**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б» I- четверть**

Тема: **Повторение изученного грамматического материала. (День независимости)**

Грамматический материал: Предложения. Виды предложений по цели высказывания. Односоставные и двусоставные предложения.

Цели: **Обучающая**: Закрепление знаний об использовании простых предложений.

**Воспитательная:** Задуматься о значении знаний и труда в жизни человека.

**Развивающая:** Развивать умения правильного употребления простых предложений и устной и письменной речи.

Тип урока: Урок повторения и систематизация знаний.

Meтод: Интерактивный

Ожидаемые результаты: Знания: Учащиеся усваивают материал о видах простых предложений.

Навыки: Составляют односоставные предложения.

Умения: Правильно употребляют предложения при составлении текста, диалогов.

(Средства (технические и дидактические): Учебник, таблица, карточки, слайды.

**Этапы занятия:**

**Название работы**

**I этап: Организационный момент**

**II. этап: Опрос пройденною материала**

**III.этап: Объяснение нового материала**

**IV. этaп: Закрепление**

**V.этап: Итог урока**

**VI.этап: Домашнее задание**

Х О Д У Р О К А

1.Организационный момент: Проверка о готовности учащихся к уроку повторение изученного материала в 8 классе. Рапорт дежурного

**Разговорная пятиминутка Беседа на тему:**- Беседа и диспут о Дне знаний, о Дне независимости.

Вопросы: 1.Когда мы отмечаем День знаний? 2.Для чего нам нужны знания?

3.Для чего необходимо изучать языки? 4.Расскажите о международном значении русского языка.

Повторение материала предыдущего урока.-

1. Проверка домашнего задания- . Беседа на тему «Летние каникулы».

Вопросы:

1. Где и как вы провели летние каникулы?
2. Что нового вы узнали за период летних каникул?
3. Какие книги вы читали? и т.д.

Выставление и комментирование оценок..

1. Объяснение нового материала. Повторение изученного грамматического материала в

8 классе. Вопросы:

1. Что называется предложением?
2. Что такое грамматическая основа предложения?
3. Как называются предложения, в которых имеется один главный член?
4. Какие предложения называются неполными?
5. Какие бывают предложения по цели высказывания?
6. Закрепление.
7. Чтение текста. Учащиеся переводят на родной язык выделенные слова и словосочетания, составляют с ними предложения.
8. Устное выполнение упр. 1. Прочитать предложения и опреде­лить повествовательные, вопросительные и побудительные предло­жения.
9. Устное выполнение упр. 2. Прочитать предложения и найти в них подлежащее и сказуемое.
10. Устное выполнение упр. 3. Парная работа. Прочитать диалог и определить неполные предложения.
11. Письменное выполнение упр. 4. Заменить неполные предложе­ния полными, дописать окончания слов, цифры написать словами.
12. Итог урока. Оценить и подытожить урок. Устно прокомменти­ровать ответы учащихся.
13. Задание на дом **упр 5.**
14. Самостоятельная работа. Составить небольшой текст на тему: «Как я провёл (провела) летние каникулы».

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б» 2**

**Тема: Как сказать об одновременных и последовательно совершающихся событиях, явлениях, фактах. (День независимости)**

Грамматический материал: Сложносочинённые предложения с соединительными союзами и, да (в значении и), ни-ни, тоже, также.

**Цели урока:Обучающая**: Сформировать у учащихся представление о ССП с соединительными союзами и, да (в значении и), ни-ни, тоже, также.

**Воспитательная**: Формировать патриотические чувства к родному краю.

**Развивающая:** Развивать умения употребления ССП в речи, выработать умения вы­делять союзы в ССП.

**Тип урока**: Урок изучения нового материала.

**Метод:** Интерактивный

Ожидаемые результаты:

**Знания:** Учащиеся усваивают материал о соединительных союзах в ССП, обозначающих одновременность и последовательность событий, явлений и фактов.

**Навыки**: Составляют предложения, используя союзы.

**Умения:** Правильно употребляют союзы при составлении текста, диалогов.

Средства (технические и дидактические): Учебник, таблица, карточки, слайды.

Оценивание: Комментирование ответов учащихся.

**Этапы занятия: Название работы**

**I этап: Организационный момент II. этап: Опрос пройденною материала**

**III.этап: Объяснение нового материала IV. этaп: Закрепление**

**V.этап: Итог урока VI.этап: Домашнее задание**

**ХОД УРОКА:**

**I. Организационный момент.**

Приветствие. Проверка готовности учащихся к уроку, сообщение темы и цели урока.

Беседа и диспут на тему: «Достижения за годы Независимости».

Вопросы:

1. В каком году наша страна обрела независимость?
2. Что дала независимость нашей стране?
3. Какие изменения произошли за годы независимости в нашей рес­публике (городе, селе)?
4. Какие возможности созданы для молодёжи?
5. **Опрос домашнего задания.**
6. Проверка домашнего задания. Учащиеся читают составленные ими тексты на тему: «Как я провёл (провела) летние каникулы».
7. Выставление и комментирование оценок.
8. **Объяснение нового материала.**
9. После сообщения темы учитель вывешивает на доске таблицу (ССП с соединительными союзами) или показывает слайд, на котором разными цветами выделены союзы, обозначающие одновременность и последовательность действий. Затем по таблице или по слайдам объяс­няет значение союзов и делает вывод: при одновременности действий в ССП употребляются глаголы несовершенного вида в форме одного времени. Для выражения последовательности действий употребляют­ся глаголы совершенного вида.
10. Чтение учащимися правил и предложений в рубрике «Запомните!».

Устное выполнение упр. 6. Прочитать и определить состав слож­ного предложения. Учащиеся читают упражнение, опираясь на схему, определяют состав сложного предложения.

1. **Закрепление.**

Устное выполнение упр. 7. Учащиеся читают текст и озаглавлива­ют его. Находят в тексте ССП с соединительными союзами.

Устное выполнение упр. 8. Учащиеся отвечают на вопросы, опира­ясь на текст упр. 7.

Письменное выполнение упр. 9. Дописать незаконченные ССП, ис­пользуя слова для справок. При этом объясняют, в каких предложениях явления происходят одновременно, а в каких - последовательно. Письменное выполнение упр. 10. Используя соединительные со­юзы, составить из двух простых предложений сложное.

Устное выполнение упр. 11. Парная работа. Устное выполнение упр. 12. Составление кластера.

Устное выполнение упр. 13. Групповая работа. Ролевые игры.

**Итог урока.** Оценить и подытожить урок. Устно прокомменти­ровать ответы учащихся.

**Задание на дом:** упр. 14. Выполняется по заданию, данному в учебнике.

Упр. 15. Прочитать информацию в газе­тах и журналах. На их основе составить вопросы и ответы.

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б» 3**

**УРОК № 3** Тема: **И.А. Крылов. Биография. «Слон и Моська».**

**Цели: Обучающая:** Обучение учащихся понимать и пересказывать содержание прочитанного текста.

**Воспитательная:** Воспитание у учащихся нравственных качеств.

**Развивающая**: Формирование у учащихся навыков выразительного чтения басни.

**Тип урока: Урок совершенствования знаний, умений и навыков.**

**Метод**: **Интерактивный.**

Ожидаемые результаты:

Знания: Учащиеся знакомятся с содержанием басни и запоминают новые слова.

Навыки: Формируются навыки пересказа содержания прочитанного текста, употребляют правильно новые слова и выражения в речи

Умения: Используют и активной речи новые слова и выражения.

