

ЗАБОНИ АДАБИИ  
ХОЗИРАИ ТОЧИК

Синтаксис

қисми 2



# ЗАБОНИ АДАБИИ ХОЗИРАИ ТОЧИК

СИНТАКСИС

КИСМИ 2

КИТОБИ ДАРСӢ БАРОИ ФАКУЛТАҲОИ  
ФИЛОЛОГИЯИ МАКТАБҲОИ ОЛӢ

НАШРИ СЕЮМИ ТАКМИЛЁФТА

Дар зери таҳрири профессор Шарофиддин Рустамов

ДУШАНБЕ  
«МАОРИФ»  
1995

**Ибора, чумлаи содда ва чумлаи муреккаб** воҳидҳои асосии синтаксис ба шумор мераванд. Қалима воҳиди асосии синтаксис набошад ҳам, дар соҳтани ибораю чумлаи содда иштирок меқунад. Қалимаи мустақил мувофиқи имконияти луғавию грамматикиаш дигар қалимаҳоро ба худ тобеъ меқунад ва худаш ҳам ба қалимаҳои дигар тобеъ шуда, ибораю чумла месозад.

3. Ибора аз ду ё зиёда қалимаи мустақил бо алоқаи тобеъ ташкил мебад ва дар чумла ҳамчун материал истифода мешавад. Аз ин рӯ, ибора мисли қалима танҳо ба воситаи чумла ба системаи воситаҳои коммуникативии забон дохил мешавад. Ибора чун қалима воситаи номинативии забон буда, мағҳуми нисбатан муфассали предмету ҳодиса ва аломату амалро мефаҳмонад. Ибора бар акси қалима мағҳуми ба қисмҳо ҷудошавандаро дар бар мегирад. Ҳиссаҳои қалимаи муреккабро морфемаҳо ташкил диханд, ҷузъҳои ибора дар шакли қалима воеъ мешаванд, ки ҳар қадом ба аломатҳои грамматикии қалима моликанд. Ин мустақилияти грамматикий имконият медиҳад, ки дар байни ҷузъҳои ибора дигар қалимаҳои эзоҳдиҳанд да дохил шаванд. Инчунин абстракцияи қалима нисбат ба абстракцияи ибора як дараҷа баланд аст.

4. Ибораҳо ба ду гуруҳи қалон тақсим мешаванд: ибораҳои озод ва ибораҳои рехта. Ибораҳои озодро ибораҳои синтаксисӣ ва ибораҳои рехтаро ибораҳои фразеологӣ меноманд. Ибораҳои озод мавзуи баҳси синтаксис бошанд, ибораҳои рехта дар боби фразеология омухта мешаванд.

Ибораҳои фразеологӣ аз ибораҳои озод бо ҳусусияти рехтагӣ фарқ меқунанд. Ҷузъҳои ибораҳои фразеологӣ бо ҳар гуна қалима намеоянӣ, онҳо дар доираи колибҳои муайян маҳдуд мемонанд. Ибораҳои фразеологӣ аз ҷиҳати мағҳум ба қалима наздик буда, ба қисмҳо тақсим намешаванд. Ибораҳои фразеологӣ аз ҷиҳати соҳт зоҳирان ба ибораҳои озод монанд бошанд ҳам, аз ҷиҳати ҳусусияти муносибати маъно ва грамматикий фарқ меқунанд: байни қалимаҳои таркиби ибораҳои озод алоқаи зинда ва возеҳ мушоҳида шавад, муносибати маъной ва грамматикии қалимаҳои таркиби ибораҳои фразеологӣ ба дараҷаи гуногун тира шудааст. Ибораи фразеологӣ дар чумла яклухт ба вазифаи як аъзо меояд, vale ибораҳои озод вазифаи аъзоҳои гуногунро адо меқунанд. Масалан, ибораи фразеологии абраю астари касеро чаппа кардан ба маънои танқид кардан, сирри касеро фош намудан ба вазифаи ҳабар меояд:

*Пас аз се рӯз дар газетаи районӣ «Пиёлаи қадоқин» ном фельетоне баромад, ки дар он абраю астари Усмонқулат чаппа карда шуда буд (Б. Ортиков).*

Доираи имконияти васлшавии ҷузъҳои ибораҳои фразеологӣ хеле маҳдуд аст. Масалан, феъли *чаппа кардан* мачозан танҳо бо *абраю астар* васл шуда метавонад. Доираи васлшавии қалимаҳо дар ибораҳои озод хеле васеъ аст. Қалимаи асо-

Сии ибора маънои худро тағъир надода, бо калимаҳои гуногуҷ муносибати зиёди синтаксисиро ифода мекунад: *коргурезро танқид кардан, саҳт танқид кардан, аз минбар танқид кардан, дар газета танқид кардан, шаб танқид кардан, доим танқид кардан* ва гайра. Масалан, дар порчай зерин калимаи *моҳ* бо калимаҳои гуногуҷ алоқаманд шуда, чанд ибораи озод сохтааст:

*Моҳи рамазони Бухоро як моҳи мураккаб буд. Вай, аз як тараф, бо анъанаҳои динӣ «моҳи муборак», моҳи тоату ибодат, моҳи баҳшоишу мағфират ба шумор мерафт...*

Аз тарафи дигар, ин *моҳ* барои одамони шикамсер ва ё сар-саригард *моҳи бекорӣ*, *моҳи шикамсеркунӣ*, *моҳи айшу нӯш*, *моҳи қиморбозӣ* ва *моҳи ҷангӯ* ҷидоли байни худ ҳисоб мейғт...

Агар ин маъниро ҳулоса карда ифода намудан ҳоҳем, *«моҳи рамазони Бухоро моҳи риё, моҳи фитнаву фасод, моҳи беморӣ ва азобу машаққат буд»* гуфтан лозим меояд (С. Айнӣ).

5. Ибора аз рӯи тааллуки морфологии калимаи асосӣ (то-беъкунанда) тасниф карда мешавад. Аз ин ҷиҳат ҳелҳои ибора ба ҳиссаҳои мустақили нутқ мувофиқат мекунад: *ибораҳои исмӣ, сифатӣ, шуморагӣ, ҷонишинӣ, феълӣ* ва *зарғӣ*.

Воситаҳои асосии алоқаи грамматикии ҷузъҳои ибора бандаки изоғӣ, пешояндҳо, пасояндҳо, тартиби калима ва интонация аст.

Дар забони адабии ҳозираи тоҷик доири истифодаи бандаки изоғӣ ва пешояндҳо хеле васеъ ва муносибати синтаксисие, ки ба воситаи онҳо ифода мешавад, гуногунанд. Тадқики ибора ва муайян намудани муносибатҳои маънӣ ва грамматикии ҷузъҳои таркиби он бисъёр ҳусусиятҳои грамматикии забони миллии тоҷикро ошкор месозад. Дар ташаккули ибораҳои феълӣ пешояндҳо, аз ҷумла пешояндҳои номӣ, фаровон истифода мешаванд. Пешояндҳои изоғӣ ва таркибии изоғии номи шаклан ба исми муайяншаванда монанданд.

Дар забон исмҳое мавҷуданд, ки дар ҷумла бе эзоҳдиҳанда ё артикли бандакҷонишиනҷо истифода намешаванд. Онҳоро калимаҳои ёридиҳанда ҳам гуфтан мумкин нест, ҷонки дар ҷумла аломатҳои исмро қабул карда, ба саволи исм ҷавоб мешаванд ва ба вазифаи синтаксисии исм меоянд.

Дарашаи вобастагии калимаҳо дар ибораҳои пешояндӣ ва пасоянди як ҳел нест: алоқаи баъзеи онҳо хеле мустаҳкам буда, калимаҳои таркиби ибораро дар ҷумла аз ҳам ҷудо кардан мумкин нест ва баръакс, алоқаи гурӯҳи дигар суст буда, ҳангоми истифодаи он ибора дар ҷумла калимаи тобеъро мустасно кардан мумкин аст. Дар забон ҷунин ибораҳои феълии пешоянди низ вучуд доранд, ки дар онҳо калимаи асоси зикри ҷузъи тобеъро умуман талаб намекунад.

Навъи алоқа ва омилҳои ифодаи он дар ҳамаи ҳелҳои ибора баробар нест. Масалан, алоқаи изоғӣ асосан дар ибораҳои

исмӣ, алоқаи пешояндию пасояндӣ бештар дар ибораҳои феълӣ мушоҳид мешавад. Зарфҳо бо ҷузъи асосӣ одатан дар алоқаи ҳамроҳӣ меоянд.

Ҷузъҳои ибора мисли аъзоҳои пайрави ҷумла муносибатҳои умумии муайянкунандагӣ, пуркунандагӣ ва ҳолиро ифода кунанд ҳам, ҳар қадоми он муносибатҳо зимни маъноҳои конкретии гуногун падидор мегарданд. Ҷунончи, дар ибораҳои исмӣ, ки қалимаи тобеашон ҳам исм аст, маънои умумии муайянкунандагӣ муносибати соҳибият (хонаи Нодир), замони (борони баҳор), маконӣ (сайри Ширбадан), таъинот (корди ош, миқдори шамъ), субъектӣ (хониши булбул), объектиро (химояи Ватан) низ дар бар мегирад.

6. Қоидай иборасозӣ ба табииати морфологии ҳиссаҳои гуногуни нутқ, ки вазифаи ҷузъи асосӣ ё тобеи ибораро адо мекунанд, алоқаманд аст, ҷунки ҳар қадоми онҳо аломату категорияҳои грамматикий ва шаклҳои хоси ифода доранд. Масалан, сифат аломату хосияти предметро мефаҳмонад ва бештар бо бандаки изоғӣ ба исм тобеъ мешавад: осмони соғ, гулиҳ ҳушибӯй, роҳи дур, одами раҳмдил, ғалабаи дураҳшон. Ё ин ки феълҳои гузаранд объекти бевосита талаб мекунанд. Ҷузъи тобеии ибораи феълӣ бо пасоянди -ро (ё бе он) алоқаманд шуда, ҳамин эҳтиёчи феълҳои гузарандаро қонеъ мегардонанд: обро дидан, меҳмонро пешвоз гирифтан, планро иҷро кардан, ҳезумро арра кардан, либос шустан ва ғайра. Азбаски масдар монанди исм номи амалро мефаҳмонад, дар алоқаи изоғи ҳам ибора соҳта метавонад: пешвоз гирифтани меҳмон, шустани либос ва ғайра.

Дар ташкили ибора ва ба ҳамдигар алоқаманд шудани қалимаҳо на танҳо мансубияти морфологии қалимаҳо, балки муносибати маънои луғавии онҳо низ аҳамият дорад. Аз ҳамин сабаб қалимаҳое, ки ба ҳиссаҳои гуногуни нутқ мансубанд, аз ҷиҳати маъно ба якдигар наздикий зоҳир намуда, бо ғурӯҳи муайяни қалимаҳо бо воситаҳои муштараки грамматикий алоқаманд мешавад. Масалан, ибораҳои исмии сӯҳбат бо шоир, ҳисобот аз равиши кор бо ибораҳои феълии бо шоир сӯҳбат кардан, аз равиши кор ҳисобот додан бо як хели алоқаи грамматики соҳта шудаанд. Ҳарчанд дар ибораҳои мазкур муносибатҳои муштараки маъноӣ ва грамматикий ифода ёфтаанд, баъзе тафовутҳо боки мемонанд: масдар номи амалу ҳолати конкретӣ аст, аммо дар исмҳо ба тариқи умумӣ ифода кардани амалу ҳолат мушоҳид мешавад. Ибораи бо депутат воҳурдан пеш аз ҳама маънои бо депутат рӯ ба рӯ омадан, воҳурӣ бо депутат бошад, ҷамъомади интихобкунандагонро мефаҳмонад.

Дар роҳҳои гуногуни ифодай як муносибат низ фарқият дидда мешавад. Масалан, дар ибораҳои исмии изоғии сайри кухсор, тамошои шаҳр ва ғайра муносибатҳои муайянкунандагию ҳолӣ ё муайянкунандагию объекти якҷоя ифода шуда бошанд,

дар ибораи феълии қўҳсорро сайдардан ва шаҳрро тамошо кардан муносибати объектӣ бо маконӣ омехта ифода шудааст.

Дар вазифаи ҷузъи асосии ибора феълҳои монда омада бошанд, дараҷаи алоқамандии калимаҳо сусттар мегардад. Дар ин гуна ҳолатҳо дар ифодай муносибатҳои синтаксисӣ калимаҳои тобеъ ва воситаҳои грамматикии алоқа роли калон меобзанд: бо падар фуромадан, аз ағба фуромадан, аз тарс фуромадан, ногоҳ фуромадан, ларзида фуромадан ва г. Дар ибораҳои феълий, ки ҷузъи тобеи онҳо бо пешояндиҳои номӣ алоқаманд шудааст, дар ифодай муносибати маънӣ ва ташкили ибора воситаҳои грамматикий эътибори калон пайдо мекунанд: дар назди падар сухан гуфтан, дар вақти мулоқот ҳомӯш мондан, ҳангоми гап задан ишора кардан, баъд аз кор омадан ва ғайра.

Дар ташкили ибораҳои номӣ мақоми бандаки изофи бузург аст. Бо бандаки изофи алоқаманд шудани калимаҳо тарзи маъмули иборасозӣ буда, аз табииати забони миллии тоҷик сар мезанад. Дар ибораҳои изофи калимаи тобеъкунанда бандаки изофи гирифта, дар аввали ибора меояд. Дар ибораҳои дигар ҷузъи тобеъ (бо пешоянду пасоянд ё дар алоқаи ҳамроҳи) асосан пеш аз калимаи тобеъкунанда меояд. Дар ибораҳои изофи муносибати муйайнкунандагӣ маънӣ асосӣ буда, объектӣ, замонӣ, маконӣ ва ғайра маъноҳои иловагии ибора ба шумор мераванд. Муносибати маънони ҷузъҳои ибораи изофи ду хел мешавад: 1) алломат ва 2) соҳибият. Дар хели аввал калимаҳои тобеъ бо сифат, сифати феълий, шумораҳои тартибиӣ ва як миндор исмҳое, ки ба нисбати предмет далолат мекунанд, ифода мешаванд: **ниҳоли сабз, сафедори баланд, марди нотарс, тунчай ношукуфта, асли бистум, соати тилло, нони гандум.** Ҷузъҳои тобеъ вобаста ба тарзи ифодаашон бо ҳиссаҳои гуногуни нутқ, бо калимаи асосӣ ва байни худ муносибати гуногун зохир мекунанд:

а) Ҷузъҳои тобеи ибора бо сифат, сифати феълий, шуморан тартибиӣ ифода шуда бошанд, ба тадриҷ мукаммал гардиданӣ маконӣ калимаи асосии ибора мушоҳид мешавад: **chanori balandi sershoҳ barq, nasimi forami baҳorӣ.**

б) Ҷузъҳои тобеи ибора бо исму калимаҳои мағҳуми предметӣ дошта ифода ёфта бошанд, калимаҳои эзоҳдиҳанда сил-силавор ба якдигар тобеъ шуда, танҳо маънои ҷузъи пеш аз худ омадаро шарҳ медиҳанд: **гулҳои хиёбони шаҳр.**

в) Ҳар кадом ҷузъҳои тобеъ ба калимаи асосии ибора тобеъ шуда, алломатҳои ҳамчинси онро чудогона эзоҳ медиҳанд: **садбаргҳои сурҳ, зард ва сафед; овози паст, vale foram; чамъомади студентону муаллимон ва г.**

7. Забоншиносон дар ҳусуси муносибати ибораву чумла, ҳусусиятҳои фарқкунандай онҳо бисъёр баҳс кардаанд. Академик В. В. Виноградов тафовути онҳоро дар вазифаҳои гуногун

гуни номинативӣ (танҳо ном бурдан мағхумҳои нисбатан му каммали ашъё, аломат, ҳолат, воқеаю ҳодиса) ва коммуникативии онҳо (ифода кардани фикр ва имконпазир гардондани му бодилаи афкор дар байни одамон) дидааст. Ибораҳо ба мисли калимаҳо барои соҳтани ҷумла хизмат мекунанд. Чунон ки калимаҳо муносибати предикативиро ифода карда, ҷумла мешаванд, ибораҳо низ қодиранд, ки хусусиятҳои ҷумларо молик гардида, ба воҳиди коммуникативии забон табдил ёбанд. *Аввалҳои декабрӯҳаво на гарми гарм, на ҳунуки ҳунуқ* (Ҳ. Ка рим).

Ибораҳо дар таркиби ҷумла вазифаи аъзоҳои гуногунро адо карда, чун сараъзо ё аъзои пайрави тафсили ҷумла падидор мегарданд. Мувофиқи талаботи созмони ҷумла ва таносуби сухан дар соҳти ибора тағъироти ҷузъӣ рӯй дихад ҳам (дар тартиби ҷойиршавии ҷузъҳои ибора: баъд аз ин китобро хонданам — баъд аз хонданам ин китобро...), ба тархи структурин ҷумла таъсири ҷиддӣ расонда наметавонанд.

Ибора ба вазифаи ҳамаи аъзоҳои ҷумла меояд, аммо ин вазифаи ибора аз руи калимаи асосии он муайян карда мешавад. Дар таркиби ҷумла ҷузъи асосии ибора вазифаҳои гуногуни синтаксисиро адо мекунад, дар вазифаи ҷузъи тобеъ бошад, дигаргуние рӯй намедиҳад. Масалан, дар ҷумлаи *Деҳқонони асил аз ҳар гектар замини пахта 40 центнерӣ ҳосил бардоштанд* ибораи деҳқонони асил ба вазифаи мубтадо (аслан мубтадо-калимаи деҳқонон, асил — муайянкунандай он) омадааст. Ибораи мазкур ба вазифаи аъзоҳои дигар низ омада метавонад: *Хотам деҳқони асил аст. Ба деҳқони асил ин қадар ҳосил гирифтган ҳам писанд нест. Дар назди деҳқонони асил сари таъзим фуруд меоранд. Анвар мисли деҳқонони асил дар заминкор мекунад.*

Ибораи феълии **китоб** хондан низ ба вазифаи ҳамаи аъзоҳои ҷумла меояд. Албатта, дар ин сурат ҷузъи асосии ибора мисли калимаҳои мустақили ҷудогона аз рӯи талаботи созмони ҷумла шакли синтаксиси ҳудро тағъир медиҳад, вале муносибати объектии ибора ҳамчунон боқӣ мемонад: *Китоб хондан шараф аст. Вазифаи мо китоб хондан аст. Шаби китоб хондан хаста менамуд. Барои китоб хондан вақт надорад ва файра.*

Дар таркиби ҷумла маъно ва муносибати грамматикии ибора маҳфуз мемонад, аммо бо тақозони вазифаи ахбор муносибати онҳо ҳар хел зоҳир мешавад. Дар ин гуна мавридҳо калимаи тобеъ ба воситаи калимаи асосӣ ба тамоми ҷузъҳои воҳиди ахбор муносибати маънӣ пайдо карда метавонад. Масалан, ибораи дашти тафсон муносибати муайянкунандагӣ ифода карда, дар ҷумлаи *Дар дашти тафсон ба назар ҷонзоде на менамуд* ба вазифаи ҳоли макон омадааст. Аммо дар ин ҷумла муносибати муайянкунандагии ибораи дашти тафсон боиси ба

амал омадани маъни ахбории чумла гардидааст ва ба муносабати сабабӣ пайваста ифода шудааст (Аз сабаби тафсонии дашт ба назар ҷонзоде наменамуд). Ин ҳусусият иборай дашти тафсонро ба ҳиссаи аз ҷиҳати шаклу маъно ягона ва таъришопазири структураи синтаксисӣ табдил додааст.

8. Чумла воҳиди асосии синтаксис мебошад. Қалимаю ибораҳо ба ҳам алоқаманд шуда чумларо ташкил медиҳанд.

Забон ҳамчун олоти мубодилаи фикр ва омили алоқаи аъзоёни ҷамъияти вазифаи асосии коммуникативии худро ба воситаи чумла адо мекунад. Чумласозӣ ва ҷумлабанди масъалаҷ асосии баҳси ин боби грамматика буда, қонунияти таърихии забонро дар бар мегирад. Чумла дар навбати аввал аз се ҷиҳат — маъно, вазифа (функция) ва созмон (структура) омӯҳта мешавад. Чумла маъни грамматикий ва омилҳои ҳоси ифода дорад. Структураи маъни ва таҷзияи актуалии чумлаҳои забони тоҷикӣ ҳанӯз тадқиқ нашудааст.

Чумлаҳо аз ҷиҳати соҳт, структура ва вазифаашон ба ҳелҳо ҷудо мешаванд: чумлаҳои соддаю мураккаб; яктаркиба дутаркиба; ҳулласу тафсилӣ; пурраю нопурра; тасдиқию инкорӣ; ҳабарӣ, саволӣ, амрӣ, хитобӣ аз ҳамин қабиланд. Чумлаи содда аз ҷиҳати маъно ва оҳанги гуфтор кам тадқиқ шудааст. Ҳангоми мубодилаи афкор гӯянда метавонад дар ягон бора маълумот диҳад, ҳурсандӣ изҳор намояд, амру фармон диҳад, ба амале даъват кунад ва ҳоказо. Вобаста ба мақсаду оҳанги гуфтор чумлаҳои содда ҳабарӣ, саволӣ, амрӣ ва хитобӣ мешаванд. Дар қисми чумлаҳои мураккаб тарзи ташаккул, муносабати чумлаҳои содда ва воситаҳои алоқаи грамматикии онҳо дар таркиби чумлаҳои мураккаб ва муродифоти онҳо аз муҳимтарин масъалаҳо ба шумор мераванд.

Интонацияи ҳабарӣ ва ҳусусияти предикативӣ аломатҳои асосии ташаккули чумла ҳисоб меёбанд. Қалимаву ибора дар чумла алоқаманд шуда, ба интонацияи ҳабарӣ молик мегарданд. Интонация ҳамчун воситаи барҷастаи грамматикий ба сифати чумлаи мустакил истифода шудани қалимаҳои алоҳидаро низ имконпазир мегардонад. Чумла ба василаи интонации ҳабарӣ доштанаш ҳам аз ибора ба куллӣ фарқ мекунад.

Бояд гуфт, ки дар чумла мақоми феъл ҳеле бузург аст, чунки вай ба вазифаи ҳабар омада, бо ёрии категорияҳои грамматикии сиға, замон ва шахсу шумора ба воқеияти амалу ҳолат далолат мекунад ва ба туфайли ифодаи муносабати предикативӣ меҳвари бунъёди чумларо ташкил медиҳад. Аммо замону модалият дар ҳабарҳои номӣ ҳам ифода мешаванд.

Категорияи модалият муносабати мундариҷаи чумларо нисбат ба воқеият, ки аз тарафи гӯянда муқаррар шудааст, ифода менамояд. Модалияти чумла на танҳо ба воситаи сиғаи феъл, инчунин бо қалима ва ҳиссаҳои модалӣ ва интонация ифода мешавад.

Воќеняти амалу холати чумла бо категорияи замон алокаманд аст. Мањной синтаксисии замон дар чумла зохир мешавад. Чумлахой увонй хам ба замон далолат мекунанд.

Муносибати предикативӣ, ки бо категорияҳои замон, модалият ва шахс ифода мешавад, хоси ҳама гуна воҳидҳои коммуникативӣ аст.

9. Дар ифодаи аъзоҳои чумла муносибати наздики хиссаҳои нутқ бо аъзоҳои чудогона аён мегардад. Масалан, мубтадо ва пуркунанда дар навбати аввал бо исм, чонишин ва масдар, хабар бо феъл ва ҳол бо зарфу исмҳои замону макон ифода мешавад. Бо вуҷуди ин дар таснифоти аъзоҳои чумла вა муайян кардани хелҳои онҳо танҳо ба хиссаҳои нутқ таъъя кардан дуруст нест. Дар ин маврид муносибати синтаксисии аъзоҳои чумла низ ба эътибор гирифта мешавад.

Дар сурат гирифтани чумла роли сараъзоҳо басо қалон аст, вале аъзоҳои пайрав низ дар ин ҷиҳат саҳме доранд. Ҳолҳои замон, макон, сабаб, мақсад ва ғайра на танҳо ба яке аз сар-аъзоҳо, балки ба мундариҷаи тамоми чумла алоқаманд шуда метавонанд ва аз ин сабаб як хиссаи созмони чумла ба шумор мераванд. Бинобар ин бо чудо кардани ҳамаи аъзоҳои чумла ба гуруҳи мубтадо ва хабар таҷзияи синтаксисӣ хотима намеёбад. Дар забон ҳодисаи ба аъзоҳои пайрав тобеъ шудани аъзоҳои пайрав низ маъмул аст.

Чумлахой содда баъзан хеле сертаркиб мешаванд: дар доҳили чумла аъзоҳои чида ва истисной, мухотаб, калимаву ибораҳои туфайли омада метавонанд. Аъзоҳои чида, ки як маркази предикативӣ доранд, чумлахой соддаро ба мураккаб табдил ҷамедиҳанд. Хабарҳои чида ба як мубтадо муносибати яхелаи мањной ва грамматикий дошта, як маркази предикативӣ хисоб мейбанд.

Чумлаҳо аз рӯи иштироки сараъзоҳо яктаркибаю дутаркиба мешаванд. Таҳлили ҳаматарафаи аъзоҳои чумла ва муносибати мањной ва грамматикии онҳо дар чүмлҳои дутаркиба ба амал меояд. Мувофиқати хабар бо мубтадо на танҳо аз лиҳози аломатҳои грамматикий (шахсу шумора), балки аз ҷиҳати мањно ҳам воќеъ мегардад. Дар ин бобат бо қадом категорияҳои лексикию грамматикии калимаҳо ифода шудани мубтадо аҳамият дорад. Категорияи шахсу ғайришахси исм маҳз дар ҳамин ҷо эътибор пайдо мекунад; мубтадо бо исмҳои шахс ифода шуда бошад, мувофиқати пурра, вале бо исмҳои ғайришахс мувофиқати пурраю нопурра зохир мекунад. Ҳангоми бо исмҳои ҷомеъ ифода шудани мубтадо низ исми шахсу ғайришахс ба хисоб гирифта мешавад.

10. Аъзоҳои пайрави чумла аз рӯи он ҷиҳатҳо тасниф карда мешаванд, ки бо ҷузъи эзоҳшаванда чӣ гуна муносибати мањной ва грамматикий доранд, онро аз қадом ҷиҳат эзоҳ мединанд ва бо қадом хиссаи нутқ ифода гардида, бо қадом во-

Ситай грамматики алоқаманд шудаанд. Албатта, мавқеи ҳамаи омилҳои зикршуда дар таснифоти аъзоҳои пайрав як ҳел нест.

Аъзоҳои пайрав аз рӯи аломатҳои боло ба се гурӯҳ чудо мешаванд: **муайянкунанда**, **пуркунанда** ва **ҳол**. Ҳангоми муайян кардани хусусиятҳои синтаксисӣ ҳамаи омилҳо (лексикию грамматики, муносибати калимаҳои тобеъкунандаву тобеъшаванда ва воситаҳои алоқаи онҳо) ба эътибор гирифта мешавад. Бояд қайд кард, ки муайянкунанда дар грамматикаи забони тоҷики чун анъана аз рӯи як воситай алоқа ба **изофию беизофа** чудо карда мешавад. **Муайянкунандаи беизофа** аслан ба ягон навъи алоқаи синтаксисӣ далолат намекунад. Бинобар ин муайянкунандаҳоро аз рӯи муносибати муайянкунандаву муайяншаванда ва тарзу воситай грамматикии ифодаи он ба ҳелҳо чудо кардан лозим аст. Маълум аст, ки муайянкунандаҳо дар забони тоҷикӣ на танҳо ба алоқаи изофиӣ, инчунин дар алоқаи ҳамроҳӣ (*ин ҳавлий, ду даста гул, зеботарин кишвар*), вобастагӣ (*Раҳимбегимро ягона орзу, ҷонишин оид ба корҳои илми*) ба муайяншаванда тобеъ мешаванд. Меъёри асосии таснифоти пуркунанда муносибати амалу объект ба шумор меравад. Ба пуркунандаи суратёфта (бо пасоянди -ро) ва суратнаёфта чудо кардани пуркунандай бевосита ба маънои умумӣ ва ё конкретии предмет ва мавқеи он асос ёфтааст. Чунончи, *Чамшед китоб хонд ва Ҷамшед китобро хонд* гуфтан мумкин, вале *Китобро Ҷамшед хонд* гуфтан мумкин бошад ҳам, *Китоб Ҷамшед хонд* гуфтан мумкин нест. Пуркунандаҳои бевоситай суратёфта ва суратнаёфта аз ҷиҳати ифода ҳам фарқ мекунанд. Пуркунандаи бевоситай суратёфта бо ҳамаи навъҳои исм, ҷонишин, масдар ва калимаҳои исмшуда ифода мешавад, вале пуркунандаи бевоситай суратнаёфта танҳо бо исми ҷинс ва ҷонишини саволии ҷӣ ифода мегардад ва ҳамеша дар пахлуни феъл меояд. Ислам, ҷонишин ва масдар бо ёрии пешояндиҳо ба вазифаи пуркунандаи бавосита омада метавонад. Таснифоти дохилии пуркунанда аз рӯи муносибати амалу предмет воқеъ мегардад. Пешояндиҳо барои возех ифода ёфтани он муносибат ёрӣ мерасонанд. Чунончи, пуркунандаҳое, ки объекти муҳокимаро мефаҳмонанд, ба феълҳои нутқ (гуфтан, хондан, фахмондан, сухан рондан, нақл кардан, ҳикоя кардан, маърӯза кардан, ҳисобот додан, сӯҳбат кардан, маълумот додан, дарс гуфтан, арз кардан, шикоят кардан...) ва ба воситай пешояндиҳои аз, аз руи, дар бораи, дар хусуси, дар бобати, дар ҳаққи, доир ба, оид ба ва т. алоқаманд мешаванд: *Аз рафти кишии пахта ҳам гап заданд. Нотиқон дар бораи тараққиёти иқтисодии Тоҷикистон маълумот доданд.*

Заминаи асосии ифодаи морфологии ҳол зарф аст, вале аз баски микдори зарфҳо дар забони тоҷикӣ хеле кам аст, иҷрои вазифаи синтаксисии вай ба зиммаи дигар хиссаҳои нутқ меафтад. Бинобар ин бо феъли ҳол, исм, масдар, сифат ва воҳид-

хон фразеологій ифода шудани ҳол маъмул аст. Бештар исм-хо ба вазифаи ҳол меоянд, ки ин ба маъноҳои гуногуни лугавии онҳо вобаста аст.

Ҳол аз руи вазифа ва муносибати маънои грамматикиаш бо амалу ҳолат ба ҳелҳои зерин чудо мешавад: ҳоли тарз, монандӣ, микдору дараҷа, макон, замон, сабаб, мақсад, шарт ва ҳилоф. Таснифоти доҳилии ҳелҳои гуногуни ҳол ба муайян кардани аъзоҳои чида чумла ва нишон додани хусусияти грамматикии онҳо низ ёрӣ медиҳад. Дар як чумла омадани якчанд ҳоли макон имконлазир аст, vale ҳамеша боиси чида шудани онҳо намегардад. Маълум аст, ки ҳоли макон муносибатҳои гуногуни макониро ифода карда, ба панҷ ҳел чудо мешавад ва ҳар қадом аз ҷиҳати муносибат ва воситаҳои грамматикии ифода фарқ мекунанд. Масалан, дар чумлан *Ўро аз қишлоқ то истгоҳи роҳи оҳан рафиқонаши гуселониданд* (Рахим Чилли) ҳолҳои аз қишлоқ ва то истгоҳи роҳи оҳан ба ибтидои макони саршавии ҳаракат ва ба интиҳои он далолат мекунанд, бинобар ин ҳолҳои мазкурро чида номидан мумкин нест. Маънои он ҳолҳои макон ва воситаи алоқаи онҳо ба хабар як ҳел нест; дар байнин ҳуди аъзоҳои чида ҳам муносибати пайвастӣ дида намешавад.

11. Чумлаҳои соддан яктаркиба аз ҷиҳати соҳт, таркиб ва ифодаи маъно баробари баъзе алломатҳои муштарак тафовутӣ муайяне доранд. Үмумияти ҳамаи чумлаҳои соддан яктаркиба, ки боиси дар як гурӯҳ муттаҳид шудани онҳо гардидааст ва бо чумлаҳои дутаркиба оппозицияи грамматикиро ташкил менамоянд, аз он иборат аст, ки дар ташаккули онҳо яке аз сараъзоҳои чумла иштирок намекунад. Ин гуруҳи чумлаҳо конунияти хос дошта, дар тӯли таърихи забон ба вучуд омадаанд ва тадриҷан ба шаклу қолиби муайян даромадаанд.

12. **Чумлаи мураккаб** аз чумлаҳои содда ташаккул мейбад. Аммо чумлаҳои содддан таркиби чумлаҳои мураккабро ба чумлаҳои соддан мустақил баробар дониста, дар киёси онҳо таҳлил кардан мумкин нест. Чумлаҳои содда дар таркиби чумлаҳои мураккаб мустақилияти интонационии худро тағъир дода, шаклу структураи худро ба соҳти грамматикии онҳо мувофиқ намуда, ба ҷузъи воҳиди мукаммали синтаксисӣ табдил мейбанд. Алоқаи маъноӣ ва синтаксиси ҷузъҳои таркибии чумлаҳои мураккабро пайвандакҳо, мутобиқати шаклҳои феълӣ, қалимаҳои ҳамнисбату нисбӣ, интонация, тартиби ҷойгирии ҷузъҳо барин воситаҳои грамматикий таъмин мекунанд.

Дар муайян намудани муносибати чумлаҳои соддан таркиби чумлаҳои мураккаб ва таснифоти чумлаҳои пайрав муносибати шакливи маъноии ҳиссаҳои онҳо, воситаҳои грамматикии алоқа аҳамияти маҳсус доранд.

13. Чумлаҳои мураккаби белайвандак хусусияти хоси грамматикий доранд ва бо чумлаҳои мураккаби пайвандакдор хусу-

сняти синонимӣ зохир мекунанд. Дар байни онҳо баъзан кор фармудани ягон пайвандаки пайвасткунанда ё тобеъкунанда имконпазир мешавад, vale ин на ҳамеша муюссар мегардад, чунки пайвандак на танҳо барқароркундандаи робитаи ҷумлаҳои содда, инчунин нишондиҳандаи муносибати онҳо ба шумор меравад. Барои алоқаи ҷумлаҳо на танҳо пайвандак, балки қалимаҳои ҳамнисбат, шаклҳои феълӣ, воситаҳои лексикии забон (ба ҷои исмҳои таркиби ҷумлаи якум омадани ҷонишинҳо, бандакҷонишинҳо, ҳиссаҳао ва қалимаҳои дигари ишоратӣ) ва интонация иштирок менамоянд, ки вазифаи ҳамаи онҳоро ба ҳисоб нагирифта, муносибатҳои маъноиву грамматикии ҷумлаҳо, алоқаи дутарафаи онҳоро таъин кардан имконнозир мегардад.

14. Ҷумлаҳои соддаи таркиби ҷумлаҳои мураккаби пайвастро одатан мустақил ва баробархукуқ меноманд. Ин хулоса аз мукоисаи ҷумлаҳои мураккаби пайваст бо ҷумлаҳои мураккаби тобеъ баромадааст, чунки бар ҳилоғи ҷумлаҳои мураккаби пайваст дар ҷумлаҳои мураккаби тобеъ тобенияти ҷумлаи пайрав ба сарҷумла басо барҷаста зохир гардида, ҷои ҷумлаи пайрав тобенияти вайро таъшир намедихад.

Дар таркиби ҷумлаи мураккаби пайваст ҷумлаи якум озод аст, vale ҷумлаи дуюм мувофиқи мазмун ва тақозои ҷумлаи якум шакл гирифта, ба вай як андоза вобаста аст. Дар ҷумлаи дуюм тақорори баъзеи аъзоҳои ҷумлаи якум, омадани ҷонишинҳо ва таркибҳои ҷонишиние, ки ба ягон аъзо ё ки тамоми ҷумла ишора мекунанд, низ имконпазир аст. Муносибати ҷумлаҳо на танҳо ба шакли ҷумлаи дуюм, балки ба соҳти умуман ҷумлаи мураккаби пайваст таъсир мерасонад.

Маълум аст, ки муносибати ҷумлаҳои соддаи таркиби ҷумлаи мураккаби пайваст як хел нест. Пайвандакҳо ҳам воситаи алоқа ва ҳам нишондиҳандаи муносибати ҷумлаҳои содда ба шумор мераванд. Аммо дар муайян намудани муносибати ҷумлаҳое, ки бо пайвандакҳои паҳам алоқаманд шудаанд, эҳтиёг кардан лозим аст, чунки дар ин гуна ҷумлаҳо ҳамаи муносибатҳои синтаксисиро даръёфтанд мумкин аст. Масалан, ба воситаи пайвандаки ва ҷумлаҳое алоқаманд мешаванд, ки ҳам муносибати ҳамзамонию паҳамзамонӣ, ҳам муносибати сабабу натиҷа, ҳам муносибати ҳилоғӣ ва ҳам муносибати ҳамроҳиро ифода карда метавонанд.

Ҷумлаҳои мураккаби пайваст ва ҷумлаҳои соддаи ҷидо аъзо аз ҷиҳати имконияти дар таркибашон омадани ҷумлаҳои содда ва аъзоҳои ҷумла ба ду гуруҳ тақсим мешаванд: қушода ва баста. Ҷумлаҳои бепайвандак бештар қушода мешаванд, чунки дар таркиби онҳо ду ва зиёда ҷумлаҳои содда ва аъзоҳои якхела нисбатан зиёдтар мушоҳида мешавад. Ҷумлаҳои қушода ва баста дар ҷумлаҳои пайвандакдор барҷаста зохир мешавад. Ҷумлаҳои пӯшида бештар ҷумлаҳоеро фаро меги-

ранд, ки муносибати хиллофӣ, қиёси ва сабаб-натиҷа доранд. Дар таркиби ин гуна ҷумлаҳо ҳиссачаҳои маҳдуди, қалимаҳои инкори, антоними меоянд. Дар аввали ҷумлаҳои пушидаги интонация тадриҷан боло рафта, дар ҳиссаи дуюм паст мешавад.

Мубоҳиса дар атрофи масъалаҳои ҷумлаҳои мураккаби тобеъ, таснифоти ҷумлаҳои пайрав, якаъзой ва дуаъзои ҷумлаҳои мураккаби тобеъ, муносибати ҷумлаи пайрав бо аъзоҳои ҷумла дар забоншиносӣ давом дорад. Дар ҷумлаҳои мураккаби тобеъ яке аз ҷумлаҳо аз ҷиҳати маъно ва структура ба дигаре тобеъ мешавад ва ин тобеият бо ёрии воситаҳои гуногуни грамматикий сурат мегирад. Сарҷумлаю ҷумлаи пайрав аз рӯи маъною вазифа ва мавқеи синтаксисии ҷумлаҳои соддай таркиби ҷумлаи мураккаби тобеъ муайян карда мешавад.

Пайвандакҳои тобеъкунанда воситай асосии алоқаи ҷумлаи пайрав ба сарҷумла буда, дар таснифоти ҷумлаҳои пайрав низ ёрӣ мерасонанд. Қалимаҳои ҳамнисбат аъзои ҷумла ба шумор мераванд, онҳо ба вазифаи сараъзо ва аъзоҳои пайрави ҷумла меоянд. Қалимаҳои ҳамнисбат дар алоқаи сарҷумлаву ҷумлаи пайрав ва таснифоти ҷумлаҳои пайрав ёрӣ мерасонанд. Қалимаҳои ҳамнисбат маънои умумӣ ва ишоратӣ дошта, омадани ҷумлаи пайравро ногузир мегардонанд ва маънои конкретии онҳо ба воситай ҷумлаи пайрав ошкор мешавад.

Ба вазифаи қалимаҳои ҳамнисбат бештар ҷонишинҳои ишоратӣ истифода мешаванд, vale ҳама гуна ҷонишини ишоратии таркиби сарҷумларо бо ҷумлаи пайрав ҳамвазифа пиндоштан дуруст нест. Ҷонишинҳо бештар ба қалимае ишора мекунанд, ки дар ҷумлаҳои гузашта истифода шудаанд. Дар таркиби сарҷумла метавонад ду ҷонишини ишоратӣ ояд, ки яке ба ҷумлаи гузашта ишора кунаду дигаре ба ҷумлаи пайрав: *Инро ман аз ҳамин ҳис кардам, ки у дар вақти ҳарид ҳисобҳо ва нарҳи ҷизҳоро аз ман пинҳон мекард ва дар вақти ҳисобӣ бо ҳӯҷаин онҳо тезу тунд мешуданд* (С. Айнӣ).

Дар таҳлили ҷумлаҳои мураккаби тобеъ ба муносибати синтаксисӣ ва лексикии на таҳо сарҷумлаву ҷумлаи пайрав, инчунин унсурҳои чудогонаи забон: муносибати қалимаҳои ҳамнисбат ва пайвандакҳо, муносибати қалимаҳои чудогонаю пайвандакҳо (кариб... буд, ки..., ҳанӯз... буд, ки...), муносибати исму ҷонишинҳои ишоратӣ (одаме, ки онро, одамоне, ки онҳоро, мактабе, ки дар он ҷо ва f.), муносибати ҷонишинҳо (ҳар қадар... ҳамон қадар) маҳсус эътибор додан лозим аст. Ин тарзи таҳлил бо нишон додани моҳияти семантикий маҳдуд нашуда, ба кӯшодани механизми соҳти ҷумлаҳо ва алоқаи синтаксисии онҳо имконият медиҳад. Аз ҳамин нуқтаи назар, ҳар як ҷумлаи пайравро аз рӯи қолибҳо ба ғуруҳҳо ҷудо кардан мумкин аст: 1) ҷумлаи пайраве, ки таҳо ба воситай пайвандакҳон синтетикий тобеъ шудаанд (чун, чунки, агар ва f.); 2) ҷумлаҳои пайраве, ки бо пайвандакҳои аналитики омадаанд; дар

ин гуна чумлахо пайвандакхой аналитикий вобаста ба муносибати чумлаи пайраву сарчумла вазифаҳои гуногунро адо мекунанд, гоҳо аз он ба куллӣ фарқ мекунанд, чунки ин пайвандакҳо аз ду қисм иборат буда, хиссаи номии онҳо вазифаи аслии худро адо кунад, пайвандак ҳамчун воситаи грамматикий хизмат менамояд: пеш аз он ки, байд аз он ки, дар ҳолате ки, дар вазъияте ки, аз сабаби он ки, ба мақсади он ки, қатъи назар аз он ки, мисли он ки ва ғ.; 3) дар таркиби сарчумла истифода шудани калимаи ҳамнисбат: барои он омадам, ки..., ба шарте розӣ мешавам, ки... ва ғ.; 4) дар аввалу охирни чумлаи пайрав омадани пайвандаки тобеъкунанда: агарчи... ҳам, агар... ҳам ва то... ки; 5) дар синтаксиси чумлаҳон мураккаби тобеъ ба замми пайвандакҳои тобеъкунанда истифода шудани дигар воситаҳои грамматикий мумкин аст. Чунончи, дар аввали ҷузъи дуюми чумлаи мураккаб омадани пайвандакҳои пайвасткунанда: гарчи... аммо, ҳарчанд... vale; 6) дар аввали ҳиссаи якум пайвандак, vale дар аввали ҳиссаи дуюм омадани калимаҳои дигар: агар... он гоҳ, агар... пас ва ғ.

