

**O'RINOV RUSTAMJON**

**5-sinf adabiyot darsliklaridagi  
ma'lumotlarga  
QIYOSLASHLAR**

**Uchko'prik-2017**

**5-sinf I qism adabiyot darsligidagi ma'lumotlarga taqoslashlar:**

<b>Topishmoqlar o'zida yashiringan predmetlar miqdoriga ko'ra</b>	1.	<b>Bir misrali</b>
	2.	<b>Bir necha misrali</b>
<b>Topishmoqlar tuzilishiga ko'ra</b>	1.	<b>Bir predmetli</b>
	2.	<b>Bir nechta predmetli</b>
<b>Topishmoqlar yaratilish davriga ko'ra</b>	1.	<b>An'anaviy topishmoqlar</b>
	2.	<b>Yangi, zamonaviy topishmoqlar</b>

<b>Kalomulloh</b>	Qur'oni karimning yana bir nomi (xalq orasida)
<b>Kalimulloh</b>	Muso payg'ambar. (Alloh bilan so'zlashgan)

Ezop masallarini qayta ishlab, ijodiy boyitib, o'z davri xususiyatlariga ko'ra to'ldirib, rivojlantirganlar Tom ma'noda Ezopning davomchilari	<b>J.Lafonten va I.Krilov</b>  <b>Fedr va Babriy</b>
---	--

<b>Ajdarni yenggan obrazlar</b>		
<b>Rustamxon</b>	"Rustamxon"	xalq dostoni
<b>Farhod</b>	"Farhod va Shirin"	Alisher Navoiy
<b>Kuntug'mish</b>	"Kuntug'mish"	xalq dostoni
<b>O'rtancha botir</b>	"Uch og'a-ini botirlar"	xalq ertagi

<b>"Shashpar to'qmoq" uchraydigan asarlar</b>		
<b>"Uch og'a-ini botirlar"</b>	xalq ertagi	
<b>"Bolaning ko'ngli podsho"</b>	Oybek	

<b>"Shohlarning oddiy odamlarni o'zidan ustun qo'yish"i quyidagi asarlarda uchraydi</b>		
<b>"Uch og'a-ini botirlar"</b>	xalq ertagi	
<b>"Avlodlar dovoni"</b>	Pirimqul Qodirov	

Podshoh bilan she'rga yaqin yurmoq hikmatdan emasdir. Podshohga yaqin yurmoq ajdarga yaqin yurmoqdan xavfli.	<b>"Uch og'a-ini botirlar"da uchraydi</b> <b>"Me'mor" romanida uchraydi</b>
---	--

<b>"Chayonday zahri kelish"</b>	<b>"Susambil" ertagida uchraydi</b>
<b>"Ilunday zahri kelish"</b>	<b>"Ravshan" dostonida uchraydi</b>

<b>"O'lganning ustiga chiqib tepish" iborasi quyidagi asarlarda uchraydi</b>		
<b>"Susambil" ertagida</b>	-----	
<b>"Chinor" romanida</b>	Asqad Muxtor	
<b>"O'tkan kunlar" romanida</b>	Abdulla Qodiriy	

<b>SAVOL</b>	<b>JAVOB</b>
"Susambil" ertagida bo'rilar podshohi birinchi bo'lib qaysi hayvon(lar)ni ko'rib qoladi?	Eshak va ho'kizni
"Susambil" ertagida bo'rilarini birinchi bo'lib qaysi hayvon ko'rib qoladi?	Hokiz

<b>"Susambil" ertagida</b>		
Eshon	Eshak	
So'fi	Xo'roz	
Munkarnakir	Ho'kiz	
Go'rkov	Kalamushlar	
Azroil	Arilar	

<b>O'xhash chehralar</b>		
<b>"Shu'la"</b>	kitobi (urushdan keyin yozilgan)	Maqsud Shayxzoda
<b>"Shu'lalar qo'shig'i"</b>	she'riy to'plam	Xayriddin Saloh
<b>"Shu'lalar qo'ynida"</b>	she'riy to'plam (ilk to'plami)	Mirtemir

<b>O'xhash chehralar</b>		
<b>"Ko'ngil deydiki"</b>	to'plam	M.Shayxzoda
<b>"Ko'ngil nidosi"</b>	to'plam	E.Vohidov
<b>"Ko'ngil naylari"</b>	to'plam	Oybek
<b>"Istar ko'ngil"</b>	kitobi (1-kitobi)	To'ra Sulaymon
<b>"Ko'ngil ozodadur"</b>	asari	Xayriddin Sultonov
<b>"Ko'ngil"</b>	she'ri	Cho'lpion

