқёсдаги ҳамжамиятга, инсоий оилага қўшилиб кети-

\* Пикап – юк автомобилнинг бир тури.

ши тўғрисида ғамхўрлик қилади. Уларнинг қудратли ва эҳтиёткор отаси эса ҳар эҳтимолга қарши бу оилани ҳам ҳушёр бўлиб кузатиб туради.

Эртаси куни эрталаб Корлеонелар оиласининг ҳамма катталари паркдаги қароргоҳга тўпландилар. Тушга яқин доннинг бўшаб қолган уйига киришди. Уларни Майкл Корлеоне қабул қилди.

Бирин-кетин икки *caporgime* — Клеменца ва Тессо, оғир-вазмин, ишбилармон Рокко Лампоне, ўта ювош, ўз ўрнини биладиган Карло Рицци, юз берган жиддий вазият туфайли ҳозирча юридик вазифаларидан четлашишга мажбур бўлган Том Хейген бурчакдаги хонага тўпланишди. Янги дон ортидан соядек эргашиб юрган Альберт Нери гоҳ Майклга зажигалка тутар, гоҳ унинг стаканига ичкилик қуярди.

Тўғри мулоҳаза юритилса, доннинг ўлими оила учун фожиа эди. Бу ўлим туфайли оила куч-ғайратининг ярмини ва Барзини-Татталья иттифоқи билан бўлган музокаралардаги ҳамма устунликларни бой берганди. Тўпланганларнинг ҳар бири буни яхши биларди ва ҳамма Майклнинг оғзини пойлаб турарди. Улар учун Майкл ҳозирча янги дон эмасди, ҳали бу лавозимга ҳам, бу унвонга ҳам эришолмаганди. Агар дон Корлеоне узоқроқ яшаганда эҳтимол ўғлини ўрнига қолдириб кетган бўларди. Ҳозир эса бу лавозим ҳам, унвон ҳам ўртада талашга ўхшарди.

Нери ҳаммага қадах тутиб чикқунча Майкл кутиб турди. Кейин секин сўз бошлади:

— Мен ҳаммангизга ҳозирги ҳолатингизни яхши тушунишимни айтиб қўймоқчиман. Сизлар ҳаммангиз отамни ҳурмат қилганлигингизни биламан, бироқ ҳаммани энди у ва унинг яқинлари нима бўлади, деган ўй-фикр ташвишлантирмақда. Кўпчилигингиз ўзингизга бошимизга тушган бу кулфатлар истикболимизга, мен сизларга берган ваъдаларга қандай таъсир қиларкин, деган саволни бергансиз, деб ўйлайман. Бу саволга жавоб шундай — ҳеч қанақа ўзгариш бўлмайди. Ҳаммаси аввалгидай қолади.

Клеменца катта паҳмоқ бошини кўтарди:

— Барзини ва Таттальялар энди устимизга ёпирилишади, Майк. Биз ё ўзимизни ҳимоя қилишимиз керак, ёки таслим бўлганлигимизни тан олишимиз керак.

Клеменца Майклни дон деб аташ тугул ҳатто исмини тўла айтишни ҳам лозим топмагани тўпланганларнинг эътиборидан четда қолмади.

— Кутамиз, нима бўлишини кўрамиз, — жавоб берди Майкл. — Майли, аввал улар сулҳ тўғрисидаги музокара шартларини бузиб кўришсин.

Тессининг мулойим овози эшитилди:

— Майк, улар шартномани аллақачон бузишди. Бугун эрталаб Бруклинда икки букмекерлик дўкони очишди. Буни полиция бўлими учун дахлсизлар рўйхатини тузадиган капитандан эшитдим. Шундай кетаверса, икки ойдан кейин Бруклинда мен шляпамни иладиган жой ҳам колмайди.

Майкл унга ўйчан қаради:

— Бунга жавобай бирор чора кўрдингми?

Тессо кичкинагина калласини чайқаш билан жавоб берди.

— Йўқ, аҳволни мураккаблаштиришни хоҳламадим.

— Тўғри қилибсан, — деди Майкл. — Ҳозирча тишингни тишингга қўйиб кутиб туравер. Бу гап бошқаларга ҳам тегишли. Ҳозирча бардош бериб туринглар. Ифвогарликларга учманглар. Менга уёқ-буёғимга қараб олишимга, ҳар биримизга кўпроқ фойдаси тегадиган йўлни аниқлаб олишга бир неча ҳафта муҳлат беринглар. Шундан кейин яна тўпланамиз ва узил-кесил бир қарорга келамиз.

Майкл тўпланганларнинг юзида пайдо бўлган хайратланишга эътибор бермай ишора қилди ва Альберт Нери ҳаммани хушмуомалалик билан кузатиб қўйди.

— Том, сен бир дақиқага кол, — деди Майкл.

Хейген дарвоза томонга қараб турган дераза олдида келди. Нери соқчилар олдидан *caporgimелар* ва Рокко Лампонени кузатиб ўтаётгани кўриниб турарди. У Майкл томон қайрилди.

— Ҳамма сиёсий алоқаларимиз жойидами?

Майкл афсусланиб бош чайқади.

— Ҳаммаси эмас. Яна тўрт ой вақт бўлганда эди... Дон билан худди шу масала устида шуғулланаётгандик. Тўғри, судьяларнинг ҳаммаси жойида, ишни ўшалардан бошлагандик. Конгрессдаги сўзи ўтадиган обрў-эътиборли одамлардан баъзи бирлари ҳам биз томонда. Бу ердаги, Нью-Йоркдаги партия бошчилари ҳам албатта биз томонда — улар билан тил топишиш осон бўлди. Корлеонелар оиласи тасаввур қилинганидан қудратлироқ экан, лекин мен бу оилани мағлуб қилиб бўлмайдиган кўрғонга айлантиришга улгураман, деб умид қилгандим. — У Хейгенга қараб қулиб қўйди. — Сен ҳаммасининг ҳисоб-китобини қилиб улгурган бўлсанг керак, деб ўйлайман.

Хейген бош ирғади.

— Бу кийин эмасди. Фақат бир нарсани тушунолмагандим — мени майдондан четлатиш сенга нима учун керак бўлиб колди. Лекин ифодали қилиб айтганда, бошимдан сицилияча қалпокни олиб қўйиб, калламни ишлатиб кўриб, охири бунинг сабабини ҳам тушундим.

Майкл кулди.

— Чол шундай бўлишини олдиндан айтганди. Лекин сенга яна бунақа имконият беролмайман. Сен менга шу врга, ҳеч бўлмаганда яқин ҳафталарда кераксан. Вегага қўнғироқ қилиб, хотинингни огоҳлантириб қўй. Унга фақат бир неча ҳафтага қолишингни айт.

Хейген ўйланиб колди.

— Сенингча душманларинг қайси томондан хужум бошлашади?

Майкл оғир хўрсинди.

— Дон буни аниқ баён қилиб берган. Улар ичимиздаги одамлардан биронтаси орқали зарба уришади. Барзини мени имкони борича ҳар қандай шак-шубҳадан ҳоли бўлган бирор одам орқали гумдон қилишга уринади.

Хейген кулиб унга қаради.

— Менга ўхшаган одам орқали демоқчисан-да, а?

Майкл ҳам унга кулиб жавоб берди:

— Сен ирландияликсан, улар сенга ишонишмайди.

— Агар бу томонини суриштирадиган бўлсанг, ярим немисман. Умуман олганда эса америкаликман.

— Улар учун бу сен ирландияликсан деган гап, — деди Майкл. — Сенга ишонишмайди. Нерига ҳам ишонишмайди, чунки у полицияда хизмат қилган. Бундан ташқари сизлар оиламизга ўта яқин кишиларсизлар, улар бунчаликка боришга журъат этишолмайди. Рокко Лампоне эса унчалик яқин эмас. Йўқ, улар қўлга оладиган одам ё Клеменца бўлади, ё Тессо. Ёки Карло Рицци бўлади.

Хейген секин:

— Менинг фикримча Карло, — деди.

— К.ўрамыз, — деди Майкл. — Кимлиги тездаёк маълум бўлади.

Сотқиннинг кимлиги эртасига эрталаб, Хейген Майкл билан нонушта қилиб ўтирганда маълум бўлди. Майкл жиринглаётган телефон трубкасини олиш учун хонасига кириб кетди.

— Мана, ҳаммаси маълум бўлди, — деди емакхонага қайтиб кираркан. — Роса бир ҳафтадан кейин мен доннинг ўлиmidан кейин тузиладиган янги сулҳ шартномаси

шартларини мукокама қилиш учун Барзини билан учрашаман. — У кулиб қўйди.

— Ким кўнғироқ қилди, воситачи қилиб кимни танлашибди? — сўради Хейген.

Корлеонелар оиласининг алоқа боғлашга воситачилик қиладиган аъзоси сотқин эканлигини иккаласи ҳам биларди.

Майкл унга ғамгин кулиб қаради.

— Тессио, — деди у.

Улар жим ўтиришиб нонушта қилишди. Хейген қаҳвасини ичиб тугатаркан, бош чайқади.

— Мен сотқин Карло деб ишонгандим. Ҳеч бўлмаганда Клеменца деб ўйлагандим. Тессио сотқинлик қилишини мутлақо хаёлимга келтирмагандим. Энг ишончли одам эди.

— У энг ақлли ҳам эди, — деди Майкл. — Тессио энг тўғри йўлни танлаган. Мени Барзинига ушлаб бериб, Корлеонелар оиласига меросхўрлик қилишни ўйлаган. Мен билан қолса уни мажақлаб ташлашади, деб ўйлаган. Чунки, унинг фикрича мен душманларга бас келолмайман.

Хейген бир оз жим туриб, хохламайгина сўради:

— Унинг ҳисоб-китоблари қай даражада тўғри?

Майкл елка қисди.

— Четдан қараган ҳар бир одам ишимиз расво эканлигига ишонади. Лекин сиёсат оламидаги алоқалар ва обрў-эътибор ўнлаб регимедан кудратлирбқ эканлигини ҳамма ҳам тушуна олмайди — бунини фақат отам тушунарди. Гарчи ўзимдан бошқа ҳеч кимга маълум бўлмасанда, мен ҳозир асосан ана шундай кучга эгаман, деб ўйлайман. — У Хейгенга қараб мамнун кулиб қўйди. — Ҳечкиси йўқ, ҳали улар мени дбн деб аташга мажбур бўлишади... Лекин Тессио кўнғилни ғаш қилиб қўйди.