## ВОСИТАҲОИ ГРАММАТИКИИ АЛОҚА ДАР ИБОРА ВА ЧУМЛА

Ибора ва чумла воҳидҳои асосии синтаксис ба шумор мераванд, аммо воситаҳои грамматикии алоқаи онҳо аз якдигар фарқ мекунанд. Алоқаи калимаҳо дар ибора ба табиати луғарию семантикий ва грамматикии калимаи асосии он марбут буда, онро алоқаи наздикиалимагӣ меноманд. Аз ҳамин ҷиҳат алоқаи ибора ва воситаҳои он вобаста ба қобилияти калиматобеъкунии ҳиссаҳои мустакили нутқ омуҳта мешавад. Дар ибора калимаҳо бо алоқаи тобеъ меоянд. Аммо дар чумла ҳам алоқаи тобеъ ва ҳам алоқаи пайваст вучуд дорад. Дар забон воситаҳои гуногуни грамматикии алоқа мавҷуданд.

**Бандакҳо.** Дар алоқаи калимаҳо дар ибора ва чумла бандакҳои изофӣ, феълию ҳабари истифода мешаванд.

**Бандакҳои феълий ва ҳабарӣ.** Дар забоншиносии тоҷик муносибати маънӣ ва грамматикии мубтадою ҳабарро алоқаи мувофиқат меноманд, ки ба воситаи бандакҳои феълию ҳабарӣ ифода мейбад. Ҳабар бо мубтадо дар шахсу шумора мувофиқат мекунад, ки нишондиҳандаи грамматикии он алоқа ҳамич бандакҳост: *Ман омадам. У омад. Шумо омадед. Ту коргари. Мо коргарем. Онҳо коргаранд.*

Ҳабарҳои феълие, ки аз асоси замони ҳозираи феъл соҳта шудаанд, бо бандакҳои -ам, (-ям), -ӣ, -ад (-яд) ва -ем, -ед (-етон), -анд (-янд), ҳабарҳои феълие, ки аз асоси замони гузашта соҳта шудаанд, бо бандакҳои -ам, -ӣ (шахси сеюми танҳо ба асоси замони гузашта баробар аст) ва -ем, -ед (-етон),

-анд ва хабархое, ки бо шакли нақлии феъл ва ҳиссаҳои номии нутқи ифода мешаванд, бо бандакҳои хабари меоянд. Бандакҳои хабари аз бандакҳои феълӣ танҳо дар шахси сеюми танҳо фарқ мекунад. Шакли феълии шахси сеюми танҳо ба асоси замони гузашта баробар буда, бандаки хабарии он аст мебошад.

Сиған амрӣ танҳо ба шахси дуюми танҳою ҷамъ далолат мекунад: *Тӯ рав*. *Шумо равед*. Ҳамаи сиғаҳои дигар дорон се шахсу ду шумораанд.

Бандакҳо соҳиби амалу ҳолат ва шумораи танҳою ҷамъи онро мефаҳмонанд: *Ман ҳондам*. *Мо ҳондем*. *Шумо муаллимед*. *Гул сурҳаст*. *Гулҳо сурҳанд*.

Дар хабарҳои феълӣ иштироки бандакҳои феълӣ ҳатмист, валие дар хабарҳои номӣ наомадани бандакҳои хабарӣ мумкин аст. Масалан, аз ҷумлаҳои *Ман омадам* ва *Тӯ омадӣ* бандакҳои феълиро истисно кардан мумкин нест, валие ҷумлаҳои *Ман коргарам*. *У коргар аст*. *Шумо коргаред* бе бандакҳои хабарӣ низ меоянд: *Ман — коргар*. *У — коргар*. *Шумо — коргар*. Дар ин маврид мавқеи интонации хабарӣ калон аст, вай дар ташкили ҷумла роли асосӣ мебозад. Аз ҳамин ҷиҳат алоқаи мувофиқат дар ифодани муносибати синтаксии мубтадову хабар бо мувофиқати шаклии хабар бо мубтадо маҳдуд намешавад, бандакҳои хабарӣ бо интонации хабарӣ якҷоя дар ташкили ҷумла иштирок менамоянд.

Дар мувофиқати хабар бо мубтадо қоидан зерин мавҷуд аст.

1. Хабар дар шахс ҳамеша бо мубтадо мувофиқат мекунад. Агар мубтадо шахси якумро далолат кунад, хабар низ шахси якумро, мубтадо шахси сеюмро фаҳмонад, хабар ҳам шахси сеюмро мефаҳмонад: *Ман дидам*. *Ў муаллим аст*.

2. Хабар бо мубтадоҳои ифодакунандай шахсҳои якуму дуюми танҳову ҷамъ ва шахси сеюми танҳо аз ҷиҳати шумора ҳам ҳамеша мувофиқат мекунад: *Ман дигар тоқат карда наметавонам*. *Мо имсол аз ҳар гектар 50 центнерӣ ҳосил гирифтем*. *Тӯ ҳамаро мешиносӣ*. *Шумо занони хушиқболед*. Китоб сарчашини дониш аст.

Агар мубтадои шахси сеюми танҳо бо исми шахс ифода шуда бошад, гоҳо хабар дар шакли ҷамъ меояд ва муносибати эҳтиромро мефаҳмонад: *Устод фармуданд*. *Падарам ҳамин тавр насиҳат карда буданд*. *Муаллим Мирзо Турсынзода дар оғози нутқи худ дар маҷлиси ботантанаи расми кушоди Рузҳо ба аҳли зал ва тамошобинони телевизион муроҷиаткунон аз ҷумла гуфтанд* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб).

3. Бо шахси сеюми ҷамъ мувофиқати хабар як хел нест. Агар мубтадо бо исми шахс ифода шуда бошад, хабар бо мубтадо пурра мувофиқат мекунад: *Духтарон ба пахтаний баро-*

*маданд.* Агар мубтадо бо исми ғайришахс ифода шуда бошад, хабар ҳам дар шакли чамъ ва ҳам дар шакли танҳо меояд: *Баргҳои дараҳтон рехт* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Пахтаҳо саросар шукуфтаанд.* Ин гапҳо ҳоло дар ҳамин ҷо мемонанд (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб).

4. Мувофиқати хабар ба мубтадоҳои чида мувофиқи қоидан зерин воқеъ мегардад:

1) Агар яке аз мубтадоҳои чида шахси якумро фаҳмонад, агарчи мубтадоҳои чида дигар шахси дуюму сеюмро фаҳмонад ҳам, хабар дар шакли чамъ омада, шахси якумро далолаг мекунад: *Ману ту дар ин ҳусус аҳду паймон доштем* (Р. Ҷалил, Маъвои дил). *Ману шоира Озод Аминова вазифаи намояндагиро ба қадри тавон ба адо кардан мекӯшидем* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Ман, ту ва муаллима пагоҳ ба назди у меравем* («Машъял»).

2) Агар мубтадоҳои чида шахси дуюму сеюмро ифода намоянд, хабар дар шакли шахси дуюми чамъ воқеъ мегардад: *Туву бародарат ҳамроҳ равед* («Машъял»).

3) Агар мубтадоҳои чида шахси сеюмро ифода намоянд, хабар ба онҳо дар шахс мувофиқат мекунад, вале дар шумора чунин ҳолат ба назар мерасад:

а) бо мубтадоҳои чидаи бо исми шахс ифодашуда дар шакли чамъ меояд: *Падару модараши дар хона набуданд* («Машъял»);

б) бо мубтадоҳои чидае, ки бо исми ғайришахс ифода шудаанд, хабар ҳам дар шакли чамъ ва ҳам дар шакли танҳо воқеъ мегардад: *Ба назар кӯҳу пушта, дараву танғно даҳшатнок менамоянд* (Саттор Турсун, Сукути қуллаҳо). *Карнаю сурнай, дойраву думбаки истиқболгирандагон, доду фаръёди шодиомези атрофиёни ҷунон баланд буд...* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Ин бачаро ғурури ҷавонӣ, ҳумори шуҳрат ва навпаҳлавонӣ саргаранг кардааст* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб). Хабар дар тарзи пассиви ифода бештар дар шакли танҳо меояд: *Пагоҳии рӯзи дигар аввал ба пояти ҳайкали В. И. Ленин гулдаста ва гулчанбарҳо гузошта шуд* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Клуб, китобхона, бинои идора, шипангҳои мудаввари қунгурракорӣ, ҷойхонаи турнақшунигор — ҳамааш бо меҳру муҳабbat оро дода шудааст* (Ф. Муҳаммадиев).

**Бандаки изофӣ (-и).** Алоқаи изофӣ хоси ибораҳои исмӣ ме-бошад. Бандаки изофӣ (-и) ҳамеша бо калимаи асосии ибора омада, дигар калимаҳоро ба он тобеъ менамояд: *гули сурҳ, дили модар, синфи якум, падари ӯ, шаби омадан, меҳмони нохонда.*

Ба вазифаи калимаи асосии ибораҳои изофӣ исм, ҳамчунин ҷонишин ва калимаҳои исмшуда ва ба вазифаи калимаи тобеъ сифат, исм, ҷонишин, шумора, масдар, сифати феълӣ меояд: *боги дилоро, боги колхоз, модари мо, мани мискин, хондани*

донишчӯ, рӯзи рафтан, сеи онҳо, ошъёнаи сеюм, чои нишаст, гулҳои шукуфта.

Муносибати асосии ибораҳои изофи муайянкунандагӣ буда, вобаста ба маъни луғавию грамматикии калимаҳои асосию тобеъ тобишҳои объектӣ, субъектӣ ва ҳолӣ низ ифода мешавад: иҷрои супориш, таърифи шумо, хониши булбул, сафари Ҳиндустон.

Ба воситаи бандаки изофи ибораҳои тафсилӣ низ ташкил мейбанд: духтари соҳибчамол — духтари соҳибчамоли сарвқадар, ошъёнаи сеюми бинои мактаби мо.

Калимаҳои ёридиҳанда. Дар алоқаи аъзоҳои чумла пешоянду пасояндҳо ва пайвандакҳо воситаҳои муҳим ба шумор мераванд.

Пешоянди. Пешоянди дар алоқаи калимаҳо дар ибора ва чумла мавқеи бузург доранд, ки он аз табииат ва соҳти анализатории забони тоҷикӣ сар мезанд. Исму ҷонишинҳои исмӣ ва калимаҳои исмшуда ба воситаи пешоянди бе феъл, сифат ва исм тобеъ шуда, муносибатҳои гуногуни синтаксисиро ифода менамоянд. Пешоянди бештар дар ташкили ибораҳои феълӣ иштирок менамоянд: ба писар фармудан, аз модар илтимос кардан, бо меҳмон сӯҳбат кардан, дар даст доштан, аз хона пеш кардан, то руз навиштан, аз пагоҳ сар кардан, барои хондан омадан.

Пешоянди дар ташкили ибораҳои сифати низ серистеъмоманд: зиндагии аз асал ширин, одами дар шаҳр машҳур, бачаи дар хондан танбал, меҳмони ба мо ношинос, либоси барои сафар нобоб.

Пешоянди дар ташкили ибораҳои исмӣ кам иштирок менамоянд. Ба воситаи пешоянди исмҳои амалу ҳолат дигар исмҳоро тобеъ менамоянд: мубориза бо босмачиён, мулоқот бо шоирон, ҳалосӣ аз марг, шиносоӣ бо раис, чудоӣ аз рафиковон, воқиф аз ҳама, воҳӯйӣ дар Москва, гуфтугӯ дар беша, маълумот доир ба чумла.

Алоқаи калимаҳо бо пешоянди дар доираи ибора маҳдуд на-мешавад. Бо пешоянди дар таркиби чумла воҳидҳои синтаксисие меоянд, ки ба яке аз аъзоҳо ё гурӯҳи аъзоҳои чумла не, балки ба мундариҷаи тамоми чумла алоқа доранд. Ин гуна аъзоҳои чумларо детерминант меноманд: *Бегоҳии ҷумъа бо вуҷуди навкор ва ноомил буданамон ҳар* кадомамон дувоздаҳ-понздаҳтогӣ кор баровардем (Х. Ирфон, Дар кулбаи косибон).

Пасоянди. Дар забони адабии тоҷик пасоянди зиёд нестанд. Пасоянди -ро, барин, боз, замон, ҳамон ва ғайра дар ифодаи муносибатҳои гуногун истифода мешаванд.

Пасоянди -ро бо исм, ҷонишинҳои предметӣ ва калимаҳои исмшуда меояд. Вай барои алоқаи феъли гузаранда ва пуркунандаи бевосита хизмат мекунад. Ин алоқаи наздикалимагӣ буда, муносибати объектиро ифода мекунад ва мансуби ибо-

ра аст: падарро дидан, Ҳотамро гусел кардан ва г. Пасоянди -ро дар ибораҳои амсоли модарро дил, маро ягона орзу, ки мансуби услуби мутантани бадеист, дар алоқамандии ҷузъҳои ибораи исми барои ифодаи соҳибият омадааст.

Пасоянди -ро дар ибораҳои феъли, ки аз феълҳои монда ва хиссаҳои номии нутқ ташкил ёфтаанд, омада, бо пешоянд ҳамвазифа мешавад: падарро гуфтан — ба падар гуфтан, туро гуфтан — ба ту гуфтан, дарьёро гузаштан — аз дарьё гузаштан.

Пасоянди барин бо исму ҷонишин омада, дар ибораҳои феълию номӣ муносабати киёсро ифода мекунад: оху барин давидан, пахта барин сафед.

Пасоянди боз, замон, ҳамон асосан дар ташкили ибораҳои феълӣ иштирок менамоянд. Пасоянди боз бо исм ва ибораҳои исмӣ, замон ва ҳамон бо масдар меояд: шаб боз надидан, се рӯз боз хоб рафтан, омадан замон ба кор сар кардан, дидан ҳамон шинохтан.

**Пайвандак.** Пайвандакҳо мухимтарин воситаи алоқаи калимаҳо ва ҷумлаҳо мебошанд. Пайвандакҳо пайвасткунанда ва тобеъкунанда мешаванд. Пайвандакҳои пайвасткунанда дар алоқаи калимаҳову ҷумлаҳо, vale пайвандакҳои тобеъкунанда танҳо дар алоқаи ҷумлаҳо хизмат мекунанд. Пайвандакҳон пайвасткунанда ба се ғуруҳи қалон: панҳам, ҷудой ва ҳилофӣ ҷудо мешаванд. Пайвандакҳои пайвасткунанда аъзоҳон чидан ҷумларо ба ҳам пайваст менамоянд ва нишондиҳандаи муносибатҳои синтаксисии онҳо мебошанд:

*Падару писар ба сайри саҳро баромаданд. Ҷавон қаланд ҳам мезад, пахта ҳам мечид* (С. Улуғзода, Навобод). *Нуралӣ шитоб дошт, vale уро ёфта натавонист* (С. Улуғзода, Навобод). *Ба ин замин ҷав мекоранд ё гандум?* (С. Улуғзода, Субхи ҷавонии мо).

Пайвандакҳои пайвасткунанда ҷумлаҳои соддан таркиби ҷумлаи мураккаби пайваст ва ҷумлаҳои пайрави чидан таркиби ҷумлаи мураккаби тобеи сертаркибро низ мепайванданд:

*Дилбар аз ҳона баромаду модараши омад. Шодӣ рафтани шуд, vale дигарон намонданд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Аз ҳамин дам сар карда ман ба ту ака ва ту ту ӯқаи ҷонии ман ҳастӣ* (Р. Ҷалил, Шуроб). *Ё ғӯзai бой баркашида додагӣ аз як ман кам, ё ба ғӯзai паст ҳамроҳ шудааст* (С. Айнӣ, Фуломон). *Аз-баски ў аз ман қалон буд ва ман ўро ҳурмат мекардам, дар пеши мардум уро дастгирӣ кардам* («Садои шарқ»).

Пайвандакҳои тобеъкунанда ҷумлаи пайравро ба сарҷумла тобеъ менамоянд. Ин пайвандакҳо ба ду ғуруҳи қалон ҷудо мешаванд: муштараквазифа ва ҳосса. Пайвандакҳои муштараквазифа барои ба сарҷумла тобеъ намудани ду ва ё зиёда ҷумлаҳои пайрави гуногун истифода мешаванд, пайвандакҳои ҳосса танҳо бо як хели ҷумлаҳои пайрав меоянд. Масалан, пайвандаки ки ба сарҷумла ҳамаи навъҳои ҷумлаи пайравро то-

беъ мекунад, дар алоқаи чумлаҳои пайрави мубтадо, хабар, муайянкунанда ва натиҷа ба сарчумла танҳо пайвандаки **ки** истифода мешавад. Пайвандакҳои чун, то, то **ки**, модом **ки**, барои он **ки**, барои ин **ки** низ муштараквазифа мебошанд.

Чумлаҳои пайрави тарзи амал, микдору дарача, монандӣ, сабаб, мақсад, замон, макон, шарт, хилоф дорои пайвандакҳои хосса мебошанд, ки онҳо танҳо чумлаҳои пайрави алоҳидаро ба сарчумла тобеъ мекунанд ва дар ифодай муносибатҳои синтаксисӣ ва таснифоти чумлаҳои пайрав ёрӣ мерасонанд.

Пайвандакҳои тобеъкунанда ҳамеша бо чумлаи пайрав меоянд. Азбаски ин пайвандакҳо чумлаҳои пайравро ба сарчумла тобеъ мекунанд, ҷои онҳо асосан аввали чумлаи пайрав аст. Вобаста ба услуби нутқ, оҳанги чумла, таъкиди ягон аъзоҷ чумла ва ё ифодай тобишҳои иловагӣ пайвандак гоҳо дар байн аъзоҳои чумлаи пайрав низ меояд: *Латофат ки кампира барҷомонда буд, наберааш аз назди ӯ дур намешуд* («Машъал»).

**Тартиби калима.** Тартиби калима чун воситаи грамматикий дар ташкили ҳамаи навъҳои ибора иштирок менамояд, вале доираи он дар ибораҳои феълӣ васеътар аст. Ҳам дар ибораҳои феълӣ ва ҳам дар ибораҳои номиву зарфӣ калимаи тобеъ пеш аз калимаи асосӣ меояд. Бо ин усули алока ба феъл, зарф, сифат ва исмҳои ифодакунандаи муносибат (*имрӯз омадан, зуд рафтан, тез ҳондан, хуб ҷавоб додан, тобистон дидан, шаҳр рафтан*), ба исм ҷонишинҳои ишоратӣ, шумораҳои микдори, калимаҳои ифодакунандаи микдор ва сифати аслӣ (ни асар, он одам, ҳамин кор, ҷорӣ қитоб, панҷ дафтар, се дона себ, зеботарин ракс), ба сифат ва зарф зарфҳои дарача (бисъёр зебо, ниҳоят мушкил, андаке кам, хеле далерона, басо нотарсона) тобеъ мешаванд.

Тартиби калима барои муайян намудани вазифаи синтаксисии аъзоҳои чумла ёрӣ мерасонад. Чунон ки ишора шуд, ҳабарҳои номӣ бар хилофи ҳабарҳои феълӣ бе бандаки ҳабарӣ низ омада метавонанд. Дар чумлаҳое, ки ҳам мубтадо ва ҳам ҳабар бо исму ҷонишин ва масдар ифода шудаанду ҳабар бе бандаки ҳабарӣ омадааст, дар муайян намудани сараъзоҳон чумла роли тартиби калима қалон аст, чунки дар нутқи мукаррарии забони тоҷикӣ ҳабар ҳамеша дар охир меояд. Мувофики ҳамин коида дар чумлаҳои зерин калимаю ибораҳои якхела дар як ҳолат мубтадо ва дар ҳолати дигар ҳабар шудаанд: *Падарам — коргар. Коргар — падарам. В. И. Ленин — доҳии пролетариати ҷаҳон. Доҳии пролетариати ҷаҳон — В. И. Ленин. Сулҳ — орзу мӯ. Орзу мӯ — сулҳ. Вазифаи мӯ — ҳондан. Ҳондан — вазифаи мӯ. Бародари ман — ту. Ту — бародари ман.* Албатта, аз ҷиҳати ифодай маъно ва маркази коммуникационӣ он чумлаҳо аз якдигар фарқ мекунанд. Дар нутқи муътадил маълумоти нав дар хиссаи дуюми чумла меояд. Дар чум-

лаҳои соддаи дутаркибаи забони тоҷикӣ таркиби мубтадо одатан факти маълум — темаро, ташкили хабар ҳодисаи тоза ва муҳим — ремаро дар бар мегирад: *Ба мактаби деҳаи дурдаст (т) муаллими нав омад (р). Вай (т) муаллими сурӯд буд (р).* Мукоиса: *Муаллими нав (т) ба мактаби деҳаи дурдаст омад (р).* Дар забоншиносии умумӣ дар таҷзияи маънӣ истилоҳоти **тема** ва **рема** истифода мешавад. Тема чизи маълумро, рема маълумоти навро дар бар мегирад. Масалан, дар ҷумлани *Падарат аз саёҳат кай меоянд* ба саёҳат рафтани падар маълум аст, ки он **тема** мебошад, кай омадани падар маълум нест, бинобар ин маркази ахбор, яъне **рема** ба шумор меравад. Вобаста ба ҳамин дар ҷумлаи зерин ҳам, ки ҷавоби ҷумлаи мазкур аст, ҳоли замону хабар **рузи якшанбе** меояд **рема** мебошад: *Падарат аз саёҳат рӯзи якшанбе меоянд.*

Ин қоиди тартиби мукаррарии калима аст. Аммо дар забони **тағъир** ёфтани тартиби мукаррарии аъзоҳои ҷумла низ дида мешавад, ки **инверсия** ном дорад. Инверсия хусусан дар гуфтугӯ бештар вомехӯрад. Дар назм инверсия бо тақозои вазну кофия ва барои кувват додани ҷиҳати ҳиссаи нутқ ҳизмат менамояд:

**Шукр гӯям ҳар дарахтеро, ки бошад дубара,  
Шукр гӯям ҳар ниҳолеро, ки навғонӣ дихад.**

(Лоиқ)

Дар насри бадеъ ҳам барои таъкиди матлаб, риояи оҳангӣ гуфтор ва ҷалб намудани дикқати хонандо аз ҳодисаи инверсия истифода мешавад. Ин ҳолат ҳангоми ба ҷои аввал, пеш аз мубтадо омадани хабар барҷастатар зоҳир мегардад. Дар ҷунуни усули тасвир **рема** ба ҷои аввал меояд: *Солҳои вазнин буданд он солҳо* (С. Турсун, Аз субҳ то шом). Заб феъли ҳаринае дорад *Исфандиёр* (Қӯҳзод, Қини Ҳумор).

Маълум аст, ки дар забони тоҷикӣ муайянкунандои сифатӣ пас аз муайяншавандо меояд ва ба он бо бандаки изоғӣ алоқаманд мегардад. Аммо ҳодисаи пас аз хабар омадани муайянкунандо, ки тобеи ҳиссаи номии хабар мебошад, дида мешавад. Ҷунуни муайянкунандо маркази коммуникативии гуфтор — **рема** ба шумор мераванд: *У дуҳтаре буд сарвқаду офтобталҷат* (Ҷ. Икромӣ, Духтари оташ).

**Интонация.** Интонация, оҳангӣ гуфтор аз унсурҳои зарурӣ ташкили ҷумла ба шумор меравад. Интонацияи ҷумлаи хабарии муқаррарӣ бо оҳангӣ паст оғоз ёфта, тадриҷан баланд мешавад ва дар ҳиссаи дуюми ҷумла зина ба зина паст шуда меравад. Интонацияи хотимавӣ аз анҷоми ҷумла дарак медиҳад. Дар ҷумлаҳои хабарии мӯътадил интонацияи хотимавӣ аз маркази ахбор (**рема**) будани хабар башорат медиҳад. Дар ҳангоми инверсия аъзои ҷумла бо оҳангӣ баланд ва шиддатнок та-

лаффуз мешавад, ки задаи мантиқӣ гирифтааст: *Дар ин вақт ба кӯҷо рафтан мумкин аст. Наход Ҳотам ба ӯ монеъ шуда бошад!* («Садои Шарқ»).

Аъзоҳои чида, ҷумлаҳои пайрави чида ва ҷумлаҳои соддай таркиби ҷумлаҳои мураккаби бепайвандак ба воситаи интонация ва тартиби ҷойгир шудани калимаю ҷумлаҳои содда ба ҳам алоқаманд мешаванд. Албатта, дар ин гуна мавридҳо, алалхусус дар алоқамандии ҷумлаҳо, воситаҳои лексикӣ, аъзоҳои умумии ҷумлаҳои содда низ ёрӣ мерасонанд:

*Муйсафед аз ҷояши нахест, ҷизе нағуфт, ҳомӯши нишасти* («Садои Шарқ»). *Мардум ҷамъ шуданд, лектор ба минбар баромад* («Тоҷикистони советӣ»). *Бригадир фармуд, тракторчиён ба замини боло рафтанд, мактаббачагон ба тозакуни ҷӯйбор даромаданд* («Комсомоли Тоҷикистон»).

Дар ҷумлаҳое, ки ҳиссаҳои онҳо муносибати якхелai шумур доранд, интонация низ як хел давом мекунад: *Дар боғи онҳо олу ҳаст, себ ҳаст, анор ҳаст* («Машъал»). *Соли 1919 дар Фронти Шарқӣ Фрунзе буд, Қуибышев буд, дигар ҳамсафони Ленин бо супории ӯ омада рафтанд* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб).

Интонация дар ташкили ҷумлаҳои мураккаби бепайвандак мавқei бузург дорад. Роли интонация дар ташаккули ҷумлаи мураккаби бепайвандак ба таркиби синтаксисии ҳиссаҳои он ва муносибати маънои онҳо низ вобаста аст. Дар ҷумлаҳои мураккабе, ки дар алоқаи ҳиссаҳои онҳо шаклҳои феъли ҳам иштирок менамоянд, интонация дар охири ҳиссаи якум баланд шуда, тадриҷан паст мегардад: *Наравем, намешавад. Гуфтгӯ бошад', ихтиёр дорад. Омада бошад, қабул мекунем* («Садои Шарқ»).

## ИБОРА

### ХУСУСИЯТҲОИ АСОСИИ ИБОРА

Ибора яке аз воҳидҳои синтаксисӣ буда, дорои хусусиятҳои махсусест, ки барои фарқ кардан вай аз воҳидҳои дигари забон имконият медиҳанд. Ин хусусиятҳоро ба тарзи зерин низшон додан мумкин аст.

1) Ибора асосан аз ду калимаи мӯстакил, ки ҳар кадом дорои маънои алоҳидан луғавӣ буда, яке ба дигаре тобеъ аст, ташкил мейбад.

2) Калимаҳо дар ибора, пеш аз ҳама, аз ҷиҳати маънӣ ва ҳосияти грамматикий алоқаманд мегарданд. Ин нуқта ҷунун маъни дорад, ки паҳлу ба паҳлу истодани калимаҳо ҳанӯз ибораро ба вуҷуд намеорад. Ҷунончи, аз паи ҳам истодани калимаҳои *об*, ҷӯй, офтоб, баҳор, бача, ин, мо танҳо мағҳумҳои алоҳидаро мефаҳмем. Гуянда вобаста ба баёни мақсад аз байни

ин калимаҳо он калимаҳоеро, ки барои бо ҳам муносабати маънай кардан мувофиқанд, интихоб намуда, бо ёрии яке аз воситаҳои синтаксисии алоқаи калима, дар айни замон ба воситаи бандаки изофии «и» ва алоқаи ҳамроҳӣ, онҳоро бо ҳам пайванд менамояд, ки дар натиҷа калимаҳо аз чиҳати маънай грамматикӣ бо ҳам вобаста шуда, мафҳуми мураккабро ифода менамоянд: *оби ҷӯй, офтоби баҳор, ин бача*. Пас, танҳо аз чиҳати маънай ва бо ёрии воситаҳои грамматикӣ ба ҳам алоқаманд шудани калимаҳои мазкур барои ташаккули онҳо чун воҳиди маҳсуси синтаксисӣ имконият додааст. Мажӯз барои ҳамин ҳам мо дар ин маврид бо исмҳои *об, ҷӯй, офтоб, баҳор, бача* ва ғайра калимаҳоеро, ки барои бо онҳо алоқа кардан имконият надоранд, оварда наметавонем. Масалан, оби офтоб, офтоби яҳ ва ғайра гуфтан ҳеч мумкин нест.

3) Азбаски ибораҳо дар натиҷаи ба ҳам пайванд шудани ду ё зиёда калимаҳо ташкил мейбанд, баръакси калимаҳо, мафҳумҳои зиёдтар, яъне мафҳуми мураккабро, ифода мекунанд. Масалан, *офтоб* гуем, як мафҳум, *офтоби баҳор* гӯем, мафҳуми мураккаби ба ҳиссаҳо тақсимшаванда ифода мегардад.

4) Ибора ҳусусияти номинативи дорад. Ин таъриф чунин маънай дорад, ки ибораҳо ҳам монанди калимаҳо предметҳо, хосияти ва амалиёти онҳоро номбар намуда, аммо дар ҳусуси онҳо ахбор намедиҳанд.

*Ду ё зиёда калимаҳои мустақилмаъно, ки аз рӯи қоида ва қонунҳои таърихии забон бо ёрии воситаҳои грамматикӣ ба ҳам пайванд шуда, мафҳуми мураккаби ба ҳиссаҳо ҷудошавандаро ифода мекунанд, ибора номида мешавад.*

Ибораҳо барои зоҳир шудани маъноҳои нав ё ҷилоҳои маънои калимаҳо шароити мусоид мухайё мекунанд. Ин ҳодиса дар навбати ҳуд боиси он мешавад, ки як калима, шакли ҳудро тағъир надода, вазифаҳои гуногуни грамматикиро адо менамояд. Дар ин маврид на танҳо шакли ибора, яъне он воситаҳое, ки калимаҳоро ба ҳам пайванд кардаанд, балки муносабати маънои хар қадоме аз ҷузъҳон он низ аҳамият дорад. Барои мисол калимаи *сарсариро* мегирем. Ин калима дар ду маврид ду маъниро ифода менамояд, ки ин маъниҳо ба мавкеи истеъмоли иборагии он алоқаманд мебошанд: *сарсарӣ дидан; бачагони сарсарӣ*. Дар мисоли якум вай ба феъли *дидан* вобаста шуда, маънои сатҳӣ, рӯякиро, дар ибораи дуюм бошад, аз рӯи вобастагиаш ба исм маънои бепарастор, гапнодароро ифода кардааст: *Бештарини ҳаридорони ў бачагони кӯчагарди сарсарӣ буданд* (С. Айнӣ, Марғи судхур).

Мисоли дигар. Калимаҳои *асабиёна*, *зогона* ва амсоли инҳо зарф мебошанд ва дар ҷумла одатан ҳоли тарзи амал мешаванд. Аммо дар ибораи изофӣ дар натиҷаи вобаста гардидан ба исм вазифаи муайянкунандаро адо намуда, хосияти предметро бо тобиши маънои ҳолӣ шарҳу эзоҳ медиҳанд. Муконаи

мисолҳои зерин шаҳодати ин даъвоянд: *Аҳмад пичингзанона сухани Ашурро бурид ва илова кард* (С. Айнӣ, Аҳмади Девбанд). *Раҷаб зогона қадам ниҳода меомад* (Р. Ҷалил, Одамони човид). *Ү мӯйлаби дамида истодаашро бо пушти нарангушиши калонона тоб дода монд* (Р. Ҷалил, Одамони човид).

Ҳамин ҳолатро дар калимаҳои хуб, баланд ва монанди инҳо, ки дар вақти тобеъ шудан ба феъл бо маҳфуз доштани хусусияти сифатии худ вазифаи ҳоли тарзи амалро адо мекунанд, низ дидан мумкин аст.

Ҳамаи ин гуфтаҳо дар синтаксиси забони тоҷикӣ мавқеи бисъёр барҷаста ва аҳамияти хеле бузург доштани ибораро соabit менамоянд. Агар ба ин аз ҷумлаи забонҳои аналитики ба шумор рафтани забони тоҷикӣ зам карда шавад, қимат ва аҳамияти омухтани ибора, ҳамчун воҳиди маҳсуси синтаксиси забонамон, боз ҳам меафзояд. Ба ин маъни омухтани хелҳои ибора, шаклҳо ва қоидаҳои ташкил ёфтани он қисми зарурии таълимоти грамматикро ташкил медиҳад.

### МУНОСИБАТИ ИБОРА БА ҚАЛИМА ВА ҶУМЛА

Дар боло вобаста ба шарҳи муҳимтарин хусусиятҳои ибора, баракси қалима, аз ду воҳиди луғавӣ, яъне аз ду қалима соҳта шуда, барои ифодаи мағҳумҳои мураккаби ба ҷузъҳо ҷудошаванда ҳизмат карданӣ ибора гуфта шуд. Дар қатори фарқҳои асосии ибора аз қалима боз ҳаминон низ қайд кардан лозим аст, ки дар таркиби ибора қалимаҳо ҳатман алоҳида воқеъ мегарданд. Ҳамин ки онҳо бо тақозони қонунҳои забон ба ҳам якҷоя шуданд, чун қоидаи умумӣ аз ибора, яъне воҳиди синтаксисӣ, соқит шуда, ба қалима, яъне воҳиди луғавӣ-морфологӣ, табдил меёбанд. Инро дар мисоли ибора ва қалимаҳои зерин равшан мушоҳида намудан мумкин аст: *обиғул — гулоб, пораи оҳан — оҳанпора, китоб хондан — китобхонӣ* ва м. инҳо.

Ибораҳои синтаксисӣ ҳамеша ба воҳидҳои луғавию морфологии забон таъсир расонид, бо имкониятҳои бепоёни худ барои пайдоиши қалимаҳои мураккаб ва ибораҳои фразеологӣ замина мегузоранд. Ин ҳодиса ба яке аз қонунҳои умумии таракқии забон — майли донмии вай дар бобати ҳарҷӣ муъҷаз шудани тарзи ифода марбут аст.

Қалимаҳое, ки аз рӯи ягон қоидаи грамматики дар як ҳайат муттаҳид омадаанд, на ҳамеша ибораҳои синтаксисиро ташкил медиҳанд. Як қисми чунин ҳодисаҳои забони ба фразеология дарҳои доранд. Қисми дигарашон феълҳои таркибиро фаро мегираӣд, ки дар онҳо ҳиссаи феълӣ мустақил набуда, балки ҳамчун қалимаи ёридиҳанда воқеъ мегардад. Чунончи, *кор кардан, тоза кардан, баҳравар гаштан, озод шудан, тамошо кардан*.

*роҳ рафтан* ва м. инҳо. Дар мисолҳои мазкур, чунон ки мебинем, дар байни ҷузъҳои таркиби феълӣ муносибати синтаксисӣ, яъне ба калима тобеъ ё вобаста будани калимаи дигар, вучуд надорад. Аз ҳамин сабаб онҳо якҷоя як вазифаи грамматикиро адо намуда, як мағҳумро ифода менамоянд.

Ибораро бо таркиб низ як чиз донистан дуруст нест: ибора танҳо дар ҳусуси алоқамандшавии калимаҳои мустақилмансно баҳс мекунад. Таркиб алоқамандшавии ҳама гуна калимаҳо — пешоянду исм (*дар хона, аз хона, пеши хона, рӯи бом*), исму феъли ёридиҳанда (*дӯст доштан, ғалаба кардан*), калимаҳои ҷуфт ва такрорро (*тохту тоз, оҳиста-оҳиста*) дар бар мегирад.

Ибора ҳам, ки монанди калима ҳусусияти номинативӣ дорад, вазифаи коммуникативиро танҳо дар ҷумла ва ба воситани он ичро мекунад. Ба ин маънӣ, вай аз замон, сиға, шахс, модалият барин категорияҳои синтаксисӣ, ки якҷоя ҳусусияти асосии ҷумла — ҳусусияти ҳабарӣ — предикативии онро ташкил медиҳанд, озод аст.

Далели дигар ин аст, ки як феъл метавонад: калимаҳои гуногунро тобеъ намуда, ибораҳои нав ба вучуд оварда, вобаста ба ин ҳусусиятҳои гуногуни лексикую семантикий зохир намояд. Масалан, феъли баромадан ҷунин ибораҳои феълиро ташкил медиҳад: *аз хона баромадан, аз роҳ баромадан, аз гор баромадан, аз ҳабс баромадан, боло баромадан* ва м. ин. Табиист, ки дар ҷунин мавриҷҳо агар ҳиссаи асосии ибора — феъл дар шакли масдар дода нашавад, калиман *баромадан* маҳз дар як ибора маҳдуд мемонад.

Аммо ин гуфтаҳо ҳангоми тадқиқ дар шакли тасрифӣ зикр кардани ибораҳои феълиро аз байн намебаранд. Сабабаш дар он аст, ки ибораҳо аслан дар таркиби ҷумла ба вучуд омада, бо вучуди ҳусусияти номинативӣ гирифтани ин имконияти худро дар бобати табдил ёфтани ба шакли ибтидой тамоман аз даст намедиҳанд. Маҳз барои ҳамин ҳам академик В. В. Виноградов гуфтааст: «Табиист, ки ба системаи шакли ибораҳои феълии *философияро омӯхтан, бо сурӯдҳонӣ шуғл кардан, ба рафиқ ҳамдард шудан* ва ғайра шакли предикативии онҳо — *философияро меомӯзем, бо сурӯдҳонӣ машғул мешавем*» ва монанди инҳо низ дохил мешаванд, аммо ҳамчун материали потенциалий (билиқвва, имконпазир) барои соҳтани ҷумла дохил мешаванд, зоро ибора интонацияи ҳабарӣ надорад ва категорияҳои нисбии мубтадо, ҳабар ва дигар аъзоҳои ҷумла ба вай бегонаанд. Проблемаи ба ҳам пайвандшавии предикативии калимаҳо на ба назарияи ибора, балки ба таълимоти оид ба ҷумла даҳл дорад.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Грамматика русского языка, т. II, синтаксис, ч. II, изд. АН СССР, Москва, 1960, стр. 11.

Аз ин нишондоди академик В. В. Виноградов фарки дигари ибора аз чумла, яъне баръакси чумла аз интонации хабарӣ маҳрум будани ибора, равшан мегардад. Инро мо дар мисоли чумлаҳои унвонии ду-се калимагӣ, ки аз ибораҳои номӣ ба вуҷуд омадаанд, ба ҳубӣ муоина менамоем: *Доманаи қӯҳ, замини ҳамвори фароҳ, дар миёнаҷои ин ҳамворӣ қишилоқи И... воқеъ буд* (С. Айни, Куллиёт).

Аъзоҳои чидан чумла низ ба ибора доҳил намешаванд, зеро дар байни ҷузъҳои онҳо на муносибати тобеъ, балки муносибати баробарӣ, муносибати пайваст мавҷуд аст. Аз ҳамин сабаб дар ҳайати аъзоҳои чидан чумла шумораи калимаҳо, бар акси шумораи калимаҳои таркиби ибора, метавонад пай ҳам афзояд. Мисол, мубтадои чумлаи зерин аз дувоздаҳ исм иборат мебошад. Агар меҳост, нависанда ин миқдорро боз ҳам зиёд карда метавонист. *Қасрҳо, күшкҳо, қоҳҳо, саройҳо, корвон-саройҳо, растаҳо, бозорҳо, тимҳо, мадрасаҳо, китобхонаҳо, манораҳо, масҷидҳо — ҳама ва ҳама сӯхта хокистар гардида буданд* (С. Айни, Куллиёт).

Калимаҳои таркиби ибора аз руи муносибати маънои ва грамматикий аз бисъёр ҷиҳат ба муносибати байни аъзоҳои чумла шабоҳат дошта бошанд ҳам, аммо онҳо бо ҳусусиятҳои маҳсус аз якдигар фарқ мекунанд. Ин ҳусусиятҳо имкон ме диханд, ки ҳар қадоме аз онҳо дар бобҳои алоҳидан синтаксис омухта шаванд. Фарқҳои асосии онҳоро ба тарзи зер баён кардан мумкин аст.

1. Дар таҳлили ибора калимаҳои тобеъ на аз ҷиҳати муносибати онҳо ба ин ё он аъзои чумла, балки аз ҷиҳати мансубиятишон ба ҳиссаҳои мустақилмаъни нутқ аз назар гузаронида мешаванд. Мисол: *У як дуҳтари мешчаши сафедруи ҷингиламуи миёнақомати пуррабадане буд* (С. Айни, Ғуломон). Дар таҳлили ин чумла аз ҷиҳати аъзоҳои чумла забоншинос ду аъзои чумла — мубтадо (*y*) ва ҳабарро (*як дуҳтари мешчаши сафедруи ҷингиламуи миёнақомати пуррабадане буд*) чудо на-муда, нишон медиҳад, ки ҳабари чумла таркибии номӣ буда, аз ҳиссаҳои номӣ ва бандаки ҳабарӣ ташкил ёфтааст. Аммо дар вакти аз нутқи назари ибора таҳлил намудан ў ба тарзи ифодаи мубтадову ҳабар кордор нашуда, балки ҷустуҷӯ менимояд, ки ин ҷо калимаи асосӣ, тобеъкунанда ва тобеъ қадом аст, онҳо ба қадом ҳиссаҳои нутқ мансубанд, чи тавр, ба қадом восита пайванд шудаанд, муносибати маъноиашон чӣ хел аст. Аз ин ҷиҳат вай дар ин чумла як ибора — ибораи исмиро пайдо намуда, нишон медиҳад, ки ҳиссаи тобеъи ибора, ки сифат буда, ба ҷузъи асосӣ бо бандаки изоғӣ пайванд гардидаст, ба тобеъкунандаи ҳуд муносибати муайянкунандагӣ дорад.

