

11-sinf adabiy fanidan umumiylar testlar to`plami 1-bo`lim . Tuzuvchi Nosirjon Ahrorov 27.04.2019-yil

1. “Bobur turkij she’riyatida Alisher Navoiyjdan keyingi o’rinda turadi. U sof va nafosatlari turkiyda devon tarib etdi” fikrlari kimga tegishli?
- A) Denison Ros B) N.Nizomiddinov C) Qayum Karimov D) Javaharlal Nuru
2. “Erkin Vohidov badiiy adabiyot dagolari ruhini shod etgan ...o’zbek xalqi qalbiga chucher kirib bogan san’atkoradir”, fikrlari qaysi ijodkorga tegishli?
- A) Abdug’afur Rasulov B) Umarali Normatov C) Abdulla Oripov D) Begali Qosimov
3. “Qutadg’ u bilik” asarida “Har qanday fazilatning boshlanishi...” deb nimani nazarda tutadi? A) kitob B) ilm C) sabr D) bilim
- 4.Fitrating “Munozara”, “Hind sayyobi qissasi” va “Sayha” asarlarining umumiyligi nimada edi?
- A) Barchasi Turkiyada yozilgan B) Barchasi narsiy C) Barchasi tarjima asarlari D) Barchasi she’riya shaklda yozilgan
- 5.“Go’ro’g’ lining tug’ilishi” dostonida Taki tovmin elning podshosi kim? A) Jig’aylixon B) Gajdumbek C) Shohdorxon D) Qovushtoxon
- 6.E.A’ zanning “Tanoq qayiq” asarida “Odalarning olasi ichida” degan maqolni kim aytadi? A) Qalimbet B) Orol bobo C) O’tagan D) Amet
7. Fitrating “Abulfayzxon” dramasida zanning xojasaroysi kim? A) Mir Vafo C) Davlat C) Ulfat D) Rahimbek
- 8.“Qutadg’ u bilik” asarida hikoyatlar qanday shaklda bitilgan? A) narsiy B) she’riy C) A va B D) saj’ uslubida
- 9.“Go’ro’g’ lining tug’ilishi” dostonida Zangar shahrining podshosi kim? A) Jig’aylixon B) Gajdumbek C) Shohdorxon D) Qovushtoxon
- 10.“Qutadg’ u bilik” asarida barcha ezuqlari xislat mujassam deya ta’rif berilgan obraz? A) Kuntung di B) O’gdulmish C) O’zgurmish D) Oyto’ldi

11-sinf adabiy fanidan umumiylar testlar to`plami 2-bo`lim . Tuzuvchi Nosirjon Ahrorov 27.04.2019-yil

1. Rauf Parfining birinchi to`plami qanday nomlanadi? A) Aksoy B) Karvon yo’li C) Tasvir D) Tavba
2. O’q va Yoy qaysi adiblarining asari hisoblanadi? A) Yusuf Amiriy B) Yaqiniy C) Nishotiy D) Qoshg’ariy
- 3.“Go’ro’g’ lining tug’ilishi” ol’gan Hiloyoni kim ko’madii? A) Ravshabek B) Rustambek C) Go’ro’g’ libek D) Xolmon vazir
- 4.“Go’ro’g’ lining tug’ilishi” dostonida Hamzaning mulkiga egalik qilgan Rustambek kimning singlisiga uylanadi?
- A) Rayhonarab B) Badgir C) Urayxon D) To’laboy
- 5.“Ylon va qaldurq’ och” hikoyasida kemada 3 ta narsa yo’q edi bular:
- A) mushuk, siehcon , to’ng iz B) mushuk, siehcon, qo’ngiz C) yo’lbars, ari va ilon D) tong iz, tulki va sher

95. A.P.Chevovning “Garov” hikoyasida tutuq (yosh huquqshunosning) qaysi holat halokatga uchragan kema parchasiga yopishib olgan kishi holatiga o’xshar edi deb tasvirlangan?