SAVOL	JAVOB
Qaysi asar bir qarashda shunchaki kulgi uchun bitilgandek tuyulsada uning zamirida achchiq kinoya yotadi?	“Gulliverning sayohatlari”
Kimning she’rlarida qayg‘u ko‘pdek ko‘rinadi, lekin, aslida, uning zamirida hayotbaxsh quvonch yotadi?	H.Hayne

“Ip esholmaydi” iborasi quyidagi asarlarda uchraydi	
“Bulbul” ertagida	H.K.Andersen
“Sariq devni minib” romanida	X.To‘xtaboyev
“Hech qayoqqa olib bormaydigan yo‘l”	Janni Rodari

Barqut parda	“Bulbul” ertagida uchraydi
Barqut paranji	“Kecha va kunduz” romanida uchraydi

Toshkent shahri Samarqand darvoza <i>mavzesida</i>	A.Qodiriy tug‘ilgan
Toshkent shahri Samarqand darvoza <i>mahallasida</i>	S.Ahmad tug‘ilgan

“To‘y” nomli asar yozganlar		
Abdulla Qodiriy	she’r	1.
G’.G’ulom	ballada	2.

“Amirkon etik” quyidagi asarlarda uchraydi		
“Uloqda” hikoyasi	<i>Bolada ya’ni Turg‘unda uchraydi</i>	A.Qodiriy
“Kecha va kunduz” romani	<i>Akbarali mingboshida uchraydi</i>	Cho‘lpon
“Amirkon mahsi-kavush” quyidagi asarlarda uchraydi		
“Kecha va kunduz” romani	<i>Zebida uchraydi</i>	Cho‘lpon
“Qorako‘z Majnun” hikoyasi	<i>Saodat ayada uchraydi</i>	Said Ahmad
“Xrom etik” quyidagi asarlarda uchraydi		
“Muzqaymoq” hikoyasida	<i>Egamberdi Yoqubovda uchraydi</i>	Odil Yoqubov
“Oq kema” qissasida	<i>O‘rozqulda uchraydi</i>	Chingiz Aytmatov

Salim ismli obraz quyidagi asarlarda uchraydi		
“Uloqda” hikoyasida	Abdulla Qodiriy	1.
“Alvido, bolalik” qissasida	Tohir Malik	2.
“Qutlug‘qon” romanida	Oybek	3.
“Mehrobdan chayon” romanida	Abdulla Qodiriy	4.
“Dasht-u dalalarda” hikoyasida	Murod Muhammad Do‘s’t	5.
“Sarob” romanida	Abdulla Qahhor	6.
Sobir ismli obraz quyidagi asarlarda uchraydi		
“Uloqda” hikoyasi	Abdulla Qodiriy	1.
“Bolaning ko‘ngli podshoh” hikoyasi	Oybek	2.
“Sovg‘a” hikoyasi	O‘lmas Umarbekov	3.
Orif ismli obraz quyidagi asarlarda uchraydi		
“Uloqda” hikoyasida	Abdulla Qodiriy	1.
“Mening o‘g‘rigina bolam” hikoyasida	G’.G’ulom	2.
“Yo, Jamshid” hikoyasida	Xayriddin Sultonov	3.
“Advokatlik osonmi?” dramasida	Abdulla Avloniy	4.

“Shiroq” nomli asar yozganlar		
Mirkarim Osim	tarixiy asari	1.
Mirmuhsin	dostoni	2.
“Mahmud Tarobiy” nomli asar yozganlar		
Mirkarim Osim	tarixiy asari	1.
Oybek	dramasi	2.
“Temur Malik” nomli asar yozganlar		
Mirkarim Osim	tarixiy asari	3.
Mirmuhsin	romani	4.

