

Islom madaniyati tarixining oltunli, yulduzli yaprog'lardan buyuk bir qismi, shubha yo'qdirkim turklar to'g'risida yozilg'anadir. Yunondan Rumog'a[1], Ubadan Konstantaniyaga[2] ko'chib kelgandan keyin ta'sir etib, taassublari tarafidan qo'l-oyog'i bog'lanib qolg'an madaniyati bilan ulum va funun Bag'dod sultanatining egalari bo'lg'an abbosiyalar tarafidan[3] turgizildi va tarbiyat ko'rди. Ul chog'larda yer yuzini baxtli muhabbat kabilari qoplag'an abbosiyalar sultanati yolg'izg'ina siyosat negizi emas, ulum va funun tengizi ham edi.

Abbosiy sultanati nifoq, nizo', axloqsizlik, g'urur, isrof va zulm kabi ko'b ijtimoiy kasallarga tutulib o'lg'andan keyin uning merosini yana islom siyosati bilan islom madaniyatini o'z qo'llarig'a olib turklar saqladilar. Abbosiylardan so'ng ulug'roq islom sultanatlarini turklar qurdilar. Abbosiyalar qo'lidan chiqib yana egasiz qola boshlag'an madaniyatni turklar asradilar.

"Bizning Turkistonimiz esa mana shu buyuk turk ulusining beshigi bo'l'mog'i bilan iftixor qiladi..." Yolg'iz shumi?.. Abbosiylardan so'ng islom sultanatiga qorovuyaliq qilg'an turk xoqonlarining oxiri va ulug'larida bo'lg'an Temur yanglig' turk qahramonini Turkiston yetishtirdi. Yana abbosiylardan keyin "madaniyati bashariya"ni boshlari uzra ko'targan turk olimlarining kattakonlari bo'lgan Abu Ali[4], Ulug'bek, Javhariy[5] va Forobi kabi hikmat tiraklarini Turkiston chiqardi.

Aflatunlar chog'inda Afina, Rumo sultanatida Rumo, abbosiyalar xulofotinda Bag'dod qancha taraqqiy qilg'an bo'lsa Temur va Ulug'beklar zamonida Samarqand shuncha taraqqiy qilg'an edi.

Bir kishining miyasig'a chog'irning qanday ta'siri bor esa, bir millatning miyasig'a daxi sultanat va madaniyat ichgusining shundayin ta'siri bordir. Sultanat, boyliq va madaniyat ichgulari bizning miyamizni buzdi, bizni mast etdi, qo'limizdag'i sultanat qilichi bilan madaniyat daftarini bir yong'a qo'yib safoat cholg'ularini oldiq. Urdik, choldik, ichdik, yiqildik, yondik va shunlar uchun bir-birimiz bilan urushdik...

Mana shul chog'larda edikim: Rusiya davlati bizning o'lkkalarimizni kelib bosdi. Ortuq biz Turkiston turklari Ovro'pa madaniyati tashiguchi bo'lg'an rus millatiga yo'liq'an bo'ldik. Madaniy ruslar bilan qorishib unlarning dalolati Ovro'paning madaniy va ijtimoiy usullaridan ta'sir olmog'imiz kerak edi.

Shuni ham aytib o'taylukkim munday bir ta'siri rus millatining avom tabaqasindan olmog'i(mi)z mumkin emas edi, chunki bizning avomimiz unlardan yuz marotaba madaniyeroq edilar (hozir ham shunday). Ruslarning o'qug'an, tarbiyali kimsalarindan sosializm va qardoshliq maslakinda yurg'anlar ham imperatorlik hukumati tarafindan quvilib, qisilib turg'anlari uchun bizga biror ta'sir qo'yolmas edilar.

Qoldi: rus millatchilari, rus boylari va rus po'plari bilan shunlarning qorovuli bo'lg'an imperator hukumati. Biz turkistonlilar yolg'iz shunlarning qo'linda qoldiq. Ne ko'rgan bo'lsak shunlardan ko'rdik.

Endi ko'raylik qani: shunlar bizning taraqqiyimiz va Ovro'pa madaniyatidan ta'sir olmog'imiz yo'linda biror ish qildilar yoxud qilmoqchi bo'ldilarmi?!

Rus kapitalistlari bilan rus po'plarining sodiq va ishonchli qorovullari bo'lg'an eski Rusiya huqushti elli(k) yil orasida, Turkistondagi turk bolalarining foydalarig'a biror ish ko'rdimi, ko'rmoqchi bo'ldimi?

