**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 2-§. IJTIMOIY-IQTISODIY O’ZGARISHLAR**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga mamlakatimiz hudida ilk o’rta asrlarda bo’lgan ijtimoiy-iqtisdiy o’zgarishlar haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarni vatanga sodiq inson qilib tarbiyalash;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarning 6-sinfda olgan bilimlarini ilk o’rta asrlar tarixida mamlakatimiz hududida bo’lgan tarixiy voqealar bilan boyitish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

Qadimgi Turon diyorida zamonasining buyuk davlatlaridan Qang’ davlati va Kushon podsholigi ravnaq topgan davrda yuksalish boshlangan edi. Bu siljishlar oqibatida mamlakat aholisining ijtimoiy-iqtisodiy, madaniy va siyosiy hayotida muhim o’zgarishlar ro’y berdi. Shaharlarning soni ko’paydi va hududi kengaydi. Shahar ilk o’rta asrlardan boshlab hunarmandchilik, savdo-sotiq va madaniy hayotning markaziga aylandi.

Vohalarda yirik sug’orish tarmoqlari qazilib, sug’orma dehqonchilik maydonlari kengaydi. Suv tegirmoni, chig’ir va charxpalak kabi suv inshootlari kashf etildi. Oqar suv sathidan birmuncha balandlikda joylashgan maydonlarga suv chiqarib obod etildi. Ziroatchilikda g’allakorlik, sholikorlik va polizchilik bilan bir qatorda paxtachilik va bog’dorchilik maydonlari kengaydi.

 «Charxpalak» sug’orish inshooti

Ekin maydonlarini sug’orish va ishlov berishning takomillashuvi tufayli aholi dehqonchilikdan mo’l hosil oladigan bo’ldi.

Shaharlarda aholining gavjumlashuvi, hunarmandchilik, ichki va tashqi savdoning rivoj topishi bilan qishloq xo’jalik mahsulotlariga bo’lgan ehtiyoj ortib bordi. Natijada mamlakatning iqtisodiy hayotida xomashyo yetkazuvchi qishloqlarning nufuzi

ko’tarildi. Bir tomondan, yerga, ziroatkor maydonlarga bo’lgan munosabat, ularga egalik qilish shakli asta-sekin o’zgara boshladi. Ikkinchi tomondan esa, o’troq ziroatkor aholi bilan chorvador qabilalar o’rtasidagi aloqalar rivojlandi. Mamlakatning dasht va tog’oldi mintaqalarida yashovchi ko’chmanchi va yarim ko’chmanchi aholining o’troq hayot tarziga o’tishi kuchaydi. Oqibatda dehqonchilik uchun yaroqli obikor yerlarga bo’lgan ehtiyoj tobora oshib borishi natijasida qo’riq va bo’z yerlarga suv chiqarilib, katta-katta ekin maydonlari barpo etildi. Bunday obodonchilik ishlarini amalga oshirishda mamlakat ijtimoiy hayotida kattagina nufuzga ega bo’lgan mulkdor tabaqa vakillari, qishloq oqsoqollari hamda qabila boshliqlari sarkor-ishboshi sifatida faol qatnashadilar. Qo’riqlarda ochilgan yangi yer maydonlarining ma’lum bir ulushi ularning qo’liga o’tadi va merosiy mulkiga aylanadi. Shu tariqa kattagina yer egaligiga asoslangan mulkdorlar tabaqasi shakllanadi.

**Dehqonlar va ular xojaligidagi hayot**

Sarkorlar o’zlariga tegishli yer maydonlarini sug’orish tarmoqlarining yuqori qismidan, ayniqsa, to’g’on boshi atrofidan ajratib oladilar. Bu yo’l bilan ular suvdan dehqonchilikda bemalol foydalanish, suv taqsimotini nazoratga olib, qishloq aholisi ustidan o’z ta’sirini o’tkazish imkoniyatiga ega bo’ladi. Shu tariqa ular ziroatkor aholi ustidan hukmronlik qila boshlaydi. O’sha zamonda ular dehqonlar deb atalgan.

Dehqonlar shaharlarda hashamatli qasr va saroylarga, savdo va hunarmandchilik do’kon-u rastalaridan iborat kattagina xo’jalikka ham ega edilar. Qishloqlarda esa ekinzor paykallardan tashqari, ularning ko’shk va istehkomli qo’rg’onlari, objuvoz-u moyjuvoz hamda tegirmonlari bo’lardi. Qul, cho’rilardan iborat ko’pdan ko’p xizmatkorlar dehqonlarning xo’jaligida qishin-yozin mehnat qilganlar. Bulardan tashqari har bir katta yer egasining 30-40, 50-100 va ba’zan undan ortiq maxsus askariy guruhi chokarlari bo’lgan. Chokarlar baquvvat va abjir hamda o’z xojasiga sadoqatli o’spirinlardan tanlab olingan. Bunday sodiq va jangovar chokarlari bilan dehqonlar yov hujumi paytlarida dushmanga qarshi harbiy yurishlarda qatnashardi. Osoyishtalik zamonda esa chokarlarga suyanib, qishloqning ziroatkor ahli ustidan hukmlarini o’tkazardi.

Varaxsha. Olqor (tog’ echkisi) ovining ganchkor bo’rtma tasviri.

**Qishloq jamoalarining tabaqalanishi**

Avvalda o’z qaramog’idagi xizmatkorlari mehnatidan foydalanib kelgan dehqonlar keyinchalik turli yo’llar bilan qishloq jamoalari ustidan hukmronlik qiladigan, bora-bora ular kuchidan foydalanadigan bo’ladilar. Shunday qilib, mamlakatda yerga egalik qilish munosabatlarining shakllanishi bilan qishloq jamoalari ichida yirik yer egalari bo’lmish dehqonlar bilan bir qatorda kadivarlar tabaqasi ham paydo bo’ladi. Mamlakatda yer-suv mulkchiligining xususiyligi ortib borishi bilan kadivarlarning soni asta-sekin ko’payib, dehqonchilik xo’jaligining asosiy ishlab chiqaruvchi kuchlaridan biriga aylanadilar.

5-asrning o’rtalariga kelib, garchi ekin yerlarining ma’lum bir qismi mulkdor dehqonlar qo’l ostidagi mulklardan iborat bo’lsa ham, ammo ziroatkor vohalardagi obikor yerlarning asosiy qismi hali ham qishloq jamoalarining qaramog’ida edi.

Yer egaligining tarkib topishi oqibatida mamlakatning ijtimoiy hayotida keskin o’zgarishlar sodir bo’ldi. Ushbu o’zgarishlar ayniqsa qishloqlarda sezilarli bo’ldi. Qishloq jamoalari yerli mulkdor dehqon va unga qaram bo’lgan yersiz va erksiz kadivarlarga ajralib bordi. Qishloqjamoalari yerlarida yashab yer va suvdan iborat umumiy mulkka ega bo’lgan erkin ziroatchilar tabaqasi kashovarzlar deb atalardi. Ularning ma’lum bir qismi jamoa yerlaridan mahrum bo’lib, bora-bora kadivarlarga aylanib borganlar.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. “Dehqon” atamasiga ta’rif bering?
2. Zaiflashib qolgan Qang’ davlatidan birinchi bo’lib ajralib chiqqan davlatni aniqlang?
3. Qadimgi Turon diyorda Kushon davlati bilan yana qaysi yirik davlat yuksaldi?
4. “Ozlikni anglash tarixdan boshlanadi. Haqqoniy tarixni bilmasdan turib esa, anglash mumkin emas”- degan ibratli so’zlar muallifi kim?
5. Ilk o’rta asrlarda mulkdorlarni qo’riqlovchi chokarlar soni qancha bo’lgan?
6. V asr o’rtalarida ekin yerlarining bir qismi mulkdor dehqonlarda bo’lsada, yerlarning asosiy qismi kimlarda edi?
7. Ilk o’rta asrlarda O’rta Osiyoda asosiy ishlab chiqaruvchi kuch bo’lgan aholi tabaqsi qaysi?

**Darsni yakunlash:**

**A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**

**B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 3-§. ILK O’RTA ASRLAR DAVLATLARI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga yertimiz hududida ilk o’rta asrlarda tasgkil topgan davlatlar: Xorazm, Xiyoniylar, Kidariylar, Eftallar davlati haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilar ongida shakllangan milliy vatanparvarlik hissini yanada kuchaytirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarni tariximizga oid bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Xorazm davlatining tashkil topishi**

Zaiflashib borayotgan Qang’ davlatidan birinchi bo’lib Xorazm ajralib chiqadi. Uni mahalliy afrig’iylar sulolasiga mansub xorazmshohlar idora qila boshlaydi. 3-asr o’rtalarida Xorazm davlatining poytaxti dastlab hozirgi Qoraqalpog’istonning Ellikqal’a tumanida joylashgan qadimgi Tuproqqal’a shahar xarobasining o’rnida bo’lgan. Poytaxt mudofaa jihatidan nihoyatda mustahkam qurilgan. Shaharning mustahkam darvozaxonasi bo’lgan. Darvoza qarshisida shahar markazini kesib o’tgan ko’chaning har ikki tomoni bo’ylab shaharliklarning turarjoylari joylashgan. Shahar markazidan yuqoriroqda ibodatxona majmuasi, uning yonida esa balandligi 25 metr bo’lgan uch minorali xorazmshohlar qasri qad ko’targan. Bu davrda Xorazmda atrofi mustahkam devorlar bilan o’ralgan shaharlar, istehkomli qishloqlar juda ko’p bo’lgan.

Milodiy 305**-yil**da Xorazmshoh Afrig’ o’z qarorgohini Xorazmning qadimgi Kat shahriga ko’chiradi. Kat qayta tiklanib, Al-Fir qasri ichida shoh o’ziga yangi saroy qurdiradi. Xuddi shu vaqtdan boshlab Xorazmning afrig’iy shohlari oldi tarafiga shoh surati, orqasiga suvoriy tasvirlari tushirilgan kumush tangalar zarb etib, mamlakatning ichki va tashqi savdo munosabatlarini mustahkam o’rnatib oladilar.

Abu Rayhon Beruniyning yozishicha, xorazmshohlar unvoni dastlab siyovushlar sulolasi tomonidan qabul qilingan. Beruniy bu haqda «Siyovush ibn Kayxusravning Xorazmga kelishidan. . . tarix oldilar. Shu vaqtdan Kayxusrav. . . turk podsholari (ustidan) hukmronligini yurg’izgan edi» deb yozgan. O’sha zamonda Kayxusrav, Saksafar, Farasman, Xusrav kabi hukmdorlar «Xorazmshoh» unvoniga sazovor bo’lishgan.

Xorazmshoh Xorazm davlati hukmdorlarining unvoni. Beruniy asarlarida keltirilgan ma’lumotlarga qaraganda, dastlab Xorazmshoh unvoni bilan Xorazmni Kayxusrav idora etgan. Quyidagi 4 sulola: afrig’iylar; ma’muniylar; oltintoshlar; anushteginiylar hukmdorlari «Xorazmshoh» unvoniga ega bo’lganlar

**Xioniylar davlati**

4-asr o’rtalarida O’rta Osiyoga Yettisuv va Sharqiy Turkistondan ko’chmanchi xion nomli qabilalarning hujumi boshlanadi.

Xioniylar 353**-yil**da o’z hukmdori Grumbat boshchiligida Sug’dga bostirib kiradilar. So’ngra ular Eronda tashkil topgan va tobora kuchayib borayotgan Sosoniylar davlati bilan to’qnashadilar. Dastlabki janglardayoq sosoniylar shohi Shopur II (309-379) xioniylardan yengiladi. So’ngra ular o’rtasida tuzilgan sulh ittifoq orqali mustahkamlanadi. O’rtadagi ittifoq goh buzilib, goh tiklanib turadi. Nihoyat, 4-asrning 70**-yil**larida O’rta Osiyoda xioniylar hukmronligi o’rnatildi. Sirdaryo bo’ylaridan to Amudaryo havzasigacha cho’zilgan keng maydonda xioniylarning kuchli davlati qaror topadi. Bu davlat 120 yildan oshiqroq hukmdorlik qiladi.

**Kidariylar davlati**

5-asrning 20**-yil**larida sharqdan Sirdaryo va Orol bo’ylari orqali Xorazm hamda Amudaryo havzasiga yana bir ko’chmanchi chorvador aholi toxarlar kirib keladi. Toxarlar kushonlarning avlodlaridan bo’lib, Kidar ismli hukmdor ularga yo’lboshchi edi. Shuning uchun ular kidariylar nomi bilan tilga olinadi. Tez orada kidariylar Amudaryo havzasi hamda g’arbiy va janubiy Sug’d yerlarini ishg’ol etib, Xioniylar davlatining janubiy qismida o’z hukmronligini o’rnatganlar. Balx shahri esa bu yangi davlatning poytaxtiga aylantirilgan.

5-asrning 30-50**-yil**larida kidariylar bilan sosoniylar o’rtasida ziddiyat tobora kuchayib, ular bir-biriga dushman bo’lib qolgan. Bu ikki davlat o’rtasida 456**-yil**da bo’lib o’tgan navbatdagi to’qnashuvda sosoniylardan qaqshatqich zarbaga uchragan kidariylar o’zini qayta o’nglab ololmaydi. Buning ustiga tez orada kidariylar shimoldan janubga tomon siljigan yana bir ko’chmanchi chorvador aholi eftallar bilan to’qnashadilar. Natijada, kidariylar O’rta Osiyoni tark etib, janubga Shimoliy Hindistonga chekinadilar. U yerlarda 75 yil hukmronlik qiladilar.

**Eftallar davlati**

5-asrning o’rtalarida diyorimizga kirib kelgan eftallar yozma manbalarda eftal, xaftal, xaytal degan nomlar bilan tilga olinadi. «Eftal» degan nom ilk bor «xeptal» shaklida 5-asr arman manbalarida uchraydi. Bu nom aslida «Eftalon» deb yuritilgan shoh nomidan olingan. Uni Vaxshunvar deb ham ataganlar, u eftallar yurishiga boshchilik qilgan. Qisqa vaqt ichida Chag’oniyon, Toxariston va Badaxshon bo’ysundiriladi. Ular bir zarba bilan Sug’dda ham o’z hukmronligini o’rnatadilar. Eftallar davlati nihoyatda kuchayadi. Hatto ular o’zaro aloqa o’rnatish maqsadida 456**-yil**da Xitoyga elchi yuboradilar. Eftallarning tobora kuchayib borayotgan tajovuzidan xavfsiragan sosoniylar ularga qarshi yurish qiladi. Ikki o’rtadagi jang-u jadallar, ayniqsa, sosoniylar shohi Pero’z hukmronlik qilgan davrda (459-484) avjiga chiqadi. Sosoniylar shohi eftallarga qarshi uch marta yurish qiladi. Dastlabki janglardayoq u mag’lubiyatga uchrab, asir tushadi. Vizantiya imperatori Zenon tomonidan yuborilgan o’lpon evaziga u asirlikdan ozod etiladi. Biroz vaqt o’tgach, ikkinchi marta eftallarga qarshi qo’shin tortadi. Ikkinchi yurish ham muvaffaqiyatsiz tugaydi. Shohning Kubod ismli yosh o’g’li eftallar yurtiga garovga yuborilib, Pero’z tutqunlikdan ozod etiladi.

Pero’z 484**-yil**da eftallarga qarshi uchinchi marta yurishga otlanadi. Bu galgi urush sosoniylar shohining halokati bilan tugaydi. Marv ishg’ol qilinib, Eron ustiga juda og’ir o’lpon yuklanadi. Ma’lum vaqt Eron eftallarga siyosiy jihatdan qaramlikka tushib qoldi. Pero’z vorislari Kubod (488-531), Anushervon (531-579) hukmronlik qilgan davrlarda eftallar bilan munosabatlar ancha yurushab, tinchlik tusini olgan. Sosoniylar kumush hisobida belgilangan bojni uzluksiz to’lab turadilar. Keyinchalik eftallar Kobul, Panjob, Urumchi, Qorashar, Xo’tan, Qoshg’ar shaharlarini ham o’z tasarrufiga kiritadilar.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Xorazmshoh Afrig’ tangalari qanday ko’rinishda bo’lgan?
2. Eftal degan nom ilk bor qaysi manbada uchraydi?
3. Xiyoniylar 353-yilda kim boshchiligida kirib keladi?
4. Kidariylar qaysi hududda 75 yil hukm surgan davlat tuzadi?

**Darsni yakunlash:**

**A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**

**B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 4-§. EFTALLAR DAVRIDA IJTIMOIY-IQTISODIY VA MADANIY HAYOT**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Eftallar davrida aholi o’rtaasida bo’lgan ijtimoiy-iqtisodiy va madaniy o’zgarishlar haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilaga yetuk, komil inson tushunchalari haqida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar Eftallar tarixiga oid egallagan bilimlarini mustahkamlash;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Xo’jalik hayoti**

Eftallar davlatiga birlashgan aholining etnik tarkibi xilma-xil bo’lgan. Ularning ijtimoiy-iqtisodiy hayoti esa biri ikkinchisinikidan keskin farq qilgan. Eftallar kelib chiqishiga ko’ra ko’chmanchi qabilalarga mansubligi tufayli chorvachilik bilan shug’ullanib, yaylovlarda o’tov qurib yashaganlar. Keyinchalik, eftallar zabt etgan yerlarda savdo-sotiq rivojlandi. yillar o’tishi bilan esa ular mahalliy aholi bilan qorishib ketadilar.

Toxariston va Sug’d dehqonchilik hamda bog’dorchilikning rivoj topgan markazi hisoblanardi. Qashqadaryo va Zarafshon vodiylarida g’alladan tashqari sholi ham yetishtirilar edi. Xitoy manbalarida qayd etilishicha, 5-6-asrlarda Sharqiy Turkiston va O’rta Osiyo yerlarida paxta ekilgan. Uning tolasidan oppoq va nihoyatda mayin mato to’qilgan. Xitoy bozorlarida bunday matoga talab katta bo’lgan. Chunki o’sha davrlarda Xitoyda paxta hali ekilmas edi.

Aholining dashtlarda yashovchi yarim ko’chmanchi qismi chorvachilik, xususan, qoramol va qo’y-echkilar boqish, tuyachilik, tog’li va tog’oldi mintaqalarida esa yilqichilik bilan shug’ullanishgan. Farg’ona vodiysi hamon zotli arg’umoqlari bilan mashhur edi.

**Yer egaligi**

Ziroatkor yerlarning kattagina qismi hali ham qishloq jamoalari tasarrufida bo’lsada, ammo mamlakatdagi yer maydonlarining ma’lum bir qismi dehqonlar qo’lida va ibodatxonalar ixtiyorida bo’lgan. Buning natijasida qishloq jamoasining kashovarz erkin qo’shchilari ma’lum darajada dehqonlarga tobe bo’lib, ularga qaram kadivarlarga aylana borgan.

Yaylovlarning asosiy qismi esa qabila va urug’ jamoalari hamda ularning oqsoqollari xvabulari tasarrufida edi. Hozirgi vaqtda ham Toshkent vohasi va Janubiy Qozog’iston yerlarining bir qismini suv bilan ta’minlab turgan Zog’ariq (Zovariq) va Bo’zsuv, Samarqand viloyati janubiy tumanlarining asosiy suv manbayi Darg’om kanali 5-asrda barpo etilgan eng yirik sug’orish tarmoqlaridan hisoblanadi. Xuddi shu davrda Chag’oniyon (Surxondaryo), Samarqand, Buxoro, Kesh (Shahrisabz), Naxshab (Qarshi) va Toshkent atroflari to’la o’zlashtirilib, alohida-alohida dehqonchilik vohalari shakllanadi. Keyinchalik, bu vohalarda yer egasi bo’lgan dehqonlarning siyosiy mavqeyi oshib, ular yetakchilik qilgan kichik hududga ega voha hokimliklari vujudga keladi.

**Savdo va pul muomalasi**

Tashqi savdo bojidan manfaatdor bo’lgan eftallar «Ipak yo’li»ni o’z nazoratlari ostida tutib turishga harakat qilgan. Xitoy, Hindiston, Eron va Vizantiya bilan bo’lgan xalqaro savdoda faol qatnashardi. Ipak yo’li savdosida sosoniy savdogarlari bilan raqobatda asosan sug’diylar vositachilik rolini o’ynardi.Xalqaro savdo aloqalarining rivojlanishi bilan mamlakatda tanga pul muomalasi tartibga solinadi. Ichki va tashqi savdo munosabatlarida eftallar dastavval sosoniy hukmdorlarining kumush tangalaridan keng foydalanadilar. Bulardan tashqari, Buxoro, Poykand, Vardona, Naxshab, Samarqand va Xorazmda mahalliy hokimlar tomonidan chiqarilgan chaqa tangalar mamlakatning ichki savdosida keng muomalada bo’lgan. Bu mamlakat hayotida mahalliy voha hokimlari katta nufuzga ega bo’lganidan dalolat beradi.

Eftallar davrida aholining tabaqalanishi, ya’ni mulkiy tengsizlik kuchayib borgan. Shu boisdan davlat boshqaruvida ma’lum qonun-qoidalar paydo bo’lgan. Davlat harbiy kuchga tayangan. Jinoyat uchun juda qattiq jazolar belgilangan.

**Hayotiy o’zgarishlar**

Ko’chmanchi qabilalarning dehqonchilik vohalari atrofiga kelib o’rnashishi bilan ma’lum darajada dasht udumlari va e’tiqodiy tasavvurlari o’troq aholining hayotiga kirib bordi. Asriy madaniy an’analari kuchli bo’lgan Toxariston va Sharqiy Sug’d vohalarida ko’chmanchilar tez orada o’troqlashdilar. Samarqand, Buxoro, Naxshab va Choch (Toshkent) kabi dehqonchilik vohalarida baland poydevor ustiga bino qilingan ko’plab istehkomli qasrlar va qo’rg’onlar qad ko’tardi. Ularning ayrimlari hatto ikki qavatli bo’lib, yuqorisiga pandus (qiya ko’tarma yo’lak) orqali chiqilgan.

**Til va madaniy aloqalar**

O’rta Osiyo aholisi turli tillarda so’zlashgan. Chorvador aholi o’rtasida turkiy til muhiti hukmron edi. O’troq aholining bir qismi sug’d tilida, ikkinchi qismi turkiy tilda so’zlashgan. Bu davrda sug’d tili xalqaro savdo tili sifatida Yettisuv va Farg’ona orqali Sharqiy Turkistonga kirib, Xitoy hududlarigacha yetib boradi. 5-6-asrlarda sug’d, xorazm va eftal yozuvlari tarqalgan edi. Eftallar xati Baqtriya yozuvi asosida paydo bo’ladi. Eftallar yozuvi 25 harfdan iborat bo’lgan. Xat chapdan o’ngga tomon ko’ndalangiga yozilgan.

Eftallar o’t (olov) va quyoshga sig’inuvchi otashparast bo’lganlar. Markaziy Osiyodagi boshqa xalqlar esa budda, nasroniy va zardushtiylik dinlariga e’tiqod qilishgan. Ularning so’nggi avlodlari o’zbek, turkman va turk elatlari tarkibiga singib ketgan. Zamonamizgacha turkman va anatoliyalik turklar tarkibida «abdal» nomli etnik guruh saqlangan. Shu tariqa turkiy dunyo kengayib kamol topgan va Yevrosiyoda muqim o’rin egallagan.

Bu davrda Xitoy, Hindiston va Eron bilan iqtisodiy hamda madaniy aloqalar kengayib boradi. 5-asrda o’rta osiyolik shishasozlar Xitoy hunarmandlariga rangli shisha va shisha buyumlar yasashni o’rgatadilar. O’rta Osiyo shishasi rangdorligi, yarqiroqligi va tiniqligi jihatidan Vizantiya shishasidan ustun turgan. Xitoy imperatorlari o’z saroylarini bezashda O’rta Osiyodan keltirilgan rangli shishadan foydalanganlar. **Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Eftallar yozuvi nechta harfdan iborat bo’lgan?
2. V asrda qurilgan Samarqand viloyatining janubiy tumanlarini suv bilan taminlagan kanalni aniqlang?
3. V asrda qurilgan Zog’ariq (Zovariq) va Bo’zsuv kanali qaysi hududni suv bilan ta’minlaydi?
4. Qaysi tarixchi Xorazm VI asrning 60 yillarida Vizantiya va Turklar bilan diplomatik aloqalar olib borganligi to`g`risida ma`lumotlar bergan?

**Darsni yakunlash:**

**A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**

**B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib kelish.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 5-§. O’RTA OSIYO XALQLARI TURK XOQONLIGI DAVRIDA**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Turk xoqonligining tashkil topishi va ularning Istemi boshchiligida sharqqa yurishlari haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga Vatanimizga bosqinchilik yurishlari davrida qahramonlik ko’rsatgan vatanparvarlar haqida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarga Turk haqonligi haqida to’liqroq ma’lumot berish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Xoqonlikning tashkil topishi**

6-asr o’rtalarida Oltoy va Janubiy Sibirda yashagan turkiy qabilalarni birlashtirgan yangi davlat vujudga keldi. Bu davlat tarixga Turk xoqonligi nomi bilan kirgan. Uning asoschisi Bumin edi. 552**-yil**da Bumin «xoqon» deb e’lon qilindi.

Oltoy xoqonlikning markazi qilib belgilanadi. Turklarning g’arbga tomon yurishlariga Istami boshchilik qiladi. Unga «Yabg’u xoqon» degan unvon beriladi. Tez orada Yettisuv va Sharqiy Turkistonga tutashgan yurtlarda yashovchi turkiy qabilalar bo’ysundiriladi. 555**-yil**dayoq turklar Sirdaryo va Orol dengizi bo’ylarigacha cho’zilgan keng o’lkalarni egallaydilar. Xoqonlik Eftallar davlati hududlariga tutashib ketgan.

558**-yil**da turklar Yoyiq (Ural) va Itil (Volga) bo’ylarini zabt etadi. 575-576**-yil**larda Shimoliy Kavkazning bepoyon yerlarini egallab, Qrim yarimoroliga kirib boradilar. Natijada eftallar davlatining shimoliy hududlari xavf ostida qoldi. Bunday qulay vaziyatdan foydalangan sosoniylar Toxariston va Chag’oniyonni eftallardan tortib oladilar.

**Eftallar davlatining qulashi**

Turk xoqonligining eftallar bilan to’qnashishi muqarrar edi. Bunday murakkab siyosiy vaziyat xoqonlikni Eron, so’ngra Vizantiya bilan yaqinlashtiradi. Uzoq vaqt eftallar tazyiqida yashagan sosoniylar bu davlatning tamomila barbod bo’lishidan manfaatdor edi. Xusrav I Anushervon (531-579) tashabbusi bilan yuzaga kelgan o’zaro harbiy ittifoq Eron shohining Istamiga kuyov bo’lishi orqali yanada mustahkamlanadi.

Eron askarlarining Balxga hujumi ko’magida turklar 563**-yil**da Eftallar davlati yerlariga bostirib kiradilar. Parak (Chirchiq) vodiysi va uning markazi Choch shahri ishg’ol qilinadi. Sirdaryodan o’tib, Zarafshon vodiysiga kirib boradilar.

Ular Samarqand, Kesh va Naxshabni egallab, Buxoroga yaqinlashadilar. Sakkiz kun davom etgan shiddatli jangda eftallar qo’shini yengiladi. Shunday qilib, janubdan Eron sosoniylaridan, shimoldan esa Turk xoqonligidan 563-567**-yil**larda zarbaga uchragan Eftallar davlati tamomila barbod bo’ladi. Natijada mag’lub davlatning merosi o’zaro bo’linib, Amudaryoning janubiy qirg’oqlarigacha bo’lgan viloyatlar Eron, uning o’ng sohillari bo’ylab Kaspiy dengizigacha cho’zilgan yerlar Turk xoqonligi tasarrufiga o’tadi.

Qo’sh tasvirli Chag’oniyon

Eftallar davlati qulagach, vaziyat tubdan o’zgaradi. Endilikda o’z chegarasini shimoli sharqqa tomon kengaytirib olgan Eron Amudaryodan to Suriyaga qadar Ipak yo’li ustida haqiqiy sarbon bo’lib oladi. Uzoq Sharqdan Eron hududlarigacha karvon yo’li nazoratini o’z homiyligi ostiga olgan turklar esa Eron orqali Vizantiya bilan bevosita savdo qiladigan bo’ldi.

**Turk xoqonligining boshqaruvi**

Turk xoqonligi qanchalik katta bo’lmasin, chinakam markazlashgan davlat emas edi. Uning asosi turkiy tilda so’zlashuvchi qabilalar ittifoqidan iborat bo’lgan. Bu ittifoqni xoqon boshqargan. Hukmdorning hokimiyati urug’-aymoq udumlariga tayangan harbiy-ma’muriy boshqaruvga asoslangan. Mamlakat ko’chmanchi chorvador va o’troq dehqon aholiga bo’linardi. Ko’chmanchi chorvador aholi «budun» yoki «qora budun» nomlari bilan yuritilgan. Budun o’z navbatida qabilalar ittifoqi birlashmasini tashkil etardi. O’n o’q budun yoki elning hokimi «yabg’u» yoki «jabg’u» nomi bilan atalardi. Yabg’u darajasiga faqat xoqon urug’iga qon-qarindosh bo’lganlargina ko’tarilardi. O’n o’q el sardori bir tuman (ya’ni o’n ming) suvoriyni safga tortar edi. Bunday harbiy bo’linmaning tumanboshisi «shod» deb yuritilgan.

Budun chorvador aholi

Xoqon buyuk hukmdor, podshoh, imperator Yabg’u xoqon xoqon urug’idan bo’lgan yurt hokimi Shod o’n ming qo’shin qo’mondoni

Yasoq dehqonlar va chorvadorlardan olinadigan soliq

6-asrda Chirchiq, Zarafshon, Qashqadaryo va Amudaryo havzalarida o’ndan ortiq voha hokimliklari mavjud edi. Ularning iqtisodiy va siyosiy boshqaruvi mahalliy sulola hukmdorlari qo’lida qoldirilib, turklar ulardan faqat boj va yasoq undirib olish bilan cheklanadilar.

**Xoqonlikning bo’linishi**

Katta-katta qabilalar yoki qabilalar ittifoqi markaziy hokimiyatga bo’ysunmaslikka intilganlar. Turk xoqonligi tasarrufida bo’lgan hududlardagi hokimlar mustaqil bo’lishni istar edilar. Bu omillar xoqonlikning mustahkam markazlashgan davlatga aylanishiga imkon bermagan.

Bo’ysundirilgan hududlarni mahalliy hokimlar orqali boshqaruv tartibi xoqonlikni tobora zaiflashtira borgan. Buning ustiga, Vizantiya, Xitoy va Eron bilan doimiy raqobat xoqonlik ahvolini yanada og’irlashtirgan. Oqibatda, Turk xoqonligi 6-asrning 80**-yil**lari oxirlarida ikkiga: Sharqiy turk xoqonligi va G’arbiy turk xoqonligiga bo’linib ketadi. Buyuk turk xoqonligi barpo etilgan el-yurt Oloy tog’lari sharqidan to Uzoq Sharqqacha bo’lgan hudud, ya’ni Janubiy Sibir, Urxun havzasi (Mo’g’uliston), Shimoliy Xitoy Sharqiy xoqonlik tasarrufida bo’lgan. Mazkur xoqonlikning poytaxti O’tukan vodiysi (Mo’g’uliston)da qaror topgan. Oloy tog’larining g’arbida joylashgan o’lkalar: Yettisuv, Sharqiy Turkiston, Sirdaryo va Amudaryo havzalari hamda ularga tutashgan hudud G’arbiy xoqonlik tomonidan idora etilgan, qarorgohi Yettisuvda joylashgan. G’arbiy xoqonlik o’troq voha va viloyatlarni boshqarishda qator mavjud mahalliy sulolalarni saqlab qolgan. Muhim ahamiyatga molik ayrim o’lkalarda esa turkiy hokimiyatni tashkil etish maqsadida xoqon xonadoniga tegishli mansabdorlar tayinlangan.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Ma’lumki 552-yilda Turk hoqonligi tashkil topadi. Bu haqonlikning asoschisi kim?
2. Sosoniylar shohi Husraf I Anushervon turklar bilan qanday tarzda ittifoqchiligi yanda mustahkamlaydi?
3. Turk hoqonligida chorvodor aholi qanday nomlangan?
4. Eron askarlarini Balxga hujumi ko`magida turklar qachon Eftallar davlatiga bostirib kiradi?
5. Turklar hoqonligi 558 yilga kelib qaysi xududlarni zapt etdi?

**Darsni yakunlash:**

**A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**

**B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 6-§. G’ARBIY TURK XOQONLIGI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Turk xoqonligining ikkiga bo’linishi va natijada yurtimiz hududida tashkil topgan G’arbiy Turk xoqonligi to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga ahillik yuksak marralarga erishish garovi ekanligini tushuntirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarning xoqonlik haqidagi bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Xoqonlik hududlari va boshqaruv**

G’arbiy turk xoqonligi tasarrufiga O’rta Osiyo va Sharqiy Turkistonning bir qismi kirardi. Uning markazi Yettisuv edi. G’arbiy xoqonlik ijtimoiy, iqtisodiy va madaniy jihatdan Sharqiy xoqonlikdan mutlaqo ajralib turardi. Sharqiy xoqonlik aholisining asosiy qismi chorvador ko’chmanchilar edi. G’arbiy xoqonlik aholisining kattagina qismi esa o’troq dehqonchilik, hunarmandchilik va savdo-sotiq bilan mashg’ul edi.

7-asrning birinchi choragida G’arbiy xoqonlik nihoyatda kuchayadi. Uning sharqiy chegarasi Oltoyga, janubda esa Sind (Hind) daryosi bo’ylariga borib taqaladi. Xoqon To’ng yabg’u (618-630) hukmronlik qilgan davrda boshqaruv tartiblari isloh qilinadi.

Viloyat hokimlarini xoqonlik ma’muriyati bilan bevosita bog’lash va ularning ustidan nazoratni kuchaytirish maqsadida mahalliy hukmdorlarga xoqonlikning «yabg’u» unvoni beriladi.

Natijada ular xoqonning noibiga (vakiliga) aylanadilar. Shu bilan birga O’rta Osiyo, Sharqiy Turkiston va Toxaristonning deyarli mustaqil hokimliklari ustidan siyosiy nazorat kuchaytiriladi. Ular huzuriga xoqonlikning noiblari tudunlar yuboriladi. Biroq ichki kurash oqibatida G’arbiy turk xoqonligi zaiflashib boradi.

**Ijtimoiy hayot**

Turk xoqonligiga birlashgan aholining hayoti ham, xo’jaligi ham turlicha edi. Ko’chmanchilarning asosiy mashg’uloti chorvachilik bo’lgan. G’arbiy turk xoqonligiga birlashgan aholining o’troq qismi madaniy jihatdan ilg’or bo’lib, xoqonlikning ijtimoiy va iqtisodiy turmushida yetakchi rolni o’ynagan. Xoqonlikda shaharlar va qishloqlar ko’p bo’lgan. Aholisi dehqonchilik, hunarmandchilik va savdo-sotiq ishlari bilan shug’ullanardi. Turk hunarmandlari yasagan zeb-ziynatlar va qurolyarog’lar xilma-xilligi va nihoyatda puxtaligi bilan ajralib turardi. Farg’ona va Sug’dda oltin, mis, temir va simob, Eloqda qo’rg’oshin, kumush va oltin qazib olinardi.

Ichki va tashqi savdo-sotiq ishlari esa shahar aholisining asosiy mashg’ulotlaridan biri edi. Bu sohada ayniqsa Sug’d savdogarlarining mavqeyi baland edi.

7-asrning birinchi yarmida G’arbiy turk xoqonligi bilan Xitoy o’rtasida ayniqsa iqtisodiy aloqalar faollashdi. Bu davrda Xitoyga to’qqiz marotaba savdo elchiligi yuboriladi. Birgina 627**-yil**ning o’zida Buxoro, Samarqand, Ishtixon va Ustrushona (Jizzax va O’ratepa viloyatlari)dan birlashgan juda katta savdo karvoni Xitoyga yetib boradi.

6-7-asrlarda O’rta Osiyoda dehqonlar tomonidan yerlarni egallash jarayoni tobora avj olib, zulm kuchayadi. Yer va suvdan ajralib qashshoqlashib borayotgan ozod ziroatkor – kashovarzlar mulkdor dehqonlar asoratiga tushib, qaram kadivarlarga aylanadi. Qashshoqlik, jabr-zulm va dehqonlar asoratiga qarshi aholi bosh ko’tarishga majbur bo’ladi. Shunday xalq qo’zg’olonlaridan biri 585-586**-yil**larda Buxoroda yuz beradi. Qo’zg’olonga xoqon xonadoniga mansub Abruy boshchilik qiladi. Qo’zg’olondan vahimaga tushgan mulkdor dehqonlar va boy savdogarlar Buxoro viloyatini tark etib, Turkiston va Taroz atrofiga borib o’rnashadilar. Ular turk xoqoniga murojaat qilib, qo’zg’olonchilarga qarshi kurashda yordam berishni so’raganlar. Turk xoqoni Qoracho’rin o’g’li Sheri Kishvar (El Arslon) boshliq qo’shin yuboradi. Abruy o’ldirilib, qo’zg’olon bostiriladi. Kadivar va xizmatkorlar o’z xo’jayinlari dehqonlarga qaytariladi.

585-586**-yil**larda Buxoroda Abruy boshchiligida qashshoqlik, jabr-zulm va dehqonlar asoratiga qarshi qo’zg’olon bo’lib o’tadi. Qo’zg’olon Sheri Kishvar (El Arslon) boshliq qo’shin tomonidan bostiriladi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. G’arbiy turk haqonligi tomonidan Obruy qo’zg’alonini bostirishga yuborilgan qo’shin qo’mondini aniqlang?
2. Turk hoqonligi mahalliy aholidan olgan soliq turlarini sanab bering?
3. Turk hoqonligining Vizantiya bilan savdosida qaysi davlat vositachilik qiladi?
4. Mag’lub Eftallar mulklari g’olib ittifoqdosh Turk hoqonligi va Sosoniylar o’rtasida qanday taqsimlanadi?
5. Turk hoqonligida 10 000 qo’shin qo’mondoni qanday nomlangan?
6. Turk haqonligining mustaqil hokimliklari ustidan nazorat qilish uchun qo`yilgan noiblari…?
7. 585-586-yilda Buxoroda qashshoqlik, jabr-zulm va dehqonlar asoratiga qarshi ko`tarilgan qo`zg`alonga kim boshchilik qildi?

**Darsni yakunlash:**

1. **A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 7-§. MAHALLIY HOKIMLIKLARNING TASHKIL TOPISHI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Toxariston, Choch, Eloq, Sug’d kabi mahalliy davlatlar haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarni mamlakatimizda ro’y berayotgan o’zgarishlar bilan tanishtirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Mahalli hokimliklar**

5-7-asrlarda mamlakat bir qancha hokimliklarga bo’linib ketadi. Viloyat va uning yirik shaharlaridan iborat 15 dan ortiq mustaqil hokimliklar tashkil topadi.

Bu viloyat hokimliklari avval eftallar, so’ngra Turk xoqonligiga bo’ysundirilgan bo’lsa-da, ammo eftallar ham, turk xoqonlari ham ularning ichki hayotiga deyarli aralashmaydilar. Markaziy hokimiyatga boj to’lab turish bilan ular o’z mustaqilliklarini ma’lum darajada saqlab qoladilar.