Средства (технические и дидактические): Учебник, портрет И.А.Крылова, иллю­страции к басне, слайды

**ХОД УРОКА:**

**I. Организационный момент.**

Приветствие, речевая разминка. Объявление темы и цели урока.

**Опрос домашнего задания.**

**Объяснение новой темы.**

Слово учителя. Короткий обзор учителем биографии баснопис­ца. (Демонстрация слайдов.) Далее о басне. Басня - это небольшой рассказ, чаще всего в стихотворной форме с поучительным смыслом. Под видом животных в ней показаны люди с их недостатками. Такое изображение называется аллегорией. Чтобы помочь людям увидеть и исправить недостатки, баснописец их высмеивает. Поэтому в баснях много смешного. Но главная мысль в них всегда очень серьёзна. Она высказывается в виде поучительного вывода. Это нравоучение обычно делается в конце или в начале и называется моралью в басне.

Словарная работа (перевод, выработка правильного произноше­ния, составление предложений).

Учитель выразительно читает и рассказывает содержание басни «Слон и Моська».

**Закрепление.**

Чтение учащимися басни по ролям (перевод, исправление ошибок **в** произношении учащихся).

Работа по иллюстрациям к басне.

Разбор басни проводится по вопросам, данным в заданиях учеб­ника.

Работа в группах. Подробно остановиться на характеристи­ке образов.

Слон - действующее лицо; не имеет имени. Через образ Слона ав­тор передаёт важность и величие человека. Слону действительно без­различно, кто на него лает, кто заискивает перед ним, виляя хвостом.

Моська - основное действующее лицо. Собака Моська единствен­ный персонаж, имеющий имя. На первый взгляд - персонаж отрица­тельный, символизирующий людей, которые рекламируют себя на пус­том месте.

Выясняется и обобщающий смысл басни: басня затрагивает сегод­няшние проблемы общественного бытия.

**Итог урока.**

Обобщение. Комментирование оценок учащихся.

**Домашнее задание.**

Выразительно прочитать басню И.А. Крылова «Слон и Моська». Подготовиться к пересказу биографии писателя. Выучить наизусть басню.

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б»** 4

**Тема: Как сказать о явлениях, которые противопоставляются или противоречат друг другу. (Права и обязанности)**

Грамматический материал: Сложносочинённые предложения с противительными союзами а, но, однако (же).

Тип урока: Урок изучения нового материала.

Метод: Интерактивный.

Цели:Обучающая: Научить учащихся правильно употреблять в речи ССП с противитель­ными союзами.

Воспитательная: Задуматься о правах и обязанностях человека в обществе.

Развивающая: Развивать умения правильно употреблять противительные союзы в речи.

Ожидаемые результаты:

Знания: Учащиеся запоминают сочинительные союзы, употребляемые при противо­поставлении явлений.

Навыки: Вставляют союзы в текст, составляют предложения по данному началу.

Умения: Правильно употребляют противительные союзы при составлении диалогов.

Средства (технические и дидактические): Учебник, таблица, карточки, слайды.

ХОД УРОКА: I.

1.Организационный момент.

Приветствие, проверка готовности к уроку, сообщение темы и цели урока.

Беседа на тему: «Права и обязанности».

Вопросы:

1. В каком документе Республики Узбекистан закреплены основ­ные права человека?
2. Какие личные права человека вы знаете?
3. Какие права и обязанности имеются у ученика 9 класса?

4.Что важнее - знать свои права или уметь их защищать? И т.п.

1. Опрос домашнего задания.
2. Выполнение упр. 16. Повторение изученного грамматического материала.
3. Выставление и комментирование ответов учащихся.

**Объяснение нового материала.**

Введение в тему.

Выполнение упр. 17. Учащиеся читают текст упражнения, оза­главливают его; обращают внимание на способы образования сложных предложений. Организуется беседа по тексту, связывается с лексиче­ской темой.

Чтение и анализ правил в рубрике «Запомните!».

1. Закрепление.
2. Письменное выполнение упр. 18. Учащиеся вставляют оконча­ния глаголов и расставляют знаки препинания. Объясняют значение союзов, опираясь на правило.
3. Письменное выполнение упр. 19. Вместо точек вставляют про­пущенные союзы и знаки препинания.
4. Устное выполнение упр. 20.
5. Составить вопросы к данным отве­там, опираясь на текст упр. 17.

1. Упр. 21. Групповая работа. Составление кластера. Ключевое сло­во - Конституция.

**КОНСТИТУЦИЯ**

Парная работа. Устное выполнение упр. 22.

6.Устное выполнение упр. 23.

1. Итог урока. Оценить и устно прокомментировать ответы уча­щихся.
2. Домашнее задание.

Упр. 24. Выучить пословицы. Выполнить задание

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б»** 5

Тема: **И.А. Крылов. Биография. «Слон и Моська».**

**.**

**Цели:Обучающая:** Обучение учащихся понимать и пересказывать содержание прочитанного текста.

**Воспитательная:** Воспитание у учащихся нравственных качеств.

**Развивающая**: Формирование у учащихся навыков выразительного чтения басни.

**Тип урока: Урок совершенствования знаний, умений и навыков.**

**Метод**: **Интерактивный.**

Ожидаемые результаты:

Знания: Учащиеся знакомятся с содержанием басни и запоминают новые слова.

Навыки: Формируются навыки пересказа содержания прочитанного текста, употребляют правильно новые слова и выражения в речи

Умения: Используют и активной речи новые слова и выражения.

Средства (технические и дидактические): Учебник, портрет И.А.Крылова, иллю­страции к басне, слайды

**ХОД УРОКА:**

**I. Организационный момент.**

Приветствие, речевая разминка. Объявление темы и цели урока.

**Опрос домашнего задания.**

**Объяснение новой темы.**

Слово учителя. Короткий обзор учителем биографии баснопис­ца. (Демонстрация слайдов.) Далее о басне. Басня - это небольшой рассказ, чаще всего в стихотворной форме с поучительным смыслом. Под видом животных в ней показаны люди с их недостатками. Такое изображение называется аллегорией. Чтобы помочь людям увидеть и исправить недостатки, баснописец их высмеивает. Поэтому в баснях много смешного. Но главная мысль в них всегда очень серьёзна. Она высказывается в виде поучительного вывода. Это нравоучение обычно делается в конце или в начале и называется моралью в басне.

Словарная работа (перевод, выработка правильного произноше­ния, составление предложений).

Учитель выразительно читает и рассказывает содержание басни «Слон и Моська».

**Закрепление.**

**СЛОН И МОСЬКА**

По улицам Слона водили, Как видно напоказ -

Известно, что Слоны в диковинку у нас - Так за Слоном толпы зевак ходили.

Отколе ни возьмись, навстречу Моська им.

Увидевши Слона, ну на него метаться,

И лаять, и визжать, и рваться,

Ну, так и лезет в драку с ним.

«Соседка, перестань срамиться, - Ей шавка говорит, - тебе ль с Слоном возиться?

Смотри, уж ты хрипишь, а он себе идет Вперёд

И лаю твоего совсем не примечает». - «Эх, эх! - ей Моська отвечает, - Вот то-то мне и духу придаёт,

Что я, совсем без драки, Могу попасть в большие забияки.

Пускай же говорят собаки: «Ай, Моська! знать она сильна, Что лает на Слона!».