O‘xhash chehralar		
“Singan umid”	hikoya	Oybek
“Singan Setor”	tarixiy asar	Mirkarim Osim

SAVOL	JAVOB
“Qush uchsa, qanoti kuyadigan joy” qaysi asarda uchraydi?	“Zulmat ichra nur”
“Qush uchsa, qanoti kuymaydigan joy” qaysi asarda uchraydi?	“O‘zbekiston”

<b>“Zulmat ichra nur” asarida quyidagi gaplarning kim tomonidan aytilganligiga e’tibor bering</b>	
Mabodo telba Mironshohning haromzodalaridan biri taxtga o‘tirsa bormi, boshimizda yong‘oq chaqadi.	Mirsayid Kobuliy aytgan
Mabodo telba Mironshohning merosxo‘rlaridan biri taxtga o‘tirsa bormi, naq kallamiz ketadi.	Navoiy aytgan (Sharafiddin Ali Yazdiya aytgan)

<b>“Mishiqa” deb ta’riflangan obrazlar</b>		
<b>Shokir mishiqi</b>	“Uloqda”	Abdulla Qodiriy
<b>Qamariddin</b>	“Alvido, bolalik”	Tohir Malik
<b>Koka</b>	“Hellados”	Nodar Dumbadze
<b>Jamol (Tbilisilik mishiqi)</b>	“Hellados”	Nodar Dumbadze

Toshkentning Qo‘rg‘ontegi mahallasida tug‘ilgan ijodkor	<b>G‘.G‘ulom</b>
Toshkentning Qo‘rg‘ontegi mahallasida <b>kulol</b> oilasida tug‘ilgan ijodkor	<b>Mirmuhsin</b>

<b>O‘xhash chehralar</b>		
<b>“Yodgor”</b>	qissa	G‘.G‘ulom
<b>“Yodgorlik”</b>	to‘plam	Mirtemir

<b>“Sog‘inish” nomli asar yozganlar</b>		
<b>G‘.G‘ulom</b>	she‘r	1.
<b>Asqad Muxtor</b>	she‘r	2.

<b>Voqeiy hikoya</b>	<b>“Mening o‘g‘rigina bolam”</b>	G‘.G‘ulom
<b>Mavhum hikoya</b>	<b>“Jinlar bazmi”</b>	A.Qodiriy
<b>Tarixiy hikoya</b>	<b>“Hisomiddin al-Yog‘iy”</b>	Shoyim Bo‘tayev

<b>Aravakash obrazi uchraydigan asarlar va obrazlar</b>			
<b>“Mening o‘g‘rigina bolam”</b>	<b>Bolaning tog‘asi</b>	G‘.G‘ulom	1.
<b>“Alvido, bolalik”</b>	<b>Ergashning otasi</b>	Tohir Malik	2.
<b>“Advokatlik osonmi”</b>	<b>Egamberdi</b>	Abdulla Avloniy	3.
<b>“Shum bola”</b>	<b>Badal</b>	G‘.G‘ulom	4.
<b>“Me’mor”</b>	<b>Horunbek</b>	Mirmuhsin	5.
<b>“Kecha va kunduz”</b>	<b>O‘Imasjon</b>	Cho‘lpon	6.
<b>“Jamila”</b>	<b>Doniyor</b>	Ch.Aytmatov	7.

“Turib yeganga turumtob‘ chidamas.” Maqoli	<b>“Mening o‘g‘rigina bolam”da uchraydi</b>
“Yotib yesa, tog‘ chidamas.” Maqoli	<b>“O‘lsam ayrilmasman quchoqlaringdan”da uchraydi</b>

<b>SHOIR VA YOZUVCHILARNING ASARLARI NECHA JILDLIGI</b>	
Hamid Olimjon	<b>10 jild</b>
M.Shayxzoda	<b>6 jild</b>
Oybek	<b>20 jild</b>
Mirtemir	<b>4 jild</b>
E.Vohidov	<b>4 jild (Saylanma)</b>
A.Navoiy	<b>20 jild (mustaqillik davrida)</b>
Fitrat	<b>2 jild</b>
Said Ahmad	<b>3 jild</b>
R.Thokur	<b>8 jild (o‘zbek tiliga tarjima qilingan asarlari)</b>
A.Oripov	<b>4 jild</b>
“Al jome’ as-Sahih” (Imom al-Buxoriy)	<b>4 jild</b>
“Adabiyot yoxud milliy she’rlar” (A.Avloniy)	<b>6 jild</b>

**5-sinf II qism adabiyot darsligidagi ma'lumotlarga taqqoslashlar:**

**QUSHLARNING NOMI BILAN NOMLANGAN ASARLAR:**

“Musicha”	Oybek	
“Burgut”	A.Oripov	
“To‘rg‘ay”	Mirtemir	
“Turnalar”	I.Yusupov	
“Cho‘lburguti”	S.Ahmad	
“Cho‘l to‘rg‘ayi”	I.Yusupov	
“Oq qaldirg‘och”	O‘.Umarbekov	

**“O‘ch” nomli asar yozganlar**

H.H.Niyoziy	drama	1.
Oybek	dostoni	2.
Mirtemir	to‘plami	3.