**Sug’d**

Mustaqil hokimliklar orasida eng yirigi Sug’d ixshidlari voha hukmdorlari edi. O’rta asr davlatlari birlashmasi ittifoqida Sug’d ixshidlari katta siyosiy nufuzga ega edi. Mazkur ittifoqda Zarafshon va Qashqadaryo vodiylarida joylashgan Samarqand, Buxoro, Kesh vohalarining o’n bitta yirik mulklari birlashgan edi. Ularning har biri o’z hokimi, harbiy chokarlari va mis puli birligiga ega edi. Samarqand ixshidi saroyida ajdodlar ruhi xotirasiga ibodatxona bino qilingan edi. Har yili unda o’tkaziladigan xotira marosimida viloyat hukmdorlarining barchasi ishtirok etardi. Sug’dda aholi gavjum yashardi. Sug’diylar dehqonchilik va bog’dorchilik, ayniqsa, uzumchilikda nihoyatda sohibkor edilar. Chorvachilikda Sug’dning hisori qo’ylari va tulporlari juda mashhur edi.

Sug’d shaharlari bu davrda hunarmandchilikning markaziga aylanadi. 718**-yil**da hadya tariqasida Samarqanddan yuborilgan dubulg’adan nusxa olib, Xitoy qurolsozlari qo’shinni temir qalpoq (dubulg’a)lar bilan ta’min etganlar. Sug’d tog’laridan oltin, jez, novshadil va tuz kovlab olinardi.

**Toxariston**

Nisbatan mustaqil hokimliklarning bir nechtasi Toxaristonda joylashgan edi. Ular 27 ta tog’ va tog’oldi viloyatlaridan iborat edi. Balx shahri Toxariston poytaxti bo’lgan.

Toxariston avval eftallar, so’ngra Turk xoqonligi tomonidan bo’ysundiriladi. Manbalarda ta’rif etilishicha, Toxariston aholisi budda diniga e’tiqod qilgan. Toxariston 25 harfli yozuviga ega bo’lgan.

Toxariston aholisining asosiy qismi o’troq dehqonchilik bilan shug’ullangan. Ayniqsa, qurolsozlik yuksalgan. Hozirgi Janubiy O’zbekiston va Tojikiston, Shimoliy Afg’onistonni o’z ichiga olgan bu tarixiy viloyat shimolda Hisor tog’lari, janubda Hindikush, g’arbda Murg’ob va Xerirud vodiysi, sharqda Pomir bilan chegaralangan. Toxariston nomi mil. avv. 2 asrda Yunon-Baqtriya davlatini qulatgan chorvador qabila yuechjilar nomidan olingan. Toxariston Hindiston, Yaqin va Uzoq Sharq mamlakatlari bilan savdo-madaniy aloqalar o’rnatgan, o’z chaqa-tangalari ichki savdo muomalasida yurgan. Toxariston Markaziy Osiyoda budda va moniylik dinlarining tarqalishi va rivojida muhim rol o’ynagan.

**Farg’ona**

Farg’ona hukmdorlari «ixshid» deb atalgan. Farg ona yerlari juda hosildor bo’lib, aholisi dehqonchilik bilan kun kechirgan, paxta va sholi ekkan. Koson, Axsikat (Xushkat) va Quva (Qubo) kabi yirik markaziy shaharlarida hunarmandchilikning turli sohalari rivoj topib, ularning mahsulotlari ichki va tashqi bozorlarda juda xaridorgir bo’lgan. Qo’shni mamlakatlarga bo’yoq, rangli shisha buyumlar va dori-darmonlar chiqarilgan.

Farg’ona vodiysida o’troq aholi bilan bir qatorda chorvadorlar ham yashaganlar. Qurama va Qoramozor tog’lari yonbag’irlarida qadimdan yilqichilik bilan shug’ullanilgan. Bu vodiyda ko’paytirilgan tulpor otlarning dong’i jahonga taralgan.

**Choch va Eloq**

Chirchiq va Ohangaron vodiylarida ikkita hokimlik mavjud bo’lgan. Manbalarda ulardan biri Choch, ikkinchisi Eloq mulki nomlari ostida tilga olinadi. Chochning markazi Choch shahri bo’lib, hukmdori «tudun» deb yuritilardi. Eloqning markazi Tunkat, hokimlari esa «dehqon» deb atalardi. 5-asrda ular Eftallar davlatiga, 6-asr oxirida esa G’arbiy turk xoqonligiga bo’ysundiriladi.

7-asrning dastlabki choragida esa G’arbiy turk xoqonligi hukmdorlik qarorgohini Choch viloyatiga ko’chiradi. Hukmdor va malika uchun Yabg’ukat va Xotunkat kabi o’ziga xos qarorgohlar bino qilindi. Choch tuduni va Choch tegini yozuvlari chekilgan tangalar zarb etiladi. Tangalarning old betida hukmdor surati, teskari tomonida ot, gajak dumli bars yoki qoplon tasviri, ba’zan sulolaviy ayri tamg’a tushirilgan. Ayrim tangalarda esa, hatto hukmdorga yonma-yon malika tasviri ham chekilgan. Bunday qo’shaloq tasvir, shubhasiz, qadimgi turkiylar davlatchiligida hukmdorning malikasi xvatun (xotun) vazirlik darajasiga ega bo’lib, davlat boshqaruvida faol ishtirok etganligidan dalolat beradi. Saroyda u xoqondan keyingi o’rinni egallagan.

G’arbiy turk xoqonligi, shuningdek, uning yirik o’troq viloyatlaridan hisoblangan Choch o’lkasi o’z tanga pullari tizimiga ega bo’lgan.

Choch va Eloq sertarmoq xo’jalikka ega bo’lib, sug’orma dehqonchilik, chorvachilik, hunarmandchilik, konchilik va savdo yuksak darajada edi. Choch va Eloq tog’lari oltin, kumush, rangli ma’danlar, temir va jilvador chaqmoqtoshlarga boy edi.

Karvon yo’lining o’lka orqali o’tishi Choch va Eloqqa ichki va tashqi savdo-sotiqning kengayib, shaharlarining gavjumlashuviga imkon beradi.

**Boshqaruv ma’muriyati**

Ilk o’rta asrlarda O’rta Osiyo hokimliklarida ma’lum tartibdagi boshqaruv ma’muriyati tashkil topgan edi. Boshqaruv ma’muriyatining asosiy vazifasi fuqarolardan boj, soliq va yasoqlarni o’z vaqtida yig’ib olish, jamoat ishlariga ularni safarbar etishdan iborat bo’lgan. Kirim-chiqimlar aniq va ravshan qayd etilib, hujjatlashtirilgan. Ularga barmoq bosilib, hatto muhr bilan tasdiqlab qo’yilgan.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Ilk o`rta asrlarda O`rta Osiyoda mustaqil hokimliklar orasida qaysi biri eng yirigi edi?
2. Ilk o’rta asr davlatlarining qaysi birida davlat ramzi ayri tamg’a bo’lgan?
3. Ilk o’rta asr davlatlarining qaysi biri 27 ta tog’ va tog’ oldi viloyatlaridan iborat edi?
4. Iloqning markazi qaysi shahar bo’lgan?
5. Markaziy Osiyoda O`rta asrlarda shahlar qanday qismlardan iborat bo`lgan?

**Darsni yakunlash:**

**A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**

**B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 8-§. 6-7-ASRLARDA MADANIY HAYOT**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga 6-7-asrda yurtimizning mahalliy davlatlaridagi madaniy hayot to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarni ilmli bo’lishga undash;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilaregallagan bilimlariniyanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Yozuv**

Bu davrda Sug’d, Xorazm va Toxariston aholisining alohida-alohida yozuvlari bo’lib, sug’d va xorazm yozuvlari qadimgi oromiy yozuvi asosida maydonga kelgan edi. Toxar yozuvi baqtriya yozuvi asosida shakllangan edi. Xat, hujjat va ayrim axborotlar kabi maktubotlar asosan charm, yog’och, sopolga va kamdan kam hollarda qog’ozga bitilardi. Chunki qog’ozning bahosi nihoyatda baland edi. Ayrim bitiklar esa hatto podsho saroylari va ibodatxona devorlariga ham yozilardi. Ular orasida elchilik maktublari, xo’jalik kirim va chiqimlari, yuridik shartnomalar, astronomik hujjat, tarixiy yodnomalar hamda diniy aqidalar bitilgan nodir qo’lyozma topilmalar bor. Bizning zamonimizgacha saqlanib qolgan sug’d yozuvlari Panjikent yaqinidagi Mug’ qal’asida, Sharqiy Turkistondagi Turfan shahri yaqinida, Samarqandning qadimiy xarobasi Afrosiyobda qayd etib o’rganilgan.

Ularda Sug’dning siyosiy tarixi, huquq va qonunlari, iqtisodiy va diniy e’tiqodlari xususida muhim ma’lumotlar keltirilgan.

Sug’dda o’g’il bolalar besh yoshga to’lgach, yozuv va hisobga o’rgatilar, so’ngra ular 20 yoshga kirganlarida savdo ishlarini o’rganish uchun o’zga mamlakatlarga jo’natilar edi.

Shuningdek, bu davrda turkiy run (ko’kturk) xati ham keng qo’llanilgan. Turklarning bu yozuvi biri ikkinchisiga tutashib ketadigan 38-40 harflardan iborat edi. U tosh va yog’ochlarga o’yib yozishga nihoyatda qulay edi. Qadimgi ko’kturk bitiklari (Kultegin va Bilga xoqon bitiklari) Oltoy va Sharqiy Turkistondan tashqari, Yettisuv, Farg’ona va Zarafshon vodiylaridan topilib, o’rganilgan. Ular qabrtoshlari, sopol va metall buyumlar, yog’och hamda tanga pullarga bitilgan.

\* Ilk o’rta asrlarda yurtimizda sug’d, xorazm, toxar va turkiy run (ko’kturk) yozuvlari mavjud bo’lgan.

**Diniy e’tiqodlar**

6-7-asrlarda O’rta Osiyoda zardushtiylik, buddaviylik, nasroniylik, moniylik, qam (shomoniylik) kabi bir nechta mahalliy va boshqa o’lkalardan kirib kelgan dinlar mavjud bo’lgan. Aholining ko’pchiligi zardushtiylik diniga e’tiqod qilgan.

Samarqand viloyatining Urgut tumani Sug’ddagina emas, balki butun O’rta Osiyoda nasroniylik markazlaridan hisoblanardi. Ilk o’rta asrlarda O’rta Osiyo xalqlarining mafkuraviy hayotida moniy dini ham ancha chuqur ildiz otgan edi. Moniy dini ta’limoti bo’yicha olamning ibtidosi ikki qarama-qarshi yaratuvchi yorug’lik va ezgulik hamda zulmat va yovuzlikdan iboratdir. Ibodat, ro’za, sadaqa moniy dinining arkoni hisoblangan.

Turk xoqonligining chorvador aholisi qadimdan shomoniylik diniga sig’inib kelgan. Bu din jon va ruhlarga, ota

bobolar ruhiga sig’inish e’tiqodini tarbiyalagan. Qadimgi turklar o’z dinini «qam» deb yuritganlar. Chunki ularda «shomon» degan so’z bo’lmagan. Bu din koinotni yo’qlikdan bor qilgan Ko’k Tangriga e’tiqod qiluvchi yakka xudolik dini hisoblanadi. Chorvador ko’chmanchi aholi Ko’k Tangriga bag’ishlangan marosimlar o’tkazib, qurbonliklar qilishgan. Masalan, Ko’k Tangri sharafiga qurbonlik uchun qora qashqa ot so’**yil**gan.

\* Arkon-dindagi eng muhim vazifa, suyanchiq, ma’muriyat

\* Qam-shomon-Ko’k Tangriga sig’inuvchi yakka xudolik dini

**San’at**

Tasviriy san’atning rassomlik va haykaltaroshlik kabi bir qator tarmoqlari ravnaq topadi. Surxon vohasida Bolaliktepa va Zarafshon vodiysida Panjikent, Varaxsha va Afrosiyob, Farg’ona vodiysida Quva xarobalarida topib o’rganilgan yodgorliklardan devoriy suratlar, haykallar va ganchkori naqshlar o’sha davrning yuksak san’at asarlaridan hisoblanadi. Devoriy tasvirlar zamonasining o’ta murakkab hayoti, din-u e’tiqodi va tashqi mamlakatlar bilan olib borilgan aloqalardan hikoya qiluvchi manbadir.

Haykaltaroshlik rivojiga ayniqsa buddaviylik dini kuchli ta’sir ko’rsatgan. Farg’ona vodiysida Quvadan hamda Qo’rg’ontepa yaqinidagi Ajinatepadan buddaning bahaybat haykallari topilib, o’rganildi.

Ajinatepa buddasi haykalining bo’yi 12 metrga boradi. Bu davrda badiiy yog’och o’ymakorligi san’ati ham yuqori darajada rivojlangan.

Ilk o’rta asr ganchkorligi san’atining nodir yodgorligi namunalari Varaxsha topilmalari orqali tadqiq etildi. Turli xil geometrik shakllar, mevali daraxt va o’simliklarning o’ymakor naqshlari, ov varaxsha. manzarasi Buxoro hukmdorlarining qarorgohining hashamatli saroy devorlarini bezab turgan.

O’rta Osiyoda musiqa, raqs, qo’shiqchilik, qiziqchilik va dorbozlik kabi san’atning turli sohalari ham rivojlangan edi. Bu davrda san’at sohasida Buxoro qiziqchilari, Samarqand naychilari, Toshkent raqqos yigit va raqqosa qizlari bilan shuhrat topgan edi.

**Musiqa san’ati**

Choch raqqoslari ijro etgan mashhur «Choch raqsi» yoki doira chertmasiga imo bilan yelka uchirib tushadigan o’ynoqi «Doira raqsi» Xitoy a’yonlarini maftun etib, ularni hayratga solgan edi. Birgina Buxoro shahrida usta hunarmandlar tomonidan o’n turdagi cholg’u asboblari yasalgan.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Arfa, chiltor chaloyotgan qiz haykali qaysi qadimgi manzilgohdan topilgan?
2. VI-VII asrlarda qaysi hudud qiziqchilari bilan mashhur bo`lgan?
3. Sug`dda o`g`il bolalar 20 yoshga to`lgan qanday ishlarga jalb qilingan?
4. Ko`k turk xati biri ikkinchisiga tutashib ketadigan nechta harfdan iborat edi?
5. Chordor ko`chmanchi aholi ko`k Tangri sharafiga nimani qurbolik qilgan?

**Darsni yakunlash:**

**A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**

**B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 9-§. MOVAROUNNAHRDA ARAB XALIFALIGI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Islom dini va Arab xalifaligi to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarda islom dini, uning amallari, musulmonlik tushunchasini tushuntirish, diniy ekstromizm, diniy fundamentalism haqida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar ongida Islom dini va Arab xalifaligi mamlakatlari haqidagi bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)**O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Islom dinining vujudga kelishi**

Qadimdan Arabiston yarimorolida arablar tarqoq holda yashardilar. 7-asr boshlarida Arabistonda yagona e’tiqod asosida mamlakatni birlashtirish harakati boshlanadi. Bu buyuk e’tiqod yakka xudolikka asoslangan islom dini edi.

Islom-»bo’ysunish», «itoat etish», «o’zini Alloh irodasiga topshirish» degan ma’nolarni anglatadi

Allohning rasuli (elchisi) Makka shahrida dunyoga kelgan Muhammad (s. a. v. sollallohu alayhi vasallam) binni Abdulloh (570-632) bu harakatga rahnamolik qiladi. Islomni qabul qilib, Rasulullohga ergashgan uning izdoshlari «muslim» (musulmonlar) deb atalgan. Ular insonlarning Xudo oldida teng ekani, rizq-ro’zini barchaga Yaratguvchining o’zi yetkazib berishi hamda jamiyatdagi adolatsizlik barham topishi uchun haq dinga kirish kerakligini targ’ib etadilar. Islom bayrog’i ostida Makka shahrida boshlangan targ’ibot Madinaga ko’chadi. Muhammad (s. a. v. ) 630**-yil**da arablarni yagona davlatga birlashtiradi.

Muhammad (s. a. v. ) vafot etgach, uning eng yaqin safdoshi Abu Bakr (632-634) xalifa (o’rinbosar) deb e’lon qilinadi. Arab qabilalarining islomni qabul qilib, siyosiy jihatdan yagona hokimiyatga birlashuvida, shuningdek, jahon dinlaridan biriga aylanishida islom aqidalari, huquqiy va axloqiy me’yorlarini o’z ichiga qamrab olgan Qur’oni karimning ahamiyati buyuk bo’ldi.

651**-yil**i arablar jangsiz Marv shahrini egallaydilar. So’ngra hozirgi Afg’onistonning shimoliy, Eronning shimoli sharqiy qismi hamda Janubiy Turkmanistondan to Amudaryogacha bo’lgan hududlar istilo qilinadi. Arablar bu hududlarni Xuroson deb ataganlar. Uning markazi Marv shahri edi. Bu viloyatni boshqarish uchun maxsus noib tayinlanib, u Marvda turar edi. Arablar bu yerda o’rnashib olgach, Amudaryodan shimolda joylashgan boy viloyatlarni zabt etishga tayyorgarlik ko’radilar. Bu yerlarni arablar Movarounnahr, ya’ni «daryoning narigi tomoni» deb atadilar.

**Movarounnahr tomon yurishlar**

Arablar Movarounnahrga dastlab uni bosib olish uchun emas, balki Islom dinini yoyis, harbiy jihatdan tayyorgarlik ko’rish, mahalliy hukmdorlarni sinash maqsadida yurish qiladilar. Movarounnahrga ilk bor hujumlar 654**-yil**da Maymurg’ va 667**-yil**da Chag’oniyondan boshlanadi.

Manbalarda qayd etilishicha, bu davrda Xorazm arablar tomonidan ikki marotaba talon-toroj etilgan.

Narshaxiyning yozishicha, 673**-yil**ning kuzida xalifa Muoviya I (661-680) farmoni bilan Ubaydulloh ibn Ziyod Amudaryodan kechib o’tib, Buxoro hududiga bostirib kiradi. Poykand va Romitonni egallab, Buxoro hukmdori qo’shinlarini yengadi va o’z foydasiga sulh tuzib, bir lak (yuz ming) dirham hajmida tovon undiradi. Tovondan tashqari arablar to’rt ming asir, qurol, kiyim-kechak, oltin va kumush buyumlardan iborat ko’p o’ljalar bilan Marvga qaytadilar. Yo’l-yo’lakay arablar Termiz shahrini egallaydilar.

**Movarounnahrning zabt etilishi**

8-asr boshlarida arablar Movarounnahr hududini to’liq bosib olishga kirishadilar. 704**-yil**da Qutayba ibn Muslim Xurosonga noib qilib tayinlanadi. Qutayba harbiy yurishni 705**-yil**da Balx viloyati atroflarini zabt etishdan boshlaydi. Tez orada Chag’oniyon hokimi jangsiz taslim bo’ladi. 707**-yil**da Qutayba katta qo’shin bilan Poykandni qamalga oladi. 50 kunlik qamal natijasida Poykand egallanib, qo’lida qurol tutishga qodir bo’lgan barcha erkak zoti qirib tashlanadi, shahar esa vayron etiladi. So’ngra Qutayba qo’shini Buxoro tomonga yo’l olgan. Narshaxiyning yozishicha, Buxorxudotlar hokimiyati hududi 12 ta yirik qo’rg’on va ayrim shaharlardan iborat edi. Bu davrda vohada hukmdor xoqonining tojdor tasviri ostida «Buxorxudot» degan yozuv bilan zarb etilgan kumush dirham muomalada bo’lgan. Davlatni Tug’shoda (692-724) boshqargan. Buxoroliklar har yili xalifalikka boj to’lashga, uylarining yarmini arablarga bo’shatib berishga majbur etiladi.

Qutayba Buxoro shahrining markazida joylashgan zardushtiylar ibodatxonasini jome masjidiga aylantirdi, sug’diy yozuvda bitilgan asarlarni yo’qotdi. Mahalliy aholini islom diniga kiritishga harakat qildi. Shu maqsadda masjidga kelib ibodat qiluvchilar uchun hatto 2 dirhamdan pul hadya etishni joriy etdi.

710**-yil**da Qutayba Naxshab va Keshni bosib olib, Samarqandga hujum boshlash uchun tayyorgarlik ko’radi. Biroq Xorazmda boshlangan ichki ziddiyatlar oqibatida yuzaga kelgan qulay fursat Qutaybani Sug’d yurishini kechiktirib, Xorazmga qo’shin tortishga jalb etadi. Negaki, Xorazm shohi Chag’on ukasi Hurzod boshliq xalq qo’zg’olonidan qo’rqib, 711**-yil**da Qutaybaga yordam so’rab murojaat qiladi. Hurzod garchi dushman qo’li bilan tor-mor qilinib o’ldirilsa hamki, Xorazmshoh bundan o’z mustaqilligini yo’qotib, arablarga boj to’lashga majbur bo’ldi. Uning qo’shini esa Qutaybaning harbiy yurishlarida ishtirok etishga majbur etiladi.

Qutayba fathidan so’ng Xorazm diyori shimoliy va janubiy qismlarga ajralib ketgan. Uning shimoliy qismi Gurganj (Ko’hna Urganch) miri, janubiy qismi esa Xorazmshoh tomonidan boshqarilgan. Ularning har ikkisi ham xalifalikka bevosita bo’ysunib, har qaysisi alohida-alohida xiroj to’lagan.

**Choch va Farg’onaning zabt etilishi**

713**-yil**da Qutayba qo’shinining bir qismi Choch viloyatiga, o’zi boshliq asosiy kuch esa Farg’ona vodiysi tomon yo’l oladi. Choch vohasi bosib olinib, uning bosh shahri Madinat ash-Shosh, juda ko’p qal’a va qo’rg’onlar hamda qishloqlarga o’t qo’yilib vayron etiladi.

715**-yil**ning boshida esa Farg’ona vodiysini uzil-kesil egallab, Qoshg’argacha kirib boradi. Hamma viloyatlarga arablardan amirlar tayinlanadi. Lekin Qutayba xalifa Sulaymonga qarshi isyon ko’targani oqibatida Farg’onada arab askarlari tomonidan o’ldiriladi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Payg’ambarimiz qaysi yillarda yashab o’tgan?
2. To’rtta sahih halifalarini sanab bering?
3. Arablarning O’rta Osiyoga hujumiga kim boshchilik qilgan?
4. Xalifalik hududlari qaysi hududlarni o’z ichiga olgan?

**Darsni yakunlash:**

**A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**

**B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 10-§. MOVAROUNNAHR DA ISLOM DININING YOYILISHI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Movoraunnahr fath etilishining iqtisodiy va ma’naviy oqibatlari to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarda islom dini, uning amallari, musulmonlik tushunchasini tushuntirish, diniy ekstromizm, diniy fundamentalism haqida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarda ongida Islom dini va Arab xalifaligi mamlakatlari haqidagi bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Iqtisodiy oqibatlar**

Xalifalik o’lkani zabt etish jarayonida uning deyarli barcha obod dehqonchilik vohalarini oyoqosti qilib, juda ko’p shahar va qishloqlarga o’t qo’yib vayron etdi. Suv inshootlari buzib tashlandi. Ekin maydonlari suvsizlikdan qurib qoldi. Zabt etilgan shahar va qishloq aholisidan oltin, kumush, qimmatbaho buyumlar va ko’plab qurol-yarog’lar tortib olindi. Sulh tuzishga majbur bo’lgan Buxoro, Poykand, Sug’d hukmdorlaridan katta miqdorda boj-u tovonlar undirib olindi. Xalifalik qo’shinlariga minglab nafar mahalliy yigitlarni jalb etdilar.

Istilochilar harbiy kuchga tayanib, aholidan turli soliqlar undirib, aholini xilma-xil jamoa ishlariga safarbar etadilar. Marv, Poykand, Buxoro va Samarqand kabi shaharlarda shahriston yoki undagi xonadonlarning qoq yarmi arablar va ular bilan birga kelgan ajamlar (eronliklar)ga bo’shatib beriladi. «Xiroj», «ushr», «zakot», «jiz’ya» kabi soliqlar joriy etiladi.

**Islomga da’vat etish**

Arablar Movarounnahrda o’rnatilgan siyosiy hokimiyatni mustahkamlash va uning barqarorligini ta’minlash uchun

islom dinini da’vat etishga, aholi o’rtasida islomni yoyishga alo

\* Jiz’ya Islomni qabul qilmagan aholidan olinadigan jon solig’i

\* Zakot mol-mulkning 1/40 qismi hajmida olingan soliq

\* Xiroj hosilning 1/3 qismi hajmida olinadigan yer solig’i

\* Ushr idora ishlari uchun daromadning 1/10 hajmi hisobida olinadigan soliq

hida ahamiyat berdilar. Shu boisdan ular shu davrgacha Movarounnahrda mavjud bo’lgan dinlarga qarshi qattiq kurash olib boradilar. Ibodatxonalar vayron etilib, ularning o’rniga jome masjidlari bino qilinadi.

Aholini islomlashtirish yo’llari

Islom dinini qabul qilib, musulmon bo’lgan mahalliy aholi vakillari dastlabki yillarda xiroj va jiz’ya soliqlaridan ozod etilgan. Islomni qabul qilmaganlardan esa jon solig’i jiz’ya undirilib olingan. Soliqlarni o’z vaqtida to’lamagan kishilarning, bo’yinlariga «qarzdor» deb yozilgan taxtacha osib qo’yilardi. Bunday tadbir va choralar, Movarounnahr aholisi o’rtasida islom dinining tez tarqalishiga yordam beradi. Biroq shunday bo’lsa-da, islomni qabul qilgan aholining ko’pchiligi nomigagina musulmon bo’lib, uzoq vaqtlargacha pinhona o’z dini va e’tiqodlariga sodiqligicha qolavergan.

Xalifalik tomonidan Movarounnahrning bosib olinishi oqibatida mahalliy xalqning urf-odati, dini va e’tiqodi, madaniyati poymol etildi. Mahalliy sug’d yozuvida bitilgan diniy va ma’rifiy kitoblarni, ilmiy asarlarni va qimmatli hujjatlarni hamda sanamlarni gulxanlarda yoqib, yo’q qilib tashlaydilar. Quvadagi budda ibodatxonasi haykallarning parchalab tashlangani, Afrosiyob saroy devorlariga solingan suratlardagi odam rasmlarining ko’zlari o’**yil**ib, bo’yinlariga qilich bilan chizib yuborilganligi bunga yaqqol misoldir.

**Darsnimustahkamlashuchunsavollar:**

1. Qutayba qaysi yillarda Mavaraunnahrni qo’lga kiritdi?
2. Mavaraunnahr shaharlari ketma-ket bosib olinishi haqida gapirib bering?
3. Qutaybaning vafotiga sabab nima?
4. Istilo oqibatlari haqida fikr yuriting?
5. Buxorxudodning qiziga uylangan Xuroson noibi kim?

**Darsni yakunlash:**

1. **A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Mavzu: 11-§. XALIFALIKKA QARSHI XALQ HARAKATLARI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Mustaqillik haqida, milliy ozodlik xarakatlari, xalq ozodlik xarakatlari haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarda milliy g’urur tuyg’usini kamol toptirish, Mustaqillik bergan imkoniyatlardan oqilona foydalanishni o’rgatish, Vatan taraqqiyotiga, shuningdek Mustaqillikni mustahkamlash jarayoniga munosib hissa qo’shish har bir fuqaroning burchi ekanligini uqtirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarda ongidagi bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Qo’zg’olonning sabablari**

Xalifalikning talonchilik siyosati mahalliy xalqni barcha haq-huquqlardan mahrum etdi. Madaniyatning oyoqosti qilinishi, arab tili, yozuvi va xalifalik qonun-qoidalarining zo’rlik bilan joriy etilishi natijasida mahalliy xalq orasida norozilik tobora kuchayib, qo’zg’olonlar ko’tarilishiga sabab bo’ldi.

Xalifa Umar ibn Abdulaziz (717-719) murakkab vaziyatni hisobga olib, bo’ysundirilgan yerli xalqlar bilan kelishish siyosatini amalga oshirishga majbur bo’ldi. U yangi yerlarni bundan buyon zabt etishni to’xtatish hamda moliyaviy islohot o’tkazish to’g’risida farmon berdi.

Bunga binoan musulmon arablar bilan bir qatorda islomni yangi qabul qilgan mahalliy xalqlardan xiroj va jiz’ya soliqlarini olish bekor qilindi. Biroq Movarounnahr zodagonlarining ko’pchiligi o’zini haqiqiy musulmon deb hisoblab, soliq to’lamay qo’yadi. So’ngra xalifalik ma’muriyati bir yo’la hammadan jiz’ya olish haqida buyruq beradi. Natijada Movarounnahrda yoppasiga islomdan chiqish va eski dinlarga qaytish boshlanadi. Buning oqibatida mahalliy mulkdorlar bilan arab ma’muriyati o’rtasida ziddiyat keskinlashib, butun mamlakatda bosqinchilarga qarshi xalq qo’zg’olonlari ko’tariladi.

**Qo’zg’olonlarning boshlanishi**

Bunday qo’zg’olonlardan biri 720**-yil**da Sug’dda boshlandi. Qo’zg’olonga Sug’d ixshidi G’urak va Panjikent hokimi Divashtich boshchilik qiladilar.

\* Islohot-mavjud tartibni o’zgartirish

\* Farmon-qonun kuchiga ega bo’lgan buyruq

Sug’dliklarga yordam berish uchun Yettisuvdan turk lashkarlari keladi. Sug’ddagi barcha hokimliklar aholisi ko’tariladi. Qo’zg’olonchilarning birlashgan kuchlari arablarga qattiq zarba beradilar. Faqat ayrim shahar va qal’alar ichida qurshovda qolgan arab istilochilari katta o’lpon va e’tiborli vakillarini qo’zg’olonchilar ixtiyoriga garovga berish bilan jon saqlaydilar.

721**-yil**da Said Xaroshiy Xurosonga noib qilib tayinlanadi. Unga sug’dliklar qo’zg’olonini bostirish va ularni islomga qaytarish vazifasi topshiriladi. Xo’jandda bo’lib o’tgan jangda qo’zg’olonchilar yengiladi. Said Xaroshiy Movarounnahr shahar va qishloqlarida jazo choralarini kuchaytiradi. Biroq qo’zg’olonni to’la bostirishga erisha olmaydi.

**Qo’zg’olonchilarga yon berilishi**

Movarounnahr aholisini tinchlantirish va arablar hokimiyatini mustahkamlash maqsadida Xuroson noibi Ashros islom dinini qabul qilganlardan xiroj va jiz’ya soliqlarini olmaslikka qaror qiladi. Bu aholini tinchlantirishga qaratilgan vaqtinchalik tadbir edi. Zodagon dehqonlarning ko’pi o’z chokarlari va kadivarlari bilan islomni qaytadan qabul qilib, arablar tomoniga o’tadilar.

Xurosonning yangi noibi Nasr ibn Sayyor (738-748) mamlakatda o’z mavqeyini mustahkamlab olish maqsadida moliya islohoti o’tkazadi. Islomni yangi qabul qilgan kishilar jiz’yadan ozod etildi. Barcha musulmonlar huquq jihatdan tenglashtiriladi, yer egasining e’tiqodidan qat’i nazar ularning xiroj to’lashi shart qilib qo’yiladi.

Oliy martabali arab lashkarboshilari bilan mulkdor dehqonlar o’rtasidagi qon-qarindoshlik aloqalari o’rnatiladi. Ayni vaqtda o’zi ham namuna ko’rsatib, Buxorxudotning qiziga uylanadi. Bunday siyosat natijasida arablar bilan mahalliy zodagonlar o’rtasida ma’lum darajada ittifoq yuzaga kela boshladi. Ammo bu ozodlik yo’lida olib borilayotgan xalq harakatlariga barham bera olmaydi. Movarounnahr xalifalikdagi eng notinch va isyonkor o’lkalardan biri bo’lib qolaveradi.

8-asrning 40**-yil**larida xalifalikda toj-u taxt uchun kurash kuchayadi. Muhammad payg’ambar (s. a. v. )ning amakisi Abbosning evarasi Muhammad ibn Ali xalifalik uchun kurash boshlaydi. Umaviylar Muhammad (s. a. v. ) avlodini qirib tashlashda ayblangan edi. Shu tariqa xalifalikda umaviylar hukmronligini ag’darib tashlash uchun keskin harakat boshlanib ketdi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Muqanna haqida ma’lumot bering?
2. Muqanna qo’zg’aloni qaysi yillarda bo’lib o’tgan?
3. Gurak va Dvashtich qo’zg’aloni qaysi yillarda bo’lib o’tdi?
4. Xalq qo’zg’alonlari natijalari va oqibatlari to’g’risida gapirib bering?
5. Oq kiyimlilar qo`zg`alonida kurashning oxirgi bosqichi qayerda bo`lib o`tadi?
6. Abu Muslim o`ziga qarorgoh qilib qayerni belgilaydi?
7. Muqanna targ`iboti Movaraunnahrning qaysi hududlarida yaxshi samara beradi?
8. Xuroson noibi Ma’munga “Rofe ibn Lays” qo’zg’alonini bostirishga yordam bergan Somonxudotning nabiralari kimlar?
9. 776-yilda Muqanna qo’zg’aloni Buxoro vohasida kuchayadi. Bu paytda qaysi qal’a qo’zg’alonchilar qarorgohiga ay;antiriladi?
10. Kim “Dunyoning barcha boyliklari odamlarga teng taqsimlanishi tarafdori bo’lgan va buni zo’rlik bilan amalga oshirish tarafdori bo’lgan ”?

**Darsni yakunlash:**

1. **A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 12-§. ABBOSIYLAR DAVRIDA XUROSON VA MOVAROUNNAHR. ABU MUSLIM QO’ZG’OLONI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Abbosiylar davrida yurtimizda olib borilgan ishlari va Abu Muslim qo’zg’aloni to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarda milliy vatan tuyg’usini kamol toptirish, Vatan taraqqiyotiga hissa qo’shgan insonlar to’g’risida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-**o’quvchilar Arab xalifaligi haqidagi bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Xalq noroziligining kuchayishi**

Umaviylarga qarshi umumiy norozilik, ayniqsa, xalifa Marvon II (744-750) hukmronlik qilgan davrda nihoyatda kuchaydi. Bunga xiroj solig’i miqdorining oshirib yuborilgani hamda aholining muttasil hasharlarga majburan jalb etilishi sabab bo’ladi. Umaviylarga qarshi kurashga da’vat qilish uchun abbosiylar turli viloyatlarga ko’plab targ’ibotchilar yuboradilar. Shunday targ’ibotchilardan biri kufalik Abu Muslim edi.

746**-yil**da u Xurosonga keladi. Abu Muslim Xuroson aholisiga murojaat qilib, payg’ambar (s. a. v. ) avlodlarini quvvatlashga chaqiradi.

**Qo’zg’olonchilarning to’planishi**

Dastlab arab zodagonlari, so’ngra mahalliy dehqonlar Abu Muslimni qo’llabquvvatlaydilar. Umaviylarga qarshi tashviqotning sadosi tez orada Xuroson, Movarounnahr va Toxariston viloyatlariga keng tarqaladi. Go’yo mamlakat aholisining barcha katta-kichigi xalifalikka qarshi qo’zg’algandek bo’ladi. Qo’shin avval Abu Muslim qarorgohi Moxuvon qal’asida to’planadi. Abu Muslim qo’shiniga kelib qo’shilgan kishilar ro’yxatga olinib, ularga avval uch, so’ngra esa besh dirhamdan maosh to’lanadi. Qizig’i shundaki, ro’yxatdan o’tgan kishilarning katta qismi har tomondan kelgan qullardan iborat edi. Bu davrda ham qullar aholi o’rtasida eng quyi tabaqa hisoblanib, ular bilan bir safda turish boshqa tabaqa vakillariga or tuyulishini hisobga olib, Abu Muslim qullar uchun Shavval qishlog’ida maxsus joy tashkil ettiradi va ularga Dovud ismli targ’ibotchini boshliq qilib tayinlaydi.

**Qo’zg’olonchilarning maqsadi**

Qo’zg’olonchilar safida arab zodagonlari, Movarounnahr va Xurosonning mahalliy mulkdor dehqonlari, xalifalik sharqidagi mazlum aholi, shahar hunarmandlari va qishloq kadivarlari hamda qullar bor edi. Bularning maqsadlari ham har xil edi. Arab zodagonlari hokimiyatni abbosiylarga olib berib, mamlakatda o’z mavqelarini ko’tarmoqchi edilar. Mahalliy mulkdorlar siyosiy jihatdan arablar bilan tenglashish va iloji topilsa, mamlakatni xalifalikdan ajratib, uni mustaqil idora qilishni maqsad qilib olgan edilar.

Mehnat ahli umaviylarning zulmi, og’ir soliqlar va uzluksiz majburiy hasharlardan, qullar esa qullik kishanlaridan qutulish orzusida edilar. Bu ezgu umidni ro’yobga chiqarish uchun zulmkorlarga qarshi kurashish yo’liga astoydil otlangan edilar. Qo’zg’olonchilarning deyarli barchasi qora libos kiyib olgan edilar. Avvalo, qora kiyim motam ramzi, qolaversa, zabardast kuch bayrog’i hamda shiddatli janglarda qo’zg’olonchilarni umaviy harbiylardan ajratib turadigan belgini anglatgan.

**Qo’zg’olonning boshlanishi**

747**-yil**da Abu Muslim aholini umaviylarga qarshi kurashda da’vat etadi.

747**-yil**ning boshida esa Abu Muslim Xurosonning poytaxti Marv shahrini egallaydi. Xalifa Marvon o’z ixtiyoridagi barcha harbiy kuchlarni qo’zg’olonchilarga qarshi safarbar qilsa-da, ammo umaviylar hokimiyatini saqlab qola olmaydi.

747**-yil**da Abu Muslim boshliq qo’zg’olonchilar xalifalikning markaziy viloyatlari tomon yo’l oladilar. Poytaxt qo’lga kiritilib, xalifa Marvon II taxtdan ag’dariladi. Uning o’rniga abbosiylar xonadonidan bo’lgan Abul Abbos Saffoh (750-754) xalifalik taxtiga ko’tariladi. Joylarda umaviylar xonadonining vakillari va yaqinlari qirib tashlanadi. Shunday qilib, Arab xalifaligida davlat hokimiyati abbosiylar qo’liga o’tadi.

**Abbosiylar davrida Movarounnahr**

Abbosiylarning xalifalik taxtiga chiqishi mehnatkash aholiga hech qanday yengillik keltirmagan. Abu Muslim vositasida abbosiylar tomonidan xalq ommasiga berilgan va’dalardan birortasi ham amalga oshmadi. Abu Muslim Bag’dodda davlat va harbiy kuchlarning yuqori lavozimiga tayinlanadi. Biroq abbosiylar uning xalq orasidagi obro’yining tobora ortib borishiga xayrixoh emas edilar. Oqibat Abu Muslim poytaxtdan uzoqlashtirilib, Xuroson va Movarounnahrga noib qilib yuboriladi.

Mehnatkash aholi o’rtasida abbosiylarga qarshi qo’zg’olon ko’tarish kayfiyati paydo bo’ladi. Bunday qo’zg’olonlardan biri 750**-yil**da Buxoroda sodir bo’ldi. Abu Muslim mahalliy kuchlar yordami bilan qo’zg’olonni arang bostirdi.