***Словарь:***

**напоказ - tomosha uchun, ko‘z-ko‘z qilib, xo'ja ko'rsinga диковинка - ajoyib, qiziq, g‘alati зевака - anqov, bekorchi**

**метаться - iztirobda yugurib-yelmoq, o‘zini qayerga qo‘yarini bilmay yurmoq**

**срамиться - uyatga (iztirobga) qolmoq, sharmanda (izza) bo‘lmoq, qizarmoq**

**забияка - urushqoq odam, jangari, janjalkash *Задания***

Прочитайте текст басни. Расскажите её содержание.

Найдите в басне слова, которые объясняют суть всей басни.

Приведите примеры из жизни, когда вы или ваши знакомые были свидетелями подобной ситуации.

Чтение учащимися басни по ролям (перевод, исправление ошибок **в** произношении учащихся).

Работа по иллюстрациям к басне.

Разбор басни проводится по вопросам, данным в заданиях учеб­ника.

**Итог урока.**

Обобщение. Комментирование оценок учащихся.

**Домашнее задание.**

Выразительно прочитать басню И.А. Крылова «Слон и Моська». Подготовиться к пересказу биографии писателя. Выучить наизусть басню.

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б»** 6

**Тема урока: УРОК № 6 Как сказать о чередовании явлений (товары и рынок)**

**Грамматический материал:** Сложносочинённые предложения с союзами **или, то - то, не то - не то.**

**Тип урока:** Урок изучения нового материала.

**Метод:**

**Цели:**

**Обучающая:** Познакомить учащихся с разделительными союзами, обозначающими чередование явлений.

**Воспитательная:** Задуматься о качествах делового человека.

**Развивающая:** Развивать умения различать союзы.

**Ожидаемые результаты:**

**Знания:** Учащиеся запоминают сочинительные союзы, обозначающие чередование явлений.

**Навыки:** Составляют предложения, употребляя разделительные союзы.

**Умения:** Употребляют в речи разделительные союзы; составляют диалоги.

**Средства** *(технические и дидактические):* Учебник, таблица, карточки, слайды.

**Оценивание:** Комментирование ответов учащихся.

**Этапы занятия:**

**Название работы**

**1.этап: Организационный момент**

**2.этап: Опрос пройденного материала**

**3этап: Объяснение нового материала**

**4.этап: Закрепление**

**5. этап: Итог урока**

**6.этап: Домашнее задание**

**ХОД УРОКА:**

**Организационный момент.**

Приветствие, проверка готовности к уроку, сообщение темы и цели **урока.**

**Создание** учителем психологического настроя на беседу по теме: **"О профессии предпринимателя**».

**Учитель** предлагает поговорить о том, какими чертами характера должен обладатьпредприниматель и при каких условиях возможен успешный бизнес

Работа по рубрике «Это надо знать!».

**Фронтальный опрос домашнего задания.**

**Объяснение нового материала.**

Работа по таблице «Запомните!».

Объяснение учителем значений повторяющихся союзов ***или, то*** - ***то, не то*** - ***не то.***

Учащиеся читают правило и с помощью учителя составляют пред­ложения.

Чтение текста упр. 25. При этом учащиеся обращают внимание на ССП с разделительными союзами.

Озаглавливают текст. Затем от­вечают на вопросы упр. 26, опираясь на текст.

**Закрепление.**

Письменное выполнение упр. 27. Учащиеся вставляют пропущен­ные знаки препинания.

Устное выполнение упр. 28. Составление вопросов к данным ответам.

***Восточные базары***

. **Итог урока.** Оценить и прокомментировать ответы учащихся.

**VI. Домашнее задание.**Упр. 29. 1. Составить диалог на тему: «Восточные базары».

2.Прочитать фразеологизмы. Найти эквиваленты на родном языке. Составить с ними предложения.

3. Прочитать и запомнить информа­цию в рубрике «Это надо знать!».

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б»** 7

**Тема урока: Урок 7 А.С. Пушкин «Капитанская дочка». Отрывок «Сержант гвардии».**

**Цели: Обучающая:** Ознакомление учащихся с биографией **А.**С. Пушкина. Обучение пере­сказу прочитанного материала.

**Воспитательная:** Пробудить интерес к творчеству поэта.

**Развивающая:** Развить умения правильного, выразительного и беглого чтения про­заического текста.

**Тип урока:** Комбинированный.

**Метод:** Эврестический.

**Ожидаемые результаты:Знания:** Учащиеся знакомятся с биографией писателя, с содержанием повести и за­поминают новые слова.

**Навыки:** Формируются навыки правильного и последовательного пересказа содержания прочитанного текста.

**Умения:** Сумеют правильно излагать свои мысли на русском языке.

**Средства *(технические и дидактические):*** учебник, портрет А.С. Пушкина, иллю­страции к произведениям писателя, фотоальбом о жизни и творчестве поэта, слайды.

**Оценивание:** Комментирование ответов учащихся.

**Этапы занятия:**

**Название работы**

**I.этап: Организационный момент**

**II.этап: Опрос пройденного материала**

**III.этап: Объяснение нового материала**

**IV.этап: Закрепление**

**V.этап: Итог урока**

**VI.этап: Домашнее задание**

**ХОД УРОКА:**

**Организационный момент.**

Приветствие, проверка готовности к уроку. Речевая разминка «Ли­тература - как вид искусства».

**Опрос домашнего задания.**

Выразительное чтение наизусть басни И.А. Крылова «Слон и Моська».

Оценить и выставить оценки учащимся и прокомментировать их.

**Объяснение новой темы.** Краткие сведения из биографии А.С. Пушкина. «Капитанская дочка». Отрывок «Сержант гвардии».

Вступительное слово учителя. Учитель начинает вступительным словом о жизни и литературной деятельности поэта, о громадном зна­чении творчества А.С. Пушкина для развития русской культуры. *(Рас­сказ сопровождается показом иллюстраций о жизни и творчестве Пушкина, помещённых в фотоальбом).*

«Чудесный талант! Какие стихи! Он мучит меня своим даром, как приведение», - писал о нём В. Жуковский.

Далее отрывок «Сержант гвардии» читается вслух учителем. Одновременно комментируются незнакомые слова и выражения.

Во время чтения учитель даёт краткий исторический коммента­рий о народном восстании 1773-1774 годов под предводительством Емельяна Пугачёва. Необходимо также обратить внимание на то, что повествование в повести ведётся от первого лица. При этом важно пом­нить, что всё то, о чём читали, даётся с точки зрения Гринёва и несёт на себе следы его убеждений.

**Закрепление.**

Беседа по содержанию главы «Сержант гвардии».

Дополнительные вопросы:

Какое впечатление сложилось у вас о рассказчике? Что вы може­те сказать о родителях Петруши? Почему отец решил отправить сына не в Петербург, а в отдалённую Оренбургскую губернию? Какой наказ дал отец сыну при расставании? Как он внушал ему такие нравствен­ные понятия, как верность, добросовестность, честность, чувство соб­ственного достоинства?

Выполнение заданий по учебнику.

**Итог урока.** Обобщение и комментирование ответов учащихся.

**Домашнее задание.** Пересказ главы «Сержант гвардии».

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б»** 8

**Тема: УРОК № 8 Повторение, систематизация и углубление изученного грамматического материала. ССП.ССП с соединительными, противительными и разделительными**

Цели: Обучающая: Научить учащихся правильно употреблять в речи ССП с противитель­ными союзами.

Воспитательная: Задуматься о правах и обязанностях человека в обществе.

Развивающая: Развивать умения правильно употреблять противительные союзы в речи.