Mana shul savolga, Maltaassuff[6], "yo'q!" dan boshqa bir javobimiz yo'qdir. Yurtimiz: elli(k) yillik bir idorayi askariya ostida turdig'i uchun biz Ovrupaning madaniy millatlari bilan ko'risholmadik, unlarning ijtimoiy va iqtisodiy fikrlarindan istifoda qilolmadiq. Bizning ko'zlarimizni ochdurmaslik uchun fikri ochiq totor qarindoshlarimizning daxi Turkistonda maktab ochmoqlari man' etildi.

Bizning diniy va milliy hissiyotlarimizni o'ldurmak tilagi bilan O'straumov kabi mutaassib po'plarning idorasinda gazit[7] chiqarildi, maktab ochildi, lekin o'z millatimiz va diyonatimizni onglatmoq uchun o'z tarafimizdan ochilg'an mакtablar va gazitlar bog'landi, shar'iy mahkamalarimizning huquq va salohiyatlaridan buyuk bir qismi g'asb etildi.

Mahkamalarda, uylarda, yo'llarda, tijoriy ishlarda, hatto vagon arbalarinda Turkiston yerlisining huquqi Turkiston musofiri bo'lg'an rus va armanidan tubanda tutildi.

Buxoro va Xiva hukumatlarining doxili istiklolariq'a, milliy nomuslarig'a turli bahonalar bilan tajovuzlar qilindi. Bu ikki hukumat o'z o'lkkalarinda o'z hukmlarini yurutolmas bo'ldilar. Mamlakat va millat qoidalarig'a bu ikki hukumat tarafindan sira biror harakat sodir bo'l'madi, sodir bo'lg'anda ham necha qizg'in no'talari va zolimona tahqir bilan yo'llari olindi.

Elli(k) yilda(n) beri shundayin haqsizliqlar va zulmlar orasida bo'g'ulib kelgan Turkiston bukun o'z muxtoriyatini Ho'qandda[8] e'lon qildi. Ho'qandda ijtimoi' etgan[9] Turkistonning to'rtinchı qurultoyi o'z bayonnomasinda "Fedoratsa asosiga qurulg'an Rusiya jumhuriyati ila birlikda qolq'ani holda Turkiston muxtoriyati" degan so'zni yozib, Rus hukumatig'a sodiq qoldig'ini bildurdi.

Shuning ila barobar "Turkistonda aqliyat tashkil qilg'an millatlarning huquqtarining har jihatdan saqlanmog'ini ham tantanali suratda" e'lon etilib, adolat bayrog'ini ko'tardi.

Elli(k) yildan beri shuncha zulm orasinda qolq'an Turkiston bu kun o'z muxtoriyatini shuncha adolat va sadoqat bilan e'lon qilibdir. Bilmadik nechundurkim, hozirda ish boshinda adolatchi bolsheviklar muni qabul qilmay turalar..!

("Hurriyat", 1918 yil, 63-64-sonlar)

Qayta nashri: "Sharq yulduzi", 1992, 4-son, 183-184-betlar. Nashrga tayyorlovchi va so'z boshi muallifi H. Boltaboev.

Б†‘ Yunondan Rumog'a - Gretsiyadan Turkiyaga qadar.

Б†‘ Ubadan Kanstantaniyag'a - Yunonistondagi shahar Ubadan Konstantinopol, (ya'ni Istanbulga) ko'chgan madaniyat.

Б†‘ Islom tarixida umaviylardan xalifalikni qo'lga olgan abbosiyalar eronli Abu Muslim vositasi bilan xalifalikni egallagan bo'lib, ularning davrida musulmonlik jahon miqyosida katta sharafga ega bo'lgan. Xorun ar-Rashid, Ma'mun singari xalifalar yetishib chiqqan. Ulardan so'nggi islom jahongirligining marka-zi Mavarounnahr va Rum bo'lgan Temur Ko'ragon va Boyazid temuriylar hamda usmonlilar sulolalari nazarda tutiladi.

Б†‘ Abu Ali - Abu Ali Ibn Sino.

Б†‘ Javhariy Abu Nasr Ismoil ibn Hammod (940-1008) - Farobda tug'ilgan. Ko'proq Bag'dodda yashagan tilshunos olim va faylasuf. Asosiy asari "Toju l-lug'a va sahouxu-l-arabiyya" ("Lug'at toji va arabchaning haqiqiysi") asaridir. Arab tilida yozilgan bu

This is not registered version of TotalDocConverter  
as of May 18, 2005. You can download Qo'qonda Nashri etibariga nusxasi mashhurdir.

Б†‘ маалтаассуф - аjabланиш бельгиси: таассуф.

Б†‘ "Turkiston viloyatining gazeti" va uning ruscha nashri "Turkestanskie vedomosti" hamda uning muharriri Ostroumov nazarda tutiladi. Bu haqda Fitratning "Muxtoriyat" maqolasiga qarang.

Б†‘ ijtimo' etgan - qo'shilgan, birikkan, jam bo'lgan.