Movarounnahrdagi ichki ziddiyatdan foydalanib, Xitoy imperatorining qo’shinlari Turkistonga bostirib kiradi. Abu Muslim tomonidan Ziyod ibn Solih boshchiligida yuborilgan arab va sug’d, shuningdek, turklardan iborat harbiy kuch 751**-yil**da Talos vodiysida Xitoy qo’shinlariga zarba berib, ularni mamlakat hududidan quvib chiqaradi.

Abu Muslim sidqidildan xizmat qilgan bo’lsa-da, ammo abbosiy hukmdorlar unga ishonmas edilar. 755**-yil**da qurolsiz va yolg’iz saroyga tashrif buyurgan Abu Muslim xalifa buyrug’iga binoan o’ldiriladi. Abu Muslimning o’ldirilishi xalifalik sharqida, ayniqsa, Xuroson va Movarounnahrda abbosiylarga qarshi xalq harakatlarining avj olib ketishiga bahona bo’ladi.

 \* Abu Muslim boshchiligidagi qo’zg’olon 747-749-yillarda Xuroson va Movarounnahrda bo’lib o’tdi. Qo’zg’olon natijasida xalifalikda umaviylar hokimiyatdan ag’darilib, abbosiylar sulolasi hokimiyatga

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Abu Muslim qo’zg’aloni nima sababdan ko’tarildi?
2. 749-yilda qayerda qanday qo’zg’alon bo’lib o’tadi?
3. Abbosiylardan qaysi sulola xalifalik taxtiga keladi?
4. Ummaviylar sulolasining birinchi vakili kim?
5. Qo’zg’alon oqibatlari haqida fikr yuriting?

**Darsni yakunlash:**

1. **A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 12-§. «OQ KIYIMLILAR» QO’ZG’OLONI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** –O’quvchilarga milliy ozodlik harakati to’g’risida to’liq ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilar ongidagi vatanparlik tuyg’ylarini yanada oshirish;

**c)Rivojlantiruvchi-**o’quvchilarda siyosiy ongni shakllantirish, asosiy siyosiy atama va tushunchalarning ma’nosini yoritish, ulardan to’g’ri foydalanishni o’rgatish.

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma material, test materiallari.**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**«Oq kiyimlilar»**

769-783**-yil**larda Movarounnahrda juda katta xalq qo’zg’oloni bo’lib o’tgan. Qo’zg’olonchilar oq libos kiyganlari uchun tarixda u «Oq kiyimlilar» qo’zg’oloni nomi bilan tilga olinadi. Bu harakatning rahbari Muqanna deb atalmish Hoshim ibn Hakim ismli hunarmand bo’lgan. U Marv shahri yaqinidagi Koza qishlog’ida tug’ilgan. U boshi va yuziga ko’k parda tutib yurgan. Shuning uchun ham uni «Muqanna», ya’ni «Niqobdor» laqabi bilan atashgan. Muqanna yoshlik chog’ida kudungarlik (matolarga ohor beruvchi) kasbi bilan shug’ullangan. U savodli, aqlli va tadbirkor bo’lgan. Xurosonda sarxanglik (kichik lashkarboshi)dan vazirlik darajasigacha ko’tarilgan. U Mazdak gOyalariga asoslangan ijtimoiy tenglik va erkin hayotga da’vat etuvchi ta’limotni targ’ib etgan. Muqanna Xuroson amirining isyonida qatnashib, payg’ambarlik da’vosini qilgani uchun zindonga tashlangan, so’ngra qochib Marvga kelgach, atrofiga o’z tarafdorlarini to’plagan. Ajnabiylar hukmronligi va zulmiga qarshi qo’zg’alishga da’vat qilib, Movarounnahr viloyatlariga targ’ibotchilarni yuborgan. Uning targ’iboti Naxshab va Kesh shaharlarida yaxshi samara beradi. «Oq kiyimlilar»ning safi tobora kengayib boradi. Ularga bevosita rahbarlik qilish maqsadida Muqanna Sug’d tomon otlanadi. Uni Marvdan Sug’dga o’tkazmaslik uchun arab ma’murlari ta’qibni kuchaytiradilar. Amudaryo sohilini suvoriylardan iborat katta harbiy kuch kecha-yu kunduz muttasil qo’riqlab turadi.

\* Kudungar-matoga ohor beruvchi

\* Sarxang-kichik lashkarboshi

\* Mazdak ibn Hamdodon (470-529-yy. )-Eronning bosh kohini. U dunyoning barcha boyliklari odamlarga teng taqsimlanishi tarafdori bo’lgan va buni zo’rlik yo’li bilan amalga oshirishni yoqlab chiqqan

**Qo’zg’olonning boshlanishi**

Muqanna Movarounnahrga yo’l oladi va o’z yaqinlari bilan Amudaryoning o’ng qirg’og’iga o’tib, Naxshab va Kesh shahriga yetib boradi. Kesh yaqinida tog’ tepasiga bino qilingan Som qal’asini o’z qarorgohiga aylantiradi. Ko’pgina qishloqlarning kadivarlari, shahar hunarmandlari va ayrim mulkdor dehqonlar unga ergashadilar. Tez orada butun Qashqadaryo vohasi «Oq kiyimlilar» qo’liga o’tadi. Natijada «Oq kiyimlilar» harakati kengayib, katta xalq qo’zg’oloniga aylanadi. U ayniqsa Movarounnahrning markazi Sug’dda avj olib, Eloq (Ohangaron) vodiysi va Shoshga ham o’zining ta’sirini o’tkazadi. Qo’zg’olonda turli tabaqalar qatnashadi.

**Qo’zg’olonning borishi**

«Oq kiyimlilar» qo’zg’oloniga zarba berish uchun xalifa Mansur 775**-yil**da Jabroil ibn Yahyo boshliq katta harbiy kuchni Movarounnahrga safarbar qiladi. Ammo Jabroil qo’zg’olonchilardan yengiladi. U katta talafotlar berib, zo’rg’a Samarqanddagi arab qo’shinlariga kelib qo’shiladi. Qo’zg’olonchilar Termiz yaqinida qo’shimcha yordamga kelayotgan arab qo’shinlariga to’satdan hujum qilib, ularni tor-mor qiladilar. Naxshab va Chag’oniyon vohalari qo’zg’olonchilar qo’liga o’tadi. Qo’zg’olon 776**-yil**dan boshlab Buxoro vohasida kuchayib ketadi. Narshax qal’asi qo’zg’olonchilarning qo’rg’oniga aylantirilib, unda «Oq kiyimlilar»ning kattagina qismi to’plangan edi. To’rt oy davom etgan kurashdan so’ng qo’zg’olonchilar mag’lubiyatga uchraydi.

Narshaxdagi qo’zg’olon bostirilgach, arablar asosiy kuchni Samarqand va Keshda tashlaydilar. «Oq kiyimlilar» va turkiy qabilalar Samarqandda arablarga qarshi ikki yil jang qiladilar. Nihoyat qo’zg’olonchilar yengilib, Samarqand taslim bo’ladi.

«**Oq kiyimlilar»ning yengilishi**

Narshax va Samarqandda «Oq kiyimlilar» yengilgach, mahalliy mulkdor tabaqa vakillari arablarga yordam bera boshlaydilar. Kurashning oxirgi bosqichi Kesh vodiysida bo’lib o’tadi. 783**-yil**da Muqannaning Som qal’asidagi qarorgohi qamalga olinadi. Uzoq davom etgan qamaldan so’ng kurashdan tinkasi qurigan muqannachilar taslim bo’ladilar. Istilochilarga taslim bo’lishni istamagan Muqanna o’zini yonib turgan tandirga tashlab halok bo’ladi.

**Qo’zg’olonning yengilish sabablari**

«Oq kiyimlilar» uyushqoqlik bilan harakat qila olmaganlar. Bu omil qo’zg’olon yengilish sabablari yengilishining asosiy sababi bo’ldi. Ikkinchidan, xalq harakatining ommalashib ketishidan cho’chigan mahalliy mulkdorlar birin-ketin arablar tomoniga o’tib ketganlar. Uchinchidan, qo’zg’olonning uzoq davom etganligi mehnatkashlarni holdan toydirgan.

Qo’zg’olon bostirilgan bo’lsa-da, istilochilarga qarshi mahalliy xalq harakati uzil-kesil to’xtab qolmadi. 806**-yil**da Rofe ibn Lays boshchiligida xalifalikka qarshi yana qo’zg’olon ko’tariladi. Qo’zg’olon Samarqanddan boshlanib Shosh, Farg’ona, Buxoro, Naxshab va Xorazm viloyatlariga tarqalgan. Tez orada mazkur viloyatlar xalifalik qo’lidan ketadi. Xuroson noibi Ma’mun dehqonlardan bo’lgan Somonxudotning nabiralari: Nuh, Ahmad va Yahyolardan iltimos qilib, ulardan yordam so’raydi. Ular Rofe ibn Laysni qo’lga olib, uni xalifaga taslim bo’lishga majbur qiladilar. Shu tariqa navbatdagi xalq harakati ham bostiriladi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Muqanna qo’zg’aloni sabablari va maqsadlari to’g’risida ma’lumot bering?
2. 806-yilda qayerda qanday qo’zg’alon bo’lib o’tadi?
3. Muqanna qullarga kimni bosh etib tayinlaydi?
4. Muqanna qo’zg’aloni qaysi hududlarni qamrab oldi?
5. Qo’zg’alon oqibatlari haqida fikr yuriting?

**Darsni yakunlash:**

1. **A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 15-§. XALIFALIKNING ZAIFLASHUVI, MUSTAQIL DAVLATLARNING SHAKLLANA BOSHLASHI**

**Darsning maqsadlari:**

 **a)Ta’limiy** – Xakifalik davlatining zaiflashuvi va mamlakatimiz hududida Mustaqil davlatlar (Qoraxoniylar va Qoraxitoylar, Toxoriylar, Somoniylar)ning tashkil topishi haqida to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarni mamlakatimiz tarixini o’rganishlarga bo’lgan qiziqishlarini yanada oshirish;

**c)Rivojlantiruvchi-**o’quvchilarning Arab xalifaligi mamlakatimiz mustaqil davatlari to’g’risidagi bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma material, test materiallari.**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Xalifalikning zayiflashuvi**

17-asr oxiri 9-asr boshlarida Arab xalifaligi og’ir siyosiy tanglikka uchradi. Bo’ysundirilgan xalqlarni itoatda tutib turish arablar uchun tobora qiyin bo’lib qoldi. Movarounnahr va Xuroson aholisining tez-tez qo’zg’olon ko’tarib turishi, uzluksiz davom etgan o’zaro urush va ichki ziddiyatlar Arab xalifaligi hokimiyatini zaiflashtirdi. Bu esa mustaqil davlatlarning paydo bo’lishiga olib keldi.

Movarounnahrning shimoliy va shimoli sharqiy hududlaridagi hali xalifalikka bo’ysundirilmagan chegaradosh yerlarda bir nechta davlatlar tashkil topdi. Ulardan biri Qarluqlar davlatidir.

**Qarluqlar davlati**

Qadimda Oltoyning g’arbida, so’ngra Irtish daryosining o’rta oqimida yashagan qarluqlar qadimiy turkiy qabilalardan hisoblangan. 6-7-asrlarda ular Turk xoqonligi tarkibiga kirgan. 8-asr o’rtalarida Yettisuv o’lkasida Qarluqlar davlati tashkil topdi. Bu davlatning poytaxti Chu daryosidan shimolroqda joylashgan Suyob shahri edi. Qarluqlar davlati hukmdori «yabg’u» yoki «jabg’u» deb yuritilgan. 10-asr o’rtalariga borganda qarluqlarning kattagina qismi musulmon bo’lgan. Bu davrda bir nechta shaharlarda jome masjidlar bino qilingan.

Qarluqlar davlati shimol va sharqdan Elsuvi daryosi vodiysigacha, chigil qabilasi yaylovlarigacha; g’arbdan o’g’uz yurti va Farg’ona vodiysi; janubda esa yag’molar vohasi va Sharqiy Turkiston bilan chegaralangan. Bu diyorda poytaxtdan tashqari Jo’l, Navkat, Karmankat, Yor kabi shaharlar va qator qishloqlar qad ko’targan. Aholi qo’ychilik, tog’ jilg’alari bo’ylarida esa dehqonchilik bilan shug’ullangan. Sharqiy Turkiston va Movarounnahr bilan savdo-sotiq olib borilgan. Chetga asosan jun va junli mahsulotlar: gilam, sholcha, namat kabilar olib chiqilgan.

**O’g’uzlar**

Turk xoqonligi hukmronligi davrida o’g’uzlar uning tarkibida bo’lgan. Turk xoqonligi yemirilgach, o’g’uzlarning kattagina qismi Sirdaryo havzasi hamda Orol dengizi bo’yida muqim o’rnashib olganlar. Ular 9-asr oxiri va 10-asr boshida O’g’uzlar davlatiga asos soladilar.

Sirdaryo quyi oqimi bo’yidagi Yangikent shahri O’g’uzlar davlatining poytaxti bo’lgan. 10-asrdan boshlab o’g’uzlar islom dinini qabul qiladilar.

10-asrning birinchi choragida O’g’uzlar davlati shimoli sharqdan qo’zg’algan qipchoqlar tomonidan qaqshatqich zarbaga uchrab, bo’linib ketadilar. Ular o’z yurtini tark etib, bir qismi g’arbga, Shimoliy Kavkaz dashtlariga borib o’rnashadi. Ularning ikkinchi qismi esa avval Movarounnahrga kirib boradi va undan janubi g’arbga siljib, yangi sulola saljuqiylar boshchiligida Old Osiyo mamlakatlarini istilo qilishga kirishadi.

**Tohiriylar davlati**

8-asr oxiri 9-asr boshida xalifalikni larzaga keltirgan og’ir siyosiy vaziyat abbosiylarni Movarounnahr va Xurosonda olib borilayotgan siyosatni o’zgartirishga majbur etdi. Mahalliy zodagonlar Movarounnahr va Xurosonni nafaqat o’z tasarruflariga o’tkazib oldilar, balki xalifalik markazida ham hokimiyatni boshqarishda tobora ko’proq rol o’ynaydigan bo’lib qoladilar. Bunga, ayniqsa, xalifa Horun ar-Rashid (786-809) vafotidan so’ng uning o’g’illari Ma’mun bilan Amin o’rtasida 809-813**-yil**larda taxt uchun bo’lgan kurash katta yo’l ochib berdi.

Xalifalikning markaziy qismidagi arablar Aminni xalifalik taxtiga ko’taradilar. Bundan norozi bo’lgan Ma’mun ukasi Aminga qarshi kurash boshlaydi. Hirot viloyatining zodagonlaridan Tohir ibn Husayn boshliq Xuroson va Movarounnahr mulkdorlari unga yordam beradilar. 813**-yil**da ular Bag’dodga yurish qiladilar. Poytaxt qo’lga kiritilib, Ma’mun xalifalik taxtiga o’tiradi. Buning evaziga Tohir 821**-yil**da Xuroson va Movarounnahr noibi etib tayinlanadi. Shuningdek, Ma’mun Movarounnahr zodagonlarining ham yordamini unutmadi. Somonxudotning nabiralarini ayrim shahar va viloyatlarga noib qilib tayinlaydi. Nuhga Samarqand, Ahmadga Farg’ona, Yahyoga Shosh va Ustrushona, Ilyosga esa Hirot tegadi. Buning evaziga aka-uka somoniylar Movarounnahrning har yilgi xirojidan juda katta mablag’ini tohiriylar orqali xalifa xazinasiga yuborib turadilar.

Tohir davlat ishlarini mustaqil idora etish maqsadida 822**-yil**da xalifa nomini xutbadan chiqartirib yuboradi.

Bu amalda Bag’dod bilan aloqani uzish va o’zini mustaqil deb e’lon qilish edi. Biroq ko’p vaqt o’tmay u to’satdan vafot etadi. Tohirning o’g’illari Talxa va Abul Abbos Abdulloh otasining o’rniga birin-ketin noiblik qiladilar. Shunday qilib, Xuroson va Movarounnahr boshqaruvi tohiriylar xonadoniga meros bo’lib qoladi. Abul Abbos Abdulloh noibligi (830-844) davrida poytaxt Marvdan Nishopur shahriga ko’chiriladi.

Movarounnahr shaharlarida noiblik qilayotgan Somonxudot avlodlarining mahalliy noibligi tohiriylar tomonidan tan olinadi. Somoniylar esa, o’z navbatida, tohiriylarga tobe sifatida Movarounnahrni idora etadilar. Bu, shubhasiz, Xuroson va Movarounnahrda bir asrdan oshiqroq hukm surgan xalifalik hukmronligining tugaganligini bildirardi.

**Tohiriylar hokimiyatining barham topishi**

Tohiriylar zamonida ham mehnat ahlining ahvoli nihoyatda og’irligicha qolaverdi. Mulkdor dehqonlarning jabrzulmidan, davlatning og’ir soliqlaridan

bezor bo’lgan xalq qo’zg’olon ko’taradi. Ularga «g’oziylar» ham qo’shiladilar. Qo’zg’olonga safforiylar aka-uka Ya’qub va Amr ibn Layslar boshchilik qiladilar. 873**-yil**da Xuroson poytaxti Nishopurni egallaydilar. Natijada tohiriylar hukmronligi tugatilib, hokimiyat safforiylar qo’liga o’tadi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Qoraxoniylar davlati qachon qaysi hududda tashkil topdi?
2. Qoraxitoylar davlati qachon qaysi hududda tashkil topdi?
3. Ma’munga yordam bergan Mavaraunnahr zodogonlari kumlar edi?

**Darsni yakunlash:**

1. **A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 14-§. SOMONIYLAR**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga mamlakatmizda tashkil topgan yirik davlat Somoniylar davlati to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga haqiqiy yurt o’gloni, mamlakatning ustuni, uning himoyachisi Ismoil Somoniy jasoratlari haqida so’zlash;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarga somoniylar davri tarixi haqida to’liqroq ma’lumot berish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Somoniylar hukmronligi**

8-asrda Movarounnahrning siyosiy hayotida ham o’zgarishlar yuz beradi. Yurtga avval Nuh, so’ngra Ahmad boshchilik qiladi. Har biri hukmronligi davrida o’z nomlaridan misdan chaqalar zarb etadilar. Ahmad vafotidan (865**-yil**) keyin uning o’g’li Nasr Samarqandni markazga aylantiradi. U Movarounnahrning barcha viloyatlarini birlashtirish va uni Xurosondan ajratib olish choralarini ko’radi.

9-asrning oxirgi choragida Movarounnahrning deyarli barcha viloyatlari somoniylar tasarrufiga o’tadi. Nasr butun Movarounnahrning hukmdoriga aylanadi. U kumush dirham zarb etadi.

Ko’p o’tmay aka-uka Nasr va Ismoil o’rtasida toj-taxt uchun kurash boshlanadi. Unda Ismoil g’olib chiqadi. Ismoil Somoniy 888**-yil**da butun Movarounnahrni o’z qo’l ostiga birlashtirdi.

Ismoil Somoniy o’rta asrlarning qobiliyatli, serg’ayrat va nihoyatda zukko davlat arbobi edi. U Movarounnahrni birlashtirib, mustahkam davlat tuzishga intildi. Shimoli sharqiy hududlarga yurish qiladi. 893**-yil**da Taroz shahrini zabt etib, dashtliklarga qaqshatqich zarba beradi.

Movarounnahr aholisining mustaqillikka erishishi, shubhasiz, Arab xalifalariga yoqmas edi. Arab xalifaligini, bir tomondan, Movarounnahrdan muttasil undirib olinadigan katta boyliklardan mahrum bo’lishi nihoyatda ranjitsa, ikkinchi tomondan, cho’chitar ham edi. Shu boisdan xalifalik safforiylar bilan somoniylarni to’qnashtirishga va ularning har ikkisini ham zaiflashtirib, bu boy viloyatlarda o’z ta’sirini qayta tiklashga harakat qiladi. Xalifa Mu’tazid (892-902) safforiylar hukmdori Amr ibn Laysga Xuroson bilan birga Movarounnahr ustidan ham hukm yuritish huquqi berilgani haqida farmon chiqaradi va uni Ismoilga qarshi gijgijlaydi. Natijada 900**-yil**da ular o’rtasida urush boshlanadi. Urush Ismoilning g’alabasi bilan tugaydi. Butun Xuroson somoniylar qo’l ostiga o’tadi. Noilojlikdan xalifa Ismoilga hukmdorlik yorlig’ini yuborishga majbur bo’ladi.

\* Somoniylar davlati (865-999) Movarounnahr va Xurosondagi o’rta asr davlati. Buxoro vohasining yirik mulkdor hukmdorlarining sulolaviy nomi. Somoniylar davlatining tashkil topishi arab xalifaligining qulashi hamda Movarounnahr va Xurosonni bosib olgan Somoniylarning davlat tepasiga chiqishi bilan bog’liq. Ravnaq topgan davrida Movarounnahr, Xuroson, Shimoliy va Sharqiy Eronni o’z ichiga olgan

**Ismoil Somoniy**

Ismoil Somoniy butun Movarounnahr va Xurosonni o’z qo’l ostida birlashtirdi. Buxoro shahri bu ikki davlatning poytaxtiga aylandi.

Somoniylar mamlakatni boshqarishda dastavval ixcham boshqaruv ma’muriyatini tashkil etdilar. U amir dargohi va devonlar (vazirliklar)dan iborat edi.

Dargohda amir qarorgohi va harami hamda saroy a’yonlari, navkar va xizmatkorlarining turarjoylari bo’lardi. Narshaxiyning yozishicha, Somoniylar boshqaruvi asosan vazir, mustovfiy, amid ul-mulk, sohibi shurat kabi o’nta devon orqali idora etilib, ular orasida vazir devoni bosh boshqaruv mahkamasi hisoblanardi. Nasr II (914-943) davrida Buxoroning Registon maydonida amir qasri qarshisida devonlar uchun saroy qurilib, mahkama

mana shu maxsus binoga joylashgan edi. Mahkama xizmatchilari arab, fors tillarini puxta egallab olgan,

Buxoro. Ismoil Somoniy maqbarasi. 10-asr. Qur’onni va shariatning asosiy qoidalarini yaxshi biladigan, turli fanlardan xabardor bo’lgan savodli aslzodalardan tanlab olingan.

Movarounnahrning ravnaqida islom dini ruhoniylarining hissasi katta bo’ldi. Shu boisdan ularning obro’yi oshib, poytaxt Buxoro Sharqda islom dinining eng nufuzli markazlaridan biriga aylandi. Shaharlarda ko’plab ibodatxonalar, shu jumladan, jome masjid, xonaqoh va namozgohlar bino qilindi. Shu davrda Buxoro shahrida musulmon Sharqidagi ilk ilmgoh madrasa bunyod etiladi. Buxoroning bu qadimiy madrasasi 10-asrda shaharning kavushdo’zlar mahallasi yaqinida bino qilingan. U Farjak madrasasi deb yuritilgan.

Mamlakat ma’naviy hayotida «ustod» deb atalgan din va ilm peshvolari rahnamolik qilardi. Keyinchalik bu nom «shayx ul-islom» nomi bilan yanada ulug’landi. Ustoddan keyin xatiblar turardi.

Somoniylar masjid, madrasa va xonaqohlar qurish uchun maxsus joylar va ularning sarf-u xarajatlari uchun katta-katta mulklar ajratib berganlar. Islom dini ravnaqi, shubhasiz, O’rta Osiyo aholisining mustaqil xalq bo’lib shakllanishida muhim ahamiyat kasb etdi.

**Mudofaa ishlari**

Ismoil Somoniy saroyning maxsus muntazam sarbozlaridan iborat yaxshi qurollangan harbiy qo’shin tuzadi. Yaxshi va uzoq xizmat qilgan sarbozlar «hojib» lavozimiga ko’tarilgan. Hojiblarning boshlig’i «hojib ul-hujob» yoki «hojibi buzruk» deb yuritilar edi. Bunday unvon Somoniylar saroyidagi oliy unvon hisoblanardi.

\* Amid ul-mulk davlat hujjatlari va elchilik aloqalari vaziri

\* Vazir devonxona boshlig’i, bosh vazir

\* Mustovfiy moliya vaziri

\* Sohibi shurat harbiy ishlar vaziri

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Somoniylarning qaysi hukmdori Samarqandni markazga aylantiradi?
2. Samoniylar davrida qayerlarda yasalgan qayiqlar Amudaryo bo`ylab to Orol dengizigacha muttasil mol tashigan?
3. Samoniylar davriga oid qaysi kumush tanga yuqori sifatli sof, u asosan xalqaro savdo aloqalarida ishlatilgan?
4. Qaysi unvon Somoniylar davrida oliy unvon hisoblangan?
5. Somoniylar davrida oliy navli qog’oz qaysi shaharda ishlab chiqarilgan?

**Darsni yakunlash:**

**A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**

**Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 15-§. SOMONIYLAR DAVRIDA IJTIMOIY-IQTISODIY HAYOT**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Ismoil Somoniy o’tkazgan islohatlar va bu uning davridagi ijtimoiy-iqtisodiy o’zgarishlar haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilar qalbidagi vatanga bo’lgan muhabbatini yanada oshirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar ongidagi somoniylar tarixiga oid olgan bilimlarini mustahkamlash.

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Qishloq xo’jaligi**

9-10-asrlarda Movarounnahr va Xorazm aholisining asosiy qismi sug’orma dehqonchilik bilan shug’ullanar edi. Sug’orish tarmoqlari vositasida sug’orilib obod etilgan serunum vohalarda g’allakorlik, sholikorlik, paxtachilik, sabzavotchilik, polizchilik va bog’dorchilik yuqori darajada rivoj topgan edi. Vohalarda paxtachilik kattagina o’rinni egallagan.

Bog’dorchilik madaniyati keng ravnaq topgan edi. Movarounnahr va Xorazmda sabzavot va poliz ekinlari ham serob bo’lib, qovunlari nihoyatda shirali bo’lardi.

**Bog’dorchilik va chorvachilik**

Dehqonchilik solig’i xirojdan xazinaga tushadigan daromad davlat kirim-chiqimining kattagina qismini qoplar edi. Shuning uchun ham somoniylar mamlakatda dehqonchilik xo’jaligini rivojlantirishga katta e’tibor berdilar.

9-10-asrlarda Movarounnahr va Xurosonda chorvachilik yuksak darajada bo’lgan. Mamlakatning dasht va tog’oldi yaylovlarida qo’y va echkilar, yilqilar va tuyalar boqilgan. Qishloqlarda, ayniqsa, qoramollar behisob bo’lgan. Chorvachilik mamlakat aholisini chorva mahsulotlari bilan ta’minlabgina qolmasdan, xo’jalikning hamma sohalari uchun ot-ulovlar ham yetkazib bergan. Ayniqsa, davlatning harbiy qo’shinlari, xususan, suvoriy qismlarni ot-ulov bilan ta’min etish muhim ahamiyat kasb etgan.

**Hunarmandchilik**

Movarounnahr va Xorazm shaharlarida to’qimachilik, kulolchilik, chilangarlik, miskarlik, zargarlik, shishasozlik va duradgorlik kabi kasb-hunarlar rivoj topadi. Natijada shaharlarning umumiy qiyofasi tubdan o’zgaradi. Unda katta-katta gumbazli toq-u ravoqli va peshtoqli imoratlar, ustaxonalar, masjid, madrasa, maqbara, xonaqoh va karvonsaroylar qad ko’tardi. Endilikda shaharlar o’ndan ortiq darvozali kattagina hunarmandchilik markaziga aylanib qoldi.

Shaharning do’nglik yerida joylashgan arkda odatdagidek podshoning qarorgohi dargoh, shuningdek, xazina, chaqatangalar ishlab chiqaradigan zarbxona va qamoqxona bo’lardi. Uning markazida registon maydoni, devonlar, mahkama saroyi, shuningdek, amirzodalar, saroy a’yonlari, ruhoniylar, mulkdor dehqonzodalar va davlatmand savdogarlarning hashamatli qasrlari, qurol-yarog’, asbob, egar-jabduq yasaydigan ustaxonalar, hunarmandchilik do’konlari va savdo rastalari joylashgan.

Samarqandda yuqori navli qog’oz ishlab chiqarilar edi. Shosh o’zining ko’nchilik mahsulotlari va charm mollari bilan, Eloq esa kumush va qo’rg’oshin konlari hamda kumush chiqaradigan zarbxonasi bilan mashhur edi. Xorazmda qayiqsozlik taraqqiy topadi. Xorazm va Termizda yasalgan qayiqlar Amudaryo bo’ylab to Orol dengizigacha muttasil mol tashib savdogarlarning yukini yengil, uzog’ini yaqin qilgan. Bu davrda shaharlar bilan bir qatorda qishloqlar ham mamlakatning iqtisodiy hayotida katta o’ringa ega edi. Buxoroning Zandana qishlog’ida to’qilgan mallarang bo’z «zandanicha», Samarqandning Vador qishlog’ida tayyorlangan mato «vadoriy» nomlari bilan Sharqda mashhur edi.

**Konchilik**

Movarounnahrning tog’li mintaqalarida qadimdan davom etib kelayotgan konchilik 9-10-asrlarda nihoyat darajada taraqqiy qiladi. Zarafshon va Farg’ona vodiysi tog’laridan temir, qo’rg’oshin, kumush, simob, mis, qalay, feruza, novshadil qazib chiqarilgan. Hatto Farg’onadan o’sha vaqtlardayoq toshko’rnir va neft topilib ishlatilgan. Konlarning yaqinida rudalarni eritib ma’dan oluvchi temirchilar va konchilarning qishloqlari bo’lardi. Eloq viloyati kumush va qo’rg’oshinlarni qazib olishning yirik markazlaridan biri edi.

**Ichki va tashqi savdo**

9-10-asrlarda mamlakatda ichki va tashqi savdo kengaydi. Qadimgi karvon yo’li bo’ylab quduqlar qazilib, har bir bekatda rabotlar bino qilinadi. Karvonlar o’tadigan shahar va qishloqlarda karvonsaroylar quriladi.

Shimoliy yo’l orqali Janubiy Sibir va Mo’g’ulistonga Movarounnahrning shahar va qishloqlaridan bo’z, kiyimkechak, egarjabduq, qilich, idishlar, zargarlik buyumlari, doridarmon, quruq meva, kunjut va zig’ir moyi va boshqa shu kabi mollar olib borilgan. Sibirdan turli xildagi qimmatbaho mo’ynalar, chorva mollari va chorvachilik mahsulotlari keltirilgan. Mutaxassis olimlarning ta’kidlashicha, VII-9-asrlarda Xitoy bilan bo’lgan savdoda choy, ipak mato, tuz va ot asosiy o’rinda turgan. Har bir ot Xitoy bozorida (to’pi 12,8 metrli) 50 o’ram ipak matoga ayirbosh (barter) qilingan. Choy bahosida har bir otning bahosi 56 kg oliy navli choyga teng bo’lgan. Bir necha «jin» (600 g) choyga bir bosh qo’y almashtirilgan.

7-8-asrlarda choy asosiy import mahsulotlaridan biriga aylangan. Xitoycha «cha» yoki «ming» deb yuritilgan xushbo’y choy o’simligi va uning seleksiyasi bu davrda Sharqiy Turkiston orqali Turkiston diyoriga, so’ngra esa boshqa mamlakatlarga keng tarqalib, aholining maishiy hayotida kundalik iste’mol etiladigan chanqovbosdi benazir ichimlikka aylangan.

**Pul**

Ichki bozorlarda «fals» deb atalgan mis chaqa, xalqaro savdo-sotiqda esa kumush tanga dirhamlar ishlatilardi. Mis chaqalarni markaziy hukumat ham, shuningdek, sulola a’zolaridan bo’lgan ba’zi viloyat hokimlari ham chiqarar edilar. Kumush tangalar faqat hukumat boshlig’i nomidan Marv, Samarqand, Buxoro va Shoshda davlat zarbxonalarida so’qilar edi. Somoniylar «ismoiliy», «muhammadiy» nomlari bilan yuritilgan bir necha kumush dirhamlar chiqargan edilar. Ular orasida «ismoiliy» tangasi yuqori sifatli sof kumushdan zarb etilib, asosan xalqaro savdo aloqalarida ishlatilgan.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Somoniylar davridagi 5 hil yer egaligini sanab bering?
2. Bir “jin” o’g’irlik o’lchov birligi necha gramga teng.
3. Somoniylar davrida oliy navli qog’oz qaysi shaharda ishlab chiqarilgan?
4. Somoniylar davrida qo’shinga maosh to’lolmay qolgach qaysi aholidan ikki marta soliq yig’ib oladi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib kelish.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 16-§. 9-10-ASRLARDA YER-MULK MUNOSABATLARI. SOMONIYLAR SULOLASINING INQIROZI. G’AZNAVIYLAR DAVLATI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Somoniylar davlati inqirozi va uning oqibatlari haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarni Vatanni ulug’lashga undash;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarning bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Yer egaligining turlari**

Somoniylar hukmronligi davrida yer egaligining «mulki sultoniy», «mulk yerlari», «vaqf yerlari», «mulki xos» va «jamoa yerlari» deb ataluvchi 5 turi mavjud bo’lgan.

Oliy martabali ruhoniylar va sayyidlar qo’l ostidagi yerlar «mulki xos» deb yuritilgan. Bunday imtiyozga ega bo’lgan mulkdorlar davlatga ko’pincha hosilning 1/10 hisobida ushr solig’ini to’lagan, xolos. Hukmron sulola hamda oliy tabaqa vakillariga davlat oldidagi xizmatlari evaziga hadya qilingan yerlar mulki iqto yerlari deb yuritilgan.

**Iqto mulki**

10-asrda yirik mansabdorlarning davlat oldidagi xizmati uchun yer va suvdan iborat katta-katta mulklar in’om qilina boshlaydi. Bunday mulk «iqto», unga ega bo’lgan mulkdorlar «muqto» yoki «iqtodor» deb yuritilardi. Iqto tarzida esa ayrim viloyat yoki shaharlar va tumanlar hadya etilgan. Iqto dastavval asosan oliy tabaqa zodagonlar: sulola a’zolari amirzodalar va yirik mansabdorlarga in’om etilgan. Iqto mulklari avvalda bir umrga emas, balki ma’lum muddatga berilib, nasldan naslga o’tkazilmagan. Iqtodorlar o’ziga in’om qilingan hududlarda yashovchi aholidan olinadigan soliqlarning ma’lum qismini yig’ib olish huquqiga ega bo’lganlar.

**Barzikor-qo’shchilar**

9-10-asrlarda katta yer egalari kadivarlarni ishlatishdan ko’ra, o’z yerlarini qishloq jamoalarining kam yerli a’zolariga ijaraga berishni afzal ko’radilar. O’sha zamonda ijarachilar «barzikor» yoki «qo’shchilar» deb atalardi. Barzikor-qo’shchilarning sheriklikka ekkan yerlardan oladigan hissasi turlicha edi. Agar barzikor o’z urug’i va qo’shi bilan dehqonchilik qilsa, uning hissasi hosilning 1/3, 1/4 yoki 1/5 miqdorida belgilanardi. **Somoniylar hokimiyatining inqirozi**

Somoniylarning harbiy yurishlari, hukmron sulolaning ichki nizolari, mahalliy hokimlarning boshboshdoqlik harakatlari borgan sari avj olib bordi. Oqibatda mamlakatda iqtisodiy tanglik sodir bo’ldi. Hatto harbiylar, shu jumladan, amirning muntazam turk sarbozlari qo’shiniga maosh to’lash uchun mablag’ topilmaydi. Bunday og’ir ahvoldan chiqish uchun 942**-yil**da aholidan ikki marta soliq undirib olinadi. Behad tartibsizlik mamlakatda vaziyatni yanada keskinlashtirib, aholi turli tabaqalarining hokimiyatga qarshi qo’zg’alishiga sabab bo’ladi.

Siyosiy vaziyat Nuh (943-954) va uning nabirasi Nuh II (976-997) hukmronlik qilgan davrda nihoyatda keskin tus oladi. 947**-yil**da Nuh ibn Ko’p vaqt o’tmay Abu Ali Chag’oniyning o’zi ham hukmdorga qarshi isyon ko’taradi. Nuh qo’zg’olonni kuch bilan bostira olmaydi. 952**-yil**da Abu Ali Chag’oniyni u avval Chag’oniyonga, so’ngra Xurosonga hokim qilib tayinlashga majbur bo’ladi. 961**-yil**da Buxoro harbiy askarlarining g’alayoni ko’tariladi. Qo’zg’olonchilar amir saroyini talaydilar va unga o’t qo’yib yuboradilar. Bunday voqealarning tez-tez qaytarilib turishi, shubhasiz, markaziy hokimiyatning zaiflashib qolganidan dalolat berardi.

**G’aznaviylar davlati**

Mamlakatda sodir bo’lgan og’ir davrda Somoniylar davlatining turk hojiblaridan iborat saroy qo’shinining siyosiy nufuzi nihoyatda kuchaydi. Chunki harbiy va mudofaa ishlari to’la ular qo’lida edi. Turkiy sarkardalarning xizmatlari evaziga somoniy amirlari aksariyat iqtidorli lashkarboshilarni Hojib ul-hujob yoki Hojib ul-buzruk kabi oliy harbiy mansablarga tayinlab, ularga hatto ayrim viloyatlarni boshqarish huquqini berganlar.

962-963**-yil**larda G’azna viloyatini Alptegin noib va lashkar amiri sifatida boshqargan. U G’azna va Qobul viloyatlarini mustaqil idora etishga intilib, G’aznaviylar davlatiga asos solgan. Mazkur yosh turkiy davlatning poytaxti G’azna shahrida qaror topgan. G’aznaviylarning siyosiy nufuzi Sobuqtegin davrida (977-997) ortib, somoniylar tomonidan e’tirof etilgan. Mahmud G’aznaviy davrida (997-1030) esa uning hududi kengayib, Sharqning eng qudratli davlatlaridan biriga aylangan. Davlat chegarasi g’arbda Ray va Isfahon shaharlari, Kaspiy dengizi, shimoli g’arbda Xorazm va Orol dengizigacha cho’zilgan. Sharqda esa Shimoliy Hindistonning kattagina qismini o’z ichiga olgan va Janubiy Balujistongacha yetgan edi. Somoniylar sulolasi barham topgach, Mahmud G’aznaviy Xuroson hududini, so’ng Xorazm davlatini (1017) ham o’z saltanatiga qo’shib olgan. **G’aznaviylar davlatining boshqaruv tizimi**

G’aznaviylar davlat tuzumi va boshqaruv tizimlari azaldan rivojlanib kelayotgan turkiy davlatchilik asosida qurilgan bo’lsa-da, biroq u o’ziga xos mahkamachilik xususiyatiga ega edi. Vazirlik tizimida harbiy, elchilik va rasrniy tadbirlar, moliya kabi hamda xabar-pochta devonlar faoliyat ko’rsatgan. Viloyat hukmdori voliy, shahar hokimi rais deb yuritilgan. Viloyatda boshqaruv ishlari amid, shaharlarda esa kutvol tomonidan amalga oshirilgan.

