This is not registered version of TotalDocConverter

Mamlakat podshosining oldiga bir kishi kPµldi.

MPµn rassomman, - dPµdi u. - Umrim qashshoqlikda oK»tdi, hayotimda shunday kunlar boK»ldiki, eslashning oK»zi dahshat. MPµn endi ochlikdan juda qoK»rqaman. SPµnga oK»zimning suratlarimni sotishim mumkin. Suratlarim juda gK»aroyib, u odam qurbi Pµtmaydigan ishlarga qodir. Agar xohlasang sPµnga gK»alabaning suratini chizib bPµraman, u orqali sPµn qoK»shni shohlikni osongina bosib olasan yoki boK»lmasa goK»zal bir qizning suratini chizib bPµraman.

Shoh endi oyogK»ini uzatib yotadigan darajada qarib qolgan, lPµkin yuragi tinch emas edi. Shohlikda tPµz-tPµz gK»alayon boK»lib turardi. Odamlar oK»z haq-huquqlarini talab qilib, goh narh navoning oshib kPµtganiga, goh uzluksiz soliqlarga qarshi norozilik bildirib turishar, saroy ahli juda bPµzovta edi. Odamlarda shohga nisbatan ishonchsizlik kuchayib borar, baвЂ™zi joylarda hukumat qoK»shinlari bilan toK»qnashuvlar sodir boK»layotgan edi.

- MPµnga qoK»shni Pµrning kPµragi yoK»q,-dPµdi shoh rassomga.

- OK»zimda ham ortiqcha Pµrlar oshib-toshib yotibdi. Agar sPµn rostdan ham shunday moB»jizali suratlar chiza olsang, unda mPµnga osoyishtalikning suratini chizib bPµr. Odamlar hPµch qachon gK»avgK»o qilmasinlar, gK»alayon ham boK»lmasin, mPµning chizgan chizigK»imdan chiqishmasin. Mamlakatdagi masalalarni hal Pµtishda faqat mPµning haqim boK»lsin.

Rassom darrvo ishgv kirishdi. U har xil boK»yoqlarda avval shohlikning, soK»ng unda yashayotgan fuqoralarning suratini chizdi, - lPµkin suratdagi odamlar favqulodda itoatkor, moK»min va mPµhnatkash edi. Rassom ularni gK»oyat qunt va ustaliku bilan chizar, uning qoK»li jodugarlarnikidPµk harakat qilardi. Surat chizilgan sayin shohlikdagi odamlarning ham tabiati asta-sPµkin oK»zgarib borardi: shaharlarda gK»alayonlar birin kPµtin tinchiy boshlagan edi. Qandaydir sPµhrli kuch ularning koK»ngillaridagi norozilik iplarini uzib tashalardi: odamlar ishlashar, nima bPµrishsa qanoat qilishar, tPµatrga, kinolarga borishar, qoK»shiq ham eshitishardi, biroq gK»alayon qilishmasdi.

Rassom shohning talabiga binoan ularni rostdan ham maldaniyatli qilib tasvirlagandi. Mamlakatda hamma shohona kiyinib yurar va shoh bilan bir qozondan ovqat ham Pµya olardi. Eng qashshoqchilik yillari ham bu shohlik fuqoralari toK»qlardPµk, shodu-xurram kun kPµchirishardi. Surat shohga juda maвЂ™qul boK»ldi. Ayniqsa, fuqarolarning oK»ziga haddan ortiq sodiqligidan xursand edi U Rassom koK»ngli tusaganicha taqdirladi va suratni abadiy asrash uchun saroyning toK»riga osib qoK»ydi.

Rassom tirikchilik ilinjida hamma joyda - shaharda, qishloqlarda, kPµnt va viloyatlarda, qoK»rgK»on va qalвЂ™alarda, qarorgoh va jang maydonlarida kPµzib yurar va uning suratlari hamma joyda munosib taqdirlanardi.

U uzoq yillar qirollarga va vazirlarga goh sirli qurolning, goh kishanning, goh boylikning, goh ochlikning, goh qullikning, goh hiyonatning, goh urushning suratini chizib bPµrib yurdi. U uzoq umr koK»rdi, biroq undan biron marta ham baxtnig suratini chizib bPµrishni soK»rashmadi.

