**Ona tili va adabiyoti 103-variant**

1. Qaysi gapda maqsad ravishi qo’llangan? A)Feruza bilan Shahnoza Azizani o’ynatmoqchi bo’lib kelishgan ekan. B)Ovozingizni eshitish umida bilan ataylab kelgan edim C)Umringga yuz bahor zamondosh bo’lsin D)Men sizni olib ketgani keldim
2. Qo’shma gap berilmagan qatorni toping. A)odamlar siz bilan dardini yoki quvonchini o’rtoqlashsa, diqqat bilan tinglang. B)Omon lagannig tagini non surkab yalab turganda ko’cha-ko’yni to’ldirib, ayqirib-chayqirib besh kishi kirib keldi. C)Shu narsa aniqki, hech qachon, hech narsa yutqazmaymiz D)Odamning turli fe’l-atvorli do’stlari bo’ladi, hammasi bilan fe’liga, tabiatiga qarab, yaxshi muomala qilish lozim
3. Qaysi javobda ismlarning munosabat shakllari berilgan? 1)-lar 2)-im 3)-imiz 4)-jon 5)-da 6)-cha A)1,4,6 B)1,2,5 C)2,3,5 D)1,3,5
4. Eng muhimi, mustaqillik tufayli odamlarimizning dunyoqarashi va tafakkuri, ma’naviy qiyofasi o’zgardi, jamiyatimizda ahillik, muruvvat, mehr-oqibat, tinchlik va osoyishtalik qaror topdi. Ushbu gapda vegulning qo’yilish sabablari qaysi javobda to’g’ri izohlangan? 1)gapda kirish so’z ishtirok etganligi uchun 2)gapa ajratilgan bo’lak mavjudligi uchun 3)so’z-gapdan keyin kelgan bo’laklar bo’lgani uchun 4)uyushiq bo’laklar ishtirok etgani uchun 5)sodda gaplar bog’lovchisiz bog’langani uchun 6)bog’langan qo’shma gaplar bo’lgani uchun A)2,4,6 B)1,4,5 C)1,3,5 D)1,3,6
5. Fe’lning zamon shakllaridan uslubiy betaraflari qaysi javobda to’g’ri berilgan? A)-moqda, -gan, -gay, -yotir B)-di, -gan, -yapti, -ar C)-di, -yotir, -ar, -gay D)-ur, -gusi, -jak, -gay
6. Bos kelishigi shaklidagi ismlarga qo’shilib keladigan ko’makchilarni aniqlang. A)bilan, kabi, sayin B)haqida, to’g’risida, qarshisid a C)old, ost, ust D)qadar, sayin, biri
7. Hayotda go’zallik, quvvat va saodatning manbayi soddalikdir. Ushbu gapning kesimi haqida noto’g’ri hukmni belgilang. A)ot turkumiga mansub B)fonetik yozuv asosida yozilgan so’z C)yasama so’z D)sodda ot kesim
8. Uslubiy xoslangan so’zlarni belgilang. A)nigoh B)uy C)so’zlamoq D)ovqat
9. 1)kav.sh 2)kib.r 3)kir.m 4)fah.m 5)moy.l Yangi imlo qoidasiga ko’ra nuqtalar o’rniga I unlisi qo’yilishi kerak bo’lgan soz’alrni belgilang. A)1,4,5 B)3,5 C)1,4 D)1,2,3,5
10. Qanday so’zlar ko’pincha gap bo’laklari bilan grammatik jihatdan bog’lanmaydi? A)modal B)bog’lovchilar C)yuklamalar D)ko’makchilar
11. Ergashgan qo’shma gaplarda ergash gapni bosh gapga bog’lash uchun xizmat qiladigan vositalarning qaysilari bosh gap tarkibida bo’ladi? 1)chunki 2)shuning uchun 3)go’yo 4)negaki 5)-ki 6)toki A)3,5,6 B)2,5 C)1,2 D)4,5,6
12. Qaysi javobda jarangsiz jufti bor bo’lgan til orqa undoshi berilgan? A)f B)g C)b D)ng
13. So’z birikmasi qaysi qatorda berilgan? A)sir tutmoq B)oq ko’ngil C)pushti gul D)tongga qadar
14. Shaxsi noma’lum gapni aniqlang. A)Dam olish kuni sayohatga boramiz B)Xom suvni ichib bo’lmaydi C)Hasad qilma, havas qil D)Hurmat qilsang, hurmat ko’rasan
15. U oppoq soqoli bilan farzandlarini ham, nevaralarini ham, qo’shni o’g’il-qizlarni ham, ko’cha-ko’ydagi begona bolalarni ham xullas barchani sizlab gapirardi. Ushbu gapda umumlashtiruvchi so’zdan oldin qanday tinish belgisi qo’yiladi? A)tire B)vergul C)hech qanday tinish belgisi qo’yilmaydi D)ikki nuqta
16. 1)Birovga chuqur qazisang, o’zing yiqilasan. 2)Bu gap chuqur ma’noga ega. Berilgan gaplarda chuqur so’zi o’zaro ma’no va shakl munosabatiga ko’ra qanday so’z? A)manodosh B)shakldosh C)ko’p manoli so’z D)zid so’z
17. Ko’cha changitib o’ynab yurgan bolalar menga salom berishdi-yu, yana chug’urlashib, bir-birini quvlab bedazor tomon yugurishdi. Ushbu gapda nechta yasama so’z mavjud? A)3 B)5 C)6 D)4
18. Suvoqchilarni so’zida nechta ko’makchi morfema bor? A)2 B)3 C)1 D)4
19. Bunim yo’q, Uyimda unim yo’q, Ishimda unum yo’q, Aytishga unim yo’q. Ushbu she’riy parchada sintaktik shakl yasovchiqo’shimchaar necha marta qo’llangan? A)7 B)10 C)8 D)9
20. Vazifadosh ko’makchilar qaysi qatorda keltirilgan? A)atab, ust, avval B)ko’ra, old, qadar C)oldin, bilan, uchun D)uzra, deb, qarab
21. Yaxshilik qo’lingdan kelmasa, yomonlik qilma. Bu hech qachon yodingdan chiqmasin. Mazkur gapda bu olmoshi qaysi birlik o’rnida almashinib kelgan? A)yaxshilik so’zi bilan B)yaxshilik va yomonlik so’zlari o’rnida C)oldingi butun gap o’rnida D)yomonlik so’zi bilan almashinib kelgan
22. Axrimanni kim qaynab turgan ma`fanga tashlaydi? A)Axuramazda B)Mitra C)Axuramazda va uning farishtasi D)Mitra va uning farishtasi
23. Kim ishq bu o`z umrim, unga qasamlar ichma deb aytgan?