**Ilm-fan va madaniyat**

G’aznaviylar davlatida ilm-fan va madaniyat, xususan, adabiyot rivojlangan. Mahmud G’aznaviy turkiy ona tili bilan bir qatorda fors, arab va pahlaviy tillarini ham mukammal bilgan, she’r bitgan. Poytaxt saroyida 400 dan ortiq olim, shoir va san’atkorlar ijod qilgan. Abu Rayhon Beruniy, Nosir Xusrav, Gardiyziy va Bayhaqiy kabi buyuk mutafakkirlar G’aznada yashaganlar. Beruniy «Qonuni Ma’sudiy», Bayhaqiy «Tarixi Ma’sudiy» asarlarini sulton Ma’sudga bag’ishlaganlar. Abul Qosim Firdavsiy mashhur «Shohnoma» dostonini Mahmud G’aznaviyga taqdim etgan. G’aznaviylar davlatida qurilish va me’morchilikka ham jiddiy e’tibor berilgan. G’azna, Balx, Nishopur, Lohur va boshqa shaharlarda ko’plab madrasalar, masjid, xonaqoh va saroylar bino qilinib, kutubxonalar faoliyat ko’rsatgan.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. 961-yilda qaysi shaharda Somoniylarga qarshi harbiy askarlar ga’layon ko’taradi?
2. Somoniylar qaysi yillarda mavjud bo’lgan?
3. Safforiylar sulolasi vakillaridan kimlarni bilasiz?
4. 992-yilda Mavaraunnahrga hujum qilgan qoraxoniylar boshlig’i kim edi?

**Darsni yakunlash:**

1. **A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 17-§. QORAXONIYLAR DAVLATI VA MOVAROUNNAHR**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Qoraxoniylarning yurtimizga kirib kelishi to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga Qoraxoniylar davrida vujudga kelgan madaniy hayot haqida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar bilan birga qoraxoniylarning yurtimiz tarixida tutgan o’rni haqida bahs yurtish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

Aziz o’quvchi! Siz 8-asr o’rtalarida Yettisuv o’lkasida tashkil topgan Qarluqlar davlatini eslang. 10-asr o’rtalarida Qarluqlar Issiqko’lning janubiy sohili va Qoshg’arda yashagan yag’mo qabilasi hamda o’zlaridan shimoli sharqda yashovchi chigil, sharqroqda qaror topgan o’g’uz va boshqa qabilalar bilan yagona ittifoqqa birlashdilar. Bu ulkan hududda dastavval «Xoqoniya o’lkasi» deb yuritilgan davlat tashkil topadi. Mazkur davlat hukmdorlari «jabg’u» deb yuritilgan unvonning o’rniga o’zlarini «qoraxon», ya’ni «buyukxon» deb ataydilar. 11-12-asrlarda Xoqoniya rivoj topib kuchaygach, u «Qarluq-Qoraxoniylar» davlati nomini olgan. Mazkur yirik davlat qator qabilalar ittifoqi asosida tashkil topgani bois hukmdorlari «arslonxon», «bug’roxon» va «tavg’achxon» unvonlari bilan yuritilgan. Bu uchta atama oliy darajali hukmdor ma’nosini anglatgan. Buyuklik yoki ulug’lik esa qadimda turkiy xalqlarda «qora» so’zi bilan sifatlangan. Shu boisdan taxtda o’tirgan Arslonxon, Bug’roxon va Tavg’achxonlar «qoraxon» deya e’tirof etilgan. Ular boshqargan davlat esa tarixda, keyinchalik, ramziy ravishda «Qoraxoniylar davlati» nomi bilan shuhrat topgan.

**Qoraxoniylarning Movarounnahrga hujumi**

992**-yil**da Horun Bug’roxon boshliq qoraxoniylar Movarounnahrga tomon hujum boshlaydilar. Bu davrda somoniylar sulolasi chuqur ichki ziddiyatlar girdobiga tushib qolgan edi.

Qoraxoniylar Buxoroni qarshiliksiz ishg’ol qiladilar. Nuh ibn Mansur qoraxoniylarga qarshi kurashish uchun G’aznadagi noibi Sobuqteginni yordamga chaqiradi. U yigirma ming kishili qo’shin bilan Movarounnahrga yetib keladi. Nuh bilan birlashib, bir necha janglardan so’ng qoraxoniylar noibi qo’shinlari tor-mor qilinadi. Buning evaziga Nuh Sobuqteginni Xurosonning noibi etib tayinlaydi. Natijada G’azna va Xurosonda Sobuqtegin va o’g’li Mahmudning siyosiy hukmronligi mustahkamlanadi.

996**-yil**da qoraxoniylar Movarounnahr tomon yana hujum boshlaydilar. Shunday og’ir bir sharoitda xiyonat ro’y beradi. Ya’ni Sobuqtegin qo’shini Buxoroni egallaydi. So’ngra u qoraxoniylar bilan muzokaralar olib boradi. Natijada ular o’rtasida shartnoma tuzilib, unga muvofiq Sirdaryo havzasi qoraxoniylar qo’liga o’tadi. Sobuqtegin esa Amudaryodan janubdagi yerlarga, shu jumladan, Xurosonda hukmdor bo’lib oladi. Somoniylarga Movarounnahrning markaziy qismigina beriladi, xolos. Biroq ko’p vaqt o’tmay, 999**-yil**da Buxoroning Nasr Eloqxon boshchiligida qoraxoniylar tomonidan zabt etilishi bilan somoniylar hukmronligi batamom barham topdi.

**Qoraxoniylar davlatining bo’linishi**

Qoraxoniylar endi Xurosonni ham o’z davlatiga qo’shib olish uchun harakat qiladilar. Oradan ko’p vaqt o’tmay qoraxoniylar va g’aznaviylar o’rtasida shiddatli urushlar boshlanadi. 1006va 1008**-yil**larda qoraxoniylar Xuroson ustiga ikki marta qo’shin tortadilar. Lekin Mahmud G’aznaviy qoraxoniylarga zarba berib, Xurosonni o’z davlati tasarrufida saqlab qolishga muvaffaq bo’ladi.

Bu davrda saljuqiylar g’aznaviylarga xavf sola boshlaydi. Saljuqiylar bilan jiddiy kurash boshlanadi. Bundan foydalangan qoraxoniylarning mahalliy hukmdori «bug’roxon» unvonini olgan.

Ibrohim Bo’ritegin 1038**-yil**da Amudaryo bo’yi viloyatlari Xuttalon, Vaxsh va Chag’oniyonni g’aznaviylardan tortib oladi. Ko’p vaqt o’tmay, u Movarounnahrni va Farg’onani o’ziga bo’ysundirib, mustaqil siyosat yurita boshlaydi. Natijada qoraxoniylar ikki mustaqil davlatga ajralib ketadi. Biri poytaxti Bolosog’unda bo’lgan Sharqiy qoraxoniylar, ikkinchisi markazi Samarqandda bo’lgan Movarounnahrdagi Qoraxoniylar davlati edi.

**Davlat boshqaruvi**

Qoraxoniylar davlatni viloyatlarga bo’lib idora qilardilar. Ularni eloqxon yo’ki takin (yoki tegin)lar boshqarardilar. Hokimlari faqat qoraxoniylar xonadonining eloqxon unvoniga sazovor bo’lgan a’zolaridan saylanar edi. Eloqxonlar o’z nomlari bilan chaqa-tangalar zarb qilar va viloyatlarning mustaqilligi uchun intilar edilar. Mova-rounnahr eloqxoni qoraxoniy eloqxonlari orasida katta obro’ga ega edi. U Samarqandda taxtga o’tirgan. Viloyat boshqaruv ma’muriyatida somoniylar davridagidek vazirlar, sohibbaridlar, mustovfiylar xizmat qilardi. Shaharlar esa shahar hokimi, raislar tomonidan boshqarilardi. Qoraxoniylar mamlakatda o’z hukmronligini mustahkamlab olishda musulmon ruhoniylari bilan yaqin va do’stona munosabatlar o’rnatadilar. Bu davrda imomlar, sayyidlar, shayxlar va sadrlarga e’tibor kuchayib, ularning obro’yi har qachongidan ham balandga ko’tariladi. Qoraxoniy hukmdorlari garchi bu davrda hali o’troq hayotga ko’chmagan bo’lsalar ham, dehqonchilik vohalari va shaharlarning madaniy ahamiyatini yaxshi anglar edilar. Ular Bolasog’un, Qoshg’ar, Taroz, O’zgan, Samarqand va Buxoro kabi shaharlarni davlat yoki viloyat poytaxtiga aylantirib, shaharlar bilan aloqa bog’lashga harakat qiladilar.

**Qoraxitoylar hujumi**

Siyosiy jihatdan tobora zaiflashib borayotgan Qoraxoniylar davlati o’zining avvalgi mavqeyini yo’qotib, saljuqiylar tazyiqiga uchraydi va unga qaram bo’lib qoladi. 12-asrning 30**-yil**lari oxiriga kelganda Qoraxoniylar davlati sharqdan kelgan yangi istilochilar ko’chmanchi qoraxitoylar (mo’g’ullarga mansub qabila) hujumiga duchor bo’ldi. Go’rxon Bolosog’un shahrini Qoraxitoylar davlatining poytaxtiga aylantirgan.

Yettisuvga joylashib olgan qoraxitoylar tez orada Sirdaryoning o’rta oqimiga tomon yurish boshlaydilar. Ularning jangovar qo’shinlari avval Shosh va Farg’onaga, so’ngra Zarafshon va Qashqadaryo viloyatiga bostirib kiradi. 1137**-yil**da ular Xo’jand shahri yaqinida qoraxoniylarning eloqxoni Mahmudga qaqshatqich zarba beradilar. O’zaro sulh tuzilib, qoraxoniylardan katta tovon olingach, o’z yurtlariga qaytib ketadilar. Lekin sulh uzoqqa cho’zilmaydi. Oradan to’rt yil o’tgach qoraxitoylar yana Movarounnahrga yurish qiladilar. 1141**-yil**da bo’lib o’tgan jangda qoraxitoylar g’alaba qozonadi. Oqibatda Qoraxoniylar davlati tugatiladi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. 999-yil Buxoroni egallab, Somoniylar davlatiga barham bergan Qoraxoniy kim?
2. Mavaraunnahrdagi Qoraxoniylar davlatia asoschisi kim?
3. Mavaraunnahrda qaysi sulola davrida imomlar, sayyidlar, shayxlar, va sadrlarga e’tibor kuchayib, ularning obro’yi har qachonganidandan ham oshib ketadi?
4. Qorluq-Qoraxoniylar davlatini qaysi qaysi qabilalar tashkil qiladi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib kelish.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 18-§. 11-12- ASRLARDA IJTIMOIY-IQTISODIY HAYOT**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga 11-12 asrda Qoraxoniylar davrida O’rta Osiyoda yuzaga kelgan o’zgarishlar haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- mavzu orqali o’quvchilar ongida muomala madaniyatini shakllantirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Qishloq xo’jaligidagi ahvol**

10-asrda Movarounnahrga kirib kelgan ko’chmanchi chorvadorlar dehqonchilik maydonlarini toptab, oyoqosti qiladilar. O’tloq va yaylovlarga aylantirilgan ekinzorlar qoraxoniylar xonadonining tayanchi hisoblangan qabilalarning asosiy mulkiga aylantiriladi.

Mahalliy mulkdor dehqonlar bilan chorvador ko’chmanchilar o’rtasida ziddiyat kuchayib, dehqonlarga qarshi kurash keskin tus oladi. Qoraxoniylarning tazyiqi oqibatida mulkdor dehqonlar jon saqlash maqsadida o’z yerlarini tashlab ketishga majbur bo’ladilar.

Qoraxoniylar hukmronligi davrida mahalliy mulkdor dehqonlar yer-suv mulklaridan hamda mamlakatda tutgan siyosiy mavqelaridan ajralib, jamiyat hayotida o’zining ilgarigi o’rni va ahamiyatini butunlay yo’qotadilar.

**Iqto yerlarining kengayishi**

11-asrdan boshlab yerdan foydalanishda iqto tartiboti juda keng yo**yil**adi. Qoraxoniylar tomonidan hukmron sulola namoyandalaridan tashqari oliy darajali harbiylar, davlat ma’murlari va mahalliy zodagonlarga ham katta-katta yer maydonlari iqto tarzida hadya qilinadi. Iqto tartibi qoraxoniylar uchun bo’ysundirilgan mamlakatlar aholisidan tegishli soliqlarni undirish boshqarishning eng qulay shakli hisoblangan.

Shunday qilib, 11-12-asrlarda Movarounnahrda va Xurosonda iqto yerlari kengayib, mulkchilikning asosiy shakllaridan biriga aylanadi.

Bu davrga kelib musulmon ruhoniylariga bo’lgan e’tiborning kuchayishi va mamlakatda ularning siyosiy ta’sirining tobora ortib borishi bilan vaqf yerlari ham ancha ko’paydi.

11-12-asrlarda «dehqon» degan tushuncha o’zining «qishloq hokimi»ni anglatuvchi asl ma’nosini yo’qotdi. Garchi bu davrda barzikorlar ilk o’rta asrlardagi kadivarlarga nisbatan ozod hisoblansalar-da, ammo ularning zimmasiga davlat tomonidan turli soliq va har xil majburiyatlar yuklangan edi. Sug’orish tarmoqlari, to’g’onlar, yo’l va qal’alar qurish va ularni ta’mir etishda ularning ishtiroki shart edi.

**Shaharlar, savdo va hunarmandchilik mahallalari**

11-12-asrlarda shaharlar kengayadi, aholi soni ko’payib, ular yanada gavjumlashadi. Samarqand, Buxoro, Termiz, O’zgan, Toshkent kabi shaharlar ichki va tashqi savdo uchun xilma-xil hunarmandchilik mahsulotlari ishlab chiqaradigan hamda chaqa-tangalar vositasi bilan olib boriladigan bozor tijoratining markaziga aylanadi. Shaharlar markazida shohona saroylar, masjid, madrasa, minora va hammom kabi ko’plab mahobatli imoratlar qad ko’taradi. 11-12-asrning sirli koshinkor va qabartma naqshli sopol idish va tovoqlari, rangdor shisha buyumlari, naqshinkor mis idishlari o’zining xilma-xilligi va yuqori darajada nafisligi bilan ajralib turadi.

Hunarmandchilikning taraqqiy etishi hamda ichki va tashqi savdoning kengayishi bilan bozor tijoratida pulga talab oshadi. Natijada kumush va misdan ko’plab chaqa va tangalar zarb qilinadi. O’sha vaqtlarda Bolosog’un, Taroz, O’zgan, Toshkent, Samarqand, Buxoro va boshqa shaharlarda pul ishlab chiqaradigan zarbxonalar bo’lgan.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Nechanchi asrda «dehqon» degan tushuncha o’zining «qishloq hokimi»ni anglatuvchi asl ma’nosini yo’qotdi?
2. Qaysi shaharlarda pul ishlab chiqaradigan zarbxonlar bo’lgan?
3. Nechanchi asrdan boshlab yerdan foydalanishda iqto tartiboti juda keng yo**yil**adi?
4. Qaysi sulola davrida mahalliy mulkdor dehqonlar yer-suv mulklaridan hamda mamlakatda tutgan siyosiy mavqelaridan ajralib, jamiyat hayotida o’zining ilgarigi o’rni va ahamiyatini butunlay yo’qotadilar?

**Darsni yakunlash:**

**A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**

**B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

### Mavzu: 19-§. XORAZM DAVLATI VA UNING YUKSALISHI

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga mustaqil Xorazm davlatining yuksalishi haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilar ongiga mavzuni yoritish orqali mustaqillik oliy ne’mat ekanligini singdirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarga avvalgi darslarda Xorazm tarixi oid olgan bilimlarini takrorlash bilan birga bugungi mavzuni tushuntirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Ma’muniylar davrida Xorazm**

Xorazmshohlar davlati 9-10-asrlarda tohiriy, safforiy va somoniylar qo’l ostida bo’lgan. 10-asr oxirlarida Xorazm iqtisodiy jihatdan yana tez rivojlana boshlagan. 10-asrning oxiriga borganda 8-asr boshlaridagi mavjud uchta shaharlarning soni o’ttiz ikkitaga yetgan. 10-11-asrlarda Xorazm mintaqadagi yirik savdo markazlaridan biriga aylangan. Xorazm savdogarlari chorvadorlar (hozirgi Turkmaniston va Qozog’iston) hamda Itil (Volga) bo’yidagi Xazar va Bulg’or podsholiklari, shuningdek, Sharqiy Yevropaning slavyan aholisi bilan savdo-sotiq olib borganlar. Savdo aloqalarining kengayishida ayniqsa, Gurganch (Urganch) shahri muhim rol o’ynagan. Uning hokimi «Gurganch miri» nomi bilan ulug’langan.

995**-yil**da Gurganch miri Ma’mun ibn Muhammad Kat shahrini ishg’ol qilib, Xorazmning ikkala qismini birlashtirdi va Xorazmshoh unvoniga sazovor bo’ldi. Shu tariqa afrig’iylar sulolasi barham topib, ma’muniylar hukmronligi boshlandi. Ko’hna Urganch Xorazmshohlar davlatining poytaxtiga aylandi. Qisqa davr ichida ma’muniylar Xorazmshohlar davlatini ijtimoiy, siyosiy, iqtisodiy va madaniy jihatdan rivojlantirdilar. Mamlakat viloyat, shahar va qishloq (qal’a)larga ajratilib boshqarildi.

Xorazmshoh davlatning oliy va mutlaq hokimi hisoblanardi. Gurganchda shoh qarorgohi, markaziy boshqarma devonxona tashkil etildi. Uning tarkibida ziroat, savdo-tijorat, moliya, soliq, shahar va qishloqlarda osoyishtalikni saqlash uchun harbiy ishlar bilan shug’ullanadigan mahkamalar faoliyat ko’rsatgan. Davlatning eng yuqori lavozimlaridan biri vazirlik xo’jayi buzruk unvoniga ega bo’lgan. U devonxona ishlariga mas’ul bo’lgan. Harbiy safarlar vaqtida hukmdor nomidan davlatni idora etgan.

Ma’muniylar davrida Xorazmda ilm-fan va madaniyat ravnaq topib, Ma’mun akademiyasi «Dorul hikma va maorif» («Bilimdonlik va maorif uyi») tashkil etiladi. Ushbu ilmgohda buyuk qomusiy olimlar ijod etganlar, o’z kashfiyot va asarlari bilan Xorazmshohlar davlatining mavqeyini yuksak darajaga ko’targanlar. Biroq bu madaniy yuksalish uzoq davom etmagan.

**Mustaqillik uchun kurash**

1017**-yil**da Mahmud G’aznaviy tomonidan zabt etilib, o’z mustaqilligidan mahrum bo’lgan Xorazm ko’p vaqt o’tmay (1040) Saljuqiylar davlatiga qaram bo’lib qoladi. Saljuqiylar hukmdori Malikshoh o’z ma’murlaridan Anushteginni Xorazmga noib qilib tayinlaydi. Anushtegin vafotidan so’ng Xorazmda uning vorisi Qutbiddin Muhammad (1097-1127) noiblik qiladi. Garchi u «xorazmshoh» unvonini tiklab, bunday jarangdor nom bilan ulug’lansa-da, Saljuqiylar davlatining sadoqatli noibiligicha qolgan edi. Xorazmning mustaqilligi Qutbiddin Muhammadning o’g’li Otsiz (1127-1156) nomi bilan bog’liqdir.

Dastavval Otsiz turkman va qipchoqlarni o’ziga bo’ysundiradi. Xorazm bilan iqtisodiy jihatdan bog’liq bo’lgan Sirdaryo etaklari va Mang’ishloq yarimorolini egallaydi. Otsiz Kaspiy dengizi sohillaridan to Sirdaryoning o’rta oqimiga qadar bo’lgan yerlarda Xorazmshohlar davlatining poydevorini barpo etadi.

**Xorazmshohlar davlatining tashkil topishi**

Otsizning siyosatini uning vorislari Elarslon (1156-1172), Sultonshoh Mahmud (1172) va Takash (1172-1200) davom ettiradilar. 12-asrning ikkinchi yarmida Movarounnahr va Xurosonda siyosiy vaziyat yanada keskinlashadi. 1153**-yil**da Sulton Sanjarga qarshi ko’chmanchi o’g’uzlar isyon ko’taradilar. Buning oqibatida Saljuqiylar davlati keskin zarbaga uchrab, zaiflashib qoladi.

Dastavval undan Kichik Osiyo va Kermon ajralib ketadi. So’ngra Fors, Ozarbayjon va Xuroson viloyatlari mustaqil bo’lib oladi. Bunday siyosiy vaziyatda, shubhasiz, Xorazmning hukmronlik doirasi kengaytirilib, uning mustaqilligi yanada mustahkamlanadi. Xorazm davlati, ayniqsa, Otsizning nabirasi Takash davrida juda kengayadi. 1187-1193**-yil**larda u Nishopur, Ray va Marv shaharlarini zabt etadi. 1194**-yil**da esa saljuqiylar sultoni To’g’rulga qaqshatqich zarba berib, Eronni Xorazmga bo’ysundiradi.

**Davlat hududining kengayishi**

Takashdan so’ng uning o’g’li Alovuddin Muhammad (1200-1220) ham Xorazm davlatini kengaytirish siyosatini davom ettiradi. 1206**-yil**dan boshlab Movarounnahrni qoraxitoylarning qaramligidan ozod etishga kirishildi. 1210**-yil**da Talos vodiysida qoraxitoylar mag’lubiyatga uchraydi. Yettisuvgacha bo’lgan yerlar Xorazmshohlar davlati tasarrufiga o’tadi.

13-asr boshida Xorazm juda keng maydonni egallagan buyuk davlatga aylangan edi. Uning shimoli g’arbiy va g’arbiy chegarasi Orol va Kaspiy dengizi sohillaridan janubi g’arbda Iroqqa qadar borar edi. Janubi sharqiy hududlari G’azna viloyatidan, shimoli sharqiy chegarasi esa Yettisuv va Dashti Qipchoqdan o’tar edi.

Sharqdagi bu ulkan davlatning poytaxti Urganch shahri edi. Hukmdor Muhammad Xorazmshoh esa «Iskandari soniy» deb ulug’langan. Uning saroyida 27 hukmdor va ularning vakillari doimo itoatda bo’lgan.

**Ichki ziddiyatlar**

Mamlakat qoraxitoylar zulmidan qutulgan bo’lsa-da, mehnatkash aholining ahvoli yengillashmadi. Aksincha, xorazmshohlarning harbiy yurishlari, soliq siyosatidagi beboshlik, amir va ma’murlarning jabr-u zulmi mamlakat fuqarolarining moddiy ahvolini g’oyat og’irlashtirdi, xalq xo’jaligini yanada zaiflashtirdi. Bu, shubhasiz, shahar va qishloq aholisining Xorazmshohga qarshi noroziligini oshirdi. Natijada, 1210**-yil**da O’tror aholisi, 1212**-yil**da esa samarqandliklar qo’zg’olon ko’tardilar. Muhammad Xorazmshoh qo’zg’olonlarni shafqatsizlik bilan bostiradi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Xorazmning qaysi hukmdori Xorazmshoh unvonini tiklaydi?
2. Otsizning nabirasi takash 1187-1193-yillarda qaysi hududlarni zabt etadi?
3. Aloviddin Muhammad(Sulton Muhammad Xorazmshoh) qaysi yillarda hukmronlik qilgan?
4. Xoraxmni Mustaqilligi qaysi Xorazmshoh nomi bilan bog’liq?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 20-§. O’RTA OSIYOLIK MUTAFAKKIRLAR. ILM-FAN RAVNAQI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga 9-12 asrda O’rta Osiyoda yuzaga kelgan Renesans haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga dunyo tan olgan allomalarimiz haqida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarni allomlarimiz asarlarini chuqurroq o’rganishga undash;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**«Bayt ul-hikma»**

9-12-asrlarda Movarounnahr va Xurosonda sodir bo’lgan siyosiy, ijtimoiyiqtisodiy o’zgarishlar mamlakat madaniy hayotiga ham kuchli ta’sir etdi.

Movarounnahr arablar tomonidan istilo qilingach, zabt etilgan o’zga mamlakatlar qatorida, bu o’lkada ham faqat islom dinigina emas, balki arab tili va uning imlosi ham joriy etildi. Chunki arab tili xalifalikning ham davlat tili, ham fan tili edi. Shu boisdan arab tilining o’rni va ahamiyati oshib, uni o’zlashtirishga bo’lgan intilish kuchaydi.

Arab tili va yozuvini yaxshi o’zlashtirib olgan bilimdonlar paydo bo’ldi. Bag’dod shahri Sharqning yirik ilm va madaniyat markazi edi. 9-asrda bu shaharda «Bayt ul-hikma» tashkil etilgan edi. «Bayt ul-hikma»da katta kutubxona, Bag’dod va Damashqda astronomik kuzatishlar olib boriladigan rasadxonalar mavjud edi. Bu ilm dargohiga jalb etilgan tolibi ilmlar tadqiqotlar bilan bir qatorda qadimgi yunon va hind olimlarining ilmiy merosini o’rganish va asarlarini arab tiliga tarjima qilish bilan shug’ullanardilar. Al-Xorazmiy, Ahmad al-Farg’oniy, Ahmad al-Marvaziy, al-Abbos Javhariy va Yahyo bin Abu Mansur kabi Movarounnahr va xurosonlik olimlar ijod qilib, o’rta asr ilm-u faniga katta hissa qo’shadilar.

**Muhammad ibn Muso al-Xorazmiy**

Muhammad ibn Muso al-Xorazmiy (783-850**-yil**larda yashab ijod qilgan) Xorazm diyorida tug’ilib, voyaga yetadi. Dastlabki savod va turli sohadagi bilimlarini u o’z ona yurti Xorazm va Movarounnahr shaharlarida ko’pgina ustozlardan oladi. So’ngra u xalifa Ma’mun zamonida (813-833) «Bayt ulhikma»da mudir sifatida faoliyat ko’rsatadi. Zamonasining mashhur matematigi, astronomi va geografi sifatida fanga ulkan hissa qo’shdi. Al-Xorazmiy 20 dan ortiq asarlar yozdi. Ulardan faqat 10 tasigina bizgacha yetib kelgan. Matematikaga doir asarlari «Al-jabr val-muqobala», «Hind hisobi haqida»;oid kitoblari «Kitob surat ul-arz» («Yer surati»); astronomiyaga oid asarlari «Zij» va «Usturlob bilan ishlash haqida kitob»; tarixga oid asarlari «Kitob at-tarix», «Yahudiylarning taqvimi va bayramlarini aniqlash haqida risola» nomlari bilan atalgan.

Hatto «algebra» atamasi ushbu kitobning «al-jabr» deb yuritilgan qisqacha nomining aynan ifodasidir. Xorazmiy nomi . esa matematika fanida «algoritm» atamasi Al\_Xorazmiy shaklida o’z ifodasini topdi. Uning «Aljabr» asari asrlar davomida avlodlar qo’lida yer o’lchash, ariq chiqarish, bino qurish, merosni taqsimlash va boshqa turli hisob va o’lchov ishlarida dasturilamal bo’lib xizmat qildi. Xorazmiyning bu risolasi 12-asrdayoq Ispaniyada lotin tiliga tarjima qilinadi va qayta ishlanadi. Xorazmiyning arifmetik risolasi hind raqamlariga asoslangan o’nlik hisoblash tizimining **Ahmad al-Farg’oniy**

«Bayt ul-hikma»da faoliyat ko’rsatgan olimlardan yana biri buyuk astronom,matematik va geograf Abul Abbos Ahmad ibn Muhammad ibn Kasir al-Farg’oniy (797-865**-yil**larda yashab ijod qilgan). U Farg’ona vodiysidagi Quva shahrida tavallud topgani uchun Sharqda Al-Farg’oniy, Yevropada esa Alfraganus taxallusi bilan shuhrat topgan. U astronomiya, matematika va geografiya fanlari bilan shug’ullandi. Qator ilmiy va amaliy asarlar yozib qoldirdi. Damashqdagi rasadxonada osmon jismlari harakati va o’rnini aniqlash, yangicha zij (astronomik jadval) yaratish ishlariga rahbarlik qildi. 832-833**-yil**larda Suriyaning shimolida Sinjor dashtida va ar-Raqqa oralig’ida yer meridiani bir darajasining uzunligini o’lchashda qatnashdi. 861**-yil**da al-Farg’oniy rahbarligida Nil daryosi sohilida qurilgan qadimgi gidrometr daryo oqimi sathini belgilaydigan «Miqyos an-Nil» inshooti va uning darajoti qayta tiklandi. Bizning davrimizgacha Ahmad Farg’oniyning sakkiz asari saqlangan bo’lib, ular orasida «Samoviy harakatlar va umumiy ilmi nujum» kitobi ham bordir. Bu kitob 12-asrdayoq lotin va ibroniy tillariga tarjima qilinib, nafaqat musulmon Sharqidagi, balki Yevropa mamlakatlaridagi astronomiya ilmining rivojini boshlab berdi. Yevropada mashhur bo’lgan alloma nomi 16-asrda Oydagi kraterlardan biriga berilgan.

Mustaqillik yillarida Ahmad al-Farg’oniyning noyob ilmiy merosi xalqimizga qaytarildi. 1998**-yil** oktabrda alloma Ahmad alFarg’oniy tavalludining 1200 yilligi nishonlandi. Farg’ona shahrida al-Farg’oniy nomi bilan bog’ yaratildi va buyuk allomaga haykal o’rnatildi.

**Imom al-Buxoriy**

Dunyoviy fan olimlari bilan bir qatorda bu davrda islom ta’limotining takomili yo’lida movarounnahrlik muhaddis ulamolarning ham xizmati katta bo’ldi. Bu borada ayniqsa Muhammad ibn Ismoil al-Buxoriy (810-870**-yil**larda yashab ijod qilgan) va uning zamondoshi hamda shogirdi Abu Iso Muhammad at-Termiziy (824-894**-yil**lar)ning hissasi nihoyatda buyukdir.

Imom al-Buxoriy islom ta’limotiga oid yigirmadan ortiq asarlar yozdi. Uning birgina «Al-jome’ assahih» asariga 7275 hadis kiritilgan.

1998**-yil** oktabrda buyuk mutafakkir Imom al-Buxoriy tavalludi-ning 1225 yilligi nishonlandi. Samarqand yaqinidagi Xartang qishlog’ida «Imom al-Buxoriy yodgorlik majmui» barpo etildi. 4 jildlik «Al-jome’ as-sahih» kitobi ilk bor o’zbek tilida nashr etilib, kitobxonlarga taqdim etildi.

**Abu Mansur al-Moturidiy**

Kalom ilmi ravnaqiga ulkan hissa qo’shgan buyuk alloma Abu Mansur alMoturidiy (870-944) Samarqand yaqinidagi Moturid qishlog’ida tug’ilgan. Al-Moturidiy islomiy odob qoidalari, ma’naviy-axloqiy kamolot sirlaridan ta’lim berishga mo’ljallangan qator asarlar yozgan. Ulardan «Kitob atTavhid» («Allohning birligi») va «Ta’vilot ahl as-sunna» («Sunniylik an’analari sharhi») nomli asarlarigina saqlanib qolgan.

Ularda diniy ta’limot, islomiy urfodatlar insonning kamol topishida dunyoqarashining shakllanish mohiyati talqin etilgan. Al-Moturidiy 944**-yil**da Samarqandda vafot etgan.

Mustaqillik sharofati bilan diniy qadriyatlarimiz tiklanayotgan Vatanimizda 2000**-yil** noyabrda Imom al-Moturidiy tavalludining 1130 yilligi nishonlandi. Samarqandda al Moturidiy xotirasiga bag’ishlangan yodgorlik majmui barpo etildi, asarlari o’zbek tilida nashr etildi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Muso al-Xorazmiyning bizgacha qancha asari yetib kelgan?
2. Qachon al-Forg`oniy Suriyadagi Sonjor dashti va ar-Raqqa oralig`ida yer meridaniyani bir darajasini o`lchashda qatnashdi?
3. Al Jome as-sahih asarida qancha hadis bor va u necha jilddan iborat (Tarix kitobida)?
4. Abu Mansur al-Motrudiy asarlarini ko’rsating?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib kelish.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 21-§. MOVAROUNNAHR VA XORAZMNING MADANIY HAYOTIDA YANGI DAVR (9-13-ASR BOSHLARI)**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga 9-13-asrda yurtimizda vujudga kelgan yirik ilmiy muhit haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarni yurtimizdan yetishib chiqqan mutafakkirlarning yirik ilmiy merosi bilan tanishtirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarni bilim olishga bo’lgan qiziqishlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Madaniy va ma’naviy uyg’onish**

1004**-yil**da shakllangan «Dorul hikma va maorif» («Bilimdonlik va maorif uyi») «Ma’mun akademiyasi»ning asosini Abu Nasr ibn Iroq (10-asr-1034), Abulxayr ibn Hammor (991-1048), Abu Sahl Masihiy (970-1011), Abu Rayhon Beruniy (9731048), Abu Ali ibn Sino (980-1037) va boshqalar tashkil etgan.

1017**-yil** Mahmud G’aznaviy Xorazmga bostirib kirgandan so’ng «Dorul hikma va maorif»ning faoliyati tugatilgan, olimlarning ko’pchiligi G’azna shahriga majburan olib ketilgan.

1997**-yil** 11-noyabrda O’zbekiston Respublikasi Prezidentining «Xorazm Ma’mun akademiyasini qaytadan tashkil etish to’g’risida»gi farmoni chiqdi. 2006**-yil** kuzida Respublikamizda «Xorazm Ma’mun akademiyasi»ning 1000 yilligi nishonlandi.

**Abu Nasr Farobiy**

Abu Nasr Farobiy 873**-yil**da Aris suvining Sirdaryoga qu**yil**ishida joylashgan Farob shahrida tug’ilgan. U avval ona shahrida, so’ngra Samarqand, Buxoro va Bag’dodda bilim olgan. Umrining oxirlarida Xalab va Damashq shaharlarida yashagan. Farobiy riyoziyot, falakiyot, tabobat, musiqa, mantiq, falsafa, tilshunoslik, tarbiyashunoslik va adabiyot sohalarida ijod etgan. U 160 dan ortiq asar yozib, o’rta asr ilmfan va madaniyatiga ulkan hissa qo’shdi. Bular orasida «Arastunmg «Metafizika» asariga sharh», «Musiqa kitobi», «Baxtsaodatga erishuv haqida», «Tirik mavjudot a’zolari haqida», «Fozil odamlar shahri» va boshqa ko’pgina asarlari muhim ahamiyatga ega bo’lgan. Farobiy Sharqda Arastudan (Aristotel) keyingi yirik mutafakkir «Muallim us-soniy» nomi bilan shuhrat topdi.

**Abu Ali ibn Sino**

Abu Ali ibn Sino 980**-yil**da Buxoro yaqinidagi Afshona qishlog’ida mahalliy amaldor oilasida dunyoga keldi. Maktabni bitirgach, ustozi Abu Abdullohdan mantiq, falsafa, riyoziyot va fiqh ilmlarini o’rganadi. O’n olti yoshidan boshlab turli fanlar bo’yicha Sharq va G’arb olimlarining ilmiy asarlarini mustaqil o’rgandi. Ayniqsa, u tabobat ilmining qadimgi allomalari Gippokrat va Galen hamda o’rta asr Sharqining buyuk hakimi va mutafakkiri Abu Bakr ar-Roziyning (865-925) asarlarini puxta o’rganadi.

Ibn Sino 450 dan ortiq, shu jumladan, tibbiyotga doir 43 ta asar yozgan. Uning 5 jildlik «Al-qonun fit-tib» («Tib qonunlari») nomli qomusiy asarida kasalliklarning kelib chiqish sabablari va manbalari, tashxis, muolaja usullari, dorivor o’simliklar va dori-darmonlarning xususiyatlari, parhez, inson salomatligi uchun jismoniy tarbiyaning ahamiyati kabi tabobatning g’oyat muhim masalalariga alohida e’tibor berilgan. Uning «Al-qonun fit-tib» asari 12-asrdayoq lotinchaga tarjima qilinib, to 17-asrgacha Yevropa tabobatida asosiy qo’llanma sifatida foydalanilgan.

Abu Ali ibn Sino Sharqda «Shayx ur-rais», G’arbda esa «Avitsenna» nomlari bilan shuhrat topdi.

**Abu Rayhon Beruniy**

Abu Rayhon Beruniy (973-1048) Xorazmning Kat shahrida tug’ilib, Urganchda ta’lim olgan. Xorazmshoh Abul Abbos Ma’mun II saroyida to’plangan olimlar bilan birgalikda Ma’mun akademiyasida ijod qilgan. Xorazm Mahmud G’aznaviy tomonidan bosib olingach, Beruniy va boshqa olimlar bilan birga G’azna shahriga olib ketiladi va umrining oxirigacha shu yerda ijod qildi. Beruniy 1048**-yil**da G’aznada vafot etadi.

Beruniy astronomiya, geografiya, matematika va tarix fanlari bo’yicha 160 dan ortiq asarlar yozgan. Uning «Qadimgi xalqlardan qolgan yodgorliklar», «Hindiston», «Mineralogiya», «Geodeziya» kabi yirik asarlari shular jumlasidandir. U o’zining astronomiyaga oid asarlarida Qoraqalpog’istonda shahar, O’zbekiston Respublikasi Fanlar Akademiyasining Sharqshunoslik instituti, Toshkent Davlat Texnika universiteti Beruniy nomiga qo’yilgan. Beruniy nomidagi O’zbekiston Respublikasi Davlat mukofoti ta’sis etilgan.

**Mahmud az-Zamaxshariy**

Abulqosim Mahmud az-Zamaxshariy 1075**-yil**da Xorazmning Zamaxshar qishlog’ida dunyoga kelgan. Ilmga bo’lgan chanqoqlik uni Buxoro, Marv, Nishopur, Isfahon, Shom, Bag’dod, Hirot va Makkada hayot kechirib, arab tili va adabiyotini, diniy ilmlarni, xattotlik san’atini, arab maqollari va urfodatlarini chuqur o’rganishiga sabab bo’ldi. U mintaqa geografiyasiga doir ma’lumotlarni to’playdi.

Mahmud Zamaxshariy turli soha ilmlariga oid 50 dan ortiq asarlar yozib qoldirdi. Ayniqsa, uning arab tili fonetikasi va morfologiyasiga bag’ishlangan «Al-Mufassal», Qur’oni karim tafsiriga oid «Al-Kashshof» asari musulmon olamida mashhurdir. Zamaxshariy «Arab va g’ayri arablar ustozi», «Xorazm faxri» kabi sharafli nomlar bilan ulug’langan. Qohiradagi dunyoga dong’i ketgan Al-Azhar diniy dorilfununining talabalari hozir ham «Al-Kashshof» asosida Qur’oni karimni o’rganadilar.

**Burhonuddin al-Marg’inoniy**

Mashhur fiqh (huquqshunos) olimi Burhonuddin al-Marg’inoniy 1123**-yil**da Rishtonda (Farg’ona vodiysi) tavallud topgan. Al-Marg’inoniyning eng nodir asari to’rt jildlik «Hidoya» asaridir. «Hidoya» islom huquqshunosligi bo’yicha mukammal asar bo’lib, bir necha asrlar davomida musulmon mamlakatlaridagi huquqshunoslar uchun ham nazariy, ham amaliy qo’llanma vazifasini o’tab kelgan. Kitob bir qancha tillarga tarjima qilingan. Hozirgi kunda ham muhim manba sifatida foydalanib kelinmoqda.

2000**-yil**da al-Marg’inoniyning 910 yilligi nishonlandi.