2. Аксар ҷузъҳои ибора аъзоҳои ҷудогони чумларо ташкил менамоянд. Чунончи, дар ибораи феълии қоидаро аз ҳуд кардан ҳиссаи тобеъкунандаи он — аз ҳуд кардан — ҳабар ва

хиссан тобеиаш — қоидаро пуркунанда ба шумор меравад. Баракси ин ибораҳое низ ҳастанд, ки бо тамоми ҳайати худ яклиухт дар ифодаи яке аз аъзоҳои чумла хизмат мекунанд. Масалан: *Вай одами қалоншаванда аст* (Ч. Икромӣ, Ман гунаҳкорам).

Чузъҳои таркиби ибора муносабати ду мағҳумро, ки муносабати маъною синтаксисӣ ба шумор меравад, ифода мекунанд. Аз ин ҷиҳат бар акси аъзоҳои чумла, ки асосан ба маъноҳои умумӣ ва нисбатан мӯчаррад сару кор дошта, аз маъноҳои ҷузъӣ сарфи назар мекунанд, қалимаҳои таркиби ибора ҷузъитарин маъноҳоро ҳам аз назар дур намекунад. Тадқиқотчи ҳангоми таҳлили ибора тамоми муносабатҳои маънои ҷузъҳо, ҳатто ҷилоҳои маъноии онҳоро ҳам ба инобат мегирад. Ба-рои тасдиқи ин маънӣ мисоли поёнро аз назар гузаронидан кифоя аст.

Дар се ибораи зерини феълӣ муносабатҳои замонӣ ифода гардидаанд: *дар асли бист зиндагӣ кардан*, *дар асли дигар зиндагӣ кардан*, *дар панҷ дақиқа ҳонда баромадан*. Дар вақти таҳлили аъзоҳои чумла ҷузъи ин ибораҳо ҳамчун ҳоли замон маънидод шуда, дар ҳусуси тағовугҳои маъноии онҳо аз ҳамдигар қариб ҷизе гуфта намешавад. Баръакс, дар вақти аз ҷиҳати ибора таҳлил намудани онҳо, фарки маъноии ҳар як ибора, воситаи ифодаи онҳо бо диккат аз назар гузаронида мешавад. Масалан, гуфта мешавад, ки ибораи *дар асли бист зиндагӣ кардан* вобаста ба исми *аср*, ки давраи муайянро ифода менамояд, қисмати вақтеро ифода мекунад, ки амал дар тӯли он ба вуқуъ пайвастааст. Ибораи *дар асли дигар зиндагӣ кардан* низ дар давраи муайян иҷро шудани амалеро ифода менамояд, аммо ин амал бо вақти дигар, яъне асли дигар алоқаманд мебошад. Дар ибораи сеюм, ки исми замон бо муайянкунандаи микдорӣ омадааст, ибора амал ва замонро ифода кардааст, ки дар давоми он ин амал содир шудааст.

### МУНОСИБАТИ СИНТАКСИСИИ ҶУЗЪҲОИ ИБОРА

Калимаҳо, ки ба ҳайати ибора дохил мешаванд, байнин худ муносабатҳои мухталифи маъною синтаксисӣ доранд. Ин муносабатҳоро ба тарзи умумӣ ба се ғурӯҳ ҷудо намудан мумкин аст.

а) Муносабати муайянкунандагӣ (атрибутивӣ). Ҳусусияти ин ғурӯҳ ҷунин аст, ки ҷузъҳои тобеъ сифат ва ҳосияти тобеъкунандаҳои худро ҳамаҷониба шарҳу эзоҳ дода, муайян менамоянд: *гули сурҳ, насими баҳор, нони Самарқанд, каллаи афлотунӣ, китфи рустамона ва м. инҳо*.

б) Муносабати пуркунандагӣ (объектӣ). Ин муносабат дар ҳусуси муносабати амали феъли ба мағъул —

объекти чумла баҳс мекунад: *ба дарс даромадан, муаллимро дидан, китоб хондан, ба модар гуфтган ва ғайра.*

в) Муносибати ҳолӣ. Доираи ин муносибат васеътар буда, маъноҳои бештареро фаро мегирад. Чунончи, замон (дар баҳор шукуфтан, баъди як сол омадан), макон (ба мактаб рафтан, аз синф баромадан, дар курорт вохӯрдан), сабаб (аз хурсандӣ хандидан, аз шамол афтидан, бинобар касалӣ наомадан), максад (барои хондан рафтан, қасдан наомадан) ва м. инҳо.

Ин муносибатҳо гоҳо ба тарзи омехта низ воқеъ мегардад. Масалан, муносибатҳои муайянкунандагӣ-ҳолӣ (*фарьёди мастиона, шӯҳиҳои шӯрапуштона, саёҳаги Фарғона, мулоҳизаи бисъёр, суханҳои пай дар пай*), муайянкунандагӣ-пуркунандагӣ (*тағирии либос, дидани бародар, хондани китоб*), пуркунандагӣ-ҳолӣ (*дар портфель нигоҳ доштан, дар пиёла гузоштан*) ва м. ин.

Маъноҳои иловагӣ дар чумла намоён мешаванд. Масалан, ибораи *андешаи додарам* мегирен, ки дар чумла ба замми маънои муайянкунандагӣ муносибати объектиро низ ифода менамояд. Инро дар қиёси ду ҷӯмлани зерин равшан мушоҳида намудан мумкин аст: *Андешаи додарам дуруст баромад; Аммо агар андешаи додарам Мухтор намебуд, эҳтимол, ман бо вҷӯди ин ҳама мамониатҳо мегурехтам* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Муносибати маънони ибора на танҳо ба мансубияти онҳо ба ҳиссаҳои нутқ, балки ба маънои луғавии чи ҷузъи асосӣ ва чи ҷузъи тобеъ низ алоқаманд аст. Чунончи, дар ибораҳои *бо падар ғап задан, бо шавқ ғап задан* ҷузъи тобеъкунандай ибора — феъл як хел бошад ҳам, аз сабаби фарқ кардан исломӣ ҷузъи тобеъ аз ҷиҳати маъно, ибораҳо муносибатҳои гуногуни маъноиро ифода кардаанд — дар ибора якум муносибати пуркунандагӣ, дар дуюм муносибати ҳолӣ ифода ёфтааст.

Аз ҳамин ҷост, ки дар баъзе ибораҳо, сарфи назар аз гуногуни хели онҳо калимаҳои асосӣ, тобеъкунанда ба ҳиссаҳои гуногуни нутқ тааллук дошта бошанд ҳам, бо ҳам умумияти маъни зоҳир менамоянд: *падарро дидан — дидани падар, бо рафиқон вохӯрдан — вохӯрӣ бо рафиқон.*

Ин ҷо калимаҳои тобеъкунандай ибораҳои номӣ, ки аслан феъланд, хусусияти феълии худро барҳам надодаанд. Аз ҳамин ҷост, ки онҳо муносибати объектиро ифода менамоянд. Ин маъни аз он ҷо бармеояд, ки онҳо дар ибораҳои феълӣ низ чунин маъни доранд. Дар ибораҳои номӣ бошад, муносибати пуркунандагӣ бо роҳи фаро гирифтани тобиши муайянкунӣ ифода гардидааст.

## ХЕЛХОИ АЛОКАИ СИНТАКСИСИ ВА ТАРЗИ ИФОДАИ ОНХО ДАР ИБОРА

Чунон ки дар боло гуфта шуд, калимаҳои таркибии ибора ва ҷумла байни худ алокай грамматикий доранд. Алокай байни калимаҳо дар таркиби ибора алокай тобеъ ба шумор меравад. Ин алокай тобеъ се хел мешавад: *изофӣ, вобастагӣ, ҳамроҳӣ*. Интихоби яке аз хелҳои алока ба табииати морфологии калимаҳои таркиби ибора — чи калимани асосӣ ва чи калимани тобеъ — марбут аст.

Алокай тобеъ дар забони тоҷикӣ бо ёрни воситаҳои зери-ни грамматикий сурат меёбад.

1. Ба воситаи бандаки изофӣ, ки маҳсуси алокай изофӣ буда, барои ташкили ибораҳои номии изофӣ хизмат мекунад: *девори баланд, барги сабз, идораи колхоз, мани бечора, офтоби пешин, хонаи мо*.

2. Ба воситаи пешояндҳо, ки асосан дар соҳтани ибораҳои феълӣ иштирок мекунанд: *ба кор рафтан, дар ҳавлӣ истодан, дар тирамоҳ пухтан, аз пагоҳ то бегоҳ нишастан* ва ғайра. Баъзе пешояндҳо — чи аслӣ ва чи таркибӣ — барои соҳтани ибораҳои номӣ низ хизмат мекунанд: *ғулғула дар шаҳр, воҳӯрӣ дар курорт, мулоҳизаҳо роҷеъ ба исм, баёнот дар бораи сулҳ, мулоқот бо Айнӣ* ва амсоли инҳо.

3. Ба воситаи пасояндҳо: а) бо пасоянди «-ро», ки асосан барои соҳтани ибораҳои феълӣ хизмат мекунад: *шаҳрро тамошо кардан, модарро истиқбол намудан, боғро давр задан* ва дигарҳо.

Пасоянди «-ро» гоҳо дар ташкили ибораҳои номӣ низ истифода мешавад. Дар ибораҳои номӣ вай муродифи изофат буда, мисли муродифи худ, мансубиятро нишон медиҳад. Фақат фарқ дар ин ҷост, ки дар ибораҳое, ки бо «-ро» сурат ёфтаанд, ҷузъи тобеъ — муайянкунанда қабл аз муайяншаванда воқеъ мешавад: *Темурмаликро ақида — ақидаи Темурмалиқ, занро ном — номи зан ва амсоли инҳо: Темурмаликро ақида ин буд, ки зану фарзанди худаш ҳам дар қатори ҷандин ҳазор зану фарзанди ҳамвatanonaши дар қатли оми чингизиён талаф шуда рафтаанд* (С. Айни). *Иброҳимҷонро даст ба ногаҳ ларзид* (Ф. Муҳаммадиев).

б) бо пасоянди *барин*, *боз* ва ғ.: *тир барин рафтан, дер боз маҳрум мондан, ҷанд вақт боз мунтазир будан*.

Бандаки изофӣ ва баъзе аз пешояндҳо дар ташкили ибораҳои ҳаммаъно гоҳо ба тарзи мувозӣ истифода мешаванд. Ин ҳам ҳангоми ба ибораҳои номӣ табдил ёфтани ибораҳои феълӣ бештар ба назар мерасад, ки дар натиҷа вазифаи грамматикии бандаки изофӣ низ вусъат ёфтааст: *муаллимро дидан — дидани муаллим, боғро сайр кардан — сайри боғ, сафари Буҳоро — ба Буҳоро сафар кардан*.

## ҚОИДАИ ТАШКИЛИ ИБОРА

Дар боло гуфта шуд, ки ибора аз ду калима, ки яке асосӣ буда, дигаре ба он тобеъ аст, ташкил мейбад. Аммо ба ҳам пайвандшавии калимаҳо дар ибора тасодуфан воқеъ нашуда, аз рӯи қоидаҳои маҳсус, ки навъҳои гуногуни таъсири ҳамдигарии вазифаи синтаксисӣ ва маъни луғавии калимаро инъинкос менамоянд, ба амал меояд.

Дар ташкили ибора, сурат ёфтани тархи он, пеш аз ҳама, мансубияти калимаи асосӣ ба ин ё он ҳиссаи нутқ аҳамияти ҳалкунанда дорад. Дараҷа ва имконияти алоқаи калимаҳо дар ибора маҳз ба он вобаста аст, ки калимаи асосӣ ба қадом гурӯҳи луғавию морфологӣ тааллук дорад. Агар аз ин нуқтаи назар тархи ибораҳои забони тоҷикӣ аз назар гузаронида шавад, маълум мегардад, ки онҳо таърихан аз рӯи имкониятҳои тағсилёбии ҳиссаҳои мустақили нутқ сурат ёфтаанд. Масалан, исм дар забони тоҷикӣ одатан бо сифат, сифати феълӣ, шумора ва ҷонишин тағсил мейбад. Чи бо ёрии воситаҳои алоқаи синтаксисӣ ва чи бе онҳо алоқаманд шудани ҷонишин ва исм бо феъл маҳсуси ибораҳои феълист.

Ҳар як калимае, ки маъни мустақил дорад, аксаран ба шарҳу эзоҳи иловагӣ Ҷонишиёнанд аст. Аз ҳамин ҷост, ки вай бо калимаи тобеи худ алоқа баста, тарҳу қолаби ибораҳои муҳталифро сурат медиҳад: *ҳонаи мо*, *ҳонаи нав*, *ҳонаи хуб*, *ҳонаи ҷӯбин* ва амсоли инҳо.

Агар ба калимаи асосии ибора дар як вақт ҷанд калима тобеъ шуда ояд, қолаби ибораҳо ранги мураккаб мегирад. Чунончи, ҳикояҳои ман — ибораи содда — ҳикоятҳои ман аз аҷоиботи шаҳри Тошканд — ибораи мураккаб аст: *Ошнӣ бо аскарони сурҳ*, ҳикояҳои ман аз аҷоиботи шаҳри Тошканд ва *хубиҳои мактаби нав* як қадар фикри *Солеҳро күшод* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). (Дар ин ҳусус дар поён муфассалтар сухан ҳоҳад рафт).

Бо калимаҳои дигар пайванд гардида, ибора соҳтани калимаҳои мустақилмалю аз ҷиҳати ҳаҷм ва имконият дар ҳамаи ҳиссаҳои нутқ як хел нест. Дар забони тоҷикӣ исм ва сифат дар ин бобат дорои имконияти бештаре мебошанд. Онҳо дар таркиби ибора маъниҳои ниҳони худро барчаста зохир намуда, дар такмили доимии забонамон шароит ва имкониятҳои бузург фароҳам овардаанд.

Дар такмили ибораҳои номии исмӣ, инкишофи соҳту маъни ни онҳо сифат ва сифати феълӣ роли қалон бозидаанд. Сифат ҳам дар шакли содда ва ҳам дар шакли соҳтаву мураккаб ҷузъи тобеъкунандаи худ — исемро ҳартарафа тавзех намуда, бо ин ба сифати феълӣ, ки дар бисъёр бобатҳо бо вай ҳамвазифа мебошад, таъсири расондааст. Дар айни замон сухан дар бораи ихтисор ва ихчам шуда ба сифат наздик гаш-

тани сифатҳои феълӣ меравад, ки дар натиҷа соҳту маънии ибораҳои номӣ ёфтааст.

Ибораҳои сифати феълӣ, ки ба ҷумлан пайрави муайянкунанда шабоҳат дсранд, аз ҷиҳати доро будан ба баъзе хусусиятҳои феълӣ дар ибтидои ташкили соҳти мураккаби худ пуркунанда ва ҳолҳои гуногунро ба худ тобеъ карда бошанд ҳам, дар давраҳои минбаъда бо такозои майли муъҷазшавии забон дар баъзе ибораҳо дараҷа ба дараҷа ихтисор шуда, як қолаби маҳсуси ибораҳои номиро ба вуҷуд оварданд. Ихтисоршавии ибораҳои исмӣ бо сифати феълӣ ба тарзи зерин воқеъ мешавад.

1) Сифати феълӣ, ки дар доҳили ибораи исмӣ аслан ҷузъи тобеъ буда, дар ибораҳои мураккаб ба худ ҷузъи тобеъ гирифтааст, меафтад. Дар натиҷа тамоми қалимаҳои ибора ба қалимай тобеъкунандай он нигарон шуда. Якчоя мағҳуми мураккаби яклухтро ифода мекунад. Масалан: *суфаи дар таги сада, дӯдкаши аз ҳишт... ...дар суфаи таги сада модаркалонам монанди ҳамеша танҳо нишаста ҷарҳ мересид* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Саҳтии зарбаро аз ҳамин ҳам қиёс кардан мумкин аст, ки дӯдкаши аз ҳишти пӯхта аз миёнаш шикаста парида рафтааст* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Дар мисолҳои поён ибораҳои қаровулхонаи назди анбор, бодҳои дар шитоб низ ба ҳамин коида доҳил мешаванд: *Командир моро ба ҳонаҷаи назди казарма даровард* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо)... *Ҳамсафар бо бодҳои... дар шитоб* (М. Фарҳат, Мавҷҳо).

Эзоҳ: Ин ҳодиса дар забони мо наъ нест. Мо онро дар осори классикони адабиётамон низ дучор мекунем. Масалан:

*Агарчи оби гул пок асту ҳӯибӯй  
Набошад ташнаро ҷун оби дар ҷӯй.*

(Фахриддини Гургонӣ)

Дар давраҳои минбаъдаи тараққии забони адабӣ ин тарзи иборасозӣ дар забонамон ҳеле инкишоғ ёфтааст.

2. Исми ибора ё таркибҳои он, ки аз пешоянду пасоянд иборатанд, бо гирифтани суффикс ба сифатҳои табдил мейбанд. Дар баъзе ҳолатҳо дар ин маврид аз қолаби ибораҳои исм бо сифати феълӣ соҳта шудааст. Ҷунончи, ҷӯйҳои сарироҳӣ — ҷӯйҳои дар сари роҳ буда, қасони пасидарвозагӣ — қасони дар паси дарвоза будагӣ, аробаҳои сари роҳӣ — аробаҳои дар сари роҳ буда, занни фаранҷидор — занни фаранҷӣ дошта ва м. ин: Ҷӯйҳои сарироҳӣ ҳам дамида баромада бо пулҳо ва роҳҳо ҳамрӯй шуда буданд (С. Айнӣ, Марғи судҳӯр). Ман як бори дигар тақ-тақ кардам, лекин ин бори аввал пасттар ва ба дараҷае, ки қасони пасидарвозагӣ мешуниданд (С. Айнӣ, Марғи судҳӯр). Аз роҳрав як занни фаранҷидор... бо рӯи қушода даромада омад (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Дар ривоҷи тарҳу колиб ва мундариҷаи ибораҳои номии

исмий махсусан таъсири ибораҳои феълӣ қалон аст. Дар забонамон бисъёр ибораҳои исмий вомехуранд, ки бо вучуди ғайри феъл будани калимаи тобеъкунандаашон дар ифодан муносибатҳои грамматикий бо ибораҳои феълӣ баробар меоянд ё худ маъниҳои ба онҳо наздикиро дар бар мегиранд. Ин қабил ибораҳо, сарфи назар аз муносибати якхелаи маънӣ бо ибораҳои феъли, ба гурӯҳи ибораҳои феълӣ доҳил намешаванд, зороҷузи тобеъкунандаи онҳо феъл нест, балки масдар ё исми амал аст, ки аз ҷиҳати ифодаи маънӣ бо феъл мутобикат дорад.

Исм ва масдари тобеъкунандаи ибораҳои гурӯҳи мазкур бо феълҳои содда ва феълҳои таркибии номии гуногун алоқаманд буда, онҳоро ба се гурӯҳ тақсим кардан мумкин аст:

1) Исм ва масдарҳое, ки ба феълҳои гузаранда нисбат доранд. Ин ҳусусият ба калимаҳои мазкур имконият медиҳад, ки пуркунандаҳоеро, ки тобиши мӯайянкунандагӣ доранд, тобеъ намоянд. Аммо фарқ дар ин ҷост, ки онҳо на ба воситаи пасоянди -ро ё бо роҳи алоқаи ҳамроҳӣ, балки бо бандаки изофӣ, ки махсуси ибораҳои номист, сурат меёбанд. Аз ҳамин сабаб тафовути ин ибораҳо бештар дар шакл — қолиби онҳо зоҳир мегардад. Чунончи: *китобро хондан* — *хондани китоб, ҳатро хондан* — *хондани ҳат, шаклро тағъир додан* — *тағъири шакл, қарзро адо кардан* — *адои қарз ва амсоли инҳо*.

Ҳиссаи тобеъкунанда дар ин қабил ибораҳо се ҳел мешаванд:

а) масдар: *хондани китоб, дида баромадани шаҳр;*

б) исму масдар: *кор фармудани луғатҳо, манъ намудани шоҳзодагон ва м. ин: Аз ин гувоҳии Бобур маълум мешавад, ки Навоӣ дар кор фармудани луғатҳои туркӣ ва забони зиндаи узбекии замони ҳуд дур нарафта будааст* (С. Айнӣ, Куллиёт). У нуфуз ва эътибори ба дарбор доштаи ҳудро барои манъ намудани шоҳзодагони темурӣ аз ҷангҳои хунрезонаи байнҳудӣ... сарф менамуд (С. Айнӣ, Куллиёт);

в) исм: *ривоҷи забон*. Ин ҳол бештар бо исмҳои рӯй медиҳад, ки ҳуд исми амал буда, бе масдар ҳам процесси амалро ифода мекунанд. Ибораҳои исмии *таслими Наршах, мудофиаи ватан, ташаккули Ғазнавиён* дар мисолҳои поён ба ҳамин қоиди мансубанд: *Баъд аз таслими Наршах ва кӯшта шудани бисъёре аз сафедҷомагон, исъёни Сүғди Самарқанд фуру нишонда шуд* (С. Айнӣ, Куллиёт). У дар бораи мудофиаи ватан шеърҳои ҳаяҷоновар ва гайратбахӣ дорад (С. Айнӣ, Куллиёт). ...Дар вақти процесси инқирози Сомониён ва ташаккули Ғазнавиён... якчандсола вуқӯи фосила табиист (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ибораҳое, ки ҷузъи тобекунандаашон исм ва исму масдар аст, дар шакли мувозӣ истифода мешаванд. Инро дар мисоли ибораҳои табдили хонадон ва *табдил ёфтани хонадони* ҷумла-

хой зерин равшан мушоҳида намудан мумкин аст: *Ин исъен дар соли 750 (132 ҳиҷрӣ) бо табдил ёфтани хонадони хилофат аз Ӯмавиён ба Аббосиён фурӯ нишааст* (С. Айнӣ, Куллиёт). Аммо ин табдили хонадон на танҳо ба оммаи ҳалқ, ҳатто ба сардори исъён — *Абӯмуслим ҳам фоиде нарасонд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

2. Исмҳое, ки ба феълҳои мондаи ибораҳои феълӣ нисбат доранд. Ин исмҳо ҳол ва пуркунандажои бавоситаро бо тобиши муайянкунандагӣ тобеъ менамоянд. Аммо фарқ дар он аст, ки ин ҳол ва пуркунанда на бо пешояндҳо, балки ба воситаи бандаки изофӣ ба ҷузъи асосии ибора тобеъ мешаванд. Аз ин чост, ки бандаки изофӣ дар ҷунин ибораҳо ба вазифаи пешояндҳои гуногун вокеъ мешавад.

а) Ба вазифаи пешоянди ба: *Ҳама ҳурсандона мунтазири фармоишоти устод шӯда гӯшу ҷашмро ба ӯ дӯхтанд* (С. Айнӣ, Куллиёт). Қасоне, ки сафари Ҳиндустон карданӣ ӯро инкор мекунанд, ба ҳамин ҳодиса такъя кардаанд (С. Айнӣ, Куллиёт). Сабр кун, шояд ту *мӯҳточи ёрманӣ* бошӣ (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

б) Ба вазифаи пешоянди бо: *Дар саҳни ҳавлиҳои поён... як туда бачагони ҳурдсол машғули бозӣ буданд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Вақте ки мо саргарми сайри боғ будем, устод ҳам ба тарафи боғ майл намуд* (С. Айнӣ, Куллиёт). Тегум... дар ин қасру боғҳо машғули *кайфу сафо* мегардид (Р. Ҳошим, Ҳайкали бузурги назм).

Дар ибораҳои номие, ки исми тобеъкунандай онҳо аз ҷиҳати пайдоиш бо ибораҳои феълӣ алоқаманд аст, ду тарзи ифода дида мешавад.

а) Исмҳо, мисли он ки дар ибораҳои номист, бо үнсурҳои тобеъкунандай худ танҳо бо бандаки изофӣ пайванд мешаванд, яъне пешоянд ва пасояндҳо, ки хоси ибораҳои феълианд, дигар кор фармуда намешаванд: ба Ҳиндустон *сафар кардан* — сафари Ҳиндустон, мамлакатро тарқ кардан — тарки мамлакат ва ғ.

б) Баъзе аз ҷунин исмҳо дар баробари бандаки изофӣ пешояндҳо низ доранд: *ошхӯрии аз ҳона, ҷанги бо ғайримусулмонҳо: Қорӣ-Исмат...* ҳиммат ва ғайраташро бо *ошхӯрии аз ҳонаи қарздорон* ва ҳуҷранишишнонаи сарф кард (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). ...дар вақти ҷанги бо ғайримусулмонон асир афтода буданд (С. Айнӣ, Куллиёт).

Аён аст, ки ибораи ошхӯрии аз ҳонаи қарздорон дар ҷумлаи якум аз рӯи таърихии пайдоиш бо ибораи феълии аз ҳонаи қарздорон ош ҳурдан алоқа дорад. Азбаски феъли таркибии ибораи феълӣ — ош ҳурдан дар ибораи номӣ ба ҳам муттаҳид шуда, исми амал соҳтааст, объекти ибораи феълӣ ҳам бидуни тағъири шакл — яъне бо пешоянди худ боз ба ҳамон исм нигаронида шудааст. Исми ибораи номӣ бошад, дар шароити нави алоқа, аз руи табиати ибораи номӣ талаб кар-

дааст, ки калиимаҳон ба он тобеъшаванд бо ёрии асоситарин воситаи ташкилкунандай ибораҳои номӣ — бандаки изофи сурат ёбанд.

Дар мисоли дуюм ҳам айни ҳамин ҳодиса дида мешавад: ҷанги бо ғайримусулмонон — **бо ғайримусулмонҳо ҷанг кардан**.

Аз ин параллелҳои синтаксисӣ ҳоло навъи дуюм беш аз пеш ранги умумӣ гирифта истодааст.

### ХЕЛҲОИ ИБОРА

Тақсими ибора ба гурӯҳҳо, пеш аз ҳама, ба он вобаста аст, ки калимаи асосӣ, тобеъкунандай он ба қадом ҳиссаи нутқ та-аллук дорад. Тарзи пайвандшавӣ ва ифодаи муносабатҳои синтаксисии ҷузъҳои ибора, ки аз зарурати тафсир ёфтани калимаи асосӣ ба миён меояд, дар муайян кардани ҳелҳои ибора чун омилҳои иловагӣ ба назар гирифта мешаванд. Аз ин нуқтai назар, аз рӯи шакл, яъне воситаҳои грамматикий, тасниф намудани ибораҳо ҷандон ба матлаг мувофиқ нест.

Ин иддаоро дар асоси чунин далелҳои оддӣ сабит намудан мумкин аст. Дар забони тоҷикӣ дар ибораҳои номии исм бо сифат ҳодисаҳои ҳастанд, ки дар ду шакл — ҳам бо изофат ва ҳам бе ин сурат ёфтани ибораҳо имконнозазир мебошад. **Масалан: бештарини штироккунандагон — бештарин штироккунандагон.** Айни ҳамин ҳодисаро дар ибораҳои феълий ҳам дидан мумкин аст: **мактаб рафтан — ба мактаб рафтан**. Ё гирем пасоянди «ро»-ро, ки ғайр аз вазифаи асосии худ — ташкили пуркунандай бевоситаи суратьёфта — ба вазифаи пешоянд ва бандаки изофи омада, дар соҳтани ибораҳои феълий ва номӣ ҳизмат мекунад: **маро ҳикоят кардан: Маро рӯзе ҳикоят кард бобо** (М. Турсунзода, Асарҳои мунтажаб); **маро мӯи сар: ...фармуд, ки маро даррав мӯи сар тарошонанд ва либоси тоза пӯшонанд** (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Табиист, ки ибораҳои гурӯҳи мазкур ва ба онҳо монандро аз рӯи шакли ифода — бандаки изофи, пасоянд ва пешояндиҳо, инчунин алоқаи ҳамроҳӣ ба гурӯҳҳо тақсим намудан такори бемаврид ва дар таснифот мубҳамӣ ба миён меорад. Ҳол он ки аз рӯи калимаи тобеъкунандай ибора ба гурӯҳҳо ҷудо намудан ин нуқсонро рафъ намуда, бо таълимоти ибора, ки дар он ба ҳам пайвандшавии калимаҳо ҳамчун воҳиди номинативӣ ба ҳисоб гирифта мешавад, комилан мувофиқ меояд.

Пас, вобаста ба калимаи асосӣ ва тобеъкунанда ба ҳелҳо тақсим намудани ибора ягона назарияи дуруст аст. Аз ин нуқтai назар ибораҳои забони тоҷикӣ ба гурӯҳҳои зерин ҷудо мешаванд.

## ИБОРАХОИ ИСМӢ

Дар забони мо доираи бо исм пайванд шуда, ибора сохтани хиссаҳои мустакили нутқ хеле васеъ аст. Вай аз ҳама бештар бо сифатҳо пайванд мегардад. Зотан сифат ҳам барои он ба вучуд омадааст, ки хосият ва аломати предметҳоро тавзех намояд. Аз ин нуқтаи назар сифат ҳамеша тобеъ исм буда, дар ибораи исмӣ, ҳамчун ҷузъи тобеъ, аломат ва хосиятеро нишон медиҳад, ки ҷузъи асосии ибора — исм дорои он аст: *ҳавои соғ, барги сабз, баҳори дилфиреб, холи сиёҳ* ва ф. Дар забони тоҷикӣ ибораҳои номие, ки бо роҳи алоқаманд гаштани исм бо исм сурат меёбанд, низ зиёда истифода мешаванд.

Дар сурати ҷузъи тобеъ шуда омадани исмҳо ифодаи муносибати муайянкунандагии ибора васеътар гашта, вай ба замми аломати предмет ҷандин муносибатҳои дигари грамматикӣ, аз ҷумла муносибати замонӣ (*абри баҳор*), маконӣ (*саёҳати Москва*), муносибати субъекти (*омӯзиши Қодир*), муносибати объекти (*тағъири ақида*), муносибати ҷузъ ба кулл (*донаҳои ашк*) ва амсоли инҳоро низ ифода мекунад.

Дар ҳамаи ин мисолҳо ҷузъҳои тобеъ ҳусусияти исми худро нигоҳ доштаанд. Ҷиҳати атрибутивӣ бошанд, аз моҳияти дохилии алоқаи изофӣ ба амал омадааст, ки дар он як қалима бинобар доро будан ба хосияти муайяншавӣ, молик будан ба сифат ва аломате, шарҳу тафсири қалимаи дигар — қалимаи муайянкунандаро талаб кардааст. Масалан, дар ибораи *абри баҳор* қалимаи баҳор, ки исми замон мебошад, барои ифодаи муносибати замонӣ ҳизмат кардааст, яъне вай ҷузъи тобеъкунандаяи худро аз ҷиҳати замон муайян намудааст. Ё ки дар ибораи *фишори мустамлик ӯдорон* қалимаи *мустамлиқадорон* субъекти амалро ифода намояд ҳам, мавҷудияти муносибати атрибутивӣ-муайянкунандагии байни ҷузъҳо равшан намоён аст: амал ба мустамлиқадорон мансуб мебошад. Аз ҳамин чост, ки дар ибораҳои гурӯҳи мазкур баробари ҷиҳати муайянкунандагӣ ҷиҳатҳои холӣ ва фоилий-субъектии онҳо низ маънидорд карда мешавад.

Ғайр аз ин шумора, ҷонишин, сифати феълӣ, масдар низ ба исм тобеъ шуда, ибораи исмӣ месозанд.

Ибораҳои исмӣ аз ҷиҳати истифодаи воситаҳои грамматики ҳам мавкеи аввалиндараваҷаро ишғол менамоянд. Аммо кор фармуда шудани онҳо дар ҳамаи ибораҳои исмӣ як хел нест. Масалан, агар дар ибораҳои исм + сифат танҳо бандаки изофӣ ва алоқаи ҳамроҳӣ ба кор бурда шавад (либоси тобистонӣ, дурӯза хурок), пас, дар ибораҳои исм + исм ҳам бандаки изофӣ (соати тилло, оби ҷашм), ҳам пешоянд (корнамой дар қишиӣ, воҳӯйӣ бо артистон), ҳам пасоянд (Фирӯза барин занҳо, Собирро хоб) истеъмол меёбад. Аз рӯи ҳамаи ин гуфтаҳо ибораҳои исмӣ чи аз руи ҷузъҳои тобеъ ва чи аз ҷиҳати воси-

таҳои ифодан муносибатҳои синтаксисӣ ба гурӯҳҳои зерин тақсим мешаванд:

1. **Исл + сифат.** а) Бо бандаки изофӣ: гули сурх, муҳаббати фарҳодӣ, оби соғ, чураи ҷонҷон, бели оҳанин, ко-сан мисин, коғази равғанин сари афлотуни, столи ҳатнависӣ, ҷашмҳои бодомӣ, даҳлези ҳафтборор, маҷлиси дӯстона, маҷлиси ғайрирасмӣ, зинаи ҷандинғондадор, суханҳои марворид-монанд, ҳабари даҳшатасар, ҳаяҷони туғонмонанд, ҳазлҳои намакин.

Дар ибораи исмӣ сифатҳои дараҷаи олӣ пеш аз исм омада бошанд, бо ҷузъи тобеъқунандай ҳуд ҳам бо бандаки изофӣ ва ҳам бе он пайванд мешаванд: Замони Саъдӣ яке аз нур-ошубтарин ва серғоҷиатарини замонҳои гузашта аст (С. Айнӣ, Қуллиёт). Яке аз бузургтарин, нурқувваттарин ва дарозумтарини ин гуна ҳукуматҳо ҳукумати Сомониён буд (С. Айнӣ, Қуллиёт). Боғи мо яке аз ободтарин ва ҳуррамтарин боғҳои он маҳал буд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Исл гоҳо бо аломати «е» воқеъ мешавад, ки дар ин ҳол сифати тобеъ бевосита баъди он меояд. Ин ҳодиса баръакси анъана дар забони имрӯзи адабӣ камтар дучор мешавад: Абӯалий бо ҳолате бадтар аз марг... ҳудро ба Абевард расонд (С. Айнӣ, Қуллиёт). Ба умеди ҷизе ҳӯрданӣ ёфтани пештар рафт (С. Айнӣ, Ятим). Ӯ ба даште дурттар аз қаравулхона ғови ҳудро ба ҷаро бурда буд (С. Айнӣ, Ятим). Аз шавҳари якумаш писаре ба ман баробар дошт (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Акнун усто Оқилро гӯё бо он шахсе роҳгумкарда муқоиса мекунад (журн. «Шарқи Сурҳ»).

Набошад орзуе ҳубу ҳуштар аз дунъё,  
Ба ғайри дидай бино барои нобино.

(А. Дехотӣ)

б) Бо роҳи алоқаи ҳамроҳӣ: бечора Одина, сад гуна кор-ҷо, мискин ҳарак, пора-пора ҷағбути, як соата ҷанг, имрӯза бӯрон, якчандмоҳа фосила. Дар натиҷаи якоати ҷанг ба бисъёр кам босмачиён гурҳента ҳалос шудан насиб шуд (С. Айнӣ, Ятим). Дар натиҷаи имрӯза бӯрон... дар дашт ҳеч ҷонзоде ба назар наменамауд (С. Айнӣ, Ятим). Аз ҷоҳои даридар ҷомаҳо-шон пора-пора ҷағбути баромада меистод (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

2) **Исл + исм.** а) Бо бандаки изофӣ: соати тилло, дафтари талаба, оби ҷашм, шоҳи бодом, сафари Қўлоб, тас-лими шаҳр, орзуи саводомӯзӣ, забони араб, мӯҳточи навозиш, ашки олам, дарьёи Оҳангарон, ҳонаи Каримино, тамошои шаҳр, тӯшии роҳ, ҷомақӯҳнаи алоча, андешаи модарам, тайё-рии сафар, олами сиёсат, саёҳати Ҳиндустон, мутолиаи китоб, мулоқоти Горький, ҳўриши паррандагон, орошии боғ, ҳурсандии дустон, вазнинии бор, дӯстдории китоб, гуруснагии роҳ.

Дар забони точикӣ қолиби ибораҳои исму исме низ маъмул аст, ки ба воситан бандаки изофӣ аз тақрори айнан як қалима сохта мешавад. Исмҳои таркиби чунин ибораҳо номи ҷинси инсон (мард, зан) ё сифатҳои исмгардида мебошанд, ки хосият ва хислатҳои шахсрӯ (далерӣ, паҳлавонӣ ва ф.) ифода мекунанд: зани занон, марди мардон, далери далерон, паҳлавони паҳлавонон. Дар байни ҷузъҳои ин қабил ибораҳо муносибати ҷудоӣ мавҷуд буда, ҳиссаи тобеъ тобеъкунандай ҳудро аз он ҷиҳат эзоҳ медиҳад, ки вай беҳтарини ҳамчинсони ҳуд мебошад: *Инак, дар майдони машқи сарбозон Ҷӯшишетаки паҳлавони паҳлавонон ва Вирканӣ ҷӯяндаи ин номи фоҳира аз аз ду ҷониб баромаданд* (С. Улуғзода, Ривояти сүфдӣ).

б) Бо пешоянд. Бо пешоянд омада бо ҳам пайванд гардиҳани исмҳо дар сайри таъриҳии такомулоти забони адабии тоҷик ҳодсай дертар буда, бо таъсири ибораҳои он ибораҳои номӣ, ки ҷузъи тобеашон сифати феълии дорони пуркунанда ва ҳолҳои тобеъ мебошад, қалон аст.

Бо пешоянд и аз: *халосӣ аз марг, шикоят аз пирӣ, як қисм аз шарикдарсон: Агар мо шеърҳои Рӯдакиро аз рӯи мавзӯъ ва мундариҷа тақсим намоем, тақрибан ба тарзи зерин мешавад: ҷушу ҳуруши ҷавонӣ...* шикоят аз пирӣ ва афтодагии ҳуҷ... (С. Айнӣ, Куллиёт).

Бо пешоянд и ба: *Аз муроҷиат ба ягон идора ва мададпурсӣ дар бобати доҳил шудан ба интернат шарм медоштам* (С. Улуғзода, Субҳии ҷавонии мо). Ин сӯлҳ, албатта, пештар аз ҳӯҷуми Чингиз ба Осиёи Миёна барпо шудааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳизмати содиқона ба ҳалқу Ватан... ин таронасарои ишқу озодиро ба қуллаҳои шаъну шараф бардоштааст (Н. Маъсумӣ, Суханҳои вирди забон).

Бо пешоянд и бо: *шиносони ман бо Горький хеле дер ба ҳам расид* (С. Айнӣ, Куллиёт). Оббозии бо собун дар ҳузури ҳуди тӯта Люба ба амал омад (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Дар зиндагӣ, дар муомила бо мардумон ҳоксор ва содда бӯё (Р. Ҳошим, Ҳайкалӣ бузурги назм).

Бо пешоянд и дар: *Корнамоӣ дар коинот, қаҳрамонӣ ва часорате, ки рафиқон П. И. Беляев ва Н. А. Леонов зоҳир намуданд, дили одамони советиро бо ҳисси шодию ҳурсандӣ ва ифтиҳор пур мекунад* (газ. «Тоҷикистони Советӣ»).

Бо пешоянд и бар: *Зафар бар Ҷӯшишетак ўро паҳлавони лашқари подшоҳ ҳоҳад кард* (С. Улуғзода, Ривояти сүфдӣ).

Пешоянд и бар дар соҳтани ибораҳои номӣ бо қалимаҳои зидди, муқобили дар шакли таркибӣ низ ба кор бурда мешавад: *Онҳоро ба отрядчиён бурда дода, фахр мекардем, ки дар мубориза бар зидди босмачиён ба қалонсолон мадад мерасонем* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Бо изофат ва пешояндҳои аслӣ (аз то, бо), пешояндҳои номи (назди, таги, пеши) ва пешояндҳои таркибӣ (оид ба, доир ба, дар бораи, дар ҳусуси

баъд аз, пас аз, пеш аз ва ф.). Тазкиранависон мегүянд, ки Фирдавсӣ барои додхоҳаи аз залама, дар хусуси андози хироҷ аз Тӯс ба Фазнин рафт (С. Айнӣ, Куллиёт). Аммо намунае аз айёми бачагиҳояш ва ҳаётги дарбориаш дидо намешавад (С. Айнӣ, Куллиёт). *Масофаи то ҳаёт аз хонаи деҳагии мо як чақрим ҳам намемад* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). *Тӯраи валиаҳӯӣ* гайр аз кӯпкоритозӣ ва шикори бо шоҳин, бедонабозиро ҳам дӯст медошт. Боре яке аз китобҳои оид ба мантиқи Абӯалӣ Сино ба Шероз расид (С. Айнӣ, Куллиёт). Ин ривоят росттарин нақлҳои оид ба Рӯдакӣ ва Рӯдак мебошад (С. Айнӣ, Куллиёт). *Беҳтарини ровиҳои дар бораи Фирдавсӣ Низомии Арӯзии Самарқандист* (С. Айнӣ, Куллиёт). Устод Рӯдакӣ, Муродии Бухороӣ, Дақиқӣ ва дигарҳо... сардафтари адабиёти баъд аз исломии форс-тоҷик ба шумор мераванд (С. Айнӣ, Куллиёт). С. Айнӣ дар тамоми муддати зиндагии *пас аз революционии худ*, тамоми асарҳои бадеиро, ки аз русӣ ба забонҳои ба вай мағҳум тарҷима мешуданд, бо диққати тамом хондааст (Р. Ҳошим, Айнӣ ва адабиёти рус). Иброҳимбекро дар сари дастаи дӯздони *пеш аз инқилоб нишон додан дуруст нест* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ман дар мамлакат расм ниҳодаам, ки қӯчагардони баъд аз хуфтанро бикишанд* (С. Улуғзода, Ривояти сӯғдӣ).

Пешояндҳои мисли, монанди, чун, ҳамчун ва муродифҳои онҳо низ ду исмро ба ҳам пайванд намуда, ибораҳои исмӣ месозанд, ки муносибати қиёсиро бо тобиши муайянкунандагӣ ифода мекунанд: монанди Рустам паҳлавонон, рӯи чун моҳ, мисли Қамол шоирон. Ҳиссаи асосии ибора ҳоҳо бо артикли -е низ воқеъ мегардад. Дар ин ҳол хусусияти номуайянни исм равшан зоҳир шуда, таркиби пешояндӣ чигунагии онро таъин менамояд: чубдасте монанди ҳалқачӯб, давлатманде чун Қуфарӣ, чавонмарде чун Виркан: *Ҳайф аст, ки ҷавонмарде чун Виркан кушта шавад* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо).