— Барзини билан учрашишга розилик бердингми?

— Бўлмасамчи. Бир ҳафтадан кейин Бруклинда Тессио тегарасида, менга пашша ҳам озор беролмайдиган жойда учрашадиган бўлдик. — У яна кулди.

— Ўша кунгача эҳтиётроқ бўлишинг керак, — деди Хейген.

Биринчи марта Майкл Хейгенга совуқ қаради.

— Бундақа маслаҳатлар учун менга *consigliori* керак бўлмайди, — деди у.

Барзинилар оиласи билан бўладиган сулҳ музокара-ларига қадар қолган бир ҳафта мобайнида Майкл эҳтиёт-

корлик қанака бўлишини Хейгенга кўрсатиб қўйди. У бирор марта мулки тегарасидан ташқарига чиқмади, бирон марта бирон одамни шахсий соқчисиз қабул қилмади. Агар бир мунча афсуслантирадиган бир иш бўлмаганда, қаммаси кўнгилдагидай кетаётганди. Католик черкови урф-одатларига кўра Конни ва Карлонинг катта ўғлини конфирмация\* қилиш керак бўлиб қолди. Кей Майклдан бу маросимда Чўқинтирган ота бўлиб беришни илтимос қилди. Майкл рад этди.

— Ҳар доим ҳам сендан илтимос қилвермайман-ку, — деди Кей. — Илтимос, мен учун йўқ, дема. Конни ҳам, Карло ҳам сен Чўқинтирган ота бўлиб беришингни жуда-жуда орзу қилишяпти. Илтимос, Майкл.

Кей унинг қаттиқ туриб илтимос қилаётганлиги Майклнинг жаҳлини чиқараётганлигини кўриб турарди. У Майклнинг яна рад этишини кутганди. Лекин Майкл уни хайратда қолдириб:

— Майли, хўп, — деди. — Лекин мен уйдан чиқшим мумкин эмас. Уларга айт, конфирмацияни шу ерда ўтказишсин. Ҳамма харажатларни мен зиммамга оламан. Агар черков бошлиқлари хархаша қиладиган бўлишса, улар билан Хейген гаплашади.

Мана, Барзинилар оиласи билан учрашувга бир кун қолганда, Майкл Корлеоне Карло ва Конни Риццилар ўғлининг конфирмация қилиш маросимида Чўқинтирган ота сифатида иштирок этди. У болага олтин тасмали кимматбаҳо кўл соати совға қилди. Кейин бу воқеа Карлонинг уйида нишонланди. Унга сароғе§1шелар, Хейген, Ламноне, парк зонасида истиқомат қилувчиларнинг ҳаммаси, албатта, доннинг беваси ҳам таклиф этилди. Беҳад хурсанд бўлган Конни маросим бошидан охиригача акаси билан келинойисини тинимсиз ўпиб, кучоқларди. Ҳатто Карло Рицци ҳам таъсирланиб кўнгли эриб, Майклнинг кўлини қисар, ҳар бир қулай вазиятдан фойдаланиб, эскича урф-одатга кўра уни Чўқинтирган ота деб атарди. Конни тўлқинланиб кетиб Кейнинг қулоғига пичирлади:

— Менимча энди Карло Майкл билан дўстлашиб кетса керак. Бундай маросимлар доим одамларни яқднлаштиради.

— Қандай ажойиб иш бўларди, — деди Кей қайинсинглисининг тирсагидан ушлаб.

---

\* *Конфирмация* – болаларни ёки бошқа диндаги кишиларни черков ахли каторига қўшиш, диндор қилиш маросими.



## VIII Қ И С М

### 30-6 о б

Альберт Нери Бронксадаги уйида ўтириб олиб, эски полициячи кийимини чўтка билан зўр бериб тозаларди. Ялтиратиб тозалаш осон бўлиши учун нишонларни ажратиб стол устига қўйди. Тўнпонча ва ниқобли камар стул суянчиғига осиглиқ турарди. Одат тусига кириб қолган, ҳафсала билан қиладиган бу иш унга хузур бағишларди. Кейинги икки йил мобайнида, хотини кетиб қолганидан бери, у камдан-кам ҳоллардагина бундай берилиб иш қилганди.

Дастлабки пайтларда Рита Нери эрини жуда яхши кўрарди. Эри ақл бовар қилмайдиган даражада бақувват эди. Одамлар жисмоний қувватидангина эмас, шунингдек нима яхшию, нима ёмон деган тушунчага қаттиқ садокати туфайли ҳам ундан кўрқишларини хотини биларди. У камдан-кам ҳолларда хушумуомала бўларди. Ҳеч қачон бирон одам билан шунчаки хушумуомалалик юзасидан мураса қилмасди. Устига устак чинакам сицилияликларга хос характерга эга эди, жаҳли чикқанда атрофидагилар зириллаб қолишарди.

Нью-Йорк полициясидаги беш йиллик хизмати мобайнида у шаҳарда ҳамма зир титраб турадиган тартиб соқчиларидан бирига айланиб қолган эди. Шунингдек ҳалол полициячи сифатида ҳам ном чиқарганди. Бирок тартибни сақлашни у ўзига хос усулда назорат қиларди. Тартибни бузувчилардан худди ўзининг шахсий душманлари каби нафратланарди, кечкурунлари безорилар тўдаси бирон-бир бурчакда ўткинчиларга шилқимлик қиладиганлигига кўзи тушиб қолса, тез ва кескин чора кўрарди. Кучидан фойдаланиб, безориларга нисбатан жисмоний таъсир чораларини қўлларди.

Бундай тўқнашувларда у шундай эпчиллик ва чаққонлик билан иш кўрардики, ҳеч ким ўртага тушишга улгурмай қоларди. У ҳеч қачон одам тўпламасди. Ишни яшин тезлигида тугатарди, патрул машинасининг эшигини тарақлатиб ёпарди, унинг машинада ўтирган шериги

газни босарди. Албатта кайсар, қаршилик кўрсатишга уринадиган ёки ҳатто пичоқ кўтарадиган безорилар ҳам учраб қоларди. Бундайларга фақат ачинарди одам. Нери бундайларни дарҳол шафқатсизлик билан қонга бўяб калтаклар ва патрул машинасига улоқтирарди. Бундай безорини камокқа ташлашар ва у ҳокимият вакилига қўл кўтаришда айбланарди. Тўғри, кўпинча бундай безорини касалхонадан соғайиб чиқишини кутишга тўғри келарди.

Вақти келиб Нерини Бирлашган Миллатлар Ташкилоти биноси жойлашган участкага ўтказишди. БМТ ходимлари дипломатик дахлсизликларидан фойдаланиб, полиция томонидан белгилаб қўйилган қоидаларга риоя қилишмас, яқин-атрофдаги ҳамма кўчаларни лимузинлари билан тўсиб қўйишарди. Нери бошлиқларига шикоят қилиб кўрди, лекин улар бу ишга эътибор бермасликни ва шов-шув кўтармасликни маслаҳат беришди. Бир куни кечқурун нотўғри қўйилган машиналар туфайли бутун бир кўчада ҳаракат тўхтаб қолди. Ярим тундан кейин, Нери патрул машинасидан оғир чўнтак фонарини олдида, ҳамма машиналарнинг пешойнасини синдириб чиқди. Энг юқори лавозимдаги дипломат бўлса ҳам пешойна қўйгунча энг камида бир неча кун ўтади. Полиция участкасига шикоятлар ёғилди, ва автомашиналарнинг эгаларини бундай жоҳилликдан ҳимоя қилиш талаб этилди. Участкадагилар аста-секин бу ишнинг тагига етгунча яна бир ҳафта мобайнида машиналарнинг пешойналари чилпарчин бўлиб турди. Кейин Альберт Нерини Гарлемга ўтказишди.

Шундан кейин икки ой ўтгач, тунги сменадан қайтган Аль Нери уйига келиб, хотини майда-чуйдаларини олиб, отасиникига кетиб қолганлигини кўрди. Қайинотаси қизи ундан кўрқаётганлигини, бундай жаҳли тез одам билан яшаш кўрқинчли эканлигини айтди. Аль эсанкираб қолди. У хотинига бирон марта қўл кўтармаган, ҳеч қачон унга дўк-пўписа қилмаган, энг нозик хис-туйғуларни изҳор қилишдан бошқа ҳеч бир ножўя иш қилмаганди. Хотинининг хатти-ҳаракатидан шу қадар довдираб қолдики, ўзига келгунча бир неча кун кутиб туришга, шундан кейингина масалани ойдинлаштиришга қарор қилди.

Лекин эртаси куни худди ўчакишгандай, унинг сменасида кўнгилсизлик рўй берди. У участкасини айланиб юрган пайтда Гарлем кўчаларидан бирдан чакириқ келди — аллаким аллакимни пичоқлаб қўйганмиш. Одатига кўра Нери юриб кетаётган патрул машинасининг тўхта-

шини кутмасдан ундан сакради. Вақт алламаҳал бўлиб қолган, ўша пайтда ҳам оғир чўнтак фонари унинг қўлида эди. Воқеа содир бўлган жойни аниқлаш қийин бўлмади — уйлардан бирининг йўлагида одамлар тўпланишиб турарди. Қандайдир негр хотин унга:

— Анови ерда бир болани ўлдиришяпти, — деди.

Нери ичкари кирди. Очиқ эшиклардан йўлакнинг охирига ёруғ нур тушиб турар, инграган овоз эшитиларди. Қўлига фонарини маҳкам ушлаб, ўша томон юрди, остонадан ҳатлаб ўтиши билан ерда чўзилиб ётган одамга қоқилиб кетди. Йигирма беш ёшлардаги қора танли аёл билан ёнма-ён ўн икки ёшлардаги қизча ётарди. Иккаласи ҳам қонга беланган эди. Мехмонхонада Нери жиноятчига дуч келди. У Нерининг эски таниши, учига чиққан сутенёр, қора дори сотадиган, пичоқбоз негр Вэкс Бейнз эди. У қорадори истемол қилганидан шишадай совуқ йилтиллаб турган кўзларини Нерига тикди, унинг калтираётган қўлларида қонга бўялган устара бор эди.

