***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  7 *«АБ» класс урок 1 1 ЧЕТВЕРТЬ***

**ТЕМА 1. *Как сказать о специальности*, *профессии?***

**Цели урока: I. Образовательная**. Позна­комить со способами опреде­ления рода имён существи­тельных, оканчивающихся на ъ, определение рода имён существительных по суффик­сам, обозначающим профес­сии.

**2. Развивающая**. Развить уме­ния и навыки употребления имён существительных, обоз­начающих профессии, в са­мостоятельно составленных высказываниях.

**3. Воспитательная**. Воспитать чувство ответственного отно­шения к труду, к выбору про­фессии.

**Ожидаемые результаты**:

**Знания.** Учащийся правиль­но определит род имён суще­ствительных по связи с дру­гими словами, по суффиксам. . **Умения** Примет участие в обсуждении вопросов о про­фессиях

**Навыки.** Составит собствен­ное высказывание о профес­сии, которая нравится; опи­шет главные черты характе­ра своих друзей или подруг

**Ценности.** Сумеет ответить на вопрос, почему молодым людям необходимо приобре­тать трудовые качества и изу­чать свои способности

**Этапы занятия: Название работы**

**I этап: Организационный момент**

**II. этап: Опрос пройденною материала**

**III.этап: Объяснение нового материала**

**IV. этaп: Закрепление**

**V.этап: Итог урока**

**VI.этап: Домашнее задание**

**ХОД УРОКА**

1. **Организационный момент.**
2. **Объяснение нового материала.**
3. Введение в тему.

Выполнение упражнений 1, 2. Чтение текста, **в** котором есть изучаемые грамматические формы, составление ответов на вопросы по его содержанию с ис­пользованием употреблённых в тексте существитель­ных на ***ъ.***При выполнении упражнений 1 и 2 учитель может ор­ганизовать самостоятельную работу, затем с целью про­верки правильности выполнения заданий опросить пред­ставителей отдельных групп.

1. **Изучение нового материала.**
2. Выполнение упражнения 3.

Учащиеся, опираясь на правило, учатся определять род существительных на ***ь*** по связи с другими словами. **В** классах с хорошей речевой подготовкой при выполнении этого упражнения учитель может организовать самосто­ятельную работу в группах и затем проверить правиль­ность выполнения.

1. Выполнение упражнений 4 и 5.

Упражнение 4 имеет воспитательный характер, по­этому его текст читает учитель, а учащиеся определяют главную мысль, затем поочерёдно рассказывают об из­вестных им профессиях и о тех профессиях, которые им нравятся.

1. Выполнение упражнения 6.

Упражнение выполняется индивидуально. Каждый учащийся знакомится с именами существительными, обозначающими качества характера, которые необходи­мы представителям отдельных профессий и вставляют в таблицу нужные слова-названия профессий.

1. **Закрепление.**

Устное выполнение упражнений 7, 8, 9. Тренировоч­ные упражнения нацелены на выработку умений состав­ления высказываний по образцу с употреблением суще­ствительных, образованных от прилагательных с по­мощью суффикса ***-ость;*** развитие навыков составления характеристики друзей или подруг.

1. **Задание на дом.**
2. Письменное выполнение упражнения 9.

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  7 *«АБ» класс урок 2***

**Тема: А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало»**

**Цель:**

* Познакомить учащихся с новым лирическим произведением А.С.Пушкина;
* Формировать читательскую компетенцию младших школьников;
* Формировать умение постановки проблемных вопросов и ответов на них;
* Научить понимать настроение лирического героя;
* Развивать внимание к авторскому слову, к точности употребления слов в поэтической речи;
* Воспитывать интерес к чтению и любовь к русской поэзии.

**Оборудование:** презентация, дополнительная литература стихов об осени, цветные осенние листочки для рефлексии.

Ход урока.

**Организационный момент.**

1.Проверка домашнего задания.

Ввод в новую тему.

Учитель: Чтобы прочитать стихотворение, человек обязательно должен почувствовать, как бы пропустить через себя всё то, о чём он рассказывает. Когда взрослый человек вспоминает о своих детских годах, то в его памяти всплывает множество удивительных историй. В детстве вы все любите фантазировать. Давайте отправимся вместе с вами в эту удивительную страну воображения. Вы сейчас услышите маленький рассказ и мне очень хочется, чтобы вы представили всё то, о чём услышите, а потом расскажите, какие картины проходили перед вашими глазами.

*( Рассказ под музыку читает подготовленный ученик. Дети слушают с закрытыми глазами)*

*Всё лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики .И до того налились и пропитались солнцем, что к осени стали как солнышки – багряными и золотыми. Полетели иволгами по ветру, запрыгали белками по сучьям, понеслись куницами по земле. Зашумел в лесу золотой дождь.*

*-* Расскажите, что пронеслось перед вашим взором в вашем внутреннем мире, что вы представили?

- Да, ребята, каждое время года хорошо по – своему. Но мы сегодня будем говорить об одном. Осень. Многие писатели воспевали в своих произведениях это время года, но мы обратим свои взоры только к одному.

III. **Основная часть урока**.

В 1799г. 6 июня на одной из окраинных улочках Москвы родился А.С.Пушкин. Его отец, Сергей Львович, был страстным любителем поэзии. Мать, Надежда Осиповна, характер имела самый неровный с резкими сменами настроений. Любимцем матери был младший сын Лев. Александр чаще раздражал её. Раздражало всё: упрямство мальчика, его детская некрасивость, его непохожесть на других детей. Но были в доме две женщины – это няня Арина Родионовна и бабушка Мария Алексеевна. Это они спешили утешить и приласкать мальчика. Они рассказывали ему сказки, познакомили с Бовой – королевичем, Кощеем, добрыми волшебниками и злыми колдунами – с прекрасным миром ПОЭТИЧЕСКОГО НАРОДНОГО ВЫМЫСЛА. О няне А.С.Пушкин писал:

Ты, детскую качая колыбель,

Мой юный слух напевами пленила

И меж пелён оставила свирель,

Которую сама заворожила.

А.С.Пушкин рос, взрослел. Он видел, что Москва пестрела великолепными дворцами богатых людей, а рядом в покосившихся лачугах жил простой народ. Пушкин стал писать свободолюбивые стихи, в которых высмеивал ложь, лицемерие. И, конечно, молодой поэт почти три года писавший такие стихи, не мог остаться безнаказанным. И Александр Сергеевич был сослан в имени своей матери с. Михайловское.

Это равносильно было убийству. Ссылка в глухую деревню не ограниченная даже сроком (на год? на 5 лет? навсегда?) Его оторвали от друзей, от родных – всё создавало у Пушкина тяжёлое, подавленное настроение:

«Всё мрачную тоску на душу мне наводит».

Здесь, в селе Михайловском , он пишет свой роман «Евгений Онегин», отрывок из которого мы будем сейчас читать.

1. Вопросы для первичного восприятия текста:

- Из каких отдельных картин складывается общая картина осени в данном произведении?

- Какой вид данного произведения?

3. Чтение стихотворения учителем.

4. Проверка восприятия. Ответы на предыдущие вопросы.

5. Самостоятельная работа. «Жужжащее» чтение с расстановкой логического ударения и пауз.