в) Баъзе исмҳо, хусусан исмҳои хос бо исмҳои ҷинс, бо таркиби пешояндии ба номи ва пасоянди номи бо ҳам пайванд мегарданд. Аз инҳо таркиби ба номи ҳам пеш аз ҷузъи тобеъ ва ҳам пас аз он баробар истеъмол мешавад. Дар ин бора муқаддима гӯён як маҷмӯаи ба номи «Намунаи адабиёти тоҷик» нашр карданӣ шуда, ҷамъ ва тартибашро ба фақир ҳавола намууд (С. Айнӣ, Куллиёт). Баъд аз он Абӯалӣ дар луғат ба номи «Лисон-ул-араб» як китоби 19 ҷилдӣ таълиф кард (С. Айнӣ, Куллиёт). Пасоянди номи бошад, ҳамеша пас аз ҷузъи тобеъ, дар байни ҳар ду ҷузъи воқеъ мегардад: *Дуюм ин, ки дар наздикиҳои Панҷоб «Рӯдак» ном деҳае нест* (С. Айнӣ, Куллиёт). Ба ман Серёжа ном писари шаробази дӯюми завод бисъёр маъқул буд (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо).

3. Исм + шумора. Ин гуруҳи ибораҳои исмӣ нисбат ба ду гуруҳи боло маҳдудтар буда, ба изофа ва алоки ҳамроҳӣ сурат мейёбад.

а) Ба воситаи бандаки изофи и: соати даҳ, раҳами се, асри бист, синфи даҳ, лампаи даҳум, синфи панҷум, лампочкаи яксаду бистум, соли ҳафтум; б) Бо роҳи алоқаи ҳамроҳӣ; панҷ мард, даҳ дафтар, шаш-ҳафт маротиба, ҷоръяк аср, бист нафар талаба, як даста гул ва м. ин. Аз шумораҳои тартибӣ шуморае, ки бо суффикси **-умин** (-юмин) сохта шудааст, бо исм ҳам бо бандаки изофи ва ҳам ба воситаи алоқаи ҳамроҳӣ омада метавонад: Соли дуюмин аст, ки мо мемонем... Вай дар дуюмин соли таҳсилаш хатнавис шуд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

4. Исм + чонишин: а) Ба воситаи бандаки изофи: китоби ман, шеърхонии шумо, забони вай, дӯстдории онҳо.

б) Ба воситаи алоқаи ҳамроҳӣ: ҳама гап, ҳама сол, ҳамин мактаб, он китоб ва м. ин.

5. Исм + сифати фелий. Сифатҳои феълӣ бо ҳар се замон ба исм тобеъ шуда, ибораҳои исмӣ месозанд: *Дар рангу рӯяш осори тарсидағӣ* набуд (С. Айнӣ, Аҳмади Девбанд). Fouib амак як ҷойник оби нӯшиданӣ овард (С. Улуғзода, Навобод). Ревахшиён, ки дар маътрақа... гӯштигирии писараширо бо дили тапон назора карда буд, ба андеша рафт (С. Улуғзода, Ривояти сүфдӣ).

Азбаски сифатҳои феълӣ ҳусусияти феълӣ доранд, дар доҳили ибораҳои исмӣ ба ҳуд ҳиссаҳои тобеъ қабул намуда, шаклан тафсил меёбанд. Аз ин нуқтаи назар ибораи соддai одами омадагиро ҷунин тағъир додан мумкин аст: одами нав омадагӣ, одами нав аз Москва омадагӣ, одами нав аз Москва барои лекцияҳонӣ омадагӣ, одами нав аз Москва даҳрӯза барои лекцияҳонӣ ба Душанбе омадагӣ ва амсоли инҳо. Дар ҳамаи ин ибораҳо сифати феълӣ ҷузъҳои ҷав ба навро ба ҳуд тобеъ карда бошад ҳам, аммо асли муносабати тобеии вай бо исми одам ҳамеша барқарор аст. Бе ин исм ҳамчун ҷузъи тобеъкунданаи қалимаҳои дигар барҳам меҳурad.

Ҳиссаҳои нав ба навро тобеъ намуда, шаклан тафсил ёфтани сифати феълӣ мувофиқи қоидai ибораҳои феълӣ ба амал меояд. Бинобар ин масъалаи мазкур одатан дар ҳамин фасл — Фасли ибораҳои феълӣ омухта мешавад.

Як ҳусусияти ҷолиби дикқат дар ибораҳои исму сифати феъли аз он иборат аст, ки сифатҳои феълни дорои ҷузъҳои тобеъ бо талаби ихтисори сухан ба ихтисор ва мӯъҷаз шудан майл намуда, барои ба вучуд омадани ибораҳои номии содда ё мураккаби на ҷандон тафсилӣ имконият фароҳам овардаанд. Ҷунончи, шахси ҷомаи дарози озода дар тан — *аз шахси дар тан ҷомаи дарози озода* озода дар тан — *аз шахси дар селоби хонахаробкунанда*, ҳаёлоти пешиоиагӣ — *аз ҳаёлоти дар пеши оина буда*, кордҷаи қаламтарош, — *аз кордҷаи қаламтарошанд*, одами ҷоғардор — *аз одами ҷоғар доштагӣ*, ҷӯраҳои гапҳӯро — *аз ҷӯраҳои гапҳӯранда*, одами кор — *аз одами коркунанда*;

*Як шахси ношиноси... ҷомаи дарози озода дар тан берун омад* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Аз сангилоҳо ва наҳрҳои кӯҳӣ селоби хонахаробкун бо тундии боду тезии тир меомад (С. Айнӣ, Куллиёт). *Мададгори оҳангаронии мо ба ман як кордчаи қаламтарош... баҳшид* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Дар паҳлуи ў... як одами ғафси ҷоғардор нишаста буд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Ба хона даромадани Истамзани хурдиро аз ҳаёлоти пешинагӣ боздошт* (С. Айнӣ, Ятим). *Дар меҳмонхона... ҷӯраҳои гапхӯр ҷамъ шуда буданд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Ман дар он зиёфат ғаҳмидаи, ки Горький ҷӣ гуна одҳми кор ва маҷлисоро будааст* (С. Айнӣ, Куллиёт).

**6. Исл + масдар.** Танҳо бо бандаки изофӣ сурат меёбанд: *сабаби омадан, боиси афтидан, қасди газидан, муддати хондан, тақозои бозгаштан.*

### ИБОРАҲОИ СИФАТИ

Ибораҳои сифатӣ дар забони тоҷикӣ нисбат ба ибораҳои исмӣ ва феълӣ каммаҳсултаранд. Сабаби ин, пеш аз ҳама, дар он аст, ки ҳуди сифат табиатан ҳусусияти тобеъшавӣ дошта, ҳамеша ба исм тобеъ шуда меояд. Аз ин нуқтаи назар ибораҳои сифатӣ чун қоиди маъмул дар доҳили ибораҳои номӣ сурат ёфта, маҳз дар ҳамин ҷо ҳосияти тобеъкунии худро зоҳир менамоянд. Ба ин маънӣ, ҳатто дар сурати аз исм қанда шудан ҳам бо исме муносибат доштани онҳо дар назар дошта мешавад.

Дар доҳили ибораҳои исмӣ ташкил ёфтани ибораҳои сифати ба қоиди ташкили ибора муқобил нест: дар ин ҷо сифат ҳусусияти тобеъкунӣ нишон дода, бо роҳи тобеъ намудани исм, ҷонишин, зарф ибораҳо месозад, ки муносибатҳои хеле гунонгуни маъноиро ифода мекунанд. Дар ин гуна ибораҳо сифат ба исм тааллук дошта, калимаҳои дигар ба он тобеъанд. Барои мисол ибораи забонҳои ба вай мағҳум ва боғчай як вақтҳо *хуррамро* аз назар мегузаронем. Дар ин ибораҳо асли ибора забонҳои мағҳум, боғчай *хуррам* буда, таркиби ба вай ва як вақтҳо на ба исм, балки ба сифат тобеъанд. Таркиби ба вай сифатро аз ҷиҳати муносибати пуркунандагӣ шарҳ дода бошад, таркиби як вақтҳо бо сифат дар муносибати ҳолӣ воқеъ шудааст. Вобаста ба ин ҳусусияти ҳуд ибораҳои ба вай мағҳум, як вақтҳо *хуррам* ва амсоли онҳо мағҳуми мураккабро ифода намуда, ҳамчун воҳиди номинативӣ забон дар соҳтани ҷумла иштирок мекунанд: Айнӣ... таомоми асанҷои бадеиро, ки аз русӣ ба забонҳои ба вай мағҳум тарҷума мешуданд, бо дикқатӣ таомон хондааст (Р. Ҳошим, Айнӣ ва адабиёти рус). *Боғчай як вақтҳо хурраму дилкушиои мо ба ҳолате омада буд, ки гумон мекардед, ба он тараф даҳҳо сол гузори одамизод наафтидааст* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Ибораҳои сифатӣ ҳам монанди ибораҳои исмӣ ба воситай бандаки изофиӣ, пешояндҳо ва алоқаи ҳамроҳӣ ташкил меёбанд, ки истеъмоли ҳар яки онҳо ба мансубияти ҷузъи тобеъ ба ин ё он ҳиссаи нутқ алоқаманд аст.

1. Сифат + исм. а) Бо бандаки изофиӣ. Бо бандаки изофиӣ ба сифат тобеъ шуда ибораи сифатӣ сохтани исмҳо ниҳоят каммаҳсул аст. Онро мо, асосан, ба гурӯҳи ибораҳои мушибеки *пури об* мебинем, ки аз ибораҳои сифатии бо пешоянди аз суратёфта муродиф доранд: *пур аз об*. Дар ин қабил ибораҳо, сарфи назар аз тарзи ташкили онҳо (бо изофат ё пешоянӣ), муносибати пуркунандагӣ ифода меёбад, ки дорои тобиши маънои дарун, дохил мебошад: аломате, ки бо сифати аслий ифода ёфтааст, бо ишорат ба предмете, ки ин аломат ба он тааллук дорад, пурра ва аниқ карда мешавад.. Масалан, мукоиса кунед: *кӯзаи об, кӯзаи пури об, кӯзаи аз об пур*:

б) Ба воситай пешояндҳо. Ибораҳои сифатие, ки ба воситай пешоянд ташкил меёбанд, микдоран бештар буда, пешоянди зеринро дар бар мегиранд:

Пешоянди аз дар сохтани ибораҳои сифатӣ серистеъмол аст. Ибораҳое, ки ба воситай он сурат меёбанд, муносибатҳои пуркунандагӣ, сабабӣ, қиёсӣ, масоҳатӣ, замонӣ, маҳрумиятро ифода мекунанд.

Кисми зиёди ин ибораҳо муносибати сабабиро ифода менамоянд: аломате, ки ба воситай сифати аслий ифода шудааст, ба воситай исм аз ҷиҳати сабаби рӯй додан равшан ва пурратар шарҳ дода мешавад: *аз арак тар, аз хунук сурҳ, аз серҳоили хам, аз қасали камқувват* ва гайра.

Дар ифодай муносибати қиёсӣ бартарии аломати ҷузъи тобеъкунанда дар мукоиса бо предмете, ки аз ҷиҳати хосияти асосин худ бо ин аломат монандӣ дорад, таъкид мегардад. Ин гурӯҳи ибораҳои сифатӣ дар синтаксиси забони мо мавқеи бештаре доранд: *аз гул нозӯк, аз санг саҳт, аз булӯр соғ, аз ақиқ турҷило, аз ҷон беҳ, аз оҳан матин, аз шафақ оташин*.

Дар ибораҳои гурӯҳи мазкур сифат одатан пас аз ҷузъи тобеъ меояд. Аммо баъзан пеш аз исм омадани сифатҳо низ диди мешавад. Ин ҳол бештар дар услуби бадей барои таъкид воқеъ мешавад: *Ҳамин тавр он зани ҷавони кулфатзадаи ноком, он қурбони зиндагии талҳтар аз заҳр дар биёбон аз ғушнагию ташнагӣ ва гармою сармо ҳалок гардид* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо):

Дар ибораҳои сифатӣ бо пешоянди аз ифода ёфтани муносибати масоҳагӣ бисъер кам дучор мешавад. Дар ин гуна ибораҳо сифат аломати масоҳагиро ифода намояд, исм мавзеero нишон дода, бо ин барои равшантар зоҳир шудани маънои масоҳагии сифат кумак мерасонад: *Баъд аз таҳминан 200 соли истилои араб Эрон ва Осиёи Миёнаро, дар канорҳои мамлакат — дар ҷоҳои дурттар аз маркази хилофат ҳукуматҳои феодалии миллӣ ташкил ёфтаанд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Калимаҳое, ки бо пешоянди **аз ба** сифат тобеъ шуда, якчоя муносибати замонӣ ва маҳрумиятро ифода менамоянд, аз чиҳати луғавӣ маҳдудтаранд: **аз бачагӣ шӯҳ, аз хурдӣ бекарор, аз мӯҳтоҷӣ озод, аз ақл бегона, аз қасофат дур, аз маҳбас озод** ва монанди инҳо.

Пешоянди **то** барои нишон додани муносибати замонӣ ва масоҳагӣ хизмат менамояд: **то пиӯӣ бақувват, то охир қатъӣ, то оринҷ сиёҳ, то нисф ҳолӣ, то замин оvezон, то шифт сиёҳ ва ғайра.**

Пешоянди **дар**. Ибораҳои сифатӣ бо ин пешоянӣ муносибати пуркунандагӣ ва маҳдудкуниро ифода менамоянд. Исем дар ин қабил ибораҳо сифатро аз руи ҳудуди зоҳиршавӣ шарҳу эзоҳ медиҳад: **дар сухан ҳасис, дар амал бепарво, дар бориқӣ шамшермонанд, дар зоҳир зебо, дар ботин пуч ва амсоли инҳо. Чунин вазифаро пешоянди **ба** низ адо карда метавонад. Чунончи: ба тамӯ талҳ.**

Пешоянди **дар** дар ибораҳои дар **тобистон** ҳунук, **дар зимиston заҳ, дар баҳорон сабз, дар баҳор сафед** ва монанди инҳо барои нишон додани муносибатҳои замонӣ хизмат карда бошад, дар мисолҳои **дар шаҳр номаълум, дар қаър ноором** ва ғайра аломатеро, ки ба воситаи сифати аслӣ ифода ёфтаст, аз чиҳати муносибати он ба макон ифода кардааст.

Пешоянди **ба** ва барои. Вазифаи асосии ин пешояндиҳо дар ибораҳои сифатӣ ифодан таъинот аст: **ба ҳаёт бепарво, ба рои кор омода, ба муаллим наздик, ба илм зарарнок, барои сафар ношоям, ба студент фоиданок.**

Агар исем маънои предметӣ дошта бошаду сифат аломати масоҳагиро ифода намояд, ибора маънои масоҳагӣ дар бар меғирад: **райони ба шаҳр наздик, ҳавзи ба қишилоқ наздик** ва монанди инҳо.

Ғайр аз ин баъзе аз пешояндиҳо дигари аслӣ, таркибӣ ва номӣ барои ташкили ибораҳои ҷудогонай сифатӣ хизмат мекунанд. Аз пасояндиҳо дар ин вазифа пасоянди **барин** хеле серистеъмол аст. Ин пасоянди монанди пешояндиҳо **мисли, ҷун, монанди** ва муродифҳон онҳо барои ифодан муносибати қиёсӣ, соҳтани ибораҳои ташбехӣ хизмат мекунад: **табъи ҷун ғунача ҳандон, рӯҳкори ҷун себи сурҳ тобон, замини мисли дашт ҳамвор, оби нуқра барин соф, дасти оҳан барин саҳт..** Мисол: **Шодӣ панҷаи шоҳҷаи марҷон барин сурҳ ва нозуки ҳудро пеш бурда, мӯҳои бузҷаро мекашид ва ноҳунҷои ҷун барги ғунача ношукуфта нарм ва нимранги ҳудро ба лаб ва дандонҳои вай расонида қитиқ мекард** (С. Айнӣ, Ятим).

Дар ташкили ибораҳои сифатии қолиби исму сифат пешояндиҳо номии таркибии изофиӣ низ фаровон истифода мешаванд: **коғази ба монанди шир сафед, амаки дар назди сардор обруманд, дастони дар зери остин ниҳон** ва монанди инҳо.

2. Сифат + сифат: **сафеди сафед, сурҳи сурҳ, қалони қалон, нағзи нағз, сурҳи баланд, зарди паст.** Дар баъзе аз ибораҳои

*сифатии гурухи мазкур چузъи тобеъ хусусияти исмӣ дорад: *пир* *хирадманӣ*, *чавони доно*, *кари ботил*, *кури модарзод*.*

3. Сифат + зарф. Аломати предмет, ки ба воситай сифатҳои асли ифода ёфтааст, аз ҷиҳати замон, дараҷа, андоза, тарз ва монанди онҳо низ пурра ва равшан карда мешавад.

Дар байни ин ибораҳо сифатии бо зарфҳои микдорин хеле, бисъёр, бағоят, чудо, ниҳоят, зиёд, беҳад, басе ва гайра серистеъмоланд. Дар даврае, ки Сомониён ҳукмронӣ меқарданд, маданияти Осиёи Миёна бисъёр боло рафт (С. Айнӣ, Куллиёт). Саъдӣ, бешубҳа яке аз симоҳои бисъёр бузурги адабиёти классикии форс-тоҷик аст (С. Айнӣ, Куллиёт). Агар ашъор зиёда обдор бошад, бештар дарҷ кардан ҳам мумкин аст (С. Айнӣ, Куллиёт). Шаҳр ба назарам басе зебо ва пуршукуҳ менамуд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Шабона аз он рӯшинони ниҳоят заифи ҷароғ ба девори зиндан зада меистод (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

Таркибҳои ба дараҷот, аз одат берун низ барои шарҳи дараҷаи аломати предмет истифода мешаванд. Шеъри касе, ки дар мавзӯи мубориза навишта шудааст, агар он қас дар мубориза феълан ва амалан иштирок карда бошад, аз шеъри касе, ки он муборизаю аз дир дидва ва ё дар хона нишаста навиштааст... ба дараҷот самимонатар ва реалтар мебарояд (С. Айнӣ, Куллиёт). Шояд аз ҷиҳати аз одат берун олими бузурге буданаш бошад... дар бораи Абуалӣ ибни Сино... афсонаҳои бисъёре паҳн шудааст (С. Айнӣ, Куллиёт).

Баъзе аз зарфҳои замон низ ба сифатҳо пайванд гардида, ибораҳои сифатӣ месозанд. Ин гуна ибораҳо одатан муносибати замониро ифода менамоянд: аломате, ки ба воситай сифат ифода ёфтааст, бо роҳи нишон додани замони мавҷудияти он пурра ва аниқ карда мешавад: ҳамеша ҳушиҷол, доимо ғамгин, мудом сабз, гоҳо дуруст, баъзан ҳушиҷол.

Баъзан масдар низ бо сифат ибораи сифатӣ ташкил менамяд. Микдори сифатҳои бо масдар оянда аз ҷиҳати луғавӣ ниҳоят маҳдуд буда, онҳо асосан бо пешоянҳои дар ва ба сурат меёбанд: *дар навиштан моҳир*, *дар хондан беҳамто*, *ба рафтан тайёр ё омода* ва монанди инҳо.

## ИБОРАҲОИ ШУМОРАГӢ

Дар байни ибораҳои забони тоҷикӣ ибораҳои шуморагӣ мавқеи маҳсусеро ишғол менамоянд. Аз шуморро шуморай тартибӣ, ҳамчун ибораҳои сифатӣ, танҳо дар доҳили ибораҳои номӣ хусусияти тобеъкуни зоҳир намуда, дар мавридҳои дигар тобеи исм шуда мондан мегирад. Масалан, иморати якум — *иморати дар сарҳад якум*.

Ибораҳои шуморагии гурухи мазкур муносибатҳои пуркунандагӣ ва ҳолиеро пфода мекунанд, ки дар онҳо тобиши маъ-

нои маҳдуд ва ҷудокунӣ мавҷуд аст. Ҷузъи тобеи ин гуна ибораҳо аз зарф ва исмҳои макон иборат буда, аз воситаҳои грамматикий пешоянди аз ва дар барои пайванд кардани онҳо бо ҳиссаи асосӣ — шумораи тартибӣ ҳизмат мекунанд: *дар рӯи ҳат якум, аз поён панҷум, аз боло даҳум, аз паҳлӯ сеюм ва ғайра.*

Шумораҳои миқдорӣ одатан ҳангоми ифодаи муносибати ҷудой ва маҳдудкунӣ исм ва ҷонишинҳоро ба ҳуд тобеъ мекунанд. Дар ин маврид барои пайванд кардани онҳо пешоянди *аз* ва ё бандаки изофии и ба кор бурда мешавад: *яке аз шитироккунандагон, панҷ нафар аз талабагон, яке аз муаллимон, даҳ нафари партизанҳо, панҷуми онҳо.*

Иборасозии шумораҳо дар вакти ба вазифаи исм истеъмол ёфтани онҳо маҳсусан равшан намоён мегардад, ки инро дар ибораҳои ду аламрасида, дуи дигар, дуи ман-и ҷумлаҳои поён мушоҳида кардан мумкин аст. *Баъд аз руз шудан пирамардон падару писарро ба як ҷаҳон шодӣ танҳо гузошта, ҳудҳошон рафтанд, то ки ин ду аламрасидаи ғами ҳиҷронкашида бо як-дигар дарди дилҳои ғамдидаи ҳудро гӯфта ва шунида, доди ҳудро аз айёми дӯрӣ... ситонанд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). *Дуи дигар аробакашон буданд, ба аробаҳошон такъя карда истода маҳорка мекашиданд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Сирри маҳфии дуи мо дар тирамоҳ... пайдо шуд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

## ИБОРАҲОИ ҔОНИШИНӢ

Ибораҳои ҷонишинӣ ҳам аз ҷумлаи ибораҳои каммаҳсул ба шумор мераванд. Калимаҳои дигарро тобеъ намуда, ибора сохтани ҷонишинҳо асосан дар ҷумла воқеъ мегардад, ки дар ин маврид онҳо барои равшантар зоҳир намудани маъноп ҳуд имконият пайдо мекунанд. Чун калимаи асосии ибора истеъмол ёфтани ҷонишинҳо ба ҳамаи калимаҳои ҷонишинӣ ҳос нест, факат қисме аз онҳо ин вазифаро адо мекунанд.

Ҕонишинҳо калимаҳои дигарро бо се роҳ — ба воситаи изофат, пешоянд ва бо роҳи алоқаи ҳамроҳӣ тобеъ мекунанд. Бо бандаки изофӣ исмҳо (*мани олим, туи коргар, ҳар қадоми баҷагон, ҳамаи колхозчиён, қадоми муаллимон*), сифатҳо (*мани мискин, шумои пир*), ҷонишинҳои алоҳида (*ҳар қадоми мо, баъзеи онҳо, қадоми инҳо*) ба ҷонишинҳон шаҳсӣ, таъинӣ, саволӣ ва ғайра вобаста мешаванд.

Доираи ташкили ибораҳои ҷонишинӣ басо маҳдуд аст. Аз пешоянҳо танҳо пешоянди аз ба кор бурда мешавад. Дар вазифаи ҷузъи асосӣ дар чунин ибораҳо ҷонишинҳои номуайяни (*баъзе, ҷанд, ҷанде, қадом* (қадоме), дигар ва мисли инҳо истифода шуда, муносибатҳои ҷудой (*қадоме аз баҷагон, баъзе аз раисон*), ҳиссагӣ (*ҷанде аз шоирон, қисме аз китобҳо*)),

пуррагиу саросарӣ (ҳар кадоме аз онҳо, ҳар яке аз нишастагон) ва амсоли инҳоро ифода мекунанд.

Дар алоқаи ҳамроҳӣ бештар ҷонишинҳои ишоратии ин, он бо ҷонишини таъинии ҳама ибора месозанд. Онҳо одатан дар дохили ибораҳои исмӣ воеъ мегарданд: *он ҳама гапҳо, ин ҳама маълумотҳо* ва ф.

### ИБОРАҲОИ ЗАРФӢ

Бо ду зарф соҳта шудани ибораҳои зарфӣ маъмул аст: зарфи тарзи амал зарфҳои микдору дараҷаро тобеъ намуда, ибораҳоеро ташкил медиҳад, ки муносибатҳои ҳолиро ифода менамоянд. Ҷунончи: *хеле оромона, ниҳоят далерона, бисъёр мардонавор, андак хурдагирона, басо ҷасурона* ва м. инҳо.

Зарфҳои микдору дараҷа баробари тобеъ шудан ба қалимаҳои дигар ҳамчунин баъзе қалимаҳоро ба худ тобеъ намуда, ибораҳои зарфӣ месозанд. Дар ин вазифа зарфҳои беш, зиёд, кам нисбатан серистеъмол буда, ҷузъи тобеи онҳо шумораҳои микдорӣ ва қалимаҳои баробар, маротиба мебошанд: *ду баробар беш, се баробар кам, чор бор зиёд, даҳ маротиба кам* ва ғайра.

Зарфҳои дараҷаи қиёсӣ баъзе зарфҳои микдору дараҷаро тобеъ намуда, ибора месозанд, ки ин гуна ибораҳо муносибатҳои муайянкунандагӣ-микдориро ифода менамоянд: *андаке сусттар, дучанд зиёдтар, каме сонитар*.

Дар соҳтани ибораҳои зарфӣ зарфҳои замон низ иштирок мекунанд. Аммо микдори зарфҳои замоне, ки ҳамчун қалимаи асосии ибора воеъ мешаванд, зиёд нест. Аз зарфҳои замон қалимаҳои **барвақт**, **бевақт** бо тобеъ намудани зарфҳои микдории *хеле, ниҳоят* ва синонимҳои онҳо ибора месозанд: *хеле барвақт, ниҳоят бевақт* ва монанди инҳо. Гурӯҳи дигари ибораҳои зарфӣ аз зарфу исм иборат мебошад. Зарфҳои тарзи амал бо ёрии пешоянҳои **мисли**, **чун** ва синонимҳои онҳо исмҳоро тобеъ намуда, ибораҳои зарфие месозанд, ки муносибати муайянкунандагии дорон тобиши қиёсӣ, ташбехиро ифода менамоянд: *мисли шер далерона, чун рӯбоҳ маккорона, ҳамчун кӯдак шарминона* ва ғайра. Тамоми ин кабил ибораҳо танҳо дар чумла ба амал омада, берун аз чумла вуҷуд надорад.

### ИБОРАҲОИ ФЕЪЛӢ

Ибораҳои феълӣ, монанди ибораҳои исмӣ, аз сермаҳсултариин ибораҳои забони тоҷикӣ ба шумор мераванд. Феъл ба воситаи алоқаи ҳамроҳӣ ва вобастагӣ исм, ҷонишин, зарф, феъли ҳол ва масдарро ба худ тобеъ намуда, ибораҳои феълие месозад, ки дар ифодай муносибатҳои хеле муҳталифи грамматикий хизмат мекунанд.

Дар ибораҳои феълӣ, агар баъзе лаҳзахои услубӣ ба назар гирнфта нашаванд, ҷузъи тобеъ ҳамеша пеш аз қалимаи асосӣ воеъ мегардад. Ҷиҳати дигари ибораҳои феълӣ аз он иборат аст, ки баъзе аз ҷузъҳои тобеъ онҳо, хусусан феъли ҳол ва масдар, сарфи назар аз тобеии ҳуд ба феъл, қалимаҳои дигарро тобеъ намуда, шакли мураккаби ибораҳои феълиро ташкил медиҳанд. Ин ҳодиса барои такмил ва тараққии қолабҳои ибораҳои феълӣ имконияти муайяне муҳайё кардааст.

Шархи бисъёр аз муносибатҳои грамматикии байнӣ ҷузъҳои ибораҳои феълӣ дар бобҳои пуркунанда ва ҳоли ин китоб сабт шудааст. Бинобар ин ин ҷо танҳо қолабҳои асосии ибораҳои феълӣ, ғоҳо аз рӯи зарурат баъзе аз муносибатҳои семантики грамматикии онҳо аз назар гузарнида ҳоҳад шуд.

## ИБОРАҲОИ ФЕЪЛИИ БО ИСМ

Исмҳо ба феъл бо ду роҳ пайванд мегардад: 1) Ба воситай алоқаи ҳамроҳӣ. 2) Ба воситай алоқаи вобастагӣ.

Ба воситан алоқаи ҳамроҳӣ ба феъл тобеъ шудани исмҳо аз ҷиҳати луғавӣ нисбатан маҳдудтар буда, гурӯҳи муайяни қалимаҳои исмиро дар бар мегирад. Ҷузъи тобеъкунандаи чунин ибораҳо миқдоран кам аст.

а) Феълҳои гузаранда исмҳои конкрети гайриҷондор, баъзан исмҳои ҷондор ва абстрактро ииз тобеъ намуда, муносибати пуркунандагиро ифода менамоянд: исм объекти бевоситаро нишон медиҳад, ки амали бо феъли гузаранда ифодашуда ба он нигаронида шудааст: *оши ҳурдан, қой нӯшидан, китоб ҳондан, мол овардан, санг партофтган, гӯсфанд ҷаронидан, одоб ёд гирифтган* ва монанди инҳо.

Қолаби чунин ибораҳои феълӣ барои ба вучуд омадани як силсила ибораҳои фразеологии феълӣ замина гузоштааст: даст мондан, ҷашм дӯхтан, гӯш додан, қадам партофтган ва монанди инҳо.

б) Муносибатҳои замону маконро ифода менамоянд: *шаб омадан, баҳор рафтган, Қўлоб омадан, кўча баромадан, қишлоқ фаромадан, мактаб рафтган ва ғайра*. Дар ибораҳои мазкур ва амсоли онҳо ифодай муносибати грамматикии замону макон ба маънои луғавии ҷузъҳои онҳо саҳт вобаста аст: муносибати замони бо исмҳои замонии *шаб, баҳор, муносибати масоҳагӣ* бо исмҳои макони *Қўлоб, кўча, қишлоқ, мактаб* ифода гардидааст.

Ба воситай алоқаи вобастагӣ ба феъл тобеъ шудани исм бо ду воситан грамматикий — пешоянд ва пасояндҳо ба амал меояд.

1. Исмҳое ки ба воситай пешоянд ба феъл пайванд шуданд. Дар ин гуна ибораҳо пешоянд вазифаи дугонаро ифода мекунад: аз як тараф, ду қалимаи мустақилмаъноро ба ҳам пайванд намояд, аз тарафи дигар, муносибати маънои онҳо-

ро нишон медиҳад. Аз ин чиҳат пешоянд аз бандаки изофӣ, ки низ барои алокаманд намудани ҷузъҳон ибора истеъмол мебад, фарқ дорад: бандаки изофӣ аз маъни луғавӣ тамоман маҳрум буда, танҳо барои ба ҳам алоқаманд намудани калимаҳо хизмат мекунад. Ба ин маъни вай бинобар воҳиди муҷарради грамматикий будани худ барои нишон додани муносибати маъниии калимаҳои таркиби ибора қодир нест. Хизмати пешоянҳо дигаргунтар аст. Пешоянҳо, маҳсусан пешоянҳои номӣ, ки ба ин ё он дараҷа маъни луғавии худро маҳфуз доштаанд, баробари ба ҳам пайванд намудани ҷузъҳои таркиби ибора барои равшан гаштани муносибати маъниии онҳо низ кумак мерасонанд.

Исмҳое, ки ба воситаи пешоянд ба феъл тобеъ гаштаанд, муносибатҳои зерини грамматикиро ифода менамоянд:

а) Муносибати пуркунандагӣ: аз *муаллим* гирифтан, аз китоб омӯхтан, аз мармар соҳтан; ба *мардум* фаҳмондан, ба *моҳ* нигаристан, ба гулистон табдил додан, ба *таблагон* фиристодан; бо *модар* омадан, бо *меҳмонон* хайру ҳуши кардан, бо *корд* буридан, бо душман мубориза бурдан; дар *таронаҳо* тараннум намудан, дар *хаёл* омадан; барои *халқ* кор кардан, барои *Ватан* ҷон фидо намидан; бе душворӣ ҳондан, бе дафтар омадан; бидуни шубҳа амал намудан, бидуни гараз сухан рондан, дар бораи *шаҳр* ҳикоҷ намудан, роҷеъ ба сулҳ сухан рондан, роҷеъ ба сафар навиштан, оид ба *маҳорат* маҷруза кардан, дӯир ба исм *маҷлумоӣ*; додан ва амсоли инҳо.

б) Муносибати пуркунандагӣ-масоҳагӣ: аз ҷӯ гузаштан, дар *каф* ниҳодан, аз болои гилем паргоғтан, дар сб мондан ва монанди инҳо.

в) Муносибати замонӣ: дар *баҳор* шукуфтан, дар *тирамоҳ* омадан, дар *рӯзи* бозор овардан, дар ҳафтai оянда супоридан; аз ҷавонӣ омӯхтан, аз ҷубҳо ҳестан, аз соати даҳ сар кардан, аз субҳо то шом сӯхтан: то пири мондан, рӯз то рӯз беҳтар шудан, баъди маҷлис воҳӯрдан; пас аз борон омадан; пеш аз сафар рафтан ва гайра.

г) Муносибати масоҳагӣ: дар хона истодан, дар мактаб барпо гардидан, дар бомҳо баромадан; ба бозор рафтан, ба қишилоқ омадан, ба қӯҳ баромадан; аз сафар баргаشتан, аз шаҳр баромадан, аз қӯча гузиштан; дар назди хона истодан, дар пеши ҷашма воҳурдан, ба зери девор афгидан, ба ҷаруни хона даромадан, рӯ-рӯи об рафтан, лаб-лаби ҷӯй гардиши кардан, тағ-таги девор омадан ва гайра.

д) Муносибати сабабӣ: аз сармо яҳ бастан, аз гиръя монда шудан, аз серҳосили ҳам шудан; ба сабаби серкорӣ фаромӯши кардан; аз ҷиҳати қаҳрамонӣ обру ёфтан, бинобар бекуввати гашта натавонистан ва гайра.

е) Муносибати максад: барои хайру ҳуши омадан, барои истироҳат рафтан, барои посбонӣ фиристодан, барои бози баромадан, аз барои ҳанда гуфтан. Ин ибораҳо бештар дар

шакли секалимаги: исм + масдар — феъл воеъ мешаванд: *Ревком хоҳии аҳолиро қонеъ карди, барои ташкил додани дастаи худмуҳофизаткуни ба деҳаи мо намоянда фиристодааст* (С. Улуғзода, Субхи чавонии мо). Алишер... барои маълумоти олии гирифтан ба Самарқанд кӯчидааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар зимистони хуҷук ман бо бародарам... барои нон гирифтан дар навбат меистодем (С. Улуғзода, Субхи чавонии мо). Онҳо барои хушбошӣ кардан бо мадмонони худ омада буданд (Ф. Ниёзӣ, Духтари ҳамсоя).

ж) Муносабати ташбехӣ-киёсӣ: чун шер ҳамла овардан, монанди саг газидани шудан, чун парранда паридан, чун оѓу давидан ве ғайра.

*Дар фазоят менарам чун паррандагон,  
Медавам дар кӯҳори хуррамат чун оҳувон.*

(М. Турсунзода)

Хар яке аз ибораҳон мазқури феълӣ дар дохили худ боз ба гуруҳҳои алоҳида тақсим шуда, бо фарқияти тобишҳои нозуки маънӣ барои ифодаи мағҳумҳои мураккаби хеле гуногун хизмат мекунанд. Дар ин ҳол, чунон ки дар боло гуфтем, пешояндаҳо кумаки ҷиддӣ мерасонанд. Ҳоло барои намуна ибораи феълиро, ки бо пешоянди аз сурат ёғгааст, дида мебароем.

1. Ибораҳои феълие, ки аз исм ба воситаи пешоянди аз ташкил месбанд, геш аз ҳама, тобишҳои гуногуни муносабати масоҳагиро ифода менамоянд. Дар онҳо калимаи асосӣ амалеро номбар менамояд, ки аз предмете (маконе), ки калимаи тобеъ ифода менамояд, ибтидо мегирад. Дар ин гуна ибораҳо ҷузъи тобеъ аз исми макони иборат буда, ҷузъи тобеъкунанда омадан, рафтан, овардан, бурдан, фиристодан барин феълҳои ҳаракатро дар бар мегирад: *аз Москза омадан, аз Москва рафтан, аз Москва овардан, аз Москва бурдан, аз Москва фиристодан* ва монанди инҳо.

2. Ибораҳои феълӣ бо пешоянди аз амалеро нишон медиҳанд, ки он дар назди предмет ё худ аз болон он содир мешавад. Дар ин гуна ибораҳо одатан феълҳои гузаштан, рафтан, убур кардан, дароз кардан ва монанди инҳо ба кор бурда мешавад: *аз кӯча гузаштан, аз пайраҳа рафтан, аз дарьё гузаштан, аз девор дароз кардан* ва амсоли инҳо.

3. Муносабати замониро мефаҳмонанд: калимаи асосӣ — феъл амалеро мефаҳмонад, ки баробари исм — ҷузъи тобеъ ибора шурӯъ мешавад: *аз субҳ сар кардан, аз соли бист шурӯъ гардидан, аз баҳор оғоз намудан, аз хурдӣ ёд гирифтан, аз ҷавонӣ омӯхтан, аз соати даҳ сар кардан*. Дар ин қабил ибораҳо исмҳо, ки ба феъл тобеъ мешаванд, аз ҷиҳати лексикӣ нисбатан маҳдудтар буда, асосан бо исмҳои ифодакунандаи мағҳуми замони — соат, руз баҳор, ҳафта, субҳ, моҳ, сол, ҷавонӣ, хурдӣ, номи моҳҳо ва монанди инҳо ба анҷом мерасанд.

4. Муносибати сабабиро ифода менамоянд. Дар ин маврид амале, ки феъл номбар мекунад, вобаста ба мафхуме, ки дар калимаи тобеъ ифода ёфтааст, ба вучуд меояд: *аз пурхӯрӣ фарбез шудан, аз тарс гурехтан, аз бекорӣ дилгир шудан, аз хуњукӣ ларзидан, аз беобӣ хушк шудан* ва ғайра.

5. Ибораҳои феълии бо пешоянди аз маҳсусан дар ифодай тобишҳои гуногуни пуркунандагӣ хеле серистеъмоланд. Дар ин бобат тобишҳои маънии зеринро нишон додан мумкин аст:

а) Феъл баҳравар шудан, ба даст дароварданро ифода менамояд, ҷузъи тобеъ-исм асос ва сарчашмаи ин маъниро нишон медиҳад. Феъли чунин ибораҳо аз калимаҳои **гирифтан**, **ёфтани**, **омухтан**, ёд гирифтани ва монанди инҳо иборат аст: *аз ҷу гирифтан, аз роҳ ёфтани, аз китоб омухтани, аз падар ёд гирифтани* ва ғайра.

б) Феъл дар маъни дур шудан, чудо гардидан амалеро нишон медиҳад, ҳиссаи тобеъ предметро мефаҳмонад, ки амал аз он дур ва чудо мегардад: *аз ҷанг даст қасидан, аз моҷаро ҳуддорӣ кардан, аз бекорӣ парҳӯз намудан* ва ғайра.

в) Калимаи тобеъ бо феълҳои ифодакунандай мафҳуми пур ва лабрез кардан омада, предметоро нишон медиҳад, ки аз он ҷизе пур аст, ё пур карда мешавад: *аз одам пур будан, аз об лабрез будан, аз май лаболаб кардан*. Дар ин маъни баъзан исмҳои абстракт низ истеъмол мейбанд: *аз ғам пур будан*.

г) Қалимаи тобеъ қисм ё ҳиссаи предметоро нишон медиҳад. амале, ки ҳиссаи асосӣ ифода менамояд, бевосита ба он предмет нигаронида шудааст. Ҷузъи асосии ин гуна ибораҳо аз калимаҳои **гирифтани**, **доштани**, **бардоштани**, **бӯсидан** ва монанди инҳо иборат аст: *аз даст доштани, аз миён гирифтани, аз бех бардоштани, аз пешонӣ бӯсидан* ва ғайра.

д) Феъл амал, ҷузъи тобеъ масолехро мефаҳмонад, ки ба воситай ин амал аз он предмете соҳта мешавад: *аз ҳишит соҳтани, аз пашим бофтани, аз мис рехтани, аз гелос пухтани* ва амсоли инҳо.

е) Феъл амалеро мефаҳмонад, исм шахсери нишон медиҳад, ки аз ӯ ҷизе пурсида ё гирифта мешавад: *аз муаллим пурцидан, аз кассир гирифтани* ва ғайра.

ж) Феъл ҳиссиёт ва ҳаяҷонро ифода менамояд, исм шахс ва ё предметоро нишон медиҳад, ки сарчашмаи ин ҳиссиёту ҳаяҷон ба он вобаста аст: *аз ҷанг тарсидан, аз писар ҳавотир шудан, аз устод андеша кардан, аз падар тарсидан*.

з) Феълҳои сухан рондан, нақл кардан, ҳикоя намудан, сӯхбат кардан, ривоят кардан, фикр кардан ва монанди инҳо ба воситай пешоянди аз номҳои ифода менамоянд. Чунончи: *Аммо ҳикояташ бароям ҳеч шавқовар набуд. вай аз бозор, аз дегҳои палав, аз нонҳои сафеду ширмоял, аз кабобҳои хушбӯй сухан меронд* (С. Улуғзода, Субхи ҷавонии мо).

Ибораҳои феълие, ки аз исм ба воситай пешоянди аз сурат

ёфтаанд, ғайр аз тобишхой маънои мазкур, боз чанд маънои дигареро низ фаро мегиранд. Аммо шархи ҳамин маъноҳо ҳам нишон медиҳад, ки ибораҳои феълӣ вобаста ба маъни ҷузъҳо ва пешоянд мағҳумҳои мураккаби хеле гуногунро ифода мекардаанд.

**II. Ислам ва ҷонишиҳин ба феъл ба воситаи пасоянҷо низ тобеъ мешаванд:**

а) Ба воситаи пасоянди -ро. Ин пасоянҷад асосан барои ифодаи объекти бевосита ҳизмат мекунад. Ислеме, ки бо ин пасоянҷад ба феъл тобеъ шудааст, бэрори маъни муайянӣ предметоро нишон медиҳад, ки таъири амали феъли гузаранда бевосита ба он гузаштааст: *китобро ҳондан, падарро даъват кардан*. Ислро бо феъл пайванд намуда, ибораи феълӣ соҳтани пасоянҷад мазкур бо ҳамин як далел равшан намоён мегардад, ки бо афтодани он аз исм ибора ба як шакли бемаънное табдил мейбад. Инро дар қиёси ибораи *падарро даъват кардани* ду ҷумлаи зерин мушоҳида намудан мумкин аст: *Шодӣ падараширо ба сари дастурҳон даъват кард — Шодӣ падараширо ба сари дастурҳон даъват кард*. Аен аст, ки ҷумлаи соҳни маъно надорад.