Тартиб-интизомнинг бу даражада оёқ ости қилинишини кўрган Нери ғазабланиб кетди. Устара билан сўйилган боланинг қиёфаси уни қутуртириб юборди. Нери ўзича Бейнзни участкага олиб бориб ўтирмасдан, шу ернинг ўзидаёқ унинг масаласини ҳал этишга қарор қилди.

Лекин орқада гувоҳлар, шу уйда яшайдиган одамлар тўпланиб қолишган эди. Нерининг патрул машинасида ўтирган шериги ҳам етиб келди.

— Устарани ташла, сен камоққа олиндинг, — буйрук берди Нери.

Бейнз хохолаб кулди.

— Осонгина ўзимни қўлингга топширайми, а? Тушингни бувингга айт, — деди у ва устарани дўлайди. — Мана, сенга!

Шериги тўппончасини қинидан чиқаришга улгурмаслиги учун Нери жуда тез ҳаракат қилди. Чап қўли билан у Бейнзнинг устара ушлаган қўлини ушлаб қолди. Чўнтак фонарини маҳкам ушлаб турган ўнг қўли шиддат билан бир айланди, кучли зарба Бейнзнинг чаккасига келиб тушди. Худди маст одамдай негрнинг тиззалари букилди, устара қўлидан тушди. У бутунлай ночор аҳволга тушиб қолди. Шунинг учун ҳам гувоҳларнинг ва Нерининг патрул шериги суд жараёнида берган кўрсатмаларида тасдиқлашганидек, иккинчи зарбага зарурат қолмаганди. Иккинчи зарба Бейнзнинг бош суягини синдирди. Икки кундан кейин негр Гарлем касалхонасида ўлди.

Одам ўлдиришида айблашиб, Нерини судга беришди. Қасддан ўлдирмаганлиги учун суд уни бир йилдан ўн йилгача муддатга қамоқ жазосига ҳукм қилди. Нери ҳукмни хайрат ва ғазаб аралаш аллақандай туйғу билан тинглади. Бу дақиқаларда ўзи яшаган жамиятдан шу қадар норози бўлиб кетдики, энди унга барибир эди. Уни жиноятчи деб ҳисоблашга журъат этишди! Анови қора махлуқни, ваҳший золимни, сутенёрни йўқ қилганлиги учун қамашга журъат этишди! Анови хотин ва қизча бир умр ногирон бўлиб қолганлиги, ҳалигача касалхонада ётишганлиги билан ҳеч кимнинг сариқ чақачалик иши бўлмади...

Нери қамоқдан кўрқмасди. Собиқ полициячи бўлганлиги, айниқса, нима учун қамоққа тушганлигини билишгандан кейин унга нисбатан яхши муомала қилишларига Нерининг ишончи комил эди. Собиқ ҳамқасб ўртоқларидан баъзи бирлари керакли одамлар билан гаплашиб кўришга тайёр эканлигини айтдилар. Фақат ишбилармон италян, Бронксдаги балиқ дўконининг эгаси ва эскича йўл тутадиган одам бўлган қайнотасигина Альберт Нерининг бир йилдан кейин озодликка чиқиш имконияти жуда камлигини тушунарди. Уни ё камерадошларидан биронтаси ўлдирди, ёки, тўғрироғи, у биронта махбусни ўлдириб кўяди. Аёлларга хос калтафаҳмлиги туфайли яхши эрни ташлаб келган кизининг айбдорлигини ҳис этган Нерининг қайнотаси Корлеонелар оиласи билан бўлган алоқасидан фойдаланиб (ҳомийлик қилганлиги учун ҳақ тўлашдан ташқари у бу оилага аъло нав балиқлар совға қилиб турарди) улардан ёрдам сўради.

Альберт Нери Корлеонелар оиласига яхши таниш эди. У тартиб сақлашнинг ашаддий курашчисига, ўзига хос афсонавий шахсга айланган, ҳазиллашиш хавфли, фақат форма кийиб, қурол тақиб юрганлиги учунгина эмас, кўрқинчли кўриниши билан ҳам ваҳима уйғотадиган одам сифатида ном чиқарганди. Бундай одамлар Корлеонелар оиласини ҳамма вақт қизиқтириб келарди. Уининг полицияда ишлаганлигининг унчалик аҳамияти йўқ эди. Кўп одамлар ёшлиқда тақдир пешонасига ёзиб кўйган йўлни топиб олгунча адашиб, довдираб юришади, бироқ одатда вақт ва тасодиф уларни тўғри йўлга солиб кўяди.

Қисқа қилиб айтганда, Альберт Нерини Нью-Йорк қамоқхонасидан у жазони ўтайдиган жойга кўчириб улгуришгани йўқ эдики, янги ашъвий даллилар, шунингдек, полиция идорасининг юқори. бошлиғи кўрсатмаларига биноан суд унинг ишини қайта кўриб чиққанлигини

хабар қилишди. Илгариги ҳукм шартли ҳукм билан алмаштирилганлигини, Нери хоҳлаган томонига кетавериши мумкинлигини айтишди.

Альберт Нери аҳмоқ бўлмаганидек, унинг қайнотаси ҳам бекорга офтобга чиқадиغانлардан эмасди. Ҳамма гапни сўраб-суриштириб билган Нери қайнотасидан қарздор бўлиб қолмади. Рита билан ажрашди. Сўнгра у валинеъ-матларига миннатдорчилик билдириш учун Лонг-Бичга жўнади. Табиийки, бу ҳақда олдиндан келишиб олинган эди. Майкл уни бурчакдаги хонада қабул қилди.

Нери миннатдорчилигини тантанавор сўзлардан бошлади ва Майкл бу сўзларни самимий қабул қилганидан мамнун бўлди. — Эҳ, аттанг, мен сицилиялик юртдошимга нисбатан сурбетларча муомала қилинишига йўл қўймаслигим керак эди, — деди Майкл. — Сизни жазолаш эмас, мукофотга тавсия этиш керак эди. Менга каранг, агар сиз ҳақингизда тўла маълумот тўплаб, сизга нисбатан адолатсизлик бўлаётганига ишонмаганимда, бу ишга мутлақо аралашмаган бўлардим. Қайнотангиз сизни кўкларга кўтариб мақтади. Бунақаси камдан-кам бўлади. — У одоб юзасидан Нерини хотини ташлаб кетгани ҳақида индамади.

Улар суҳбатга берилиб кетдилар. Нери эсини таниганидан буён ҳеч қачон сўзамол бўлмаганди. Лекин Майкл Корлеоне билан очиқчасига суҳбатлашишди.

— Сизни кейини ўз ҳолингизга ташлаб қўйиш учун камоқдан чиқариб олишнинг ҳеч қандай зарурати йўқ эди, — деди суҳбат охирида Майкл. — Ишга жойлашишга ёрдамлашаман. Лас-Вегас киморхонасида улушим бор — сиздай тажрибали одамга хавфсизлик хизматида доим ўрин топилади. Ёки ўзингиз ўйлаб юрган бирон бир иш бўлиб, банкдан қарз олиш керак бўлса, шипшитиб қўйишим мумкин.

Миннатдор бўлган ва айни пайтда хижолат бўлган Нери бу тақлифни мағрурона рад этди. Кейин гарчи шартли бўлса-да, бўйнида қарзи борлигини, барибир назорат остида эканлигини қўшиб қўйди.

Майкл жиддий эътироз билдирди.

— Э, буларнинг ҳаммаси майда-чуйда гаплар-ку. Агар банкда таржимаи ҳолингиз туфайли эътироз билдирадиган бўлишса, буни ҳал қилиш осон.

Нери полицияда узоқ хизмат қилган ва кўп иш қўрган эди. Шунинг учун унинг гапларига шубҳа қилмади. Фақат Майкл уни деб ана шундай ташвишларни зиммасига олаётгани Нерини ўта хайратлантирди.

— Агар ёрдамингиз керак бўлиб қолса, айтаман, — деди у.

— Шундай қилинг, — дея Майкл соатига қаради.

Нери бунини ўзича тушунди-да, кетишга тайёрланиб ўрнидан турди. Бироқ Майкл уни яна хайратда қолдирди.

— Тушлик вақти бўпти, — деди у. — Оилавий шароитда чинакам сицилияча таомлардан тамадди қилиб кўришни хоҳламайсизми? Отам сиз билан танишмоқчи эканлигини айтганди. Маъқулми?

Альберт Нери бир қарорга келиши учун уч кун ҳам вақт керак бўлмади. У мулозамат қилишаётганини тушунарди. Лекин айни пайтда баъзи бир бошқа нарсаларни ҳам — жамият қамоққа ҳукм қилиб, жазо берган хатти-ҳаракатларини Корлеонелар оиласи маъқуллаётганини ҳам тушунарди. Корлеонелар оиласи уни қадрлади, жамият эса қадрламади. У ҳозиргача яшаб келган оламга нисбатан Корлеонелар яратган оламда яхшироқ яшаётганини тушунди. Шунингдек у Корлеонелар ўзлари яратган олам теғарасида куч-қудрат жиҳатидан жамиятдан устунлик қилишини ҳам тушунди.

У Майкл билан яна бир марта учрашди ва бор гапни тўқиб солди. Вегасдаги жой унга манзур бўлмаганлигини, аммо оилага Нью-Йоркда хизмат қилишга рози эканлигини айтди. Улар келишиб олдилар. Бироқ Майкл Нерини олдин Майамига бориб, дам олиб келишга, кўнгилик учун қилинадиган харажатлардан қийнаиб қолмаслик учун ойлик маошини олдиндан олган ҳолда оилага қарашли меҳмонхонада бепул яшашга кўндирди.

Альберт Нери Майамида биринчи марта тўқин-сочин ҳаёт қанақа бўлишини кўришга муяссар бўлди. Майкл Корлеоненинг дўсти сифатида унга алоҳида шароит яратиб беришди. Қашшоқ қариндош сифатида иккинчи даражали расво хонага тикиштириб қўйишми, балки унга ҳамма қулайликлари бор данғиллама кошона ажратиб беришди. Тунги клуб бошқарувчиси уни чиройли қизлар билан таништириб қўйди. Нери Нью-Йоркка қайтиб келганда ҳаётга бошқача кўз билан қарайдиган бўлиб қолганди.

