1.Qaysi javobda nomustaqil vositali to’ldiruvchi shaxs oti bilan ifodalangan?

A)Navoiyni o’qigan avlodning ertasi yorug’ bo’ladi.

B) Dadash mehribon odamlar haqida suhbatlashishdan zavqlanar edi.

S) U hayajon bilan gapirganidan Sherzod hech nimani anglamadi.

D) Ustoz va shogirdga hamma havas bilan boqardi.

2. Yasalish asosi sifat bo’lgan yasama ot qaysi javobda berilgan?

A) Bir qo’rqqan yomon , bir quvongan . B) Ijodkor o’z asarlarida yangi so’z va iboralarni ko’p qo’llagan. S) Hosildor tuproq dehqonchilikda muhim ahamiyatga ega . D) Topqirlik –Jobir akaga xos xususiyat.

3. Qaysi javobda tinish belgisini qo’llash bilan bog’liq xatolik mavjud?

A) Oltimishga kirib bildim : umrim bekorga o’tmabdi, odamlarga kerakli ekanman .

B) Kecha tog’amlarnikiga borgan edim:Ahmadjon kelibdi.

S) Olamni quyosh yoritadi ,insonni –ilm.

D)Ish kuchini yelga berma , yerga ber;jamg’armani selga berma , elga ber.

4. Bosh gapi shaxsi noma’lum gap bo’lgan to’ldiruvchi ergash gapli qo’shma gap qaysi javobda berilgan?

A) Shuni doimo yodingizda saqlangki, birovga yolg’on gapirish katta gunohdir.

B) Shunisi qiziqki, uyquda ham miya o’z faoliyatini to’xtatmaydi.

S) Shuni bidimki, u gular orasida sayr qilishni yaxshi ko’radi.

D) Bu o’rinda shuni aytish kerakki, Qalandarovlarni o’sha davr hayoti yarata boshlagan edi.

5. Qaysi olmosh turida tovush tushishi va tovush ortishi bilan bog’liq fonetik o’zgarishi kuzatiladi?

A) o’zlik B) kishilik S) so’roq D) ko’rsatish

6. Ilmning foydasi shu qadar ko’pki, ta’riflagan bilan ado qilish mumkin emas. Bizlarni jaholat qorong’uligidan qutqaradi. Madaniyat, insoniyat, ma’rifat dunyosiga chiqarib , yomon fe’llardan , bema’ni ishlardan qaytaradi.

Mazkur parcha yuzasidan berilgan to’g’ri fikrlarni aniqlang.

1)parchada 3ta yasama fe’l ishtirok etgan;

2) 2 o’rinda fe’lning vazifa shakli bilan shakldosh bo’la oladigan nisbat qo’shimchasi qatnashgan;

3) 1ta murakkab ot kesim ishtirok etgan ;

4)1ta egasi yashiringan gap qo’llangan;

5)so’z yasovchi qo’shimcha bilan shakldoshlik hosil qila oladigan ismning munosabat shakli 2 o’rinda ishtirok etgan.

A)1,2,4 B) 2,3,4,5 S) 2,3 D) 2,4

7. Qaysi gapda ham maqsad,ham ravish holi ishtirok etgan?

A) Hammani kuldirish uchun ataylab shunday antiqa kiyindi.

B) Ota qizi epchillik bilan javob bergani uchun xursand bo’lib ketdi.

S) “Ataylab siz uchun oldim “ ,-deb ko’p qaytardi.

D) Oling , ataylab siz uchun qildim.

8. Qaysi gapda kesimga bilvosita tobelangan , fe’lning vazifa shakli bilan ifodalangan ravish holi ishtirok etgan?

A) Bo’ston qishlog’iga og’ir - vazmin qadamlar bilan qish kirib keldi.

B) Jannat xola shoshib yo’lakka yugurdi. S) Qadamlaringni ko’ksiga qo’yib , suyab yashaydi seni. D) Tebranib yonayotgan sham zo’r mo’jizaday hammaning diqqatini jalb qilgan edi.

9. Qaysi javobda til oldi, portlovchi sonor undosh ishtirok etgan ?

A) dala B) taxta S)muslim D) noumid

10. Qaysi javobda birgalik nisbatdagi fe’l ishtirok etgan?

A) Salima shu ikki oy ichida biroz to’lishibdi. B) Yolg’on gapirishdan doimo o’zingni saqla . S) Bolalar undan biroz kattalashtirib ko’rsatishini so’radilar.

D)Kun bo’yi ishlashgach , charchab qoldi.

11. Qaysi qatorda imloviy xatolik mavjud?

A) U xoqonning topshirig’i bilan Yaksart bo’ylariga ayg’oqchilikka bordi.

B) Sizga hech kim monelik qilmaydi. S) O’qituvchi bizga tarjimai hol yozdirdi .

D) Muqimiy satirasida mahalliy amaldorlar ayovsiz fosh etilgan.

12. Qaysi javobda ikki o’rinda ismning munosabat shakli , bir o’rinda fe’lning munosabat shakli bo’la oladigan shakldosh qo’shimcha berilgan?

A) -san B) -miz S) -sa D) –ng

13. Berilgan gaplarning qay birida olmosh kesim vazifasini bajargan?

A) Qayerda mening kitoblarim? B) Nega bu yerda turibsan?

S) Nega buncha jim bo’lib qolding sen? D) Xavotir olmang, hamma narsa shu yerda .