Ожидаемые результаты:Знания: Учащиеся запоминают сочинительные союзы, употребляемые при противо­поставлении явлений.Навыки: Вставляют союзы в текст, составляют предложения по данному началу.

Умения: Правильно употребляют противительные союзы при составлении диалогов.

Средства (технические и дидактические): Учебник, таблица, карточки, слайды.

***Х О Д У Р О К А***

1. ***Организационный момент****: Проверка о готовности учащихся к уроку*

*Рапорт дежурного------------------------------------------------------------------------------------*

***Разговорная пятиминутка Беседа на тему:****---------------------------------------------------*

*Ответы на вопросы-------------------------------------------------------------------------------------*

***II.******Повторение материала предыдущего урока****.-*

*Проверка домашнего задания----------------------------------------------------------------------------------------*

*Взаимопроверка учащихся------------------Оценивание учащихся---------------------------------------------------*

***III.Объяснение нового материала.***

Введение, объяснение и первичное закрепление новой темы урока.

*Вступительное слово учителя*

**Упражнение 30.** Спишите предложения. Вставьте пропущенные знаки препинания.1. Алишер то читал книги в библиотеке то гулял в саду2Либо ты зайдёшь за мной либо я к тебе забегу. 3. Азиз не то недоволен чем-то не то его чем-то обидели.**Упражнение 31.** Закончите сложносочинённые предложения с со­юзом ***или.*** Где нужно, вставьте запятые. Пользуйтесь предложени­ями для справок.I. Или ты запишешься в нашу группу ... . 2. По воскресе­ньям вся наша семья отправляется в кинотеатр ... .3. Или уче­ники пойдут на каток ... .4. Туристы отправляются в горы ....*Для* ***справок:*** *их ждёт бурная река; организуется лыжная пыпазка в горы; мы смотрим телевизионные передачи; мы пкточим в группу Алишера.*Упражнение 32. Прочитайте, вставляя в каждое предложение нужные по смыслу союзы. В каких предложениях явления череду­ются, в каких - из двух явлений возможно одно?1. Я тебя не понимаю,... же ты не хочешь меня понять. *2. ...* солнце пригревало опустевшие поля, ... северный ветер гнал быстрые тучи. 3. ... вы ошиблись, ... я вас неправильно понял.... светит солнце, ... льёт дождь. 5. ... сегодня мы получим телеграмму от сестры, ... завтра она приедет сама.

***Контрольные вопросы.***

Как образуется сложное предложение?

Каким способом простые предложения соединяются в сложные? Приведите примеры.

На какие основные типы делятся сложные предложения?

На какие группы делятся сложные предложения по союзам и по зна­чению? Приведите примеры.

**ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ**

► ***Брать себя в руки -*** взять себя в руки, стать более собранным, преодолевая свои чувства.

***Вверх ногами* - 1. в перевёрнутом положении, низом вверх; 2. совершенно противоположно тому, как должно быть.**

***Вдоль и поперёк -* повсюду, во всех направлениях; везде.**

***Задевать за живое -* сильно, глубоко волновать; очень интере­совать, увлекать.**

***Сию минуту -* немедленно, без промедлений; сейчас.**

*Задание.* Прочитайте фразеологизмы. Найдите эквиваленты на родном языке. Составьте с ними предложения.

ЭТО НАДО ЗНАТЬ!

**потребитель - лицо или организация, потребляющие продукты (какого-либо) производства.**

**менеджмент - управление производством, наука об управлении человеческими отношениями в процессе производственной деятельно­сти и взаимосвязей потребителей с производителями.**

**менеджер - (англ. manager - управляющий) в условиях совре­менного производства специалист по управлению (руководители пред­приятий, фирм, организаций, различного рода управляющие).**

**Итог урока.** Обобщить и прокомментировать ответы учащихся.

**Домашнее задание. Упражнение 33**. Составьте три сложносочинённых предложения с союзами ***или*** и ***то-то,*** которые можно сказать собеседнику в сле­дующих ситуациях.

I. Вы договорились встретиться с товарищем в 2 часа дня, но он опаздывает. Ты пытаешься определить причину опозда­ния: «...». 2. Ты сегодня целый день был занят разными делами. Вечером ты рассказываешь маме, почему не успел сделать все уроки: «...». 3. Твой товарищ не сумел навестить тебя, когда ты болел. Сейчас он так объясняет причину своей занятости: «...».

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б» 9**

**Тема: УРОК № 9 А.С. Пушкин «Капитанская дочка» отрывок из главы «Приступ»**

**Цели: Обучающая: Ознакомление учащихся с биографией А.С. Пушкина. Обучение пере­сказу прочитанного материала.**

**Воспитательная: Пробудить интерес к творчеству поэта.**

**Развивающая: Развить умения правильного, выразительного и беглого чтения про­заического текста.**

**Тип урока: Комбинированный. Метод: Эвристический.**

**Ожидаемые результаты:**

**Знания:** Учащиеся знакомятся с биографией писателя, с содержанием повести и за­поминают новые слова.

**Навыки:** Формируются навыки правильного и последовательного пересказа содержания прочитанного **Умения: Сумеют правильно излагать свои мысли на русском языке.**

**Средства *(технические и дидактические):* учебник, портрет А.С. Пушкина, иллю­страции к произведениям писателя**, фотоальбом о жизни и творчестве поэта, слайды.

Оценивание: Комментирование ответов учащихся.

**ХОД УРОКА:**

Организационный момент.

Приветствие, речевая разминка на тему: «Положительные качества человека».

Опрос домашнего задания.

Пересказ главы «Сержант гвардии» из повести «Капитанская дочка».

Литературный диктант. *(Учитель читает вопросы, учащиеся пишут только ответы в краткой форме.)*

Вопросы:

1.0 каком историческом событии идёт речь в повести «Капитанская дочка»? *(О народном восстании 1773-1774 годов.)*От чьего лица ведётся повествование? *(От имени главного героя.)*

Как звали учителя-иностранца, которого нанял отец Петруши? *(Месье Бопре.)*

Куда решил отправить отец сына? *(В Белогорскую крепость недалеко от Оренбурга.)*

Какую пословицу отец просил всегда помнить? *(Береги платье снову, а честь смолоду.)*

Выставление и комментирование ответов учащихся.

**Объяснение новой темы.**

Пояснения учителя к содержанию главы.Чтение главы «Приступ» учителем.

Словарная работа. Учитель поясняет непонятные слова и выражения: *предположительно* - *может быть; смятение - тревога, растерянность; намерение* - *решение; жить душа в душу - жить в согласии.*

**Закрепление.**

Беседа по содержанию главы, по вопросам и заданиям в учеб­нике.Вопросы и задания.

Почему Пугачёву удалось так быстро захватить Белогорскую крепость?

Как понимает и выполняет свой долг капитан Миронов?

Сберёг ли он свою честь при обороне и падении крепости?

Что можно сказать о верности и бесстрашии Василисы Егоровны?

Чем пленяет нас этот образ русской женщины?

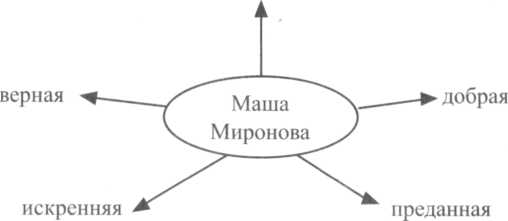
Чем объяснить суровые меры, принятые Пугачёвым против за­щитников крепости?

Как держала Гринёв перед лицом смерти? Выполнил ли он на­каз отца «беречь честь смолоду»?