**Turkiy yozma adabiyot**

Bu davrda Movarounnahr va Sharqiy Turkistonda turkiy xalqlarning qadimdan davom etib kelayotgan og’zaki adabiyoti bilan bir qatorda, yozma adabiyot yuzaga keladi. Qator yirik asarlar bitildi. Ulardan eng nodirlari Yusuf Xos Hojibning (11-asr) «Qutadg’u bilig», Mahmud Qoshg’ariyning «Devonu lug’atit-turk», Ahmad Yugnakiyning «Hibat ul-haqoyiq», Ahmad Yassaviyning «Hikmat» kabi asarlaridir.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Quydagi qaysi allomalar 160 dan ortiq asar yozib qoldirgan?
2. Zamaqshariyning Qur`oni Karim tafsiriga oid asari qaysi?
3. Islom huquqshunosligiga oid “Hidoya” asari muallifini toping?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 22-§. ME’MORCHILIK, SAN’AT, MUSIQA VA DINIY E’TIQOD**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga 9-13-asr renesans davrida yurtimizda mavjud bo’lgan me’morchilik, san’at, musiqa, va diniy e’tiqodlar to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- mavzuni yoritish orqali o’quvchilarda tariximiz, o’tmishimizdan faxrlanish tuyg’ularni shakllantirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarning tariximizga oid bilimlarini sinovdan o’tkazish orqali bilimlarini mustahkamlash;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Me’morchilik va san’at**

O’rta asr jamiyatining ijtimoiy-siyosiy tuzumi va islom dini mafkurasi madaniy hayotning bu sohasiga ham kuchli ta’sir qildi. Samarqand, Buxoro, Urganch, Termiz, O’zgan va Marv kabi shaharlarda bu davrda ko’plab saroy, masjid, madrasa, minora, maqbara, tim va karvonsaroylar quriladi. Buxoro shahridagi Ismoil Somoniy maqbarasi, Namozgoh masjidi, Minorai Kalon hamda Vobkent va Jarqo’rg’ondagi minoralar va ko’pgina boshqa binolar o’sha davr me’morchiligining namunalaridandir. Bu yodgorliklar o’ziga xos me’morchilikning rivoj topganligidan dalolat beradi.

10-asr suv omborining to’g’oni-Xonbandi.

Bu davrda yo’nilgan tosh, pishiq g’isht va suvga chidamli qurilish qorishmalaridan turli xil suv inshootlari: suv omborlari bandlar, ko’priklar, sardobalar va korizlar barpo etiladi. Bunday inshootlarning o’lchamlari matematika nuqtayi nazaridan g’oyat puxta ishlangan. Masalan, 10-asrda Nurota tizmalaridagi Pastog’ darasi to’silib barpo etilgan Xonbandi nomli suv omboriga 1,5 mln metr kub suv to’plangan. To’g’on granit toshi va suvga chidamli qurilish qorishmasidan qurilgan. Bu suv omborini qurishda suvning vertikal va gorizontal bosim kuchi va bu hududlarda tez-tez sodir bo’ladigan zilzilalarning silkinish kuchlarini ham hisobga olganlar.

**Naqqoshlik, o’ymakorlik va xattotlik**

9-12-asr boshlarida me’morchilik bilan birga naqqoshlik va o’ymakorlik san’ati ham ancha rivoj topadi. Imoratning peshtoqi, eshigi va devorining ayrim qismlari turli mazmundagi bitiklar bilan qoplanar edi.

Bu davrda xattotlik xalq san’atining muhim va keng tarqalgan sohalaridan biri edi. Hali kitob bosish kashf etilmaganligi, qo’lyozma kitoblarning nusxalari faqat qo’lda ko’chirilishi tufayli xattotlik san’ati ancha rivoj topdi. Turli uslubda husnixat bilan bitilgan xattotlik namunalari me’moriy naqshlarda ham hayotiy mazmun va estetik zavq beruvchi bezak sifatida ishlatiladi.

**Musiqa san’ati**

9-13-asr boshlarida musiqa san’ati ham g’oyat taraqqiy qiladi. Bayramlar,to’ylar, xalq sa**yil**lari va boshqa marosimlar, shubhasiz, kuy va qo’shiqsiz o’tmas edi. Bu davrda sozandalar ud, tanbur, qo’biz, rubob, nay, surnay, karnay, qo’shnay va qonun kabi g’oyat xilmaxil torli, zarbli va puflab chalinadigan cholg’u asboblaridan keng foydalanganlar.

Xalq kuylari asosida keyinchalik tojik va o’zbek xalqlarining mumtoz kuyi «Shashmaqom» uchun poydevor bo’lgan «Rost», «Xusravoniy», «Boda», «Ushshoq», «Zerafkanda» «Buzruk»«Sipohon», «Navo», «Basta», «Tarona» kabi yangi-yangi kuylar ijod etilgan. Musiqa san’ati she’riyat hamda musiqashunoslik ilmi bilan uzviy bog’langan holda taraqqiy etadi.

**Din**

9-13-asr ma’naviy hayotida islom dini muhim o’rin egallaydi. Bu davrda musulmon Sharqida keng tarqalib, jahon dini darajasigacha ko’tarilgan islom dini xalq hayotida muhim o’rin egallaydi. Mo-varounnahr aholisi islom dinini qabul qilib, shariat ahkomlarini bajarishga, arab tili va yozuvini o’rganishga kirishdi. Markaziy shaharlarda qator masjid va madrasalar qad ko’tardi.

12-asrda esa Buxoroning Darvozai Mansur mahallasida hatto qonunshunoslar uchun maxsus «Faqihlar madrasasi» qurilgan. Bunday oliy dorilfunun asosan islom dini ta’limotining asosiy manbalari: Qur’oni karim, Hadisi sharif va arab tilini mukammal o’rganishga katta e’tibor bergan. Shariat ahkomlarini har tomonlama chuqur o’rgatishda «Tafsir» Qur’oni karimning sharhlari juda boy va qimmatli manba hisoblangan. Fiqh fani (islom huquqshunosligi) axloq va shariat ahkomlari borasida mukammal ma’lumot beradi. **Tasavvuf**

Tasavvuf o’rta asrlar musulmon Sharqida keng tarqaladi. Bu ta’limot dastlab 8-asr o’rtalarida Iroqda yuzaga kelgan. Tasavvuf ta’limoti asosida inson faoliyati va uning kamoloti yotadi. Movarounnahrning turli o’lkalarida tasavvufning turli tariqatlari paydo bo’ladi. Turkistonda 12-asrda Yassaviya,11-asr oxirida Xorazmda Kubroviya, 14-asrda Buxoroda Naqshbandiya va boshqalar vujudga keladi.

Movarounnahrda keng yo**yil**gan tasavvuf Yassaviya tariqati bo’lib, unga Ahmad Yassaviy asos soladi. Tariqatning asoslari Yassaviyning mashhur «Hikmat» asarida bayon etiladi. Ahmad Yassaviyning fikricha, shariatsiz tariqat, tariqatsiz ma’rifat, ma’rifatsiz haqiqat bo’la olmaydi. Ularning har biri ikkinchisini to’ldiradi va takomillashtiradi. Yassaviy tariqatining asosida kamolotga uzlat va tarkidunyochilik orqali yetishish g’oyasi olg’a suriladi. Unga faqat bu dunyo rohati va farog’atidan voz kechib, uzlatda toat va ibodat yo’lida zahmat chekib, mashaqqatli mehnat qila olgan kishigina yetib boradi. Xullas, Yassaviy tariqatida mashaqqatli mehnat va aziyat shariat yo’lida bo’lmog’i hamda tarkidunyochilik targ’ib etilsa-da, inson zoti sharif darajasida ulug’lanadi. Insonning har qanday mol-dunyodan va davlatdan ustun turishi ta’kidlanadi.

Tasavvuf ta’limotining buyuk siymolaridan yana biri Najmiddin Kubro (1145-1221) edi. U Xorazmda «Kubroviya» tariqatiga asos soladi.

Yassaviya tariqatidan farqli o’laroq, Kubroviya tariqati tarkidunyochilikni rad etadi. Kamolot yo’lida olib boriladigan mashaqqatli mehnat jarayonida bu dunyo noz-ne’matlaridan bahramand bo’lishning joizligi g’oyasi ilgari suriladi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. X asrda 1.5 mln metr kub suv to`planadigan qanday suv ombori qurilgan?
2. “Dilba yoru dastba kor” ushbu hikmatli so`z kimga tegishli?
3. “Shariatsiz tariqat, tariqatsiz ma’rifat, ma’rifatsiz haqiqat bo’lmaydi” ushbu fikr mualliifini toping?
4. Kelib chiqishi bir-biriga yaqin bo`lgan qabilalar va elatlarning asrlar davomida qo`shilib borishi nima deb ataladi?
5. Qachondan boshlab o`lkamiz Turkiston deb atala boshlandi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib kelish.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 23-§. ETNIK JARAYONLAR VA O’ZBEK XALQINING SHAKLLANISHI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga etnik jarayonlar va o’zbek xalqining shakllanishi to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga o’zbek xalqining vujudga kelishi va qo’shnichilik munosabatlari haqida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar ongidagi o’zbek xalqiga oid bilimlarni yanada chuqurlashtirish.

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Etnik jarayon**

Jahondagi boshqa xalqlar kabi o’zbek xalqining shakllanishi ham uzoq yillar davomida sodir bo’lgan etnik jarayonlar mahsulidir.

O’zbeklar alohida etnik birlik (elat) bo’lib, Movarounnahr, Xorazm, Yettisuv, qisman Sharqiy Turkistonning g’arbiy mintaqalarida shakllangan. O’zbek xalqining asosini hozirgi

Etnik jarayon kelib chiqishi bir-biriga yaqin bo’lgan turli qabila va elatlarning asrlar davomida qo’shilib borishi

O’zbekiston hududida qadimdan o’troq yashab, sug’orma dehqonchilik, hunarmandchilik bilan shug’ullanib kelgan mahalliy sug’diylar, baqtriylar, xorazmiylar, farg’onaliklar, shoshliklar, yarim chorvador qang’lar, ko’chmanchi sak-massaget kabi etnik guruhlar tashkil etgan. Shuningdek, Janubiy Sibir, Oltoy, Yettisuv, Sharqiy Turkiston hamda Volga va Ural daryosi bo’ylaridan turli davrlarda Movarounnahrga kirib kelgan etnik guruh ham O’zbek xalqi etnogenezida ishtirok etadilar. Yuqorida nomlari keltirilgan etnoslar asosan turkiy va sharqiy eroniy tillarda so’zlashganlar.

Amudaryo va Sirdaryo oralig’ida yuqorida nomlari qayd etilgan qabila va elatlarning etnik jihatdan aralashuv jarayoni natijasida o’troq hayotga moslashgan turkiy hududiy maydon, o’zbek xalqiga xos antropologik qiyofa shakllanadi.

Mil. avv. 3-asrda Sirdaryoning o’rta oqimida tashkil topgan Qang’ davlati davrida turkiyzabon etnoslar ustuvorlik qilib, o’ziga xos uyg’unlashgan madaniyat shakllanadi. Arxeologik asarlarda bu madaniyat «Qovunchi madaniyati» nomini olgan. Antropolog olimlarning ta’kidlashlaricha, aynan shu davrlarga kelib, O’rta Osiyoning vodiy va vohalarida yashovchi aholi tashqi qiyofalarida hozirgi o’zbek va voha tojiklariga xos antropologik qiyofasi to’liq shakllanadi.

O’zbeklar etnogenezida qatnashgan navbatdagi etnik guruhlar kushonlar hamda 4-5-asrlarda O’rta Osiyoning markaziy viloyatlariga kirib kelgan xioniylar, kidariylar va eftallardir.

\* O’zbek xalqining asosini sug’diylar, baqtriylar, xorazmiylar, farg’onaliklar, shoshliklar va sakmassagetlar tashkil etgan.

\* Mil. avv. 3-asrda «Qovunchi madaniyati» va O’rta Osiyoning antropologik qiyofasi to’liq shakllanadi.

\* Turkiston turkiy aholi o’rnashgan o’lka

Shuningdek, o’zbeklar etnogeneziga Turk xoqonligi davrida O’rta Osiyoning markaziy mintaqalari va Xorazmga kelib o’troqlashgan turkiy qabilalar faol ta’sir ko’rsatadi. Turkiy elatlar va mahalliy o’troq aholi o’rtasidagi etnik-madaniy munosabatlarning rivoji natijasida turkiy qatlam madaniy yutuqlarining mahalliy madaniy-xo’jalik an’analar bilan jadal uyg’unlashuvi yuz berdi. 7-asrdan boshlab o’lkamiz «Turkiston» nomi bilan atala boshlagan.

**O’zbek xalqining tashkil topishi**

8-asrdan arab va ajam xalqlarining O’rta Osiyoga kirib kelishi mintaqadagi etnik jarayonlarga katta ta’sir etmagan bo’lsa-da, bu davrda Movarounnahrdagi o’troq va yarim o’troq turkiyzabon aholi, sug’diylar va Xorazmning tub yerli aholisi o’z hududlarida qolib, arablar hukmronligi ostida yagona islomiy e’tiqod birligi uyg’unlashdi.

9-asrda Movarounnahr mintaqasida yaxlit turkiy etnik qatlam, jonli turkiy til muhiti vujudga kela boshladi va o’z navbatida sug’diylar va boshqa mahalliy etnoslarda ham turkiylashish jarayoni jadallashgan. Bu davrda Movarounnahr va Xorazmda turkiy etnik qatlam kuchli etnik asosga ega bo’lib, bu qatlam asosining aksariyat ko’pchiligini o’troqlashgan turkiy etnoslar tashkil qilgan.

Qoraxoniylar davrida Movarounnahr va Xorazmda siyosiy hokimiyat turkiy sulolalarga o’tishi munosabati bilan sodir bo’lgan etnik jarayon o’zbek xalqining shakllanishida yakuniy bosqich bo’ldi. Aynan mazkur davrda o’zbek xalqiga xos etnik omillar shakllangan. Bu davrda o’zbeklarning umum elat tili qaror topdi.

Shunday qilib, asrlar osha yurtimizda sodir bo’lgan o’ta murakkab siyosiy vaziyatda, muttasil davom etgan etnik jarayonlar natijasida 9-12-asrlarda o’zbek xalqi shakllandi. Uning asosiy, o’q ildizini o’lkamizda muqim yashab kelgan o’troq ziroatkor va mirishkor chorvador tub yerli aholi tashkil etdi. Bunday ikki turli turmush tarzidagi aholi qadimdan ikki tilda: sug’d va turk tillarida so’zlashgan. Mazkur o’ziga xos ikki turkum tillar asosida «sug’d yozuvi» va «turkiy run bitik»lari imlosi yuzaga kelgan. Shubhasiz, asrlar davomida kengayib borgan o’zaro iqtisodiy va madaniy aloqalar natijasida o’zbek va qardosh elatlarning ota-bobolarini uyg’unlashib, birikishiga olib kelgan. Hali yozuv yuzaga kelmasdan avval boshlangan bunday ulkan etnogenetik jarayonning izlari yurtimizning joy nomlarini ma’nosida o’z ifodasini topgan.

\* 9-12-asrlarda o’zbek xalqi shakllandi. Uning asosini o’lkamizda yashab kelgan ziroatkor va chorvador tub yerli aholi tashkil etdi.

\* Movarounnahrda joylashgan aholi qadimdan ikki tilda: sug’d va turk tillarida so’zlashgan.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Qachondan boshlab o`lkamiz Turkiston deb atala boshlandi?
2. Movarounnahrda joylashgan aholi qadimdan ikki tilde so’zlashgan. Bular qaysi tillar?
3. O’zbek xalqining asosini qaysi etnik guruhlar tashkil etgan?
4. Qaysi davrda o’zbeklarning umum elat tili qaror topdi.

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 24-§. XORAZMSHOHLAR SALTANATI BILAN MO’G’ULLAR DAVLATI O’RTASIDAGI MUNOSABATLAR**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Sulton Muhammad Xorazmshohning siyosati va uning Chingizxon bilan olib borgan diplomatik aloqalari to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- mavzuni yoristish orqali o’quvchilarga davlatlararo munosabatlarda nato’g’ri siyosat mamlakatni tanazzulga olib kelishi aniqligini tushuntirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarga Xorazmshoh tarixi haqida to’liqroq ma’lumot berish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Mo’g’ullar davlati**

9-asrda mo’g’ul qabilalari hayotida hali urug’-aymoqchilik munosabatlari nihoyatda kuchli edi. Ular asosan ko’chmanchi chorvachilik, ovchilik va o’zaro mahsulot ayirbosh qilish bilan shug’ullanar edi. Bu davrda urug’ va qabilalari o’rtasida o’zaro kurash avj olib bormoqda edi. Mo’g’ul urug’ boshliqlari orasidagi ichki kurashlarda Temuchin (1155-1227) g’olib chiqadi. 1206**-yil**da Onon daryosi bo’yida chaqirilgan mo’g’ul urug’ va qabila boshliqlarining qurultoyida Temuchin ulug’ xon (qoon) deb e’lon qilinadi, unga «Chingiz» laqabi beriladi va Mo’g’ullar davlatiga asos solinadi.

**Qo’shni davlatlarning bosib olinishi**

1211-1215**-yil**larda Chingizxon bir necha bor Xitoyga hujum qilib, Shimoliy Xitoyning markazi Szindi (Pekin) shahrini ishg’ol qilib, Szin sulolasini taxtdan qulatdi. Shimoliy Xitoy yerlari Mo’g’uliston davlatiga qo’shib olindi. Chingizxon Xitoydan ko’p o’ljalar, cho’rilar bilan harbiy qurol yasaydigan va ularni ishlata biladigan mohir hunarmandlarni ham Mo’g’ulistonga olib ketadi. Shu yo’l bilan u o’z qo’shinini zamonasining eng yaxshi harbiy qurol-aslahalari bilan ta’minlaydi.

Chingizxon 1218-1219**-yil**larda Sharqiy Turkiston va Yettisuv viloyatlarini deyarli talafotsiz qo’lga kiritib, bu yerdagi Kuchluk davlatini tugatdi. **O’zaro elchilik aloqalari**

Chingizxon va Xorazmshoh o’rtasida birbirining kuch-qudratini bilib olishga va bu haqda ma’lumotlar to’plashga harakat qilinadi. Ikki o’rtada hatto elchilik aloqalari o’rnatiladi.

Dastavval, 1216**-yil**da Chingizxon huzuriga Xorazmshoh Bahouddin Roziy boshchiligida o’z elchilarini yuboradi. Elchilarni Chingizxon iltifot bilan qabul qiladi. Hatto, elchilardan u Sulton Muhammadni G’arbning sohibqironi (G’arb mamlakatlari yerlarining sultoni), o’zini esa Sharqning podshosi deb hisoblashini Xorazmshohga yetkazishlarini so’raydi. Chingizxon qimmatbaho sovg’alar va mollar ortilgan katta karvon bilan o’z elchilarini Xorazmga yuboradi. Elchilarga xorazmlik savdogar Mahmud Yalavoch boshliq qilib tayinlanadi. Chingizxon elchilarini Sulton Muhammad 1218**-yil**ning bahorida Buxoro shahrida qabul qiladi. Elchilar Chingizxon Sulton Muhammadni qudratli podshoh sifatida bilib, uni o’zining eng ardoqli o’g’illari qatorida ko’rishi hamda u bilan do’stona shartnoma tuzishga roziligini aytadi. Eng ardoqli o’g’illari qatorida ko’rish «iltifoti», shubhasiz, Sharq ustomonligida «Chingizxonning Xorazmshohni o’ziga qaram qilib olish niyati bor» degan ma’noni anglatardi. O’zini Iskandari soniy (Ikkinchi Iskandar) deb hisoblab yurgan podshoga bunday «istiqbol» sira yoqmas edi. Xorazmshoh Mahmud Yalavochni tunda xufiyona o’z huzuriga chaqirtirib keladi. Elchiga xorazmlik bo’lgani uchun Chingizxonga emas, balki Xorazm shohiga xizmat qilishini, Chingizxon to’g’risidagi bor haqiqatni aytishini, keyinchalik xon qarorgohida Xorazmshohning josusi bo’lib qolishini talab qiladi. Chingizxon o’z elchilarining ish natijalaridan mamnun bo’ladi.

**Munosabatlarning keskinlashuvi**

Chingizxon Sulton Muhammadga o’z minnatdorchiligini izhor etish va ikki buyuk qo’shni davlatlar o’rtasida shartnoma tuzish uchun 1218**-yil**ning o’zidayoq Xorazmga juda katta savdo va elchilar karvonini jo’natadi. Karvon ko’p miqdorda oltin, kumush buyumlar, xitoy ipak matolari, suvsar va qunduz mo’ynalari va boshqa har xil qimmatbaho mollar ortilgan 500 tuyadan hamda 450 musulmon savdogarlardan tashkil topgan edi. Bu ulkan savdo karvoni mamlakat poytaxti Urganch shahri tomon borar edi. Ammo karvon yo’lda chegara shahar O’trorda ushlanib qoladi. Shaharning noibi G’oirxon (Inolchiq) tomonidan karvon talanib, savdogarlarning hammasi qirib tashlanadi. Faqat bir tuyakashgina o’limdan qutulib qoladi. U Chingizxonning qarorgohiga zo’rg’a yetib borib, karvonning dahshatli qismatidan xabar beradi.

Chingizxon Xorazm ma’murlaridan hisoblangan O’tror noibining xiyonatkorona xatti-harakatidan nihoyatda g’azablandi. Ammo g’azabini bosib, Ibn Kafroj Bug’roni ikki ishonchli mulozim kuzatuvchilar bilan Xorazmshoh huzuriga elchi qilib yuboradi. Chingizxon Sulton Muhammaddan aybdorlarni jazolashni va Inolchiqni tuttirib, uning ixtiyoriga jo’natishni talab qiladi. Xorazmshoh Chingizxonning talabiga javoban elchini o’ldirishni va u bilan birga kelgan ikkita mulozimning soqolmo’ylovlarini qirib, sharmanda qilib qaytarib yuborishnidi. Bu voqealar ikkita eng katta davlatlar o’rtasida savdo aloqalari va elchilik munosabatlari tamomila uzilganini bildirar edi. Xorazmshoh uyushtirgan bu voqea har ikki buyuk davlatlar o’rtasida urush boshlanishiga bahona bo’ldi.

**Xorazmshohlar davlatining inqirozga yuz tutishi**

13-asrning boshlarida Xorazmshohlar saltanati qo’shinining umumiy soni Chingizxon harbiy kuchiga nisbatan birmuncha oshiqroq edi. Xorazmshoh hokimiyati siyosiy, xususan, ma’muriy boshqaruv jihatidan mustahkam emas edi. Chunki, mansabdorlar davlat tang ahvolga tushib qolgan paytlarda o’z vazifalarini tashlab ketar, podshoga itoatsizlik qilar, o’zboshimchalik bilan o’z bilganlaricha yo’l tutar edilar. Hatto ayrim viloyat hokimlari Xorazmshohga nomigagina bo’ysunib, amalda deyarli mustaqil edi. Buning ustiga Sulton oliy dargohi ichida kuchli nizo hukm surardi. Ayniqsa, Turkon xotun, ya’ni «turklar onasi» nomi bilan shuhrat topgan Sulton Muhammadning volidasi qo’shinning oliy sarkardalari hisoblangan qipchoq oqsuyaklari bilan urug’-qabila aloqalari orqali mahkam bog’langan edi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Nima sabab Chingizxonni Mavaraunnahrning obod dehqonchilik viloyatlariga bostirib kirishi uchun bahona bo`ladi?
2. Sulton Muhammad Chingizxon elchilarini qayerda qabul qilidi?
3. Sulton Muhammadni onasi qaysi qabila vakili edi?
4. Chingizxon huzuriga 1216 yilda Xorazmshoh kim boshchiligida o`z elchilarini yuboradi?

**Darsni yakunlash:**

**A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**

**B) Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib kelish.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 25-§. CHINGIZXON BOSQINI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga mo’g’illarning ulug’ xoni Chingizxonning Xorazmshoshlar saltanatiga qilgan bosqinchilik yurishlari haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga urushning salbiy oqibatlarini tushuntirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar mo’g’illar saltanati haqida to’liqroq ma’lumot berish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Xorazmshohning mudofaa rejasi**

Chingizxon Movarounnahr yurishiga katta ahamiyat berib, puxta tayyorgarlik ko’rgan edi. Hali harbiy yurish boshlanmasdanoq u o’z dushmanining kuch-qudrati va urushga tayyorgarligi to’g’risida savdogarlar orqali to’plagan ma’lumotlarni sinchiklab o’rgangan. Chingizxon Xorazmshohlar davlatining ichki ziddiyatidan to’la xabardor edi.

Xorazmshoh bilan sarkardalar o’rtasida mavjud ixtiloflar avval boshdanoq mavjud ustunlikdan foydalanishga imkon bermadi. Urush boshlanishi arafasida bo’lgan harbiy kengashda ular o’rtasidagi kelishmovchilik yaqqol namoyon bo’ldi. Kengashda dushmanga zarba berishning yagona rejasini yakdillik bilan belgilab olish o’rniga fikrlar bo’linib ketdi. Sulton katta qo’shinni bir joyga to’plashdan qo’rqar edi. Sulton nazarida bir joyga to’plangan qo’shin uni taxtdan ag’darib tashlashi mumkin edi. Shuning uchun ham harbiy kengashda sulton o’z qo’shinlarini turli shaharlarda alohida-alohida joylashtirishga, urushda mudofaa taktikasini qo’llashga qaror qiladi. Shu tariqa mamlakat katta xavf ostida qoldi.

**O’tror qamali**

1219**-yil**ning kuzida Chingizxon Xorazmshohga qarshi yurish boshladi. Uning jami askari 200 mingga yaqin edi. Chingizxon qo’shini Sirdaryo bo’yida joylashgan O’tror shahri ustiga yurish qildi. Chingizxon bu shahar yaqinida Movarounnahrni qisqa muddat ichida zabt etish uchun butun harbiy kuchlarini to’rt qismga bo’ldi. Uning bir qismini o’g’illari Chig’atoy va O’qtoy boshchiligida O’trorni qamal qilib turish uchun qoldirdi. Ikkinchi qismga Jo’ji boshliq etilib, u Sirdaryo etagi tomon yuborildi. Unga Sig’noq, O’zgan, Jand, Yangikent shaharlarini bosib olishni buyurdi. Besh ming kishilik uchinchi qo’shin Aloqno’yon hamda Sukatu Cho’rbiy qo’mondonligida Sirdaryoning o’rta sohili bo’ylab, uning yuqori oqimida joylashgan Banokat va Xo’jand shaharlari tomon yuborildi. Chingizxonning o’zi asosiy kuchlari bilan Buxoro tomon askar tortdi.

O’tror mustahkam qal’ali chegara shahar edi. Qal’a noibi G’oyirxon (Inolchiq) boshchiligida shaharda 20 ming suvoriy bor edi. Qamal arafasida unga yordam uchun Qoracha Hojib qo’mondonligida yana 10 minglik qo’shin kelib qo’shilgan edi.

Manbalarga ko’ra, O’tror qamali 5 oy davom etgan. Mo’g’ullar shaharga oqib kiradigan ariqlarni ko’rnib tashlagan, manjaniqlardan shaharga qarata tosh, neft bilan to’ldirilgan ko’zachalar (piliklarini yondirib) irg’itganlar, qo’rg’on tevaragida xandaqlar shox-shabba va tuproq bilan to’ldirilgan, qo’rg’on devori ostidan lahim (tunnel) qazilgan, daraxtlar kesib ulama shotilar yasalgan va devorga tiklangan.

O’tror qamali davrida nafaqat qamaldagilar, balki mo’g’ullar ham katta talafot ko’rganlar. Qamaldagilarning safi siyraklashib, oziq-ovqat tanqisligi kuchaygan. O’tror mudofaasining eng og’ir paytida Qoracha Hojib o’z qo’shini bilan shahar darvozasidan chiqib, mo’g’ullarga taslim bo’lgan. Biroq xiyonatkorlarni mo’g’ullar ham kechirishmagan. Ular Qoracha Hojib va uning askarlarini qatl etishgan.

**Buxoro fojiasi**

1220**-yil**ning fevralida Chingizxon Buxoroga yetib boradi. Biroq Buxoro dushman kuchini qaytarishga tayyor emas edi. Buxoroliklarning dushmanga taslim bo’lishdan o’zga choralari qolmaydi. Buxoro qozisi Badriddin Qozixon o’z oqsoqollari bilan Chingizxon oldiga shafqat so’rab chiqadi.

1220**-yil**ning 16-fevralida mo’g’ullar Buxoroni egallaydilar. Movarounnahrning qadimiy markazlaridan hisoblangan Buxoro talon-toroj etiladi. Behisob xazinalar talanadi, asriy qo’lyozma asarlar, muqaddas kitoblar yirtilib, xazondek sochiladi. Ilm va ma’rifat egalari bo’lgan ulamolar va shayxlar, e’tiborli mo’g’ul jangchilariga xizmatkor qilib, goho esa baxshilariga masxara uchun beriladi. Chingizxon amri bilan Buxoro yoqib yuboriladi.

**Samarqand jangi**

Chingizxon Samarqandga tomon yo’l oladi va 1220**-yil**ning mart oyida Movarounnahrning eng mashhur va yirik shahriga yaqinlashadi. Chin-gizxon shahardan tashqarida joylashgan Ko’ksaroy qasridan turib shaharni qamal qilish ishiga boshchilik qiladi. Shahar ostonasida uch kun shiddatli janglar davom etadi.

**Sirdaryo bo’ylaridagi janglar**

Bu davrda mo’g’ullarning Jo’ji boshliq askariy qismi Sirdaryo etaklarida zafarona harakat qilmoqda edi. Avval u aholisi zich joylashgan va boy savdo shahri Sig’noqqa hujum boshlaydi. Sig’noq aholisi yetti kun davomida shaharni qahramonona mudofaa qiladi. Sakkizinchi kuni shahar mo’g’ullarga majburan taslim bo’ladi. Bosqinchilar shaharni talab, aholisining oxirgi kishisigacha qirib tashlaydilar.

1120**-yil**ning aprelida bosqinchilar Jandni egallab, uni talaydilar. Aholining qurollangan qismi qatl etilib, shahar vayron qilinadi.

**Temur Malik jasorati**

Xo’jand shahri Sirdaryo ikkiga ayrilgan yerda joylashgan edi. Uning tabiiy joylashishi hamda shahar hokimi Temur Malikning qahramonligi bilan xo’jandliklar mo’g’ullarga kutilmagan qarshilikni ko’rsatadilar. Biroq kuchlarning teng emasligi oqibatida Temur Malik shaharni tashlab chiqib, ming kishilik lashkari bilan shahar yaqinida daryo o’rtasidagi orollardan biriga joylashib oladi. Temur Malik dushmanning o’qi teshib o’tmasligi va o’t yondirib yubormasligi maqsadida usti sirkali loy suvalgan namat bilan qoplangan 12 ta qayiq yasattiradi. Bunday usti yopiq qayiqlar bilan sohilga xavfsiz suzib borilar va qayiq yon devorlarida qoldirilgan maxsus shinaklardan dushmanni o’qqa tutardilar.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Chingizxon karvonlari kim tomonidan talanib qirib tashlanadi?
2. Chingizxon o`zining Mvaraunnahrga yurishini qayerlarni zabt etishdan boshladi?
3. Chingizxon Mavaraunnahrni qisqa vaqt ichida zabt etish uchun butun harbiy kuchlarni necha qismga bo`ladi?
4. Mo’g`illar Samarqandani qaysi bosh suv inshoatini buzib tashlaydi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 26-§. XORAZMSHOHLAR DAVLATINING HALOKATI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Sulton Muhammad Xorazmshohning nato’g’ri siyosati tufayli shunday ulkan saltanatning tanazzulga yuz tutushi haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**-mavzuni yoritish orqali o’quvchilarga “inson kim bo’lishidan qat’iy nazar, avvalo inson ekanligini unutmasligi lozim” ekanligini tushuntirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarni sinov testi orqali o’tgan mavzularda o’zlashtirgan bilimlarini mustahkamlash;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Urganch qamali**

1220**-yil**ning boshlarida Chingizxon qo’shinlarining Urganchga yurishi boshlandi. Endigina Xorazm davlatining Sultoni deb e’lon qilingan Jaloliddin Manguberdi Urganchga yetib kelib mudofaaga kirishsa-da, ammo Turkon Xotun Jaloliddin hokimiyatini tan olmadi. Bu orada sobiq Jand noibi qochqin Qutlug’xon boshliq qipchoq lashkarboshilari tomonidan uyushtirilayotgan fitnadan xabar topgan Sulton Jaloliddin Temur Malik bilan Xurosonga jo’nashga majbur bo’ladi. Chunki bunday vaziyatda poytaxt tomon bostirib kelayotgan yovuz dushmanga qarshi Urganch mudofaasini sira ham tashkil qilib bo’lmas edi. Tez vaqt ichida shahzodalar O’zloqshoh va Oqshohlar ham Urganchni tark etib, qochib ketadilar. Poytaxt taqdiri o’ta qo’rqoq va amalparast amir Xumortegin qo’lida qoladi.

1221**-yil**ning qishida 50 ming kishilik mo’g’ul askarlari hujum boshlab, Urganchni qamal qiladi. Urganchliklar dushmanning harbiy kuch va zirhli qurollarining ustunligiga qaramay o’z ona shahrini mudofaa qiladilar. Poytaxt ichida olib borilgan ko’cha janglarida zamonining buyuk allomasi shayx Najmiddin Kubro nomi bilan shuhrat topgan 76 yoshli Ahmad ibn Umar Xivaqiy o’z do’st-u shogirdlari va izdoshlari bilan ishtirok etadi. Najmiddin Kubroning iltijo bilan «Yo Vatan, yo sharofatli o’lim» deb aytgan xitobi rahnamoligida har bir mahalla, ko’cha-ko’y, guzar-u rasta, masjid-u madrasa va har bir xonadon janggohga aylanadi. Uzoq davom etgan ko’cha janglarida minglab mo’g’ul askarlari halok bo’ladi. Mo’g’ullar to shu paytgacha Movarounnahrning hech bir shahrida bunchalik qurbon bermagan edilar. Bu qonli kurash yetti oy davom etgan.

Chingizxon Najmiddin Kubroga ahli a’yonlari, barcha yor-u do’stlari bilan shahar tashqarisiga chiqib, jon saqlashni taklif etgan.

**Jaloliddin Manguberdining jasorati**

Movarounnahrning asosiy shaharlari egallangach, mo’g’ul jangarilarining bosqinchilik yurishi Amudaryo janubidagi yirik savdo va madaniyat markazlari: Balx, Hirot, Marv va G’azna kabi shaharlarga yo’naltiriladi. Ammo bu viloyatda ular Jaloliddin Manguberdining qattiq qarshiligiga uchraydi. Bu o’lkada u kuchli lashkar to’playdi.

Jaloliddin Manguberdi ancha yillar ilgari G’azna, Bomiyon va Hindiston hududlarigacha bo’lgan yerlarga hokim etib tayinlangan edi. Shu boisdan u G’azna tomon borardi. Yo’lda unga Xuroson noiblari o’z qo’shinlari bilan kelib qo’shilib bordi. Sulton Jaloliddin Niso, Qandahor shaharlari yonida mo’g’ul qo’shinlariga qaqshatqich zarbalar berib, G’aznaga yetib keldi. Uning qo’shinlari safiga yangi kuchlar qo’shildi. Jaloliddin Valiyon qal’asini qamal qilayotgan mo’g’ul qo’shinlariga qarshi hujum qilib, ularni tor-mor etadi. Bu Jaloliddinning dushman ustidan qozongan dastlabki yirik g’alabasi edi.

Fursatdan foydalangan Chingizxon G’aznaga askar tortadi va ajralib chiqqanlarni alohida-alohida tor-mor etadi. Jaloliddin tengsiz janglar olib borib, Sind (Hind) daryosi qirg’oqlariga yaqinlashib boradi. Daryo bo’yida 1221**-yil**ning 25-noyabrida ikki o’rtada qattiq jang bo’ladi. Jaloliddin Chingizxon qo’shinining ilg’orini yengadi. Mo’g’ullarning pistirmalarga qo’yilgan 10 ming nafar saralangan askari jangni yakunlaydi. Jaloliddin taslim bo’lishni xohlamay otda Sind daryosiga sakrab, narigi qirg’oqqa suzib o’tadi. U bilan birga uning to’rt ming kishilik askari ham daryodan o’tib oladi. Hozirgi paytda ham bu daryoning bir tomoni «Ot sakrash», narigi tomoni «Cho’li Jaloliy» deb ataladi. Jaloliddinning jasoratiga qo**yil** qolgan Chingizxon uni ta’qib qilish fikridan qaytadi. Hatto, u o’g’illariga qarab: «Ota o’g’il mana shunday bo’lishi lozim», degan ekan.

Jaloliddin yana o’n bir yil davomida goh Eron, goh Ozarbayjon hududlarida mo’g’ullarga qarshi kurashni davom ettiradi.

Shunday qilib buyuk sarkarda Jaloliddin Manguberdini va uning jangovar kuchini tashkil qilgan fidoyi safdoshlari dushmanga qarshi yillar davomida qahramonona kurashsalar-da, ammo ona yurt ozodligini saqlab qolishning ilojini qilolmaydilar. Xorazmshohning hukmdorligi 1231**-yil**da tugaydi. bu ulkan davlat batamom barham topadi.

Jaloliddin Manguberdi» ordeni.

Vatan ozodligi yo’lida jon fido qilgan buyuk ajdodimiz Jaloliddin Manguberdi tavalludining 800 yilligi mustaqil O’zbekistonda 1999**-yil**i keng nishonlandi. Xorazmda unga haykal o’rnatildi, yirik ko’cha va maydonlarga uning nomi qo’yildi, videofilm, pyesa va dostonlar yaratildi. 2000**-yil** 30-avgustda «Jaloliddin Manguberdi» ordeni ta’sis etilgan.

**Mo’g’ullar istilosi oqibatlari**

Mo’g’ullar istilosi oqibatida Movarounnahr va Xorazmning yashnab turgan obod dehqonchilik viloyatlari halokatga uchradi. Gavjum va ko’rkam shaharlar, ayniqsa, Buxoro, Samarqand, Urganch, Marv, Banokat, Xo’jand va boshqalar xarobazorga aylantirildi. Marv vohasining sug’orish tarmoqlarining bosh to’g’oni mashhur Sultonband buzib tashlandi.

Samarqandliklar o’z ona shaharlarini tark etib chiqib ketdilar. Marv aholisi esa suvsizlikdan qurib borayotgan qishloqlarni tashlab, o’zga yerlarga borib joylashdi. Urganch suvga bostirilib, batamom vayron etildi. Xorazm va Movarounnahrning ziroatchi aholisi sonining keskin kamayib ketishi oqibatida ekin maydonlari jiddiy qisqarib, dehqonchilik inqirozga uchraydi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Temurmalik Xorazmda kuch to`plab mo’g`illardan qaysi shaharni qaytarib oladi?
2. Mo’g`illar bosqini davrida Urganch taqdir kimning qo`lida qoladi?
3. Mug`illar bosqini paytida Marv vohasining qaysi sug`orish inshoati buzib tashlanadi?
4. Mo’g`illar bosqini davrida Urganch taqdir kimning qo`lida qoladi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib kelish.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 27-§. CHIG’ATOY ULUSINING TASHKIL TOPISHI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Chingizxon bosqinidan so’ng yurtimizda tashkil topgan Chig’atoy ulusi haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga mustaqillik tushunchasini muqaddas ekanligini tushuntirish;

**c)Rivojlantiruvchi-**o’tilgan mavzularni umumiy takrorlash orqali o’quvchilarning olgan bilimlarni jamlab tartibga solish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**O’lkalarning taqsimlanishi**

Zabt etilgan o’lka va viloyatlarni Chingizxon hali hayotlik chog’idayoq to’rt o’g’illariga taqsimlab berdi. Jumladan, Sharqiy Turkiston, Yettisuv va Movarounnahrga Chig’atoy ega bo’ldi. Shunday qilib, mo’g’ullar bosib olingan viloyatlarni uluslarga taqsimlash asosida boshqarishga kirishdi.