**O‘xhash chehralar**

“Quyosh qoraymas”	romani	Oybek
“Quyosh belanchagi”	kitobi	A.Muxtor
“Quyoshni ko‘ryapman”	romani	N.Dumbadze
“Quyoshli qalam”	poema	Zulfiya
“Shoshma, quyosh”	dramasi	O‘.Umarbekov
“Quyosh maskani”	dostoni	E.Vohidov
“Qora quyosh”	dostoni	M.Yusuf
“Quyosh kechasi”	romani	N.Dumbadze
“Quyosh bilan suhbat”	she’riy to‘plam	U.Nosir

**Cho‘loq obraz quyidagi asarlarda uchraydi**

“Fanochi ota”	Qosim	
“Kecha va kunduz”	Azayimxon	
“Olim o‘g‘il”	Eshqul	
“Qariya”	Shoymardon Qudrat	

**Qosim ismli obraz quyidagi asarlarda uchraydi**

“Zaharli hayot yoxud ishq qurbanlari”	H.H.Niyoziy	1.
“Fanorchi ota”	Oybek	2.
“Sariq devni minib”	X.To‘xtaboyev	3.
“Sohibqiron”	A.Oripov	4.
“Hajvi ahli rasta”	Zavqiy	5.
“Shajarayi turk”	Abulg‘oziy Bahodirxon	6.
“Kuntug‘mish”	xalq dostoni	7.

**Tursun ismli obraz quyidagi asarlarda uchraydi**

“Mehrobdan chayon”	Abdulla Qodiriy	1.
“Fanorchi ota”	Oybek	2.
“Padarkush”	M.Behbudiy	3.
“Ufq”	S.Ahmad	4.

Lojuvard ufq	“Yo‘ichi” she’rida	U.Nosir
Lojuvard osmon	“Kenja nevaram Shahrizodga”	R.Hamzatov
Lojuvard koshin	“Ulug‘bek xazinasi”	O.Yoqubov

**O‘xhash chehralar**

“Yo‘ichi”	she’r	U.Nosir
“Yo‘l”	she’r	A.Muxtor
“Yo‘l”	she’r	A.Said

**“Zafar” nomli asar yozganlar**

Mirtemir	to‘plami	1.
U.Nosir	drama	2.

**O‘xhash chehralar**

“Izlaganim”	to‘plami	Mirtemir
“Izlayman”	qissasi	O.Yoqubov

### O'xhash chehralar

“Qoraqalpoq daftari”	to‘plami	Mirtemir
“Qoraqalpoq qissasi”	qissa	A.Muxtor
“Qoraqalpoqni ko‘p maqtamang ko‘zimcha”	she’ri	I.Yusupov

### O'xhash chehralar

“Tingla, hayot”	to‘plami	Mirtemir
“Yangroq hayot”	dostoni	X.Saloh
“Hayotga chaqiriq”	hikoyalar to‘plami	A.Muxtor
“Hayotga muhabbat”	hikoya	Jek London
“Shimoliy hayvonlar hayoti”	asari	E.S.Tompson
“Yovvoyi hayvonlar hayoti”	asari	E.S.Tompson
“Adabiyot – hayot darsligi”	kitobi	O.Sharafiddinov
“Hayotiylik jozibasi, sxematizm inersiyasi”	kitobi	O.Sharafiddinov
“Hayot bilan hamnafas”	kitobi	O.Sharafiddinov
“Hayot varaqlari”	1-kitobi	Zulfiya
“Hayot bo‘stoni”	qissa	L.Bat

Quyma, mag‘zi to‘q satrlar bir o‘qishdayoq xotirada o‘rnashib qoladigan qofiyalar, hamohang tovushli she’rlar yozgan ijodkor...	<b>Mirtemir</b>
Mag‘zi bo‘liq, mazmuni teran, jozibador she’rlar yozgan ijodkor...	<b>Asqad Muxtor</b>

### O'xhash chehralar

“Hamqishloqlarim”	maqolalar to‘plami	To‘ra Sulaymon
“Hamshaharlarim”	she’riy to‘plam	A.Muxtoq