6. Работа над произведением.

А) чтение детьми первого отрывка:

Уж небо осенью дышало,

Уж реже солнышко блистало,

Короче становился день.

- О ком обычно говорят: дышит, дышал, дышало? ( о человеке) - Чему приписывает поэт это действие? (небу) - Как называется это изобразительное средство языка? (метафора) - Объясните, как это небо дышало осенью? - Какие признаки неживой природы описываются в этих строчках? Б) выразительное чтение первого отрывка. (несколько учеников) В) чтение детьми следующего отрывка:

Лесов таинственная сень

С печальным шумом обнажалась.

Ложился на поля туман.

- Если бы мы с вами не знали, в какое время было написано это произведение, смогли бы

мы сейчас это сказать? Какое слово нам это подскажет? Прочитайте объяснение этого слова в толковом словаре. (Сень – то, что покрывает кого, что – нибудь)

- Каким он бывает у леса? - Почему он назван таинственным?

- Какая картина встаёт перед глазами при чтении второй строчки этого отрывка?

С печальным шумом обнажалась

- Почему с печальным?- Какой ещё писатель использует приём, чтобы мы как наяву услышали шум и шуршание листвы? (звукопись)

- Прочитайте, выделяя данные звуки.

Г) Эмоциональное чтение второго отрывка. Д) Чтение третьего отрывка:

Гусей крикливых караван

Тянулся к югу: приближалась

Довольно скучная пора;

Стоял ноябрь уж у двора.

- Кто видел летящих в небе журавлей или гусей?- Как выстраиваются птицы в летящей стае?

- Почему гуси в полёте кричат? ( боятся отбиться от стаи, прощаются с родными местами, сейчас они будут оторваны от своих родных мест)

- Они вам напоминают кого – то? (Пушкин себя сравнивает с улетающими птицами, это он оторван от родных)

- Найдите метафору в этих строчках. (стоял ноябрь) - Замените это выражение близкими по смыслу словами. (скоро наступит)

- Как ещё называют ноябрь? (предзимник)- Значит, какую пору осени описывает Пушкин?

-Это четверостишье непростое для чтения. Представьте, что вы первые три строчки пишите на уроке русского языка. Прочитайте их:

Гусей крикливых караван тянулся к югу: приближалась довольно скучная пора.

Е) Эмоциональное чтение последней части. 7. Выразительное чтение всего произведения.

8. Слушание звукозаписи данного произведения 9. Заключительное чтение всего произведения детьми.

**IY. Заключительная часть урока**.

- Как вы думаете, нравится ли А.С.Пушкину осень? (высказывания детей)

Y. Рефлексия.

- У вас у каждого на партах разноцветные осенние листья. Оцените свою работу на уроке: если вы активно участвовали в работе на уроке, делились с ребятами своими суждениями и овладели всей информацией, возьмите зелёный листочек; если вы участвовали в уроке, но не всегда могли ответить на вопросы, возьмите жёлтый листочек;

если вы не разобрались в этом поэтическом произведении, возьмите красный листочек.

- Я очень рада, что наш листопад состоит из зелёных и жёлтых листьев.

**YI. Итог урока**. Спасибо за работу.

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  7 *«АБ» класс урок 3***

**ТЕМА** 1. ***Как сказать о специальности***, ***профессии?*** ***(Продолжение)***

**Цели урока:I. Образовательная**. Позна­комить со способами опреде­ления рода имён существи­тельных, оканчивающихся на ъ, определение рода имён существительных по суффик­сам, обозначающим профес­сии.

**2. Развивающая**. Развить уме­ния и навыки употребления имён существительных, обоз­начающих профессии, в са­мостоятельно составленных высказываниях.

**3. Воспитательная**. Воспитать чувство ответственного отно­шения к труду, к выбору про­фессии.

**Ожидаемые результаты**:

**Знания.** Учащийся правиль­но определит род имён суще­ствительных по связи с дру­гими словами, по суффиксам. . **Умения** Примет участие в обсуждении вопросов о про­фессиях

**Навыки.** Составит собствен­ное высказывание о профес­сии, которая нравится; опи­шет главные черты характе­ра своих друзей или подруг

**Ценности.** Сумеет ответить на вопрос, почему молодым людям необходимо приобре­тать трудовые качества и изу­чать свои способности

**ХОД УРОКА**

**I Организационный момент.**

**II Опрос. Проверка домашнего задания.**

1. Учащиеся читают составленные ими тексты по за­данию упражнения 9; образуют о прилагательных, на­писанных на доске, имена существительные женского рода с суффиксом ***-ость-.***
2. Выставление и комментирование оценок.

**III Изучение нового материала.**

1. Выполнение упражнения 11. Учащиеся по опорной таблице повторяют изученные ими в 6 классе суффик­сы существительных, обозначающих профессии: читают слова, выделяют в них суффиксы, определяют род суще­ствительных.
2. Упражнение 12 дано для развития навыков образо­вания имён существительных женского рода.
3. Выполнение упражнения 13.

Учащиеся знакомятся с существительными, которые употребляются для обозначения и мужских, и женских профессий; составляют по образцу предложения, употре­бив данные в упражнении слова.

1. Составление ответов на вопросы упражнения 14.

Отвечая на вопросы, учащиеся составляют самостоя­тельные высказывания, употребляя изученные грамма­тические формы.

Для подготовки к беседе по вопросам, требующим вы­ражения собственного мнения, целесообразно организо­вать групповую или парную работу.

**IV Закрепление.**

1. Выполнение упражнения 15.

Учитель организует предварительную парную работу, затем опрашивает отдельные пары учащихся.

**2. Упражнение 16 выполняется в классе устно. Учащиеся составляют текст о том, кем бы они хотели стать, какие черты характера следует в себе развить, чтобы ов­ладеть этой профессией.**

**V. Задание на дом.**

**Составление письменного текста по заданию упражне­ния 15.**

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс урок 4***

ТЕМА  **урока. А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»**

**Цели урока**:

**образовательная** : показать волшебный мир, описанный в пушкинском прологе;

**воспитательная:** развивать положительные чувства и эмоции;

**развивающая**: совершенствовать речь и развивать воображение учащихся.

**Оборудование:**Сказки Пушкина в иллюстрациях ; Портрет А.С.Пушкина интересные факты из биографии А.С. Пушкина (интернет).

**Ход урока**.

1.Организационная минутка.

Речёвка: всё на месте, всё в порядке: и учебник, и тетрадки.

2. Проговаривание темы урока, запись её в тетрадях.

3.Проверка домашнего задания.

***Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!***А.С.Пушкин

**Что такое поэма?**

* Поэма – это крупное стихотворное произведение с повествовательным или лирическим сюжетом. Известно много жанровых разновидностей поэм: героическая, дидактическая, сатирическая, историческая, лирико драматическая и др.
* Поэма – это большое по объему произведение, описывающее многих героев и события, часто стихотворной формы.
* Стих поэмы плавно и свободно, что вызывает эмоциональный отклик у читателя.
* В поэме ясно, что любит автор и к чему относится отрицательно, как он оценивает людей и их поступки.

**Детство**

С самого раннего детства А.С.Пушкин проникся глубоким уважением и любовью к произведениям устного народного творчества: сказкам, песням, пословицам, поговоркам. С увлечением и радостью слушал он сказки, которые рассказывали бабушка и Арина Родионовна – няня поэта.

