**ONA TILI VA ADABIYOTI**

1. “Yolg‘izlik” qissasi, “Muvozanat”, “Isyon va itoat”, “Sabo va Samandar” romanlari muallifini toping. A)Omon Muxtor B)Ulug’bek Hamdam C)Erkin Samandar D)Sh.Xolmirzayev
2. –“Sovuq oldiribman, shekilli”. – “Chiqib yoting, bo‘lmasa”. Parcha qaysi asardan olingan va sovuq oldirgan obrazni toping. A)”To’qqizinchi palata”, Bahromov B)”Kecha va Kunduz”, Poshshaxon C)”Urushning so’nggi qurboni”, Umri xola D)”Sovg’a”, Shahodat xola
3. Qaysi shoir Sharqdan chiqqan Quyosh kosasining aksidan hidoyat nurlari porlab chiqishini o’z g’azalida keltirib o’tgan? A)Uvaysiy B)Navoiy C)Munis D)Ogahiy
4. Berilgan misralarning qaysi birida qo’shma fe’l ishtirok etgan? A)Chiqdi, g’unchaladi, kuldi – to’kildi. B)Falak ishiga boq: bir haftada gul C)Gul bargini nasim tildi – to’kildi D)Saboga hikoyat qildi – to’kildi
5. Uni tanib olish qiyin edi, chunki qiyofasi ancha keskinlashgandi va katta ko’zlari dumaloq shakl olgan edi. Ushbu gap murakkab qo’shma gapning qaysi turi hisoblanadi. A)qismlari uyushgan murakkab qo’shma gap B)bir necha bosh gapli murakkab qo’shma gap C)bir necha ergash gapli murakkab qo’shma gap D)aralash murakkab qo’shma gap
6. Undov so’zlar otlashib, qaysi gap bo’lagi vazifasi bo’lib kela oladi? 1)ega 2)kesim 3)to’ldiruvchi 4)aniqlovchi A)1,2,3 B)1,2,3,4 C)1,3,4 D)2,4
7. Qaysi so’z birikmasi tarkibida ravish o’rnida kelgan sifat mavjud? A)ko’p odam B)tez kelmoq C)yaxshi kiyingan D)tiniq daryo
8. Lablangan unlilar berilgan javobni toping. A)o, o’, u B)a, e, i C)o,a D)o, a, i
9. Qaysi qatorrda qo’shma fe’l hozirgi zamonda? A)Barglar sarg’ayib to’kilmoqda B)Majnuntol suvga egilib, salom berayotir C)Yomg’ir tobora kuchayib borayotir D)Shamol kuchayib, daraxtlarning shoxlarini egib borayotir
10. Qaysi qatordagi so’zlarda pastki lab bilan, yuqori tishlar orasida hosil bo’ladigan tovush ishtirok etgan? A)puflamoq, shirin B)avtomashina, faqat C)bo’g’iz, qadrdon D)astagina, daraxt
11. Sifat yasovchi qo’shimchalardan qaysilari lug’aviy shakl yasovchi qo’shimchalar bilan omonimlik hosil qiladi. 1)-gi 2)-siz 3)-ma 4)-in A)2,3 B)1,4 C)1,2 D)3,4
12. Ulan-Batordan 66 km janubi-sharqdagi Bain Sokto manzilidan topilgan bitiktoshni toping. A)To’nyuquq B)Kultegin C)Bilga D)Irq bitigi
13. Ha, piyri badavlat deganlari shu, Yuz bir shohdan ortiq piyri badavlat. (1961, mart. Olmos qishlog’i) ushbu she’riy parcha olingan she’r nomini toping. A)”Muqanna”(H.Olimjon) B)”Oqsoqol”(Mirtemir) C)”Sohibqiron”(A.Oripov) D)”Ota qabri”(Xurshid Davron)
14. Kishilar o’rtasidagi oddiy muomalada tez-tez ishlatilib turadigan bir so’zyoki ibora(birlik)lar qanday grammatik hodisani yuzga keltirishga xizmat qiladi? A)atov gap, so’z gap B)atov gap C)so’z gap D)to’liqsiz gap
15. Qaysi gapda shaxs oti berilmagan? A)Yana bir necha kun turib kelmoq uchun Otabek Marg’ilon jo’nadi B)Ey voiz, pastga tushgin, Bu gap chiqdi qayerdan, Navoiy bilan Pushkin, Turib keldi qabrdan C)Muqimiyni ko’rganman, Xushfe’l, dono odam edi D)Notiq deydi: taqdir shul