14. Qaysi gapda mustaqil so’z turkumiga mansub , biroq ismlar guruhiga kirmaydigan so’z mustaqil vositali to’ldiruvchini tobelantirib kelgan?

A) U bilan suhabatlashgan odan zerikmaydi. B) Sizdan umidim ko’p.

S) Salimani turmushga erta uzatishdi. D) Azamat –futbolchilarimizga sardor.

15. Qaysi javobda paronimi ham ot so’z turkumiga mansub so’z ishtirok etgan?

A) Ahmadjon bu ishni amalga oshirguncha rosa qiynaldi.

B) Undosh tovushlar og’izda to’siqqa uchraydi .

S) Sayyora ham uni ko’rmoqchi edi. D) Otalik –ulug’ mas’uliyat.

16.Menga donishmandlarning bitta hikmatli so’zi ma’lum: “Bilimdon o’z bilimi tufayli ofatlardan omon qoladi “. Mazkur parchada nechta yasama so’z qo’llangan ?

A) 4ta B) 3ta S) 5ta D) 2ta

17. Qaysi gapda yuklama bilan shakldoshlik hosil qila oladigan qo’shimchani olgan so’z kesimga bevosita tobelangan?

A) Dalada bugundan paxta terimi boshlandi. B) Muhammadrizo keliboq dars tayyorlashga kirishdi. S) Shamol turdi va hammayoqni to’zon qopladi.

D) Keksa bog’bon ko’m -ko’k ajriq ustida o’tirib hordiq chiqardi .

18. Qaysi gapda vazifadoshlik asosida ma’nosi ko’chgan so’z ham hokim, ham tobe so’z vazifasini bajargan?

A) Ko’chamizda chiroq porladi. B) Hajringda qaro boshim oqardi.

S) Stolning oyog’i qiyshayib qolibdi. D) Azamat chiroq piligini pasaytirdi.

19. Qaysi gapda lug’aviy shakl yasovchi bilan omonim bo’la oladigan ravish yasovchi qo’shimcha qo’llangan?

A)Yigitcha qo’lida ikkita kitob ushlab turar edi . B) Sanjar bu yerlarga oylab kelmay qo’ydi . S) Temur Malik dushmanga qarshi mardona kurash olib bordi.

D) O’nlarcha yog’ochni qo’liga olib chamalab ko’rdi.

20. Qaysi javobda qator undoshli so’z berilgan?

A) respublika B) muvaffaqiyat S) ko’nglim D) ingliz

21. Ergash gap tarkibida egalik qo’shimchasini olgan so’z qatnashgan gap qaysi javobda berilgan?

A) Xalqimiz faqat jisman emas, qalban ham uyg’oq bo’lmog’i lozim.

B) Saxiylikni odat qilgan bo’lsa kim, Qo’lidan davlati ketmasin uning .

S) Agar u kelsa, Mahkamimni ko’rib kelamiz.

D)Qisqa gap shuki, odam so’zi bilan taniladi.

22.Keyin bilsam, tasodiflar zarur ekan ,

Hodisani yetaklarkan sababiyat.

Mazkur parcha kimning qaysi she’ridan olingan?

1. U. Nosir “Yoshlik” B) Mirtemir “To’rg’ay” S) U. Nosir “Gulzor –chaman “ D) Mirtemir “Qishlog’im”

23. Yevripid, Lermontov , Aleksandr Korneychuk kabi jahon dramaturgiyasi namoyandalarining sahna asarlarini tarjima qilgan adibning hikoyalar to’plami nomi qaysi javobda berilgan?

A) “Tortiq” B) “Chin yurakdan” S) “Yangi ariq” D) “Dunyo bolalari “

24.Vafoiy taxallusi bilan ijod qilgan qaysi tarixiy shaxs A. Navoiyga homiylik qilgan?

A) Abulqosim Bobur B) Hasan Ardasher S) Ahmad Hojibek D) Darvesh Mansur

25. Qaysi shoir o’z she’rlaridan birida mayin oqib kelayotgan suvni noz bilan suzib borayotgan go’zalga o’xshatadi?

A) Xorazmiy B) Mashrab S) Ogahiy D) Furqat

26. O’. Umarbekovning qaysi asarida manfaatni insoniylikdan yuqori qo’yish odamni ma’naviy qabohat sari yetaklashi fojiaviy timsollar misolida ko’rsatib berilgan?

A) “Sevgim, sevgilim” B) “Yoz yomg’iri” S) “Odam bo’lish qiyin”

D) “Fotima va Zuhra “

27. “Kel , men senga qisqagina doston o’qiy” satrlari qaysi ijodkor she’rlarida uchraydi?

A) Cho’lpon B) U. Nosir S) Mirtemir D) Oybek

28. Navoiyning Ali roziyollohu anhu so’zlariga sharh sifatida bitilgan she’ri qaysi janrda?

A) ruboiy B) g’azal S) qit’a D) masnaviy

29. “…vaqt shunday hakamdirki, uning qarshisida shoh-u gado barobardir”. Mazkur parcha qaysi asadan olingan?

A) “Ulug’bek xazinasi” B) “Hisomiddin al- Yog’iy” S) “To’qqizinchi palata “ D) “Guliston”

30. Zulm o’zingga fisqdur , ey hushyor,

Gum qil ani , bo’lsa sanga hush yor. Baytda qanday badiiy san’at qo’llangan?

1. talmeh B)tadrij S) tarse’ D) tajnis

Tuzuvchi: Yodgor Ne’matullayev . “Algoritm” o’quv makazi.