Арина Родионовна была искусной рассказчицей, знала множество сказок, пословиц и поговорок.

Пушкин записал со слов няни, Арины Родионовны, несколько народных русских сказок, среди них была такая: «*Что за чудо, - говорит мачеха, вот что чудо: у моря лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи, и по тем цепям ходит кот: вверх идет – сказки сказывает, вниз идет – песни поет. Царевич прилетел домой и с благословенья матери перенес перед дворец чудный дуб…»*

**Жанровое своеобразие**

Критики по-разному определили жанр поэмы Пушкина. Одни называли ее шуточной и иронической поэмой-сказкой. Другие – произведением, в котором историческое содержание преобладает над сказочным.

**«Руслан и Людмила»** - оригинальное произведение, в котором черты волшебной сказки пересекаются с реальными историческими событиями.

Сюжет поэмы – сказочный, в нем все дышит молодостью и здоровьем. Даже печальное не печально, а страшное не страшно, потому что печаль легко превращается в радость, а страшное становится смешным.

Удивительно, что поэма разделена не на привычные главы или части, а на «песни». И не даром. В песнях есть рифмы. Прислушайтесь, само слово «песнь» звучит ласково, мягко, певуче. В каждой песне рассказана отдельная история.

**Пролог**

**«У лукоморья дуб зеленый…»** - пролог поэмы. Это вступление. Оно представляет собой «собирательное» полотно сказочных мотивов, изобилующее необыкновенным, волшебным. Картины, изображенные в прологе, даны поэтом необычайно выразительно: часто несколько пушкинских строк или слов вызывают у читателя художественные образы представление о картине, героях.

Пушкинские строки пролога переносят нас в сказочный мир, где «ученый кот» выступает в роли сказочника.

Пушкин начинает пролог с общей картины сказочного мира: времени, места. Сам автор любуется этой картиной, очаровывая ею и читателя:

У Лукоморья дуб зеленый; Златая цепь на дубе том:

И днем и ночью кот ученый Все ходит по цепи кругом;

Идет направо – песнь заводит, Налево – сказку говорит.

**Поэтическое своеобразие пролога поэмы**

Пролог написан в интонации непринужденного будничного повествования, незаметно переходящего в волшебные образы и сюжеты.

Читая пушкинские строки, создается впечатление «реальности» сказки. Почему так? Присмотримся к тексту.

Обратите внимание на глаголы (они используются в настоящем времени), а также на лексические повторы («там»).

Строки пролога завораживают и надолго остаются в памяти. Мы буквально «видим» каждую строку, каждый образ пушкинского Лукоморья.

Пушкинскому тексту присущи напевные интонации, столь привычные для народной сказки.

**Построение поэмы**

**Поэма «Руслан и Людмила**» как бы состоит из нескольких «миров» (из нескольких историй).

Мы выделили ***нулевой мир*** – мир Лукоморья, история Лукоморья. На границе волшебного и неволшебного мира, но не внутри его, живут персонажи Лукоморья, «персонажи границы», оберегающие вход в волшебный мир: дуб, кот ученый, русалки, избушка на курьих ножках.

***Первый мир*** – мир(история Финна и Наины)

***Второй мир*** – мир Черномора и его брата, история с мечом и головой.

***Третий мир*** – мир Руслана и Людмилы.

***Четвертый мир*** – мир Ратмира, мир любви и покоя.

Это пять разных времен, которые текут по-разному. История Лукоморья погружена в вечность: так было всегда и так всегда будет. История Финна и Наины – далекое прошлое, в котором завязываются узелки будущих конфликтов. История Руслана и Людмилы – это настоящее поэмы, рассказ о том, что происходит «здесь и теперь». История Черномора и его брата – это история пророчества, происхождение волшебства в поэме. История Ратмира – как бы мир идиллического будущего, вечной любви и покоя, где время останавливается.

**Сказочные традиции**

Все миры в поэме, кроме Лукоморья, сталкиваются между собой. В каждом мире для героев существуют какие-то препятствия, которые они должны преодолевать. Это как в традиции волшебной сказки.

**Рассмотрим героев поэмы**.

**Руслан**, отважный витязь, выдерживает все испытания и побеждает. Он проходит в волшебный мир и возвращается обратно.

**Рогдай** стремится к испытаниям, но гибнет в бою. Он не пересекает границу волшебного мира.

**Фарлаф** – шут в поэме. Он пересекает границу волшебного мира, но, подвергаясь испытаниям, ведет себя трусливо и смешно. Фарлаф вызывает только смех и осуждение.

**Ратмир** тоже не выдерживает испытания, но создает свой особый мир, мир любви и покоя (в волшебный мир Ратмир не попадает).

**Добро и Зло**

**«Руслан и Людмила»** - это сказочная поэма.

Похищение невесты, ее поиски, мотив соперничества, пребывание героини в заколдованном царстве, совершение подвигов для ее спасения и, наконец, счастливый конец – все это похоже на сказку. Но по ходу повествования, внутри сюжета, происходит постоянное сталкивание сказочного и самого обыденного, фантастического и бытового. Колдунья оказывается не только злой, но и жалкой старухой, свирепый чародей Черномор – немощным стариком.

В произведении все время описывается битва Добра и Зла. И если в одном мире Зло усиливается (восстали печенеги), то в другом мире усиливается Добро (Финн оживляет Руслана, чтобы он противостоял печенегам).

Торжество правды над коварством, злобой и насилием – вот содержание поэмы.

.**Подводим итоги урока** **Заключение**

Прошло более 200 лет со дня рождения А.С.Пушкина, а его произведения продолжают жить, становятся с годами все более читаемыми и любимыми в нашей стране и за рубежом.

**Задание на дом: Выучить отрывок**

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*   *7 «АБ» класс урок 5***

*ТЕМА* **2. *Как обозначить единичность и множество предметов?***

**Цели урока: 1. Образовательная.** Позна­комить с именами существи­тельными, употребляющими­ся только в единственном или только во множественном числе.

**Развивающая**. Сформиро­вать умения правильного упо­требления в речи слов, обозна­чающих названия продуктов питания, качеств характера и др.; навыки составления самостоятельного высказыва­ния на тему: «Что я купил в продуктовом магазине?».

**Воспитательная**. Воспи­тать чувство гордости за свою Родину, её богатства

**Ожидаемые результаты**: Знания. Учащийся правиль­но употребит окончания имён существительных един­ственного и множественного числа. Запомнит изученные слова.

Умения. Распределит по группам слова, которые упо­требляются только в одном числе.

Навыки. Составит тексты на темы: «Дары осени», «Что я купил в продуктовом магази­не?».

Ценности. Расскажет о кра­соте природы родного края, о дарах осени

**ХОД УРОКА**

**Организационный момент.**

**Опрос**.

Учащиеся читают составленный ими текст, расска­зывают о профессии своих родителей.

Выставление и комментирование оценок.

**Изучение нового материала.**

Чтение учащимися текста упражнения 17 «Как по­явились культурные растения» и беседа по его содержа­нию; беседа о сельскохозяйственных растениях Узбеки­стана.

Устное выполнение упражнения 18 по теме: «Дары осени ».