Пас, пасоянҷад -ро ҳам яке аз муҳимтарин воситаҳои ташкилкунандай ибораҳои феълӣ ба шумор меравад. Пасоянҷад -ро гоҳо бо пешоянҷад **ба ҳамвазифа шуда**, барои нишон додани объекти бавосита ҳизмат мекунад: *Абуалиро ин сухан гарономад* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Фуромадам ба ҷои ман ҳарро бародарам савор шуд* (С. Улугзода, Субхи ҷавонии мо). Ин ҳукумат ҳамеша камбағалонро ёрӯ мерасонад (С. Айнӣ, Ятим)... яке аз онҷо турсиши қозиро ҷавоб дод (С. Айнӣ, Гуломон).

б) Бо пасоянҷад **барин**, ки асосан муносибати қиёсиро ифода мекунад: жандарм, полиция ва казакҳо... *гургони гурӯсна ба ҷарӣ тараф нигоҳ мекарданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Аз болои кӯҳ босмачиён *мӯру малаҳ барин...* *фуромада меомаданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). ...*душишмаро алаф ба ҷарӣ медаравид* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

в) Бо пасоянҷади **боз, интараф, инҷониб, баъд, пас**, ки муносибати замониро ифода менамоянд. Таркиби ин ибораҳо бештар мураккаб буда, ҷузъи тобеъ дар шакли ибораи исмӣ, ки дар он исм шумора ё зарфро ба худ тобеъ кардааст, воқеъ мегардад: *се руз боз надидан, чанд сол инҷониб бехабар будан, як моҳ пас ҳабар гирифтан*.

#### ИБОРАҲОИ ФЕЪЛИИ БО ЗАРФ

Зарф ба феъл ба воситаи алоқаи ҳамроҳӣ тобеъ шуда, якъоя бо он муносибатҳои замонӣ, масоҳа, тарз, миқдор, сабаб ва максадро ифода менамояд, яъне ибораҳои феълӣ бо зарф амал ва шархи ҳолии онро дар бар мегиранд:

а) Муносибатхой замониро мефаҳмонад: *доимо мутолиа кардан, барвақт омадан, зуд хоб кардан, даррав рафтган, базудй баргаштан, минбаъд омухтан, дер омадан, бегюй сар шудан ва ғайра.*

б) Муносибати масоҳагиро ифода менамоянд: *инсұтар истодан, онсұтар рафттан, қо-қо намоён шудан ва монанди инҳо.*

в) Муносибати муайянкунандагүй-холиро мефаҳмонанд. Зарф дар ин гуна ибораҳо бештар бо суффикси **-она** сохта мешавад: *ошуфтахолона нолиши кардан, мутенона рафттан, балоангезона нигоҳ кардан, намоишкорона вохўрдий кардан, хавотиркашона нигаристан, калонворона рафттор намудан ва амсоли инҳо.*

г) Муносибати ташбехүй-киёсири ифода менамояд: *лашкарвор саф қашидан, солдатвөр пой күфтан, мағасвөр туб шудан, зөғвөр ҷамъ омадан, тирвөр паридан, барқосо ҷастан ва ғайра.*

д) Муносибати миқдорӣ. Ин гуна ибораҳои феълий амал ва характеристикаи миқдории онро номбар мекунанд: *хел сүхбат кардан, бағоят ҳүшнүнд шудан, бисъёр овора гаштан, кам-кам омухтан, як қаф-як каф андохтан, турба-турба бурдан, як банд-як банд ҳаво додан.*

е) Муносибати сабабу мақсад. Ин гуна ибораҳо аз ҷиҳати камии зарфҳои сабабу мақсад каммаҳсуланд: *ночор сабр кардан, ноилоч омадан, қасдан ҳаво додан ва монанди инҳо.*

### ИБОРАҲОИ ФЕЪЛИИ БО ФЕЪЛИ ҲОЛ

Ибораҳои феълий бо феъли ҳол муносибати ҳолиро ифода менамоянд: феъл ифодаи амал, қалимаи тобеъ шархи тариқи воеъ шудани онро дар бар мегирад: *тозон рафттан, ҳандон гап задан, нишаста ҳондан, табассумкунон күшодан, фаръёдкунон даромадан, роҳ рафта истода нигаристан, вохўрдий карда истода шиносондан.*

Дар бисъёр мавридҳо феъли ҳол ба қалимаи **зада** дар шакли таркиби меояд, ки дар ин ҳол ин қалима — зада аз маъни мустакили лугавӣ фориг буда, танҳо ҳамчун шакли грамматики ба ҳисоб гирифта мешавад: *шилдиррос зада ҷорӣ шудан, ҷуррос зада давидан, ҳез зада савор шудан.*

Дар ибораҳои феълии бо феъли ҳол ҳам хиссаи тобеъ гоҳо ба тарзи такрор воеъ мегардад, ки дар ин маврид такрори тарзи воеъ шудани амал ифода мегардад: *зада-зада пеш кардан, дармонда-дармонда гап задан, ҷудо карда-ҷудо карда бофтан, тоб ҳӯрдаж-гоб ҳӯрда пинҳон шудан, дашином дода-дашином дода рафттан.*

Феълҳои ҳол, ки хусусияти феълий доранд, дар дохили ибо-

раҳои феълӣ тобеняти худро ба феъл тарқ накарда, калимаҳои дигарро ба худ тобеъ мекунанд. Ин ҳол бонси ба вучуд омадани шаклҳои мураккаби ибораҳои феълӣ мегардад: *такъя-кунон сухан гуфтан* — ба девор *такъякунон сухан гуфтан*; *ишоракунон гап задан* — ба сӯи ҳамъён *ишоракунон гап задан*; *Қозикалон баъд аз он ки лабонашро лесида-лесида қадре ба ман нигоҳ карда истод*, гуфт (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). Онҳо *дандонҳояшонро кофта-кофта бо камоли виқор ва тамкин қадам мепартофтанд* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). Аз ҳона зани қоқинаи гандумгуне *дасташро ба пешдоманаш поккунон даромад* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Хусусияти тобеъкуни феъли ҳол танҳо дар ҷумла ба вучуд меояд, бинобар ин берун аз ҷумла ибораҳои феълиҳои ҳамчун воҳиди номинативии нутқ вучуд дошта наметавонанд.

### ИБОРАҲОИ ФЕЪЛИИ БО МАСДАР

На ҳамаи феълҳо, балки гурӯҳи муайянни онҳо масдарро ба худ тобеъ менамоянд. Ба ин гурӯҳ феълҳои ифодакунандаи мағҳумҳои имконпазирӣ, зарурӣ, орзуви омол, саъю қӯшиш, инчунин феълҳо, ки ибтидо, интиҳо ва идомаи амалро мефаҳмонанд, дохил мешаванд.

Масдар берун аз ибора амалеро мефаҳмонад, ки шахс ва замони он муайян нест. Аммо вакте ки вай ба феъл тобеъ шуд, маънои шахс ва замсне, ки дар феъл мавҷуд аст, ба он низ мегузараад: *ба рафтан тайёр шудан*, ба ҳондан омадан, барои дидан кушиши намудан, аз мурдан натарисдан, барои мондан ҳаракат кардан.

Ибораҳои феълии бо масдаре, ки муносибати замонӣ ва мақсадро ифода менамоянд, аксаран дар шакли мураккаб воқеъ мешаванд: ҷузъи тобеъ — масдар ба худ калимаҳои дигарро тобеъ менамояд: *аз омадани падар ҳурсанд будан*, *аз фуру рафтани офтоб бехабар мондан*, бо баромадани офтоб *ба роҳ даромадан*.

Дар ҳамаи мисолҳои мазкур масдар ба воситаи пешояндиҳо ба феъл пайванд шудааст. Дар баробари ин бо пасоянди низ пайванд гардидани масдар дида мешавад. Дар ин вазифа асосан пасояндиҳои **замони** (замон), **ҳамони** (ҳамон), **боз**, **инҷониб**, баробар ва ғайра ба кор бурда мешаванд: *дидан замони гурехтан*, *омадан замон шурӯҷ кардан*, *рӯз сафед шудан* боз истодан, *шунидан инҷониб интизор будан* ва амсоли инҳо.

Дар ибораҳои феълии бо масдар ҷузъи тобеъ — масдар хусусияти тобеъкуни зоҳир намуда, калимаҳои дигарро тобеъ менамояд. ...*Пешрафти таҷрибай эҷодии ман ба омӯхтанам* **Максим Горькийро вобастагӣ дорад** (С. Айнӣ, Қуллиёт). **Абӯалий ва Абӯсаҳл неш аз расидани қосиди султон аз Ҳоразм ба-**

*ромада гурехтанд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). *Султон ўро бо андохтан дар таги пои фил таҳдид менамояд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). *Аз ҳамроҳонам ман ба ҷӯрагӣ кардан бо Одил моил будам* (С. Улуғзода, Субхи ҷавонии мо). *Инро вай аз мондан дар деҳаи гурусна беҳтар медонист* (С. Улуғзода, Субхи ҷавонии мо). *Ман аз нишастан дар синф дилгир мешудам* (С. Улуғзода, Субхи ҷавонии мо).

Ҳиссаҳои дигарро тобеъ намуда, шакли тафсилӣ гирифтани масдар, монанди сифати феълӣ ва феъли ҳол, аз табииати феълии си ба миён меояд. Ин аст, ки тарзи пайвандшавии калимаҳои дигар ба масдар мисли он аст, ки дар феъл ё исмҳои амал мебинем.

### СОХТИ ИБОРА

Ибора аз ҷиҳати соҳт ду хел мешавад: содда ва мураккаб..

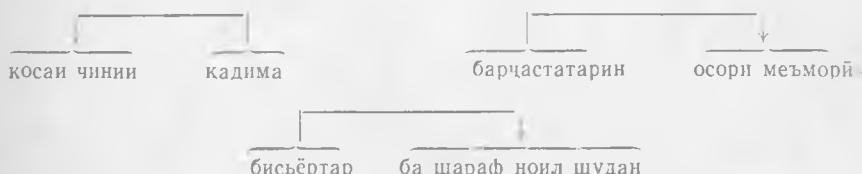
Ибораҳое, ки бо ёрии яке аз воситаҳои грамматикий аз калимаи мустақилмаъно ташкил ёфтаанд, **ибораҳои содда** номида мешаванд: *ҳавзи васеъ, соати тилло, хеле зебо, зуд рафтан, аз мактаб омадан, ба саёҳат рафтан* ва монанди инҳо. Соҳта шудани ибораҳо аз ду калима аз ҳодисаҳои асосӣ ва маъмули ибора ба шумор меравад.

Ибораҳое, ки аз се ё бештар калимаҳои мустақилмаъно соҳта шудаанд, ибораҳои мураккаб номида мешаванд. Дар ташкили ибораҳои мураккаб, бар акси ибораҳон содда, камаш ду воситан грамматикий иштирок мекунад.

Ибораҳои мураккаб асосан аз руи се коидан зерин ташкил меёбанд:

1. Ба ибораи содда калимаи мустақили дигаре илова мегардад. Ин калима гарчи ба калимаи асосӣ тобеъ бошад ҳам, моҳиятган тамоми ибораи соддаро яклухт шарху эзоҳ медиҳад: *косаи чинии қадима, барҷастатарин осори меъморӣ, бисъёртар ба шараф ноил шудан* ва амсоли инҳо.

Ин гурӯҳи ибораҳои мураккабро дар схема ба тарзи зайл нишон додан мумкин аст:

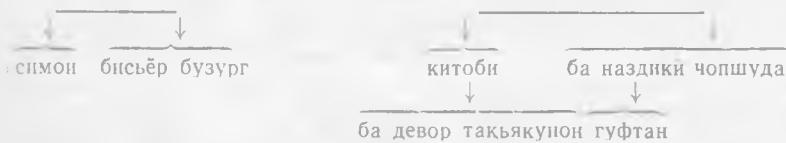


Дар мисолҳои мазкур дар натиҷаи бо калимаи дигар тафсил ёфтани ибораи содда ибораи нав — ибораи мураккаб ба вуҷуд омадааст, ки мағҳуми нисбатан мураккабтареро ифода менамояд.

Хусусияти асосӣ ва фарқкунандай ибораҳои мураккаби гурӯҳи якум аз инҳо иборат аст: а) Қалимаи тобеъ ибораи соддари шарҳ медиҳад, бинобар ин вай мазмунан на фақат ба қалимаи асосӣ, балки ба ҷузъи дуюми он низ даҳл дорад; б) Қалимаи нави тобеъ аз рӯи имконияти тафсилъёбии қалимаи асосӣ ба миён омада, бо ёрни яке аз воситаҳои грамматикий бо вай алоқаманд мегардад; в) Қалимаи нав ва қалимаи тобеъ ибораи содда берун аз ин ибора аз ҷиҳати грамматикий ва маъно бо ҳам алоқаманд нестанд. Масалан, *барҷастатарин меъморӣ* намегуянд. Барои ҳамин ҳам дар ибораҳои гурӯҳи мазкур вариантнокӣ ва ҷойивазкунни қалимаҳои гурӯҳи тобеъ имкон-пазир аст. Чунончи: *косаи чинии қадима — косаи қадимаи чинӣ, бисъёртар ба шараф ноил шудан — ба шараф бисъёртар ноил шудан, барҷастатарин осори меъморӣ — осори меъмории барҷастатарин*.

2. Соҳти ибораҳои мураккаби гурӯҳи дуюм ҷунин аст: қалимаи асосӣ + ибораи тобеъи содда: *сими бисъёр бузург, рӯи доим ҳашмалӯд, шкафи пур аз китоб, пайраҳаҷоро пур карда рафтӯй намудан*, китоби ба наздики чопшуда, ба девор тақъя-куон гуфтан.

Муносибати ҷузъҳои ибораи мураккаби гурӯҳи мазкурро дар схема ин тавр тасвири кардан мумкин аст:



Ибораҳои мураккаби гурӯҳи дуюм дар навбати худ ба ду гурӯҳ ҷудо мешаванд:

а) Ибораҳое, ки ҳамеша секалимагианд. Сабаби ин дар он аст, ки қалимаҳои тобеъкунандай таркиби ибораҳои содда бидуни қалимаи эзоҳдиҳанда аз ҷиҳати маъно нокис мемонанд: *то рӯзи ҷашн омадан, аз моҳи май шурӯӯ намудан, дар ҳафтагӣ оянда барпо намудан* ва монанди инҳо; б) ибораҳое, ки дар шакли содда, дукалимагӣ низ метавонанд истеъмол ёбанд: *саҳарии барвақт омадан — саҳарӣ омадан, обҳои булӯрвор шаффоғ — обҳои шаффоғ*.

Ба ибораҳои мураккаби гурӯҳи дуюм ибораҳои аз қабили *марди шамшер ба даст, зани фарангӣ бар сар* низ доҳил мешаванд, ки баъзе аз онҳо ҳусусияти устувор гирифта, ба ибораҳои физиологӣ табдил ёфтаанд. Чунончи, *гуломи ҳалқа бар гӯш* ва монанди ин.

Ҳусусияти фарқкунандай ибораҳои мураккаби гурӯҳи дуюм ҷунин аст: а) Дар онҳо ба сифати ҷузъи тобеъ қалимаи асосӣ на қалимаҳои алоҳида, балки ибораи содда ба кор бурда мешавад. Ибораҳои содда дар ин маврид ягонагии маъно ва ху-

сусияти номинативии худро барҳам намедиҳанд, балки яклухт-хиссан асосии ибораро тавзех намуда, якҷоя бо он маънои мураккаби конкретиро ифода менамоянд.

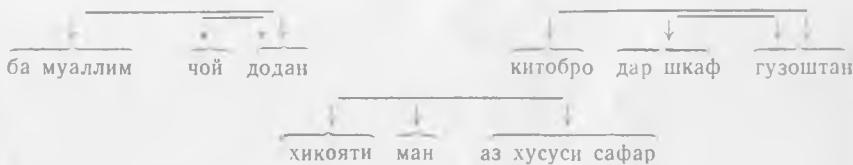
б) Дар ин ибораҳо калимаи тобеи таркиби ибораи содда маҳз дар ҳамин маврид бо калимаи асосӣ аз ҷиҳати грамматикий тобеъ буда, маҳз дар ҳамин таркиб ва ба воситаи он ба калимаи асосии тамоми ибора алокаманд мегардад. Аз рӯи ин ҳусусият фарки ибораҳои гурӯҳи дуюм аз якум хеле равшан намоён мегардад: дар ибораҳои гурӯҳи дуюм, бар акси ибораҳои гурӯҳи якум, на ҳар кадом калимаи алоҳида, балки тамоми калимаҳо якҷоя калимаи асосиро шарҳу эзоҳ медиҳанд.

в) Дар ибораҳои гурӯҳи дуюм, бар акси ибораҳои гурӯҳи якум, вариантнокӣ ва ҷойивазкунни ҳиссаҳо аз имкон берун аст. Масалан, *симоҳои бузург бисъёр*, китоби чот шуда ба наздикӣ намегӯянд.

г) Ин ибораҳо низ дар қолаби ибораҳои содда, ибораҳси дукалимагӣ бунъёд шудаанд, бинобар ин онҳо низ моҳиятан ҷуфтанд: *китобҳои ба наздикӣ чопшууда — китобҳои чопшууда, симои бисъёр бузург — симои бузург*.

3. Гурӯҳи сеюми ибораҳои мураккаб ин тавр соҳта мешаванд: калимаи асосӣ + ду-се калимаи тобеъ, ки байни худ алоқа доранд: *ба муаллим ҷой додан*, *китобро дар шкаф гузаштан*, *ҳикоятҳои ман аз ҳусуси сафар*, *шиносони ман бо Горький, хизмати содиқона ба Ватан*.

Дар схема тасвири ин ибораҳои мураккаб чунин аст:



Ин ибораҳо аслан дар қолаби ибораҳои дукалимагӣ ташаккул ёфтаанд: *ба муаллим ҷой додан — ҷой додан, ба муаллим додан; ҳикоятҳои ман аз ҳусуси сафар — ҳикоятҳои ман, ҳикоятҳо аз ҳусуси сафар*.

Дар боло танҳо он ибораҳои мураккаб аз назар гузаронида шудаанд, ки аз се калимаи мустакилмаъно соҳта шудаанд. Аммо соҳт ва ҳачми ибораҳои мураккаб факат бо ҳамин анҷом намеёбад. Микдори калимаҳои ибора аз се зиёд шуда мешавонад, ки як намунааш ибораи дар зераш ҳат кашидашудаи ҷумлаи поён аст: *Ўстоди бузурги ҳадабиёти пролетарӣ, аксунданаи ҳамаи хислатҳои пурӯмати ҳалқи кабири рус дар ҳуд ва дар кори ҳуд — Алексей Максимович Горький симои бузурги фаромӯшинашудани аст* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ибораи мазкур ва амсоли он, сарфи назар аз сераъзогии худ, аз қолаби ибораҳои содда, ибораҳои дукалимагӣ берун на-

мераванд: дар асоси ташкили онҳо низ қолаби ибораҳои дукалимагӣ меистад. Факат фарқ дар он чост, ки дар онҳо бинобар сераъзогии таркибашон ду ё се қоидай ташкили ибораҳои мураккаб ба тарзи омехта зоҳир мешавад. Аз ин нуқтаи назар, ибораи мураккаби сертаркиби мазкур дар шакли ибораҳои содда ва мураккаби секалимагӣ ин тавр ба ҳиссаҳо тақсим мешавад: *акскунандай хислатҳо, акскунандай ҳамаи хислатҳо, хислатҳои ҳалқ, хислатҳои пурӯзӣ, ҳалқи рус, ҳалқи кабири рус, дар кори ҳуд акс кардан* ва монанди инҳо. Тафсил ёфта ҳаҷман бузург шудани ибораҳои мураккаби сертаркиб беохир нест. Азбаски ибора аз ҷумлаи воситаи номинативии забон ба шумор меравад, ҳудуди вай бо он муайян карда мешавад, ки дар қадом шакле, ки ифода ёбад, предмет, сифат ва амалро танҳо номбар менамояду бас. Ин ҳусусият ҳам барои ибораҳои содда ва ҳам барои ибораҳои мураккаб умумӣ буда, муҳимтарин аломати таъинкунандай ҳудуди ибораҳои мураккаб ба шумор меравад.

Дар ташкили ибораҳои мураккаб ҷунин воситаи алоқа низ ба кор бурда мешавад, ки дар ибораҳои содда ба назар намерасад. Ҷунончи, ба тарзи чида омадани ҷузъҳои тобеъ: *дӯхтарчай зирак ва маҳмаддоно, байтҳои гуногунвазни маснавишакли достонмазмун, ба болои дараҳту бому деворҷо баромадан* ва монанди инҳо.

## ЧУМЛАИ СОДДА

### МАЪЛУМОТИ УМУМИ

Чумлаи содда категорияи маҳсуси синтаксисӣ буда, аломатҳои хоси грамматикий дорад, ки тафовути онро аз дигар категорияҳои синтаксисӣ нишон медиҳанд. Вазифаи асосии чумла ҳусусияти коммуникативӣ ба шумор меравад, маҳз чумла вазифаи ҳабардиҳӣ, маълумотдиҳиро адо менамояд. Предикативӣ ва интонацияи ҳабарӣ аломатҳои хоси чумла мебошанд.

Чумлаи содда фикри томро ифода мекунад, вале ҳамаи чумлаҳои содда аз ҷиҳати мустақилияти ифодай фикр як хел нестанд. Масалан, чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои мураккаб аз чумлаҳои соддай алоҳида фарқ мекунанд. Инҳо интонации маҳсус дошта, мустақил нестанд, мавҷудият ва истифодай онҳо ба робитай дутарафа ё ки ҷандтарафа вобаста мебошад. Воситаҳои грамматикий ва лексикии доҳили чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои мураккаб номустақилий ва ба туфайли ҳамдигар воеъ гардидани ин гуна чумлаҳои соддаро равшан нишон медиҳанд.

Ҳамаи чумлаҳои соддае ҳам, ки алоҳида, берун аз таркиби чумлаҳои мураккаб омадаанд, аз ҷиҳати мустақилияти дар як тоҷа наменстанд. Як гуруҳ чумлаҳои содда дар алоҳидагӣ, бе-

рун аз мати маъни матлубро ифода мекунанд, vale гурухи дигар маъни заруриро танҳо дар матн, дар нутки алокаманд мефаҳмонанд.

Чумлаҳои соддае низ ҳастанд, ки на танҳо аз ҷиҳати ифодай маъно, балки аз ҷиҳати таркиб ҳам берун аз матн, мустақилона истифода намешаванд, маъно ва соҳти грамматикии онҳо ба воситай матн, ба туфайли ҷумлаҳои дигар муайян карда мешавад. Мисол:

I. 1) *Хизмати қўрбоширо ба ту кй мондааст?* 2) *Асадуллобек писари Мулло Хизир-Тўқсабо аст, ки давлаташ дар ҳафтқишилоқ намегунчад.* 3) *Вай барои давлати падараи мечангад.* 4) *Ту, ятимча, барои чй милтиқи ўро бардошта, куҳ ба кўҳу даиш ба даиш гаштай?* 5) *Ту бо кй мечангй?* 6) *А?* 7) *Бо ман?* 8) *Бо Низомиддин?* 9) *Ё бо командир Караваев?* (Ф. Мухаммадиев, Асарҳои мунтажаб).

II. 10) *Ҳў-ӯ болотар аз кўчаи Дўстии ҳалқҳо наҳрчае мегузарад.* 11) *Ба ҳамон ҷо бурда, нағзакак мешўям.* 12) *Собун катӣ (Ҳамон ҷо).*

III. 13) *Пешопеши гурӯҳ ба номи кўчаҳо ва рақами хонаҳо нигоҳ карда, Сафо мерафт.* 14) *Аз паси ў Яъқуб ва чаҳор мутриби ҷавон.* 15) *Вафо аз қафо меомад, ҳамчунон ошуфтаву парешон буд.* 16) *Сумкаи ҷармин дар дасташ (Ҳамон ҷо).*

IV. 17) *Баъди ош Нодир аз бғалкиссааш гиреҳакеро бароварда, аз як тарафаши бо дандон газида, яла кард.* 18) *Дар латтапора ним каф ҷои кабуд баста шуда буд.* 19) *Ҷои кабуди асил (Ҳамон ҷо).*

Аз 19 ҷумлаи ин чор порча 18-тоаш ҷумлаҳои содда мебошад. Аммо маъно ва таркиби ҷумлаҳои 6, 7, 8, 9, 12, 14, 16 ва 19-ро бе матн муайян намудан ва матлаби нависандаро фахмидан имконнозазир аст. Ин ҳусусият ба ҷумлаҳои соддаи диалогӣ бештар ҳос аст. Аммо ҳамаи ҷумлаҳои соддаро ҳусусияти умумӣ ва асосии ҷумла — категорияи предикативӣ муттаҳид менамояд. Категорияи предикативӣ ва интонации ҳабарии ҷумла ифодай фикр ва маънои модалияти ҷумларо дар яке аз замонҳо имконозазир мегардонад. Маъно ва тарзи ифодай замони синтаксисӣ аз маъно ва тарзи морфологии замон фарқ дорад, аз он хеле васеъ мебошад. Категорияи замони синтаксисӣ ба воситай 1) соҳти ҳуди ҷумлаи содда, 2) феълҳои мустакил, ки ҳабари ҷумла шуда меоянд, 3) феълҳои ёридиҳонда (дар ҷумлаҳои ғайрифеълӣ) ва 4) бандакҳои ҳабарӣ ифода мешавад:

1) *Фарзанд — меваи ширин* (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). *Ман — як духтари оддӣ* (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунҷакӣ).

2) *Дар майдони лаби сангоб устои мӯсафед назди устоҳонаи пастаки ҳуд ҷувозкунда метарошид* (С. Улуғзода, Восеъ). *Саидалӣ бо як гурӯҳ одамонаш дар сари ҳавзи калон нишаста буд* (С. Улуғзода, Восеъ). *Шамоли саҳт мевазид* (Р. Ҷалил,

Маъвои дил). Автобус омад (Ф. Муҳаммадиев, Одамони кухна).

3) Вай то синни чиҳилсолагиаш полвон будааст (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Номи у Абӯ буд (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи қунҷакӣ). Ализода ҳамкасби мост (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи қунҷакӣ).

4) Вай ҳам одами мустақил аст (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи қунҷакӣ).

### Таснифоти ҷумлаҳои содда

Ҷумлаҳои содда аз ду ҷиҳат тасниф карда мешаванд: аз ҷиҳати таркиб ва аз ҷиҳати мақсаду интонация. Ҳангоми таснифи таркибӣ иштироки аъзоҳои ҷумла, вали дар вақти таснифи ҷумлаҳои содда аз ҷиҳати мақсаду интонация матлаб, тарзи ифода ва интонации ҷумла ба ҳисоб гирифта мешавад.

Ҷумлаҳои содда вобаста ба иштироки сараъзоҳои ҷумла дутаркиба ва яктаркиба мешаванд.

1. Ҷумлаҳои соддае, ки дар ташкили онҳо сараъзоҳои ҷумла — мубтадо ва хабар иштирок менамоянд, дутаркиба ном доранд. Ин гуна ҷумлаҳо аз ҷиҳати интонация ба ду тақсим мешаванд:

*Офтоби оламоро саҳоватмандона нурпоши мекард* («Садои Шарқ»). *Модар писарро гүслонд* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

2. Ҷумлаҳои соддае, ки дар таркибашон танҳо яке аз сараъзоҳои ҷумла мавҷуд аст, яктаркиба ном доранд. Дар ҷумлаҳои яктаркиба ҳамаи қалимаҳо дар атрофи ҳамон як сараъзо муттҳаҳид мешаванд. *Шутурро бо кафлес об намедиҳанд* (Зарб.). *Илоҳи воқеа пеш аз вуқӯъ бояд кард* (Зарб.). Ба ҳеч куҷо намеравӣ (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

Ҷумлаҳои содда мувоғики иштирок кардан ва ё иштирок накардан аъзоҳои пайрав низ ба ду гуруҳ ҷудо мешаванд — хуллас ва тафсилӣ.

1. Ҷумлаи соддае, ки танҳо аз сараъзоҳои ҷумла иборат аст, хуллас ном дорад. Ҷумлаҳои хуллас низ дутаркиба ва яктаркиба мешаванд:

*Баҳор. Ҳаво соғ* (П. Толис, Повесть ва ҳикоятҳо). *Дилбар омад. Падарам ҳурсанд шуданд* («Садои Шарқ»).

2. Ҷумлаи соддае, ки дар таркиби он ғайр аз сараъзоҳо аъзоҳои пайрав низ мавҷуданд, тафсилӣ ном дорад. Ҷумлаҳои соддаи тафсилӣ низ дутаркиба ва яктаркиба мешаванд. Аъзоҳои пайрав бар эзоҳи яке аз сараъзоҳо ва ё ҳар дуи онҳо омада метавонанд:

*Шамоли саҳт вазид* (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Ҷумлаҳои содда аз ҷиҳати иштироки аъзоҳо *пурра* ва *но-пурра* мешаванд.

Ҷумлаи соддае, ки дар таркиби он ҳамаи аъзоҳои зарурӣ

мавчуданд, *пурра* ном дорад. Чумлаҳои соддаи пурра хулласу тафсилӣ ва дутаркибаву яктаркиба мешаванд:

*Падарам касал шуд* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо). *Баҳори имсола-сернозунуз омад. Мо киштро дертар сар кардем* («Садои Шарқ»). *Роҳа маҳаллаи акаи Баракаро аз нав сохта, васеътар мекарданд* (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон).

Чумлаи соддае, ки дар он яке аз аъзоҳо ва ё якчанд аъзоҳои он зикр нашудааст, *нопурра* ном дорад. Аъзои зикрнашудаи чумлаи соддаи нопурра аз матн ва вазъияти сухан тасаввур карда мешавад. Чумлаҳои нопурра бештар дар гуфтугӯи истифода мешавад.

Дар чумлаҳои соддаи нопурра зикр нашудани ҳама гуна аъзион чумла, ҳамчунин омадани танҳо яке аз аъзоҳон чумла мумкин аст:

- Ба он ҷо кӣ рафт?
- Падарам...
- Ту ҳудро чӣ тавр ҳис мекунӣ?
- Бад не...
- Вай бояд дар ин ҷо монад.
- Ман медонам...
- Шумо, домулло, палавро бо қошуқ меҳӯред ё бо даст?
- Албатта, бо қошуқ (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

### ЧУМЛАҲОИ СОДДА АЗ ҶИҲАТИ МАЪНОВУ МАҚСАД ВА ИНТОНАЦИЯ

Чумла воҳиди асосии нутқ ба шумор меравад. Мубодилаи афкор танҳо ба воситаи чумла ба амал меояд. Ҳангоми мубодилаи фикр гӯянда дар назди худ метавонад ҳар гуна мақсад гузорад: доир ба ягон чиз маълумот диҳад, ягон ҳодисаро нақл кунад, фикреро тасдик ё рад намояд, ё ки баръакс, ягон чизро пурсад, шубҳаашро бартараф кунад, курсандиашро изҳор намояд, амру фармон диҳад, тарсонад, ба ҳушъёри давлат намояд, изҳори миннатдорӣ кунад, ҳамду сано гӯяд, ҳиссиёташро ифода кунад ва ғайра. Аз ҷиҳати мақсаду ният ва интонация чумлаҳои содда ҳикоягӣ, саволӣ, амрӣ ва хитобӣ мешаванд.

### ЧУМЛАИ ҲИҚОЯГӢ

Чумлаҳои ҳикоягӣ дар бораи ягон чиз маълумот медиҳанд, гӯянда ба воситаи онҳо ягон ҳодисаю воқеаро нақл мекунад, мухокима, хулоса ва андешаҳои худро пешниҳод менамояд, фикро тасдик ва ё рад менамояд:

Қалам устоди достони ман аст, — Қалам озода тарҷумони ман аст (П. Сулаймонӣ, Қалам). Яке аз рӯзҳои якшанбеи ба-

жори соли 1960 буд. Тақрибан соати 10 пагохӣ барои гирифта ни кадом як қоғазе ба идораи журнал омадам. Шоир Мӯътмин Қаноат, мұнаққыд Масъуд Мұллоғонов ва ман одатан дар хонаи калони редакция менишастем. Толис мұҳаррір буд ва дар хонаи тантари дигар менишаст (Ф. Мұхаммадиев, Дар сұхбати Толис). Боз каланд гирифта азми күчо доред? — Ба ток кантар об күшоям (П. Толис, Повесть ва ҳикоях).

Чумлаҳои ҳикояй ба таври мұътадил ва оҳанги на баланду на паст талаффуз карда мешаванд. Чумлаҳои ҳикояй интонацияи маҳсус доранд: чумла бо оҳанги оромона сар шуда, дар яке аз аъзоҳои он овоз баландтар мешавад ва дар охири чумла интонация хеле паст мефарояд. Оҳанги аз ҳама баланд ба калимае меафтад, ки задай мантиқи қабул кардааст. Дағ чумлаҳои хуллас задай мантиқиро бештар хабар қабул мекунад. Аъзи пайраве, ки задай мантиқи қабул намудааст, бештар пеш аз хабар چой мегирад ва қашидатар талаффуз мейбад. Қалимаи дорон задай мантиқи бо воситаҳои дигари лексикиву грамматики низ чудо карда мешавад.

Чумлаҳои ҳикояй аз ҳамдигар бо паузаи күтоҳакак чудо мешаванд, дар нутқи экспрессиви ин фосила дарозтар мегардад:

Дар күхистони Күлобу Балқувон водиҳои хурд-хурди Хингоб, Сурхоб, Оби мазор ачаб ҷоҳои хушбоду ҳавое мебошанд. Бештаринашон тагоб, яъне обишор ва сердолу дараҳтанд.

Күхистон фақат аз замин камбағал аст. Қитъаҳои калони замини корам аҳъён-аҳъён вомехўранд. Пора-пора киштзорони сабзугун монанди дарбекҳои ҷомаи камбағали күхистони дар адирҳо паҳну парешонанд. Гандум, ҷав, арзан, ҷувориро аксари дәхқонон дар тоқиҳо баркашида мекоранд. Фалони имсол даҳ тоқи ғалла коштааст, бисмадони понздаҳ тоқи... (С. Улуғзода, Восеъ). Шахсе одати газидан дошт. Сиву ду ғандонашро зада ба ҳалқаш равонданд. Дандонҳои оҳанӣ шинонду газандатар шуд (С. Сафар, Пъесаҳо).

Категорияи модалият ба ҳама гуна чумлаи содда мансуб буда, бо категорияи замон зич алоқаманд аст. Модалияти чумла хусусияти объективи ве субъективи дорад. Хусусияти объективии модалият дар он ифода мешавад. ки ба воситаи чумла дар бораи предмет ва ҳодисаҳои олами ҳастай, ки ба таври реали дар яке аз замонҳо мавҷуд мебошад, хабар дода мешавад. Категорияи модалияти объективи асосан хоси чумлаҳои ҳикояй буда, хабари онҳо одатан бо сиғаи хабарии феъл ва ҳиссаҳои номин нутқ бевосита ва ё бавосита ифода мешавад:

Одина ба синни дувоздаҳсолагӣ аз падар ва модар чудо шуда, ятим ва бекас монда буд. Падари Одина камбағал ва бечиз буд. Бибиоиша Одинаро муддати се сол парвариши карда, ба синни понздаҳсолагиаш ба хизмати Арбоб Камол супурд (С. Айнӣ, Куллиёт). Мо — ҳамсояи девордармиён (Ф. Мұхаммадиев, Палатаи кунцакӣ).

Модалияти субъективӣ муносибати гӯяндаро ба фикр нишон медиҳад. Маъно ва чилоҳои маънои зарурат, имконпазирӣ, хоҳиш, орзуву ният, шубҳаву гумон, таҳмин, боварию нобоварӣ, баҳодиҳӣ, ҳаяҷон, афсус, дареғ, аҳсану оғарин ба категорияи модалияти субъективӣ доҳил мешаванд. Тарз ва воситаҳои ифодаи маънои модалияти субъективӣ гуногун мебошад.

Интонация воситаи умумин ифодаи маъноҳои муҳталифи модалияти субъективӣ ба шумор меравад. Ба воситаи интонация ҳама гуна чумла тобиҳои гуногуни модалӣ пайдо карда метавонад. Масалан, ба воситаи интонация муносибати экспрессивӣ, таъкид, шубҳа, боварию нобоварӣ, киноя, розигиу норозигӣ ва гайра баён карда мешавад. Ҳама гуна чумла ба воситаи интонацияни хитобӣ маънои қатъият ва экспрессивӣ гирифта метавонад.

Воситаҳои маъмули дигари ифодаи модалияти субъективӣ сиғаҳои феълӣ, таркиби чумла, ҳиссача, нидо, калимаҳои модали, воҳидҳои туфайли мебошанд.

Ифодаи модалияти субъективӣ дар чумлаҳое, ки ҳабарашон бо сиған ҳабарӣ ифода шудааст, ба омилҳои зиёди луғавию грамматикӣ вобаста мебошад. Ин ҳодиса пеш аз ҳама ба соҳт ва таркиби чумла алоқаманд мебошад.

Феълҳои модалини *хостан*, *тавонистан*, *ёрастан*, *бояд*, *шояд* чи дар шакли тасдик ва чи дар шакли инкор дар таркиби ҳабари чумлаҳои ҳикоягӣ меоянд. Албатта, дар ҳамин маврид ҳам онҳо маъноҳои модалини ҳудро нигоҳ медоранд ва чумла ба туфайли онҳо тобиши маънӣ пайдо мекунад:

*Эттироz кардан меҳоҳед* (Ф. Муҳаммадиев, Одамони кӯхна). *Воқеан, аз сӯҳбати мо ба ҳуди шумо низ суде ҳоҳад расид* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи қунҷакӣ). Лекин банда низ акунун мисли *пешина бепарво наҳоҳад буд* (Ф. Муҳаммадиев, Одамони кӯхна). *Рӯзи дигар ба кор баромада натавонистам* (Ф. Муҳаммадиев, Одамони кӯхна). *Чекистро сари баҳушу дили гарму дasti пок мебояд* (Садои Шарқ).

*Касеро ёрои наздик рафтан набуд* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). Лекин ба *одамизод*, *бигузор он шахси маҳбуbat бошаад, фақат аз нафосати гулу ҳаловати навои танбӯr лаққидан нашояд* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб).

Чумлаи ҳикоягие, ки ҳабараш бо шакли маҳсуси сиған ҳабарӣ — ҳоҳам рафт ифода мешавад, низ ба ҳамин гуруҳ доҳил мешавад.

Дар чумлаҳои зерин феълҳои ёридиҳандай *намудан* ва *намондан* ба чумла тобиши гумону таҳмин ва ҳоҳиш баҳшиданд:

*Ба назарам ўҳдабаро менамоӣ* (Р. Ҷалил, Маъвои дил). *АЗ дуҳтурхона баромада рафтанам намеомад* (Р. Ҷалил, Маъвои дил).

Ҳабари чумлаҳои содда инчунин бо феълҳои таркибие ифо-

да мешавад, ки ҷузъи номин онҳо маънои модалӣ дорад. Калимаҳои орзу кардан, умед доштан, таҳмин кардан ва ғайра ба ҳамин гуруҳ дохил мешавад. Дар таркиби ин гуна ҷумлаҳои содда объекти амал бештар дар шакли масдар меояд:

*Аз ҷанг сарбаландона баргаштани туро орзу дорам* (Ф. Ниёзи, Вафо). Ҳамин тавр шуданашро умед доштам (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо). *Ман ҳам имишаб омадани ўро таҳмин карда будам* (Р. Ҷалил, Маъвои дил).

Ҷумлаҳои соддае, ки хабарашон бо сифати феълии замони оянда (бо суффикси -ӣ) ифода шудааст, ҳоҳиш ва орзуву ният-ро ифода мекунанд:

*Пагоҳии дигар корвон ба роҳ баромадани буд* (С. Улугзода, Восеъ). *Маълумоти ғунишударо вай дар фабрика ба кор бурданист* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). *Ману бародарам бо корҳои ҳудамон ба Туркестон, яъне Кошгар рафтам* (Р. Ҷалил, Маъвои дил).

Сигаи шартӣ-ҳоҳишманӣ ба вазифаи хабари ҷумлаҳои содда бевосита камтар, vale бо калимаҳон модалӣ ва дар таркиби ҷумлаҳои мураккаби тобеъ басо фаровон меояд. Ҷумлаҳое, ки хабарашон бо ин сига ифода шудааст, маъноҳон шарт, хилоф, максад, гумон, шубҳа, имконпазирӣ ва амсоли инҳоро мефаҳмонанд:

*Наҳод Шумо ҳам маънии гапи вайро нафаҳмида бошид* (Р. Ҷалил, Маъвои дил). *Падараи омада бошаф, масъала ҳал мешавад* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб).

Сигаи эҳтимолӣ ба ҷумла маънои гумону шубҳа ва таҳмин мебахшад:

*Дар ин ҷо ҳам сарвати эшони ҳоҷӣ, мааттаассуф, ба тороҷ рафтагист* (Р. Ҷалил, Маъвои дил). *Ба одам кори ҳайр ҳам даркор будагист* (Р. Ҷалил, Маъвои дил). *Шумо, албатта, китоби бисъёр доштагистед* (Р. Ҷалил, Маъвои дил). *Ҳоло барф курпа шуда хобидагист* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). *Охир дар муддати ин сеюним сол вай кӯҳ барин калон шудагист* (Р. Ҷалил, Маъвои дил).

Дар ифодай модалияти субъективӣ структураи ҷумла роли калон мебозад. Ин маъни на танҳо дар ҷумлаҳон соддан феълий, балки дар ҷумлаҳои соддаи ғайрифеълий низ мушоҳида мешавад. Дар ифодай модалияти субъективии ҷумлаҳои соддаи ғайрифеълий маънои луғавии калимаҳое, ки ба вазифаи хабар омадаанд, аҳамияти калон дорад.

1. Ҷумлаҳои соддае, ки зарурат ва ногузириро ифода менамоянд. Дар ин гуна ҷумлаҳо ба вазифаи хабар калимаҳои ҳатмиӣ, зарур, лозим, даркор, ногузир, матлуб, шарт, ҷоиз, фарз ва ғайра ҳам дар шакли ҳолис ва ҳам бо бандакҳои хабариву феълҳои ёридиҳанда меоянд:

*Аввало, барои исботи суст будани савияи назарии мақолаҳо далелҳои бозётиимод заруранд* (Садои Шарқ). Ҳеле вақт боз шуморо надидаам. Лекин як диданам даркор буд (Р. Ҷа-

лил, Маъвои дил). Ба назари ман, масъалаи ҳалқ ва назмро ҳамеша дар мадди назар доштан матлуб аст («Садои Шарқ»). Ба гайри нуқсони мақолаҳо тарафҳои мусбати онҳоро низ даст-~~ши~~ кардан ва нишон додан ҷоиз аст («Садои Шарқ»). Ба Зўхраҷон тӯҳфа тайёр карданам шарт буд (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб). Ризои модар ҳам фарзу ҳам суннат (Р. Чалил, Маъвои дил).