Уни Клеменца *regimes*ига олишди. Саралаш ва рекрутларга таълим беришнинг тенги йўқ бу устаси уни минг чиғирикдан ўтказиб синади. Бундай эҳтиёткорлик чораси зарурат талаби эди, чунки Нери ҳар ҳолда ўтмишда полициячи бўлганди. Орадан бир йил ўтмасдан, унинг хизмат рўйхатида одам ўлдириш билан боғлиқ бўлган

жиноят пайдо бўлди. Энди бир умр орқага қайтишга йўл йўқ эди.

Клеменца уни кўкларга кўтариб мақтарди: Нери бағоят зўр, янги Люка Брази. Клеменца шунингдек, тездаёқ Нери *caporegime* кўл остида қоладиган одам эмаслигини ҳам тушунди. Ваҳоланки, унинг *caporegimesi* ўзи эди. Нерини Майкл Корлеоне ва Том Хейген ўртасидаги қалқон сифатида бевосита Майкл ихтиёрига ўтказишди. У Майкл Корлеонени беҳад ҳурмат қилиши яққол сезилиб турарди. Том Хейген бир куни Майклга мурожаат қиларкан, ҳазиллашди:

— Мана, сен ҳам ўзингга шахсий Люка топиб олдинг.

Майкл маъқуллаб бош ирғади. Ҳақиқатан ҳам шундай бўлганди. Альберт Нери то қора ерга киргунча бутун бош-пойчаси билан уники эди. Албатта у бу ҳийланайрангний ҳам отасидан ўрганганди. Дон унга оилавий хунар сирларини ўргатган кунларнинг бирида Майкл ундан:

— Кўлга ўргатиб бўлмайдиган ҳайвондан фарқ қилмайдиган Люка Бразини қандай қилиб йўлга солгансиз? — деб сўраганди.

— Дунёда шундай одамлар бўладики, — деб тушунтирганди ўшанда дон унга, — ўзларини ўлдиришни илтимос қилишади, ҳатто талаб ҳам қилишади. Буни ўзинг ҳам пайқаган бўлсанг керак. Бундай одамлар стадионда жанжал чиқаришади, машинасининг қанотини бехосдан чизиб қўйсанг, мушт кўтариб сенга ташланишади, нимага қобил эканлиги тўғрисида бош қотириб ўтиришмасдан дуч келган одамни ҳақорат қилишади. Улар ер тепиб: мана мен! Ўлдиришлар! деб бақаришади. Одатда уларни ўлдирувчилар оз бўлмайди. Буни газеталардан ҳар куни ўқияпмиз. Табиийки, бу тоифадаги одамлар бошқаларга кўп зарар келтиришади. Люка Брази ана шундай одамлар тоифасидан эди. Лекин бошқалардан фарқи шунда эдики, уни жуда узоқ вақтгача ҳеч ким ўлдира олмади. Бундай одамларнинг кўпчилиги билан боғланишнинг фойдаси йўқ, бироқ Люка Бразига ўхшаган шахслар ишбилармон одамлар кўлида даҳшатли қуролга айланиши мумкин. Агар у ўлимдан кўрқмаса, устига устак ўзи ўлим истаса, дунёда у кўлида ўлишни хохламайдиган ягона одам бўла олиш керак. Шундай бўлиш керакки, у ўлимдан кўрқмасин, сен ўлдиришингдан кўрқсин. Шунга эриша олсанг, у одам чизган чизигингдан чиқмайди. Ҳамма гап мана шунда, тушундингми?

Бу у дондан ўрганган энг қимматли тажрибалардан бири эди. Майкл Альберт Нерини шахсий Люка Бразига айлантириш учун ана шу тажрибадан фойдаланди.

Мана, ниҳоят Альберт Нери Бронксдаги уйида ўтириб, яна полиция формасини кийишга тайёрланыпти. У кийимларини ҳафсала билан тозаларди. Кейин тўппонча қинини ялтиратиб тозалашни керак. Кейин айвони хираллашиб, кўринишини йўқотган фуражка билан шугулланиши лозим. Қора ботинкаларини ялтиратиб мойлаш зарур. Нери ҳафсала билан ишлади. У ҳаётда ўрнини топиб олганди. Майкл Корлеоне унга ишонч билдирди. У бу ишончга лойиқ эканлигини бугун кўрсатади.

### 31-6 о б

Ўша кунни Лонг-Бич шаҳри яқинидаги қароргоҳ дарвозасидан икки лимузин машина кириб келди. Бесўнақай машиналардан бири Конни Корлеонени онаси, эри ва икки боласи билан аэропортга етказиб қўйиши керак эди. Лас-Вегасга доимий яшаш учун кўчиб кетишга тайёргарлик кўраётган Карло Рицци оиласи ҳозирча у ерга дам олгани кетаётганди. Майклдан Карло олган кўрсатма шундай эди. Майкл Барзинилар оиласи билан бўладиган учрашувга қадар барча қариндош-уруғларини узоқроқ жойга кўчириб туришга қарор қилганлигини тушунтириб ўтирмади. Устига устак бўлғуси музокараларнинг ўзи қаттиқ сир сақланаётган эди. Оила аъзоларидан *сарос*дан бошқа ҳеч ким бу учрашув тўғрисида ҳеч нарса билмасди.

Иккинчи лимузин болалари билан НьюГемпширга, бобоси билан бувисиникига меҳмон бўлиб кетаётган Кейни кутиб турарди.

Бир кун олдин кечкурун Майкл Карло Риццига уни бир неча кун ушлаб туришга мажбур бўлиб қолганлигини, ҳафтанинг охирида хотини ва болалари олдига кетишга рухсат беришини айтди. Конни қаттиқ ғазабланди. У Майклга кўнғироқ қилишга уриниб кўрди, Майкл шаҳарга кетган, деб жавоб беришди. У ҳозир ҳам атрофга кўз югуртириб Майклни излади. Майкл эса Том Хейген билан хонасида кенгашаётганди. Ҳеч ким халакит бермасин, деб тайинлаб қўйганди. Конни эри билан ўпишиб хайрлашди ва лимузинга ўтирди.

— Икки кун кутаман. Бормасанг, учинчи кунни етиб келаман, — деб дўк-пўписа қилди. Кейин ташвишланиб ковоғини солганди, хунук ва қарй кўриниб кетди. Шу



ҳолда ойнадан бошини чиқариб, «Майклга нимага керак экансан, айтмадим?» деб сўради.

, Карло елка қисди.

— Кўпдан бери юқори лавозимга кўтаришга ваъда бериб келяпти. Балки шу ҳақда суҳбатлашар.

Коннининг чеҳраси ёришиб кетди.

— Ростданми, Карло?

У Коннининг кўнглини кўтариш учун бош ирғади. Лимузин охиста жойидан кўзголиб, дарвозадан чикди.

Машина кўздан узоқлашгандан кейингина, Майкл Кей ва болалари билан хайрлашгани чикди. Карло уларнинг олдига келиб, Кейга оқ йўл тилади. Ниҳоят, тўсиқ ортида иккинчи машина ҳам кўздан ғойиб бўлди

— Кечирасан, Карло, шунақа бўлиб қолди. Икки кунгина, кўп эмас, — деди Майкл.

— Э, кўйсангчи, нималар деяпсан, — деди шошилиб Карло.

— Жуда соз. Телефон олдида кутиб ўтир, кўнғирок қиламан. Олдин баъзи бир нарсаларни ҳал қилиб олишим керак. Келишдикми?

— Яхши, келишдик, Майк.

У узоқ кутди. Кундузи соат бирга бориб дарвоза олдига машиналар кела бошлади. Карло машиналардан биридан Клеменца тушганини кўрди, орадан бироз ўтиб, Тессо келди. Шахсий соқчи иккаласини ҳам Майклнинг уйига киритиб юборди. Икки соатлардан кейин Клеменца кетди, Тессо бошқа кўринмади.

Карло бироз тоза ҳавода айланиб келиш учун чикди. Парк зонасида соқчиликда турганларнинг ҳаммаси унга таниш, баъзилар ҳатто оғайни ҳам эди. Карло бекорчиликдан улар билан уёқ-буёқдан гаплашиб қайтаман, деб ўйлаганди. Лекин таажжуб, бугун навбатчилик қилаётганларни у танимади. Ҳаммаси янги эди. Энг қизиғи шунда эдики, дарвозани Рокко Лампоне кўриқларди. Рокко оилада жуда юқори мансабдалигини, фавқулодда ҳолатлардан ташқари пайтларда бундай қора иш унинг мансабига мос эмаслиги Карлога маълум эди.

Рокко у билан дўстона кулиб кўришди. Карло сергакланиб уни кузатди.

— Ҳа, сен дам олгани жўнаётгандинг, шекилли? — деди Рокко.

Карло қўлларини икки томонга ёзди.

— Майкл икки кун кетмай туришимни айтди. Нима учундир унга керакмишман.

— Шунақа дегин, — деди Рокко Лампоне. — Менга ;

хам кераксан деганди. Билсам, дарвоза кўриклашга керак эканман. Майли, нима ҳам дердик. Хўжайиннинг амри вожиб.

Карло унинг фикрига қўшилмади.

— Майк нима қилишни яхши билади.

Рокко бу таънани ичига ютди.

— Хўп, саломат бўл! — деб Карло орқага, уйига қайтди.

Бирор воқеа юз бергани аниқ. Лекин кўринишидан Рокко беҳабар қолганга ўхшайди.

Майкл меҳмонхона деразасидан пастда уёқдан-буёққа бориб келаётган Карло Риццини кузатиб турарди. Хейген орқадан келиб унга коньяк тўла рюмка узатди, Майкл мамнун бўлиб, рюмкани олди. Хейген ўта юмшоқ овоз билан:

— Майк, бошлаш керак. Вақт бўлди, — деди.

Майкл оғир хўрсинди.

— Кошкийди вақт бунчалик тез ўтмаса. Кошкийди чол яна бироз яшаб турса.

— Ҳечкиси йўқ. Ҳаммаси кўнгилдагидек бўлади.

Майкл деразадан юзини ўгирди.

— Жуда кўп нарсаларни доннинг ўзи режалаштирган. Унгача мен доннинг бунчалик миялик одам эканлигини тасаввур ҳам қилолмаганим. Айтгандай, сен буларнинг ҳаммасидан хабардорсан-ку!

— Донга ўхшаган одам бошқа йўқ ва бўлмайти ҳам, — деди Хейген. — Дарвоқе, сен ҳам дондай бўлишинг мумкин.