Знакомство с лексикой, употребляющейся только в единственном числе **(упражнение 20).** Учащиеся, рабо­тая в парах, распределяют по группам названия продук­тов питания.

Знакомство с лексикой, которая употребляется только во множественном числе **(упражнение 22).** Про­должая работать в парах, учащиеся распределяют по смысловым группам названия предметов, качеств ха­рактера и т.д. (упражнения 21-22).

Проверка результатов работы по заданиям упраж­нений 21-23.

**Закрепление**.

Письменное **выполнение упражнения 23.**

Выполнение ситуативного задания упражнения 24.

Учащиеся, работая в парах, составляют диалог на

тему: «Что ты купил в продуктовом магазине?».

**Задание на дом. Составить текст на тему: «В продуктовом магазине».**

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*   *7 «АБ» класс 2часа урок 6***

***ТЕМА***: ***М.Ю. Лермонтов «Бородино***»

**Цели 1. Образовательная**: Позна­комить учащихся с биогра­фией поэта и со стихотворе­нием «Бородино».

**2. Развивающая:** Развить на­выки выразительного чте­ния.

Умения и навыки: Учащийся сумеет громко и выразительно прочитать стихотворение.

3. Воспитательная: Воспи­тывать интерес к чтению сказок А.С. Пушкина.

Ценности: Выразит желание прочитать русские народные сказки и сказки А.С. Пушкина.

Ожидаемые результаты

Знания: Учащийся ответит на вопросы по биографии М.Ю. Лермонтова и по содер­жанию стихотворения

**ХОД УРОКА**

1. **Организационный момент.**
2. **Объявление темы и целей урока.**

Вступительное слово учителя. Беседа о жизни и твор­честве М.Ю. Лермонтова, чтение стихотворений поэта, знакомых учащимся. Слово учителя о стихотворении «Бородино».

Лучший поэтический памятник Бородинскому сраже­нию - стихотворение М.Ю. Лермонтова, которое он ко­ротко и выразительно назвал «Бородино». Это стихотво­рение было написано в связи с 25-ти летием Отечествен­ной войны 1812 года.

1. **Подготовка к восприятию первой части стихот­ворения.**

Словарная работа

*отступать - chekinmoq доля - судьба досадно - attang, afsus перестрелка - otishma*

*построили редут - urush maydoniga istehkom qurishdi у наших ушки на макушке - наши насторожились ломить стеною - zich qator bo‘lib jangga kirishdi на поле грозной сечи - на поле большого сражения добраться до картечи - начать обстреливать врага картечью*

*безделка- bekorchilik ворчать - norozilik bildirmoq ликовать - праздновать, весе­литься*

*картечь - sochma o‘q*

*построили редут - urush maydoniga istehkom qurishdi у наших ушки на макушке - наши насторожились ломить стеною - zich qator bo‘lib jangga kirishdi на поле грозной сечи - на поле большого сражения добраться до картечи - начать обстреливать врага картечью*

**Первичное восприятие текста.** *(Чтение текста учите­лем.)*

Кто сможет сказать, какому историческому событию посвящено это произведение? (Бородинскому сражению - важнейшему эпизоду Отечественной войны 1812 г.)

-Это история русского народа, о которой будет инте­ресно узнать. И не просто узнать, а почувствовать, про­никнуться этими событиями поможет нам М.Ю. Лер­монтов, и его замечательное произведение, т.к. Бородин­ское поле стало местом незабываемых исторических событий. (Учитель обращает внимание учащихся на портрет Лермонтова.)

**Инсценирование диалога старого и молодого солдата**

(Учитель заранее подготавливает отдельных учащихся.)

Выходят два ученика, одетых в кивера; читают диалог «Скажи-ка, дядя ...» до слов: «Не отдали б Москвы».

1. **Работа над содержанием стихотворения.**

Что же интересует молодого солдата, что его волнует? (Молодому человеку горько сознавать, что Москва, хотя и сожжённая, все же была отдана врагу. Он убеждён, что это был вынужденный шаг. Поэтому ему хочется снова и снова слышать рассказы своих старших товарищей, сви­детелей великой битвы, о подвигах русских солдат.) -От чьего имени ведётся рассказ?

*(Рассказ ведётся от лица старого солдата, кото­рый был участником героического сражения.)*

Итак, «дядя» - старый солдат, выступающий в роли рассказчика. Перед Вами портрет ветерана войны 1812 года, старого воина.

Каким Вы его представляете, судя по портрету? *(Храб­рый, бравый воин. О чём говорят ордена на его груди?)*

-Старый солдат не отделяет себя от своих товарищей, таких же простых солдат. Он не называет их даже по именам, потому что их было много, сотни, тысячи.С кем сравнивает солдат-рассказчик участников сражения? *(С богатырями. Прочитайте эти строки. Покажите голосом, что солдаты* - *это богатыри, что*- I *бы мы почувствовали их силу, могущество. (Читают 2-3 ученика.)*

-Почему старики варчали? Скажите словами текста. *(Досадно было, боя ждали... О русские штыки!)*

-Как вы понимаете последние строки? *(Солдаты рвутся в бой, они самоотверженные; рассказчик подчёр­кивает их боевой дух; они жаждут расправы с врагом.)*

-И вот мы на поле боя в селе Бородино! Как вы ду­маете, какое мощное орудие используется русскими сол­датами в бою? (Пушка, в стихотворении много раз о ней говорится.) Вот она перед вами. (Учитель показывает иллюстрации.) Вот такая пушка у солдата-рассказчика, ведь он был артиллеристом. Русская артиллерия сыграла немаловажную роль в разгроме врага.

-Что чувствовал солдат, когда готовил свою пушку к бою? Прочитайте. («Забил снаряд я в пушку туго... За Ро­дину свою!»)

-Солдаты рвутся в бой, они полны отваги, героизма. Передайте это голосом.

-А как вы думаете, почему поэт употребляет место- имение «мы» в этих строках? (Поэт показывает, что все участники сражения без исключения объединены одним чувством - желанием защищать свою Родину до послед­ней капли крови.)

-А теперь представьте: солнце садится, вечереет. За­читайте строки, где описано, чем занимаются русские солдаты в ожидании боя. («Прилег вздремнуть я у лафе­та ...»). Лагерь был, тих, сосредоточен. Солдат расска­зывает молодым воинам, как достойно, по-деловому, без страха и суеты готовились к бою его однополчане.

-А почему ликовал француз? (Французы были увере­ны в победе и заранее праздновали ее, т.к. французская армия уже захватила пол-Европы.)

-И вот наступает утро. Солдаты уже в строю. Перед нами полковник, который обходит строй. Это один из тех полководцев, которые шли плечом к плечу с рядовыми солдатами. ( Учитель показывает портреты героев войны 1812 года).-Что мы о нём знаем? «Полковник наш рождён был хватом». Старый солдат вспоминают с грустью и благо­дарностью своего командира, поднявшего солдат в бой и погибшего в этом бою.

-Что означают эти слова «рожден был хватом»? (Сильным, смелым, отважным, ловким.)

-Как вы понимаете, словосочетание «слуга царю»? (Верный присяге.)

«Отец солдатам»? (По отношению к солдатам добрый, сердечный, болеющий за них душой.)