2. Ҷумлаҳои соддае, ки маънои эътиимоду боварӣ доранд. Ба вазифаи хабари ин гуна ҷумлаҳо калимаҳои бешубҳа, яқин, аниқ, бебаҳс, бегумон ва амсоли инҳо меоянд.

*Галабаи Помир аниқ аст* (Тоҷикистони советӣ).

3. Ҷумлаҳои соддае, ки шубҳа, гумон ва таҳминро мефаҳ-монанд. Ба вазифаи хабари ин гуна ҷумлаҳо калимаҳои мумкин, аҷаб нест, эҳтимол, гумон, шубҳа, таҳмин ва таркибиҳои гу ногун бавосита ё бевосита истифода мешаванд:

*Ин тавр ҷавоб додани ў гумон аст* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Ба дурӯғ гуфтани мардони мансабдор то андо-зас тоқат овардан мумкин* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). *Аз ин суханони ширини пирамардаш шарм доштани ў аз эҳтимол дур набуд* (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Калимаи мумкин дар шакли инкор маънни таҳмину гумонро не, балки имконпазирӣ, зарурат ва ҳукмро ифода мекунад:

Бо эҳроми юбкашакл дигар хел нишастан мумкин ҳам на буд (Ф. Муҳаммадиев, Одамони кухна). Дар саҳни телевизион *Сар* хоридан, пашша қиши гуфтан ва дигар ҳаракатҳои ба ин монанд мумкин нест (Ф. Муҳаммадиев).

4. Муносибатҳои гуногуни маънӣ, аз ҷумла ҳурсандӣ, болидаҳотирий, норозигӣ, ё розигӣ, баҳо додан, хафагӣ, ҳайрат ва тайра бо ёрии воситаҳои зиёди луғавӣ, ки ба вазифаи хабар омодаанд, ифода мешавад:

*Мудири шӯъба будани ў барои беморон хуб аст* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Ба хонаи каси ноозмуда, боз қалоншаванд, дар ин аҷвол рафтани хуб нест* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Бе мардина ҳуронида пушонидан кори ҳазал нест, албатта* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Ростӣ ҳам, бо ҷунин қаду қомати расо, ҷеҳраи сафеди зебо мавзуи гайбати марҷои густоҳ нашудан аҷаб аст* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб).

Дар ифодаи маънои модалияти субъективӣ мавқеи ҳисса-чако, калимаҳои модалӣ ва воҳидҳои туфайлий қалон аст. Албатта, мақоми онҳо дар ҳамаи ҷумлаҳо як хел нест. Масалан, роли калимаҳои модалӣ дар ҷумлаҳои соддае, ки бо сиған шартӣ — ҳоҳишмандӣ ифода шудаанд, ин аст, ки маъно ва тобишҳои модалии онҳоро қувват медиҳад ва барои мустақи-лона истифода гардидани ҷумлаҳои содда имконияти грамматики фароҳам меорад:

*Бигузор, даруни салон аз мусоғирон моломол бошад* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). *Мо бояд ҳар чизро ба*

*дил нағирем* (Ф. Мұхаммадиев, Одамони күхна). *Шояд аз раъяш нағашта бошад* (Р. Чалил, Маъвои дил). *Духтарчай кенчаи онҳоро Иброҳимчон мебоист ба мактаб месупорид* (Ф. Мұхаммадиев, Палатаи кунчакй).

Дар чумлаҳое, ки хабарашибон бо сиғаи хабарӣ ё ки ҳиссаҳои номии нутқ ифода шудааст, ифодай маънои модалияти субъективӣ танҳо ба зимины ҳиссаҳа, ниҳо, воҳидҳои модалӣ ва туфайли мевафтад. Ба туфайли қалимаҳои модалӣ ин гуна чумлаҳои содда зарурат, ногузирӣ, ҳоҳиш, орзу, ният, тахмин, боварӣ, афсус, тааҷҷуб, хурсандӣ ва ғайраро ифода менамоянд:

*Шояд сабаб ҳам дар ҳамин ҳайси ашъорашибон буд.* (Ф. Мұхаммадиев, Палатаи кунчакй). *Пагоҳ ин айвон, ин хонаҳо, таъоми ҳавлию боғ ва шояд ҳавлии Сайёра низ аз меҳмон пур мешавад* (Ф. Мұхаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Аз афташ, пирамард нафақаҳӯр аст* (Ф. Мұхаммадиев, Палатаи кунчакй). *Хайрият, дар ин ҳангом аз кучи сигнали мошине баланд шуд* (Р. Чалил, Маъвои дил). *Лутфу марҳамати ту дар ҳақиқат поён надоштааст* (Ф. Мұхаммадиев, Одамони күхна). *Тали Заргарро, албатта, медонед* (Ф. Мұхаммадиев, Асарҳои мунтажаб).

### ЧУМЛАИ САВОЛӢ

Дар чумлаҳои саволӣ фикр ва мақсади гүянда ба тарики пурсиш ифода мешавад. Чумлаи саволӣ аз дигар хели чумлаҳои содда бо он фарқ мекунад, ки шунавандаро ба додани маълумот водор менамояд. Дар ин гуна чумлаҳо гүянда аз ҳамсүҳбати худ ягон чизро фаҳмидан меҳоҳад:

— Чаро ин қадар ҳаял қардед? Аз Пётр-акаам ягон ҳабар ҳаст? Акбарро дидед ё не? Оё хонаи моро кофтуков накарданд? Одамони подиоҳ аз Шўроб рафтанд ё не? Шумо сабр кунед, сабр кун, дуҳтари Александр, ман аз як сар ҷавоб мебиҳам (Р. Чалил, Шуроб). Чормағз? Қадом чормағз? Қани чормағз? (Ф. Мұхаммадиев, Асарҳои мунтажаб). Боз чӣ хел таклиф лозим? (Ф. Мұхаммадиев, Асарҳои мунтажаб). Ба ҷоҳои мо аз ин пеш омада будед, ё ин сафари аввалинатон? (Ф. Мұхаммадиев, Асарҳои мунтажаб). Дадо, вай ангиштро чӣ хел меҳӯрад? Данданаш дар кӯчояш? (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Чумлаҳои саволӣ аз рӯи маънову мазмуни умумиашон ба чумлаҳои саволии хосса, саволии риторикий ва саволии водорӣ тақсим мешаванд.

Гурӯҳи асосӣ ва сермаҳсули чумлаҳои саволиро *чумлаҳои саволии хосса ташкил* менамоянд. Саволи чумлаҳои саволии хосса ҳатман ҷавоб талаб мекунад:

— Ту аз ман хафа нестӣ? (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

*Оё шуморо боре аз минбар фуровардаанд? (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунчакӣ). Чаро ин бача аз ту шарм карда рӯяшро мепӯшад? (С. Улугзода, Восеъ). Дар қӯҷо истиқомат карданӣ ҳастӣ? (С. Улугзода, Субҳи чавонии мо). Ту магар Ҷамолхоҷа наӣ? (Р. Ҷалил, Маъвои дил).*

Чумлаҳои саволии хосса ғайр аз савол тобишҳои модалини тааҷҷуб, ҳайрат, шубҳа, тахмин, нобоварӣ, гумон, қатъият, бовари, муҳокима ва ғайра дошта метавонад:

*Чаро аз онҳо хабар нест? Чаро ягон чопар нафиристоданд? Ҷӣ шуд? Магар ба дасти қизилбош афтода шаҳид шуданд (С. Айнӣ, Қуллиёт). Ҷӣ бояд кард? (Ф. Мухаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). Мард маъно ҳам ин хел сернозунуз мешавад? (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунчакӣ). Наход ки вай дар ҳакиқат ҷосуси бек бошад? (С. Улугзода, Восеъ).*

Чумлаҳои саволии риторикӣ. Саволи ин навъ чумлаҳо рамзӣ, руипӯш буда, ҷавоб таълаб намекунад, дар ин гуна чумлаҳо тасдиқу инкори фикр ва ҳукм дар шакли савол ифода мешавад. Саволи риторикӣ ҳамчун воситаи услубии ифодан образноки нутқи бадей истифода мегардад:

*Де, қуҷову дараҳтон қӯҷо? (Зарб.). Қӣ канад ҷон, қӣ ҳӯрад нон (Зарб.). Нокардакор, туро ба ин кор чӣ кор? (Зарб.). То кай мо ҷафо мекашем? (С. Улугзода, Восеъ). То кай бағали моро бо ҷормагзи пуч пур карда мегардад? (С. Улугзода, Субҳи чавонии мо).*

Сазолҳои риторикӣ гуногунанд. Як навъи онҳо маъни инкор дорад. Дар ин гуна чумлаҳои саволӣ инкор ба таври рамзу қиноя ифода мешавад:

— Барон ояндагон пешкаши тайёр карда мондагиянд?

— Қӣ медонад (С. Айнӣ, Қуллиёт). — Ту кай боз дӯхтур шуди? Мо туро нағз медонем! (Р. Ҷалил, Шуроб). Дар ҳакиқат, чӣ лозим модагов (Ф. Мухаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб).

Саволҳои риторикӣ ҳамчун ҷавоби инкори савол низ истифода мешаванд. Ба ин вазифа чумлаҳои «Қӣ медонад?», «Чӣ медонам!» хеле серистеъмоланд:

— Шумо вайро медонед? — гӯён ў ба бойбобояш рӯй овард.

— Қӣ медонид, монанди ана ин пойгӯҷо ягон ҳудобехабар будагист-дия, — ҷавоб дод ў ва бо ҳамин гази саволу ҷавобро кӯтоҳ кард (Р. Ҷалил, Шуроб).

— Рӯз бевақт шуд, аз Некқадам ва Гулфом ҳанӯз дарак нест. Некқадам-ку ҳоло бача, аммо ба ин Гулфом чӣ шуд?

— Ман чӣ донам?

— Ўй, одам! Аз ту мепурсам, ба онҳо чӣ шуда бошад мегӯям?

— Ман намедонам, ман чӣ донам, гуфтам-ку (С. Айнӣ, Қуллиёт).

Агар ҳабари чумлаҳои саволии риторикӣ дар шакли инкор омада бошад, маъни тасдиқ медиҳад:

— Ман дигар ба рӯи вай нигоҳ намекунам, ки гунаҳгор нашавам, — ҷавоб дод оҳиста модар.

— Айб аст. Чӣ хел нигоҳ намекунӣ? Инҳо хафа шаванд, домодат, духтарат хафа мешаванд (Р. Ҷалил, Шуроб).

Чумлаҳои саволие ҳастанд, ки ҷавоб талаб намекунанд, фикро тасдику инкор намекунанд, балки шунавандаро ба амале, иҷрои коре водор менамоянд. Ин гуна чумлаҳои содда чумлаҳои саволии водорӣ ном доранд.

Ҳоло ҳам нарафтай? Магар то пагоҳ ҳоб мекунӣ (Р. Ҷалил, Маъвои дил).

Тарзу воситаҳси ифодаи чумлаҳои саволӣ гуногун аст. Воситан асосии ифодан чумлаҳои саволӣ интонация ба шумор меравад. Интонация унсури ногузирӣ ташаккули ҳамаи навъҳои чумлаи саволӣ мебошад. Интонации саволӣ аз интонации хабарӣ ба кулӣ фарқ мекунад. Дар чумлаҳои саволӣ қалимае, ки савол ба вай мансуб аст, пурӯзваттар талафғуз карда мешавад. Дар чумла ҷои қалимаҳое, ки задаи мантиқӣ гирифтанд, нисбатан озод аст. Бинобар ин интонации чумлаи саволӣ дар забони тоҷикӣ як хел нест. Агар қалимаи заданок дар оҳири чумла ояд, интонации саволӣ ором оғоз ёфта, дар оҳир қувват мегирад ва баландтар мегардад:

Маро ба галабонӣ намегирифта бошад? (С. Улуғзода, Восеъ). Қурбошиҳо ин панҷ сол боз ба ғайр аз ғорату бедодгари ба ҳалқ ҷӣ оварданӣ? Гапи дар Самарқанд гуфтағиатонро ба ёд доред? (С. Улуғзода, Восеъ). Шумо одами каппа-калон шуда истода ба ҳамин сафсатта бовар мекунед? (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Акнун ба шумо ҳам пандёд шудагист? (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои муњтаҳаб). Синни ў дар пеши умри одамони рӯзгордида чист? (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунчакӣ).

Агар қалимаи заданок дар аввали чумлаи саволӣ воқеъ шуда бошад, чумла бо оҳанги баланд оғоз ёфта, тадриҷан паст мешавад. Ҳамаи аъзоҳои чумла дар аввали чумлаҳои саволӣ смада метавонанд, valee ин ҷо барои хабар мӯкаррарӣ нест. Агар хабар дар аввали чумла ояд, ҳатман задаи мантиқӣ қабул мекунад:

— Ҷӣ лозим вай ба шумо? (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои муњтаҳаб). Кистанд онҳо? (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои муњтаҳаб). Кист он ҷо? Кист вай? (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои муњтаҳаб).

Агар қалимаи заданок дар мобайни чумлаи саволӣ ҷой гирифта бошад, чумла бо оҳанги паст оғоз ёфта, дар мобайни чумла баландтар мешавад ва дар қисми дуюми чумла боз тадриҷан паст мефарояд:

Ба меҳмонон кӣ хизмат мекунад? (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои муњтаҳаб). Ту магар ҳаминро ҳам нафаҳмидӣ? (Р. Ҷалил, Шуроб).

Дар ташаккули чумлаҳои саволӣ ба замми интонация воситаҳои зиёди дигар низ истифода мешаванд. Дар ифодаи чум-

лаҳои саволӣ қалима, таркиб ва ҳиссаҳои саволӣ мақоми хосса доранд. Истифодаи онҳо ба максади саволдиҳондан чумла вобаста аст. Дар ҷумлаҳон саволӣ ҷонишиҳон саволӣ ва зарфҳои ҷонишини фаровонтар истифода мешаванд. Ин воҳидҳои саволӣ мувоғики аъзоҳон ҷумла сурат мегиранд.

Ҷонишиҳои саволии кӣ?, чӣ?, киҳо?, чиҳо? барои муайян намудани субъекти грамматики истифода мешаванд ва ҳуд дар ҷумла ба вазифаи мубтадо меоянд:

*Дарвоҷеъ, ҳамон кори шуморо ба амлодор кӣ ҳабар дода буд?* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ба ту кӣ иҷозат дод, ки обро бандӣ?* (С. Улуғзода, Восеъ). *Кӣ менавозад?* — пурсид Саид Амон аз соҳиби ҳона (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). *Ба онҳо ҷӣ лозим будааст?* (Р. Ҷалил, Мъъвои дил). *Ба ҳонаат имрӯз киҳо омада буданд?* (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Ҷонишиҳои саволии кист?, чист?, кӣ буд?, чӣ буд?, кӣ?, чӣ?, ва қалимаҳои чӣ шудааст?, чӣ кор мекунад? ва монанди инҳо барои муайян намудани амали субъект истифода шуда, дар ҷумла ба вазифаи ҳабар меоянд:

*Шумо кистед?* (Р. Ҷалил, Шуроб). *Пас, ин кас кист?* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). *Бародарҳо! Асли мақсади мо чист?* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). *Ба шумо чӣ шудааст?* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). ...ту ин ҷо чӣ кор мекунӣ? (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). *Ин кӣ буд, Даша?* (Р. Ҷалил, Шуроб). *Ҳуди ту кӣ?* (Р. Ҷалил, Шуроб). *Он корҳо чӣ будаанд?* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Қалима ва таркибҳои саволии киро?, чиро?, аз кӣ?, бо кӣ?, бо чӣ?, ба кӣ?, ба чӣ? ва амсоли инҳо барои муайян намудани объекти ҷумла истифода мешавад ва ҳудашон дар ҷумла вазифаи пурқунандаро адо менамоянд:

*Киро кофта гаштед, писар?* (Ф. Муҳаммадиев, Одамони кӯхна). *Вай чиро дар назар дорад?* (С. Улуғзода, Восеъ). *Ман аз кӣ забонкӯтоҳ?* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб).

Қалимаву таркибҳои саволии қадом?, чӣ ҳел?, чӣ гуна?, чӣ ва ғайра барои муайян кардани аломати предмет истифода мешаванд ва ҳуд ба вазифаи муайянкунандай қалимае меоянд, ки задаи мантиқӣ қабул намудааст:

*Қадом кори большевикон ба шумо форид?* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Сардори ин ҳел ҳоҷагӣ бояд чӣ гуна одам бошад?* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). *Боз чӣ ҳел шарт?* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). *Барои дӯруст кардани инҳо шумо чӣ маслиҳат медиҳед?* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Як гурӯҳ қалимаву таркибҳои зарфи саволӣ барои муайян намудани детерминатҳои ҷумлаи саволӣ истифода мешаванд ва мутаносибан ба вазифаи ҳабар ва ҳолҳои гуногун: замон, макон, тарз, миқдору дарача, сабабу максад меоянд.

*Даҳан якуми адабиёти тоҷик дар Қирғизистон кай буд?* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). *Дар кӯчост ҳуди раисатон?* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтаҳаб). *Кай ман даркор*

*будаам?* (Р. Чалил, Маъвои дил). *Дод гуфта кучо ҳам мерафтӣ?* (С. Улуғзода, Восеъ). *Корҳотон чӣ тавр рафта истодааст?* (С. Айни, Куллиёт). *Инро ба олимони арҷмонди тиб чӣ навъ фаҳмонам?* (Ф. Мухаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Пас, барои чӣ модагов нигоҳ дорад?* (Ф. Мухаммадиев, Асарҳои мунтажаб).

Дар як ҷумла ду воҳиди ифодакунандан савол омада, дар як вакт ду саволро пеш гузаштанашон мумкин аст:

*Аз кӣ ва чӣ гуна сирро фаҳмидӣ* (С. Айни, Куллиёт). *Ин оини савоби дар сари қабри шаҳидон машъала афруҳтан кай ва аз кучо расм шудааст?* (Ф. Мухаммадиев, Палатаи қунҷакӣ). *Киҳо ба мӯқобили кӣ ошӯб тайёр мекунанд?* *Киҳо ба мӯқобили кӣ мешуранд?* (Р. Чалил, Шуроб). *Аз шумо чӣ гуна андоз ва чӣ қадар мегиранд?* (Ч. Чалил, Шуроб). *Худи шумо кӣ ва дар ин ҷо чӣ кор мекунед?* (Р. Чалил, Шуроб).

Дар ташаккули ҷумлаҳои саволӣ ҳиссачаҳои саволӣ низ фаъолона иштирок менамоянд. Ҳиссачаҳои саволӣ ҳам аз ҷиҳати ифодай маъно ва ҳам аз ҷиҳати вазифаашон дар ҷумла аз ҷонишинҳои саволӣ фарқ мекунанд. Аксарияти ҳиссачаҳо ба замми маънои саволӣ тобишҳои гуногуни модалиро ифода мекунанд. Ҳиссачаҳо аз ҷонишинҳои саволӣ инҷунин бо он хусусияти худ фарқ мекунанд, ки дар ҷумла ба вазифаи аъзои ҷумла намоеянд.

Ҳиссачаҳои саволии **оё**, магар, наход, на ин ки хоси забони адабӣ буда, ҳиссачаҳои **-ҷӣ**, **-а** дар гуфтугу ва ҳиссачаи **-мӣ** дар шева истифода мешавад.

Ҳиссачаҳои саволии **оё** маънои саволиро бо тобиши модалии шубҳа ифода мекунад. Вай бештар дар аввали ҷумла ва ғоҳо дар мобайни аъзоҳои ҷумла, пеш аз қалимае меояд, ки задаи мантиқӣ гирифтааст:

*Оё сангрезакашониатонро дар хотир доред?* (Ф. Мухаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Оё ба ӯ ҳамин нуктаро гуфтан ҷоиз бошад?* (Ф. Мухаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Оё аз ин бадбахтӣ ва мусибатҳо ягон роҳи ҳалосӣ ҳаст ё не?* (С. Улуғзода, Восеъ). *Шумо оҳу нолаи кирмаки гуруснаро оё шунидаед?* (Р. Чалил, Маъвои дил).

Ҳиссачаҳои **магар** саволро бо тобиши таҳмин ва шубҳаву гӯмон ифода мекунад. Ин ҳиссача бештар дар аввали ҷумла воқеъ мегардад, ҳодисаи дар байни аъзоҳо ва дар оҳири ҷумла омадани вай низ мушоҳида мешавад:

*Магар ту ашӯлаи ғраммафонро нашунидай* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Онҳо магар бисъёранд?* (Р. Чалил, Шуроб). *Охир, дар он мусофирияти душвори пур аз хориҷ зорӣ магар Ниёз мӯниси ӯ набуд?* (С. Улуғзода, Восеъ). *Мо ҳазлӣ бозӣ карда истодаем магар?* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо)

Ҳиссачаҳои **наход** (наход ки) саволро бо тобиши таҷҷуб, нобоварӣ ва норозигӣ ифода мекунад. Ин ҳиссача асосан дар аввали ҷумла меояд:

*Наход ки мо минбаъд дар ҳамин ҷо зиндагӣ қунем?* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). *Наход ки хондан ва маълумот гирифтан ба ман насиб нашуда бошад?* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). *Наход ки аз шӯриши пушаймон шуда бошанд?* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). *Наход ҳамин хел саҳт гап зананд?* (Ф. Мухаммадиев, Палатаи қунҷакӣ).

Ҳиссачан на ин ки дар ифодай савол ва тобиши маъно ҳамчун синоними ҳиссачан **наход** истифода мешавад:

*На ин ки шумо ҳам ба ҳамин гапҳои вай бовар карда бошед!* (Р. Ҷалил, Маъвои дил).

Ҳиссачаи саволии чӣ ду мавриди истифода дорад: 1) ҳамчун калиман иловагӣ пеш аз ҷумлаи саволӣ омада, маънои саволро пешакӣ огоҳу таъкид мекунад. Дар ин маврид ҷумлаи саволӣ бо дигар воситаҳои саволӣ меоянд:

*Чӣ, магар аз омадани мо ҳабар надоштааст?* (Р. Ҷалил, Маъвои дил);

2) баъд аз ҷумла ва ё калимаи алоқаманд омада пурсишро ифода мекунад. Ин савол маънои муҳокима ва таклифро низ дорад. Дар ин гуна мавридҳо ҷумлаи саволӣ аксар вақт аз як калимаву ҳиссачаи саволӣ иборат мешавад:

*Сеялкаро вайрон карда пахтаи ҷанд гектар заминро ҳолиҳо кардӣ, лекин дар сояи меҳнати пай дар пай ин корро бозарар карда гузарониданд.*

*— Пунбадонаҳои сараро дӯздида бҳ ҷои онҳо пунбадонаи ҷамроҳ карданам-ҷӣ?*

*— Илози онро ҳам ёфтанд...*

*— Кильтиватоп-ҷӣ?*

*— Вай ҳам безараф гизашт...*

*— Ҷӯй-ҷӣ?*

*— Дар ин ҷо ҳам ғайр аз меҳнати имими якрайзаи колхоз-чиён зарари дигаре нэшид.*

*— Корҳои бар болои поруи маъданӣ кардагиам-ҷӣ?*

*— Аз ин ҷиҳат қадре зарар расид...*

*— Хуб, фалокатҳои ба сари Ҳасан бархезондаам-ҷӣ?* (С. Айни, Куллиёт). *Шумо хонед-ҷӣ? Айнаки ман дар хона мондааст* (С. Айни, Куллиёт).

Ҳиссачаи саволии -а саволи иловагиро бо тобишҳои муҳокима ва гумон мефаҳмонад. Бинобар ин ҳамчун воситаи дуюми ифодай маънои савол воеъ мегардад:

*Ва ин таклифи ман розӣ шудӣ-а?* (Ф. Мухаммадиев, Асарҳои мунаҳаб). *Наход ягон тир ҳолӣ накарда таслим шиданд-а?* (Р. Ҷалил, Шодӣ).

Ҳиссачаи -мӣ пурсишро ба таври муҳокимаю таклиф мефаҳмонад:

*Ход, Собир, ту ба мактаб намеравӣ-мӣ?* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). *Акнун ту мулло шудам, доно шудам гӯфта,*

аз хүреки мо ҳазар мекунй-май (С. Улуғзода, Субхи чавонии мо). Як маслиҳат дижам-чай? (С. Улуғзода, Субхи чавонии мо). Модарҷон, ман ҳам олу чинам-май? (С. Айнӣ, Куллиёт).

## ЧУМЛАИ АМРИ

Чумлаҳои амри фармон ва супоришро мефаҳмонанд, ҳамчунин маънии даъват, ҳоҳиш, илтимос ва маслихатро ифода мекунанд. Ба қадоме аз ин маъноҳо омадани чумлаҳои амриро вазъияти нутк ва матн нишон медиҳад. Ҳабари чумлаи амри бо феъли фармоиш ифода мешавад, ки он бо сиғаи амр ба-робар аст.

1) Чумлаҳое, ки маънии фармон, амр ва супориш доранд, гурӯҳи асосии чумлаҳои амриро ташкил медиҳанд:

Ҳозир ба он ҷо баргард (С. Улуғзода, Субхи чавонии мо). Дастҳои якдигарро бандед, овозҳотонро набароред (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳатман ба дasti муаллима Аҳмадова супоред (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). Шумоён ҳам бароед, ба молҳо хурок дижед. Қулф задани дарвозаро аз хотир набароред (С. Айнӣ, Куллиёт). Ту, Давлат, дар ҳамин ҷо мон, ту, уко, ба дами дари берун баромада ист ва ба ҳеҷ кас гирифта бурдани ягон ҳасро ҳам намон (Р. Ҷалил, Шӯроб).

Дар чумлаҳои зерин амр бо лутфу марҳамат, хеле нарм ифода шудааст:

Рав, баррачаи оча, кордро оварда ҳарбӯзаашро күш. Биё, очаат гардад, даррав биё, мэро оғӯш күн (С. Улуғзода, Субхи чавонии мо).

Сиғаи амр гоҳо бо префиксии би- меояд. Ин префикс ба амр оҳангӣ қатъият мебахшад. Ин шакли амр асосан дар назм истифода мешавад. Дар забони насри бадӣ камтар, vale дар нутки намояндагони лаҳҷаи ҷанубӣ бештар ба назар мерасад:

Агар нахобида бошед, бихобед (С. Айнӣ, Куллиёт). Табару теша бигир. Тег ба даст бигир. Аз золим қасос бигир (С. Улуғзода, Восеъ).

2) Чумлаҳои амри, ки таъкиди матлабро ифода мекунанд:

Бойҳо ҷизи нағзашионро ҳадъя наҳоҷанд кард. Инро дониста мон, ҳазрат (С. Айнӣ, Куллиёт). Диded, начаконида бурда расондаанд (Р. Ҷалил, Шӯроб).

3) Чумлаҳои амри, ки даъватро ифода мекунанд:

Мардум, ҷамъ шавед, ғазот кӯчед (С. Улуғзода, Восеъ). Ба даст дароред, ба даст наафтед; пахш кунед; пахш нашавед! — гӯён ҳалифа дастони худро бар рӯ кашид (С. Айнӣ, Куллиёт). Маро қушед, ё зиндаву зор ба мазорам гӯронед, аммо ба дasti ин одам насупоред (С. Айнӣ, Куллиёт). Эй қалон шав, пири бадавлат шав, ҷароғам (Р. Ҷалил, Шӯроб).

4) Чумлаҳои амри, ки маънии маслиҳату насиҳат доранд:

Ака ӯрун, ин тавр накунед, ба мо ҳамроҳ шавед (С. Айнӣ,

Куллиёт). Ягон дүхтари бечораро ёфта, хонадор шав. Чуфти говоро кор фармуда дөхөнй күн (С. Айнӣ, Куллиёт). Дүхтари Александр, дилатро танг накун ва ба ҳар чиз хафа нашав (Р. Чалил, Шуроб). Эҳтиёт шав, Давлат, ба шахта оҳиста оҳиста фуро, аз бағалпанҷара дастатро асло накан. Дар вақти сутунмонӣ ҳушъёр шав, ки вай кори хатарнок аст (Р. Чалил, Шуроб).

5) Чумлаҳои амрӣ, ки илтимосро ифода мекунанд:

Дар намонда биёед (Р. Чалил, Шуроб). Бигиред, Даشاҷон дasti маро барнагардонед (Р. Чалил, Шуроб). Хайр, аз ман ба оилаатон салом расонед (Р. Чалил, Шуроб). Ҳуб, хуш равед, Арслоналӣ, саломат бошед, боз биёед. Салому миннатдории ману Давлатро ба она расонед (Р. Чалил, Шуроб). Ҳаял накун, дада (Р. Чалил, Шуроб).

6) Чумлаҳои амрӣ, ки маъни таскину тасалло доранд:

Парво накунед, тӯрам. Эб мекунам (Р. Чалил, Шуроб). Ором шав, дүхтарҷон, осуда бош (Р. Чалил, Шуроб). Не, Дашаҷон, ҳавотир нашавед (Р. Чалил, Шуроб). Ҳеч натарс дигар, — дилдори дод Ҳоли ворухӣ (Р. Чалил, Шуроб). Ҳафа нашав, ҷура (Р. Чалил, Шуроб). Ором шав, Даша, — таскин дод Пётр (Р. Чалил, Шуроб).

7) Чумлаҳои амрӣ, ки навозишро ифода мекунанд:

Гиръя накун, додарҷон (Р. Чалил, Шуроб). Ҳоҳарҷон, гиръя накунед (Р. Чалил, Шуроб).

8) Чумлаҳои амрӣ, ки маъни узр доранд:

Чаноби олий, аз гуноҳи ман гузаред (Р. Чалил, Шуроб). Маро мебахшетон (Р. Чалил, Шуроб). Аввалан, маро, олиҷоҳ авф мефармоед, дар наздатон беодобӣ ва густоҳӣ кардам (Р. Чалил, Шуроб).

9) Чумлаҳои амрӣ, ки маъни таклиф доранд:

Марҳамат карда нишинед (Р. Чалил, Шуроб). Қанӣ, аз боло гузаранд ҷаноби волостной, шумо ҳам ҷаноб (Р. Чалил, Шуроб). Омадӣ, Давлатҷон, қанӣ, ин ҷо биё, аввал як шустушӯ карда гир (Р. Чалил, Шуроб).

10) Чумлаҳои амрӣ, ки маъни зорӣ ва илтиҷо доранд: Ҷон бобо, ман ҳамроҳӣ ў равам (Р. Чалил, Шуроб). Аминҷон, ақаллан як пиёла чой нӯшед (Р. Чалил, Шуроб). Моро сардиҳед, илоҳӣ умири дароз бинед (Р. Чалил, Шуроб).

Хабари чумлаҳои амрӣ ҳамчун коида бо сиғаи амрии феъл ифода мешавад. Дар ин гуна чумлаҳо сухан ба шахси дуюм нигаронида мешавад, ки он асосан иҷроқунандай супориш ва амру фармон аст. Ба ин вазифа ҳар ду шакли сиғаи амр — ҳам танҳову ҳам ҷамъ баробар кор фармуда мешаванд. Дар назм бо префикси ме- омадани сиғаи амр мумкин аст:

Мебош табиби исавиҳуши,  
Аммо на табиби одамикуши.

(Н. Ганҷаев)

Дар забони адабии точик гоҳо мурочнат ба шахси дуюм тааллук дошта бошад ҳам, ичрои супориш ҳам ба шахси якум ва ҳам ба шахси дуюм мансуб аст. Дар ин гуна мавридҳо хабари чумлан бо шахси якуми чамъи сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ ифода мешавад, ки ба феъли фармоиш ҳаммаъност:

...биё, ба сари дастарҳон бо ҳам нишишем (С. Айнӣ, Куллиёт) Марҳамат кунанд, ҷову гандумҳоро аз назар гузаронем (С. Айнӣ, Куллиёт). Фикри мутаваллиро шунавем (С. Айнӣ, Куллиёт). Қани гузаред, дӯстам, ба назди меҳмонҳоятон дароем (Р. Ҷалил, Шуроб). Гардед, рафтем (Р. Ҷалил, Шуроб).

Маънои амру даъват бо шакли шуҳудии замони гузаштаи сиғаи ҳабарӣ низ ифода мешавад: Рафтем, дӯстон, ҳун ба ҳун, ҷон ба ҷон (С. Улуғзода, Восеъ). Хуб шудааст, ман рафтам (Р. Ҷалил, Шуроб).

Ба вазифаи амр омадани шакли шумораи танҳои шахси якуми сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ низ мумкин аст:

Ман ҳам ба сари қура рафта бихобам, — гуфт, — вақти омадани гурӯҳо наздиқ расидааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Ин тавр бошад, ин ҳизматро ман кунам, — гуфта арбоб аз ҷояи ҳест, ҷомаашро қашида ба як сӯ партофт, ғалберро ғирифта ба сари ҷои рафта нишааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Сабр қун, — гуфт, — ту зудтар ягон ҳӯрок тайёр қун, ман коҳдонро кушода ба ҳару ғов ҳӯрок дӯҳам (С. Айнӣ, Куллиёт).

Дар грамматикаҳои забони тоҷикӣ ду шакли сиғаи амр — шахси дуюми танҳову ҷамъ (рав, равед, раветон) зикр шудааст. Маънои модалии ин ду шакл — шакли ҷамъу танҳон сиғаи амр ба ҳам комилан барobar нест. Шахси дуюми ҷамъи ин сиға аз ҷиҳати шакл ба сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ як аст. Ба-рои ба маънои амр, ё шарт ва ё дигар маъноҳо омадани ин шакли феъли соҳти ҷумла ёрӣ мерасонад. Масалан, дар ҷумлан «Аз ин ҷо тезтар равед» маънои амру илтимос, вале дар ҷумлан «Равед, ҳамаашро мебинед» маънои шарт ифода шудааст.

Ин ҳолат моро водор менамояд, ки шакли шахси сеюми танҳову ҷамъро ҳам, ки маънои амр дораду аз ҷиҳати шакл аз сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ фарқ надорад, ба ҳамин гуруҳ дохил намоем. Тафовути ин шакл низ дар мавриди истифода ва ифодай маънои модалий мушоҳида мешавад. Ин шакл ҳам мисли шахси дуюми ҷамъи сиғаи амр, ҳам ҷун сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ дар таркиби ҷумлаҳои мураккаби тобеъ меояд ва тобишиҳои зиёди маъниро ифода мекунад. Аммо ба маънои амру илтимос дар таркиби ҷумлаҳои солда низ бе ягон воситан луғавӣ меояд:

Ба мазор падару модарат равад, дӯшиманҳои синғӣ раванд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳамаашон ба паҳтанинӣ раванд. Ҳеч кас дар идора наистад (Ю. Акобиров, Замини падарон). Рафиқон, биёғетон, ғаллаҳотонро гиретон, дар наъвбати аввал зарборон

қатор шаванд (С. Айнӣ, Қуллиёт). Падару акаҳои маро гар-  
донда биёранд (Р. Чалил, Шуроб).

Ин шакли феъли мисли шахси дуюм гоҳо бо префикси би-  
меояд:

Майлаш, Зайнаб биравад (Ф. Мухаммадиев, Асарҳои мун-  
такаб). Ба ошпаз бигу, барои инҳо ҳам таом бипазад (С. Улуғ-  
зода, Субҳи чавонии мо).

Шаклҳои феълии шахси дуюми чамъ ва шахҳои сеюми тан-  
ҳову чамъ як хел бошанд ҳам, супориш дар онҳо ба тарзи гу-  
ногун воеъ мегардад. Фармону супориш ба шахси дуюм бе-  
восита, vale ба шахси сеюм бавосита ба амал меояд, воситаи  
байни шахси якуму сеюм шахси дуюм ба шумор меравад. Ин  
восита гоҳо номбар шуда, гоҳо номаълум мемонад. Ба вази-  
фани воситаи супориш гоҳо калимаҳои ҷудогона ва гоҳо сар-  
чумлаҳои ҷумлаи пайрав омада, супориши дараҷанокро мефаҳ-  
монанд. Ба ин вазифа феъли **гуфтан** хеле серистеъмол аст.

Ба Бобоғулом гӯй, акунӯн барои худ ҷои дигар ёбад (С. Ай-  
нӣ, Қуллиёт). Рафта ба онҳо гӯй, дароянд (С. Айнӣ, Қуллиёт).  
Зӯд рав, Ҳасан Эргаш, ба падарат ҳабар дех, бо Сафар ама-  
кат ва дигарон зуд оянд (С. Айнӣ, Қуллиёт). Ба Эрназари Тан-  
бал гуед, ки у ба тарафи ман ном қадам намонад (С. Айнӣ,  
Қуллиёт). Пошибибӣ ба сухани у бовар накарда, фармуд, ки  
Истадро ба назди у биёранд (Ч. Икромӣ, Духтари оташ).

Ҷумлаҳои амрӣ интонации маҳсус доранд. Агар ҷумлаҳои  
амрӣ фармону супориши катъӣ, таъкиди матлаб ва даъватро  
ифода кунанд, шиддатноктар гуфта шуда, оҳанги хитобӣ меги-  
ранд. Агар ҷумлаҳои амрӣ маънои нияту орзу, маслихату на-  
возиш, узр, тактиф ва зориву илтиҷо дошта бошанд, одатан  
бо оҳанги пасттар талаффуз мешаванд.

### ҶУМЛАИ ХИТОБӢ

Дар ҷумлаҳои хитобӣ фикр бо ҳисснёти баланд ва ҳаяҷон  
ифода мешавад. Аз ҳамин ҷиҳат ҷумлаҳои амрӣ, ҳикояти ва  
саволӣ ҳангоми бо ҳисснёти баланд ва оҳанги нишону хитоб та-  
лаффуз шуданашон ба ҷумлаи хитобӣ табдил мейбанд:

Наравед, гузашта наметавонад, об гирифта мебарад!  
(С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). Бачагонатонро ба мактаб  
фиристонед! Дар таги қалъа мактаб кушода шуд! (С. Улуғзода,  
Субҳи чавонии мо). Минбаъд дар ин ҷоҳо ба ҷашми ман  
нанамоӣ! (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). Ҷӯ қадар роҳҳоро  
якҷоя тай карданд! (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). Ҳой  
гарданшикастаҳо! Ба як ваҷаб қадатон аллакай тамокукаш  
ҳам шудед?! (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо).

Барои бо оҳанги маҳсус ва пуршиддат ифода кардани ҷум-  
лаҳои содда ва ифодаи тобишҳои гуногуни маъноӣ воситаҳои  
гуногуни луғавию грамматики истифода мешаванд. Муҳотаб,  
ҳиссачаҳои қувватдиҳанда, калимаҳои модалӣ аз муҳимтари-  
ни ин воситаҳо ба шумор мераванд:

Эй ситамдидағон, эй асирон,  
Вақти озодии мо расиð!  
Муждагониң диҳед, эй фақирон,  
Дар ҷаҳон субҳи шодӣ дамид!

(С. Айнӣ)

Восеъ! Аз тарафи Қангурт сарбози бисъёре омада истодаст! (С. Улуғзода, Восеъ). Фуқаро, бихез, газот бикун! (С. Улуғзода, Восеъ). Алвидоъ, қабри мубораки модарам! (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Вой, мурдам! (С. Айнӣ, Куллиёт). Вой садқатон, шавам, дұхтарон, ба хона дароед! (Р. Ҷалил, Шуроб). Ҳайр, шаҳри азиз! (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). О, ин қисса дафъаи гузашта сар шуда бүд-ку! (Ф. Мұхаммадиев, Палатаи кунчакы). Охир, дар дохили ҳар як фасл аломатжои фасли дигар ҳаст! (Ф. Мұхаммадиев, Палатаи кунчакы). Ерій диҳед, илоҳи барака ёбед! (Ф. Мұхаммадиев, Палатаи кунчакы). Ту ҳам бояд бимирий! (С. Улуғзода, Восеъ).

Яке аз воситаҳои ифодаи хиссияту ҳаяҷон ва шиддат гирифтани оҳанги гуфтор инверсия мебошад:

Цои мунозира нест ин ҷо! (Ф. Мұхаммадиев, Палатаи кунчакы). Э, ба инсофатон қоил ман! (Ф. Мұхаммадиев, Палатаи кунчакы). То чӣ андоза ба сирати ақдодони худ қариб аст тинати баъзе нусхаҳои бани-башар! (Ф. Мұхаммадиев, Палатаи кунчакы).

Дар забони адабии тоҷик ҷумлаҳои хоси хитобӣ низ мавҷуданд, ки онҳо дар шакли шиору даъват ифода мешаванд:

Зинда бод Революцияни Қабири Социалистии Октябрь!  
Ҳамду сано бод ба зан! — Пионер, барои кори Ленин бош тайёр! — Доимо тайёр! (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Ба ҳукумати коргару дөхқони мо урра! (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Едгори Айниву ин кӯҳсорон зинда бод!  
Шеъри Турсунзодаву ин обшорон зинда бод!

(Лоик)

Ҷумлаҳои нидоӣ, ки дар онҳо ҳиссияту ҳаяҷон ба тарзи маҳсус ифода мешавад, низ ба гурӯҳи ҷумлаҳои хитобӣ дохил мешаванд:

Вой, падарҷонам, падари меҳнатрӯзиам! (Р. Ҷалил, Шуроб).

Охир задӣ ба ҳастии ман пушти пой, вой!  
Вой аз сиёҳбаҳтиҳм, эй баҳт, вой-вой!

(Р. Ҷалил)

Вой, вой миёнакам!

(С. Айнӣ)

## ИНКОР ВА ТАРЗИ ИФОДАИ ОН

Чумлаҳои инкорӣ аз ҷиҳати ифӯдан маъно, мақсаду муносабат ва интонация аз чумлаҳои тасдиқӣ тафовут надоранд ва мисли онҳо ҳикоягӣ, саволӣ, амрӣ ва хитобӣ мешаванд. Албатта, дар ин ҷо ҳам доираи истифодан чумлаҳои ҳикоягӣ васеъ аст, ҷонки инкор ба маънои аслинш асосан ҳоси ҳамин гурӯҳи чумлаҳои содда мебошад. Дар чумлаҳои саволӣ, амрӣ ва хитобӣ тарзҳои маҳсуси инкор низ ба назар мерасад. Шаклҳои инкор дар чумлаҳои амрӣ ва хитобӣ барои ифодаи боздоштани амали субъект, илтиносу ҳоҳиш, нияту орзу ва ҳиссую ҳаяҷон истифода мешаванд:

*Ваъда дода наметавонам* (Толис, Повесть ва ҳикояҳо). *Вай ба ин аҳамият надод* (Толис, Повесть ва ҳикояҳо). *Асло рузи нек набинӣ!* (С. Улугзода, Восеъ). *Ба ҳонааш надаро* (Рахим Чалил, Маъвои дил). *Гана дароз нақун, бефаҳм* (Улугзода, Восеъ). *Магар падараши ҳоло ҳам наомадааст* (Рахим Чалил, Ҳикояҳо).