- A) Illohi kitobni mutolaasi B) huquqshunoslik mutolaasi C) falsafa mutolaasi D) ishqiy sarguzashlar mutolaasi
96. Mustaqillik davri she’riyatida “O’zbek” she’ri qaysi ijodkorga tegishli A) X.Davron B) Sirojiddin Sayyid C) Iqbol Mirzo D) Oydin Hojiyeva
97. O’zbek adabiyoti tarixida ilk bor falsafy-publististik yo’nalishida ijod qilgan kim edi? A) Mashrab B) Turdi C) Bobur D) Anbar Otin
- 98.“Go’ro’g’ lining tug’ilishi” dostonida Rustam kelbatli, pahlavon, qo’rqmas va jasur, o’ziga ishongan podsho kim?
- A) Urayxon B) Odixon C) Shohdorxon D) Rayhon arab
- 99.“Kecha va Kunduz” romanida “ko’rgaznaga qo’ylgan antiqa maxluq” deya tasvirlangan obraz kim edi?
- A) Razzoq so’fi B) Miryoqba C) Qurvonib D) O’lmas

100. A.P.Chevovning “Garov” hikoyasida huquqshunos qiyin tushiniladigan olti yuz jildlik kitobni qancah vaqtida o’qib tugatishi bankirni hayron goldiradi? A) o’n yilda B) ikki yilda C) to’rt yilda D) olti yilda

11-sinf adabiy fanidan umumiylar testlar to`plami 3-bo`lim . Tuzuvchi Nosirjon Ahrorov 27.04.2019-yil

1. Mashrabning har bir bandi “Yorga yetar kun bormi , yoronlar” deb tugallanuvchi asari qanday janrda yozilgan?
- A) g’azal B) murabba’ C) masnaviy D) muxammas
2. Mustaqillik davri she’riyatida Parij, London, Rimni katta qisloqqa o’xshatgan ijodkor kim?
- A) Xurshid Davron B) Sirojiddin Sayyid C) Iqbol Mirzo D) Oydin Hojiyeva

95. “Saddi Iskandariy” dostonida Kashmirdagi sehr jodunining sirimi kimengadi? A) Naqlimohis B) Aflatun C) Feruz D) Malli
96. 1. Bang ya chog’ir, munozara asari hisoblanadi? A) Yusuf Amiriy B) Yaqiniy C) Nishotiy D) Qoshg’ariy
97. Anbar Otinining “Qarolar falsaasi” asarining qaysi fasilda dindorlar bilan o’zifkrining qarama-qarshi ekanligi tog’risida bahs yuritadi?
- A) ikkinchi fasilda B) uchinchi fasilda C) to’rtinch fasilda D) birinchi fasilda
- 98.“Saddi Iskandariy” dostonida Kashmir shohi o’miga Iskandar kimni shoh qilib sayladi? A) Naqlimohis B) Aflatun C) Feruz D) Malli
99. Anbar Otinining “Qarolar falsaasi” asarining nechanchi fasilda zulmatri adolat kuchi yengadi deb fikr yuritadi?
- A) ikkinchi fasilda B) uchinchi fasilda C) to’rtinch fasilda D) birinchi fasilda
100. Boz va Bulbul, Gul va Daf , Binafsha va Chang munozaralar qaysi adibiga tegishli? A) Yusuf Amiriy B) Yaqiniy C) Nishotiy D) Qoshg’ariy

11-sinf adabiy fanidan umumiylar testlar to`plami 4-bo`lim . Tuzuvchi Nosirjon Ahrorov 27.04.2019-yil

1. Mustaqillik davri shoirlardan kim o’z she’rida “Xatlar oldim yuragimga Naqshbandlardan” degan ta’siri satrlar bitgan?
- A) Xurshid Davron B) Sirojiddin Sayyid C) Iqbol Mirzo D) Oydin Hojiyeva
2. “Saddi Iskandariy” dostonida Iskandar Hindistoni bosib olgach, qo’shimini qayerga joylashtiradi?
- A) shaharga B) o’rmonga C) bozorga D) qa’laga
3. Adabiyotimizdagagi eng qadimgi munozara yaratqan ijodkor kim? A) Yusuf Amiriy B) Yaqiniy C) Nishotiy D) Qoshg’ariy
4. Anbar Otinining “Qarolar falsaasi” asarining nechanchi fasilda Aflatuni, Arastu va juda ko’p olim-u shoirlar nomini tilga oladi?
- A) ikkinchi fasilda B) uchinchi fasilda C) to’rtinch fasilda D) birinchi fasilda
5. Fitrating “Abulfayzxon” dramasida qalandar kim edil? A) Yo’ldosh B) Mir Vafo C) Qalandar Ko’ykiy D) Ulfat
6. Mahmud Qoshg’ariy “Devoni lug’ot-it turk” asarida berilgan xalq o’zaki ijodi necha satrlik shakida berilgan?
- A) Ikkilik B) to’rtlik C) A va B D) asarda har xil satrlarda berilgan
- 7.“Saddi Iskandariy” dostonida Iskandarga qaysi yurtning podshohining o’zi elchi qiyofasida kirib kelib sulu tuzadi?
- A) Kashmir shohi B) Chin hoqoni C) Hind rojasid C) Arabiston amiri
8. Fitrating “Abulfayzxon” dramasida Abulfayzxonning pullarining hisobi kimda edi?
- A) Davlatda B) Ibrohimbyda C) Abulmo’minxonda D) Ulfatda
9. Rashod Nuri Gunteginnning “Choliqushi” romanindan “sochhlari jingalak , sargish yuzi esa nozik, oppoq, yarqiroq. Shunchalik yarqiroqliki, yuragim chopsa-yu, quloqlaiga yopishib olib, yuzlariga qarasam, xuddi yundagi kabi o’zimni ko’raman” deganda Feride kimni nazarda tutadi?