- В каких словах полковника звучит тревога за судьбу России, понимание ответственности перед ней? Прочи­тайте. («Ребята, не Москва ль за нами ...»)

-И вот оно Бородинское сражение! Посмотрите на картину. Что мы здесь видим? Русские и французские солдаты. Трудно понять, кто где. Все слились в общей массе, в жестокой кровавой битве не на жизнь, а на смерть. Вдали - тела убитых, дым от взрывных снаря­дов.)

-Послушаем еще раз описание боя Лермонтовым. (Чтение отрывка учениками.)

-Кто прочитает наизусть этот отрывок так, чтобы мы прочувствовали жестокость, стремительность боя? (1-2 ученика читают наизусть).-Какие строки наиболее ярко показывают жестокость боя?

(На доске записаны строки из стихотворения:

Французы двинулись, как тучи ...Земля тряслась, как наши груди ... Носились знамена, как тени...)

-С помощью какого литературного приёма автору удалось описать поле боя? (Сравнение)

-С какой целью использует глаголы автор? (Обилие глаголов помогает показать стремительность боя, жесто­кость кровавой сечи, храбрость солдат.)-Итак, перед нашими глазами прошла картина гран­диозного сражения, равного которому раньше не знала история. Недаром старый солдат, обращаясь к своему мо­лодому товарищу,говорит:«Вам не видать таких сражений!» (Несмотря на страш­ный, кровопролитный бой, русские солдаты «были все го­товы на завтра бой затеять новый». И до конца стоять ...»

-О чем печалится солдат-рассказчик? (В его словах звучит скорбное чувство невозвратимой утраты близких ему людей, товарищей, погибших в бою.)

-А чем гордится солдат? (Мужеством своих однопол­чан, готовностью, не раздумывая, отдать свою жизнь за Родину, беспримерной отвагой и героизмом.)

-Прочитайте строки стихотворения так, чтобы мы по­чувствовали печаль, боль рассказчика, а затем - восхи­щение, гордость. (Читают 2-3 учащихся.)

1. **Итог урока.**-Какие чувства, вы испытали, слушая и читая М.Ю. Лермонтова? (Вместе с солдатом-рассказчиком мы были отважны, смелы, любили товарищей, свою Родину; по­нимали, что отступать нельзя, лучше умереть. Скорбили об убитых товарищах, восхищались их мужеством и от­вагой.)

-В своем произведении М.Ю. Лермонтов отразил лю­бовь простых русских людей к своей родной земле. И са­мое главное, Лермонтов впервые взглянул на события Отечественной войны 1812 года глазами человека из на­рода и показал, что народ в самый критический момент истории, когда решалась судьба России, сумел не только остановить врага, но и прогнать его прочь со своей земли.

1. **Домашнее задание.** Выучите наизусть стихотворе­ние М.Ю. Лермонтова «Бородино».

Ответить на вопросы письменно.

**Индивидуальные задания**

**Индивидуальная домашняя работа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос** | **Ответ** |
| Кому рассказывал старый солдат о Бородинской битве? |  |
| Как характеризует старый солдат, сражавшихся в той битве? |  |
| Почему старый солдат говорит, что им досталась плохая доля? |  |
| Как солдаты выражали своё недовольство команди­рами при отступлении? **В** чём они были уверены? |  |
| Как прошли первые два дня? |  |

**Индивидуальная домашняя работа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос** | **Ответ** |
| Как готовились к последнему бою русские и фран­цузские солдаты? |  |
| Когда началась битва? |  |
| С какими словами полковник обратился к своим солдатам? Каким он был человеком? |  |
| Как поэт описывает кровавую битву? |  |
| К чему были готовы русские солдаты? Как завер­шилось сражение? |  |

**Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс**

**Тема урока: Повторение изученного грамматического материала**

**Цель урока : A) образовательная: ознакомить учащихся с идейным содержанием**

**темы,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Б ) воспитательная: воспитывать чувство любви к изучению русского языка, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**В) развивающая: развивать речь учащихся, обогащать словарный запас учеников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Оборудование :учебник, презентация ---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Тип урока: ------------------------------------------------------------------------------------**

**Метод урока ----------------------------------------------------------------------------------**

**Х О Д У Р О К А**

1. **Организационный момент: Проверка о готовности учащихся к уроку**

**Рапорт дежурного------------------------------------------------------------------------------------**

**Разговорная пятиминутка Беседа на тему:----------------------------------------------------------------------Ответы на вопросы--------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**II. Повторение материала предыдущего урока.-**

**Проверка домашнего задания------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Взаимопроверка учащихся--------------------------------------------------------------------------------------Оценивание учащихся---------------------------------------------------------------------------------------------**

**III.Объяснение нового материала. ---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**УПР---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**УПР------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**-УПР--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**УПР-------------------------------------------------- ----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**IV. Закрепление материала.-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

УПР---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**Подведение итога урока \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Оценки учащихся \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ VI.Домашнее задание.\_УПР:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс урок 9***

**Тема урока: *Как описать предмет по внешнему виду?***

***Цели урока:***

**1.Образовательная.** Дать по­нятие о сложных прилага­тельных и способах их обра­зования; познакомить с пра­вилами их правописания.

**2.Развивающая. Сформиро­вать умения употребления сложных прилагательных в речи; навыки составления монологического высказыва­ния с употреблением изучен­ной лексики.**

**3. Воспитательная. Воспитать бережное отношение к расти­тельному миру, лекарствен­ным растениям.**

**Знания.** Учащийся сумеет найти в тексте сложные при­лагательные, объяснит их правописание и образование. **Умения. Правильно выпол­нит упражнения тренировоч­ного характера.**

**Навыки. Расскажет о лекар­ственных растениях. Ценности. Объяснит, почему нужно бережно относиться к растительному миру.**

**ХОД УРОКА**

1. **Организационный момент.**
2. **Опрос.**

Учащиеся читают составленные ими тексты.

Выставление и комментирование оценок.

**Изучение новой темы.**

Речевая подготовка. Выполнение упражнения 26.

Учащиеся читают адаптированный отрывок из текста

рассказа Н.И. Сладкова, в котором даётся описание юж­ного леса-тугая. Обращают внимание на выделенные сло­ва и отвечают на вопросы учителя, употребляя эти слова.

Чтение правила об образовании сложных прилага­тельных и выполнение

упражнения 28.

Анализ примеров, данных в упражнении, должен под­вести учащихся к ответам на вопросы: как образуются сложные прилагательные?

Как они пишутся?

Упражнения 29, 30 даны для выработки умений правильного правописания и образования сложных при­лагательных. Одно из упражнений следует выполнить письменно.

Упражнение 30 направлено на развитие умений пересказа текста с употреблением усвоенной лексики. Упражнение выполняется самостоятельно. Учащиеся на­ ходят в тексте сложные прилагательные, затем переска­зывают его, употребляя нужные слова.

**Закрепление.**

Проводится беседа:

Какие ещё лекарственные растения вы знаете?

Какими лечебными свойствами они обладают? (Упражнение 32)

Составление самостоятельного текста о лечебных свойствах шиповника, малины, вишни, айвы, джиды, граната. (Упражнение 33)

**Задание на дом.**

Учащиеся подготовлены к составлению монологиче­ского текста на тему о лекарственных свойствах трав, ягод, фруктов и овощей. Дома они должны написать об одном-двух лекарственных растениях.