### BIR XIL NOMLI, TURLI JANRDA ASAR YOZGANLAR

<b>OYBEK</b>	“Navoiy”	roman doston
<b>A.MUXTOR</b>	“Tug‘ilish”	she’r Roman
<b>MIRMUHSIN</b>	“Chodrali ayol”	hikoya qissa
<b>O‘UMARBEKOV</b>	“Qiyomat qarz”	hikoyalar to‘plami drama
	“Yer yonganda”	hikoyalar to‘plami drama

### Asqad Muxtorning “Hafta” she’ridan

Haftaning to‘ng‘ichi	<b>Yakshanba</b>	<b>1.</b>
Katta yo‘lning gulshani	<b>Yakshanba</b>	<b>2.</b>
Yalqov yoqtirmaydigan kun	<b>Dushanba</b>	<b>3.</b>
Oddiyina bir kun	<b>Seshanba</b>	<b>4.</b>
Shon-u shuhratdan toj kiyishi mumkin bo‘lgan kun	<b>Seshanba</b>	<b>5.</b>
Gagarin uchgan va Farhod GESi ishga tushgan kun	<b>Seshanba</b>	<b>6.</b>
Bir haftada nimaiki bo‘lsa, beshdan biri qaysi kunniki?	<b>Seshanba</b>	<b>7.</b>
Haftaning qoq beli	<b>Chorshanba</b>	<b>8.</b>
Bo‘lsa deyman ma’nolik Minutlarim barchasi. Nega desang, men ham sening Umringning bir parchasi.	<b>Payshanba</b>	<b>9.</b>
Sizning kami ko'stingizdir -Bizning kami ko'stimiz. Bizning yutuq - sizning yutuq, Biz odamning do'stimiz.	<b>Payshanba</b>	<b>10.</b>
Qofiyasiz yuradigan kun	<b>Juma</b>	<b>11.</b>
Haftaning taqdiri	<b>Juma</b>	<b>12.</b>
Teatrga, ovga borsin, Ko'proq o'qisin kitob. Sog'lig'iga madad bo'lsin Sof havo, suv, oftob.	<b>Shanba</b>	<b>13.</b>

SAVOL	JAVOB
“Hayot qozonida qaynagan adib” kim?	O‘.Hoshimov
“Hayot doshqozonida qaynash” jumlesi qaysi asarda uchraydi?	“O‘lsam ayrimasman quchoqlaringdan”

#### O‘xhash chehralar

“Cho‘l burguti”	to‘plami	S.Ahmad
“Cho‘l to‘rg‘ayi”	o‘zbek tiliga tarjima qilingan to‘plami	I.Yusupov
“Cho‘l havosi”	Qissa	O‘.Hoshimov

#### “Muhabbat” nomli asar yozganlar

O‘.Hoshimov	hikoya	1.
S.Ahmad	to‘plami	2.
E.Vohidov	kitobi	3.
M.Yusuf	she'r	4.
A.Avloniy	qissa	5.

#### O‘xhash chehralar

“Muhabbat”	hikoyasi	O‘.Hoshimov
“Muhabbat”	to‘plami	S.Ahmad
“Muhabbat”	kitobi	E.Vohidov
“Muhabbat”	she’ri	M.Yusuf
“Muhabbat”	qissa	A.Avloniy
“Nasoyim ul-muhabbat”	asari	A.Navoiy
“Hayotga muhabbat”	hikoyasi	Jek London
“Ikki muhabbat”	hikoyalari to‘plami	Odil Yoqubov
“Chin muhabbat”	pyesasi	Odil Yoqubov
“Muhabbatnomma”	asari	Xorazmiy
“Birinchi muhabbatim”	she’ri	A.Oripov

“O‘tkir nafasli jurnalist” deya ta’riflangan ijodkor ...	O‘.Hoshimov
“O‘tkir qalam egasi” deya ta’riflangan ijodkor ...	So‘fizoda
“Qalami o‘tkir jurnalist” deya ta’riflangan ijodkor ...	X.To‘xtaboyev
“Qalami o‘tkir ijodkor” deya ta’riflangan ijodkor ...	Musa Jalil

#### “Tush” nomli asar yozganlar

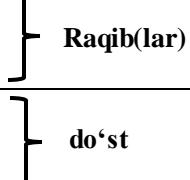
O‘.Hoshimov	hikoya	1.
A.Said	she'r	2.

#### “Iltijo” nomli asar yozganlar

O‘.Hoshimov	hikoya	1.
Muhammad Yusuf	she’riy to‘plam	2.
To‘ra Sulaymon	to‘plam	3.