Составление кластера. Ключевые слова: Пётр Гринёв и Маша Миронова

Воспитанная

Добрый

**Итог урока.** Обобщить и прокомментировать ответы учащихся.

**Домашнее задание.** Пересказ содержания главы «Приступ».

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б»** 10

**УРОК №10 Тема: Контрольная работа №1**

Вид: Аудирование.

**Цели:** **Образовательная:** Проверка уровня знаний тем пройденных с начала года.

Закреплять и системати­зировать знания, умения и навыки по пройденным темам Проверить навыки подробного воспроизведения содержа­ния прослушанного текста, умения составления собственного выска­зывания на основе содержания текста.

**Развивающая:** Формировать навыки гра­мотного чтения и письма. Развивать орфографиче­скую зоркость.

**Воспитательная:** Воспитывать уважительное отношение к собеседнику. Воспитывать чувство коллек­тивизма, умение работать со­вместно.

***Х О Д У Р О К А***

***I. Организационный момент****: Проверка о готовности учащихся к уроку Рапорт дежурного------------------------------------------------------------------------------------*

***Разговорная пятиминутка Беседа на тему:****--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------*

*Ответы на вопросы-------------------------------------------------------------------------------------*  ***II.******Повторение материала предыдущего урока****.-*

*Проверка домашнего задания------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------*

*Взаимопроверка учащихся--------------------------------------------------------------------------------------Оценивание учащихся---------------------------------------------------------------------------------------------*

***III.Объяснение нового материала.***

Введение, объяснение и первичное закрепление новой темы урока.

*Вступительное слово учителя*

*. Чтение текста учителем*

Элементы навыков и умений, подлежащих проверке:

1. навыки подробного воспроизведения содержания прослушанно­го текста или его частей;
2. умение составления самостоятельного высказывания на основе содержания текста;
3. умение повествования содержания текста по данному плану;
4. навыки составления вопросов к тексту.

Современный человек ездит очень много. Больше всего поездок совершают жители городов. Чтобы добраться до места работы и учёбы, многие их них едут трамваем, троллейбусом или автобусом.

В больших городах самым быстрым и удобным видом транспорта является метрополитен. Многие горожане пользуются не общественным, а личным транспортом. Они добираются до места работы и учёбы на автомобиле, на велосипеде или на мотоцикле. В небольших городах и посёлках люди пользуются автобусом или ходят пешком.

Задание

Напишите, как вы добираетесь:

- до школы; - до центра города; - до районного центра;

- до родственников, живущих в другом городе, кишлаке.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_**Итог урока.** Обобщить и прокомментировать ответы учащихся.

**Домашнее задание \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б»** 11

**УРОК №11** **Тема: М.Е. Салтыков-Щедрин. Биография. «Как один мужик двух генералов про­кормил двух генералов»**

**Цели:Обучающая:** Познакомить учащихся с краткими сведениями из биографии писателя и с содержанием сказки «Как один мужик двух генералов прокормил».

**Воспитательная:** Пробудить интерес к чтению произведений Салтыкова-Щедрина.

**Развивающая:** Развивать умение находить в прочитанном главное.

**Тип урока:** Первичное восприятие материала.

**Метод:**

**Ожидаемые результаты:Знания:** Учащиеся запоминают последовательность действий в рассказе.

**Навыки:** Подробно пересказывают прочитанный текст.

**Умения:** Правильно составляют вопросы к тексту. Объясняют основное содержание сказки.

**Средства *(технические и дидактические):*** Учебник, картинки к произведениям пи­сателя, карточки с заданиями.**Оценивание:** Комментирование ответов учащихся.

**Этапы занятия:** **Название работы**

**I.этап: Организационный момент II.этап: Опрос пройденного материала**

**III.этап: Объяснение нового материала IV.этап: Закрепление**

**V.этап: Итог урока VI.этап: Домашнее задание**

**ХОД УРОКА:**

**Организационный момент.**

Создание в классе рабочей обстановки и проведение речевой раз­минки на тему: «Труд – основа жизни».

**Опрос домашнего задания.**

Краткое изложение учащимися глав повести «Капитанская дочка».

Оценить и прокомментировать ответы учащихся.

**Объяснение новой темы.**

Вступительное слово учителя. Учитель знакомит с краткими сведениями о жизни и творчестве М.Е. Салтыкова-Щедрина. Никого не удивит имя известного писателя на книге, озаглавленной «Сказки». Народная сказка вдохновляла многих. Пушкин и Лермонтов, Перро и Андерсен сочиняли свои сказки, в которых мы чувствуем и отпечаток личности этих писателей, и тот родник народной фантазии, из которо­го они черпали свои мотивы. Сказки Щедрина иносказательны, автор хочет, чтобы читатель это понимал.

М.Е. Салтыков-Щедрин -писатель-сатирик, один из классиков русской литературы, вице-губернатор, прозаик. «Щедрин» - литературный псевдоним.

Родился 15 января 1826 года в селе Спас- Угол, что в Калязинском уезде Тверской гу­бернии.

Получив хорошее домашнее образова­ние, Салтыков в 10 лет был принят панси­онером в Московский дворянский институт, где провёл два года, затем в 1838 году переведён в Царскосельский лицей. Здесь начал писать стихи, испытав большое влияние статей Белинского и Герцена, произведений Гоголя.

Первые повести Салтыкова «Противоречия» (1847), «Запутанное дело» (1848) своей острой социальной проблематикой обратили на себя внимание властей, напуганных французской революцией 1848 года. За повесть «Запутанное дело» он был арестован по приказу самою царя Николая I и был выслан в Пятку за «...вредный образ мыслей и пагубное стремление к распространению идей, протрясших уже всю Западную Ев­ропу...». В течение восьми лег Салтыков жил в Вятке, где в IН50 году был назначен на должность советника в губернском правлении.

В конце 1855 года возвратился в Петербург и возобновил ли­тературную работу.

Выборочное образцовое чтение сказки учителем.

Словарная работа. Учитель даёт перевод и комментарий к новым словам.

***Словарь:***

**кишит - g‘ij-g‘ij qaynamoq, bijirlab yotmoq, toiib-toshmoq рычание - bo‘kirish, o'kirish, hayqirish**

**остервенились (остервенеть) - qattiq g‘azablanmoq, darg‘azab boimoq, yovuzlashmoq**

**прихотливая - talabchan, noziktabiat, injiq**

**казначейство - kaznacheystvo (revolutsiyadan ilgarigi Rossiyada: moliya muassasasi)**

**каллиграфия - искусство красивого и чёткого письма.**

**Закрепление.**

Чтение текста сказки учащимися.

Беседа по содержанию прочитанного по вопросам и заданиям по учебнику.

**Вопросы и задания:**

Попробуйте проанализировать свой или чужой подобный посту­пок и сделать соответствующий вывод.

**Итог урока.** Оценить, обобщить и прокомментировать ответы учащихся.

**Домашнее задание.** Пересказ содержания сказки.

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б»** 12

**Тема: Как сказать об объекте действия. (Человек и его здоровье)**

**Грамматический материал:** Простое предложение с дополнениями, выраженными существительными и местоимениями в косвенных падежах. (Повторение.) Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными (союзы **что, чтобы, как; союзные слова кто, что, какой, который, чей, где, куда, откуда).**

**Тип урока:** Комбинированный.

**Метод:**

**Цели:**

**Обучающая:** Сформировать у учащихся представление о СПП с придаточными изъяснительными.

**Воспитательная:** Задуматься о влиянии экологических проблем на здоровье чело­ века.

**Развивающая:** Развить умения конструировать СПП с придаточными изъяснитель ными.­

**Знания:** Учащиеся получают знания об обозначении объекта действия с помощью союзов ***что, чтобы, как;*** с союзными словами ***кто, что, какой, который, чей, где, куда, откуда***

**Навыки:** Правильно употребляют их в упражнениях с пропусками.

**Умения:** Составляют'ответы на вопросы по содержанию текстов упражнений

**Средства** (***технические и дидактические):*** Учебник, карточки, слайды.

**ХОД УРОКА:**

**1. Организационный момент.**

Приветствие, проверка готовности учащихся к уроку, сообщение темы и цели урока.