Тасдиқ ва инкор ҳодисаҳои ба ҳам алоқаманд мебошанд. Аз ҷиҳати маъно ҳар гуна инкор тасдиқи акс аст. Ҷунончи, инкори мавҷудияти ягон предмет тасдиқи набудани он аст. Тасдиқи он, ки қасе ҳоб рафтааст, ба инкори он, ки вай бедор нест, баробар мебошад. Аз ҳамин ҷиҳат инкори инкор ҳам тасдиқ аст.

Маълум аст, ки ҳабар маркази ташкилкунандай чумла, воҳиди предикативии он, воситаи асосии ахбор ба шумор мераад. Ин аст, ки инкори инкор бештар дар ҳабарҳои мустақил ва чумлаҳои мураккаб, ки ду маркази предикативӣ доранд, мушоҳида мешавад:

*Ин воқеаро батағсил нағуям, намешавад* (Раҳим Чалил, Маъвои дил). *Навое, мақоме нест, ки бо таңбӯр навохта нашавад* (Ч. Икромӣ, Тахти вожгуни). *ОНҲО ҳеҷ дашноме намонд, ки надода бошанд* («Садои Шарқ»). *То нағири чӯби тар, фармон нағирад гову ҳар* (Зарб.).

Маълум аст, ки дар ҷумлаҳои саволӣ инкор дар шакли тасдиқ низ ифода мешавад, ки онҳоро инкори саволӣ, пӯшида, рамзӣ ва ғайримуқаррарӣ меноманд. Дар забони тоҷикӣ ҳар ду тарзи инкор — ҳам инкори муқаррарӣ ва ҳам инкори ғайримуқаррарӣ, яъне саволӣ ҳамчун инкори инкор истифода мешаванд. Дар забони адабии тоҷик аксар инкори саволӣ инкори муқаррариро инкор меқунад:

*Сурататро чӣ кунам, бо ту набошад сират? То нағиръяд дұхтари ҳалвоғурӯш, баҳри баҳшониши кай ояд ба ҷӯш? То ҷон наканий, рухи ҷонона кӯчост? Он, ки ҳоли ҳуд надонад, чӣ донад ҳоли кас?* Гар ба дил завқе надорӣ, синаҷунбонӣ чӣ суд?

Инкори инкор дар ҳабарҳои таркибии чумлаҳои содда низ мушоҳида мешавад. Дар ин гуна чумлаҳо ҳам калимаи асосӣ ва ҳам калимаи ёридиҳандай ҳабар дар шакли инкор меоянд:

Вале гаштугузори нобарор ўро ноумед накаро (Рахим Чалил, Маъвои дил). ...вақтамон беҳуда наравад (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). Аммо обам бояд ноумед нашавад? (Рахим Чалил, Шуроб). ...ҳеч кас маро нотинҷ карда наметавонад (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). Рӯи мӯйсафед паҳтаи кӯҳнаро мемонд, ҳеч вақт мисли имрӯза бенур набуд (Саттор Турсун, Аз субҳ то шом). Аздуസар-ку ягон хонавода беоб намемонад, ҳама об меҳӯранд (Саттор Турсун, Аз субҳ то шом). ...ба онҳо кӣ буданашонро нишон надода намемонанд (Саттор Турсун, Аз субҳ то шом). Ба шодии Сайфиддин шарик нашудан мумкин набуд (Саттор Турсун, Аз субҳ то шом). Ва ҳол он ки ин гап беҳуда набудааст (Саттор Турсун, Аз субҳ то шом).

Инкор умумӣ ва ҷузъӣ мешавад. Инкори умумӣ батамоми ҷумла мансуб буда, ҳабари ин гуна ҷумлаҳо бештар дар шакли инкор воқеъ мешавад:

Ба ҳеч бало гирифтор намешавад (Рахим Чалил, Шуроб). Падарам имрӯз намераванд (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). Ба ин замин паҳта коридан мумкин нест (Ю. Акобиров, Водни мухаббат). Дар он ҷо қасе нест (Ҷ. Икромӣ, Ман гунаҳгорам).

Носир Аббос ҷизе нагуфт (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). Ҷӣ гуфтанашро намедонист (Сорбон, Ҷӯғӣ).

Надонам дар қуҷои синаи ман дарди ширине  
Аёну ноаён месӯҳт ҳамчун ёри дерине...

(М. Каноат)

Дарьёст пуробу маству бехуд,  
Дар соҳили хештан нағүнҷад.  
Ҷони мани беқарорӯ бедил  
Дар маҳкамаи бадан нағүнҷад.

(Лоик)

Бад мабар, дигар наёзорам туро,  
Рӯи хоки хорӣ нағзорам туро.

(Лоик)

Дар услуби мутантани адабӣ, алалхусус дар назм, префикси инкории ма- низ истифода мешавад:

Шоиро, аз сӯҳтан ҳаргиз манол (М. Турсунзода, Ҷони ширин). Ҷашмро, эй ҷони ман, аз сӯи ман ҳаргиз макан (М. Турсунзода, Куллиёт).

Бо сиған амр ва калимаи бод (бодо) омадани ма- маъмул аст:

Бе рӯи ту ҳуршеди ҷаҳонсӯз мабод,  
Ҳам бе ту ҷароғи оламафрӯз мабод,

*Бо васли ту кас чу ман бадомуз мабод,  
Рүзе, ки туро набинам, он рүз мабод.*

(Рұдакі)

Дар хабархое, ки бо феълхой таркибии номй ифода шудаанд, префикси инкории **на-** бо феъли ёридиңданда меояд:

*Ман шуморо як умр фаромуш намекунам* (Р. Җалил, Маъвой дил). *Онҳо ба ҳам ваъдаи мулоқот надода буданд* (С. Улуғзода, Восеъ). *Овозаш ҳоло шираи худро гум накарда буд* (С. Турсунзода, Модар).

Агар дар таркиби чумла феълхой модалй омада бошанд, аффикси инкориро асосан онҳо қабул мекунанд:

*Дар сари роҳи соҳибистеъдолон набояд монеае бошаад* (Ф. Мұхаммадиев, Палатаи кунчаки). *Одамони хуб набояд бимиранд* (Ф. Мұхаммадиев, Асарҳои мунтахаб). *Ту набояд дар пешни дигарон ин гапро такрор кунӣ* (Ч. Икромӣ, Тори анкабут). *Ману ту набояд аз дигарон қафо монем* (Ю. Акобиров, Норак).

Холати бо феъли модалй наомада, бо феъли асоси омадани префиксий инкорий низ мушохида мешавад:

*Ман дигар дар ин ҷо монда наметавонам* (Раҳим Җалил, Шуроб). *Ту намедонӣ* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Вай на мӯҷточи сабру тоқат аст* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Инкори ҷузъӣ ба яке аз аъзоҳо ва ё ба яке аз аъзоҳо чидан чумла тааллук дорад:

*Бипазад з-оташи шикаш на ҳама ошиқи хом,  
На ҳама марди ҳаридор сазозори зан аст.*

(Лоик)

*Аҳмад-маҳдум ба нүчум дар аввали кораш на ба сифати астроном, балки ба сифати астролог машғул шуда будааст* (С. Айнӣ, Қуллиёт). — *Марҳамат, як пиёла не, як коса об нӯшеб* (Ю. Акобиров, Водни мухаббат). ...*ба нигоҳи баҳаё ва бисъёр ғамонки ў на ҳар кас метавонад тоб ораҳ* (Саттор Турсын, Аз субҳ то шом).

Дар чумлаҳо, ки дорои инкори ҷузъӣ мобошанд, мутакобилин тасдиқу инкор барчаста зоҳир мешавад. Чунончи, чумлаи инкории «Ба пахтаний танҳо Мунаввара наомадааст» моҳиятан ба чумлаи тасдиқии «Ба пахтаний ба ғайр аз Мунаввара ҳама омадаанд» ва ҷои задаи мантиқӣ аз яқдигар фарқ мекунанд.

Барои таъқиди маҳдудияти инкор дар забони тоҷикӣ воситахон зиёди луғавию грамматикӣ истифода мешаванд, ки хиссаҳои маҳдудии **танҳо, факат** аз маъмулу мушхуртарини онҳост. Аммо агар пеш аз хиссаҳои маҳдудӣ ҳиссаҳои инкории **на** ва ё пас аз он не ояд, инкор бо аъзои таъқидшуда маҳдуд намешавад. Чунончи, мукоиса кунед:

*Ба он ҷо танҳо наомадед* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мө). *Модарҷон, гап на танҳо дар омадан ё наомадани вай аст* (Рахим Чалил, Ҳикояҳо).

Дар забон аксар барои тафсилти воқеа пас аз ҳиссачаҳои инкориву маҳдудӣ аъзоҳои чида ва ё ҷумлаҳои дигар истифода мешаванд, ки аз ҷиҳати маъно ва муносибаташон бо воҳиди маҳдуди як хел нестанд. Ҳабари ин гуна ҷумлаҳо дар ду шакл: тасдиқ ва инкор омада метавонад:

*Тарбияи фарзандон қарзи на фақат падару модар, балки тамоми ҷамъият аст* (Рахим Чалил, Шуроб). *Ин қадар ангишт на фақат ҷамъ шуда мондааст, балки ҳуд аз ҳуд оташ гирифта сухта ҳам истодааст* (Рахим Чалил, Шуроб). *Ба висоли маъшуқа на танҳо шумо, балки бисъёр ошиқони шайдо ҳам нарасидаанд* («Садон Шарқ»). *Фақат ҳосилро не, балки ҳуди заминро ҳам рӯфтаву лесида бурд* (Рахим Чалил, Шуроб).

Ҷумлаҳои инкорӣ ба ду гурӯҳи калон ҷудо мешаванд:

- 1) ҷумлаҳои инкории хоса;
- 2) ҷумлаҳои инкории ғайрихоса.

Ба гурӯҳи якум ҷумлаҳое доҳил мешаванд, ки табиатан маънои инкор доранд. Микдори ин гуна ҷумлаҳо зиёд нест. Ба вазифаи ҳабари ин гуна ҷумлаҳо асосан қалимаҳои **нест, не, на** меоянд, инчунин ҷанд қалимаи дигар ҳаст, ки маънои луғавиашон инкор буда, ҳамчун ҷумлаҳои нопурраи инкорӣ истифода мешаванд: **ҳаргиз, асло, ҳеч.**

*Удар хона нест* (Р. Чалил, Маъвои дил).

— *Ин аспатон магар хоназод аст?*

— *Не!* (С. Айнӣ, Осори баргузидা).

— *Ман бекасам? На!* (С. Улуғзода, Калтакдорони сурҳ). *Магар колхоз ба ин розӣ шуда метавонад? Ҳаргиз!* (С. Улуғзода, Навобод).

— *Ҳа, ҷи воқеа?* — *пурсид Истро菲尔, ки маро дар он таррафи кӯча мунтазир буд.*

— *Ҳеч* (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё).

Ба гурӯҳи ҷумлаҳои инкории хоса ҷумлаҳоеро низ доҳил кардан, мумкин аст, ки дар таркибашон ҳиссачаи инкории **ҳеч не** ки доранд. Ҳиссачаи инкории **ҳеч не** ки ҳусусияти гуфтугӯй дорад ва дар ҷумлаҳое, ки бо ин ҳиссача омадаанд, ҳабар дар шакли ғайриинкор, бо сиғаи шартӣ-ҳоҳишмандӣ ифода шуда, нияту ҳоҳишро ифода мекунад:

...ҳеч не ки он қарз тамом шавад (Ҷ. Икромӣ, Тори анка-бут). *Чомаи сабили садъямоқ ҳеч не ки бо дӯхтан буд шавад* (Ҷ. Икромӣ, Тирмор). *Мӯйсафед ҳеч не ки сари асо шавад* («Садон Шарқ»).

Дар таркиби ҷумлаҳои содда қалимаҳои инкории **ҳеч, ҳаргиз, дигар, ба** ҷуз, бе низ меоянд. Ҳабари ин гуна ҷумлаҳо, ки ба воситаи морфемаҳо аз шакли тасдиқи он соҳта шудааст, дар шакли инкор меояд, бинобар ин онҳоро ба гурӯҳи ҷумлаҳои инкории хоса доҳил кардан ҷоиз нест. Дар ин қабил ҷумлаҳо қалимаҳои инкории зикршуда вазифаи услубиро адо кар-

да, тобишҳои модалии онро кувват медиҳанд, инкорро таъкид намуда, маъни иловагӣ мебахшанд ва матлабро конкреттар менамоянд, vale ба соҳти чумла таъсир намерасонанд. Бинобар ин аз истиснои онҳо соҳти чумлаи инкорӣ тағъир намебад. Мукоиса кунед...

*Ба гапӯи вай* ~~хӯҷ~~ бовар намекардам (Ҳаким Қарим, Ҳикояҳо). *Овози падарҷонамро дигар нашунидам* (Ҳаким Қарим, Ҳикояҳо). *Ман инро ҳаргиз фаромуши намекунам* (Ю. Акобиров, Водии мухаббат).

Ба гурӯҳи дуюми чумлаҳои инкорӣ чумлаҳое доҳил мешаванд, ки бо воситаҳои гуногуни грамматикий аз чумлаҳои тасдиқӣ соҳта шудаанд.

Чунон ки зикр шуд, хабар маркази предикативии чумла ба шумор меравад. Тасдиқу инкорро ифода намудани чумла асосан ба хабар вобаста аст. Хабари чумлаҳое, ки дар бораи набудани чизҳо, ҳодисаву воқеаҳо ва инкори фикр маълумот медиҳанд, дар шакли инкор меояд, ки аз шакли ғайриинкори он соҳта шудааст.

Хабарҳои соддай феълии инкорӣ аз хабарҳои тасдиқӣ ба воситаи префикси шаклсози **на-** соҳта мешаванд:

*Ту бояд одамони обрункоро наранҷонӣ* (Ҳ. Назаров, Дар ҷустуҷуи Ҳарим-Девона). *Патруле сояи моро бояд набинад* (Р. Ҷалил, Шуроб).

Бо хабарҳон таркибии феълӣ ду тарзи истифодаи префикси **на-** ба назар мерасад:

1) Префикси инкорӣ ҳамчун қоиди бо феъли ёридиҳанда меояд:

*У мактубро хонда надод* (П. Толис, Повесть ва Ҳикояҳо). *Ҳуруфоти печ дар печи арабиро го ҳанӯз дуруст хондаву навишта наметавонист* (Р. Ҷалил, Шуроб).

2) Ҳангоми ба вазифаи ёридиҳандаи феълҳои таркибии феълӣ омадани феълҳои **истодан**, будан ва **мондан** префикси **на-** бо феъли асосӣ, яъне бо шакли ғайритасрифӣ меояд:

*Он вақт ба маъни гапӯи вай нарафта будем* (Р. Ҷалил, Маъвои дил). *Одамон ҳоло нарафта истодаанд* (Ф. Мухаммадиев, Одамони қӯҳна). *Ҳеч қадоме дар умраши қалам ба даст ногирифта буд* (С. Улуғзода, Восеъ).

Ҳангоми бо сиғаи ҳоҳишмандӣ (бо суффикси **-ӣ**) ифода шудани хабар ду холат мушоҳида мешавад: префикси инкорӣ ҳам бо феъли асосӣ ва ҳам бо феъли ёридиҳанда омада метавонад, аммо бо феъли ёридиҳанда омадани он серистеъмол аст:

*Аммо Коля ҳаргиз бас карданӣ набуд* (Ю. Акобиров, Норак). *Лекин Зӯлфия ҳам асло суст омаданиӣ набуд* (Ю. Акобиров, Норак). *Муҳаррам пулро ногирифтаниӣ буд* (Ҷ. Икромӣ, Духтари оташ).

Тарзи дигари ифодаи инкор дар чумлаҳои содда ба усули қалимасозӣ алоқаманд аст. Дар забони тоҷикий якчанд префикс-

хое ҳастанд, ки аз ҳиссаҳои гуногуни нутқ сифати манғӣ ме-созанд. Ба ин гурӯҳ префиксҳои **но**, **бे**, **ғайри** доҳил мешаванд. Префикси **но**- бо сифати феълӣ низ меояд. Ҳангоми ба вазифаи хабар омадани ин гуна калимаҳо ҷумла маъни инкорӣ мегирад:

*Ин ғапат нодуруст!* (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо). *Мулоқот душвор ва ҳатто номумкин буд* (С. Улуғзода, Мунтажабот). — ...*сари он кӯҳ дар даруни туман нопайдо буд* (С. Улуғзода, Навобод). ...*табассум аз рӯяш нопадид гашт* (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо). *Дарди вай ҳамеша бедавою бедармон аст* (Ю. Акобиров, Норак). *Шиносоши ин ду марди нашиб барои ҳарду... ғайричаишмдошт буд* (Ю. Акобиров, Водин муҳаббат).

Як гурӯҳ ҷумлаҳои соддаи инкорӣ ба воситаи ҳиссаҳаи инкории **на**, **не** соҳта мешаванд. Ҳиссаҳаи инкории **на** дар шакли алоҳида хеле кам истифсада мешавад. Ин ҳиссаҳа одатан пеш аз калимае меояд, ки инкор ва задаи мантиқӣ ба вай мансуб аст. Дар ин гуна мавридҳо на танҳо маъни инкору таъкид, инчунин ҳосияти маҳдудкуниӣ ва муқобилгузории ин ҳиссаҳа равшан мегардад. Ҳабари ин гуна ҷумлаҳои инкорӣ дар шакли тасдиқ, яъне ғайриинкор меояд:

*— Дуруст гуфтед, дар ҳазинаи китоби мо баробари дурру гавҳир сангъ сафол ҳам ҳаст. Лекин ҳозир на ҳама фарқ мекунаёт* (Р. Ҷалил, Маъвои дил). *Лекин онро на дар ҳама ҷо ба ҳисоб мегирифт* (Р. Ҷалил, Маъвои дил). *Охир тарбия намудани одамон кори ҳазл нест ва на ҳар кас ба ин кор қобилият дорад* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳон мунтажаб).

Ҳангоми муқобилгузорӣ ҳиссаҳаи **на** бо аъзои чидаи аввал не, балки бо аъзои чидаи дуюм меояд. Дар ин гуна ҷумлаҳои чидааъзо ҳабар дар шакли тасдиқ пеш аз аъзои муқобилисто-да ҷой мегирад, ки ба ҳар ду аъзои чида баробар мансуб аст:

*Тавонгарӣ ба ҳунар аст, на ба мол,  
Бузургӣ ба ақл аст, на ба сол.*

(зарб).

Дастони күшташавандагонро ба пеш мебанданд, на ба пушт (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Дусти ҷонӣ бош, на дӯсти нонӣ! («Садон Шарқ»). Онҳоро вай дар аввал фақат барои обшиӯй кардани замини нав оварда буд, на барои пахтакорӣ (Ю. Акобиров, Водин муҳаббат).

Ҳиссаҳаи **на** (не) дар таркиби ҳабар ҳамчун калимаи ёри-дixaнда низ истифода шуда, бо ёридиҳандаи **нест** муродиф ва ҳамвазифа мегардад.

*Баҳор, боз омадӣ? Биё! Марҳабо!* Биё, ман акнун душмани ту наям (Ҳ. Қарим, Ҳикояҳо).

*Ман шоири навҷавону маđдоҳ најам,  
Монанди рақиб зишту бадҳоҳ најам!  
Чонона, қасам бар ту, наҳоҳӯ дарёфт,  
Чуз дар раҳи рост, дар дигар роҳ најам.*

(Х. Юсуфӣ).

*На шурӯ, бенамак ҳам нестӣ ту,  
На раҳҷӯй, наӣ ҳам марди гумроҳ.*

(Лоиқ)

...одами дустдоратро фаромӯш кардан хуб не (Х. Назаров, Мирзо Ризо).

Агар хабарҳои номӣ замони ҳозираро фахмонанд, шакли инкории онҳо ба воситаи ҳиссачаи инкории не ва феъли ёри-дихандан нест сурат мегирад:

Дар Панҷу Кумсангиру Ёвон ҳам замин кам не («Садои Шарқ»). Водии Вахш калон, аммо беҳудуд не («Садои Шарқ»). Қай рафтанаши маълум нест (Ф. Муҳаммадиев, Одамони кӯхна). Дили ман ҳам санг нест (С. Улуғзода, Восеъ).

Ҳангоми ба вазифаи хабар омадани шаклҳои файритасри-фии феъл низ шакли инкории онҳо ба воситаи нест ва ё не су-рат мегирад:

Мӯйсафед аз қасди худ даст қашиданӣ нест (Ф. Муҳамма-диев, Одамони кӯхна). Он кас ба он тараф рафтагӣ не (Р. Чалил, Маъвои дил).

Дар ҷумлаҳои чидааъзо як қолиби маъмул аст, ки аъзои чи-даи якум одатан дар шакли инкор омада, ногузирии пайван-даки балки ва дар шакли тасдиқ омадани хабари дуюмро та-козо мекунад. Дар ин гуна ҷумлаҳо ҳиссачаҳои инкорӣ фақат аз руи тартиби чой гирифтанашон тафовут доранд. Шакли маъмули ин гуна ҷумлаҳо чунин аст: ҳиссачаи инкории на пеш ва не пас аз аъзои чидаи якум воеъ мегардад ва пайвандаки балки дар байнӣ аъзоҳои чида омада, онҳоро ба ҳам муқобил мегузорад:

...лекин на ба тарзи ҳазлӯ шӯҳӣ, балки ба тарзи ҷиддӣ ва қатъӣ таклид кардааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Аҳмад-маҳдум ба нуҷум дар ааввали кораш на ба сифати астроном, балки ба сифати астролог машғул шуда бӯдааст (С. Айнӣ, Куллиёт). ...дар паси ин бозии ҷашмону дастон дилсӯзӣ, не, балки ҳасад ниҳон аст... (Ӯ. Қўҳзод, Қини Ҳумор). Ва дар он вақт шумо каналро танҳо не, балки бо ҳамроҷии колхозҳои дигар меко-бед, бо даст не, балки бо эскаватор (С. Улуғзода, Навобод).

Дар ин қолиб бе пайвандак омадани аъзоҳои чидаи хило-ғӣ низ мушоҳида мешавад:

Ман на нури хираи тиреза, бештар ба ҳамин сояи наҳи-фи гули айвон ҷашм дӯхта будам (Р. Ҳодизода, Сапедадам). тӯйдорон туро барои ман на, барои бефаровезии даҳонат ба тӯяшон хабар надоданд (Ӯ. Қўҳзод, Қини Ҳумор). ...ӯ дилдори

худро беандоза пазмон шуда буд. Ончунон пазмон шуда буд, ки як рўз не, як соат қафо мондан ҳам гаронӣ мекард (Ю. Акобиров, Баъде ки осиё бозмонд). Айб ба ту *не*, ба домуллот, би ҳалифаат аст (С. Айнӣ, Осори баргузида).

Баъзан дар байни аъзоҳои чидаи хилоғи калимаҳои дигар омада, моҳияти асосии онҳоро қувват медиҳанд:

... ҳунарнамоши футболбозон бадтар шуда истодааст, ки беҳтар *не* (Тоҷикистони советӣ). Аслан аз даст доданам беақли *не*, баръакс рафтори олицаноб буд... («Садон Шарк»).

Ҳиссачаи инкории на бештар ба тарзи такрор меояд. Такрори ин ҳиссача бо аъзоҳони чидаи ҷумла воқеъ мегардад. Ҳангоми чида шудани аъзоҳои ҷумла бо ҳиссачаи на ҳабари ҷумлаи содда дар ду шакл: тасдиқ ва инкор месяд. Агар ҳабари ҷумла чида шавад, ҳиссачаи инкорӣ пеш аз ҳабарҳо (агар ҳабар тағсилӣ бошад, пеш аз аъзоҳон тобеи ҳабар) омада, маънои инкорро комилан ифода мекунад ва ҳабарҳо морфемаи инкорӣ қабул намекунанд:

Ин на достон аст, на очерк аст, на муболиға (С. Айнӣ, Куллиёт). Манзарҳои ҳузновари он на дар дидо бино менишаст, на дар ақли солиме ҷой мегирифт (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). Ман, ростӣ, на розӣ шуданамро медонистам, на барои рад карданӣ таклиф далели мантиқдори эътимодноке оварда тавонистам (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). Қасе на талаб мекунад, на маслиҳат медиҳад (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ).

Дар ин гуна ҷумлаҳо аз ҳабарҳои якхела ва ё феълҳои ёридиҳанда гоҳо дуюмӣ ихтизор мешавад ва ҳиссачаи инкорӣ бо аъзои тобеи он ҳабар меояд:

Дар ин ҷо ғайр аз чор-панҷ ҷанори кӯҳансол на хиёбоне диданд ва на ягон майдони ободе (Ф. Ниёзӣ, Ҳар беша гумон мабар, ки холист). Онҳо на зар доштанд, на зур (У. Қӯҳзод, Як рӯзи дароз). Дареғо, ки на фикр дорем, на ҳаё, на орзу дорем, на омол (У. Қӯҳзод, Як рӯзи дароз). Не дар дег меистад, не дар кафлез (зарб.).

Ҳангоми бо дигар аъзоҳои чидаи ҷумла такрор омадани ҳиссачаи инкории на ҳабар дар шакли инкор меояд, ки таъкиди инкор пурқувваттар мегардад:

... ба фаҳмидани ин гуна ҳисобиҳо на ақли ман ва на ақли ту намерасид (С. Айнӣ, Куллиёт). Гӯё на таклиф, на савол ба гӯшаши надаромада буд (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). На вай, на янгаам як тин ҳарҷ карданӣ намемонанд (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). На комбат ва на комиссар аз хатти pesh як қадам қафо намегаштанд (Ф. Ниёзӣ, Ҳар беша...). Аммо Ҳӯҷаназарбой... на дар вақти кишту кор, на дар вақти хишова ва на дар вақти чинак ба роши пахта қадам намондааст (С. Айнӣ, Куллиёт).

Дар таркиби як ҷумлаи содда аъзоҳои гуногуни ҷумла чуфт-чуфт ё гурӯҳ-гурӯҳ ба тарзи чида омада метавонанд, ки

бо ҳамаи онҳо тақрор омадани ҳиссачаи инкории **на** мумкин аст:

*Ягон нафар дуҳтар ё зан на дар ФЗУ ва на дар сари дастгоҳ, на аз муаллим ва на аз устоён рӯ пинҳон намекунанд* (Р. Ҷалил, Маъъон дил).

Агар ҳиссачаи инкории **на** бо аъзоҳон гуногуни чумла тақрор ояд, ҳабар дар шакли мусбат воқеъ мегардад ва ин ҳолат ҳангоми бо ҳоли макону замон омадани вай бештар ба назар мерасад:

*Тағофул на дар ҳама ҷо ва на ҳамеша судманӣ аст* (Р. Ҷалил, Маъъон дил).

АЗбаски ҳиссачаҳои инкории **на** ва **не** муродифи ҳамдигар буда, дар бисъёр мавридҳо якдигарро иваз карда метавонанд, дар як чумлаи содда ба таври мувозӣ омадани онҳо низ мумкин аст. Ин ҳолат асосан дар назм мушоҳида мешавад, ки албатта ба талаби вазну қофни он вобаста мебошад:

*Диламро ин қадар мағишор, охир,  
На сурбин асту не рӯйн дили ман.*

(А. Лоҳутӣ)

*Не шиква зи ҷарҳу на зи бедоди ту дорам...*

(Незматхони Олий)

*Не ҳуриҷу не малак, на одам, на парӣ,  
Ҳуд гу, ки чӣ ҷинсию чӣ ном аст туро?*

(Шоҳин)

*На аз меҳнат, на аз кулфат нақоҳад,  
Натарсад не зи гармо, не зи сармо.*

(Ҳабиб Юсуфӣ)

Ифодан инкор дар чумлаҳои саволӣ бо як маҳсусияти худ фарқ мекунад: маълум аст, ки чумлаҳои саволӣ ҳоҳ дар шакли тасдиқ оянд ва ҳоҳ дар шакли инкор, ҷавоб талаб мемоянд. Аммо чумлаҳои саволие ҳастганд, ки ҷавоб талаб намекунанд, саволи онҳо бо интонации маҳсус, ба таври риторикий ифода мешавад. Ин гуна чумлаҳо шаклан ғайриинкорӣ наимоянд ҳам, моҳият инкорӣ мебошанд. Барои ифодан маънои инкории чумлаҳои саволии риторикий интонация, воҳидҳои луғавие, ки бо онҳо ҳабар ифода шудааст, муносибати аъзоҳои ҷумла, вазъияти нутқ ва матн ёрӣ мерасонанд. Ҷумлаҳои саволии риторикий одатан бо қалимаҳои саволӣ меоянд ва вобаста ба маънои луғавии онҳо тобишҳои дигари модалиро ҳам ифода мекунанд. Дар чумлаҳои саволии риторикий инкор ба таври маҳсуси ҳиссиву эмоционалий ифода мешавад:

*Шунидан кай бувад монанди дидан (Зарб.). Қасе аз некӣ  
осебе надидаст, Қадомин бори қаҷ ҷое расидаст?* (А. Шуку-

хӣ, Чормағз). Макун бовар суханҳои шунида, Шунида кай бувад монанди диди! (Зарб). Аз ман мепурсед, ки ман Анварро дӯст медорам ё не. Ман ба ғайр аз шумо каси дигареро наидида бошам, чӣ тавр дӯст медорам?! (Ч. Икромӣ, Ман гунахгорам).

Саволи ин навъ ҷумлаҳо рамзӣ, рӯйпуш буда, ҷавоб талаб намекунад, дар онҳо инкори фикр ва ҳукм дар шакли савол ифода мешавад. Саволи риторики ҳамчун воситаи услубии ифодаи образноки нутки бадей истифода мегардад. Саволҳои риторики ғуногунанд. Дар ҷумлаҳси саволӣ инкор ба таври қиноя, таачҷубу ҳайрат, норозигӣ, нописандӣ, таънаву маломат, истехзо, шубҳа, таассуф ва ғайра ифода мешавад:

Маро дар республика ҳама медонад. Туromo кӣ мешиносад? (М. Наҷмиддинов, Дарьё маҷрои нав мечуяд). Ту меҳоҳӣ ҳаёти маро аз ман бигирӣ? Дер мондӣ! Ҳаёти ман кайҳо ба ашӯрам, ба қитобҳоям гузаштааст, ту аз ман чӣ мегирӣ?! (С. Улуғзода, Қисмати шонир).

Саволҳои риторики ҳамчун ҷавоби инкории савол низ истифода мешаванд. Ба ин вазифа ҷумлаҳои «Кӣ медонад?», «Чӣ медонам!» серистеъмол ва маъмул мебошанд:

— Шумо вайро медонед? — гӯён ӯ ба бойбобояш рӯй овард.

— Кӣ медонад, монанди ана ин пойлучҳо ягон ҳудобехабар будагист-дия, — ҷавоб дод ӯ... (Р. Ҷалил, Шурӯб).

— Рӯз бевақт шуд, аз Некқадам ва Гулфом ҳанӯз дарак нест. Некқадам-ку ҳоло бача, аммо ба ин Гулфом чӣ шуд?

— Ман чӣ донам?

— Ӯй одам! Аз ту мепурсам, ба онҳо чӣ шуда бошад мегуям?

— Ман намедонам, ман чӣ донам, гуфтам-ку (С. Айнӣ, Куллиёт).

Дар забони тоҷикӣ ҷумлаҳои сӯддае низ ҳастанд, ки ҳабарашон дар шакли инкор омада бошад ҳам, маънои инкор надоранд. Ин ғуна ҷумлаҳои сӯдда одатан тафсилӣ мешаванд ва дар таркиби онҳо ҷонишни саволии чӣ ба маънни ғайрисаволӣ, ҳамчун муайянкунандай исми ҷамъ воеъ мегардад:

Чӣ зарарҳое ки ба мардум намерасанд, чӣ оғатҳое ки на-меовоаранд (С. Улуғзода, Ривояти сӯғдӣ). Қас чӣ воқеаҳо, чӣ одат ва анъанаҳоеро намедидааст (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё). Ман ҳам дар синни ту дар сарҳам чӣ воқеаҳое, дар дилиам чӣ ҳавою ҳавасҳое ки надоштам (С. Улуғзода, Ривояти сӯғдӣ).

## АЪЗОҲОИ ҶУМЛА

Мубтадо ва ҳабар аъзоҳои муҳимтарин ва асоси ҷумла ба шумор мераванд. Ба воситаи онҳо ҷумлаи сӯддаи ҳулласи дутаркиба ва хелҳон дигари ҷумлаҳои сӯдда ба вучуд меояд ва

моҳияти хар гуна чумлаи содда ба ҳамин ду аъзо вобаста аст.  
Аз ин чост, ки мубтадо ва хабар сараъзоҳои чумла номида  
мешаванд.

Мубтадо сараъзон мустакили чумла мебошад. Хабар тобеи  
мубтадо буда, онро аз ягон ҷиҳат шарҳ медиҳад.

Мубтадо ва хабар ба якдигар алоқаи зич доранд. Ҳамаи  
аъзоҳон пайрави чумла ба ҳамин ду сараъзо тобеъ ва вобаста  
шуда меоянд.

## МУБТАДО

Мубтадо сараъзи чумла буда, предметоро, ки дар чумла  
сухан дар бораи он меравад, ифода мекунад.

Мубтадо ба воситаи исм, ҷонишӣ, мағҳумҳои предметони-  
дашуда (сифат, шумора, сифати феълӣ, масдар, ҳиссаҳои дига-  
ри нутк) ва ибораҳо ифода мейбад.

Ифодаи мубтадо ба воситаи исм. Ҳамаи хелҳои исм дар  
чумла ба вазифаи мубтадо омада метавонанд.

а) Исми хос: *Қодиров Назаровро саҳт ба оғуш гирифта*  
*бӯсид* (Р. Ҷалил, Шуроб). *Ҳоҷиумар нӯги ришаширо ба миёни*  
*ангӯштонаш гирифта, ба Юнусбой нигоҳ кард* (С. Улуғзода,  
Навобод). *Ақбар ба муроди ҳуд расид* (Р. Ҷалил, Шуроб). *Абу-*  
*алий аз ёд меҳонад* С. Улуғзода, Ибни Сино).

б) Исми ҷинс: *Ҳаммомочӣ аз паси вай давида рафтани меш-*  
*авад* (С. Улуғзода, Ибни Сино). *Ҳавлӣ* се ҳонаю як ошхона  
ва саҳни ҳурде дошт (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Телефон* дуру дароз  
ҷирингос зад (Р. Ҷалил, Шуроб). *Маҷлис қариб ду-се соат да-*  
*вом кард* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Варақа бо ҳамин китоб сар меш-*  
*иуд* (С. Улуғзода, Дибрӣ Навобод). *Модар* як бӯсаҳо аз рӯи  
дуҳтар ва дигараширо аз рӯи писар мегирифт (Р. Ҷалил, Ши-  
касти тилисмот).

в) Исми ҷомеъ: *Мардум рост ҳеста ба боғ даромадан*  
(С. Айнӣ, Куллиёт).

Даста ба тарафи дигар нигоҳ карда ба роҳ даромад (С. Ай-  
нӣ, Куллиёт). Тӯда аз ҷунбиш бозистод (С. Айнӣ, Куллиёт).  
Омадагонро дида мардум ҳомӯш монданд (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Сифатҳо мағҳуми предметӣ пайдо карда, ба вазифаи муб-  
тадо меоянд: *Оқил ҷоҳилро мешиносад*, лекин ҷоҳил оқилро  
намешиносад (Фольклор). *Бадгуҳар ба кас вафо накунад*  
(Фольклор). *Мӯйсафед ҳайрон шуду аз ҷояи сар бардош-*  
(Ч. Икромӣ, Шодӣ).

*Пир завқиду во намуда лаб:*

— Духтарам,— гуфт,— дил — дили Зайнаб.

(М. Турсинзода)

*Бемор дасту по мезад, гоҳ-гоҳ ҷашми ҳудро кушода, ба ка-*

сони дар он чо буда төг кашида нигоҳ мекард (С. Айнӣ, Куллиёт). **Нодон** айб мекунад, доно худаш мефаҳмад (С. Улугзода, Навобод).

Шумораҳо низ маҳфуми предметӣ пайдо карда, бо нумеративҳо ва баъзан бе нумератив дар ҷумла ба вазифаи мубтадо омада метавонанд.

а) Шумораи миқдорӣ: **Ду понздаҳ** — як сӣ (Фольклор). **Чил** — камоли ҷавонӣ (Фольклор). **Шаст** — камоли мардист (Фольклор).

б) Шумораи миқдорӣ бо ҷонишини таъинии «ҳар» ба вазифаи мубтадо меояд: **Ҳар ду оғамдуст, меҳмоннавоз** (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо). **Ҳар ду бо ҳурсандӣ, беихтиёр ба яқдигар нигоҳ карданд** (П. Толис, Ҳикояҳо). **Ҳар ду ҳомӯш мерафтанд** (С. Айнӣ, Ҷадоштҳо).

Баъзан ба шумора бандаки соҳибии шахси сеюми ҷамъ васл шуда меояд:

**Ҳар сеяшон ба роҳ даромаданд** (С. Улугзода, Навобод). **Ҳар дуяшон дар таги бед ба руи алаф нишастанд** (С. Улугзода, Навобод).

Гоҳо шумораи як суффикси -е гирифта, мағҳуми предметӣ пайдо мекунад ва ба вазифаи мубтадо меояд:

**Яке гапгир, ногапгир — дигар,**  
**Яке пурзур, дигар нотавонтар.**

(F. Мирзо)

**Яке аз Ашад, дигаре аз Машҳад** (Фольклор). **Яке аз бор**, **дигаре аз роғ** (Фольклор). **Яке курсӣ оварда ба мобайни дуқон гузошта ва ба нишастан таклиф намууд** (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё).

Агар шумора тартиби предметро далолат кунад, мубтадо шуда метавонад:

**Сеюм Мирзо Иброҳим ном ҷавоне буд, ки падараи мактабдор буда, ҳавлиаш танг, бинобар ин ў яке аз ҳуҷраҳоро таъмир карда, дар вай зиндагонӣ менамууд...**

**Чорум** Корӣ Шариф ном дошт, ки падараи коргарӣ мекард...

**Панҷум** Ашрафҷон ном саноуқсоз буд, ки ўро Мирзо Ашраф ҷам мегуфтанд (С. Айнӣ, Ҷадоштҳо).

Шумораи тартиби баъзан суффикси исемсози -ӣ қабул карда, ба вазифаи мубтадо меояд:

**Дуюмӣ:** — Имрӯз фардо ҳам дорад. Агар ягон кор шавад, фардо ба хешу таборҳои Аҳмад чӣ ҷавоб мегӯем, — гуфт (С. Айнӣ, Аҳмади Девбанд).

**Сеюмӣ:** — Агар пул бошад, ҳалосӣ оппа-осон, ҳама гап ба сари пул, — гуфт.

**Чорумй:** Пас аз қоұ-қоұ хандидан гүфт:— Хуб илочи осонг  
ефти (С. Айнӣ, Еддоштхо).

**Ифодай мубтадо ба воситай чонишин.** Чонишинхое, ки ба  
чи исмхо кор фармуда мешаванд, дар چумла мубтадо шуда  
меоянд:

а) Чонишинхой шахсій: **Вай ба Нуралы салом дода, ниишаст**  
(С. Улугзода, Навобод. Ү ду писар дошт (С. Айнӣ, Еддоштхо).  
**Ман ҳам дар рү ба рүи ү ба суфаи як дүкөни дарбаста нии-**  
**шастам** (С. Айнӣ, Марғи судхур). **Онҳо соатқоң дувоздағы шаб**  
**ба даромадгоҳи қишлоқ наздик шуда, дар он қарор гириф-**  
**танд** (Р. Чалил, Одамони човид). **Ту ҳавлиашро медонй?** (Р. Чалил,  
Хикояхо). **Мо ҳам ба онҳо наздиктар рафтем** (С. Айнӣ,  
Еддоштхо). **Ману шумо ин рүзи фирұзро мебинем** (Р. Чалил,  
Хикояхо). **Моён дар коза то дере чақ-чақ карда ниишастем**  
(С. Улугзода, Субхи чавонии мо). **Шумоён то қамъ омаданы**  
**талабагон ва сар шудани таұсил ана дар ҳамин қоистикомат**  
**мекунед** (С. Улугзода, Субхи чавонии мо).

б) Чонишинхой номуайяйн: **Ким-кй омада, аз Нуралы пур-**  
**сид** (С. Улугзода, Навобод). **Кадоме моро кофта омадаааст**  
(С. Улугзода, Субхи чавонии мо).

в) Дар چумла чонишинхой ишоратии ин, ҳамин, си, ҳамон  
ба чи исм омада бошанд, мубтадо шуда метавонанд: **Ин ҳеч**  
**боке надорад,— тасаллй дод Пұлод,— дү-се моҳ ҳеч гап нест**  
(Р. Чалил, Одамони човид). **Он коргаре бүд** (С. Айнӣ, Дохунда).  
Дүхтари парипайкари моҳсимиеро дид, ки ба лаби чаши-  
мае ниишаста, кадуи обкашии худро аз оби қашма пур мекунад:  
**Ин**— на хоб аст ва на хаёл. **Ин ҳақиқатест,** ки ба пеши қашми  
худ дар рүзи равшан мебинеј (С. Айнӣ, Дохунда). **Ин ҳам**  
**хато мекард.** Санғинов ба ин гуна «мароқоваркунй»-ҳо әхтиёц  
надошт (П. Толис, Хикояхо).

г) Чонишини ҳама ва чонишини нағсии худ ҳам дар چумла  
ба вазифаи мубтадо омада метавонанд: **Ҳама қоұ-қоұ ханди-**  
**данд** (С. Улугзода, Навобод). **Ҳама аз қо бархоста, дүрү да-**  
**роз чапак заданд** (С. Улугзода, Субхи чавонии мо). **Худам меба-**  
**рам,** Ҳоциамак, шумо рафтан гиред,— қамадонро надода гүфт  
**Нуралы** (С. Улугзода, Навобод). **Не, худам мебардорам.— ти-**  
**бассым кард** (П. Толис, Хикояхо).

д) Чонишинхой саволии кй ва чй низ дар چумла ба вазифаи  
мубтадо меоянд:— **Кй аз дастаны инро гирифта мебарад?**  
(С. Айнӣ Куллиёт).

— Дар воқеъ, ҳамон кори шуморо ба амлодор **кй** хабар  
дода буд?