— Ҳаёт кўрсатади, — деди Майкл. — Клеменца билан Тессио шу ердами?

Хейген бош ирғади. Майкл бир кўтаришда рюмкани бўшатди.

— Клеменцани менинг олдимга киритиб юбор. Унга шахсан ўзим кўрсатма бераман. Тессио билан эса умуман гаплашмоқчи эмасман. Сен унга шунчаки айтиб қўясан, тахминан ярим соатлардан кейин Барзини билан музокара олиб боришга жўнаймиз. Бошқа ишлар ҳақида Клеменца'нинг йигитлари бош қотиришади.

Хейген қандайдир маъносиз овоз билан сўради:

— Тессиони сиртмоқдан кутқариб қолишнинг мутлақо иложи йўқми?

— Йўқ, — деди Майкл катъий.

Буффало шахридаги ён кўчалардан бирига жойлашган кичкина пиццихонага тушлик пайтида одамлар кўпли-

гидан кириб бўлмайди. Аста-секин одамлар таркалди. Сотувчи сотилмай қолган пицци бўлаклари солинган тунука товокни пештахтадан олиб, катта ғиштин печканинг тоқчасига қўйди. Кейин ташқарига савдо қиладиган дарча томон ўгирилди. Дарча олдида еш, кўринишидан анча сурбет йигитча турарди.

— Менга бир порция пицци беринг, — деди у.

Сотувчи ёғоч капкир билан тунукадан совуб қолган бўлакни чиқарди ва иситиш учун печкага қўйди. Йигитча столга ўтириб овқатланмоқчи бўлди шекилли, бўшаб қолган залга кирди. Сотувчи печкага эгилиб, иссиқ бўлакни олди — нишлокнинг чеккалари бўртиб чиқа бошлаган эди — ва қоғоз ликопчага солди. Мижоз пул узатиш ўрнига нима учундир унга бақрайиб тикилиб қараб турарди.

— Амаки, кўкрагингга чиройли сурат солинган деб эшитдим. Ана, сал-пал кўриниб ҳам турипти. Очиб кўрсатмайсанми?

Сотувчи турган жойида тошдай қотиб қолди.

— Қани, тугмаларингни еч-чи!

— Чиройли сурат менда эмас, кечкурун ишлайдиган шеригимда, — деб ғўлдиради сотувчи инглизча сўзларни бузиб.

Харидор қаттиқ, хунук кулди.

— Қани бўл, тугмаларни еч. Кўрамиз.

Сотувчи печка чеккасидан, ёрдамчи хужрага олиб чиқадиган эшик томон тисарилди. Лекин йигит аллақачон тўппонча ушлаган қўлини пештахта устида кўтариб турарди. У ўқ узди. Сотувчининг кўкрагига теккан ўқ уни печка томон суриб ташлади, у полга сирғалиб туша бошлади. Харидор пештахта ортига ўтиб, унинг устига энгашиди ва қўйлагини шундай тортдики, тугмалари тўкилиб тушди. Сотувчининг қонга бўялган кўкрагида бир-бирини маҳкам бағрига босиб ётган ўйнашлар ва ҳиснат қилган хотинига ийчоқ ураётган эркак сурати аниқ кўриниб турарди. Сотувчи йигитнинг нигоҳидан паналанмоқчи бўлгандай қўлини зўрға кўтарди.

— Фабрицио, — деди қотил. — Майкл Корлеоне сенга салом. айтди.

У тўппонча учини сотувчининг бошига деярли текизиб туриб, тепкини босди. Сўнгра эшиги очиқ машина кутиб турган кўчага югуриб чиқди. Ўриндикка чўқди, рулда ўтирган киши газни тўла босди.

Рокко Лампоне чўян дарвоза кесақисида осиглик турган телефонга келиб, трубкани олди.

— Сенга керакли мол тахт қилиб қўйилди, — деди кимнингдир овози.

Трубка шилқ этиб жимиб қолди.

Рокко машинага ўтириб, уни Жоунз-Бич тўғони устидан ўтган, Сонни Корлеонени ўлдириб кетишган йўл томон ҳайдаб кетди. У ердан парк тош йўли орқали-Уонта темир йўл станциясига чиқди ва вокзал майдонига келиб тўхтади. Ён томондаги бошқа машинада уни икки киши кутиб турарди. Ўн минутлардан кейин уччаласи Тонг автомобиль йўлидаги меҳмонхона олдига келишди ва ҳовли томон бурилишди. Рокко Лампоне шерикларини машинада қолдириб, швейцарияча услубда қурилган кичкина коттеждардан бирига яқинлашди. Каттиқ тепкидан эшик илгагидан чиқиб, очилиб кетди. Рокко хонага бостириб кириб борди.

Етмиш ёшли Филипп Татталья кип-яланғоч ҳолда ҳали муғлақо ёш қизча ётган каравот олдида турарди. Рокко унга қараб тўртга ўқ узди. Тўртгала ўқ ҳам қорнига тегди. Сўнгра Рокко орқага, шерикларининг олдига қараб югурди. Уни Уонта станциясида тушириб қолдиришди. Рокко яна ўз машинасига ўтириб, аввалги йўл билан орқага қайтди. Етиб келгач, бир неча дақиқага Майкл Корлеоне олдига кириб чиқди ва яна дарвоза олдида соқчиликда турди.

Альберт Нери Бронксдаги квартирасида полиция формасини тартибга келтиришни тугатди ва шошмасдан кийина бошлади. Шим ва қўйлагини' кийди, бўйинбоғини боғлади, мундирини кийди. Студдан тўппонча ғилофи боғланган камарни олди. Ишдан бўшатишаётганда қуролни олиб қолишганди, лекин кимнингдир бепарволиги билан полиция нишонларини талаб қилиб олишмаганди.

Нери полициячи фуражкасини қоғоз сумкага жойлади, мундир устидан фуқароча плашчини ташлаб олди, соатини текширди. Ўн беш минутдан кейин пастга машина келади. Ана шу ўн беш минут ичида у кўзгуга қараб, кийим-бошини синчковлик билан текшириб чиқди. Ҳеч қандай шак-шубҳа қолмади. У чинакам полициячи киёфасига кирган эди.

Машинанинг олдинги ўриндиғида Рокко Лампоненинг икки одами кутиб ўтирарди. Нери орқага ўтирди. Унга қарашли тегарадан чиқишгандан кейин Нери елкасини силкиди, фуқароча плашчи сирғалиб ерга тушди. Плашчини кўтариб олмади. У қоғоз сумкачани йиртиб, кўникма ҳаракат билан фуражкасини бошига қўндирди.

Эллик бешинчи кўча ва Бешинчи авеню бурчагида машина йўлакка яқин келиб тўхтади. Нери тушди. Фаройиб ҳис-туйғулар билан у Бешинчи авеню бўйлаб паст томонга қараб юрди — навбатчилик пайтида устидаги кийим билан кўчаларни жуда кўп марта айланиб чикқан эди... Одам кўп эди. У уч квартални босиб ўтиб, Рокфеллер маркази олдидан, Муқаддас Петрик бутхонаси рўпарасидан чиқди. У излаган лимузин машина шу томонда, «Тўхташ ман этилади» ва «Машина кўйиш ман этилади» сўзлари ёзилган катор кўрсаткичлар тизмаси остида, ҳамминг кўзига ташланиб ёлғиз турарди. Нери қадамни секинлатди: сал эртароқ эди. У тўхтаб хизмат дафтарчасига нималарнидир ёзгандай бўлди. Кейин олдинга қараб юрди. Лимузин олдига бориб, кўлидаги таёқ билан машина қанотини тақиллатди. Ҳайдовчи таажжубланиб, унга қаради. Нери таёқча билан «Тўхташ ман этилади» сўзлари ёзилган тахтачани кўрсатди ва ҳайдовчига қани, жўна дегандай ишора қилди. Ҳайдовчи диққати ошиб ўгирилиб олди.

Нери йўлакдан тушиб, машинани айланиб ўтди-да, ҳайдовчи ўтирган томондаги очиқ ойна олдида тўхтади.

Худди ҳақорат қилинган одамдай:

— Ўй, сўлтамот, бу ердан жўнаб қоласанми ёки кетингга қакирув қоғози ёпиштирайми? — деди.

Ҳайдовчи бепарво жавоб берди:

— Бўлимингиздан сўраб-суриштиринг, тушунтириб беришади. Ҳа, майли, бунчалик тиқилинч қилиб қолдингиз, талонни чўзинг.

— Дарров жўнаб қол, — деди Нери. — Акс ҳолда, аравангдан тортиб тушириб, қаллангни узиб оламан.

Ҳайдовчининг кўлида ўн долларлик қоғоз пайдо бўлди, ўша кўли билан у пулни тўртбурчак қилиб буклади ва Нерининг чўнтагига солишга уринди. Нери яна йўлакка қикиди ва бармоғи билан ҳайдовчини имлаб чақирди. Ҳайдовчи машинадан тушди.

— Гувоҳнома билан техпаспортни кўрсат.

Нери кўзининг қири билан «Плаза» зинапояларидан уч пакана семиз одам тушиб келаётганлигини, улар Бешинчи авеню томон юришганини кўриб турарди. Улар Барзини ва унинг икки шахсий соқчиси бўлиб, Майкл Корлеоне билан учрашувга кетишаётганди. Нери уларни таниб улгурмасдан шахсий соқчилардан бири Барзини машинаси олдида нима бўлаётганлигини билиш учун тўпдан ажралиб чиқиб, олдинга юрди.

— Нима гап? — сўради у ҳайдовчидан.

— Хеч гап йўк. Жарима тўладим. Янгисига дуч келиб қолибман, — деди хайдовчи бўлиб-бўлиб.

Шу пайт иккинчи шахсий соқчиси билан Барзини етиб келди.

— Яна нималар бўляпти бу ерда? — гудранди у норози оҳангда.

Нери хизмат дафтарчасига машинанинг номерини ёзиб олди ва гувоҳнома билан техпаспортни хайдовчига қайтариб берди. Дафтарчани ён чўнтагига солди ва кўлини чиқараётганда гилофдан тўппончасини олди.