- A) Komronni B) Narimonni C) Mishelni D) Muqonni
10. “Saddi Iskandariy” dostonida yolgo’n va rostni ajrata oladigan oymani Iskandarga kim sovg’ a qiladi?
- A) Kashmir shohi B) Chin hoqoni C) Hind rojasid C) Arabiston amiri
11. “Kecha va Kunduz” romanida Enaxonlarnikida ziyoftada shaharlardan kim juda yaxshi o’yinga tushdi deyiladi?
- A) Saltanat B) Fazilat C) Qumrixon D) Sarvibibi
12. “Sohibqironning o’ylari” asarida Amir Temur o’z dodhohi bilan suhbatda “Mening ekkan niholim” deganda kimni nazarda tutadi?
- A) Xalil Sultan B) Muhammad Sulton C) Mirzo Ulug’bek D) Ibrohim Sultan
13. Mahmud Qoshg’ariy “Devoni lug’ot-it turk” asarida to’rtiklarning qofiyalananishi qanday shaklda?
- A) a-a-a-b B) a-b-a-b C) a-a-a-a D) barcha shakllarda
14. Navoiyning “Xamsa” yaratishiga ketgan vaqt hisobga olinadigan bo’lsa olti oydan oshmagani bo’lir edi deb kim aytadi?
- A) Husyan Boyqaro B) Joniy C) Xondarmi
15. Mahmud Qoshg’ariy “Devoni lug’ot-it turk” asarida “Alp er To’nga” marsiyasi va “Qish va Bahor” munozarasi qanday janrda qofiyalangan? A) muxammas B) masnaviy C) murabba’ D tajriband
16. Rashod Nuri Gunteginnning “Choliqushi” romanindan Feride “Xudo menga ... dan ko’p narsa bermagan”deganda nimani nazarda tutadi?
- A) azobni B) xolalarni C) dugonalmalni D) osihqlarini
17. Boburning “Xazon” yaprog’i yang lig” deb boshlanuvchi g’azalida shoir umrni nimaga qiyos qiladi?
- A) quyosha B) bog’ga C) chinorga D) ilmga
- 18.“Go’ro’g’ lining tug’ilishi” dostonida To’laboy sinchicha Bibi Oyshaning farzandi kim?
- A) Rustambek B) Ravshabek C) Go’ro’g’libek D) Qovushtoxon
- 19.“Qutadg’ u bilik” asarida kim vaftot etadi? A) Kuntung di B) O’gdulmish C) O’zgurmish D) Oyto’ldi
20. E.A’ zanning “Tanoq qayiq” asarida Orol boboning qaysi shogirdi “hushtakchi” edi? A) Jumaboy B) Tilovbergan C) Genjamurod D) Amet
21. E.Vohidov “Ruhlar isyon” dostonining “Isyon qo’shig’ I” bobida “Ko’kda ismat chirrog’ ini yoqqan” deb ta’fir berilgan kim edi?
- A) Shiva B) Indira C) Krishna D) Javaharlal Nuru
22. “Kecha va Kunduz” romanida menmonga ketish jarayonida aravaga chiqqandan to yetib borguncha uxlاب ketgan kim edi?
- A) O’lmas B) Sarvibibi C) Qumri D) Saltanat
37. Mahmud Qoshg’ariy “Devoni lug’ot-it turk” asarida kelirilgan “Alp er To’nga” marisiysi bo’gi’nlar miqdori hamda turoqlarini toping
- A) 4+3=7 B) 3+4=7 C) 5+4=9 D) 4+5=9
38. O’z asarlarida ko’proq quyosh, yulduzoy kabi osmon jinslaridan unumli foydalangan ijodkor kim?
- A) Fitrat B) Cho’lpon C) Muhammad Ali D) Zulfiya