Chingizxon vafotidan so’ng (1227) O’qtoy mo’g’ullar davlatining ulug’ xoqoni qilib tayinlandi. Uluslarning hukmdorlari «xon» deb yuritilardi. Ulug’ xoqonning qarorgohi Qoraqurum shahrida bo’lib, u yerdan turib xonlarning xatti-harakatini qattiq nazorat qilib borar edi.

Chingizxon vafotidan keyin ham mo’g’ullarning G’arbga tomon yurishi davom etdi. 1236-1240**-yil**larda Rus davlati zabt etilib, Oltin O’rda davlati tashkil topadi. 1256**-yil**da Eron batamom bosib olinib, Xulakiylar davlati vujudga keladi. 1258**-yil**da Xuloku abbosiylar sulolasiga xotima beradi. Mo’g’ullar Osiyo va Yevropaning katta qismida o’z hukmronligini o’rnata olgan bo’lsalar-da, yagona markazlashgan davlat tuza olmadilar. Ulus xonlari ulug’ xoqonga nomigagina bo’ysunsalar-da, amalda o’z bilganlaricha ish yuritardilar.

**Chig’atoy ulusi**

13-asrning 20**-yil**larida Chig’atoy tasarrufiga berilgan Movarounnahr, Yettisuv va Sharqiy Turkistonda Chig’atoy ulusi tashkil topdi. Chig’atoyxonning ulusni boshqaradigan o’rdasi Elsuvi (Ili) daryosi bo’yida edi. Viloyatlar va hunarmandchilik shaharlarini boshqarishda Chig’atoy o’ziga bo’ysundirilgan xalqlarning yuqori tabaqa vakillari xizmatidan foydalanadi.

Movarounnahrni bevosita idora etish ishlari hali Movarounnahr zabt etilmasdan ilgari Chingizxon huzurida xizmat qilgan xorazmlik savdogar Mahmud Yalavochga beriladi. U Xo’jand shahrini o’ziga qarorgoh qilib oladi va shu yerda turib, Movarounnahrni idora qila boshlaydi. Harbiy hokimiyat, aholini ro’yxatdan o’tkazish, soliq yig’ish ishlari dorug’achi va tavg’ach deb ataluvchi mo’g’ul amaldorlari qo’lida bo’lardi. Mo’g’ul bosqoqlari (mahalliy hokim) ixtiyoridagi ko’p sonli askarlar Mahmud izmiga bo’ysundirilgan edi. Mahmud Yalavoch shularga suyanib mo’g’ul xoqonlari talabini ijro qilar va o’zining cheksiz hukmronligini amalga oshirar edi.

**Soliq turlari**

Chig’atoy xonlari markaziy hokimiyat xazinasi uchun aholiga turli soliqlar solib, zo’ravonlik bilan undirib olishar edi.

Ziroatchilardan olinadigan yer solig’i bu davrda «kalon» deb yuritilgan. Chorvadorlarga esa «qopchur» solig’i solingan. Davlat xazinasi uchun «shulen» nomi bilan yuritilgan oziq-ovqat solig’i ham undirilgan. «Shulen» har bir podadan ikki yashar qo’y, qimiz uchun har ming otdan bir biya hisobida olingan.

Hunarmandlar va savdogarlardan «targ’u» solig’i undirilgan. Targ’u ishlab chiqarilgan mahsulot yoki sotilgan molning o’ttizdan bir qismi hajmida undirilgan. Bulardan tashqari aholiga tuz solig’i, jun va kumush solig’i solingan.

Soliqlar mahalliy amaldorlar tomonidan barot (ijara) tartibida avvaldan bir yo’la to’lab yuborilardi, so’ngra ular aholidan yig’ib olinardi. Aholidan yig’ib olish paytlarida soliqlar, shubhasiz, rasrniylashtirilgan miqdordan oshirib undirilardi.

Zo’rlik, jabr-zulmning nihoyatda kuchayishi, xilma-xil majburiy to’lov va yig’imlarning haddan tashqari ko’pligi mo’g’ullarga nisbatan norozilikni oshirib, istilochilar istibdodiga qarshi xalqning bosh ko’tarishiga olib keldi. Shunday qo’zg’olonlardan biri Buxoro vohasidagi Torob qishlog’ida ko’tarilgan xalq qo’zg’oloni bo’ldi.

\* Chig’atoy ulusi-hokimiyat taqsimlanganda uning Chingizxon o’g’li Chig’atoyga tekkan qismi. Keyinchalik u Chig’atoy davlatiga aylangan

\* Qopchur-chorva mollari bosh sonining 2,5% miqdorida olingan soliq

\* Kalon-hosilning 1/10 qismi hajmida olingan soliq

**Mahmud Torobiy qo’zg’oloni**

1238**-yil**da Buxoroning Torob qishlog’ida bosqinchilar va mahalliy mulkdorlar zulmiga qarshi qo’zg’olon boshlanadi. Qo’zg’olonga toroblik g’alvir yasovchi hunarmand Mahmud boshchilik qiladi. Tarixda u Mahmud Torobiy nomi bilan shuhrat topadi.

Torobiyning yaqin safdoshlaridan Shamsiddin Mahbubiy va Buxoro aholisi qo’zg’olonchilarga qo’shilib qo’liga qurol oladi. O’zlarining qadrdon shahar va qishloqlarini mo’g’ullardan va ularning hamtovoq xizmatchilari mahalliy ma’murlardan ozod qilishga otlangan kishilardan kattagina lashkar to’planadi. Mahmud Torobiy o’z tarafdorlari bilan Buxoroga kirib olgach, shahar ichidagi Robiya saroyini qarorgoh qilib oladi. Bu yerga Buxoroning sadrlari, badavlat a’yonlari, yirik yer egalarini chaqirtiradi. U o’zini Buxoro va atrof viloyatlarining xalifasi, ya’ni hukmdori deb rasrniy ravishda e’lon qilishga ularni majbur etadi. Shundan so’ng Shamsiddin Mahbubiy sadr deb e’lon qilinadi. Mahmud Torobiy Buxoroda o’z hukmronligini o’rnatgach, mo’g’ul tarafdorlari bo’lgan mahalliy amaldorlar Buxorodan qochib ketadi.

Qochqin amaldorlar va mo’g’ullar noib Mahmud Yalavoch yordamida Karmana yaqinida kuch to’plab, Buxoro ustiga yuradilar. O’rtada jang boshlanadi. Mo’g’ullar yengilib, Karmana tomon qocha boshlaydilar. Jangda qo’zg’olon boshliqlari Mahmud Torobiy va Shamsiddin Mahbubiylar ham halok bo’ladilar. Qo’zg’olonchilar ularning o’rniga Torobiyning ukalari Muhammad va Alini boshliq qilib saylaydilar. Oradan bir hafta o’tmay, ularga qarshi mo’g’ullarning yangi qo’shini hujum qiladi. Jangda qo’zg’olonchilar tor-mor qilinib, Torobiyning har ikkala ukalari ham halok bo’ladilar. Mo’g’ullar Buxoroni yana bosib olib, u yerda ilgarigi tartiblarni qayta o’rnatadilar.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

* 1. Mo’g`illar Choravadorlardan qanday soliq olishgan?
	2. Chig`otoy xonlari dehqonlardan qanaqa yer solig`i undirgan?
	3. Mo’g’illarga qarshi 1238-yilda Mavaraunnahrda hunarmand va dehqonlar ko`targan qo`zg`alonga kim boshchilik qilgan?
	4. Chingizxonning kenja o`g`li Tuluga qayerlarni meros qilib qoldiradi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 28-§. IJTIMOIY-IQTISODIY VA MADANIY HAYOTNING JONLANISHI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga mo’g’illar davrida ijtimoiy-iqtisodiy va madaniy hayotning jonlanishi to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- mavzuni yoritish orqali o’quvchlarga oliyhimmtlik, mehribonlik, sadoqat kabi tushunchalarni ma’nosini ochib berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarni bilim olishga bo’lgan qiziqishlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Ulug’ xoqon farmoni**

12-asr o’rtalarida Chig’atoy ulusining mo’g’ul amaldorlari doirasida o’troqlikka ko’chish, shahar hayotiga yaqinlashish, mahalliy o’troq aholining boy madaniyatidan foydalanish jarayoni kuchayadi. Mo’g’ulistonning ulug’ xoqoni Munke soliq va hashar ishlarini tartibga solish to’g’risida maxsus farmon yorliq chiqaradi. Yomlar bo’ylab pochta xizmati uchun ajratilgan otlar soni belgilanib, aholidan ortiqcha ot talab qilish man etiladi. Shuningdek, elchilarga, qo’llarida bevosita topshiriqlari bo’lmasa, shahar yoki qishloqlarga kirmasligi va aholidan ular uchun belgilanadigan ortiqcha yem-xashak hamda oziq-ovqat olmasligi uqtiriladi. Shu tariqa aholi o’zboshimchalik bilan yig’ib olinadigan hisobsiz to’lovlardan ozod bo’ladi. Yomlar yo’l bekatlari. Choparlar, yo’lovchilar ot almashtiradigan joy. Yomda doimo otlar ulovga tayyor turgan.

**Ma’sudbekning pul islohoti**

Movarounnahrda asta-sekinlik bilan bo’lsa-da, shahar hayoti, xususan hunarmandchilik va savdo munosabatlari jonlana boshlaydi. Shaharlarning ichki hayoti, ayniqsa, tovar va pul munosabatlarining tiklanishida Ma’sudbek tomonidan 1271**-yil**da amalga oshirilgan pul islohoti muhim ahamiyatga ega bo’ladi. U Movarounnahrning 16 ta shahar va viloyatlarida, jumladan, Samarqand, Buxoro, Taroz, O’tror, Xo’jand va boshqa shaharlarda bir xil vazn va yuqori qiymatli sof kumush tangalar zarb ettirib, mamlakatda ularni muomalaga chiqaradi.

**Kebekxon va uning islohotlari**

12-asrning birinchi yarmida Chig’atoy ulusida mo’g’ullarning o’troqlikka o’tish jarayoni kuchayib, ularning ijtimoiy hayotida jiddiy o’zgarishlar sodir bo’la boshlaydi. Movarounnahrdek madaniy o’lka bilan mustahkam aloqa o’rnatishga va o’troq hayot kechirishga intilgan Chig’atoy xonlaridan biri Kebek (1318-1326) edi. U hokimiyatni bevosita o’z qo’liga olib, Qashqadaryo vohasidagi qadimgi Nasaf shahri yonida o’ziga saroy qurdiradi. Saroy mo’g’ul tilida «Qarshi» deb yuritiladi. Kebekxon o’z qarorgohini mo’g’ul hukmdorlari orasida birinchi bo’lib Movarounnahrga ko’chiradi. U shu saroyda turib mamlakatni idora qiladi. Keyinchalik saroy atrofida yangi binolar qad ko’taradi va eski Nasaf shahri bilan qo’shilib ketadi. Shundan e’tiboran bu shahar Qarshi deb atala boshlanadi.

**Iqtisodiy hayotning jonlanishi**

Mo’g’ullar istilosi davrida xarob bo’lgan hunarmandchilik, savdo-sotiq va dehqonchilik asta-sekin tiklana boshlaydi.

Hunarmandchilik va ichki-tashqi savdoning jonlanishi, shubhasiz, xarob bo’lgan shaharlarning qayta tiklanishiga sabab bo’ladi. Garchi hali ko’pgina shahar va viloyatlar xaroba va yarim xaroba holida yotgan bo’lsa-da, Urganch va Buxoro shaharlari qayta tiklanadi. Qadimgi Samarqand vayronalari yonginasida yangitdan shahar qad ko’taradi. Shaharlarda turli xil davlat, jamoat va ma’rifat binolari qurildi. Shahar bozorlari gavjumlashadi.

**Yer egaligi**

Mo’g’ullar hukmronligi davrida O’rta Osiyoda yerga bo’lgan egalikning mulki devon, mulki inju, mulki vaqf va mulk deb ataluvchi to’rt xil shakli mavjud edi.

Mo’g’ul hukmdorlari va mulkdorlari o’rtasida bosib olingan yerlarga nisbatan ikki xil qarash mavjud edi. Ba’zilari mahalliy zodagonlar, savdogarlar bilan yaqinlashish, hunarmandchilik, dehqonchilikni rivojlantirish, islom dinini qabul qilish tarafdori edi. Boshqalari esa o’troqlik va shahar hayotiga qarshi bo’lib, shaharlarni buzib tashlash, bog’ va ekinzorlarni o’tloqlarga aylantirishni istardilar.

Asta-sekin Chig’atoy ulusining bir qator xonlari o’z urug’qabilalari bilan Movarounnahrga ko’chib kelib, mahalliy aholi bilan qo’shilib, o’troqlashib bordilar. Yettisuvda yashayotgan mo’g’ullar Movarounnahrga ko’chib kelganlarni «qoraunas» (duragay), Movarounnahrda yashayotgan mo’g’ullar esa ularni «jete» (qaroqchi, talonchi) deb atay boshladilar. Bu amalda birbirini haqorat qilish edi. Ular o’rtasida ziddiyat, nafrat kuchayib bordi. Oqibatda Chig’atoy ulusi 14-asrning 40**-yil**larida ikkiga bo’linib ketdi.

**Madaniy hayot**

Jaloliddin Rumiy (1207-1273) buyuk tasavvuf shoiri bo’lib, 36 ming baytdan iborat «Masnaviyi ma’naviy» nomli asarni yaratdi. Bu asarda u tasavvuf falsafasining asoslarini talqin etadi.

Bu davrning mashhur mutafakkir adiblarining yana biri Sa’diy Sheroziy (1219-1293)dir. U o’zining «Guliston» va «Bo’ston» nomli asarlaridagi sermazmun g’azallari bilan sharq adabiyotining taraqqiyotida o’chmas iz qoldirdi. U o’z asarlarida ona yerga bo’lgan muhabbat va insonparvarlik g’oyalarini mohirona bayon etadi.

O’z davrining buyuk adiblaridan Amir Xusrav Dehlaviy (1253-1325) Nizomiy Ganjaviydan so’ng «Xamsa» dostonini yozgan ham shoir, ham musiqashunos mutafakkirlardan edi. U «Zafarlar kaliti», «Falakning to’qqiz gumbazi» kabi asarlar muallifidir.

13-asrning ikkinchi yarmidan boshlab tarixnavislik ham taraqqiy qiladi. Bu davrda Juzjoniyning «Tabaqoti Nosiriy» («Nosir turkumlari»), Juvayniyning «Tarixi jahonkushoy» («Jahon fotihi tarixi»), Rashiduddin Fazlullohning «Jome attavorix» («Tarixlar to’plami») kabi qimmatli tarixiy asarlari yoziladi. Bu asarlar o’sha davr tarixi, ayniqsa, mo’g’ullar istibdodini o’rganishda birinchi darajali manba hisoblanadi.

Bu davrda turkiy tildagi adabiyot ham rivoj topa boshlaydi. Keyinchalik u «Chig’atoy tili» va «Chig’atoy adabiyoti» nomini oladi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Kim qarorgohni mo’g`il hukmdorlari orasida birinchi bo`lib MAVARAUNNAHRga ko`chiradi?
2. Mo’g`illar tashkil qilgan qaysi davlatning hukmdori tomonidan Abbosiylar sulolasiga xotima beriladi?
3. 36000 baytdan iborat ,,Masnaviy manaviy” nomli poema kimni ijodiga mansub?
4. Mug`ilistonning qaysi Xoni soliq va hashar ishlari tartibga solish to`g`risida maxsus farmon yorliq chiqaradi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 29-§. AMIR TEMURNING SIYOSIY KURASH MAYDONIGA KIRIB KELISHI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga xalqimizning faxri bo’lgan buyuk sohibqiron Amir Temurning yoshlik chog’lari va uning siyosiy kurash maydoniga kirib kelishi haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarni shunday buyuk zotning avlodlari ekanligi bilan faxrlana olish tuyg’ularini shakllantirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarga Amir Temur haqida to’liqroq ma’lumotlar berish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Siyosiy tarqoqlik**

13-asrning 50-60**-yil**larida Movarounnahr 10 ga yaqin mustaqil bekliklarga bo’linib ketgan. Samarqand viloyatida Amir Bayon Sulduz, Keshda Amir Hoji Barlos, Xo’jandda Amir Boyazid Jaloir, Balxda O’ljaytu Sulduz, Hisori Shodmon chegarasida Amir Husayn va Amir Yasovuriylar o’zlarini hokimi mutlaq deb e’lon qiladilar.

Mana shunday o’zaro ichki urushlar qizigan, mo’g’ullar zulmiga qarshi mehnatkash xalq harakatlari boshlangan bir davrda mamlakatda yangi siyosiy kuch yetilmoqda edi.

**Amir Temurning yoshlik davri**

Amir Temur Kesh viloyatidgi Xoja Ilg’or qishlog’i (Yakkabog’ tumani)da 1336**-yil** 9-aprel kuni tavallud topgan.

Uning to’liq ismi Amir Temur ibn Amir Tarag’ay ibn Amir Barqul. Amir Temurning onasi Takina xotun Kesh yurtining obro’li beka (bek og’o)laridan hisoblangan. Uning otasi Amir Tarag’ay barlos urug’ining oqsoqollaridan bo’lib, ajdodlari Kesh va Nasaf viloyatida o’z mulklariga ega bo’lgan va bu yurtda hokimlik qilgan.

Shu asnoda Amir Temur tulporlarni saralab ajrata oladigan mohir chavandoz va dovyurak bahodir sifatida voyaga yetadi. Uning atrofiga bolalikdagi do’stlari va maktabdoshlari to’planishib, birgalikda mashq qilar, musobaqalarda ishtirok etishar, asta-sekin navkar bo’lishib, harbiy guruhga birlashib borishardi. Bu guruh orasida Abbos Bahodir, Jahonshohbek, Qimori Inoq, Sulaymonshohbek, Sayfuddinbek va boshqalar bo’lgan. Keyinchalik ular Amir Temurning safdoshlariga aylanib, uning qo’shinida lashkarboshilik darajasigacha ko’tarilganlar.

O’zining ilk harbiy faoliyatini Amir Temur qo’l ostidagi navkarlari bilan ayrim viloyat amirlariga xizmat qilishdan boshlagan. Ularning o’zaro kurashlarida qatnashib, jasorat ko’rsatgan va janglarda chiniqqan. Harbiy mahorat va oliyhimmatlilik Amir Temurning shuhratini oshirib, uning dong’i butun Qashqadaryo vohasi, xususan Kesh viloyatiga yo**yil**gan. Otasi Amir Temurni avval (1352) Amir Joku Barlosning qizi Turmush Og’oga uylantiradi. 1355**-yil**da Amir Temur Qazog’onning nabirasi, Amir Husaynning singlisi Uljoy Turkon Og’oni o’z nikohiga oladi. Keyingi nikoh tufayli Amir Temur bilan Balx hokimi Amir Husayn o’rtasida ittifoq yuzaga keladi.

**Amir Temurning siyosiy kurash maydoniga kirib kelishi**

13-asrning 50**-yil**lari oxirida Movarounnahrda amirlarning o’zaro kurashi kuchayib, mamlakatda siyosiy parokandalik avjiga chiqadi. Mo’g’uliston xonlari Movarounnahrdagi og’ir siyosiy vaziyatdan foydalanib, bu o’lkada o’z hokimiyatini o’rnatishga harakat qiladilar. Tug’luq Temur 1360-1361**-yil**larda Movarounnahrga birin-ketin ikki marta bostirib kiradi. Movarounnahr beklari birlasha olmay xalqni o’z holiga tashlab ketadilar. Amir Temurning amakisi Kesh viloyatining hukmdori Amir Hoji Barlos Xuroson tomonga qochadi. 24 yoshli Amir Temur esa boshqacha yo’l tutadi.

Tug’luq Temur o’g’li Ilyosxo’jani Movarounnahrning hukmdori etib tayinlab, Mo’g’ulistonga qaytib ketadi. Ilyosxo’ja bilan Amir Temurning murosasi to’g’ri kelmaydi. Shu sababli u Movarounnahrning nufuzli amirlaridan biri, Balx hokimi Husayn bilan ittifoq tuzib, mo’g’ullarga qarshi kurash olib boradi. 1363**-yil**da Amudaryoning chap sohilida, Qunduz shahri yonida umumiy dushman ustidan g’alaba qozonadilar. Keyingi ikki yil davomida ittifoqchilar Ilyosxo’ja boshliq jeta lashkarlari bilan bir necha marta jang qiladilar. Nihoyat 1364**-yil** oxirida ular mo’g’ullarni Movarounnahrdan quvib chiqaradilar.

Biroq Movarounnahrni qo’ldan chiqarishni istamagan Ilyosxo’ja 1365**-yil**ning bahorida yana Movarounnahr ustiga qo’shin tortadi. Ikki o’rtadagi jang 1365**-yil** 22-may kuni Toshkent bilan Chinoz o’rtasidagi Chirchiq daryosi bo’yida sodir bo’ladi. Tarixda u «Loy jangi» nomi bilan shuhrat topadi. Chunki o’sha kuni kuchli jala quyib, jang maydoni botqoqlikka aylangan, hatto otlar loyga botib qolgan.

Jangda Amir Temur qo’shini g’olibona harakat qilib, dushman qo’shinining o’ng qanotiga qaqshatqich zarba berayotgan bir paytda Husayn o’z askarlarini raqibning so’l qanotiga tashlamay, jang maydonini tark etadi. Amir Temur chekinishga majbur bo’ladi.

Bu g’alabadan so’ng Ilyosxo’ja hech qanday qarshilikka uchramay, Xo’jand va Jizzax shaharlarini egallab, Samarqand ustiga yuradi. Samarqandda qurolli qo’shin bo’lmasa-da, xalq shahar mudofaasini o’z qo’liga oladi. Uzoq davom etgan mo’g’ullar hukmronligiga qarshi ko’tarilgan bu xalq harakati tarixda Sarbadorlar harakati nomi bilan shuhrat topadi.

**Samarqand sarbadorlari**

Sarbadorlar harakati 14-asrning 60**-yil**larida Movarounnahrda mo’g’ul xonlarining hujumi munosabati bilan vujudga keldi. Samarqand sarbadorlariga mudarris Mavlonzoda Samarqandiy, hunarmand Abu Bakr Kalaviy va shahar mahallalaridan birining oqsoqoli, mohir mergan Xurdaki Buxoriylar boshchilik qiladilar. Sarbadorlar mo’g’ullarga Samarqand shahrida qaqshatqich zarba beradilar. Buning ustiga ularning otlari orasida o’lat tarqab, otlar qirila boshladi. Chorasiz qolgan Ilyosxo’ja avval Samarqandni, so’ngra esa butun Movarounnahrni tashlab chiqib ketishga majbur bo’ladi.

Sarbadorlar amaldorlar mol-mulkini bir qismini musodara etib kambag’allarga taqsimlab berganlar. Bu esa hukmdor tabaqalarning keskin noroziligiga sabab bo’lgan.

 Sharafuddin Ali Yazdiy «Zafarnoma» kitobida: «Yo Olloh! Kambag’alni badavlat kishiga aylantirding», deb yozadi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Amir Temur qayerda tavallud topgan?
2. Tug’luq Temur qaysi yillarda birin-ketin ikki marta Mavaraunnahrga bostirib kiradi?
3. Sarbadorlar boshliqlari dorga osilgandan so’ng, Mavaraunnahrda kimning hukmronligi o’rnatiladi?
4. “Loy jangi” bo’lib o’tgan sanani ko’rsating?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 30-§. AMIR TEMUR MARKAZLASHGAN DAVLAT ASOSCHISI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Amir Temurning markazlashgan davlat taskil etishda olib borgan siyosati to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga yetakchilik, sardorlik xususiyatlari va mashaqqatlari haqida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar Temur tarixini mukammal o’rgatish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Amir Temurning hokimiyat tepasiga kelishi**

13-asrning 60**-yil**larida Movarounnahrda hukm surgan og’ir siyosiy va iqtisodiy vaziyat mamlakatni birlashtirib, kuchli bir davlat tashkil etishni talab qilmoqda edi. Amir Temur o’z zamonining bunday talabini boshqa amirlarga nisbatan yaxshiroq tushunardi. Shuning uchun ham u mar-kazlashgan davlat tuzishga kirishdi. Bunday maqsadni amalga oshirishda u oqsoqollar, harbiylar, savdogarlar va shahar hunarmandlari tabaqalariga suyanadi. Amir Temur bu ulkan maqsadini ro’yobga chiqarish ishini avvalo ichki g’animlariga qarshi . kurashdan boshlaydi.

1370**-yil**ning bahorida Amir Temur butun qo’shinlari bilan kuchli raqib Balx hukmdori Amir Husaynga qarshi yo’lga chiqadi. Qo’shin Termiz yaqinidagi Biyo qishlog’iga yetganida uning huzuriga taniqli ulamolardan Sayyid Baraka tashrif buyuradi. Sayyid Baraka Amir Temur faoliyatini qo’llab-quvvatlab, unga Oliy hokimiyat ramzi tabl bilan yalovbayroq tortiq qilib, uning buyuk kelajagidan bashorat qiladi. Bu voqea, shubhasiz, siyosiy ahamiyatga ega edi. Chunki u saltanatlik ramzi edi. Amir Temur qo’shini to Balxga yetib borgunicha, yo’l-yo’lakay unga yangi-yangi kuchlar kelib qo’shiladi. Bu paytga kelib Amir Husaynning ko’pchilik amirlari uni tark etadilar. Jangda Amir Husayn qo’shinlari yengiladi, ikki kunlik qamaldan so’ng, 1370**-yil**ning 10-aprelida Balx shahri Amir Temurga taslim bo’ladi. Amir Husayn qatl etiladi.

1370**-yil**ning 11-aprelida Chig’atoy ulusining bek va amirlari, viloyat va tumanlarning dorug’alari, Amir Temurning quroldosh do’stlari, shuningdek, Amir Temurning piri Sayyid Baraka ishtirokida qurultoy o’tkaziladi. Qurultoyda Amir Temurning hukmdorligi rasman tan olinib, u Movarounnahrning amiri deb e’lon qilinadi.

**Markazlashgan davlatning tashkil etilishi**

Amir Temur davlatni siyosiy va iqtisodiy jihatdan mustahkamlashga kirishadi. U 1370**-yil** iyul oyida Samarqandda qurultoy chaqirdi. Qurultoyda Shibirg’on hokimi amir Zinda Chashmdan boshqa Movarounnahrning barcha amirlari va qabila boshliqlari to’plandilar. Ikki daryo oralig’ida yashovchi turk-mo’g’ul qabila boshliqlari, barcha amirlar Amir Temur hokimiyatini tan oldilar. Samarqand davlat poytaxti deb e’lon qilindi. Samarqandda mustahkam devorlar, qal’alar hamda saroylar barpo etiladi. Amir Temur mamlakatda qonun va tartib ishlarini joriy etadi. Maxsus qo’shin tuzib, unga katta imtiyozlar beradi. Amir Temur yirik harbiy bo’linmalarning boshliqlari etib Ardasher Qavchin, Joku Barlos, Iskandar A’lam Shayx, Usmon Abbos, Sayfiddin Barloslarni tayinladi. Tajribali harbiylar sipohsolorlikka tayinlandi. 1370**-yil**dayoq Shibirg’on bo’ysundirildi. Zinda Chashm Amir Temur xizmatiga o’tdi.

Amir Temur sharqiy hududlarni mo’g’ullar ta’siridan ozod etish uchun Sharqiy Turkiston tomon bir necha marta yurish qilib, Mo’g’uliston xonlariga zarba berib, Farg’ona vodiysi hududlarini, O’tror, Yassi (Turkiston) va Sayramni o’z tasarrufiga oldi. Hisor, Badaxshon, Qunduz kabi viloyat amirlari ham Amir Temur hokimiyatini tan olib, unga bo’ysundilar. 1381**-yil**da Hirot, Seiston, Mozandaron egallandi. Shundan so’ng Saraxs, Jom, Qavsiya, Sabzavor shaharlari jangsiz Amir Temurga bo’ysundi va uning tasarrufiga o’tdi. Shu tariqa butun Movarounnahr va Xuroson birlashtirildi.

Amir Temur saltanati bilan Oltin O’rda xonligi oralig’ida bu davrga kelib mustaqil bo’lib olgan Xorazm davlati qaror topgan edi. Qadimdan iqtisodiy va madaniy jihatdan Movarounnahr bilan bevosita bog’liq bo’lgan Xorazm mo’g’ullar davrida ikki qismga ajralib, markazi Urganch shahri bo’lgan Shimoliy Xorazm Oltin O’rdaga, markazi Kat qal’asi bo’lgan Janubiy Xorazm esa Chig’atoy ulusiga bo’ysundirilgan. 14-asrning 60**-yil**lari oxirida Oltin O’rdada yuz bergan g’alayonlar vaqtida Qo’ng’irot sofiylari Shimoliy Xorazmda yangi sulolaning mustaqil hukmronligini tiklab oladilar. So’ngra Kat va Xiva shaharlarini egallab, Shimoliy Xorazm bilan Janubiy Xorazm yerlarini birlashtiradilar. Amir Temur esa butun Xorazmni Chig’atoy ulusining ajralmas qismi deb hisoblar edi. Shuning uchun u Xorazmni o’z davlatiga qo’shib olish siyosatini tutdi.

Amir Temur 1372**-yil**dan boshlab Xorazmga besh marta harbiy yurish qildi, Xorazm 1388**-yil**da uzil-kesil bo’ysundirildi.

Shunday qilib, Amir Temur Movarounnahr, Xuroson va Xorazmni birlashtirib, yirik markazlashgan davlat tuzdi. Bu ulkan hududda yashovchi xalqlarning birlashuvi ular taqdirida ijobiy ahamiyatga ega bo’ldi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. 1370 yil 10-aprel kuni Amir Temurga qaysi shahar taslim bo’ladi?
2. 1370-yil iyul oyida chaqirilgan quriltoyda ishtirok etmagan Shibirg’on hokimini aniqlang?
3. Temur 1372 -88-yillarda Xorazmga necha marta yurish qildi?
4. Amir Temur 1381-yilda qo’lga kiritgan hududlarni aniqlang?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib kelish.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 31-§ AMIR TEMURNING HARBIY YURISHLAR**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Amir Temurning harbiy yurishlari va harbiy taktikasi to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- mavzuni yoritish orqali o’quvchilarga insonva inson o’rtasidagi hurmatni (hatto, u dushmaning bo’lsa-da) Amir Temur misolida tushuntirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar ongida Temur tarixi haqida olgan bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Mamlakat xavfsizligi yo’lida**

Amir Temur saltanatiga xavf solib turuvchi kuchlar hali bartaraf etilmagan edi. Bir tomondan, Mo’g’uliston xonlari Chig’atoy ulusini birlashtirishga intilib tinchlik bermasdi. Ikkinchi tomondan, Oltin O’rda va Oq O’rdaga bo’linib ketgan Jo’ji ulusi xonlari ham shimoliy hududlar hamda Xorazm tomondan xavf solib turardi.

Biroq bu davrda Amir Temur davlati uchun eng kuchli xavf Oq O’rda va Oltin O’rdalar tomonidan edi. Avval Amir Temur Oltin O’rdaga zarba berib, uni kuchsizlantirishga harakat qiladi. Lekin u Jo’ji ulusini o’z davlatiga qo’shib olish niyatida emas edi. Amir Temur Oltin O’rdaning Movarounnahrga tutashgan sharqiy qismini o’z ta’siri ostiga olish hamda uning poytaxti Saroy Berka orqali o’tadigan karvon yo’lini Movarounnahr tomon burib yuborishni ko’zlaydi.

**Amir Temur va To’xtamish**

Keyinchalik To’xtamish xoinlik yo’liga kiradi. U Amir Temurga qarshi ochiqdan ochiq kurashga o’tadi. Natijada Amir Temur To’xtamishga qarshi uch marta qo’shin tortishga majbur bo’ladi.

So’nggi shiddatli jang 1395**-yil**ning 15-aprelida Shimoliy Kavkazda Tarak (Terek) daryosi bo’yida sodir bo’ldi. Shiddatli muhoraba (to’qnashuv, jang) uch kun davom etdi. Bu safar Amir Temur qo’shini dushmanga qarshi otdan tushib, uni kamondan o’qqa tutish usulini qo’lladi. O’q va qilich zarbiga chiday olmagan To’xtamish qo’shinining safi buzilib, orqaga chekindi va tarqalib ketdi. To’xtamishxon sanoqligina askari bilan changalzorga kirdi va ta’qib etib kelayotgan askarlardan bekindi. Rusiya tarixchilari B. D. Grekov va A. Y. Yakubovskiylarning ta’kidlashicha, Amir Temurning To’xtamish ustidan qozongan g’alabasi faqat O’rta Osiyo uchun emas, balki butun Sharqiy Yevropa, shuningdek, Rus knyazliklarining birlashishlari uchun ham buyuk ahamiyat kasb etgan edi.

**Eron, Iroq, Shom, Hindistonga yurish**

Amir Temur o’z saltanatining janubiy chegaralarini mustahkamlash va kengaytirish maqsadida Eron, Ozarbayjon, Iroq,Shom (Suriya) ustiga uch marta askar tortadi. Bu yurishlar tarixda uch yillik, besh yillik va yetti yillik urushlar deb nom olgan. Uch yillik (1386-1388) harbiy yurishlar natijasida Eron (Fors), Janubiy Ozarbayjon, Iroqning shimoliy qismi, Gurjiston va Armanistondagi (Van ko’li atrofidagi) yerlar egallanadi. Amir Temur o’z ixtiyori bilan taslim bo’lib, moli omon to’lagan shaharlarga tegmagan, qo’shinlarni bunday shaharlarga kiritmagan.

Erondagi muzaffariylar, jaloyiriylar sulolasi vakillarining ayirmachilik harakatlari, Mozandaron, Janubiy Eronda ko’tarilgan qo’zg’olonlar Amir Temurning Eronga yana yurish qilishiga olib keldi. Bu besh yillik (1392-1396) urush davomida G’arbiy Eron, Iroqi Ajam va Kavkaz egallanadi. 1398-1399**-yil**larda Hindistonga yurish qiladi va Dehlini egallaydi.

1399-1404**-yil**larda Eron, Old va Kichik Osiyolarga bir necha bor yurish qilindi. Bu yurish tarixga yetti yillik urush nomi bilan kirgan.

Keng ko’lamli harbiy yurishlar natijasida Sohibqiron Amir Temur saltanatining chegarasi Usmonli turklar davlati chegarasiga borib taqaldi. Amir **Anqara jangi**

Amir Temur bilan Sulton Boyazid qo’shinlari o’rtasidagi hal qiluvchi jang 1402**-yil** 20-iyulda Anqara yaqinida, Chubuq mavzeyida sodir bo’ladi. Bu jang tarixda «Anqara jangi» deb ataladi. Uch kun davom etgan bu jangda har ikki tomondan hammasi bo’lib 360 ming nafar, shu jumladan, Sohibqiron Amir Temurning taxminan 200 ming, usmonlilar sultonining 160 ming askari qatnashadi. Janggohning qulay qismiga joylashtirilgan qo’shinning markaziy qismiga Amir Temurning o’zi qo’mondonlik qiladi. Uzoq davom etgan shiddatli jangda Sohibqiron kuchlari turk qo’shinini tor-mor etadi. Sulton Boyazid asirga olinadi. Uning bilan birga o’g’li Muso Chalabiy ham asirga tushadi. Amir Temur rumlik askarlarni ta’qib etib Bursa va O’rta dengizning sharqiy sohilida joylashgan Izmir shahrini zabt etadi va salibchilarning Yaqin Sharqdagi oxirgi qarorgohiga barham beradi. Amir Temurga Misr ham o’z itoatkorligini izhor etadi. Vizantiya va boshqa nasroniylik olamidan Boyazidga beriladigan bojlar endi Amir Temurga to’lanadigan bo’ldi. Boyazid ustidan qozonilgan buyuk g’alaba bilan Amir Temurni Fransiya qiroli Karl VI (1380-1422), Angliya qiroli Genrix IV (1399-1413) hamda Kastiliya va Leon qiroli Genrix III (1390-1407) tabriklab, unga o’z muboraknomalarini yuboradilar. Chunki Sohibqiron endigina uyg’onayotgan Yevropaga ulkan xavf solib turgan Usmonli turklar davlatiga zarba berib, butun Yevropaning xaloskoriga aylangan edi. Kichik Osiyodan Samarqandga qaytgan Amir Temur 1404**-yil**ning 27-noyabrida 200 ming qo’shin bilan Samarqanddan Xitoy safariga chiqdi. Biroq Xitoy ustiga yurish Amir Temurning to’satdan vafot etib qolishi (1405**-yil** 18-fevral) tufayli amalga oshmay qoldi.

**Amir Temurning Vatanimiz va jahon tarixida tutgan o’rni**

Amir Temur 35 yil davomida mamlakatni boshqardi. Hindiston va Xitoydan Qora dengizga qadar va Orol dengizidan Fors qo’ltig’iga qadar bo’lgan g’oyat katta hududni qamrab olgan ulkan saltanatni vujudga keltirdi. Bundan tashqari, Kichik Osiyo, Suriya, Misr va Quyi Volga, Don bo’ylari, Balxash ko’li va Elsuvi daryosi, Shimoliy Hindistongacha bo’lgan mamlakatlarni o’ziga bo’ysundirdi. U nafaqat Marounnahr va Turkistonni obod qildi, balki bo’ysundirilgan mamlakatlarning shaharlarini ham qayta qurdirdi. Bag’dod, Darband va Baylakon shaharlari shular jumlasidandir. Karvon yo’llarida rabotlar, qal’alar, ko’priklar, shaharlarda masjid va madrasalar hamda bog’-u bo’stonlar barpo etdi. Eng muhimi Eron, Ozarbayjon va Iroqdagi tarqoqlik va boshboshdoqlikka barham berib, Sharq bilan G’arbni bog’lovchi qadimiy karvon yo’llarini tikladi. Bu bilan nafaqat Movarounnahr, balki Uzoq va Yaqin Sharq mamlakatlarining iqtisodiy va madaniy taraqqiyotiga, xalqlar va mamlakatlarni bir-biri bilan yaqinlashtirishga ulkan hissa qo’shdi. Amir Temur Yevropaning Fransiya, Angliya va Kastiliya kabi yirik qirolliklari bilan bevosita savdo va diplomatik aloqalar o’rnatdi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Temur uch yillik 1386-1388 yilllarda harbiy yurishlari natijasida qaysi hududlarni egalladi?
2. Boyazid Yeldirim Amir Temurga qarshi Old Osiyodagi qanday harakatlarni qo’llb-quvvatlagan?
3. Temur Salbchilarningn Yaqin Sharqdagi oxirgi qarorgohi bo`lmish qaysi shaharni zabt etdi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 32-§. AMIR TEMUR SALTANATINING MA’MURIY VA HARBIY TUZILISHI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Amir Temur saltanatining ma’muriy va harbiy tuzilishi to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga yurt tinchligi, Vatan ravnaqi, xalqfarovonligi uchun hissa qo’shish har birimizning muqaddas burchimiz ekanligini tushuntirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarga saltanat boshqaruvi haqida to’liqroq ma’lumot berish va Temur siyosatinining boshqa hukmdorlar boshqaruv siyosati bilan o’xshash va farqli tomonlarini ko’rsatish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Saltanat boshqaruvi**

Sohibqiron Amir Temur o’z zamonasining talab-ehtiyojlaridan kelib chiqib davlat boshqaruvini takomillashtirdi, unga yangicha ruh va mazmun berdi. Davlatning tarkibiy tuzilishi harbiy-siyosiy tartiblarga asoslangan bo’lsa-da, jamiyat rivoji, barcha ijtimoiy tabaqalarning manfaatlarini ta’minlash nazarda tutilgan edi.