У Бразилининг бочкасимон кўкрагига учта ўк қадади. Хайдовчи ва иккала шахсий соқчи ўзига келиб пана жой излаб, жуфтакни ростлаб қолгач, Нери ўзини одамлар орасига урди, ва бурчакдан ўтиб, уни кутиб турган машинага югурди. Машина Тўккизинчи авенюга ўкдай отилиб чиқди ва чапга бурилди. Фуражчасини улоқтириб, қайта кийиниб улгурган Нери Чесли-паркка етмасдан бошқа машинага ўтирди. Тўппонча ва полиция кийими ўриндикда қолаверди. Уларни гумдон қилиш бошқаларга топширилганлигини у биларди. Бир соатдан кейин Альберт Нери шаҳар ташқарисидаги уйга соғ-саломат етиб олган ва Майкл Корлеонега ҳисоб бераётганди.

Тессио мархум доннинг уйида, ошхонада қаҳва ичиб, вақт ўтказаётганди. Том Хейген кирди.

— Майкл тайёр, — деди у. — Барзинига кўнғирок қилиш керак, йўлга чиқаверсин.

Тессио ўрнидан туриб, телефонга келди. Барзининг Нью-Йоркдаги идораси рақамларини терди.

— Бруклинга жўнаяпмиз, — деди у қисқа қилиб. Кейин трубкани илиб, Хейгенга жилмайиб қаради. — Бугун Майкл бизга ғалаба олиб келади, деб умид қиламиз.

— Бунга менинг ишончим комил, — деди жиддий Хейген.

У Тессиони ошхонадан айвонга кузатиб чиқди, ва улар Майкл уйи томон юришди. Эшик олдида уларни шахсий соқчилардан бири тўхтатди.

— Хўжайин алоҳида машинада бораман, деди. Сизлар иккалангиз олдинда кетаркансизлар.

Тессио хўмрайиб Хейгенга қаради.

— Менга қара, бунақа бўлиши мумкин эмас. Қуриб кетсин, ҳамма режаларим остин-устун бўлиб кетади-ку.

Шу пайт уларнинг олдида яна уч шахсий соқчи пайдо бўлди.

— Тессио, маъзур тугасиз, мен ҳам сиз билан бирга кетолмайман, — деди Хейген мулойимлик билан.

Юзи чўзинчок сароғегите бир сонияда ҳамма нарсага тушунди ва юз берган воқеани мағрур қабул қилди. Бир сония мажолсизланиб, тиззалари қалтиради. Бу бир сония давом этди, холос. Кейин у дарҳол ўзини тутиб олди.

— Майклга айтиб қўй, бу ажойиб амалий тадбир бўлди. У доим менга ёқарди.

Хейген бош ирғади.

— Буни у яхши билади.

Тессио бир дакика тутилиб қолди, кейин секин сўради:

— Том, эски дўстлигимиз ҳаққи, мени сиртмоқдан қутқариб қололмайсанми?

Хейген бош чайқаб:

— Иложим йўқ, — деди. -

У шахсий соқчилар Тессиони ўраб, машинага олиб кетишаётганини кўриб турди. Бугун вужуди' зирқираб кетди. Тессио Корлеонелар оиласидаги энг яхши аскар эди — Люка Бразини ҳисобга олмаганда, дон ундан бошқа ҳеч кимга ишонмасди. Афсуски, шундай ақлли, идрокли одам ёши бир жойга етганда катта хатога йўл қўйиб ўтирипти.

Майкл ваъда қилган учрашувни кутаётган Карло Рицци тинимсиз келиб-кетаётган машиналарни кузатаркан, асабийлаша бошлади. Бирон бир муҳим воқеа содир бўлганлиги аниқ эди, демак, уни яна четга чиқариб қўйишибди. У сабри чидамасдан Майклга қўнғироқ қилди. Ички соқчилардан кимдир жавоб бериб, Майклни телефонга чакиргани кетди ва қайтиб келиб, Карло хавотирланмасдан кутиши кераклигини, Майкл тез орада бўшашини айтди.

Карло ўйнашига қўнғироқ қилди, уни кечки овқатга олиб боришга, кейин уникада тунаб қолишга келишиб олди. Майкл узоқ ушлаб турмаслигини айтди, иш юзасидан бўладиган суҳбат эса ҳар қандай ҳолда ҳам икки соатдан кам бўлмайди. Кейин вақт кетказмаслик учун, у ҳозир кийиниб олмоқчи бўлди. Янги қўйлакни энди кийиб улгурган ҳам эдики, эшик тақиллади. Карло эшикни очдию, мудҳиш даҳшатдан тиззалари қалтираб, мажолсизланиб қолди. Остонада Майкл Корлеоне турарди, унинг қиёфасида Карло Рицци тушларига кириб чиқадиган ўлим шарпаси марҳум эди.

Майклнинг орқасида ички ҳиссиётларини зўр бериб

енгиб, дўстига совуқ хабар айтишга мажбур бўлган одамлардай жиддий ҳолатда Хейген ва Рокко Лампоне турардилар. Улар уйга киришди. Карло Рицци уларни меҳмонхонага етаклади. Дастлабки рухий зарбадан ўзига келгач, асаблар ишдан чиқяпти, деб ўйлади у. Майклнинг сўзлари тўсатдан урилган кучли жисмоний зарба бўлди, унинг кўнгли беҳузур бўлиб кетди.

— Сантино учун жавоб берадиган пайт келди, — деди Майкл.

Карло индамади, унинг гапини эшитмаганга олди. Хейген ва Лампоне иккига бўлиниб, ўнг ва чап томондаги девор ёнига бориб туришди. Майкл Карло билан юзмаюз келди.

— Сен Соннини Барзинининг одамларига тутиб бергансан, — деди бўғиқ овоз билан Майкл. — Синглимга кичкинагина томоша кўрсатгансану... Барзинига ишонгансан, Корлеонеларни лақиллатиш мумкин, деб ўйлагансан, шунақами?

Тасаввур қилиб бўлмайдиган кўрқувдан ҳар қандай ғурурни, ҳар қандай кадр-қимматни унутган Карло Рицци:

— Қасам ичиб айтаман, мен айбдор эмасман. Болаларим ҳаёти ҳаққи қасам ичаман, менинг ҳеч қанақа гуноҳим йўқ. Майк, кераги йўқ, илтимос қиламан, бундай қилма, Майк, — деди.

— Барзини ўлди, Филипп Татталья ҳам ўлди, — деди Майкл хотиржам. — Мен бугун бир йўла оиламиз ҳамма аъзоларининг қарзини ҳисоб-китоб қилмоқчиман. Шунинг учун айбдор эмасман, дема. Яхшими, бўйнингга ол.

Карло жим эди.

Майкл деярли самимийлик билан давом этди.

— Хўш, нимадан кўрқасан. Наҳотки, мен бир кориндан тушган синглимнинг бева қолишини истасам? Наҳотки, жиянларимнинг отасиз етим бўлиб қолишини хохлаسام? Ахир мен улардан бирига Чўккентирган ота бўламан. Йўқ, сенга бошқача жазо бериш керак. Сен энди бу ерда ишламайсан. Ҳозир сени самолётга чиқариб қўйишади Вегага, хотининг ва болаларинг олдига жўнайсан. Ўша ердан бир қадам ҳам жилмайсан. Мен Коннига пул жўнатиб тураман. Бор гап шу. Лекин айбдор эмасман, дема, мени аҳмоқ қилма, ғазабимни қўзгама. Қайси бири билан гаплашгансан — Татталья биланми ёки Барзини биланми?

Ўлдирмасликларини эшитиб, енгил нафас олган Карло Рицци тирик қолиш умидида ғудранди:



— Барзини билан.

— Шунақа дегин, — деди Майкл секин. У Карлони ўнг кўли билан имлаб чақирди. — Энди жўна, сени аэропортга етказиб қўйишади.

Карло эшиқдан биринчи бўлиб чикди, бошқалар дархол унга эргашишди. Қоронғи тушиб қолганди, лекин парк одатдагидай прожектор нурларидан чароғон эди. Машина келди — бу унинг машинаси эди, Карло таниди. У ҳайдовчини танимади. Орқадаги ўриндикда бурчакка қисилиб яна аллаким ўтирарди. Лампоне эшикни очди, Карло олдинги ўриндикка ўтирди. Тердан устида-ИИ шойи қўйлаги жикқа хўл бўлиб кетганди.

Машина тезликни ошириб, дарвоза томон юрди. Карло Рицци орқада ким ўтирганини кўриш учун бошини ўгириб каради, шу пайт Клеменца чаккон, эпчил ҳаракат билан унинг бўйнига чилвир солди. Карло сапчиб ўрнидан турмоқчи бўлгаиди, ингичка силлиқ чилвир терисини кесиб кетди, қаттиқроқ тортилиб, томоғига чуқурроқ ботди. Клеменца чилвирни бир неча дақиқа ушлаб турди, кейин бўшатди. Карло Риццининг оғир танаси машина эшигига суяниб қолди. Клеменца ўриндикка қулайроқ жойлашиб олди-да, чилвирни қайта чўнтагига солди.

Корлеонелар оиласи ғалаба нашидасини суришлари мумкин эди. Ўша кунлари Клеменца ва Лампоненинг занжирдан бўшатиб юборилган ге§lтезлари Корлеонелар мулки тегарасига кириб олган ҳар бир одамдан шафқатсиз ўч олдилар. Нери Тессо ге§lшесини бошқаришга жўнатилди. Барзини букмекерларининг дўконлари яксон қилиб ташланди. Унинг энг тажрибали икки жаллоди Мольбери-стритдаги итальян ресторанида тўшлик қилиб, тишини кавлаб, бемалол чиқиб келишаётганда отиб ташланди. Барзинилар оиласи билан маъмурлар ўртасидаги машхур воситачи, спорт тотализаторининг кўриқловчи фариштаси муваффақиятли ўтган кечадан кейин ишподромдан уйига қайтаётганда отиб ўлдирилди. Порт кварталаридаги энг йирик икки судхўр изсиз йўқолди. Бир неча ойдан кейин улар жасадаларининг қолдиклари Нью-Жерси ботқоқликларидан топилди.

Қақшатгич бир зарба билан Майкл Корлеонелар оиласининг Нью-Йоркдаги жинойтчи синдикатлар ўртасидаги етакчи мавқеини тиклаб олди.

Агар синглизис Коннининг ножўя хатти-ҳаракатлари бўлмаганда, Майкл Корлеоне бемалол ғалаба тантанасини нишонлаши мумкин эди.