A)O.Matjon B)Faxriyor C)H.Ahmedova D)Z.Mirzo

1. A.Qodiriy haqidagi to’g’ri ma’lumotni toping. 1)o’zbek romanchiligi asoschisi 2)romanlari jahoniy e’tirofga sazovor bo’ldi 3)A.Qodiriy romani o’zbek adabiyotidagi o’ziga xos hodisa bo’ldi 4)A.Qodiriy qissasi jahon adabiyotidagi o’ziga xos hodisa bo’ldi 5)o’zbek hikoyachiligida yangi yo’nalish ochib berdi 6)o’zbek jurnalistikasi, ayniqsa, publisistikasiga asos soldi

A)1,2,5 B)1,2,3,5,6 C)1,2,5,6 D)1,2,4,5

1. Qaysi shoir osmonning tinig`ini ko`rganini va u sinib tushganini she`rda qahramon tilidan aytadi? A)O.Matjon B)U.Azim C)Faxriyor D)S.Mo`minova
2. Yiroqdan qarasam, labing purxanda,

Ozod edim, tag‘in bo‘libman banda. (Pahlavon Mahmud)

Ushbu baytdan raviy (tirgak tovush) bo’lib kelgan harf bilan bir xil guruhga mansub bo’lgan tovushni toping.

A)”i” B)”a” C)”d” D)”b”

1. U.Hamdamning qaysi she`ri birinchi va so`nggi bayti “Yuragimga kirgil umidim, ko`zlarimda turgil, umidim” misralaridan iborat? A)Ijodkor qismati B)Vatanim C)San`at D)Munojot
2. Qaysi tarixiy obraz otining laqabi “Bashg`u” bo`lgan? A)Bo`min B)Kultegin C)To`nyuquq D)Istami
3. Lug’at ma’nosini to’g’ri toping. 1)qobon 2)tovushqon 3)qulon 4)o’k 5)yashiq 6)Baliq 7)qaranful 8)qug’u 9)sanvach 10)Suri Ibri 11) ilik-kulmiz 12)sig’un-muyg’aq 13)andalib 14)sezigsiz 15)bayat 16)yipar 17)tavg’ach 18)ko’k 19)yag’iz 20)barchin

a)quyosh b)chinnigul c)Ibroniy suri(Isrofil suri) d)kiyik turi e)bulbul f)bulbul g) yovvoyi cho’chqa h)shubhasiz i)qora rang timsoli j)bo’z rang k)kiyiksimonlarning yirik turlaridan biri l)ildiz, tomir m)-gina yuklamasi vazifasidagi qo’shimcha n)bug’u turi o)xudo, tangri p)yovvoyi quyon q)oqqush r)ipak s)xitoy, xitoylik t)hut burjining turkiy nomi

A)1-g; 2-p; 3-k; 4-h; 5-a; 6-t; 7-b; 8-q; 9-e; 10-c; 11-n; 12-d; 13-f; 14-m; 15-o; 16-i; 17-s; 18-l; 19-j; 20-r

B)1-g; 2-p; 3-k; 4-m; 5-a; 6-t; 7-q; 8-b; 9-e; 10-c; 11-d; 12-n; 13-f; 14-h; 15-o; 16-j; 17-s; 18-l; 19-i; 20-r

C)1-g; 2-p; 3-k; 4-m; 5-a; 6-t; 7-b; 8-q; 9-e; 10-c; 11-d; 12-n; 13-f; 14-h; 15-o; 16-i; 17-s; 18-l; 19-j; 20-r

D)1-g; 2-p; 3-k; 4-m; 5-b; 6-t; 7-a; 8-q; 9-f; 10-c; 11-d; 12-n; 13-e; 14-h; 15-o; 16-i; 17-s; 18-l; 19-j; 20-r

1. Keltirilgan javoblardan ilk to`plamlarni belgilang. A)“Tong shabadasi”H.Olimjon, ”Uchuvchi”Ekzyuperi B)”Tong nafasi”E.Vohidov, “Hikoyalar”A.Qahhor C)”Shu’lalar qo`ynida”Mirtemir, “Quvnoq she`rlar kitobi”J.Rodari D)barcha javoblar to`g`ri