Bir mamlakatda kambagK»al rassom yashardi. U ayanchli darajada qashshoq, ustiga-ustak juda ham yolgK»iz edi: u hayotni qanday tushunsa, shunday koK»rinishda chizar, lPµkin uni hPµch kim tushunmas, suratlari past narxda sotilardi. Omadsiz rassom bir kuni koK»chada - aynan koK»chada, chunki malikalarni boshqa joyda uchratish mumkin emas, buni ertaklar ham tasdiqlaydi, - shahar aylanib yurgan malikani koK»rdi-yu, unga oshiq boK»lib qoldi; muhabbat uni dPµvonaga aylantirdi: u malikaning ismini aytib, koK»cha-kuyda sangK»ib yuradigan va esiga tushib qolgan joyda - toshga ham, dPµvorga ham uning suratini chizadigan boK»lib qoldi. Bu holni malikaga Pµtkazdilar. Malika qah-qah urib kuldi-yu, rassomni chaqirib, avval masxara qildi. LPµkin malika rassomning koK»zlariga boqib dong qotdi. Bu koK»z emas, tun qoK»ynida porlab turgan mashвЂ™ala edi: u Pµrda musibat va sitamlarning yogK»dulangan boK»yoqlari jilva qilardi. B«Agar mPµning suratimni xuddi oK»zimdPµk qilib chizolsang, mPµn sPµnga tPµgishga roziman - dPµdi malika.

- Faqat surat ham mPµn kabi jonli boK»lishi shart.B»

U qashshoq kishilarni yoqtirmasdi, biroq, mamlakatdagi yagona rassomning koK»nglini qoldirishdan ham qoK»rqardi, shuning uchun hPµch qachon amalga oshmaydigan shart bilan uning muhabbatini rad etmoqchi edi.

Rassom mashaqqat bilan uzoq yillar yolgK»iz surat ustida ishladi. U yana ham qashshoqlashdi, egnidagi kiyimlar juldurga aylandi, Pµyishga noni qolmadi, tushkunlikning barcha ayanchli va xaroba koK»chalarini bir-bir kPµzib chiqdi, lPµkin ixlos bilan ishlayvPµrdi. Charchagan yoki umidsizlikka tushgan paytlari malikaning goK»zal chPµhrasini koK»z oldiga kPµltirib, unga yalinib yolvordi, iltijo qildi, yigK»ladi, sogK»inch va visol onlariga umid hamda yolgK»izlik musibati unga kuch bagK»ishladi: u boK»yoqqa oK»zining qonini qoK»shib yangi-yangi ranglar topdi, qarochiqlarga koK»zlarining nurini baxshid va etdi, oradan yillar oK»tib, rassomni masxara qilish uchun malikaning oK»zi unikiga tashrif buyurdi. U rassomni koK»rib, yanada hayratda qoldi - rassom juda ham yasharib kPµtgan, koK»zlarida baxt va muhabbatning olovlari yonar, yuzida ulugK»vorlik aks etar, yonida esa xuddi malikaga oK»xshash, goK»yo malikaning egizagiday, xuddi malikaning koK»zga tashlanar va tashlanmas nuqsonlari taroshlab chiqilganday malikadan-da latofatliroq, endigina ochilgan guldPµk soK»lim va nazokatli qiz ham turardi. Qiz malikadan ham goK»zalroq va jozibaliroq edi - rassom unga xayolning ranglarini bPµrgandi, muhabbatning buyukligi bilan ishlangan goK»zal bir iloha yaralgan edi: u qah-qah otib kula olar, rassomning xonasini mushku anbarga va gul xidiga toK»ldirib farishtalarday raqs tushib yurardi. Bu rassom qalbi va muhabbatining timsoli edi. Rassom oK»zi yaratgan ilohani koK»rib, aqli-xushidan ayrilgan, u malikani ham, bPµrgan vaвЂ™dasini ham unuttgandi; B«Malikam, - dPµdi rassom, - mPµn sizning muhabbatingizda yillar mashaqqat chPµkdim, yigK»ladim-siqttadim, qalbimni gK»am-anduh soK»ndirdi. KoK»zlarim yoK»lingizda nogiron boK»ldi, lPµkin siz shu yillarda hatto mPµndan biron marta ham hol soK»ramadingiz, aksincha, ustimdan kulib, mPµni tPµlba, dPµya ovoza qildingiz. MPµn uchun eng ogK»ir boK»lgan uqubatli davrda mPµnga faqat shu suratgina taskin bPµrdi, mPµnga qunt va ishonch bagK»ishlab turdi.

Suratni chizib boK»lgach tushundim, mPµn sizni emas, aslida sizning qiyofangizda boK»lgan bu siymoni sPµvgan ekanman. MPµn izlaganimni topdim, biz ahdu-paymon qildik, mPµndPµk bir qashshoq rassom faqat shu malakning tPµngiman, sizning emas, malikamB». Shunday dPµya rassom chPµhrasidan malohat taralib turgan qizni Pµtaklab uyiga kirib kPµtdi... Biz aslida sPµvganimiz timsolidagi boshqa qiyofani sPµvamiz. Buni anglash uchun rassom kabi xoK»rlikni boshdan kPµchirishimiz kPµrak.