Создается психологический настрой на беседу по теме: «Человек и его здоровье».

**Вопросы:**

Что нужно делать, чтобы быть здоровым?

Как можно закалять организм?

Какие пословицы о здоровье вы знаете?

**II.** Фронтальный **опрос домашнего задания.**

**Объяснение нового материала.**

Учитель называет тему, напоминает учащимся языковой мате­риал, усвоенный ими в младших классах, с помощью вопросов: Что такое дополнение? На какие вопросы отвечают дополнения? Чем они выражаются?

Затем учащиеся читают упр. 34 и находят в упражнении дополне­ния.

Упр. 35. Парная работа. Проведение беседы на тему: «Человек и его здоровье» или «Здоровье - дороже золота». Придумать предложе­ния с дополнениями.

Упр. 36. Прочитать текст и разделить его на части и озаглавить их.

После выполнения упр. №36 учитель даёт понятие о СПП. Приво­дит примеры СПП с придаточными изъяснительными. При этом учи­тель указывает на главные и придаточные части сложных предложений и употреблённые в них союзы.

При выполнении упр. 37 учащиеся отвечают на вопросы по тексту предыдущего упражнения, сами находят СПП с придаточными изъяс­нительными.

**Закрепление.**

Письменно выполняются упр. 38, 39.

Устно выполняются упр. 40, 41.

**Итог урока.** Оценить и устно прокомментировать ответы уча­щихся.

**Домашнее задание.**

Упр. 42. Написать сочинение на тему: «В здоровом теле - здоро­вый дух», употребляя союзы и союзные слова *что, чтобы, как, будто, кто, какой, чей, где, куда, откуда, ли.*

Прочитать пословицы и объяснить их смысл. Найти эквиваленты на родном языке. Придумать ситуацию к одной из пословиц.

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б»** 13

**УРОК №13**

**Тема: М.Е. Салтыков-Щедрин. Биография. «Как один мужик двух генералов про­кормил двух генералов»**

**Цели:Обучающая: продолжить п**ознакомить учащихся с содержанием сказки «Как один мужик двух генералов прокормил».

**Воспитательная:** Пробудить интерес к чтению произведений Салтыкова-Щедрина.

**Развивающая:** Развивать умение находить в прочитанном главное.

**Тип урока:** Первичное восприятие материала. **Метод:**

**Ожидаемые результаты:**

**Знания:** Учащиеся запоминают последовательность действий в рассказе.

**Навыки:** Подробно пересказывают прочитанный текст.

**Умения:** Правильно составляют вопросы к тексту. Объясняют основное содержание сказки.

**Средства *(технические и дидактические):*** Учебник, картинки к произведениям пи­сателя, карточки с заданиями.

**Оценивание:** Комментирование ответов учащихся.

**Этапы занятия:** **Название работы**

**I.этап: Организационный момент II.этап: Опрос пройденного материала**

**III.этап: Объяснение нового материала IV.этап: Закрепление**

**V.этап: Итог урока VI.этап: Домашнее задание**

**ХОД УРОКА:**

**Организационный момент.**

Создание в классе рабочей обстановки и проведение речевой раз­минки на тему:

**Опрос домашнего задания.**

Краткое изложение учащимися сказки «Как один мужик двух генералов прокормил».

Оценить и прокомментировать ответы учащихся.

**Объяснение новой темы.**

Вступительное слово учителя.

Учитель кратко излагает сюжет сказки. Рассказывает учащимся о том, что Салтыков-Щедрин в этой сказке показал несправедливый общественный правопорядок, отстаивающий интересы сознательно устранившихся от всякого труда генералов, строй, при котором они принуждают работать на себя сильного, смышлёного мужика. Расска­зывает учащимся о том, что автор мастерски сумел довести до читателя жестокость, неблагодарность, тупость, ленивость генералов и беско­рыстность, находчивость, трудолюбивость мужика.

Выборочное образцовое чтение сказки учителем.

Словарная работа. Учитель даёт перевод и комментарий к новым словам.

**Закрепление.**

Чтение текста сказки учащимися.

Беседа по содержанию прочитанного по вопросам и заданиям по учебнику.

**Вопросы и задания:**

Прочитайте текст сказки. Расскажите её содержание.

С какой целью Салтыков-Щедрин использовал фантастическое перемещение генералов на необитаемый остров?

Как в сказке раскрывается отношение генералов к мужику?

а) Найдите в тексте и прочитайте суждения генералов о мужике до их встречи с ним. В чём убеждены генералы?

б) Как называют мужика генералы при первой встрече и как ведут себя с ним?

в) Изменилось ли отношение генералов к мужику, когда он накор­мил их?

г) Как отблагодарили генералы мужика?

Попробуйте проанализировать свой или чужой подобный посту­пок и сделать соответствующий вывод.

**Итог урока.** Оценить, обобщить и прокомментировать ответы учащихся.

**Домашнее задание.** Пересказ содержания сказки.

**ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б»**

**Тема: Как охарактеризовать предмет или указать на какой-либо его признак. (Виды искусства)**

**Грамматический материал:** Простое предложение с второстепенными членами - определениями. (Повторение.)

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными: конструкции с изменяющимися союзными словами **какой, который, чей;** конструкции с неизменяющимися союзными словами **где, куда, откуда;** конструкции с союзным словом **что.**

**Тип урока:** Комбинированный.

**Метод:**

**Цели:**

**Обучающая:** Познакомить учащихся с СПП с придаточными определительными.

**Воспитательная:** Воспитание эстетического вкуса.

**Развивающая:** Выработать умение выделять союзы в СПП.

**Ожидаемые результаты:**

**Знания:** Учащиеся запоминают союзы, употребляемые в СПП с придаточным опре­делительным.

**Навыки:** Заменяют местоимения и наречия союзными словами, вставляют в текст пропущенные союзные слова.

**Умения:** Составляют короткий текст по описанной ситуации.

**Средства *(технические и дидактические):*** Учебник, карточки, слайды.

**Оценивание:** Комментирование ответов учащихся.

**ХОД УРОКА:**

**I. Организационный момент.**

Приветствие. Проверка готовности учащихся к уроку, сообщение темы и цели урока.

Создается психологический настрой на беседу по теме: «Виды ис­кусства».

**Вопросы:**

Что вы знаете об искусстве?

Расскажите о видах искусства?

Какой вид искусства вам нравится? Почему?

**Фронтальный опрос домашнего задания.**

**Объяснение нового материала.**

1 Учитель сообщает тему урока и напоминает учащимся языковой материал, усвоенный ими в младших классах:

а) Какой второстепенный член обозначает признак предмета?

б) На какие вопросы отвечают определения?

в) Чем они выражаются?

Затем учащиеся читают упр. 43, находят в упражнении определе­ния.

Учащиеся читают текст упр. 44. Выполняют задания, данные в учебнике.