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс урок 10***

***Тема урока:*** ***Н.А. Некрасов «Мо­роз, Красный нос».***

Цели: 1. Образовательная: По­знакомить с биографией Н.А. Некрасова, с от­рывком из поэмы «Мо­роз, Красный нос».

2. Развивающая: Развить навыки выразительного чтения, умения анали­зировать содержание сти­хотворения.

3. Воспитательная: Вос­питать чувство ответ­ственного отношения к людям, к труду

**Ожидаемые результаты: Знания**: Учащийся правильно от­ветит на вопросы по содержанию вступительной статьи о Н.А. Некра­сове и по содержанию отрывка из поэмы «Мороз, Красный нос». **Умения и навыки**: Выразительно прочитает стихотворение, выпол­нит задания, связанные с анали­зом его содержания. Сумеет найти в приведённом отрывке вырази­тельные средства (метафоры). **Ценности:** Сумеет передать свои чувства, вызванные после прочте­ния отрывка.

**Оборудование урока:** Портрет Н.А.Некрасова. Синквейн.

**ХОД УРОКА**

**Организационный момент.**

**Проверка домашнего задания.**

**Объяснение нового материала.**

Сообщив учащимся тему и цели урока, учитель, указывая на портрет Н.А. Некрасова, обращается к клас­су с вопросом: «Какие произведения Н.А. Некрасова вы читали?». (Ответы учащихся.)

Чтение биографии поэта и ответы на вопросы по её содержанию.

Подготовка к первичному восприятию отрывка из поэмы Н.А.Некрасова «Мороз, Красный нос». Работа с новыми словами и выражениями (по учебнику).

Первичное чтение отрывка из поэмы учителем. (Чтение с остановками.)

Объяснение литературного термина «метафора».

**Закрепление.**

1. Чтение стихотворения учащимися и ответы на воп­росы.

-О каком действующем лице рассказывает автор?-С каким персонажем русских сказок можно срав­нить Мороза-воеводу?-Какие образные выражения использует поэт в своём стихотворении?

1. Выразительное чтение стихотворения учащимися. (Прослушивание нескольких учеников.)

Нахождение в тексте метафор: «Не ветер бушует над бором», «Идёт - по деревьям шагает». «И яркое солнце играет» и т.д.

1. Синквейн. Учитель может задать несколько синквейнов для работы дома и в классе (см. с. 139 пособия).

Имя существительное Мороз Имя прилагательное\_ \_\_\_ Глагол Фраза

Синоним

**Задание на дом. Выучить наизусть отрывок из поэмы**

Н.А.Некрасова «Мороз, Красный нос», ответить на воп­росы по биографии автора.

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс урок 11***

***Тема урока:*** **Контрольная работа – 1 *Вид работы:* Аудирование..**

**Цель: Проверить умения и навыки восприятия сказки на слух.**

Перечень элементов знаний, навыков и умений, подлежащие проверке:

Знание лексики текста.

Навыки восприятия основного текста.

Навыки восприятия содержания фрагментов текста.

Умение отвечать на вопросы к тексту.

**Русская народная сказка**

Жили-были старик со старухой. Жили хорошо, дружно. Только детей у них не было.

Вот пришла снежная зима. Выбежали ребятишки на улицу, на санках с горы катаются, из снега бабу лепят.

А старик со старухой на ребятишек из окна глядят.

«Давай и мы себе из снега дочку сделаем»,- говорит старик.

«Давай»,- отвечает старуха.

Вышли они на поляну и принялись дочку из снега лепить. Скатали они снежный ком, ручки, ножки приладили, сверху снежную голову приставили.

Вдруг у Снегурочки губы порозовели, глазки открылись. Потом она закивала головой, зашевелила руками, ножками стряхнула с себя снег и подошла к старикам.

Обрадовались старики, привели Снегурочку в избу. Смотрят они на дочку и любуются ею.

И стала расти у стариков дочка. С каждым днем все краше становится. Со всеми она ласковая, приветливая. И работа в руках спорится.

Прошла зима, начало пригревать весеннее солнышко, зазеленела трава.

А Снегурочка с каждым днем все печальнее становится, от солнца прячется.

За весной и лето пришло. Собрались девушки на гулянье в лес и зовут с собой Снегурочку.

Пришли в лес. Стали цветы собирать, венки плести, песни петь. Только Снегурочке невесело.

А вечером развели костер и стали друг за другом прыгать.

Побежала за подружками и Снегурочка. Прыгнула над огнем – и вдруг растаяла, превратившись в белое облако.

**Методические рекомендации**

Сообщив цель урока, учитель знакомит учащихся с новыми словами, записанными на доске.

скатали ком– toplashdi закивала - boshini qimurlata boshladi

зашевелила – qimurlata boshladi стряхнула – qoqib tashladi

любуются – zavqlanib qarabdilar

Перед тем, как приступить к чтению, учитель говорит: «Внимательно прослушайте текст, чтобы потом правильно выполнить задания к нему. Текст читается дважды. Мотивационная установка перед первым чтением: прослушать текст, выбрать наиболее точный заголовок к сказке и написать его в тетради. Заголовки заранее написаны на доске.

***Пришла зима. Зимние игры детей. Снегурочка. Летом в лесу. Костёр.***

Мотивационная установка перед повторным чтением: прослушать и написать предложения в нужной последовательности.

**На доске предварительно написаны предложения:**

У старика со старухой не было детей.

Снегурочка ожила и подошла к старикам.

Они решили слепить дочку из снега.

Снегурочка росла и с каждым днем становилась всё краше.

Весной Снегурочка пряталась от солнца и становилась всё печальнее.

В лесу они развели костёр и стали прыгать через огонь.

Летом подружки позвали Снегурочку в лес.

Снегурочка побежала за подружками, прыгнула над огнём – и вдруг растаяла.

**Итог урока**

**Задание на дом**

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс урок 12***

**ТЕМА 4. *Как сказать о качественном состоянии предмета?***

**1. Образовательная.** Позна­комить с краткими прилага­тельными, со способами их образования и правописания.

**2. Развивающая.** Сформиро­вать умения в употреблении кратких прилагательных в подготовленной речи; развить навыки самостоя­тельного составления текста по заданной теме и ситуации с употреблением изученных форм имени прилагательного

**3. Воспитательная.** Убедить в необходимости бережного от­ношения к животному миру.

**Ожидаемые результаты:** **Знания.** Учащийся познако­мится с краткой формой имён прилагательных, научится пра­вильно писать и употреблять их в речи. **Умения.** Заменит в тексте полные прилагательные крат­кими, перескажет содержа­ние текста, употребив изучен­ные формы.

Навыки. Примет участие в диалоге о Красной книге, составит монолог-описание домашнего животного. **Ценности.** Расскажет, почему необходимо беречь диких жи­вотных .

**ХОД УРОКА**

**1. Организационный момент.**

1. **Опрос.**

1.Чтение учащимися самостоятельно составленных ими текстов о лечебных свойствах лекарственных расте­ний.