16. Balki so’zi o’zaro gaplarni bog’lasa qanday gap hosil bo’ladi? A)bog’lovchisiz qo’shma gap B)bir necha bosh gapli qo’shma gap C)ergashgan qo’shma gap D)bog’langan qo’shma gap
17. Mana shu, o’sha-o’sha, siz-biz, hech kim, allaqaysi, har bir. Yuqoridagi qo’shma olmoshlar olmoshlarning ma’no jihatdan qaysi turiga mansub? A)ko’rsatish, kishilik, bo’lishsizlik, gumon, belgilash B)ko’rsatish, bo’lishsizlik, belgilash C)ko’rsatish, bo’lishsizlik, gumon, belgilash D)ko’rsatish, kishilik, bo’lishsizlik, belgilash
18. Qaysi javobda leksik omonimlar berilgan? A)chang, zang B)qaldirg’och, kombayn C)ovqat, bel D)bezak, ziynat
19. Tobe so’z yasama bo’lgan bitishuv munosabatli otli birikmani toping. A)gullar chiroyli B)muammoli suhbat C)so’zlashini tinglamoq D)ifodali gapirmoq
20. Men u damga bergan bahoyimda yanglishmadim, to’g’ri so’zladim. Ushbu gapda fe’lning vazifa shakllari qaysi gap bo’lagi bo’lib kelgan? A)to’ldiruvchi, kesim B)ega, kesim C)kesim D)aniqlovchi, kesim
21. Payt ravishlari ko’rsatilgan qatorni aniqlang. 1)bugungi 2)buguncha 3)hozirgi 4)hozirgacha 5)so’nggi 6)so’ngra A)1,2,3,4 B)1,3,5 C)2,4,6 D)1,2,3,4,5,6
22. Men shu uzundan-uzoq umrimda-chi, bolam, hech qachon bunday ojiz, bunday ayanchli ahvolga tushmaganman. Berilgan gapda kishilik olmoshi qaysi bo’lakka tobelangan? A)hol B)to’ldiruvchi C)aniqlovchi D)kesim
23. “Qish chillasi oyoqlandi. Sovuq zabtiga oldi”. Qaysi asar boshlamasi keltirilganligini toping. A)”Susambil” B)”Yo, Jamshid” C)”Hisomiddin al-Yog’iy” D)”Maymun yetaklagan odam”
24. Nodiraning “Oqibat” radifli g’azali vaznini toping. A)ramali musammani mahzuf (yoki maqsur) B)hazaji musammani mahzuf (yoki maqsur) C)ramali musammani solim D)mutaqoribi musammani mahzuf (yoki maqsur)
25. Mahmud ibn Husayn ibn Muhammad tomonidan yaratilgan asar kimga bag’ishlanganligini toping. A)Tabg’ach ulug’ Bug’ro qoraxonga B)Dod Sipohsolorbekka C)gersog Sautgemptonga D)Abulqosim Abdullo Binni Muhammad al-Muqtadoga
26. Insoniyat baxti yo’lida ter to’kmay turib, haqiqiy go’zallikka erishib bo’lmaydi. Ushbu gapda nechta portlovchi undosh ishtirok etgan? A)19ta B)21ta C)20ta D)18ta
27. Dadam shu atrofdan – qishloqning chiqaverishidan – do’kon qildirdi. Gapda tire nima uchun ishlatilgan? A)ajratilgan bo’lak qatnashganligi uchun B)uyushiq bo’lak qatnashganligi uchun C)kiritma gap ishtirok etgani uchun D)umumlashtiruvchi bo’lak bo’lgani uchun
28. Qaysi gapda yasama so’zning asosi taqlid so’zdan iborat? A)Shoikrom onasining barmoqlari tars-tars yorilib ketganini endi payqadi. B)Allakim qadamini shipillatib bosib ayvon labiga kelayotgan bo’lardi. C)Mard bir o’lar, nomard yuz o’lar D)”Uflama, qizim, yomon bo’ladi”, - dedilar buvim.
29. Ey gul, meni zor etmaki husnung chamanida, Ko‘zni yumub ochquncha, bu gulzor topilmas.(Bobur) Baytda quyidagi badiiy san’atlardan nechtasi ishtirok etgan? Tajnis, tanosub, irsoli masal, istiora, kinoya, ishtiqoq. A)3 B)4 C)5 D)2
30. “Yozlar yaxshi havosi bor” deb “Boburnoma”da qayer tariflangan, va u “garchi qayercha yo’qtur”? A)Andijon, Hirotcha B)Samarqand, Balxcha C)Andijon, Buxorocha D)Samarqand, Kobulcha