Конни болаларини Вегасда қолдириб, онаси билан

учиб келди. Лимузин парк зонасига кириб келгунча ўзини ушлаб турди. Лекин машина парк зонасига кириши биланок, онасининг ҳой-хўйига қарамасдан тош ётқизилган кўприқдан ўтиб, Майкл Корлеоне уйи томон югурди. Майкл хотини билан меҳмонхонада эди. Конни хонага отилиб кирган пайтда Кей кучоқлаб, ҳамдардлик билдириб, кўнгил сўраш учун у томон юрди, бироқ Конни акасининг бошига ёғдирган таъна-дашномлар, қаршилардан довдираб, тўхтаб қолди.

— Разил, аблах! — қулоқни қоматга келтириб бақирарди у. — Эримни сен ўлдиргансан! Отамнинг ўлимини кутдинг, сенга тўғаноқ бўладиган ҳеч ким қолмагач, эримни ўлдирдинг. Соннининг қасосини олдинг. Доим кўйинингда тош олиб юардинг. Сизлар ҳаммангиз уни ёмон кўрардингиз. Лекин мени заррача ўйладингми? Балони ўйлайсанми, ўйлаб бўпсан! Энди нима қиламан? — У ҳўйграб йиғлаб юборди.

Икки шахсий соқчи нима қилайлик деган маънода Майклга қараб, орқадан Коннининг ёнига келди. Лекин Майкл жим турар ва синглиси ҳамма гапини айтиб бўлишини кутарди.

Кей изтироб тўла овоз билан:

— Конни, ўзингни бос, нималар деяпсан? — деди.

Лекин Конни жазаваси тўхтаган,- ўзини босиб олганди. Унинг овози адоват, хусумат билан тўла эди.

— Нега эринг доим менга нисбатан совуқ муносабатда бўлишини ўйлаб кўрганмидинг? Карлони нега бу ерда ушлаб турганини ўйлаб кўрганмидинг? Эримни ўлдиришни у бошиданок кўнглига туғиб юрган. Отам тириклиги учун журъат этолмай юарди. Отам бунга йўл қўймасди. Эринг буни биларди, шунинг учун ҳам кутиб турган. Кейин эса бизни шубҳага қўймаслик учун ўғлимизга Чўкинтирган ота бўлди. Тошбағир, ҳайвон! Сен эрингнинг кимлигини биламан, деб ўйлаб юрибсанми? У Карлгога қўшиб яна қанча одамларнинг ёстигини қуритганини биласанми? Газеталарни ўқи. Барзини, Татталья, бошқалар. Ҳаммасини менинг мана шу акажонгинам ўлдирган!

У Майклнинг юзига тупурмоқчи бўлди, бироқ қуруқшаб қолган оғзидан тупурги чикмади.

— Уйига олиб бориб, врач чакиринглар, — деди Майкл..

Орқадаги икки шахсий соқчи дарров Коннининг қўлтигидан олишди-да, судраб кетишди.

Кей изтироб тўла бўғиқ овоз билан сўради:

— Майкл, бу гапларни у каёқдан олди, унинг канака асоси бор бунака дейишга?

Майкл елка қисди.

— Бу унинг одатдаги жазаваси.

Кей унинг кўзига тик қаради.

— Майкл, ахир бу гапларнинг ҳаммаси нотўғри-ку, илтимос қиламан, нотўғри де.

Майкл ҳорғин бош ирғади.

— Албатта нотўғри. Менга ишон. Сенга менинг ишларим тўғрисида савол беришга биринчи ва охири марта рухсат этаман ва жавоб бераман. Буларнинг ҳаммаси ёлгон.

У ҳеч қачон бунчалик ишонч билан гапирмаганди. У Кейнинг кўзларига тик қаради. Кей унга ишониш учун бирга яшай бошлаганидан тортиб, ҳозиргача тўпланган бир-бирига бўлган ишончга таянди. Кей унга ишонди. У тавба-газарру қилгандай кулимсиради ва ўпиш учун Майклга яноғини тутди.

— Иккаламиз бир қултум-бир қултумдан оладиган пайт бўлди-да, — деди Кей.

У муз олиб чиқиш учун ошхонага кириб кетди ва ўша ерда туриб катта эшик очилганини эшитди. Кей мехмоихонага мўралади.

Шахсий соқчилари кузатувида Клеменца, Нери ва Рокко Ламноне киришган эди. Майкл Кейга орқасини ўгириб турарди. Кей эрининг қиёфасини ён томондан кўриш учун олдинга юрди. Шу пайт Клеменца унинг эрига мурожаат қиларкан, тантанавор руҳда:

— Дон Майкл! — деди.

Майкл қай йўсинда уларнинг хурмат-эҳтиромини қабул қилаётганлиги Кейга кўриниб турарди. Майкл бир кўлини белига тираб, бир оёғини олдинга босиб, совуқкон, кеккайган ҳолда турарди. Ён томондан кўриниб турган қиёфасида совуққонлик ва ҳукмрон куч мавжуд эди. Сароғимелар унинг олдида хурмат бажо келтириб тик туришарди. Шу чоғда Кей Конни Майклга қўйган айбларнинг ҳаммаси тўғри эканлигини тушуниб қолди. У қайтиб ошхонага кирди-ю, кўз ёшига эрк берди.

## IX Қ И С М

32-6 о 6

Америкадаги оилавий синдикатлар бошлиқларининг энг қудратлиси мавқеини мустаҳкам эгаллаш ва ниҳоят оиласининг ғалабасини шу билан яқунлаш учун Майкл Корлеонега бир йил мобайнида нозик дипломатик аб-жирлик кўрсатишга тўғри келди. Ун икки ойни у Лонг-Бич шаҳри яқинидаги штаб-квартираси ва Лас-Вегасдаги янги уйи оралиғида ўтказди. Йил тугашига яқин қолганда Нью-Йоркдаги ҳамма ишларни бир йўла тугаллашга ва мол-мулкни сотишга қарор қилди. У иш билан банд бўлган пайтларда Кей юкларни жойлаштириш ва жўна-тиш билан шуғулланиш учун уйдагиларни охириги марта Лонг-Бичга олиб келди. Кўчиш билан боғлиқ бўлган май-да-чуйда ишлар тўлиб-тошиб ётарди.

Корлеонелар оиласининг устунлиги мустаҳкам бўлиб қолгандан кейин Клеменца ундан оиласи билан ажралиб чикди. Рокко Лампоне сарооғтегиге лавозимида қолди. Аль-берт Нери оила томонидан назорат қилинадиган ҳамма меҳмонхона-киморхоналарда хавфсизлик хизматини бош-қарадиган бўлди. Хейген ҳам Майкл бошчилик қилаёт-ган ғарбий синдикатда ишлай бошлади.

Вақт эски жароҳатларни даволади. Конни Корлеоне акаси билан ярашиб олди — орадан бир ҳафта ўтмасдан у акасининг олдига бош эгиб келди ва жаҳл устида анча-мунча бемаъни гапларни айтгани учун узр сўради. Ора-дан бир йил ўтмасдан иккинчи марта эрга тегди.

Кей Адамс-Корлеоне католиклар мазҳабига ўтиб, эри-нинг қариндош-уруғларини беҳад хурсанд қилди. Узи ҳам қутмаган ҳолда у Невадада яшашга кўникиб кетди. Бу жойларнинг тўқ қизил тош қояларини, дараларини, жазирама саҳроларини, кўлларини, тўсатдан пайдо бўла-диган салқин шаббодаларини, ҳатто иссиғини ҳам севиб қолди. Ўғиллари пониларни миниб олиб, сайр қили-шарди, уйда шахсий соқчилар эмас, оддий хизматкор

---

\*Пони - кичик пастак от.

аёллар хизмат қилишарди. Майкл ҳам бу ерда беташвишроқ яшай бошлади. Қуридиш компаниясининг соҳиб сифатида корчалонлик клубларй ва жамоатчилик комитетларига аъзо бўлиб кирганди. Гарчи ўзи очиқ-ойдин аралашмаса ҳам маҳаллий сиёсатда юз бераётган воқеаларга катта қизиқиш билан қарарди. Турмуш яхши эди. Нью-Йоркдан бутунлай кўчиб кетишганидан ва Лас-Вегас улар доимий яшайдиган жой бўлиб қолишидан Кей беҳад хурсанд эди. Бемор узок ётгандан кейин касалхонадан чиқишни қанчалик сабрсизлик билан кутса, Кей ҳам янги 'жойга кўчиб кетишни шу қадар сабрсизлик билан кутарди.

Бугун охириги кун. Кей Адамс-Корлеоне эрта тонгда уйғонди. Ташқарида уйлардаги мебеллар юкланадиган автофургонлар моторларни гуриллатиб турганлиги эшитилиб турарди. Кечкурунга бориб оиланинг ҳамма аъзолари, шу жумладан дон Корлеоненинг беваси ҳам, Лас-Вегасга учиб кетишади.

Кей ваннадан чиққанда Майкл ёстикқа суяниб ётиб, сигарета чекарди.

— Бу қанақаси, черковга жуда серкатнов бўлиб қолдинг. Бозор кунлари борсанг, майли, эътирозим йўқ, лекин ҳар куни эрталаб боришга бало борми? Ё қайнонандан орқада қолмоқчи эмасмисан?

Кей қароватнинг чеккасига ўтириб, пайпоғини кийди.

— Католикларнинг бу мазҳабга янги кирганларга қандай муносабатда бўлишини ўзинг яхши биласан-ку! Бу борада улардан талабчанроқ одам йўқ.

Майкл унга кинояли жилмайиш билан қараб қўйди.

— Бу қанақаси бўлди, садоқатли католик, болаларни ўз холига ташлаб қўйибсан, улар черковдан қочиб юришипти?

Кей хушёр тортди. Майклнинг қарашидан у ўзини йўқотиб қўйди. Бундай қарашга у ўзича «донча қараш» деб ном қўйиб олганди.

— Улгуришади, — деди у. — Янги уйга кўчиб борганимиздан кейин астойдил киришаман.

У кўчага чиқди. Шарқ томонда ёз қуёши улкан алвон коптоқдай кўтарила бошлаган, ҳаво анча исиб қолган эди. Кей машинаси турган дарвоза томон юрди. У ерда беваларга хос бошдан-оёқ қора кийим кийган она Корлеоне Кейни кутиб турарди. Ҳар бир кунни эрталабки ибодатга бирга боришдан бошлаш қайнона-келин учун одат бўлиб қолганди.