Amir Temur saltanatida davlat boshqaruvi ikki idoradan: dargoh va vazirlik (devon)dan iborat bo’lgan. Dargohni Oliy hukmdorning o’zi boshqargan. Ijroiya hokimiyat devonni devonbegi (bosh vazir) boshqargan. Devonda harbiy vazir, mulkchilik va soliq ishlari vaziri, moliya vaziri faoliyat yuritgan. Bulardan tashqari sarhadlar va tobe mamlakatlarning boshqaruvi bilan shug’ullanuvchi yana uch vazir bo’lib, ular devonbegiga hisobot berib turgan.

Markaziy hokimiyat tizimida shayx ulislom, qozikalon, sadri a’zam, dodxoh, yasovul, muhassil, tavochi, muhtasib va boshqa amaldorlar xizmat qilgan.

Dargohda bosh hojib, xazinabon, xonsolar, qo’shchi, bakovul, kotiblar, bitikchilar, tabiblar, sozandalar, dasturxonchilar xizmatda bo’lgan.

**Suyurg’ol yerlar**

Amir Temur ulkan saltanat tasarrufidagi o’lkalarni o’g’illari, nabiralari va xizmat ko’rsatgan amirlarga suyurg’ol tarzida in’om qilib, ular orqali boshqardi. Movarounnahrdan tashqari o’z tasarrufidagi barcha viloyat va mamlakatlarni Amir Temur o’limidan biroz avval o’g’il va nabiralari orasida bunday taqsimlaydi: Ozarbayjon, G’arbiy Eron, Iroq, Armaniston, Gurjistonni Mirzo Umar ibn Mironshohga, Forsni Pirmuhammad ibn Umar Shayxga, Xuroson, Mozandaron, Ray va Seistonni Shohrux Mirzoga, Sulton Mahmud G’aznaviy mulkini Kobul va Qandahordan Shimoliy Hindistongacha Sind daryosi havzasi bilan birga Pirmuhammad Jahongirga, Toshkent, Sayram, O’tror va Ashparadan to Xitoy chegarasigacha Ulug’bekka, Farg’ona, Tarozdan to Xo’tangacha, ya’ni Sharqiy Turkistonning janubi g’arbini Ibrohim Sultonga berdi.

Uluslar markaziy hukumatga itoat etsalar-da, ammo ular ma’lum mustaqillikka ega edilar. Ulus hukmdorlarining alohida davlat devonxonasi, qo’shini mavjud edi. Ularning markaziy hukumatga tobeligi xirojning bir qismini Samarqandga yuborib turish va oliy hukmdor harbiy yurishlarida o’z qo’shini bilan qatnashish yoki talab qilingan askarni yuborib turishdan iborat edi.

Xonsolar dasturxonchi. Hukmdor huzurida ovqat tortish ishlarini boshqaruvchi shaxs

**Qo’shin tuzilishi**

Amir Temur davlat mustaqilligi va muhofaza yo’lidagi ichki va tashqi siyosatida asosan qo’shinga suyanar edi. Shuning uchun ham u qo’shin boshliqlarini tanlash va ularni tarbiyalash, harbiy qismlar va ularning joylashish tartibi, navkar va sarbozlarning qurollanishi hamda ichki intizom masalalariga nihoyatda katta ahamiyat berardi.

Amir Temur qo’shini o’ntalik askariy birikmalar asosida tuzilgan harbiy qismlardan iborat edi. Lashkar tuman o’n minglik, hazora minglik, qo’shun yuzlik va ayl o’nlik birikmalariga bo’lingan. Amir Temur o’n minglik askarni boshqarish uchun tuman og’asi, minglik bo’linmalar uchun mirihazora, yuzliklar uchun qo’shunboshi va o’nliklar uchun esa aylboshi kabi harbiy mansablarni ta’sis etadi. Ularning haq-huquqlari oylik maoshining darajasiga mos ravishda belgilab beriladi. Janglarda bahodirlik ko’rsatib, g’alaba qozongan amir uchun in’omlar ham belgilab qo’yilgan. Biron qo’shinni yenggan, biror mamlakat yoki viloyatni zabt etgan amir bahodirlik martabasi, davlat kengashlariga bemalol kirish huquqi hamda biron sarhadning noibligi bilan siylangan.

Askariy qismlarni viloyatlardan to’plash bilan tavochi mansabidagi amaldorlar shug’ullanar edi.

**Jangga kirish usuli**

Harbiy yurish paytida oldinda xabarchilar, ular orasidan yasovul bo’linmasi,undan keyinroqda manglay avangard qism borardi. Manglay bilan qo’shinning asosiy qismlari oralig’ida esa qo’mondonning qarorgohi va uning yon-atrofida zaxira (rezerv) qismlar joylashgan bo’lib, u «izofa» deb yuritilgan.

Amir Temur qo’shinining asosiy jangovar qismlari markaz, o’ng burong’or va chap juvong’or qanotlaridan iborat bo’lgan. Har bir qanotning oldida bittadan qo’shimcha qo’riqchi manglay avangardi, yon tomonida esa bittadan qo’riqchi askariy qo’shilmalar qanbullar bo’lar edi. Shu tariqa qo’shin yetti qism qo’llardan iborat edi. Sharafiddin Ali Yazdiy qo’shinni yetti qo’lga qismga bo’lib joylashtirish tartibini birinchi bo’lib Amir **«Temur tuzuklari»**

Amir Temur hayotlik davridayoq uning harbiy san’ati va davlat boshqarish uslubiga bag’ishlangan maxsus asar yaratilib, u «Temur tuzuklari» nomi ostida shuhrat topadi. Unda davlatni boshqarishda kimlarga tayanish, toj-u taxt egalari faoliyatining tartibi tutumi va vazifalari, vazir va qo’shin boshliqlarini tayinlash tartiblari belgilab berilgan. Amir Temurning «. . . davlat ishlarining to’qqiz ulushini kengash, tadbir va mashvarat, qolgan bir ulushini qilich bilan amalga oshirdim», «Kuch adolatdadur» degan so’zlari uning mamlakatni aql-zakovat va adolat bilan boshqarganligidan guvohlik beradi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Temur davlati ijroya hokimiyatida qanaqa vazirlikalar faolityat ko`rsatgan?
2. Temur hukmronligi davrida ulus hukmdorlarining markaziy hokimiyatga tobe`ligi namada edi?
3. Temur qo`shini necha qismdan iborat edi?
4. Temur hukmronligi davrida askariy qismlarni viloyatlardan to`plash bilan kim shug`ullangan?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib kelish.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 33-§ MAMLAKAT OBODONCHILIGI YO’LIDA**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Sohibqironning nafaqat yurtimiz balki boshqa davlat hududida olib borgan obodonchilik ishlari to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga yurt obodligi uchun nafaqat hukmdor balki har birimiz mas’ul ekanigimizni tushuntirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarni tarix fanini o’rganishga bo’lgan qiziqislarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Shahar obodonchiligi**

Amir Temur o’z davlatining shon-shuhrati uchun uning markaziy qismi bo’lgan Movarounnahrning, ayniqsa, poytaxti Samarqandning obodonligiga alohida ahamiyat beradi. Uning har bir zafarli voqeani, sevinchli hodisani muhtasham me’moriy obida barpo etish bilan nishonlash odati bo’lgan. Shu maqsadda Hindistondan olib kelingan yuzlarcha mohir g’isht teruvchilar, Sheroz, Isfahon va Damashqning mashhur usta-hunarmandlari qatorida mahalliy ustalar ham mamlakatda go’zal imorat-u inshootlar bino qiladilar. Amir Temur Tabrizda masjid, Sherozda saroy, Bag’dodda madrasa, Turkistonda mashhur Ahmad Yassaviy qabri ustiga maqbara bino qildirdi.

Amir Temur Shahrisabzda otasi va o’g’li Jahongirning qabri ustiga maqbara qurdirdi, katta jome masjidini bunyod etdi. Shahrisabzda dunyoga dong’i ketgan mashhur Oqsaroy qad ko’tardi. Oqsaroyning koshinkor va parchinkor peshtoqining guldor naqshlari orasiga «Agar bizning quvvat va qudratimizga ishonmasang, bizning imoratlarimizga boq», degan xitobnoma bitilgan. Turkiston shahrida Ahmad Yassaviy maqbarasini bino qilishda ham shunday maqsad nazarda tutilgan.

**Samarqand davlat poytaxti**

Mo’g’ullar bosqini davomida butunlay vayron etilgan Samarqand shahri Amir Temur davrida o’zining qadimgi o’rnidan birmuncha janubroqda qayta quriladi. Shahar tevaragi Ohanin, Shayxzoda, Chorsu, Korizgoh, So’zangaron va Feruza kabi nomlar bilan yuritiluvchi oltita darvozali mustahkam yangi qal’a devor bilan o’rab chiqiladi. Shahar arkida Amir Temurning qarorgohi Ko’ksaroy va Bo’stonsaroylar bino qilindi. Ko’ksaroy to’rt qavatli bo’lib, gumbazlar va devorlari zangori koshinlar, naqshinkor va guldor parchinlar bilan qoplangani uchun u shunday nom bilan shuhrat topadi. Ko’ksaroyda xonlarni podsholik taxtiga o’tqizish marosimi vaqtida ularni oq kigiz ustiga olib o’tqizadigan toshdan taxt kursi Ko’ktosh qo’yilgan edi. Bulardan tashqari, arkda davlat devonxonasi, qurol-yarog’lar yasaydigan ustaxona va aslahaxona, tangalar so’qiladigan zarbxona, qamoqxona kabi imoratlar joylashgan edi.

Samarqandda saroylar, masjidlar, madrasalar, maqbaralar quriladi. Shahar tashqarisida esa bog’-rog’lar barpo etiladi. 1404**-yil**da Samarqandda bo’lgan Ispaniya elchisi Klavixo Amir Temurning olib borayotgan binokorlik ishlaridan hayratda qolgan edi. Xuddi shu davrda Shohizinda me’moriy yodgorliklari majmuasidagi ba’zi ajoyib maqbaralar, hozirgi vaqtda Bibixonim nomi bilan mashhur bo’lgan Jome masjidi va boshqalar bino qilinadi.

Bu davrda Samarqandda yangi binolardan tashqari turli-tuman kasbdagi hunarmandlar mahallalari paydo bo’ladi. Amir Temur bu mahallalardagi hunarmandlar uchun barcha shart-sharoitlarni yaratib bergan edi.

**Amir Temur bog’lari**

Amir Temur Samarqand atrofida ko’pgina go’zal bog’lar barpo qildi. Mohir me’mor, tajribali sohibkorlarning aql-zakovati, mehnati-yu mahorati bilan yaratilgan Bog’i Dilkusho, Bog’i Chinor, Bog’i Bihisht, Bog’i Baland, Davlatobod, Bog’i Nav, Bog’i Shamol, Bog’i Jahonnamo, Bog’i Maydon kabi chorbog’lar va ulardagi go’zal ko’shklar o’sha davr bog’dorchilik san’atining yuksak namunalaridandir. Tuzilishiga ko’ra bog’lar 2 turga bo’lingan. Birinchi turdagi bog’lar har tomoni taxminan 1 km masofadan cho’zilgan to’rtburchak shakldagi chorbog’lardir. Ikkinchi turdagisi, tabiiy daraxtzor va chakalakzorlardan iborat ovloqlardir. Bunday ovloqlar hukmdor shikor (ov) qilishi uchun mo’ljallangan.

Shaharning sharq tomonida Bog’i Dilkusho joylashgan. Uning tashqi hovlisida hashamatli saroy bo’lib, unda qurollangan askarlar turgan, ichki hovlida esa tug’lar bilan bezatilgan olti fil haykallari safga terilgan. Uchinchi hovli Amir Temurning mehmonlarni qabul qiladigan oltin taxtli qarorgohi bo’lgan. Amir Temur Klavixoni ana shu bog’da qabul qilgan. Qolgan bog’lar ham o’ziga xos ajoyib usulda barpo etilgan edi.

**Ichki va tashqi savdo**

Bu davrda Movarounnahrning dehqonchilik vohalarida, xususan Zarafshon vodiysida o’nlab sug’orish tarmoqlari qurilib, dehqonchilik maydonlari kengaytiriladi. Yangi-yangi qishloqlar barpo etiladi. Amir Temur o’z davlati poytaxti Samarqand atrofida qad ko’targan bir qancha yangi qishloqlarni Sharqning mashhur shaharlari Dimishq (Damashq), Misr (Qohira), Bag’dod, Sultoniya va Sheroz nomlari bilan atadi. Chunki Samarqand kattaligi, go’zalligi hamda tevarak-atrofining obod etilganligi jihatidan dunyodagi eng yirik shaharlardan ham ustunroq turmog’i lozim edi.

Tashqi savdoda ham Samarqand katta o’rin tutgan. Samarqandga turli mamlakatlardan, xususan, Xurosondan ma’danlar, Hind va Sinddan yoqut, olmos, Xitoydan atlas, choy, mushk va boshqa mollar, o’zga mamlakatlardan oltin va kumush olib kelinardi. Klavixo Xitoy poytaxti Xonbaliqdan 800 tuyalik savdo karvoni kelganini o’z kundaligida qayd etgan.

Bu davrda Amir Temur va uning mahalliy noiblari Xitoy va Hindistondan O’rta Osiyo orqali Yaqin Sharq va Yevropa mamlakatlariga boradigan xalqaro savdo yo’li Buyuk Ipak yo’lida savdo karvonlari qatnovi xavfsizligini ta’minlash bo’yicha muhim chora-tadbirlar ko’rganlar. Sharq bilan G’arb o’rtasida savdo-sotiq va elchilik aloqalari kengaydi. Bu esa Amir Temur davlatining tashqi iqtisodiy va elchilik aloqalarining barqarorligiga olib keldi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Bu bog`ning tashqi hovlisida hashamatli saroy bo`lib unda qurollangan askarlar turgan, ichki hovlida esa tug`lar bilan bezatilgan olti fil haykallari safga terilgan. Yuqoridagi ta`rif Temurning qaysi bog`I ta`rifi?
2. Temuriylar davrida Samarqandning nechta darvozasi bo’lgan?
3. Amir Temur Azarbayjon G`arbiy Eron Iroq Armaniston Gurjistonni kimga Suyurg`al qilib berdi?
4. Amir Temur Tabrizda **……**, Sherozda **…..**, Bog`dodda ….., Turkistonda ……….., qurdirdi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 34-§. G’ARBIY YEVROPA DAVLATLARI BILAN ALOQALAR**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Temur va Temuriy shahzodalarning G’arbiy Yevropa davlatlari bilan olib borgan diplomatik aloqlari to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- mavzuni yoritish orqali o’quvchilarga dunyo davlatlari haqida kengroq ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar egallagan bilimlarini mustahkamlash;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Xalqaro siyosiy vaziyat**

Sohibqiron Amir Temur jahon siyosiy hayotiga ham ta’sir ko’rsatdi. Ma’lumki, bu davrda, bir tomondan, sulton Boyazidning Bolqon yarimoroli davlatlariga nisbatan tazyiqi kuchayib, butun Yevropaga xavf solayotgan edi. Ikkinchi tomondan, Boyazidning o’zi G’arbga tomon shiddat bilan siljib borayotgan xavfli raqib Amir Temurning kuchli tazyiqiga duchor bo’lgan edi. Bunday siyosiy vaziyatda Boyazidga qarshi kuchlarning ma’lum darajada birlashuvi tabiiy edi.

Avvalambor Boyaziddan yengilib, o’z yer va mulklaridan mahrum bo’lgan Kichik Osiyo mamlakatlarining hukmdorlari Amir Temurdan madad istab, uning Qorabog’dagi o’rdagohiga borib, qaror topadilar. Hatto Vizantiya va G’alatadagi Genuya hokimining noibi, Fransiya qiroli hamda Sultoniya shahrining katolik missionerlari yordam so’rab Amir Temurga murojaat qiladilar. Buning evaziga ular harbiy yurish vaqtida unga yordam berish hamda Konstantinopol va Peraning Boyazidga to’lab kelgan bojini bundan buyon Amir Temurga to’lashga va’da qiladilar. Bunday taklif Amir Temurga ma’qul tushadi. Chunki Turkiyaning dengiz sohilidagi tayanchidan ajratish uchun unga dengizdan madad zarur edi. Shunday qilib, 14-asr oxiri va 15-asr boshlarida sulton Boyazidga zarba berish uchun qulay siyosiy vaziyat vujudga keladi. Bu vaziyatdan Amir Temur ustalik bilan foydalanadi.

**Davlatlararo yozishmalar**

O’zaro yordam masalasida Amir Temur Konstantinopol noibi Ioann VII Paleolog bilan ham yozishmalar olib boradi. Amir Temurning 1402**-yil** 15-may kuni Ioann VII Paleolog nomiga yo’llagan xatining mazmuniga qaraganda, Konstantinopol noibi va Genuyaning Peradagi hokimi Boyazidga qarshi kurashda Amir Temurga xizmat qilish bilan yordam berish majburiyatini o’z zimmalariga oladilar. Buni Ispaniya elchisi Klavixo ham o’z kundalik daftarida qayd qilib o’tadi.

Bu davrda Amir Temur Fransiya qiroli Karl VI, Angliya qiroli Genrix IV, Kastiliya va Leon qiroli Genrix III de Trastamaralar bilan diplomatik aloqalar o’rnatib, yozishmalar olib boradi. Fransiya fuqarolari hisoblangan genuyaliklarning yer va mulklarini, ayniqsa, G’alatadagi mustamlakalarini himoya qilish uchun Karl VI o’z navbatida Amir Temurdan madad kutar va u bilan diplomatik aloqalar o’rnatishga urinar edi. Amir Temur va Karl VI yozishmalarida qayd etilishicha, Sohibqiron qirolni qo’llab-quvvatlaydi. Anqara yaqinida turklarning 160 ming kishilik qo’shini ustidan qozonilgan buyuk g’alabadan so’ng Amir Temurning G’arbiy Yevropa davlatlari bilan bo’lgan aloqalarining mazmuni tubdan o’zgaradi. Endilikda Amir Temur ular bilan do’stona munosabatlarni mustahkamlash va o’zaro savdosotiq aloqalarini yo’lga qo’yish kabi masalalarga ahamiyat beradi.

**Elchilik aloqalari**

Amir Temur 1402**-yil** yozida Fransiya va Angliyaga maxsus elchilar orqali Karl VI va Genrix IV nomlariga maktublar yo’llaydi. Elchilar Parijga 1403**-yil** may oyida yetib boradilar. Elchilar ikki mamlakatning savdogarlari uchun erkin savdo munosabatlari olib borilishini ta’minlash va agar qirol hamda gersoglar rozi bo’lsalar, bu erkin savdoni tegishli bitim yoki shartnoma bilan mustahkamlashni taklif etadi. Shuning uchun ham Sohibqiron Amir Temur Fransiya qiroli Karl VI ga yo’llagan maktubida bu haqda quyidagilarni alohida ta’kidlaydi: «Bundan keyin sizning (odamlaringiz) bizning yerlarimizga va bizning (kishilarimiz) sizning o’lkangizga o’tgan ajdodlarimiz davridagidek borib-kelib tursalar, sizning va bizning nomimizni hamma joyda olqishlab tursalar, mamlakatimiz savdogarlari uchun foyda keltirishsa, ko’p xursand bo’lar edik. Shuni aytish kerakki, endilikda bizning yurtimizda savdogarlaringizning xavfsizligi ta’minlanadi».

Fransiya qiroli Karl VI 1403**-yil** 15-iyunda Amir Temurga yo’llagan javob maktubidan ma’lum bo’lishicha, Amir Temur takliflari Fransiya tomonidan mamnuniyat bilan qabul qilingan.

Xuddi shu davrda Amir Temurning Angliya qiroli Genrix IV bilan olib borilgan diplomatik munosabatlarida g’arbiy viloyatlar hokimi Mironshoh faol qatnashdi. G’arbiy Eron, Iroq, Ozarbayjon, Armanistonni o’z ichiga olgan mulklar hokimi Mironshoh Amir Temurning keksayib qolgan davrida G’arbiy Yevropa hukmdorlarining diqqat-e’tiborini o’ziga jalb etadi. Bu davrda u Yevropa davlatlari bilan o’zaro savdo aloqalarini jonlantirish maqsadida nasroniy ruhoniylariga xayrixohlik bildirib, savdogarlarning daxlsizligini ta’minlash borasida chora-tadbirlarni amalga oshirdi. Shu sababli G’arbda Mironshoh tez orada «katolik oqimining homiysi» sifatida shuhrat qozondi.

Kastiliya (Ispaniya) qiroli Genrix III Sharq bilan juda qiziqib qolgan edi. 1402**-yil**ning bahorida dastlab Ispaniya elchilari Amir Temurning Kichik Osiyodagi qarorgohiga yuboriladi. Elchilarga Amir Temur va Boyazidlarning kuch-qudrati, boyligi va qo’shinining sonini bilish hamda ular qo’l ostida yashayotgan xalqlarning urf-odatlari, dini va qonunlari haqida aniq ma’lumotlar to’plash topshiriladi. Sharq va G’arb davlatlarining elchilari qatorida Ispaniya elchilari ham Amir Temur tomonidan qabul qilinib, qirol nomiga yozilgan maxsus maktub va in’omlar bilan kuzatiladi. Ularga qo’shib Amir Temur Muhammadqozi ismli o’z vakilini Ispaniyaga elchi qilib yuboradi. Genrix III 1402**-yil**da Amir Temur huzuriga ikkinchi marta maxsus elchilarni yuboradi. Unga Klavixo boshliq qilib tayinlanadi. 1403**-yil** 21-mayda Ispaniyadan jo’nab ketgan elchilar Samarqandga keladilar. Ispaniya elchilari Samarqandda Amir Temur tomonidan tantanavor qabul qilinib, ularga hurmat-ehtirom ko’rsatadilar.

Klavixo boshliq Ispaniya elchilari 1404**-yil**ning sentabrnoyabr oylarida Samarqandda bo’ladilar. Amir Temurning Xitoy tomonga yurishi munosabati bilan boshqa ko’pgina davlatlarning elchilari kabi Ispaniya elchilari ham 1404**-yil**ning 21-noyabrida Samarqanddan jo’natib yuboriladi. Klavixo Ispaniyaga 1406**-yil**ning mart oyida qaytib boradi. Klavixoning safar taassurotlari «Buyuk Temur tarixi» va «Temur qarorgohi», «Samarqandga sayohat kundaligi» nomlari ostida ispan tilida bir necha bor nashr qilinadi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Samarqandga Xitoy poytaxti Xonbaliqdan 800 tuyalik karvon kelganligini kim o`z kundaligiga yozib qoldigan?
2. Qaysi hududlar Boyazidga to`lab kelgan bojini Amir Temurga to`lashga vada beradi?
3. Amir Temur Azarbayjon G`arbiy Eron Iroq Armaniston Gurjistonni kimga Suyurg`al qilib berdi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib kelish.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 35-§. AMIR TEMUR VORISLARI O’RTASIDA TAXT UCHUN KURASH VA UNING OQIBATLARI**

**Darsning maqsadlari:**

**A)Ta’limiy** – o’quvchilarga Amir Temur vafotidan keyin uning vorislari o’rtasida taxt uchun kurash va uning oqibatlarito’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga ochko’zlik, taxt talashish, boylikka bo’lgan hirs kabi illatlarning salbiy oqibatlari haqida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilar temuriy shahzodalar haqida to’liqroq ma’lumot berish va ularning shajaralarini tuzish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Taxt uchun kurash**

Sohibqiron 1405**-yil** 18-fevral kuni Xitoy tomon yurish vaqtida, qahraton qishda, O’tror shahrida vafot etadi. Amir Temur vafot etgach, uning bir necha o’n yillar davomidagi sa’y-harakatlari natijasida barpo etilgan yirik saltanat parchalana boshladi. Buning asosiy sababi saltanat tasarrufiga olingan yurtlar shu qadar xilma-xil, uzoq masofalarga cho’zilgan bo’lib, ularni yagona bir markazdan turib boshqarish murakkab edi. Buning ustiga ulardagi muxolafatchi kuchlar ajralib chiqish uchun qulay payt kutardilar. Saltanatning parchalanishiga Amir Temur vorislari o’rtasidagi toj-taxt ilinjida uzoq yillar davom etgan o’zaro ziddiyat va urushlar sabab bo’ldi. Amir Temur vafoti oldidan taxt vorisi etib nabirasi Pirmuhammadni (Kobul, Qandahor va Hindiston viloyatlarining hukmdori) tayinlagan edi. Pirmuhammadni taxtga o’tqizish tarafdorlari kuchli bo’lsa-da, biroq Mironshohning o’g’li Xalil Sulton Mirzo o’zboshimchalik bilan 1405**-yil**ning 18-mart kuni Samarqandni egallab, o’zini Movarounnahrning oliy hukmdori deb e’lon qiladi. Pirmuhammadning yo’lini to’sib, uning rejalarini buzib yuborish niyatida hatto u Amudaryoning o’ng tomonidagi yerlarni ham o’z hokimiyatiga qo’shib oladi. Xalil Sulton garchi bobosidan qolgan xazinalar vositasida Sohibqironning nufuzli a’yon va kiborlaridan ma’lum qismini o’z tarafiga og’dirib Movarounnahr taxtini egallagan bo’lsa-da, ammo ko’p vaqt o’tmay u Amir Temurning sadoqatli amirlari, viloyat noiblari va shahzodalarning kuchli noroziligi va isyoniga duch keladi. Birinchi bo’lib Turkiston hamda Farg’onaning hokimi amir Xudoydot bilan Shayx Nuriddin Xalil Sultonga qarshi isyon ko’taradilar. Hatto Xalil Sultonning ukasi Sulton Husayn Mirzo Amudaryoning chap sohilidagi viloyatlarda o’z hokimiyatini o’rnatmoq niyatida akasiga qarshi bosh ko’taradi. O’z navbatida Amir Temur taxtining qonuniy valiahdi Pirmuhammad Amudaryodan kechib o’tib, Xalil Sultonga qarshi Nasaf tomonga askar tortadi. Movarounnahrda boshlangan sulola kurashlari shu tariqa avj olib ketadi. Oqibatda Xurosonda Shohrux, Balx, G’azna va Kandahorda Pirmuhammad, G’arbiy Eron va Ozarbayjonda Mironshohning o’g’illari Umarshayx Mirzo bilan Abu Bakr Mirzolar hokimi mutlaq bo’lib oladilar. Sirdaryodan shimoldagi viloyatlar: Turkiston, Sabron, O’tror, Sayram amir Berdibekning tasarrufida qoladi. O’ratepa bilan Farg’onani amir Xudoydot Husayniy egallab oladi. Xorazmni esa Oltin O’rdaning nufuzli amirlaridan Idiku bosib oladi. Pirmuhammad 1407**-yil** 22-fevralda vaziri Pir Ali Toz boshliq fitnachilar qo’lida halok bo’ladi. 1408**-yil** 22-aprel kuni Qoraqo’yunli turkmanlarning qabila boshlig’i Qora Yusuf bilan bo’lgan jangda Mironshoh halok bo’ladi. Ozarbayjon va Iroq viloyatlari temuriylar qo’lidan ketadi.

1409**-yil** bahorida Movarounnahrda vaziyat yanada keskinlashadi. Amir Xudoydot O’ratepa va Shohruxiya shaharlarini osongina qo’lga kiritib, Samarqand tomonga askar tortadi. Sheroz yaqinidagi Zarafshon daryosi bo’yida sodir bo’lgan jangda Xalil Sulton qo’shini mag’lubiyatga uchraydi, o’zi esa asirga olinadi.

**Shohrux hokimiyatining qaror topishi**

Shu davrda Xurosondagi amirlar isyonini bostirishga ulgurgan Shohrux endilikda butun e’tiborini Movarounnahrga qaratadi. Chunki u ota yurtidagi hodisalarga loqayd qaray olmasdi. 1409**-yil** 25-aprelda u Amudaryodan o’tib, Samarqand sari yurish qiladi. Qariyb besh yil davom etgan o’zaro kurash va isyonlar xalqning jiddiy noroziligiga sabab bo’lgan edi. Temuriyzodalar va amirlar o’rtasidagi kurashga xotima berish maqsadida Shohrux boshlagan harakat mamlakat fuqarolarining ko’pgina tabaqalari tomonidan quvvatlanadi. Shu bois Movarounnahrdagi beboshliklarga chek qo’yilib, Movarounnahr va Xurosonda o’z hukmronligini o’rnatadi hamda mamlakatda tinchlik va osoyishtalik o’rnatishga muvaffaq bo’ladi.

Shohruxning uzoq hukmronligi davrida Amir Temur saltanatining asosiy qismi uning qo’li ostida saqlanib qolsa-da, ammo bu ulkan mamlakat ikki davlatga bo’lingan edi. Ulardan biri Amudaryodan janubda joylashgan Shohrux boshchiligidagi davlat bo’lib, uning markazi Hirot shahri edi. Ikkinchisi esa Amudaryodan shimolda Movarounnahr va Turkiston hududida Ulug’bek boshchiligidagi davlat bo’lib, Samarqand uning poytaxti edi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Frot va Dajla daryolari Fors qo’ltig’iga quyilish joyida qaysi shahar bo’lgan?
2. Ray ,Seiston kimga Sorig’ol tarzida berilgan?
3. Temur taxtini dastlab kim egalladi?
4. Kim Temur saltanatini bir qismini tiklashga muvaffaq bo’ldi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**
3. **Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 36-§. ULUG’BEK-MA’RIFATPARVAR DAVLAT ARBOBI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Mirzo Ulug’bekning hokimiyat tepasiga kelishi va uning siyosati to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- mavzuni yoritish orqali padarko’sh Abdulatifning qabix qilmishlarini haqida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarning egallagan bilimlarini sinovdan o’tkazish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Ulug’bek Movarounnahr hukmdori**

1409**-yil**da Shohrux Samarqanddan Hirotga qaytish oldidan o’n besh yoshli Mirzo Ulug’bekni Movarounnahr va Turkistonga hokim qilib tayinlaydi. Ulug’bek (1394-1449) garchi Movarounnahr bilan Turkistonning hokimi deb e’lon qilinsa-da, aslida uning hokimiyati chegaralari dastavval faqat Samarqand, Buxoro va Nasaf viloyatlari bilangina cheklanardi. Chunki Shohrux tomonidan Farg’onadan to O’zgangacha Amirak Ahmad, Hisori Shodmon esa Muhammad Jahongir ixtiyoriga berilgan edi. Turkiston Shayx Nuriddinning tasarrufida edi. O’sha vaqtda u na Ulug’bek va na Shohruxni tan olardi. Shuning uchun ham mamlakat notinch edi.

Shayx Nuriddin Turkiston bilan qanoatlanmaydi. 1410**-yil**da u Muhammad Jahongir, Yangi va Sayram viloyatlarining hokimi Amir Abdulxoliq hamda oq o’rdalik xonzodalardan Chingiz o’g’lonlar bilan ittifoq tuzib, temuriylarga qarshi isyon ko’taradi.

1409**-yil** 20-aprelda Samarqand yaqinida Qizilravot mavzeyida isyonkor ittifoqchilar bilan Mirzo Ulug’bek qo’shinlari o’rtasida jang bo’ladi. Jangda Ulug’bek mag’lubiyatga uchrab, Kalifga tomon chekinadi. Shohrux Samarqandga yetib kelib, Shayx Nuriddin isyonini bostiradi. 1412**-yil**dan boshlab Movarounnahr va Turkistonni to’liq boshqarish 18 yashar Ulug’bek qo’liga o’tadi.

Ulug’bek 1414**-yil**da Farg’ona va Qoshg’arni egallaydi.

1413**-yil**da Shohrux tomonidan Xorazm Oltin O’rda xonlari tasarrufidan qaytarib olingach, Ulug’bek davlatining g’arbiy va janubiy chegaralarining xavfsizligi barqarorlashgan bo’lsada, ammo uning shimoli g’arbiy va shimoli sharqiy tomonlari hali xavotirli edi. Shu sababli Ulug’bek Dashti Qipchoqda boshlangan o’zaro nizoga hamda Mo’g’ulistonda avj olgan ichki kurashlarga jiddiy e’tibor berishga va aralashishga majbur bo’ladi.

Ulug’bek otasining rizosi bilan 1425**-yil**ning erta bahorida Mo’g’uliston ustiga yurish boshlaydi. Issiqko’l yaqinida sodir bo’lgan to’qnashuvda Ulug’bek mo’g’ullar ustidan g’alaba qozonadi va mahalliy muxolafatchi kuchlarni bartaraf etib, mamlakat sharqiy chegaralarini mustahkamlaydi. Qo’lga kiritilgan o’ljalar orasida ikki bo’lak nefrit toshi ham bor edi. Keyinchalik bu nefritdan Amir Temur maqbarasi uchun qabrtoshi yasattiriladi.

**Taxt uchun kurash**

Shohrux 1447**-yil** 12-mart kuni nevarasi Sulton Muhammad isyonini bostirish vaqtida Ray viloyatida o’rniga voris belgilashga ulgurmay olamdan o’tadi. Shohrux vafot etishi bilanoq Xuroson va Movarounnahrda temuriy shahzodalar o’rtasida toj-taxt uchun kurash yana avjga minib, mamlakat beqarorlik va chuqur ijtimoiy-siyosiy larzalarga duchor bo’ldi. Odatga ko’ra taxtga Shohruxning to’ng’ich o’g’li Ulug’bek o’tirishi kerak edi. Ammo taxtni Boysung’urning o’g’li Alouddavla egallaydi. Toj-u taxt uchun yana kurash boshlanadi.

O’zboshimcha shahzodalar Ulug’bekka qarshi harakat boshlaydi va 1447**-yil**ning bahorida Alouddavla Ulug’bekning katta o’g’li Abdullatifning qo’shinini tor-mor qilib, uni asirga oladi. Ulug’bek Alouddavla bilan sulh tuzishga majbur bo’ladi. Unga ko’ra Abdullatif ozod qilinadi, Ulug’bek esa Hirot va Xurosonga bo’lgan da’vosidan voz kechadi. Biroq ko’p o’tmay sulh buziladi. 1448**-yil**ning bahorida Ulug’bek va Abdullatifning 90 ming kishilik birlashgan qo’shini Hirotga yurish qiladi. Tarnob yaqinida bo’lgan jangda Alouddavla qo’shini tor-mor keltirilib, Hirot qo’lga kiritiladi. Ulug’bek Xurosonda Abdullatifni qoldirib, o’zi Samarqandga qaytadi. Chunki Movarounnahrda Ulug’bekka qarshi isyon boshlangan edi.

Abdullatif, garchi bobosi Shohruxning Hirotdagi taxtiga o’tirishga muyassar bo’lsa-da, ammo unda otasiga nisbatan adovat paydo bo’ladi. G’alaba to’g’risida tevarak-atrofga yuborilgan fathnomalarda Abdullatifning nomi inisi Abdulazizdan keyin tilga olingani, Ixtiyoriddin qal’asidagi xazina Ulug’bek tomonidan olib qo’yilgani o’ta shuhratparast hamda mol-dunyoga o’ch Abdullatif uchun bahona bo’ladi. U otasining dushmanlari bilan yashirin tarzda til biriktirib, zimdan Ulug’bekka qarshi harakat boshlaydi. Abdullatif Hirotda faqat o’n besh kun hokimlik qiladi. Abulqosim Bobur qo’shinining shaharga yaqinlashib kelayotganidan xabar topib poytaxtni jangsiz bo’shatib, Movarounnahr tomon qochadi. Ulug’bek farmoni bilan Balxga noib qilib tayinlangach, viloyatda «tamg’a» solig’ini bekor qilib, savdogarlarni o’z tarafiga og’dirib oladi. Otasidan norozi bo’lgan amirlarni atrofiga to’playdi.

**Ulug’bek fojiasi**

Davlatning yaxlitligini saqlab qolmoq uchun Ulug’bekda o’zining isyonkor va makkor o’g’liga qarshi yurish qilishdan boshqa iloji qolmaydi. Ammo mamlakatda siyosiy vaziyat keskinlashib, Ulug’bekning ahvolini yanada mushkullashtiradi.

Hirotdan Samarqandga qaytar ekan, Ulug’bek old tomondan Dashti Qipchoq ko’chmanchilarining hujumiga duchor bo’ladi. Abulxayrxon boshchiligidagi ko’chmanchilar o’shanda Toshkent, Shohruxiya, Samarqand va Buxoro tevaragidagi qishloqlarni talab, podshoh va yirik mansabdorlarning shahar atrofidagi chorbog’lari va ko’shklarini vayron qiladilar. Ikki tarafdan kelgan dushmanlar bilan bo’lgan to’qnashuvlar oqibatida Ulug’bek qo’shini qattiq shikast topib, zaiflashib qoladi. Shu vaqtda Samarqandda vaqtinchalik noib qilib qoldirilgan Ulug’bekning kichik o’g’li Abdulazizga qarshi Samarqand amirlarining noroziligi kuchayib, Ulug’bek uni bartaraf qilishga majbur bo’ladi.

Otasining qiyin ahvolda qolganini kuzatib turgan Abdullatif qulay fursatdan foydalanib, bosh ko’taradi va Amudaryodan kechib o’tib, Termiz, Shahrisabz va Xuzorni osongina zabt etadi. So’ngra Samarqandga qarab yo’l oladi. 1449**-yil** oktabrda Damashq qishlog’i yaqinida qattiq jang bo’ladi va bu jangdaUlug’bek yengiladi, Samarqand amiri Mironshoh Qavchin shahar darvozalarini berkittirib Ulug’bekni ichkariga kirishga qo’ymaydi. U Shohruxiyaga ham kirolmaydi va Abdullatifga taslim bo’lishga majbur bo’ladi. Shahar qozisi Shamsiddin Muhammad Miskinning qarshiligiga qaramasdan, Abdullatif jaholatparast ulamolarning yashirin fatvosini chiqartirib, otasining o’ldirilishini uyushtiradi. 1449**-yil** Mirzo Ulug’bek 55 yoshida fojiali halok bo’ladi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Ulug’bek va Abdullatif o’rtasidagi jang qayerda bo’ladi?
2. Tort ulus tarixi asarining muallifi kim?
3. Turqmant qaysi viloyatda ?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 37-§. TEMURIYLAR SALTANATINING INQIROZGA YUZ TUTISHI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga shahzodalar o’rtasida toj-u taxt uchun kurash natijasida temuriylar saltanatining inqirozga yuz tutganligi haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga har qanday vaziyatda ham inson o’zligini unutmasligi lozimligini tushuntirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarning bilimlarini musobaqa shaklida sinovdan o’tkazish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Siyosiy beqarorlik**

Ulug’bek qatl etilib, oradan bir necha kun o’tgach, Abdullatif taxt da’vogaridan qutulish maqsadida o’z inisi Abdulazizni hamda otasiga sodiq bo’lgan amirlarni o’ldirtirib, temuriylarning Movarounnahrdagi toj-u taxtini batamom egallab oldi. Mamlakat fuqarolari tomonidan «padarkush» («ota qotili») deb la’natlangan Abdullatif va uning tarafdorlari taxtda uzoq vaqt o’tirolmadi. Oradan olti yarim oy o’tar-o’tmas Abdullatifga qarshi saroyda fitna uyushtirilib, u o’ldirildi. Uning kallasi tanasidan judo qilinib, Registon maydonida Ulug’bek madrasasining peshtoqiga osib qo’yildi.