После выполнения упр. 44 учитель даёт понятие о СПП с прида­точными определительными. При этом учитель указывает на главные и придаточные части сложных предложений и употреблённые в них союзы.

**Закрепление.**

Устное выполнение упр. 45. Выделить главные и придаточные части. Задать вопросы к придаточной части.

Письменное выполнение упр. 46. Вставить союзное слово *кото­рый* в нужной форме. При выполнении данного упражнения учитель напоминает изменение союзного слова *который* по падежам.

Письменное выполнение упр. 47, 48. Выполняется по заданию в учебнике.

Упр. 49. Решение кроссворда.

**Итог урока.** Оценить и устно прокомментировать ответы уча­щихся.

**Домашнее задание:**

Упр. 50. Написать сочинение на тему: «Искусство в моей жиз­ни».

***ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б» 15***

**Тема: Краткие сведения из биографии А.П. Чехова. «Толстый и тонкий».**

.

**Тип урока:** Первичное восприятие нового материала.

**Метод:**

**Цели:**

**Обучающая:** Познакомить учащихся с биографией А.П. Чехова и с содержанием рассказа

«Толстый и тонкий».

**Развивающая:** Развивать умение сопоставлять, сравнивать, делать выводы.

**Воспитательная:** Помочь учащимся заглянуть в свой внутренний мир.

**Ожидаемые результаты:**

**Знания:** Учащиеся сумеют ответить на вопросы по содержанию рассказа.

**Навыки:** Научатся точно и кратко излагать свои мысли.

**Умения:** Выразить своё отношение к героям.

**Средства *(технические и дидактические):*** Учебник, иллюстрации к произведени­ям писателя, карточки с высказываниями русских писателей о А.П. Чехове. Презентация по теме урока, созданная

в программе Microsoft Power Point.

**Оценивание:** Комментирование ответов учащихся.

**ХОД УРОКА:**

**Организационный момент.**

Приветствие, проверка готовности учащихся к уроку.

**Опрос домашнего задания.** Пересказ учащимися сказки Салтыкова-Щедрина «Как один мужик двух генералов прокормил».

Ответить на вопросы по учебнику.

Оценить ответы учащихся и прокомментировать оценки.

**Объяснение новой темы.**

Учитель знакомит учащихся с краткими сведениями о жизни и творчестве А.П. Чехова.

Пересказ учителем содержания рассказа «Толстый и тонкий». Учитель рассказывает встречу двух приятелей на вокзале.

На вокзале встречаются два школьных друга: толстый и тонкий. Тонкий только что с дороги, толстый только что пообедал. Оба рады встрече. Они долго не виделись, вспоминают школьные годы. Потом каждый рассказывает, кто как живёт: тонкий женился, у него есть сын и они живут не очень богато, но все-таки выживают; толстый дослу­жился до высоких чинов.

Услышав о его высокой должности тонкий сразу изменился в лице, весь сжался, стал обращаться к толстому на вы. Толстый же сказал, что не нужно этих условностей, они же ведь школьные друзья, но тонкий уже не мог вернуться к той непринуждённой беседе. Они разошлись.

Словарная работа. Чтение и перевод новых слов. Составление предложений.

**Закрепление.**

Чтение рассказа учащимися по ролям.

Работа в группах. Класс делится на 2 группы.

Задание. На листах ватмана нарисовать линии жизни толстого и тонкого. Изобразить главных героев в цвете. Прокомментировать вы­бор цветов.

Проводится беседа по содержанию прочитанного по учебнику.

Выясняется, какое впечатление произвели на учащихся герои рас­сказа: «Толстый и тонкий».

**Итог урока.** Обобщение темы. Выводы учащихся и учителя о

рассказе.

Прокомментировать ответы учащихся.

**Домашнее задание.** Составить план пересказа. Письменно вы­полнить задание 7 на стр. 95 по учебнику.

***ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б» 16***

**Тема: Употребление синонимических конструкций при обозначении характеристи­ки предмета.. Как охарактеризовать предмет или указать на какой-либо его признак. (Повторение)**

**Грамматический материал:** Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными: 1) конструкции с изменяющимися союзными словами **какой, который, чей;** 2) конструкции с неизменяющимися союзными словами **где, куда,**

**откуда;** 3) конструкции с союзным словом **что.**

**Тип урока:** Комбинированный.

**Метод:**

**Цели:** **Обучающая:** Познакомить учащихся с СПП с придаточными определительными.

**Воспитательная:** Воспитание эстетического вкуса.

**Развивающая:** Выработать умение выделять союзы в СПП.

**Ожидаемые результаты:**

**Знания:** Учащиеся запоминают союзы, употребляемые в **СПП** с придаточным определительным.

**Навыки:** Заменяют местоимения и наречия союзными словами, вставляют в текст пропущенные союзные слова.

**Умения:** Составляют короткий текст по описанной ситуации.

**Средства *(технические и дидактические):*** Учебник, карточки, слайды.

**Оценивание:** Комментирование ответов учащихся.

**ХОД УРОКА:**

**Повторение материала прошлого урока.** Приветствие, про­верка готовности к уроку, речевая разминка на тему: «Любите ли вы музыку?».

**Работа с текстом.**

1. Устное выполнение упр. 51. Прочитать предложения, найти при­даточные определительные, задать к ним вопросы, указать союзы, ко­торыми они присоединяются к главной части.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Закрепление.**

Письменное выполнение упр. 52. Ответить на вопросы о СПП с определительным придаточным по образцу.

Ответить на контрольные вопросы на стр27.. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Итог урока.** Оценить и подытожить урок. Устно прокомменти­ровать ответы учащихся.

**Домашнее задание.**

Упр. 53. Списать и вместо точек поставить союзное слово *кото­рый* в нужной форме.

Прочитать фразеологизмы. Найти эквиваленты в родном языке. Составить с ними предложения.

*ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б» 17*

**Тема урока: Контрольная работа –2**

**Вид: Тестирование**.

Цель: **Образовательная:** Проверка уровня знаний тем пройденных . Проверить знания о сложных конструкциях.

Выработать навыки и умения использования их в речи для выражения одновре­менных и последовательно совершающихся событий, явлений, фак­тов, явлений, которые противопоставляются или противоречат друг другу. Закреплять и системати­зировать знания, умения и навыки по пройденным темам

**Развивающая:** Формировать навыки гра­мотного чтения и письма.Развивать орфографиче­скую зоркость.

**Воспитательная:** Воспитывать уважительное отношение к собеседнику. Воспитывать чувство коллек­тивизма, умение работать со­вместно.

***Х О Д У Р О К А***

1. ***Организационный момент****: Проверка о готовности учащихся к уроку*

*Рапорт дежурного------------------------------------------------------------------------------------*

***Разговорная пятиминутка Беседа на тему:****--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------*

*Ответы на вопросы-------------------------------------------------------------------------------------*

***II.******Повторение материала предыдущего урока****.-*

*Проверка домашнего задания-----------------------------------------------------------------------------------------------*

*Взаимопроверка учащихся--------------------------------------------------------------------------------------Оценивание учащихся---------------------------------------------------------------------------------------------*

***III.Объяснение нового материала.***

Введение, объяснение и первичное закрепление новой темы урока. *Вступительное слово учителя*

**Тесты**

1. Главное и придаточное предложения входят в состав:

а)сложносочинённого предложения; б)сложноподчинённого предложения; в)бессоюзного предложения; г)союзного.