#### “Dardini bergan xudo davosiniyam beradi” jumlesi uchraydigan asarlar

“Dunyoning ishlari” (“Gilam paypoq”)	O‘.Hoshimov
“Ruhlar isyonii”	E.Vohidov

G“ayr	
Ag‘yor	
O‘zga	
Rafiq	
Habib	

Raqib(lar)

do'st

#### O‘xhash chehralar

“Uchuvchi”	hikoyasi	Antuan de Sent Ekzyuperi
“Harbiy uchuvchi”	novellasi	Antuan de Sent Ekzyuperi

Antuan de Sent Ekzyuperining “Kichkina shahzoda” asarining janri **2 xil** yozilgan:

falsafiy ertak	5-sinf II qism adabiyot darsligining 66-betida
qissa	5-sinf II qism adabiyot darsligining 90-betidagi 2-savolda

**Quyidagi ijodkorlarning onasining ismi Oysha**

Muqimiy	Nodira	A.Yassaviy	Cho'lpou
---------	--------	------------	----------

**Quyidagi ijodkorlar novvoy oilasida tug'ilgan**

Muqimiy	Janni Rodari
---------	--------------

**"Birinchi muallim" nomli asar yozganlar**

<b>A.Avloniy</b>	darslik	<b>1.</b>
<b>Ch.Aytmatov</b>	qissa	<b>2.</b>

**O'xhash chehralar**

<b>"Vatan"</b>	she'ri	A.Avloniy
<b>"Vatan"</b>	she'ri	Zebo Mirzo
<b>"Vatanim"</b>	she'ri	Rustam Musurmon
<b>"Vatanim"</b>	she'ri	Muhammad Yusuf
<b>"Vatanni suymak"</b>	lavhasi	A.Avloniy
<b>"Vatan nadir"</b>	she'ri	Sirojiddin Sayyid

**"Vatan" nomli asar yozganlar**

<b>A.Avloniy</b>	she'r	<b>1.</b>
<b>Zebo Mirzo</b>	she'r	<b>2.</b>

**"Vatanim" nomli asar yozganlar**

<b>Muhammad Yusuf</b>	she'r	<b>1.</b>
<b>Rustam Musurmon</b>	she'r	<b>2.</b>

**"Lirika" nomli asar yozganlar**

<b>E.Vohidov</b>	asar	<b>1.</b>
<b>Xayriddin Saloh</b>	she'riy to'plam	<b>2.</b>

**O'xhash chehralar**

<b>"Tong"</b>	she'ri	Mirtemir
<b>"Tong edi"</b>	to'plami	A.Muxtor
<b>"Tong nafasi"</b>	to'plami (ilk to'plami)	E.Vohidov
<b>"Tong shabadasi"</b>	hikoyalar to'plami	H.Olimjon
<b>"Tong lavhasi"</b>	asari	E.Vohidov
<b>"Tong qo'shig'i"</b>	to'plami	Zulfiya
<b>"Tonggi qo'shiqlar"</b>	romani	R.Thokur
<b>"Tong sirlari"</b>	to'plami	Cho'lpou
<b>"Tong otmoqda"</b>	she'ri	Rauf Parfi
<b>"Farg'ona tong otguncha"</b>	romani (roman – dilogiya)	Mirzakalon Ismoilii

**O'xhash chehralar**

<b>"Sirdaryo qo'shiqlari"</b>	kitobi	To'ra Sulaymon
<b>"Oqshom qo'shiqlari"</b>	she'riy to'plami	R.Thokur
<b>"Saylov qo'shiqlari"</b>	she'riy to'plami (30-yillar)	M.Shayxzoda
<b>"Tonggi qo'shiqlar"</b>	romani	R.Thokur
<b>"Qanoatlan, qo'shiqlarim"</b>	to'plami	Turob To'la
<b>"Bolgar qo'shiqlari"</b>	hikoyalar to'plami	O'lmas Umarbekov
<b>"Tirik qo'shiqlar"</b>	to'plami	G'.G'ulom
<b>"Qo'shiqlar kitobi"</b>	she'riy to'plami	H.Hayne
<b>"Tong qo'shig'i"</b>	she'riy to'plami	Zulfiya
<b>"Tog' qo'shig'i"</b>	she'riy kitobi	Rasul Hamzatov
<b>"Sartarosh qo'shig'i"</b>	she'ri	T.To'la
<b>"Shu'lalar qo'shig'i"</b>	she'riy to'plami	Xayriddin Saloh
<b>"Qizlar qo'shig'i"</b>	she'riy to'plami	Zulfiya
<b>"Qo'shiqlarim sizga"</b>	asari	E.Vohidov
<b>"Suratlar va qo'shiqlar"</b>	romani	R.Thokur