Кичкинагина черков эрта тонгда ғариб ва хароба бўлиб

кўринарди. Витраж-ойналар ичкарига иссиқ ўтказмасди. Ичкарида салқинда улар ором оладилар. Кей қайнонасини оқ тош ётқизилган зинапоядан кўтарилишига ёрдам берди, уни олдинга ўтказиб юборди. Кейин ўзи салқин ярим қоронғилик бағрига кирди. Авлиё-анбиёлар олдида, бутдаги Христ олдида ёқиб кўйилган шамларнинг тиллари мажолсиз милтиллаб ёниб турарди.

Фақат шу ерда, черков шифтларининг ғира-шира қоронғилиги остида у эри яшаётган бошқа сирли оламга, бундан бир йил олдин Майкл эр-хотиннинг бир-бирга бўлган ишонч ва муҳаббатидан атайин уни алдаш, синглизининг эрини у ўлдирмаганлигига Кейни ишонтириш учун фойдаланган машъум ўша оқшомга хаёлан қайта оларди.

Конни билан юз берган можаронинг эртаси куни эрталаб у болаларни олиб ҳеч кимга ҳеч нарса демасдан, бундан кейин қандай яшаши тўғрисида ўйлаб ҳам кўрмасдан Нью-Гемпширга, отасиникига жўнаб кетворди. Майкл дарров ҳамма нарсани тушунди. Биринчи куни унга қўнғирок қилди, кейин тинч қўйди. Орадан бир ҳафта ўтди. Ана шундагина Адамслар уйи олдида Нью-Йорк шаҳри номерига эга бўлган лимузин келиб тўхтади. Том Хейген келган эди.

Ўша оқшомда унинг Том Хейген билан бирга ўтказган соатлари узокқа чўзилди. Бу Кей ҳаётидаги энг даҳшатли соатлар эди. Иккаласи Кейнинг кадрдон шаҳарчаси четидаги ўрмонга сайр қилиб боришди. Хейген уни аяб ўтирмади.

— Майкл сени бу ерга мени дўқ-пўписа қилиб кўрқитгани жўнатдимми? — сўради у енгилтаклик билан. — Тўғриси айтсам, машинадан автомат кўтарган «йигитлар» тушишини кутгандим.

У биринчи марта Хейгеннинг жаҳли чиққанини кўрди.

— Болаларча бемаънилик бу, — деди Хейген кескин қилиб. — Шу ҳам гап бўлдим. Уялмаганингни қара.

— Бўпти, билмабман, кечир.

Улар тинч, яшил йўлакка чиқишди. Хейген мулойимлик билан сўради:

— Нега қочиб кетдинг?

— Чунки Майкл мени алдади, — деди у. — Чунки у Коннининг ўғлини конфирмация қилишда Чўкинтирган ота бўлишга розилик бериб, мени аҳмоқ қилди. У менга сотқинлик қилди. Мен ундақа одамни сева олмайман. Мен бундай яшай олмайман. Ундай одам болаларимнинг отаси бўлишини хоҳламайман.

— Нималар деяпсан, тушунолмаяпман, — деди Хейген.

Кейнинг жахли чиқиб кетди.

— У синглизининг эрини ўлдирди, деяпман! Буни тушунасанми? — Бир дақиқа унинг нафаси ичига тушиб кетди. — Мени эса алдади.

Кейин улар узоқ жим юришди. Ниҳоят Хейген гап бошлади.

— Ҳақиқатан шундай бўлганми ёки йўқми, буни сен билмайсан, билолмайсан ҳам. Энди кел, бир дақиқа ҳақиқатан ҳам шундай бўлган, деб тасаввур қилайлик. Лекин яхшилаб уқиб ол, тасаввур қилайлик, деяпман, шундай бўлган демаяпман. Агар мен бундай хатти-ҳаракатни маълум даражада оқлайдиган, тўғрироғи оқлашим мумкин бўлган далиллар келтирсам, нима дейсан?..

Кей унга нафратланиб қаради.

— Биринчи марта сени окловчи вазифасида кўряпман. Бу сенга ярашмаскан. Том.

Хейген кулимсиради.

— Бунинг аҳамияти йўқ. Сен ҳар ҳолда кулоқ сол. Агар ўшанда Карло Коннини шунчаки калтакламасдан, илгаридан белгилаб қўйилган режага биноан, Соннини яшириниб ётган жойидан чиқишга мажбур қилиш ниятида калтаклаган бўлса-чи? Агар Соннини ўлдиришга ёрдамлашиш учун Карлони сотиб олишган бўлишса-чи? Унда қандай бўлади?

Кей жавоб бермади. Хейген давом этди.

— Агар ўта кўнгилчан одам бўлган дон ўз қизининг эрини ўлдириб, ўғли учун қасос олишга журъат этолмаган бўлса-чи? Агар, ниҳоят у ноилоҳ қолиб, Майклни ўзининг ўринбосари қилиб тайинлаган, ҳамма айбни ўз зиммасига олиб, Майкл у қилолмаган ишнинг уддасидан чиқишига ишонган бўлса-чи?

— Лекин бу ишларнинг ҳаммаси қолиб кетди-ку? — Кейнинг кўзлари ёшланди. — Қанча вақтлар ўтиб кетди. Нега Карлони кечириш мумкин эмас? Нега бўлиб ўтган воқеаларни кавлаштирмасдан яшаш мумкин эмас?

Кей Хейгенни сўкмоқ орқали кузги мажнунтол новдалари осилиб турган ариқ бўйига олиб чикди. Хейген қалин майсалар устига чўкиб ўтираркан, нафасини ростлаб деди:

— Сен айтган нарсаларни шу ерда, шу оламда қилиш мумкин эди.

— Майкл мен унга теккан пайтдаги одам эмас, — деди Кей.

Хейген жилмайди.

— Агар ўша пайтдаги одам бўлганида ҳозир гўрда ётган бўларди. Сен эса бугун бева бўлиб ўтирардинг. Бошқа ҳеч қанақа гап бўлмасди.

Бирдан Кейнинг жаҳли чикди.

— Бу нима деган гап, тушунтириброк гапирсанг-чи! Ҳаётингда бирор марта одам тушунадиган қилиб гапира оласанми? Биламан, Майкл гапира олмайди, лекин сен-чи? Ахир сен сицилиялик эмассан-ку, Том! Аёл киши билан очиқ-ойдин гаплаша оласанми, уни ўзинг билан тенг билиб, муомала қила оласанми?

Яна орага узоқ жимлик чўкди. Хейген бош чайқади.

— Сен Майкл ҳақида нотўғри фикрдасан. Мени алдади деб аччикланяпсан. Ахир унинг ишлари ҳақида ҳеч қачон сўраб-суриштирамайсан, деб сени огоҳлантирганди-ку! Коннининг ўғлини конфирмация қилишганда Чўкин-тирган ота бўлганди, деб аччикланяпсан. Ахир бунга уни сен мажбур қилгандинг-ку? Шу аснода эса мантиқ юзасидан, худди ана шундай йўл тутиш керак эди. Бу душманни чалғитиш учун танланган энг тўғри йўл эди. — Хейген Кейга хўмрайган ҳолда қулиб қаради. — Хўш, қалай, мамнунмисан? Тушунадиган қилиб гапиряпманми? — Кей бошини қуйи солиб жим турарди. — Яхши, яна ҳам тушунарлироқ қилиб гапираман. Дон вафот этгандан кейин Майклни гумдон қилишмоқчи бўлишди. Ким сотқинлик қилганини биламанми? Тессио. Демак, Тессиони ўлдириш керак эди, Карлони ўлдириш керак эди. Чунки сотқинликни кечириб бўлмайди. Айтайлик, Майкл кечириши мумкин эди, бироқ одамлар ўзларини ўзлари кечиришмайди, уларнинг ҳар бири хавфли бўлиб қоларди. Майкл Тессиога қаттиқ суяниб қолган эди. У синглисини севади. Лекин агар у Тессио ва Карлони тирик қолдирганда сенинг, болаларингнинг, ўз оиласининг, менинг ва оиламнинг тақдирига нисбатан бепарволик қилган бўларди. Тессио ва Карло биз учун ҳар доим, ҳар қуни хавфли бўлиб қолишарди.

Кей унинг гапларини юзини кўз ёшлари ювган ҳолда тингларди.

— Майкл сени шу гапларни менга айтиш учун жўнатдимми?

Хейген унга таажжубланиб қаради.

— Э, йўқ. У агар болаларга яхши қарасанг, хоҳлаган иарсангга эришининг, хоҳлаган ишиингни қилишинг мумкинлигини сенга айтиб қўйишимни тайинлади.

Кей Хейгеннинг елкасига қўлини қўйди.



— Демак, сен айтган гапларни айтишни тайинламаган?

Хейген бор хақиқатни охиригача айтсамми, айтмасамми, деб ўзидан ўзи сўрагандай иккиланиб туриб қолди.

— Сен барибир ҳеч нарсани тушунмабсан, — деди у. — Агар сенга айтиб берган нарсаларимни Майкл эшитиб қолса, мени тамом бўлди деявер. — У яна жимиб қолди. — Дунёда у қўл теккизишга ҳадди сигмайдиган фақат уч одам бор — улар сен ва болаларинг.

Сўнги йўқдай туюлган беш минут ҳам ўтди. Кейин Кей ўтирган жойидан турди ва улар аста-секин орқага қайтишди. Уйга деярли етиб қолишганда Кей сўради:

— Кечки овқатдан кейин машинангда мени болаларим билан Нью-Йоркка етказиб қўя олмайсанми?

— Мен шунинг учун келганман-да бу ерга, — деди Хейген.

Орадан бир ҳафта ўтгач, Кей руҳоний олдига бориб, католик мазҳабига ўтмоқчи эканлигини айтди.

Тавба-тазарру қилишга даъват этиб, ибодатхона пештоқида қўнғироқ садолари янгради. Кей ўзи, болалари хақидаги ҳар қандай ёмон ўй-фикрларни, ҳамма нафрат ва адоватни, ҳамма саволларни ўзидан қувлади. Астойдил ва эзгу орзу-ният билан эътикод қилиб, нидоси худога етиб боришига ишониб покланаркан, худди кечагидек, ҳар кунгидек, Майкл Корлеоненинг жон-танини омон сақлашни илтижо қилиб, дуо ўқиди.