1. Выставление и комментирование оценок.
2. **Изучение новой темы.**
3. Речевая подготовка к изучению языкового матери­ала, связанного с чтением, анализом содержания и пере­сказом текста об одном из диких животных - медведе. При пересказе учащийся обязательно должен употребить выделенные краткие прилагательные.
4. Чтение и анализ таблицы, данной в упражнении 38. Учащиеся отвечают на вопросы по содержанию учеб­ного материала таблицы. Отвечая на вопросы, учащие­ся узнают об употреблении, образовании, правописании кратких прилагательных, их месте по отношению к су­ществительному.
5. Выполнение упражнений 39, 40. Работа связана с выработкой у учащихся навыков образования и правопи­сания кратких форм имён прилагательных. Упражнения выполняются сначала устно, затем письменно.
6. Выполнение упражнения 41.

Упражнение дано для развития умений правильного употребления кратких прилагательных в связном тексте. Учащиеся заменяют полные прилагательные краткими. Задание выполняется устно.

**Закрепление.**

1. Чтение текста упражнения 42 о Красной книге и ор­ганизация беседы на тему: «Какие животные Узбекиста­на занесены в Красную книгу? »

1. Составление монологического высказывания об од­ном из животных, занесённых в Красную книгу.
2. Чтение текста-описания бухарского оленя, беркута.

1. Составление текста-описания животного (домашне­го или дикого).

**Задание на дом.**

Учащимся даётся письменное задание составить опи­сание животного.

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс урок 13***

**ТЕМА: *Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»***

***Цели урока:* Образовательная**: Позна­комить с краткой биографией Д.Н. Мамина-Сибиряка, с со­держанием рассказа «Приё­мыш».

2**. Развивающая**: Развивать на­выки аналитического чтения.

3. **Воспитательная:** Воспиты­вать чувство любви к приро­де, к животным, бережному отношению к ним, вызвать интерес к чтению произведе­ний о природе и животных.

**Ожидаемые результаты** Знания: Учащийся сумеет от­ветить на вопросы по содер­жанию вступительной статьи о писателе и пересказать со­держание I части рассказа.**Умения и навыки:** Выпол­нить задания, связанные с анализом текста.**Ценности:** Выразит свои чув­ства, вызванные рассказом, и желание прочитать произве­дения Д.Н. Мамина-Сибиря­ка и других писателей о жи­вотных и природе.

**Оборудование:**Портрет Д. Н. Мамина-Сибиряка. Заготовки «Диаграммы «Венна». Рисунки, изображающие Лебедя, Соболько.

**ХОД УРОКА**

**Организационный момент.**

**Объяснение нового материала.**

**Вступительное слово учителя.**

Рассказ учителя о Д.Н. Мамин-Сибиряке, о том, что писать сказки и рассказы было для него счастьем. В рас­сказе «Приёмыш» писатель описывает встречу с одино­ким, старым рыбаком, живущем на озере. Рыбак рас­сказал ему об удивительной дружбе собаки и лебедя, о жестокости некоторых людей.

Знакомство с новыми словами и выражениями по учебнику.

Первичное чтение текста учителем (чтение с оста­новками для комментариев).

Дополнительные вопросы:

-Где происходят события? (События происходят на озере.)

-Кто герои? (Герои: Тарас, Соболько, лебедь.)

-Как Приёмыш появился у Тараса? (Охотники застре­лили родителей лебедя.)

**Закрепление нового материала**.

Чтение текста учащимися.

Ответы на вопросы I части текста (Мозговой штурм.)

-Кого увидел автор-рассказчик в сторожевой избуш­ке?

-Кого ждал рассказчик?

-Чему он удивился, увидев Тараса и плывшего рядом лебедя?

-О чём рассказал Тарас?

Как старик говорил о Приёмыше?

Как подружились собака и лебедь?

Работа по карточкам (допишите пропущенные сло­ва).

**Карточка 1**

-Сперва-то боялся, а потом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . Теперь лебедь-то в другой раз у Соболька и кусок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Пес заворчит на него, а лебедь его\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . Смешно на них со стороны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Карточка 2**

-А то гулять вместе отправятся: лебедь по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,а Соболько - по . Пробовал пёс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ за ним,да чуть не . А как лебедь-\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , Соболько\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

его. Сядет на \_\_\_\_\_ и воет \_\_\_\_\_\_\_ . Дескать, скучно мне,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , без тебя, друг сердешный. Так вот и жи­вём\_\_\_\_\_\_\_

**Задание на дом.** Прочитайте рассказ, подготовьте пересказ I части.

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс урок***

***ТЕМА 5. Как сказать о количестве предметов?***

***Цели урока:*1.Образовательная.** Познако­мить учащихся **с** содержани­ем текстов о планете Земля, с употреблением сложных и составных количественных числительных, с их правопи­санием и склонением **2. Развивающая.** Привить уме­ния правильного употребле­ния падежных окончаний ко­личественных числительных; **3. Воспитательная.** Пробу­дить интерес к чтению книг, просмотру фильмов о нашей планете.

**Ожидаемые результаты Знания.** Учащийся прочитает учебные тексты, найдёт в них сложные и составные числи­тельные, запомнит падежные окончания. **Умения и навыки.** Сумеет со­ставить таблицу о правописа­нии мягкого знака в количе­ственных числительных, пра­вильно употребит падежные окончания при выполнении упражнений и ситуативных заданий **Ценности.** Примет активное участие в беседе о строении планеты Земля, проявит ин­терес к чтению книг о коли­честве языков на Земле и лю­дей, говорящих на этих язы­ках

**ХОД УРОКА**

1. **Организационный момент.**

**Опрос.**

1. Учащиеся читают самостоятельно составленные ими тексты о животных.
2. Выставление и комментирование оценок.
3. **Изучение новой темы.**
4. Введение в тему (мотивация).

Учитель: Что вы знаете о строении планеты Земля? Какую часть земной поверхности занимает вода? А суша? Где мы живём?

Ответы на эти вопросы вы найдёте в тексте упраж­нения 43. В тексте встретятся сложные и составные ко­личественные числительные. Внимательно прочитайте текст, обратите внимание на правописание количествен­ных числительных.

1. Организация парной работы (упр. 44, 45, 46).

Учащиеся самостоятельно читают текст, беседуют о

его содержании по вопросам упражнения 44, находят от­веты в тексте; читают предложения упражнения 45.

1. Проверка выполненной работы. Беседа по содержа­нию прочитанного текста.
2. Индивидуальное задание: составить текст по рисун­ку, данному в начале урока (строение Земли), употребив усвоенные количественные числительные.
3. Организация групповой работы.

Учитель раздаёт каждой группе по листу бумаги фор­мата А4 и объясняет задание: прочитать упражнение 49, составить таблицу: «Мягкий знак (ь) в конце и в середине числительных».

1. Проверка выполненной работы.

Представители отдельных групп показывают таблицу и объясняют её содержание.

1. **Закрепление.**

Фронтальное задание. Чтение текста упражнения 47 и составление вопросов к нему. Учащиеся, составив eше вопросы, подходят к доске и записывают их. Осталь­ные пишут в тетрадях.

1. Словарный диктант. Учитель называет числитель­ные, данные в упражнении 50 (первые 5-6 числитель­ных), учащиеся записывают их словами.