**O'xhash chehralar**

<b>"Tirik sayyoralar"</b>	kitobi	E.Vohidov
<b>"Tirik satrlar"</b>	to'plami	Ozod Sharafiddinov
<b>"Tirik qo'shiqlar"</b>	to'plami	G'.G'ulom

### O‘xhash chehralar

“Mitti yulduz”	to‘plami	A.Oripov
“Mening yulduzim”	Kitobi	E.Vohidov
“Mirrix yulduziga”	she’ri	Fitrat
“Yulduzli tunlar”	romani	P.Qodirov
“Yuksak yulduzlar”	she’riy kitobi	R.Hamzatov
“Yulduzlar mangu yonadi”	qissasi	Tog‘ay Murod
“Yulduzlar”	hikoyalar to‘plami	O‘.Umarbekov
“Yulduzim”	she’ri	A.Muxtor

### O‘xhash chehralar

“Yurak”	she’riy to‘plami	U.Nosir
“Er yurak”	Kitobi	S.Ahmad
“Chin yurakdan”	she’riy to‘plami	A.Muxtor
“Yurak va aql”	Kitobi	E.Vohidov
“Yurak yonmog‘i kerak”	Pyesa	O.Yoqubov
“Yuragimga yaqin kishilar”	she’riy to‘plami	Zulfiya

### O‘xhash chehralar

“Tirik sayyoralar”	kitobi	E.Vohidov
“Tirik satrlar”	to‘plami	Ozod Sharafiddinov
“Tirik qo‘schiqlar”	to‘plami	G‘.G‘ulom

### O‘xhash chehralar

“Umr daryosi”	kitobi	E.Vohidov
“Umr savdosi”	kitobi	O‘.Hoshimov

### O‘xhash chehralar

“Oltin devor”	dramasi (komediysi)	E.Vohidov
“Oltin medal”	she’ri	G‘.G‘ulom
“Oltin qirg‘oq”	to‘plami	Ibroyim Yusupov
“Oltin soch”	operasi	Musa Jalil
“Oltin yaproqlar”	hikoyalar to‘plami	O‘.Umarbekov
“Oltin zanglamas”	romani (problematik-roman)	Shuhrat
“Oltin buzoqcha”	roman	Ilf va Petrov
“Oltin vodiyyadan shabadalar”	romani	Oybek
“Mening oltin Bengaliyam”	she’ri (Bangladesh madhiyasi)	R.Thokur
“Qasoskorning oltin boshi”	romani	X.To‘xtaboyev

### O‘xhash chehralar

“Ishq savdosi”	to‘plami	E.Vohidov
“Ishq kemasi”	she’riy to‘plami	M.Yusuf
“Ishqim va rashkim”	she’riy to‘plami	X.Saloh
“Qalandar ishq”	she’ri	Cho‘lpon

### O‘xhash chehralar

“Ona”	pyesa	Saida Zunnunova
“Onajon”	she’r	Abdulla Oripov
“Onalar”	she’r	G‘.G‘ulom
“Onaginam”	she’r	Mirtemir
“Ona duosi”	she’r	Yo‘ldosh Eshbek
“Ona ibodati”	she’r	Sergey Yesenin
“Ona tuproq”	she’r	Erkin Vohidov
“Ona tilimga alyor”	she’r	Oydin Hojiyeva
“Ona tilim”	she’r	Rasul Hamzatov
“Ota qabri”	she’r	Kurshid Davron
“Otalar xudosi”	hikoya	Jek London
“Ota”	roman-dilogiya	H.Numon va A.Shorahmedov

### O‘xhash chehralar

“Ilohiy komediya”	asari (A.Oripov tarjima qilgan)	Dante
“Insoniyat komediyası”	romani (roman-epopeya)	Balzak

**“O‘zbekiston” nomli asar yozganlar**

<b>A.Oripov</b>	qasidasi	<b>1.</b>
<b>H.Olimjon</b>	she’ri	<b>2.</b>
<b>Mirza Kenjabeck</b>	she’ri	<b>3.</b>