Muxolafatchi kuchlar Samarqandda Shohruxning nabirasi Mirzo Abdulloni, Buxoroda Mironshohning nabirasi Abu Saidni hukmdor qilib ko’tarishadi. Oqibatda ular o’rtasida hokimiyat uchun yana kurash boshlanadi.

Movarounnahr va Xurosonda muttasil davom etib turgan o’zaro kurashlar Dashti Qipchoqdagi hukmdorlar uchun juda qo’l keladi. 1451**-yil**da Abulxayrxon katta qo’shin bilan Abu Said yordami va ishtirokida Toshkent, Chinoz va Jizzax orqali Samarqandga Mirzo Abdulloga qarshi yurish qiladi. Sheroz qishlog’i yaqinidagi Bulung’ur anhori yoqasida jang bo’ladi. O’zaro to’qnashuvda Mirzo Abdullo yengiladi va jangda halok bo’ladi. Shunday qilib, Abulxayrxonning yordamida Abu Said Samarqandni egallab, Movarounnahrga hokim bo’lib oladi.

Xuroson bu davrda Shohruxning nabirasi Abulqosim Bobur tasarrufida edi. Xurosonda siyosiy tarqoqlik juda avj olib ketadi. Temuriylar davri muarrixlarining yozishicha, bu davrda Xuroson o’n bir bo’lakka ajralib ketadi. Ular o’rtasida urush-talashlar to’xtovsiz davom etardi. 1457**-yil**da Abulqosim Bobur vafot qilgach, vaziyat yana mushkullashadi. Xurosonda ham, Hirotda ham hokimiyatni da’vo qiluvchilar ko’p bo’lsa-da, lekin ularning birortasi ham davlatni idora qila oladigan kuchga ega emas edi. Bunday qulay vaziyatdan foydalangan Abu Said 1457**-yil**da Hirot taxtini egallaydi va saltanatning har ikki qismini birlashtirishga muvaffaq bo’ladi. Biroq viloyat hokimlarining mustaqil hukmronlikka intilishlariga, tarqoqlikka barham bera olmaydi. Ayniqsa, uni Abulqosim Bobur vafotidan keyin Xorazmni egallab olgan Umarshayx Mirzo avlodi Sulton Husaynning isyonlari hammadan ko’proq tashvishlantiradi.

1469**-yil**ning erta bahorida Abu Said Ozarbayjon, G’arbiy Eron va Iroqqacha bo’lgan viloyatlarni egallab turgan turkmanlarga qarshi jangda halok bo’ladi. Otasi o’limidan so’ng Abu Saidning vorislari Sulton Husayn bilan to’qnashishga jur’at eta olmay, Movarounnahrga qaytadilar. 1469**-yil** 24-martda Sulton Husayn Xurosonning hokimi sifatida tantana bilan Hirotga kirib boradi. Natijada Temuriylar saltanati yana ikki mustaqil qismga: Sulton Husayn hukmronligidagi Xuroson va Abu Said o’g’li Sulton Ahmad hukmronligidagi Movarounnahrga bo’linib ketadi

**Parokandalik**.

Movarounnahrda Abu Saidning o’g’illari: avval Sulton Ahmad (1469-1494),keyin Sulton Mahmud (1494-1495) va keyinchalik Mahmudning o’g’li Sulton Ali (1498-1500) mustaqil hokimlik qiladi. Biroq Movarounnahrda tarqoqlik yanada avj oladi. Bu vaqtda Movarounnahr o’zaro nizolashayotgan temuriy shahzodalar boshchilik qilib turgan ko’pdan ko’p viloyatlarga bo’linib ketgan edi. Mamlakat, el-yurt boshiga katta tashvishlar tushgan paytlarda din ulamolaridan biri Xoja Ubaydulloh Ahror musibatlarni daf qilish yo’lida bir necha bor jonbozlik ko’rsatgan edi. 1454**-yil**da Hirot hokimi Abulqosim Bobur Movarounnahrga bostirib kirib, Samarqandni qamalga olganida Xoja Ubaydulloh Ahror mojaroga qat’iyan aralashib, raqiblarni yarashtirdi.

**Sulton Husayn va Alisher Navoiy**

Sulton Husayn Boyqaro Amudaryoning janubidagi yerlarga hukmron bo’lib, u o’z tasarrufida Xuroson, Xorazm hamda Sharqiy va Shimoliy Eron viloyatlarini birlashtirgan edi. U qariyb 40 yil hukm surgan temuriylarning so’nggi yirik hukmdori bo’lib, uning davrida shahzoda va amirlarning boshboshdoqligiga qaramay, mamlakatning xo’jalik va madaniy hayoti yuksaldi. Xurosonning obod etilishida, ravnaq topishida zamonasining tadbirkor va dono hukmdori Sulton Husayn bilan bir qatorda buyuk adib va davlat arbobi Alisher Navoiyning ham xizmati nihoyatda katta bo’ldi.

Alisher Navoiy 1441**-yil**da Hirotda dunyoga kelgan. Uning ota-bobosi temuriylar saroyida xizmat qilgan. Sulton Husayn bilan Alisher bir maktabda o’qiganlar. Ular bolalik chog’laridayoq Xuroson hukmdori Abulqosim Bobur xizmatida bo’lganlar. Uning vafotidan so’ng 12 yil davomida boshqa-boshqa shaharlarda yashaganlar. Husayn bu davrda avval Xorazmda, so’ngra Xurosonning Obivard, Niso, Mashhad va boshqa viloyatlarida darbadarlikda yurib, kuch to’plab Abu Saidga qarshi isyonlar ko’taradi. Alisher Navoiy bu yillarda Mashhad va Hirotda o’qiydi. O’sha paytlardayoq u shoirlik iste’dodi tufayli katta shuhrat qozongan edi. Yoshlikdan Sulton Husayn bilan yaqin bo’lgan Alisher o’ziga nisbatan Abu Saidda adovat kayfiyatini sezib qolgach, Samarqandga borib, ma’lum vaqt u yerda yashashga majbur bo’ladi. Samarqandda u ilm-fan va she’riyat bilan mashg’ulbo’ladi. Bu yerda u mashhur olim, falsafa, mantiq, huquq, arab tili, adabiyot va she’riyatning o’tkir bilimdoni Fazlulloh Abullays Samarqandiydan saboqlar oladi. 1469**-yil**da Sulton Husayn Hirotni egallagach, Navoiyni o’z huzuriga taklif etadi. Alisherni u dastlab muhrdorlik lavozimiga, keyinroq esa vazir qilib tayin etadi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Sulton Maxmud nechanchi yillarda hukmronlik qilgan ?
2. G’isht teruvchilar nima deyiladi?
3. Boysung’ur Mirzoning o’glini aniqlang?
4. Hijriy 830-yil milodiy yil hisobida nechchiga teng?

**Darsni yakunlash:**

**A) O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**

**B)Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib kelish.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 38-§. DEHQONCHILIK, YER EGALIGI MUNOSABATLARI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga Temuriylar davrida yerga bo’lgan munosabat va yer egaligi turlari haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- mavzuni yoritish orqali o’quvchilarda vatanga bo’lgan samimiy muhabbat hissini shakllantirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarning bilimlarini yanada oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Dehqonchilik va chorvachilik**

Mamlakatda tez-tez sodir bo’lib turadigan o’zaro ichki urushlarga qaramasdan, 15-asrda ham Movarounnahr va

Xuroson qishloqlarida birmuncha obodonchilik ishlari amalga oshirildi. Xususiy sohibkorlarning dashtliklarda yangi yerlarni o’zlashtirish, kanallar qazib, bog’ ko’kartirish va qarovsiz qolgan tashlandiq yerlarni sug’orib, obod etish kabi mehnatlari qo’llabquvvatlanadi. Hatto bunday sohibkorlar bir-ikki yil davomida hamma soliq va to’lovlardan ozod etiladi.

Yirik sug’orish inshootlari barpo etilib, dehqonchilik maydonlarining suv ta’minoti tubdan yaxshilanadi. Eng yirik sug’orish ishlaridan biri Samarqand vohasida Zarafshon daryosidan boshlangan Darg’om anhoridan chiqarilgan qadimgi Angor kanali tiklandi. Bu kanal orqali kam suvli Qashqadaryo vohasiga qo’shimcha suv chiqariladi.

Ulug’bek hukmronlik qilgan davrda Buxoro vohasining janubi sharqiy chegarasiga yondashgan Somonchuq dashtiga suv chiqarilib, yangi yerlar o’zlashtiriladi. Murg’ob daryosining bosh to’g’oni Sultonbandning Shohrux tomonidan tiklanishi va sug’orish tarmoqlarining loyqadan tozalanishi tufayli Marv shahri va Murg’ob vohasining suv ta’minoti tubdan yaxshilanadi. Sulton Husayn Mirzo hukmronlik qilgan davrda esa uning tashabbusi bilan Marviruddan yangi kanal chiqarilib, kattagina yer maydoni sug’orilib obod etiladi.

Alisher Navoiyning tashabbusi bilan Tus viloyatining yuqori qismida Turuqband suv ombori qurdiriladi. O’n farsax (60-70 km) uzunlikda maxsus kanal qazdirilib, Turuqband suv omborida jamg’arilgan suv Mashhadga olib kelinadi. Natijada Mashhad suv bilan ta’min etilib, shahar atrofidagi yerlarga suv chiqariladi va obod etiladi.

Xo’jalikning iqtisodiy hayotida, ayniqsa, yaylov chorvachiligi: yilqichilik, tuyachilik hamda qoramolchilik muhim o’rin tutgan.

15-asr davomida Movarounnahr va Xurosonda avvalgidek yer va mulkchilikning asosan to’rt shakldagi «mulki devoniy» davlat yerlari, «mulk» xususiy yerlar, «mulki vaqf» madrasa va masjidlar tasarrufidagi yerlar va nihoyat «jamoa yerlari» bo’lgan. Sug’oriladigan yerlarning eng katta qismi davlat mulki hisoblangan. Bu yerlarga avvalgidek mamlakat hukmdori sulton yoki amirlar egalik qilardi.

Temuriylar davrida davlat yerlarini «suyurg’ol» tarzida in’om qilish keng tarqaladi. Suyurg’ol egalari tobeligini kuchaytirish maqsadida markaziy hokimiyat ba’zan ular tasarrufidagi yer maydonlarini qisqartirar yoki ularning haq-huquqlarini cheklab, bo’ysunmagan taqdirda suyurg’ol huquqidan mahrum etilar va boshqa shaxsga berilar edi.

Bu davrda bosh hukmdor tomonidan yirik mulk egalariga yaxshi xizmati uchun tarxonlik yorlig’i berish an’anaga aylanadi. Tarxonlik yorlig’ini olgan mulkdorlar barcha soliq, to’lov va majburiyatlardan ozod qilingan. Tarxonlik yorlig’i odatda amirlar, beklar, saroy amaldorlari, sayyidlar va boshqa yuqori tabaqa vakillariga berilgan. Bunday yorliqni olgan mulkdor ismiga «tarxon» martabasi qo’shib aytilgan.

15-asrda ham avvalgi davrlardagidek juda ko’p yer va suv masjid, madrasa, xonaqoh, maqbara va mozorlarga biriktirilib, bunday yerlar «mulki vaqf» deb atalgan. Odatda yer va suvdan tashqari ko’plab do’kon, korxona, tegirmon, objuvoz, bozor rastalari, karvonsaroylar ham vaqf qilinib, ulardan tushgan daromad masjid, madrasa, tabiblar uyi va xonaqohlarning ta’miri, jihozi, mutavalli, mudarris, tabib va talabalarga beriladigan nafaqalar hamda langarxona (musofirxona) va shifoxonalarning kundalik xarjlari uchun sarf etilgan.

**Soliq turlari**

Sug’orma dehqonchilik yerlaridan olinadigan asosiy soliq «xiroj» deb atalgan. Xiroj mahsulot yoki pul bilan to’langan. U hosilga va yer-ning unumdorligiga qarab belgilangan. Chunonchi, daryo va buloq suvlari bilan sug’oriladigan obikor yerlardan xiroj hosilning uchdan bir qismi (33%) miqdorida olingan. Lalmikor yerlardan hosilning oltidan bir, ya’ni 16,5% dan to sakkizdan bir, ya’ni 12,5% miqdorida soliq undirilgan.

Mulk yerlarining bir qismidan «ushr», ya’ni hosilning o’ndan bir qismi (10%) miqdorida soliq olingan. Bunday yerlar odatda zamonasining ilm-fani, ma’rifati va ma’naviy hayotida muhim nufuzga ega bo’lgan ulamolar va mashoyixlar tasarrufida bo’lgan. Chorva mollaridan qirqdan bir, ya’ni 2,5% miqdorida zakot olingan.

Asosiy soliqlardan tashqari mahalliy aholi begor ishlarida ham qatnashganlar. Begorda qatnashgan har bir kishi ishlash uchun kerakli asbob-uskuna va yetarli yemaklarni o’zi bilan olib kelishi lozim bo’lgan.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Abdulatif Balxga noib qilingach qaysi soliqni yo’q qiladi?
2. Musofirxona so’zining yana bir ma’nosi?
3. Ushr necha foiz miqdorda olingan?
4. Temuriylar davrida qanday soliq turlari mavjud bo’lgan?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 39-§. HUNARMANDCHILIK VA SAVDO ALOQALARI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga temuriylar davrida rivojlangan hunarmanchilik sohalar va ichki va tashqi savdoda aholiga berilgan erkinliklar to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga fuqoro doim davlat himoyasida ekanligini o’qtirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarga mavzu yuzasidan qo’shimcha mashg’ulotlat berish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Hunarmandchilik**

Movarounnahrning Samarqand, Buxoro, Toshkent, Shohruxiya, Termiz,Shahrisabz, Qarshi va boshqa ko’pgina shaharlari hunarmandchilik markaziga aylanadi. Shaharlarda hunarmandchilik mahallalarining soni ortib, kasb-hunar bilan bog’liq bo’lgan yangiyangi guzarlar, ko’cha-ko’ylar, bozor rastalari, timlar va toqlar (usti gumbazli bozor) paydo bo’ladi. Ko’pgina shaharlarda zargarlik, miskarlik, ignasozlik, sovutsozlik, toshtaroshlovchilar, shishasozlar, ko’nchilik kabi hunarmandchilik mahallalari bo’lgan. 15-asrda temir buyum, qurol-yarog’ va asboblar yasash yuqori darajaga ko’tariladi. Chilangarlarning aksariyati uy-ro’zg’or buyumlari, qurol-yarog’lar va asbob-uskunalar yasovchi temirchilardan iborat edi. Ular orasida mix yasovchilar, taqachilar, sim cho’zuvchilar, pichoqchilar kabi turli xil buyumlar yasovchi ustalar bo’lgan.

**Binokorlik, yog’och o’ymakorligi**

O’rta asr hunarmandchiligida kulolsozlik eng rivoj topgan sertarmoq sohaga aylanadi. U kosasozlar, xumsozlar va tandirsozlar kabi bir nechta tarmoqlarga bo’linadi. Bu davrda tosh yo’nish, unga sayqal berib, o’ymakor naqshlar va xushxat yozuvlar bitish san’ati kamolotga yetadi. Samarqandda Bibixonim jome masjidida Qur’onni qo’yish uchun o’rnatilgan ulkan tosh lavh, Go’ri Amirdagi nefrit qabrtoshi, Shohizinda (Shayhizinda) va boshqa joylardagi sag’analarga jimjimador naqshlar berilib, o’ymakor oyatlar, marsiyalar va tarixiy qaydnomalar yozilgan.

Bu davrda mamlakatning yirik shaharlari, xususan, Samarqand va Hirotda qurilish ishlari keng avj olib, binokorlarning roli oshib ketadi. G’isht terib imorat qaddini bino qiluvchilar «banno», peshtoq-u ravoq hamda toqlarga parchin va girihlar qoplab imoratga pardoz beruvchilar «ustoz» deb yuritilgan. 15-asrda shishasozlik ham taraqqiy qilgan. Samarqandda, hatto shishasozlar mahallasi bo’lgan. Bu davrda yog’ochsozlik ham rivojlangan. Mohir duradgor ustalar yog’och o’ymakorligi bilan shug’ullangan. Ular naqshinkor eshiklar, panjaralar, ustunlar, toq-ravoqlar, xontaxtalar, kursilar va boshqa xil ko’pdan ko’p jihozlar yasaganlar. Go’ri Amir va Shohizindaning oyatlar bitilgan naqshinkor eshiklari 15-asr xalq ustalarining yog’och o’ymakorligi san’atidagi eng nodir namunalaridan hisoblanadi.

Samarqand hunarmandchiligida, ayniqsa, qog’oz ishlab chiqarish alohida o’rin tutadi. Samarqand qog’ozi o’rta asr xattotligida g’oyat mashhur bo’lib, uning ma’lum bir qismi chet o’lkalarga chiqarilgan.

**Savdo aloqalari**

15-asrda temuriylar uzoq va yaqin qator qo’shni mamlakatlar: Xitoy, Hindiston, Tibet, Eron, Rus, Volgabo’yi va Sibir bilan muntazam savdosotiq qilardi. Xitoydan asosan ipak, shoyi matolar, xususan, atlas vaparchalar, choy, chinni, la’l, gavhar va mushk; Hindistondan nafis oq rangli ip matolar, nil (bo’yoqlar), xushbo’y ziravorlar; Erondan surp, marvarid, durlar; Rus, Tatariston va Sibirdan qimmatbaho mo’yna, teri va mum olib kelinar edi. Yevropa mamlakatlaridan Samarqandga olib kelingan mollar orasida farang gazmollari, movuti, cherkas pichog’i bor edi.

Samarqanddan chet mamlakatlarga, xususan, Rus, Tatariston va Sibirga ip matolar, asosan, bo’z, duxoba, shoyi gazlama, qog’oz, quruq meva, guruch, paxta va kalava (yigirilgan ip)lar chiqarilgan.

Chet davlatlar bilan o’zaro savdo-sotiqning kengaytirishda temuriylarning qo’shni mamlakatlar bilan olib borgan elchilik aloqalari katta rol o’ynaydi. Ulug’bek va Shohrux Xitoy bilan muntazam ravishda elchilar almashib turishgan.

1418**-yil**da Ardasher boshliq Shohrux elchilari Xitoyda bo’ladilar. 1419**-yil**da bunga javoban Li-Do va Jong-Fu Xitoydan Samarqand va Hirotga elchi bo’lib keladilar. Elchilar Ulug’bek va Shohrux nomiga o’zaro do’stlik munosabatlarini rivojlantirish xususidagi takliflar yozilgan maktub va katta sovg’a-salomlarni topshiradilar. 1420**-yil**da Shohrux va Ulug’bek o’z elchilari bilan birga 530 nafar savdogardan iborat savdo karvonini Xitoyga jo’natadilar. Temuriylarning elchilari ikki yildan ortiqroq Xitoyda bo’lib, 1422**-yil**da o’z vatanlariga qaytib keladilar.

Shohrux bilan Ulug’bek zamonida Tibet va Hindiston bilan ham yaxshi qo’shnichilik munosabatlari o’rnatiladi. 1421**-yil**da Tibetdan Buxoro va Samarqandga elchilar keladi. 1441-1442**-yil**da Amir Temur zarb ettirgan mis va kumush tangalar.

**yil**larda Shohrux Hindistonga Vijayanagar saroyiga tarixchi Abdurazzoq Samarqandiy boshchiligida elchilar yuboradi. U Kermon, Xurmuzd va Fors qo’ltig’i orqali Hindistonga qilgan sayohatini yozib qoldiradi.

**Pul muomalasi**

Iqtisodiy taraqqiyot ma’lum darajada o’sha davrda o’tkazilgan pul islohoti bilan ham bog’liq edi. Ma’lumki, Ulug’bek 1428**-yil**da muomaladagi fulusiy pullar islohotini amalga oshirdi. Ulug’bek yengil vaznda zarb etilgan va muomalada yurgan chaqa pullar bilan ayirboshlashni man etdi. Eski chaqalarni yangisiga almashtirib, ichki savdoning fulusiy pullarga bo’lgan talabini qondirish uchun bir vaqtning o’zida u Buxoro, Samarqand, Qarshi, Termiz, Toshkent, Shohruxiya va Andijon shaharlarida zarbxonalar tashkil etib, bir xil vazndagi salmoqdor fuluslar zarb ettiradi va muomalaga chiqaradi. Xalq o’rtasida «fulusi adliya», ya’ni «adolatli chaqa» nomi bilan shuhrat topgan Ulug’bekning bu yangi fuluslari ichki chakana savdo uchun keng yo’l ochadi. Shu bilan birga Ulug’bek tashqi savdodan davlat xazinasiga tushadigan daromadni ko’paytirish maqsadida tamg’a solig’ini birmuncha oshirdi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Temuriylar davrida hunarmandchilikning qaysi sohalari rivojlangan?
2. Temyriylar qaysi mamlakatlar bilan savdo aloqlarni yaxshi yo’lga qo’ygan?
3. Ulug’bek nechanchi yilda pul islohatini amalga oshiradi?
4. Qachon Tibetdan Buxoro va Samarqandga elchilar keladi?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 40-§. ILM-FAN RAVNAQI**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga markazlashgan mamlakatda rivojlangan ilm-fan sohalari va ularda qo’lga kiritilgan yutuqlar haqida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**-mavzuni yoritish orqali o’quvchilarni ilm olishga bo’lgan qiziqishlarini yanada oshirish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarning intelektual mahoratlarini oshirish;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Ilm-fan markazlari**

15-asrda Samarqand va Hirotda olimlar-u fuzalolar, shoirlar-u bastakorlarning kattagina guruhi to’plangan edi. Ilm-fan va san’atning taraqqiyotida zamonasining madaniy muhitida tarbiyalanib, yoshligidayoq mashhur olim sifatida shuhrat qozongan Ulug’bekning hissasi nihoyatda buyukdir. Ulug’bek mamlakatni boshqarish bilan bir qatorda, ilmiy ishlar bilan shug’ullanadi, olimlarning munozaralarida faol qatnashadi. Ulug’bek o’tmishdoshlari Ahmad Farg’oniy, Abu Nasr Farobiy, Muhammad Xorazmiy, Abu Rayhon Beruniy va Ibn Sino asarlarini batafsil o’rganadi. Bu buyuk mutafakkirlarning asarlari orqali u qadimgi yunon olimlari Aflotun, Arastu, Gipparx, Ptolomeylarning mumtoz asarlari bilan ham tanishadi. Ulug’bek farmoni bilan 1417**-yil**da Buxoroda, 1420**-yil**da Samarqandda, 1433**-yil**da G’ijduvonda madrasalar qad ko’taradi. Hatto Buxoro madrasasining darvozasiga «Bilim olish har bir musulmon ayol va erkakning burchidir», degan xitobnoma o’yib yozib qo’yiladi. Movarounnahrning bu uchta qadimiy shaharlarida barpo etilgan ilmgohlar, xususan, Samarqand madrasasi zamonasining dorilfununi edi. Ushbu madrasalarda diniy ilmlar: Qur’on, hadis, tafsir, fiqh (din va shariat qonun va qoidalari) bilan bir qatorda riyoziyot (matematika), handasa (geometriya), ilmi hay’at (astronomiya), tibbiyot (meditsina), tarix, jo’g’rofiya, ilmi aruz (nazm), arab tili va uning morfologiyasi (qofiya) kabi dunyoviy ilmlar ham o’qitilardi.

**Ulug’bek madrasasi**

1420**-yil**da ochilgan Samarqand madrasasi ikki qavatli, ellik hujrali bo’lgan.

Har bir hujra uch xonaga: qaznoq (omborxona), yotoqxona va darsxonalarga bo’lingan. Madrasada o’sha zamonning iqtidorli olimlaridan mavlono Shamsiddin Muhammad Havofiy yetakchi mudarris bo’lgan. O’rta asrlarning mashhur olimlari Qozizoda Rumiy, G’iyosiddin Jamshid Koshoniy, Mirzo Ulug’bek va uning shogirdi Alouddin Ali Qushchilar turli fanlardan dars berganlar. Madrasa ochilgan kuni birinchi darsni Shamsiddin Muhammad Havofiy o’qigan, darsda tolibi ilmlardan to’qson nafari qatnashgan. Madrasada ilmi hay’at (astronomiya)dan darsni Qozizoda Rumiy bergan. Madrasada kamida 15-16 yil tahsil ko’rib, uning dasturi bo’yicha fanlarni to’la o’zlashtirgan va imtihonlarda o’z bilimini namoyish qila olgan tolibi ilmlarga sanad yozib berilgan.

**Ulug’bek rasadxonasi**

Samarqandda o’z atrofida to’plangan taniqli olimlarning bevosita ishtiroki va yordamida Mirzo Ulug’bek 1424-1429**-yil**larda shahar yaqinidagi Obirahmat anhori bo’yida rasadxona qurdirdi. Hanuzgacha olimlarning qiziqishini uyg’otib kelayotgan bu ulkan imoratning balandligi 31 metr edi.

G’iyosiddin Jamshid boshchiligida rasadxonaning asosiy o’lchov asbob-uskunasi ulkan sekstant o’rnatilgan. Samarqand sekstanti o’sha davrda Sharqda ma’lum bo’lgan sekstantlarning eng kattasi hisoblangan. Ulug’bek rasadxona qoshida zamonasining boy kutubxonasini ham tashkil etadi. Bu kutubxonada fanning deyarli hamma sohalariga tegishli qariyb o’n besh ming jild kitob saqlangan.

Rasadxona tevaragida olimlar va xizmatchilar uchun kattakichik hujralar quriladi. Uning etagida esa ikkita chorbog’ barpo etiladi. Ulardan biri Bog’i Maydon, ikkinchisi esa Chinnixona nomi bilan shuhrat topadi. Rasadxona joylashgan bu mavze mahalliy aholi o’rtasida «Naqshi jahon» degan nom bilan shuhrat qozongan.

Ulug’bekning faol ishtiroki bilan Ulug’bek rasadxonasi o’sha zamon sharoitiga mukammal astronomik asbob va uskunalar bilan jihozlangan oliy darajadagi ilmgohga aylanadi. Rasadxonada Ulug’bek bilan birga mashhur matematik va astronomlardan «Aflotuni zamon» deb nom olgan Qozizoda Rumiy, G’iyosiddin Jamshid Koshoniy, «o’z davrining Ptolomeyi» nomi bilan shuhrat qozongan Ali Qushchi va ko’pgina boshqa olimlar ilmiy kuzatishlar va tadqiqotlar olib boradilar. Xullas, Ulug’bek Samarqandda butun bir astronomiya maktabini yaratdi.

Rasadxonada olib borilgan kuzatish va tadqiqotlar tufayli 1018 ta qo’zg’almas (turg’un) yulduzlarning o’rni va holati aniqlanib, ularning astronomik jadvali tuziladi. Rasadxonada olib borilgan tadqiqotlarning natijalari asosida matematika va astronomiyaga oid qator nodir asarlar yaratildi.

Ulug’bekning shoh asari «Ziji jadidi Ko’ragoniy» (Ko’ragoniyning yangi astronomik jadvali) nomli kitobidir. «Ziji jadidi Ko’ragoniy» asosan ikki qismdan: keng muqaddima va 1018 qo’zg’almas yulduzlarning o’rni va holati aniqlab berilgan jadvallardan iborat. Ulug’bekning astronomik jadvali o’sha zamondagi shunga o’xshash jadvallar orasida yuksak darajada aniqligi bilan ajralib turadi. Shuningdek, Ulug’bekning yil hisobini hozirgi hisob-kitoblarga solishtirgudek bo’lsak, u bor-yo’g’i bir minut-u ikki sekundga farq qiladi. Bu 15-asr uchun g’oyat yuksak aniqlik bo’lib, hozirgi zamon o’lchovlariga juda yaqindir.

Ulug’bek «Tarixi arba’ ulus» (To’rt ulus tarixi) nomli tarixiy asar hamda musiqa ilmiga bag’ishlangan beshta risola ham yozgan. Ulug’bekning astronomiya maktabi o’z davrining o’ziga xos akademiyasi edi. Mashhur fransuz faylasufi, yozuvchi va tarixchi olim Volter (1694-1778): «Ulug’bek Samarqandda bo’lib akademiyaga asos soldi. Yer sharini o’lchashni buyurdi va astronomiyaga oid jadvallarni tuzishda ishtirok etdi», deb yozgan edi. Ulug’bekning hayoti va ilmiy faoliyati xalqimiz ma’naviyatining poydevoriga qo’yilgan tamal toshlaridan biri bo’lib, yurtimizda bundan necha zamonlar oldin fundamental fanlarni rivojlantirishga qanchalik katta ahamiyat berganini ko’rsatadi.

Islom Karimov. «Yuksak ma’naviyat yengilmas kuch»

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Ilmi hayat qanday fan?
2. Ilmi aruz qanday fan?
3. O’z davrining ptolomeyi kim?
4. Sanad nima?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**

**Sana: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fan: Tarix. Sinf:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mavzu: 41-§. MADANIY HAYOT**

**Darsning maqsadlari:**

**a)Ta’limiy** – o’quvchilarga temuriylar davrida yuz bergan madaniy hayotdagi o’zgarishlar to’g’risida ma’lumot berish;

**b)Tarbiyaviy**- o’quvchilarga madaniyat tushunchasi, madaniy hayot va madaniyatli inson haqida ma’lumot berish;

**c)Rivojlantiruvchi-** o’quvchilarga yil davomida o’tilgan mavzularni takrorlash orqali egallagan bilimlarini mustahkamlash;

**Kommunikativ kompetensiya:**

o‘z fikrini og‘zaki va yozma tarzda aniq va tushunarli bayon qila olish, mavzudan kelib chiqib savollarni mantiqan to‘g‘ri qo‘ya olish va javob berish;

**Axborotlar bilan ishlash kompetensiyasi:**

mavjud axborot manbalaridan (internet, televizor, radio (audiovideo yozuv), telefon, kompyuter, elektron pochta va boshq.) foydalana olish.

**O‘zini o‘zi rivojlantirish kompetensiyasi:**

shaxs sifatida doimiy ravishda o‘z-o‘zini rivojlantirish, jismoniy, ma’naviy, ruhiy va intellektual kamolotga intilish;

**Ijtimoiy faol fuqarolik kompetensiyasi:**

Jamiyatda bo‘layotgan voqea, hodisa va jarayonlarga daxldorlikni his etish va faol ishtirok etish;

**Milliy va umummadaniy kompetensiya:**

orasta kiyinish, yurish turishda madaniy me’yorlarga va sog‘lom turmush tarziga amal qilish,

**Dars jihozi: darslik, siyosiy xarita, tarqatma materiallar va test savollari**

**Tashkiliy qism:**

**A)** Sinf xonasini tozaligiga e’ribor berish;

**B)** O’quvchilar bilan salomlashish.

**C)** O’quvchilarning darsga tayyorgarligini teshirish.

**D)** O’quvchilarni darsga jalb qilish va davomatni anilash;

**E)** O’quvchilarga o’tilgan mavzular yuzasidan savollar berish;

**Darsning asosiy qismi: (Yangi mavzu bayoni)**

**Kitob san’ati**

15-asrda kitobat san’ati, ya’ni qo’lyozma asarlarni ko’chirib yozish va u bilan bog’liq bo’lgan xattotlik, musavvirlik, lavvohlik va sahhoflik san’ati ham nihoyatda yaxshi taraqqiy etadi.

Mashhur xattot Mirali Tabriziy (1330-1404) nasta’liq deb nomlangan yangi uslubdagi xatni kashf qiladi. Xushnavis xattotlardan biri Sultonali Mashhadiy (1432-1520) edi. U Nizomiy, Attor, Hofiz, Sa’diy, Xusrav Dehlaviy, Jomiy, Navoiy, Husayn Boyqaro va boshqa shoirlarning asarlarini ko’chiradi. Sultonali tomonidan ko’chirilgan 50 dan ziyod kitob va ko’pgina qit’alar hozirgi vaqtgacha yetib kelgan. Sultonali o’ymakorlik san’atida ham mohir bo’lgan. Husayn Boyqaroning «Bog’i Jahonoro» bog’idagi saroy devorlaridagi bitiklar, Husayn Boyqaro qabrtoshidagi lavha Sultonali tomonidan o’yib bitilgan. U xattotlik san’ati turlari haqida maxsus asar ham yozgan. Sultonali Mashhadiy «Qiblat ul-quttob» (Kotiblar qiblasi) va «Sulton ul-xattotin» (Xattotlar sultoni) nomlari bilan shuhrat topadi.

Samarqand va Hirotda maxsus saroy kutubxonalari tashkil etilgandi. Kutubxona ishlariga kutubxona dorug’asi yoki kitobdor boshchilik qilgan. Uning qo’l ostida xattotlar, naqqoshlar-u musavvirlar, mohir lavvohlar-u sahhoflar buyurtmalami bajarganlar. Masalan, Hirotda Ulug’bekning ukasi Boysung’ur kutubxonasida qirqta xattot va bir qancha naqqoshlar qo’lyozma asarlardan nusxalar ko’chirish va ularni bezash bilan band bo’lgan. 1429**-yil**da bu kutubxonada Abulqosim Firdavsiyning mashhur «Shohnoma» dostoni ko’chirtirilib, u 20 ta turli mazmun va manzarali rangdor miniaturalar bilan bezatilgan.

**Tasviriy san’at**

15-asrda ulkan yutuqlarga erishgan tasviriy san’at portretlar, hayotiy lavhalar, tabiat manzaralari, bino va badiiy asarlarga ishlangan tasvirlardan iborat bo’lgan. Siymolar qiyofasi tasvirlari orasida Jomiy, Navoiy, Abdullo Xotifiy, Behzod, Husayn Boyqaro, Bobur va boshqalarning tasvirlari bizgacha saqlanib qolgan. Musavvirlar bu tarixiy shaxslarning tashqi qiyofasini aniqroq va mukammalroq tasvirlashga, ayrim hollarda hatto ularning ma’naviy dunyosini ochishga intilganlar. Masalan, mashhur rassom Mahmud Muzahhib tomonidan chizilgan Navoiy tasvirida shoir hassaga tayangan, uning qomati birmuncha bukchaygan, qarashlarida ham horg’inlik alomatlari, ham ulug’vorlik va oliyjanoblik ko’zga yaqqol tashlanib turadi.

Kamoliddin Behzod 15-asr tasviriy san’atining ulug’ namoyandasidir. U musavvirlikda «Hirot maktabi» deb nomlangan yangi bir ijodiy uslubning asoschisi bo’ldi. U o’z davrida Moniyi Soniy (Ikkinchi Moniy) deb ulug’langan. U ustoz san’atkor sifatida O’rta Osiyo, Eron, Ozarbayjon va boshqa o’lkalar tasviriy san’atining taraqqiyotiga samarali ta’sir etdi. Behzodning ijodi xilma-xil mazmunga ega bo’lib, u tarixiy siymolar (Husayn Boyqaro, Shayboniyxon, Alisher Navoiy) portretlaridan tortib to serjilo hukmdor saroylaridagi qabul marosimlari va jang maydoni manzaralarigacha haqqoniy va ta’sirli qilib bera olgan. Ayniqsa, Dehlaviyning «Layli va Majnun» dostoniga bag’ishlangan uning lirik manzaralari yoki Sharafiddin Ali Yazdiyning «Zafarnoma» asari uchun chizilgan jang maydonidagi shiddatli jang tasvir etilgan miniaturalari nihoyatda jozibador va ta’sirchandir. Xullas, tasviriy san’at asarlari bilan badiiy adabiyotning o’zaro uzviy aloqada ravnaq topganligi, biri ikkinchisiga samarali ta’sir etganini ko’rsatadi.

**Musiqa**

O’rta Osiyo xalqlari adabiyoti badiiy uslub jihatidan takomillashdi, yangi pog’onaga ko’tarildi. Nasrda ham, nazmda ham ko’plab nodir badiiy va lirik asarlar yaratildi. O’rta Osiyo xalqlari, xususan, o’zbek hamda tojik adabiyoti o’rtasida o’zaro aloqa va hamkorlik kengaydi va mustahkamlandi. Tarjima adabiyot vujudga keldi. Badiiy adabiyotning ravnaqi bilan uzviy bog’langan holda adabiyotshunoslik ham taraqqiy etdi, nodir asarlar yaratildi.

Bu davrda zamonasining iste’dodli shoirlari va adiblari Qutb Xorazmiy, Sayfi Saroyi, Haydar Xorazmiy, Durbek, Amiriy, Yaqiniy, Atoiy, Sakkokiy, Lutfiy, Muhammad Solih va boshqalar yashab ijod qiladilar. Durbek tomonidan qayta ishlangan «Yusuf va Zulayho» dostoni, toshkentlik shoir Atoiyning devoni shu davr badiiy adabiyotining durdonalaridir. Bu davr o’zbek shoirlari ichida Lutfiy (1366-1465) alohida o’rin tutadi. Navoiyga qadar o’zbek she’riyatida Lutfiy darajasiga yetadigan shoir bo’lmagan. U birgina turkiy tilida asarlar yaratib qolmadi, balki fors tilida ham qasidalar yozdi. Lutfiy ijodida haqiqat va adolatni sevish, shafqat va muruvvatli bo’lishni targ’ib qilish, ilm va san’atni sevish kabi fikrlar katta joy olgan.

15-asr badiiy adabiyoti ravnaqida buyuk davlat arbobi, ulug’ shoir, olim, mutafakkir Alisher Navoiy va buyuk fors-tojik shoiri Abdurahmon Jomiyning hissalari g’oyat buyukdir. Navoiy butun faoliyati va ijodiyotini insonning baxt-saodati uchun kurashga, xalqning osoyishtaligiga, o’zaro urushlarning oldini olishga, obodonchilik ishlariga, ilm-fan, san’at va adabiyot taraqqiyotiga bag’ishladi. U o’zbek adabiy tili, o’zbek mumtoz adabiyotini yangi pog’onaga ko’tardi. Navoiy o’ttizdan ortiq yirik badiiy asar yozdi. «Xamsa»,

Navoiy tarixni bilishning ahamiyati katta ekanini ta’kidlab, odamlarni tarixni o’rganishga da’vat etadi. Uning fikricha, tarix fani shohlar, hukmdorlarning tarjimayi holini emas, balki mamlakat tarixini o’rganishi kerak. Navoiy mamlakatni nimalar tanazzulga va nimalar farovonlikka olib kelishini, qanday ishlar tufayli mamlakat obod bo’lishini, xalqqa farog’at va baxt keltirishini tarix ko’rsatib berishi lozim, deb hisoblaydi.

Navoiy adolat yordamida mamlakatni obod qilish mumkinligini, har bir kishi o’zining xulqi va odobi bilan odamlarni xursand qilishi lozimligini uqtirib o’tadi.

**Darsni mustahkamlash uchun savollar:**

1. Qayerlarda zargarlik rivojlangan?
2. Qachon Shohrux va Ulug’bek Xitoyga 530 nafar savdogarlarni yuboradi ?
3. Samarqand va Hirotda bo’lgan Xitoy elchilarini aniqlang?
4. Tamg’a nima?

**Darsni yakunlash:**

1. **O’quvchilarni ma’naviy rag’batlantirish: Baholash.**
2. **Uyga vazifa: Mavzuni o’qib o’rganib keliash.**