1. Сложносочинённые предложения - это:

а) такие предложения, в которых одно из предложений по смыслу подчинено другому;

б) такие предложения, которые могут быть равноправными по смыслу;

в) такие предложения, в которых одно из предложений по смыслу не подчинено другому;

г) такие предложения, которые могут быть не равноправными по смыслу.

1. Найдите сложное предложение:

а) Снегопад прекратился внезапно, будто захлопнулся какой-то не­бесный люк.

б) С реки потянул ветер, содрал молодой снег с моста и прогнал к стенам монастыря.

в) Луна то забегала за тучи, то выскакивала из-за них на прозрач­ную гладь неба.

г) Небо было голубое.

1. Найдите сложноподчинённое предложение:

а)Мраком задернуты небо и даль, ветер осенний наводит печаль.

б) Рожь цветёт, а траву пора косить. в)Впереди, куда вела дорога, было немного посвежее.

г) Сегодня пойду в кино, а завтра в театр.

1. Найдите сложноподчинённое предложение:

а) Солнца не видно, а полуденное небо озарено розовым веером лучей.

б) Луна поднялась выше акаций, которые росли по обеим сторонам улицы.

в) Над рекой горят окошки, над рекой летит снежок.

1. Из скольких частей состоит предложение:

С посеревшего неба крупными ленивыми хлопьями посыпался снег и скрыл мост лишь полукружье его железной арки призрачно чернело в вышине погасли золотые купола собора (запятые не про­ставлены).

а) 2; 6)3; в) 4; г) 1.

1. Какое это предложение:

Надя уже сильно тосковала, и каждый день думала о матери и бабушке.

а) простое; б) сложносочинённое; в)сложноподчинённое; г) бессоюзное.

1. Найдите сложноподчинённое предложение:

а) Когда приходит близкий друг, твой дом по праздничному светел.

б) Невозможно идти и отделять цветок от цветка.

в) Дуня села в кибитку подле гусара, слуга вскочил на облучок, ям­щик свистнул, и лошади поскакали.

г) Я снова жил с бабушкой, и каждый вечер перед сном она расска­зывала мне сказки и свою жизнь, тоже подобную сказке.

1. Найдите сложносочинённое предложение:

а) Медленно поднялся я на последние ступеньки трапа и присло­нился к его перилам.

б) Нет дождя, и всё сохнет.

в) Много у нас полей, и лесов, и рек.

г) В пакете, который доставил офицер связи, был приказ корпусу срочно выступать.

1. Выберите нужную форму союзного слова который.

Я удивился уважению, ... пользовался директор у рабочих.

а) которое; б) которым; в) которые; г) которая.

11.Какой фразеологизм соответствует данному объяснению?

Сильно преувеличивать что-либо, придавать чему-либо слишком большое значение.

а) делать погоду; б)делать из мухи слона; в)брать себя в руки; г)знать как свои пять пальцев.

12.Какой вопрос нужно задать к подчёркнутому слову?

В Ташкенте высажены десятки тысяч саженцев серебристого тополя.

а) чему? б) чего? в) кого? г) что?

13.Какой союз (или союзное слово) можно поставить вместо точек?

Стало так тихо, ... журчание ручья подо льдом наполнило весь мир.

а) которое; б) что; в) потому что; г) оттого что

14.Что такое басня?

а) сказка в стихах; б)рассказ о животных;в)аллегорический рассказ;г)сказки и стихи о животных.

15.К какому произведению XIX века в качестве эпиграфа сто­ит пословица «Береги честь с молоду»?

а) «Толстый и тонкий» А.П. Чехов; б) «Премудрый пескарь» Салтыков-Щедрин;

в) «Капитанская дочка» А.С. Пушкин; г) «Дубровский» А.С. Пушкин.

16.От чьего лица ведётся повествование в повести А.С. Пуш­кина «Капитанская дочка»?

а)от имени отца Гринёва; б)от имени автора; в) от имени главного героя;г) от имени Савельича.

17.На какой вопрос отвечает придаточное предложение цели.

18.Какие придаточные отвечают на вопрос какой?

19.Какое придаточное отвечает на вопрос несмотря на что?

20.Когда ставится тире между частями бессоюзного сложного предложения?

21.Когда я первый раз увидел море, оно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ меня.

22.Каждый, кто был летом в Сочи, навсегда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ белые ночи.

23Кто ищет, тот всегда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

24.Медведь остановился\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ только что сто­ял лось.

**Итог урока.** Оценить и подытожить урок.

Устно прокомменти­ровать ответы учащихся.

**Домашнее задание.**

***ДАТА УРОКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ КЛАСС 9 « А,Б» 18***

**Тема: Краткие сведения из биографии А.П. Чехова. «Толстый и тонкий»..**

**Цели:** **Обучающая:** Познакомить учащихся с биографией А.П. Чехова и с содержанием рассказа

«Толстый и тонкий».

**Развивающая:** Развивать умение сопоставлять, сравнивать, делать выводы.

**Воспитательная:** Помочь учащимся заглянуть в свой внутренний мир.

**Тип урока:** Первичное восприятие нового материала.

**Метод:**

**Ожидаемые результаты:**

**Знания:** Учащиеся сумеют ответить на вопросы по содержанию рассказа.

**Навыки:** Научатся точно и кратко излагать свои мысли.

**Умения:** Выразить своё отношение к героям.

**Средства *(технические и дидактические):*** Учебник, иллюстрации к произведени­ям писателя, карточки с высказываниями русских писателей о А.П. Чехове. Презентация по теме урока, созданная

в программе Microsoft Power Point.

**Оценивание:** Комментирование ответов учащихся.

**ХОД УРОКА:**

**Организационный момент.**

Приветствие, проверка готовности учащихся к уроку.

**Опрос домашнего задания.** Пересказ учащимися сказки Салтыкова-Щедрина «Как один мужик двух генералов прокормил».

Ответить на вопросы по учебнику.

Оценить ответы учащихся и прокомментировать оценки.

**Объяснение новой темы.**

Учитель знакомит учащихся с краткими сведениями о жизни и творчестве А.П. Чехова.

Пересказ учителем содержания рассказа «Толстый и тонкий». Учитель рассказывает встречу двух приятелей на вокзале.

На вокзале встречаются два школьных друга: толстый и тонкий. Тонкий только что с дороги, толстый только что пообедал. Оба рады встрече. Они долго не виделись, вспоминают школьные годы. Потом каждый рассказывает, кто как живёт: тонкий женился, у него есть сын и они живут не очень богато, но все-таки выживают; толстый дослу­жился до высоких чинов.

Услышав о его высокой должности тонкий сразу изменился в лице, весь сжался, стал обращаться к толстому на вы. Толстый же сказал, что не нужно этих условностей, они же ведь школьные друзья, но тонкий уже не мог вернуться к той непринуждённой беседе. Они разошлись.

Словарная работа. Чтение и перевод новых слов. Составление предложений.

**Закрепление.**

Чтение рассказа учащимися по ролям.

Работа в группах. Класс делится на 2 группы.

Задание. На листах ватмана нарисовать линии жизни толстого и тонкого. Изобразить главных героев в цвете. Прокомментировать вы­бор цветов.

Проводится беседа по содержанию прочитанного по учебнику.

Выясняется, какое впечатление произвели на учащихся герои рас­сказа: «Толстый и тонкий».

**Итог урока.** Обобщение темы. Выводы учащихся и учителя о

рассказе.

Прокомментировать ответы учащихся.

**Домашнее задание.** Составить план пересказа. Письменно вы­полнить задание 7 на стр. 95 по учебнику.