<b>Hijron</b>	<b>so‘zlarining ma’nosи “ayriliq”</b>
<b>Furqat</b>	

**O‘xhash chehralar**

<b>“Oq kema”</b>	qissasi	Ch.Aytmatov
<b>“Oqbo‘yin”</b>	qissasi	N.Norqobilov
<b>“Oq marmar”</b>	qissasi	Mirmuhsin
<b>“Oq qaldirg‘och”</b>	qissasi	O‘.Umarbekov
<b>“Oq bayroqlar”</b>	romani	N.Dumbadze
<b>“Oq sukunat”</b>	hikoyasi	Jek London
<b>“Oqqushlar, oppoq qushlar”</b>	romani	O.Yoqubov
<b>“Oq va qora”</b>	she’ri	A.Suyun

**HASSOS SHOIRLAR**

<b>M.Shayxzoda</b>	<b>Mirtemir</b>
<b>Muqimiyy</b>	<b>Gulxaniy</b>
<b>Abay</b>	<b>Husayniy</b>
<b>H.K.Andersen</b>	<b>Ogahiy</b>
<b>O‘.Hoshimov</b>	<b>Oybek</b>

**HASSOS – narsa-voqeа mohiyatini tez va to‘g‘ri his etuvchi, zehni o‘tkir**

# **QUYIDAGI ASARLARNING BOSHI VA OXIRI BIR XIL**

**Cho‘lponning “XAZON” she’ridagi 1-misra**

*Kuz chog‘i... tuproqlar gezarib qoldilar*

**G‘.G‘ulomning “ALISHER” she‘rining boshidagi 4 misra**

*Yuksak tog‘oralab o‘kiran sher‘rning,*

*Na‘rasiga tengdir aksi sadosi.*

*Besh yuz yil yangradi tog‘day Vatanda,*

*Buyuk (ulug‘) Alisherning asriy nidosi.*

**H.Olimjonning “O‘rik gullaganda” she‘rining boshidagi 2 misra**

*Derazamning oldida bir tup*

*O‘rik oppoq bo‘lib gulladi...*

**H.Olimjonning “O‘ZBEKISTON” she‘rining boshidagi 2 misra**

*Vodiylarni yayov kezganda,*

*Bir ajib his bor edi menda...*

**U.Nosirning “YUR TOG‘LARGA CHIQAYLIK, MAYLI YUR” she‘rining boshidagi 2 misra**

*Yur tog‘larga chiqaylik*

*Mayli yur*

**A.Oripovning “BAHOR KUNLARIDA KUZNING HAVOSI...” deya boshlanuvchi she‘rining boshidagi 1 misra**

*Bahor kunlarida kuzning havosi*

**Mirtemirning “MEN SENI...” deb boshlanuvchi she‘rining boshidagi 2 misra**

*Men seni injitmayman*

*Va lekin tinchitmayman...*

**Iqbol Mirzoning “BU DUNYOGA KELGANIM” deb boshlanuvchi she‘rining boshidagi 4 misra**

*Bu dunyoga kelganim —*

*U dunyoga safarim.*

*Bu dunyoni yengganim —*

*U dunyoda zafarim.*

**Ulug‘bek Hamdamning “MUNOJOT” she‘ridagi boshidagi 2 misra**

*Yuragimga kirgil, umidim,*

*Ko‘zlarimda turgil, umidim.*

**Yo‘ldosh Eshbekning “QO‘SHCHI QO‘SHIG‘I” she‘ridagi boshidagi 4 misra**

*Qo‘sh hayda-yu, qo‘sh hayda,*

*Haydamasang, non qayda,*

*Irodangni qattiq qil,*

*Lekin yerni bo‘sh hayda.*

**Alisher Navoiyning “Deyin” radifli g‘azalida radd ul-matla qo‘llangan**

*Qoshi yosinmu deyin, ko‘zi qarosinmu deyin*

**Alisher Navoiyning “Ko‘z qonidin dema...” deb boshlanuvchi g‘azalida radd ul-matla qo‘llangan**

*Ko‘z qonidin dema, etagim lolavordur*

*Kim, ko‘hi dardning etagi lolazordur*

**Boburning “Yaxshilig” radifli g‘azalida radd ul-matla qo‘llangan**

*Kim ko‘rubdur, ey ko‘ngul, ahli jahondin yaxshilig’?*

**Boburning “Sochining savdosi tushti boshima deb boshlanuvchi g‘azalida radd ul-matla qo‘llangan**

*Sochining savdosi tushti boshima boshdin yana*