**Задание на дом.**

Пересказать текст упражнения 47, написать упражне­ния 45, 50.

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс урок***

**ТЕМА: *Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёмыш»***

**Цели: . Образовательная**: Познако­мить учащихся со II частью рассказа «Приёмыш».

**2. Развивающая**: Развивать на­выки аналитического чтения, обогатить словарный запас.

**3. Воспитательная**: Воспитать доброе отношение к живот­ным.

**Ожидаемые результаты**

**Знания:** Учащийся сумеет от­ветить на вопросы по содер­жанию II части рассказа.

**Умения и навыки**: Выполнит задания, связанные со II ча­стью рассказа «Приёмыш» и проанализирует поступок ге­роя.

**Ценности:** Выразит свои чув­ства, вызванные рассказом.

**Оборудование урока**: Презентация рассказа Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приё­мыш». Учебник.

Карточки по тексту.

**Этапы занятия: Название работы**

**I этап: Организационный момент**

**II. этап: Опрос пройденною материала**

**III.этап: Объяснение нового материала**

**IV. этaп: Закрепление**

**V.этап: Итог урока**

**VI.этап: Домашнее задание**

**ХОД УРОКА**

**Организационный момент.**

**Опрос пройденного материала**.

Повторение материала прошлого урока в форме групповой работы:

группа - составляет вопросы;

группа - отвечает на вопросы;

группа - контролирует правильность составления вопросов и ответов.

Работа по карточкам I части рассказа «Приёмыш».

**Объяснение нового материала**.

1. Учитель рассказывает, что Тарас очень любит пти­цу и отказывается подрезать крылья «божьей твари», чтобы тот не улетел - ведь, ему и тут хорошо, перезимует

в избушке. Во время следующего визита охотник не уви­дел Приёмыша - лебедь после долгих колебаний улетел со стаей собратьев на зимовку в тёплые края.

**Чтение учащимися II части рассказа «Приёмыш».**

Знакомство с новыми словами и выражениями (по учебнику).

**Закрепление нового материала.**

Вопросы.

Как случилось, что Тарас вынужден был одиноко жить у озера?

Чем ему были дороги Соболько и Приёмыш?

Из чего видно, что Тарас был очень умным и добрым человеком?

Понравился ли вам рассказ?

Какое впечатление произвёл на вас прочитанный рассказ?

Чему вас научил этот рассказ?

Беседа учителя с учащимися на тему: **«Как бы вы поступили на месте Тараса? »**

**Задание на дом**. Прочитайте рассказ, подготовьте пересказ.

***Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс урок***

**ТЕМА 5. Как сказать о количестве предметов? (Продолжение)**

**Этапы занятия: Название работы**

**I этап: Организационный момент**

**II. этап: Опрос пройденною материала**

**III.этап: Объяснение нового материала**

**IV. этaп: Закрепление**

**V.этап: Итог урока**

**VI.этап: Домашнее задание**

**ХОД УРОКА**

**Организационный момент.**

**Опрос.**

Проверка домашнего задания. Пересказ учащимися составленных ими текстов об атмосфере, чтение текстов упражнений 45, 50.

Выставление и комментирование оценок.

**Изучение новой темы.**

1. Организация фронтальной работы. Аналитическая беседа по таблице «Склонение числительных 40, 90, 100; 50-80; 200-900»:

В каких падежах числительные 40, 90, 100 имеют одинаковые окончания?

Как изменяются при склонении части сложного числительного?

В каких падежах у числительных 50-80 одинако­вые окончания?

Какое окончание в творительном падеже?

Как изменяются при склонении части сложных числительных 500-900?

Как изменяются при склонении составные числи­тельные?

1. Организация парной работы.

Собеседники пооче­рёдно задают друг другу вопросы **упражнения 52** и отве­чают на них.

1. Организация групповой работы.
2. Задание: прочи­тать текст **упражнения 53** и, опираясь на его содержа­ние, ответить на вопросы упражнения 54. В процессе вы­полнения задания учитель наблюдает за работой групп. Если учащиеся в процессе чтения допускают ошибки в употреблении падежных окончаний числительных, учи­тель помогает им определить падеж по таблице.
3. Проверка выполненной работы.
4. **Закрепление.**

Устное выполнение упражнения 55.

Учащиеся поочерёдно читают упражнение, стараясь правильно произносить падежные формы.

Чтение учащимися упражнения 56 и пересказ его содер­жания.

1. **Задание на дом.**

**Рассказать содержание текстов 55-56. Письменно вы­полнить упражнение 53.**

**Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс**

**Тема урока:**  **Контрольная работа № 2** **Вид: Чтение незнакомого текста и пересказ содержания.**

**Цель урока : A) образовательная: ознакомить учащихся с идейным содержанием**

**темы,** **Проверить навыки самостоятельного чтения незнакомого текста и умения извлекать нужную информацию**.

**Б ) воспитательная: воспитывать чувство любви к изучению русского языка, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**В) развивающая: развивать речь учащихся, обогащать словарный запас учеников\_\_\_**

**Оборудование :учебник, презентация ---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Тип урока: ------------------------------------------------------------------------------------**

**Метод урока ----------------------------------------------------------------------------------**

**Этапы занятия: Название работы**

**I этап: Организационный момент**

**II. этап: Опрос пройденною материала**

**III.этап: Объяснение нового материала**

**IV. этaп: Закрепление**

**V.этап: Итог урока**

**VI.этап: Домашнее задание**

**Х О Д У Р О К А**

**Организационный момент: Проверка о готовности учащихся к уроку**

**Рапорт дежурного------------------------------------------------------------------------------------**

**Разговорная пятиминутка Беседа на тему:--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Ответы на вопросы----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**II. Повторение материала предыдущего урока.-**

**Проверка домашнего задания------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Взаимопроверка учащихся--------------------------------------------------------------------------------------Оценивание учащихся---------------------------------------------------------------------------------------------**

**III.Объяснение нового материала.**

**IV. Закрепление материала**

**Задание на дом.**

Учащимся даётся письменное задание составить предложение

**Дата урока:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7 «АБ» класс**

**Тема урока: Повторение изученного грамматического материала**

**Цель урока : A) образовательная: ознакомить учащихся с идейным содержанием**

**темы,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Б ) воспитательная: воспитывать чувство любви к изучению русского языка, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**В) развивающая: развивать речь учащихся, обогащать словарный запас учеников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Оборудование :учебник, презентация ---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Тип урока: ------------------------------------------------------------------------------------**

**Метод урока ----------------------------------------------------------------------------------**

**Х О Д У Р О К А**

1. **Организационный момент: Проверка о готовности учащихся к уроку**

**Рапорт дежурного------------------------------------------------------------------------------------**

**Разговорная пятиминутка Беседа на тему:--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Ответы на вопросы----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**II. Повторение материала предыдущего урока.-**

**Проверка домашнего задания------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Взаимопроверка учащихся--------------------------------------------------------------------------------------Оценивание учащихся---------------------------------------------------------------------------------------------**

**III.Объяснение нового материала. ---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**УПР---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**УПР------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**-УПР--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**УПР-------------------------------------------------- ----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**IV. Закрепление материала.-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**УПР------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**V.Подведение итога урока \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Оценки учащихся \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**VI.Домашнее задание.\_УПР:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_