— **Кй** хабар медод? Ҳамин оқсаққоли хонасұхта медиҳад-  
дия (С. Айнӣ, Гуломон).

Таркибхой инкории ҳеч кас ва ҳеч чиз ҳам ба вазифаи муб-  
тадо меоянд: **Соат ёздағ шуд, ҳанұз ҳеч кас наомад** (С. Айнӣ,  
Ятим). Дар деҳаҳо ҳам ҳеч кас наменамуд (С. Айнӣ, Ятим).

Гүё аз деҳқонон ҳеч кас ҷуръати пеш аз ҳама баромада чизе гуфтанро надошт (Р. Чалил, Ҳикояҳо). Дар миёнаҳафта аз ич ҷо ҳеч кас ба шаҳр намеравад,—гуфт Салимбой (Р. Чалил, Ҳикояҳо). Дар рӯи ҳавли Ҳеч кас набуд (Р. Чалил, Ҳикояҳо). Ҳеч кас аз ҷой намечунбид (Р. Чалил, Ҳикояҳо). Аз дур ба назарам ҳеч чиз наменамауд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Ифодай мубтадо ба воситай сифатҳои феълӣ. Баъзе шаклҳои сифати феълӣ, маҳсусан сифати феълии замони ҳозира, мағҳуми предметӣ пайдо карда, ба вазифаи мубтадо меояд: *Равандагон* барои аз ташнагӣ ҳалос кардани аспҳошон боз ба роҳ даромаданд (С. Айнӣ, Ғуломон). *Раванда* дар панҷ дақиқа ба пешни аспи худ расид (С. Айнӣ, Ғуломон). *Ояндагон* торафт зиёд мешуданд (С. Айнӣ, Одина). *Ҷӯянида* ёбанда аст (Фольклор).

Ифодай мубтадо ба воситай масдар. Масдар дар ҷумла ба вазифаи мубтадо омада метавонад. Мубтадо шудани масдар бештар дар зарбулмасал ва мақолҳо ҳарактернок мебошад: *Омадан* бо иродат, рафтан бо иҷозат. *Шунидан* кай бӯвад монанди дидан (Фольклор). *Хобидан* ҳоло барвақт буд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

## ТАРКИБИ МУБТАДО

Мубтадоҳо содда, таркибӣ ва ҷида мешаванд:

1. **Мубтадои содда.** Мубтадои содда, одатан, ба воситай як қалиман мустақилмаъно ифода мейбад. *Пирак* дар асл ҷдами ҳурдҷусса, борикбадан ва қоқ буд (С. Айнӣ, Ҷаддошто). *Вай* зани ҷавони ҳушрӯй ва нозукандом буд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Овозҷо* Маҳмудхӯҷаро саҳт тарсонданд (Р. Чалил, Шикасти тилисмот). *Моторҳо* якзайл ғуррос мезаданд (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё). *Бобо* зери лаб табассуми базӯр на-мояне кард (П. Толис, Ҳикояҳои даҳ сол). *Барака* ҳам ҳомӯши монд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Машинаҳо* дар ин ҷо аз тарафи ҷа-ни кӯча мегаштанд (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё). *Онҳо* ҳамдигарро дар оғӯши гирифтанд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Духтарон* ҳандиданд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Дар ҳона *модарам* ўро дида ҳайрон монд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Одамҷо* баромада ўро таъ-риф мекарданд (Ч. Икромӣ, Ҳикоя ва очеркҳо).

2. **Мубтадоҳои таркиби.** Мубтадоҳои таркиби ба воситай ибо-раҳои гуногун ифода мейбанд. а) Ибораҳои изофии устувор: *Революцияи Кабири Социалстии Октябрь* ғалаба кард. *Комитети Марказии Партияи Коммунистии Иттилоқи Советӣ* қарор қабул намауд.

б) Ибораҳое, ки аз масдар ва қалимаҳои дигар ташкил ёфтаанд: *Ҳонда шудани нақши аз тарафи як тоҷик тантанаи ин ҷашни зафарро ду боло кард* (С. Айнӣ, Ҷашни таъриҳӣ). *Қӯфта шудани дари ҳона гапи Павелро бурид* (Р. Чалил, Одамо-

ни човид). *Расидани чунин зарба ба падарам бисъёр гарон омад* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). *Нобуд шудани китоб барои ман аз ғорат шудани ҳамаи чизҳои дигарарон аланоктар буд* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). *Дидани аҳволи Зебӣ дили ҳар касро ҳам реиш мекард* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо).

в) Ибораҳо ба вазифаи мубтадо ҳам дар шакли изофӣ ва ҳам бензофа меоянд: *Ду муосир бо ҳам ба сафар мерафтанд* (Р. Чалил, Ҳикояҳо). *Чор нафар бачаҳои майда дар атрофи пиразани ҳамидақомат мисли парвона давр мезаданд* (Р. Чалил, Одамони човид). *Дар поён ду саги ҳалқадуми дарозгӯш буд* (С. Айнӣ, Фуломон). *Чор кас ба пеши чойхонаи сурх омада, аз асп фуромаданд* (С. Айнӣ, Фуломон).

г) Ибораҳое, ки қисм ё ҷузъи миқдори муайяни предметҳои умумиро ифода мекунанд, низ дар ҷумла мубтадо шуда меоянд: *Яке аз колхозчиён аз ҷой хеста дасташро боло кард* (С. Улуғзода, Навобод). *Яке аз шогирдпешагони буҳорои амлодори сари ҷӯй аз ин фикри Бозор воқиф шуда, Ҷадорро соле бист танга ба хидмат гирифтани шуд* (С. Айнӣ, Доҳунда). *Гурӯҳе аз аҳолии марду зани Санѓара аз дур саворони ношиносро диданд, ба майдончаи пеши деҳа баромаданд* (С. Улуғзода, Навобод). *Яке аз онҳо ҳамон ҷавони шинельпӯши буд* (Р. Чалил, Одамони човид).

д) Шумораҳои таҳминӣ бо исмҳо (дар шакли ибора) ба вазифаи мубтадо меоянд: *Ду-се нафар моҳигирон ба об тӯр андохта истода буданд* (. Деҳотӣ, Ҳикояҳо ва шеърҳо). *10—12 нафар мардон хобидаанд* (С. Айнӣ, Фуломон).

е) Ибораҳое, ки аз зарфи миқдорӣ ва исм ташкил ёфтаанд, дар ҷумла ба вазифаи мубтадо меоянд: *Чанд нафар муллобаҷагон хеста ба ў ҳамроҳӣ карданд* (С. Айнӣ, Марғи судҳӯр). *Чанд кас ҳар хел талаб ба орзуҳои худро гуфтанд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Чанд дақиқа аз муддат гузашт* (Р. Чалил, Ҳикояҳо). *Дар меҳмонхонаи бомаш пасти ин ҳавли чанд нафар қасони аз ҳар ҷо ҷамъомада нишаста, оҳиста-оҳиста сӯҳбат мекарданд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

3. Мубтадоҳои чида. Дар ҷумла ду ва ё зиёда мубтадоҳо бо як хабар омада бошанд, мубтадоҳои чида ба шумор мераванд. Ҷунончи: *Рӯ ва ҷашмони Ҳочиҷумар сурх гашта буданд* (С. Улуғзода, Навобод). *Саркардагон, шоҳбачагон, амалдорон ва элнавкорон дар Қўргони Бойсун ба сари дастархон ҷамъ шуда, ба оишӯрӣ машғуланд* (С. Айнӣ, Фуломон). *Гӯсфандон, бузон баррагон ба хобгоҳи худ даромада, осуда хобида буданд* (С. Айнӣ, Фуломон). *Фуломон, ятимон, батракон ва безаминони пештара, ки аз канори Ҷилвон замин гирифта, дар ин ҷо киштукор карда буданд* (С. Айнӣ, Фуломон).

## ЧОИ МУБТАДО ДАР ЧУМЛА

I. Мубтадо дар забони адабини ҳозирра тоцик асосан дар аввали чумла меояд: *Корвонбошӣ дар зери шипанг сар ҳам карда, хомӯш менишаст* (С. Айнӣ, Гуломон). *Кампир дар сари Зебӣ бедор нишаста, ба Нуралӣ интизорӣ мекашид* (С. Улугзода, Навобод). *Нормурод* аз рост истодан ба ҷон омада, ба ҷояи нишаста, бо *Содиқ* пичиррос зада истода буд (С. Айнӣ, Гуломон). *Абӯалий* хомуш истода гӯш мекунад (С. Улугзода, Ибни Сино). *Акаам* ба ин савол ҷавоб ёфта натавониста *сун-сурх* шуд (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). *Муқим* ҳайрон-ҳайрон нигоҳ мекард (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

II. Мубтадо дар ҷои дуюм ва ё сеюм низ омада метавонад: *Дар ошхона Ризвон* ош мекашид (С. Айнӣ, Гуломон). *Дар ҳамин вақт Шодигул* баромада омад (С. Улугзода, Навобод). Аз пушти девор *овози гиръяолуди модарон* баланд шуд (С. Улугзода, Субхи ҷавонии мо). *Дере нагузашта ман саҳт касал шуда мондам* (С. Улугзода, Субхи ҷавонии мо).

III. Дар назм ва нутки ғуфтугӯи мубтадо баъзан баъд аз ҳабар меояд:

*Фарёд бардошт  
Он шери ғуррон:  
— Ин ҳонаи кист?*

(М. Миршакар)

*Куфт ногоҳ қасе дари моро,  
Аз паси он майор шуд пайдо.*

(М. Тирсунзода)

## ҲАБАР

Ҳабар амал, аломат ва ҳолати мубтадоро мефаҳмонад. Бинубар ин вай аз ҷиҳати маъно ва шакл ба мубтадо вобаста аст. Тобеии ҳабар ба мубтадо бо ёрии воситаҳои гуногун: шаклҳои калима, калимаҳои ёридиҳанда, тартиби калима ва интонация ифода мейбад. Ҳабар бо вучуди вобаста будан ба мубтадо дар чумла ҳизмати асосиро адо мекунад; ҳосияти ҳабарӣ, ки моҳияти асосии чумла ба шумор меравад, аз сифа ва замонҳои ҳабар ташкил мейбад. Маънои синтаксисии ҳабар дар алоқаи ногусастани он бо мубтадо таъин мешавад, зеро мубтадо предмет — соҳиби амалро фаҳмонад, ҳабар аломатеро ифода менамояд, ки вобастаи ин предмет — мубтадо аст.

Ҳабар аз ҷиҳати ифодаи маъно ба ду ғурӯҳ: а) ҳабари феъли ва б) ҳабари номӣ таксим мешавад.

Ҳабарҳои феъли. Ҳабари феъли амалеро мефаҳмонад, ки мубтадо содир мекунад. Маънои синтаксисии ҳабари феъли ва

воситахое, ки барои ин хизмат мекунанд, як хел нест. Барои ҳамин ҳам ҳабарҳои феълӣ содда ва таркибӣ мешаванд.

1) **Ҳабарҳои феълии содда**. Заминаи морфологии ифодай чунин ҳабарҳои феълҳои содда мебошанд. Ҳабарҳои феълии содда ба воситаи шаклҳои сиғаи феълӣ ифода мейбанд.

а) Ба воситаи шаклҳои соддаи сиғаи ҳабари:

*Пои ниёда меравам,  
Роҳ күшода меравам,  
Даст наёода меравам,  
Доҳунда қаҳрамон мешам.*

(С. Айнӣ)

*Вай пичирросзанон аз ҳамнишинаш мепурсад* (С. Улуғзода, Навобод). Онҳо ба ҳавличаи даруни манзили Абӯали мёдаро-янд (С. Улуғзода, Ибни Сино). *Вай боз китоби дигареро ба даст мегирад* (С. Улуғзода, Ибни Сино). *Мо ба сайргоҳ рафтем* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

б) Ба воситаи шаклҳои соддаи сиғаи амри: *Ту минбаъд ба пеши Султонпошишо нарав...* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). — *Шумоён ба дўйонатон раветон* (Р. Чалил, Ҳикояҳо). *Бубин, шӯълаҳои алав дар сангҳо бозӣ мекунанд* (П. Толис, Ҳикояҳо).

в) Ба воситаи шаклҳои соддаи сиғаи эҳтимолӣ:

*Корашон нашудагист ё яғон кори дигар бармадагист* (С. Айнӣ, Марги судҳӯр). *Ҳозир баъд аз як-ду дақиқа меомадагист* (Р. Чалил, Ҳикояҳо).

г) Ба воситаи шаклҳои соддаи сиғаи шарти-ҳоҳишимандӣ;

*Гар биравӣ ту ба тамошои боғ,  
Мекунӣ аз бӯй муаттар димоғ.*

(М. Турсунзода)

*Охир, хона равем, мӯйсафед хеле тағин карда буд* (Ч. Ик-ромӣ, Шодӣ). *Гӯёд, ба рафиқ, капитан ҳам ҳӯрок биёранд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

2) **Ҳабарҳои феълии таркибӣ**. Ҳабарҳои феълии таркибӣ бо ду калимаи феълӣ ифода мейбанд. Ҷузъҳои ёридиҳандай онҳо маънои ибтидоии худро қисман маҳфуз дошта, ба ҷузъи асосӣ тобишҳои иловагии маънӣ зам мекунанд.

Ҳабарҳои феълии таркибӣ маъноҳои гуногунро ифода мекунанд. Муҳимтарини ин маъноҳоро ба тарзи зер тасвир кардан мумкин аст:

1) Имкониятро мефаҳмонанд. Ҷузъи асосии чунин ҳабарҳо аз масдар (чи шакли пурра ба чи шакли нопурраи он), ҷузъи ёридиҳандаашон аз феъли модалии тавонистан иборат мешавад: *Ман ўро шинохта натвонистам* (С. Айнӣ, Куллиёт):

*Дарёи азимем, ки бастан натавонӣ!  
Аз сарҳади хуршед гузаштан натавонӣ!*

(M. Раҳимӣ)

2) Хоҳиш ва ниятро ифода мекунанд. Хиссаи тобеи ин гуна хабархоро калимаи **хостан**, хиссаи асосиашонро масдар ташкил мекунад: *Як чизеро аз Максим Горький нақл кардан меҳоҳам* (С. Айни, Куллиёт). Аммо сulton *Маҳмуд халифаро бедин эълон кард, на танҳо уро, балки тамоми ҳонаводай аббосиро... аз хилофат маҳрум кардан хост* (С. Айни, Куллиёт).

Таркибҳое ҳастанд, ки дар онҳо феъли тавонистан дар шакли тасрифи (метавон гуфт, метавонӣ баст) воқеъ мешавад. Феъли асосии чунин таркибҳо низ бо масдарҳои муҳтасар (бъзан пурра) меояд ва онҳо якҷоя хабари бешаҳро ташкил менамоянд. Хабарҳои мазкур одатан дар ҷумлаҳои яктаркибаи бешаҳс истифода мешаванд: *Латто онро сарофози дафтари умраши метавон донист* (Ф. Муҳаммадиев, Варта). Ишиқ мушк аст, *пинҳон натавон кард* (С. Улуғзода, Восеъ).

3) Манӯй рад ва муқобил буданро ба ҷизе, ҳодисае байди мекунанд. Дар вазифаи ҷузъии тобеи чунин хабарҳои феълҳои наҳостан, намондан, нагузоштан ва мисли инҳо истифода мешаванд: *Бидон, ки ман ғуночинамонро фурӯҳтан намемонам* (С. Улуғзода, Восеъ).

### ҲАБАР ШУДА ОМАДАНИ СИФАТҲОИ ФЕЪЛИЙ

Шаклҳои гуногуни сифати феълий бо феълҳои ёридиҳанда ё бандакҳои хабарӣ ва ё бе онҳо хабар шуда меоянд. Ин гуна хабарҳо одатан ҳолати предмети шарҳёбандаро ифода мекунанд.

Сифати феълии замони гузашта: *Заминҳо шудгор кардагӣ, поруҳои маъданӣ ва маҳаллӣ индохтагӣ, пунбадона кашондагӣ ва тоза кардагӣ, молаю сихмлаҳо дар сари замин ба кор ҳозир, фармалин дар зарфҳо андохта мондагӣ, сеялкаҳо ҳама таҳт* (С. Улуғзода, Навобод). Чаро қавоқҳоятон *гирифтагӣ?* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Дар як-ду соат анборҳона ранги ҳонаи истиқоматӣ *гирифт, намаду гилем, андохтагӣ, сандуқ ва кӯрпаю болиштҳо дар кунҷак ҷо кардагӣ, сӯзанини тилоранг дар девор ва ҷакману ҷомаи нави падарам дар меҳҳо овехтагӣ, ҳама чиз таҳт ва ҷо ба ҷо, ҳона озода ва гарм* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Хели дигари сифати феълии замони гузашта ҳам дар ҷумла ба вазифаи хабар омада метавонад. Ин ҳол асосан маҳсуси назм аст:

— Дар кӯҳу дар дашт  
Лола расида  
Дар боғу дар кишт  
Сабза дамида.

(С. Айнӣ)

Камоли тоҷикистонӣ расида,  
Ба боғаш лолаҳои нав дамида,  
Бадаҳишонӣ рубобаш ҷӯр карда,  
Ғами дерина аз дил дур карда...

(М. Турсунзода)

### Сифати феълии замони ҳозира:

То даме ки башар бувад зинда,  
Ту намирандай, намиранда.

(М. Турсунзода)

Сифатҳои феълии замони оянда. Хабар бо ин шакл ҳоҳиш ва азму-иродаро ифода менамояд: *Посбонҳо пеши роҳи «ҳезум-каши саҳархез»-ро доштани мешаванд*, вай аз болои ҳезум як халтачаро гирифта *гурехтанӣ мешавад* (Р. Ҷалил, Одамони ҷо-вид). Духтари шумо *хаппак гаштани* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо). *Вақте ки Норбой Каркӣ рафтани шуд*, инро *таъин кард* (С. Айнӣ, Еддоштҳо). Амир бо *муллоҳои қалон маслиҳат карда, мардумро шӯронданӣ шуд* (С. Айнӣ, Еддоштҳо).

Масдар. Масдар бо гирифтани пешоянди дар ба вазифаи хабар омада, нишон медиҳад, ки амали субъект дар ҷараён аст: *Борон дар боридан буд, аммо колхозчиён аз пахтанин сар намебардоштанд* (С. Айнӣ, Ҷашни таъриҳӣ). *Чӯпонбачагон дар давидан, оҳубаррагон дар рамидан* (С. Айнӣ, Ғуломон).

### ХАБАРҲОИ НОМИ

Хабарҳои номӣ ба воситаи ҳиссаҳои номии нутқ ва ёриди-ҳандаҳои феълӣ ифода мейбанд. Онҳо ба ин вазифа ба ёрии бандакҳои хабарӣ ё ёридиҳандаҳои феълӣ (аксаран) ва ё бе ин воситахои ёридиҳанда истифода мешаванд.

I. **Бо бандакҳо хабар шуда омадани исмҳо** дар забони адабии ҳозира хеле бисъёр дучор мешавад: *Онҳо студентонеанд, ки ҳар сол ба ғунучини пахта ёрӣ медиҳанд* («Тоҷикистони соvetӣ»).

Исмҳои хос ва чинс дар **якҷоягӣ** бо ёридиҳандаҳои феълӣ гурӯҳи қалони хабарҳои номӣро ташкил медиҳанд.

а) Ба воситан **феълии фрэйдизандӣ** «будан» ва исм ҳабари номӣ ташкил мейбанд: *Да оғат баст набуд, оҳан буд* (С. Улуғ-

зода, Навобод). Оянда *Қорӣ-ишкамба буд* (С. Айнӣ, Марги судхӯр). *Ин саройбони сарои «Кавказ» буд* (С. Айнӣ, Марги судхӯр). *Салим аъзои комсомол мебошад*. *Ин мард Амонов буд* (С. Улуғзода, Навобод).

б) Бо феъли ёридиҳандаи «шудан» хабар шуда омадани исмҳо:

*Ду-се рӯзе шудам меҳмони Дарвоз,  
Намудам, сайри ҳар бӯстони Дарвоз.*

(А. Дехотӣ)

*Бисъёр колхозҳо миллионер шуданд.*

в) Бо феъли «ҳаст» хабар шуда омадани исмҳо ва дигар ҳиссаҳои нутк:

*Ман муаллими мактаби миёна ҳастам* (Х. Карим, Ҳикояҳо).

*Шумо, эй навҷавонони зафарманд,  
Ба мулки худ чу ҷон ҳастед пайванд.*

(Р. Озод)

Исмҳо ба вазифаи хабар дар шакли ибораҳои номӣ низ воқеъ мешаванд. Чунин хабарҳоро ба ду гурӯҳи калон тақсим кардан мумкин аст.

1. Хабарҳое, ки ҷузъи таркиби онҳо ҷудоинопазиранд. Дар ин гуна хабарҳо исми ибора бо вучуди сустии маънои луғавӣ бо роҳи ифодай мағҳуми кулл нисбат ба мубтадо бо муайян-кунандай худ ягонагии синтаксисӣ ташкил намуда, дар шакли яклухт бо мубтадо алока мебандад. Исми ин гуна хабарҳоро қалимаҳои *одам, шаҳс, ҷавон, мард, зан, ҳайвон* ва мисли инҳо ташкил менамоянд: *Шарифҷон-маҳдум одами баландқомат, сафедрӯй мешашм, ҳурмошиш буд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Шокирҷон ҷавони ҳушрӯй ва ҳушқаду баст буд* (Х. Карим, Ҳикояҳо). У ҷавони *қӯтоҳқади галча буд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

2. Хабарҳое, ки ҷузъи тобеи исмашон имконияти ҷудошавӣ дошта, тарки он асоси хабарии ҷумларо ҳалалдор намекунад: *Вазифаи ӯ нигоҳубини аспон буд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Муҳаммадмурод... ба ҳар сӯ нигоҳҳои довталабона мекард* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳон мунтажаб).

**II. Хабар шуда омадани сифат.** Сифатҳо ба вазифаи хабарҳам ба сурати ҳолис ва ҳам бо бандак ё феълҳои ёридиҳанда меоянд.

Шакли бе бандак ҳодиса ё аломуатеро мефаҳмонад, ки ба замони ҳозира тааллук дорад: *Ҳаво соғ* (С. Айнӣ, Дохунда). *Ҳавлӣ қалон ва иморатҳояш зебо* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Кишлоқ ҳурдакак* (С. Улуғзода, Навобод).

Ин хели хабарҳои номӣ дар услуби бадей бештар истифода мешаванд. Баъзан ҷанд ҷумла пай дар пай дар ҳамин шакл воқеъ мегардад, ки дар натиҷа тарзи баён як наවъ ҳусусияти

муассир касб менамояд: *Ҳаво тару тоза ва бисъёр форам, сада-ҳо, бедҳои қади ҷуйбор сабз, дараҳтони бодому зардолу сан-сафед гулпӯш* (С. Улуғзода, Навобод). Офтоб ба қиём, ҳаво гарм, хоку реги роҳ ва сангҳо тафсон (С. Улуғзода, Восеъ).

Шакли бандакдор ба се замон: ҳозира, гузашта ва оянда далолат мекунад: *Ҳаво гарм буд; Ҳаво гарм аст; Ҳаво гарм мешавад. Чашмонааш калони гӯсфандӣ, пешонааш кушоди бӯонинг буд* (С. Улуғзода, Навобод).

**III. Хабар шуда омадани шумора.** Шуморахои миқдори ва тахминӣ дар якчоягӣ бо нумеративҳо, ёридиҳандаҳои феълӣ ва бандакҳо хабар шуда меоянд. Аммо доираи ба вазифаи хабар омадани шумора нисбат ба дигар хиссаҳои нутқ тангтар аст. *Ҳозир онҳо шаш нафараванд* (С. Айнӣ, Гуломон). *Аспакиҳои туркман тахминан даҳ-дувоздаҳ нафар буданд* (С. Айнӣ, Гуломон). *Ду понздаҳ — як сӣ* (Зарбулмасал). Соат ёздаҳ шуд... (С. Айнӣ, Ятим).

**IV. Хабар шуда омадани ҷонишин.** Ҷонишинҳои шахсӣ дар чумла гоҳо бе бандак ва гоҳо бо бандак хабар шуда меоянд: *Сардори бригадаи ҷорум — ман* («Газетаи муаллимон»).

Эй лолаи боғу сарви озоди чаман,  
Ширини ҳунар тӯю Фарҳоди ту — ман.  
Маҳбубаи шӯхи ман, Ҳабиби ту манам,  
Дилдодаи ҷеҳраи базеби ту манам!

(Х. Юсуфӣ)

*Он гунаҳкоре, ки ман ба талаби вай омадам, тӯӣ* (С. Айнӣ, Дохунда).

Дар чумла ҷонишинҳои саволии қӣ ва ҷӣ низ ба вазифаи хабар меоянд: *Ин қиёфаи табассумомези Латифро дидар, асанширо андак суст кард ва бо ҷӣ гуна хаёле наздик шуд.*

— Ту кистӣ?  
— Одам (Х. Карим, Ҳикояҳо).

— Маълум мешавад, ки шумо ҳам монанди мо қанизаки бекас шудаед? — гуфт соҳиби хона ва боз пурсид:  
— Номатон чист, ҳолаҷон? (С. Айнӣ, Гуломон).

### ТАРКИБИ ХАБАРХОИ НОМӢ

Хабарҳои номӣ аз бобати таркиб ба ду гурӯҳ — содда ва таркибӣ чудо мешаванд.

**1. Хабарҳои номии содда.** Хабарҳои содда бо як қалима инфода мейбанд: Ризо ин тӯй. Ёбой уст (С. Улуғзода, Восеъ). Онҳо студентанд (Тоҷикистони советӣ). Мо аз қадим ошноем.

**2. Хабарҳои номии таркибӣ.** Хабарҳои таркибӣ бо феълои ёридиҳанда, ки маънои луғавии ҳудро ё қисман ва ё тамоман гум карда, ба вазифаи бандакҳои хабарӣ меоянд, ташкил мей-

банд. Фарқи бандаки ин хели хабарҳон номӣ аз бандаки хабарҳои содда ин аст, ки онҳо чудо талафуз шуда, алоҳида навишта мешаванд. Феълҳон ёридиҳанда баробари ифодаи маъноҳои модалию замони дар шарҳи гуногуни муносибати аломат ва соҳиби он — мубтадо низ хизмат мекунанд: *Вай юрист буд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Чӯбдорҷо ба у наздик мешаванд* (С. Улуғзода, Калтакдорони сурҳ). *Салим атозои комсомол мебошад* (С. Улуғзода, Навобод).

## ХАБАРҲОИ ЧИДА

Дар ҷумла ду ва ё зиёда хабарҳо ба мубтадо тобеъ шуда бошанд, хабарҳои чида номида мешаванд. Хабарҳои чида аз рӯи тарзи ифода ба ду гуруҳи қалон чудо мешаванд: хабарҳои чидаи феълии ва хабарҳои чидаи номӣ.

1. **Хабарҳои чидаи феълий.** Агар дар ҷумла хабарҳо ба воситаи шаклҳои гуногуни феъл чида шуда бошанд, хабарҳои чидаи феълий номида мешаванд:

*Аз ду сӯ абрӯҳои пурдаҳшат  
Омаданду заданд саҳт ба ҳам.*

(А. Каҳҳорӣ)

Дар ин ҷо одам ҷизи надидагиашро дид ва омӯҳт (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Мавлон аз ҷояш давида *хест ва ба поӣгаҳ фаромад* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Дар *теппаҳоӣ* бекас *танҳо мерафт ва менолид* (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Баъзан хабарҳои чида ба воситаи феъли ҳол ифода мейбанд: *Ҳалим аз хоб бедор шуда, ба берун баромада, ба тарбият ҷисмонӣ машғул шуд.*

2. **Хабарҳои чидаи номӣ:** *Мусобиқа васеъ, оммавӣ* (С. Улуғзода, Навобод). *Мунира ҳайрон, очиз ва парешонҳол* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Ҳаво тару тоза ва бисъёр форам* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

*Ба ҷунбии мавҷи дарёй, ба лағжии реги саҳроӣ,  
Хунарманду ҳунарпеша зи сар то ноҳуни поӣ.*

(М. Турсунзода)

Хабарҳои номии чида бо ёридиҳандаҳои будан (буд), шудан (шуд) ва ғайра низ меоянд. Ёридиҳандаи феълии «будан» баъзан бо хабарҳои номии чида такроран зикр мейбад ва баъзан такрор наёфта, бо ҳабари чида охирин якҷоя меояд, ки дар ҷунбии маврид вай ба ҳамаи хабарҳои номии чида мансуб мебошад:

Осмон *кабуд ва соф буд* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Ин ҳам талх ва ҳам бадмаза буд* (С. Айнӣ, Одина). *Ў сурхчарӯй, мешчашм, хурмоиши, бадабруй ва дарозмижгон буд* (С. Айнӣ, Фуломон). *Об ҳунук ва соф буд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Баъзан ҳам мубтадо ва ҳам хабар баробар чида шуда меоянд:

*Занон, духтарон, канизон, гуломон гӯсфанд медӯшиданд, гулпӯй мезаданд, маска ҷудо мекарданд ва равған мегудохтанд* (С. Айнӣ, Фуломон).

### ЧОИ ХАБАР ДАР ҶУМЛА

1. Дар забони адабии ҳозираи тоҷик хабар одатан дар оҳри ҷумла меояд: *Падари вай юрист буд* (Ч. Икромӣ, Ман гунахгорам). *Собир аспро ба саисхона дароварда баст* (С. Айнӣ, Марги судхур). *Ҳаво боронӣ ва дим буд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

2. Дар аввали ҷумла омадани хабарҳо асосан барои асарҳои манзум ҳарактернок мебошад. Баъзан дар нутқи мазмунан наклшудаю диалогҳо ҳам дар ҷои якум омадани онҳо мушоҳида мешавад:

*Шуд баланд оҳанги шӯхи дойра,  
Ҷӯр шуд қарсакзани мо ба он.*

(A. Баҳорӣ)

*Омаданд одамон гурӯҳ-гурӯҳ  
Чун сипоҳи азими пур зи шукуҳ.*

(M. Турсунзода)

3. Дар байни ҷумла омадани хабарҳо низ бештар ба асарҳои манзум хос аст:

*Аспи оҳантан равон шуд боз дар раҳ барқвор,  
ОН чу сарбозу қӯшинаш ин вагонҳои қатор.*

(A. Дехотӣ)

*Халқи тоҷик, бишнав аз шоир  
Қиссаи Тешабои боғайрат.*

(M. Миришакар)

### МУВОФИҚАТИ ХАБАР БО МУБТАДО

Дар забони адабии ҳозираи тоҷик хабар бо мубтадо, одатан, аз рӯи шаҳс ва шумора мувофиқат мекунад.

Мувофиқати хабар бо мубтадо ба таври гуногун ифода мебад.

Чонишинҳон шахси якум, дуюм ва сеюми чамъ мубтадо шуда омада бошанд, хабархо ба онҳо мувофиқат мекунанд: *Мо бо Єрматов нигоҳ карда нишастем* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). Онҳо ба лаби лойдони кушишгоҳ расиданд (С. Айнӣ, Фуломон). *Шумоён ба дўконатон раветон, ман ҳозир расида меравам* (Р. Чалил, Одамони ҷовид).

Баъзан ба ҷон ҷонишини шахси дуюми танҳои ту барон эҳтиром шакли чамъи он — шумо ҳамчун мубтадо кор фармуда мешавад, ки дар ин ҳолат хабар низ дар шакли чамъ меояд:— *Шумо ба киштзорҳо як назар андозед, хеле нағз мешуд,— ба саволи Юнусбой ҷавоб нигаронда суханашро давом дод* (С. Улуғзода, Навобод). *Шумо ба ин нону об, қоғазу қалам оварда диҳед* (Р. Чалил, Ҳикояҳо).

Агар дар ҷумла ҷонишини ҳама ба вазифаи мубтадо омада бошад, хабар ҳам дар шакли чамъ меояд:

Ҳама аз оқиби Пӯлод рафтанд (Р. Чалил, Одамони ҷовид). Ҳама қоҳ-қоҳзанон хандиданд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Ҳама ҳомзи монданд (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

2. Дар ҷумла мубтадо шахсро далолат карда, дар шакли чамъ омада бошад, хабар ҳам дар шакли чамъ омада, ба мубтадо мувофиқат мекунад:

*Паҳтакорони мутахассис ниҳолҳои навхези паҳтаро, ки акнун себарга ва ҷорбарга шуда буданд, дугона ва ягона мекарданд. Деҳқонон, ки он анбори пурборро диданд, ҳарчанд сухани Сафар Фуломро бовар накарда бошанд ҳам, як дараҷа тасаллӣ ёфта, ғур-ғуркунон баромада рафтанд* (С. Айнӣ, Фуломон). *Калонсолон оҳиста-оҳиста, бачаҳо давон ба тарафи ҷӯйбори калон рафтанд* (С. Улуғзода, Навобод). *Сиёсатдонҳои Бухоро ҳам ҳамин фикри оҳирипро қувват медоданд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

3. Агар дар ҷумла исми ҷомеи мардум мубтадоро ифода наояд, хабар ҳам дар шакли чамъ ва ҳам дар шакли танҳо меояд:

*Мардум ба паҳтакорӣ одат карда, роҳҳои ҳосильёбиро нағз омӯхта буданд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Мардум, ки аз оҳу вои Эргаш ба раҳм омаданд, давида рафта, аз ҷилави аспи Ӯрмон-Полвон гирифта хостанд, ки аз сари Эргаш ӯро дурттар қашанд* (С. Айнӣ, Фуломон).

*Мардуми водии Ҳисор онро  
Ҳасани аспиз мегуфтанд.*

(М. Турсунзода)

*Мардум мегурехт ва фаръёд мекашид* (С. Айнӣ, Фуломон) Калимаҳон ҳалқ, отряд, гурӯҳ, даста, тӯда, бригада ва гайра низ ба гурӯҳи исмҳон ҷомеъ доҳил мешаванд ва дар сурати

мубтадо шуда омадани онҳо хабарҳо баъзан дар шакли чамъ ва баъзан дар шакли танҳо ифода мейбанд:

*Тӯдаи коргарон ҳанӯз ба дари идора нарасида буд* (С. Айнӣ, Одина). *Қисса кӯтоҳ, гурӯҳе ба ҳоки Фарғона расид* (С. Айнӣ, Одина). *Даста ба ҳаракат даромад* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Даста ба тартибе, ки мардуми мо дододеро ба ҳонаи арус ё арусеро ба ҳонаи домод мебурданд, аз сарой баромада рафтанд* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Гуруҳе дар ҷое ки Азимшоҳ истода буд, расида омаданд* (С. Айнӣ, Одина). *Ҳалқи қишилоқ ид мекард* (Р. Чалил, Одамони ҷовид).

4. Ибораҳо аз исм ва шумораи миқдорӣ ташкил ёфта, дар ҷумла ба вазифаи мубтадо омада бошанд, хабарҳои онҳо дар ду шакл — ҳам чамъ ва ҳам танҳо воқеъ мешавад:

*Ду бача гапзанон ба суи ҳавлии Муқим равон шуданд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Шаш бародари падарам аз модари дигар, аз зани якуми бобоям буда, ҳамаашон солхурда буданд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Се ҳазор аҳолии деҳаи мо оби ҷашма менӯшанд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Дар ду тарафи гурӯҳи мардум ду ҷавони барҷастақомате буд* (С. Айнӣ, Қуллӣёт). *Ба назди Иван-амак дирӯз ду нафар зан омада буд* (Ф. Мухаммадиев, Палатаи қунҷакӣ).

5. Агар шумораҳои таҳминӣ бо исму нумератив ҳамчун ибора ифода ёфта, мубтадо шуда оянд, хабар ҳамеша дар шакли чамъ омада, бо мубтадои худ аз рӯи шахс ва шумора мувофиқат мекунад:

*Чор-панҷ нафар бачаҳои майдо дар атрофи пиразани ҳамидақомат мисли парвона давр мезаданд* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Ду-се нафар моҳигирон ба об тӯр андохта истода буданд* (А. Дехотӣ, Шеър ва ҳикояҳо). *10—12 нафар мардон хобиданд* (С. Айнӣ, Ғуломон).

6. Дар ҷумла мубтадоҳои мансуб ба шахс чида шуда бўшанд, хабар дар шакли чамъ ифода гардида, бо мубтадоҳои чида худ аз ҷиҳати шакл ва мазмун мувофиқат мекунад: *Падару писар — Шодӣ ва Бобосафар аз аввали рӯз қарор доғаҳд...* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Темур ва Қаробой ба якдигар нигоҳ карданд* (С. Улуғзода, Навобод). *Ману Азизхон бошем, бисъёр шод шудем* (С. Улуғзода, Навобод). *Азизхон, Зебӣ ва ман бо шавқу ҳавас гӯши меандохтем* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

7. Исмҳои ҷондор ғайринсон (номҳои ҳайвонот, паррандагон, ҳашаротҳо) дар шакли чамъ ва чида мубтадо шуда омада бошанд, хабар дар шакли чамъ бо мубтадоҳои чида мувофиқат мекунад: *Гӯсфандон, бузон, баррагон ва бузғолагон ба хобгоҳи худ даромада осуда хобида буданд* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Буз ва гӯсфандони сершуда ба «қавша» кардан машгул буданд* (С. Айнӣ, Одина). *Хорпуштҳо, морҷо ва қаждумҳо ҷонварҳои аз наи ҳаёт давандай ин саҳро ҳисоб мейфтанд*

(С. Айнӣ, Фуломон). Аспҳо дам гирифта фарбеҳ шуданд (С. Айнӣ, Фуломон). Харҳои ҳезумкашон чунон логар ва заиф буданд, ки аз пиёдагон пеш гузашта наметавонистанд (С. Айнӣ, Фуломон).

8. Агар дар чумла мубтадо ба воситай исмҳои ифодакунандай предметҳои бечон дар шакли ҷамъ омада бошад, хабари чумла дар бисъёр мавридиҳо дар шакли ҷамъ ва баъзан дар шакли танҳо меояд: *Суҳанҳои мӯйсафед ҳаёлҳои Шодиро зеру забар карданд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Шабҳо ҳоло ҳунук шуда буданд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Яроқҳо дар ҷояшон, дар ғӯшиҳои ҳона истода буданд* (Ҳ. Карим, Ҳикояҳо). *Саҳтиҳои рӯзгор Одинаи ҳурдсолро ҳеле соҳибтадбир ва таҷрибакор карда буд* (С. Айнӣ, Одина).

9. Дар чумла мубтадо ба воситай номи узвҳои инсон дар шакли ҷамъ ифода шуда бошад, хабари чумла бештар ҷамъ ва баъзан танҳо меояд: *Чашмони қалони вай аз таъсирӣ беҳобӣ андаке ҳурд шуда буданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Мӯйҳои дарози сиёҳи маҳин бофтагии вай дар вақти гупнизаний ба пеш меафторанд* (С. Айнӣ, Дохунда). *Мӯйҳо, ришҳо ва ноҳунҳои ин бандиён ҳеле баланд шуда рафта буд* (С. Айнӣ, Фуломон). *Чашмони аҳли сӯҳбат бо тааҷҷуб ба тарафи Алиҳон дӯхта шуд* (С. Айнӣ, Фуломон).

## МУАЙЯНҚУНАНДА

Муайянқунанда яке аз аъзоҳои пайрави чумла буда, ҳосият ва аломати предметро мепаҳмонад. Аз рӯи ин вазифа муайянқунанда ҳамеша вобастаи исм — предмети шарҳёбанд мебошад. Азбаски ифодаи аломунӣ ва ҳосият махсуси сифат аст, муайянқунанда бештар аз ҳама бо ҳамин ҳиссаи нутқ ифода мейбад: ҳавои *соҳ*, ҳонаи *баланд*, бачаи *зирак*. Дар баробари ин муайянқунанда бо исм, ҷонишин, шумора ва сифати феълий низ ба тарзи фаровон ифода мейбад: қулфи *дар*, дарахти *себ*, ҳавлии *мактаб*, ҳонаи *мо*, он қишлоқ, *ду* китоб, дарси *якум*, аспи даванд, ҷашми *ғиръён*, бачаи *омадагӣ* ва *ғайра*. Ба вазифаи муайянқунанда масдар низ истифода мешавад: майли *раксидан*, орзуи *дидан*, ҳоҳиши *хондан* ва мисли инҳо.

Алоқаи грамматикии муайянқунанда бо муайяншаванда ду хел сурат мегирад: 1) бо роҳи алоқаи вобастагӣ ва 2) бо роҳи алоқаи ҳамроҳӣ. Алоқаи вобастагӣ ба воситай се навъ воситай грамматикий ба амал меояд: а) бо бандаки изофиӣ: гули *сурҳ*, ҳонаи *Саид*, ашқи *резон*; б) ба воситай пешоянд: мисли Гулизор дуҳтар, воҳӯйӣ *дар Эльба*, тайёри *ба сафар*; в) бо пасоянд: *Марзия барин зан*; г) якҷоя бо ду воситай грамматикий — изофат ва пешоянд: дандони ҷун *садаф*, шикори бо *шоҳин*, сабзаш лаби ҷӯй.

Чои муайянкунандаҳо дар забони тоҷики ӯстувор аст: муайянкунандаҳое, ки бо роҳи алоқаи вобастагӣ ташкил меёбанд, баъд аз муайяншаванда вokeъ мешаванд. Факат баъзе аз ин муайянкунандаҳо, аз ҷумла муайянкунандаҳои қиёсии бо пешоянди монанди ё пасоянди барин ташкильёбанда (монанди Арбобкамол боён, Арбобкамол барин боён) аз ин қонда истисноанд, яъне онҳо барьакси муайянкунандаҳои дигари ин гуруҳ пеш аз муайяншаванда вokeъ мегарданд. Муайянкунандаҳое, ки дар заминаи алоқаи ҳамроҳӣ ба амал меоянд, ҳамеша пеш аз муайяншаванда чой мегиранд.

Пеш аз муайяншаванда омадани муайянкунандаҳое, ки қолиби асосиашон алоқаи вобастагист, ҳамчун ҳодисан услубни инверсия — ҷойнавазкунин аъзоҳои ҷумла ба ҳисоб гирифта мешавад: *Гапҳои соддай меҳрангези Аноргул барои Восеъ ҳамеша ҳуҷ асаре доштанд* (С. Улуғзода, Восеъ). *Бечора Одина бо ин ҳама саҳтиҳо аз ҳуҷаин ягон бор забони ҳуҷе ва руи қӯшодеро надид* (С. Айнӣ, Куллиёт).

*Мебарад шири модарони туро,  
Ризқи бечора кудакони туро.*

(М. Турсунзода)

Ҳам муайянкунандаҳои алоқаи вобастагӣ ва ҳам ҳамроҳӣ бо як калима (суруди форам, ин китоб), ҳам бо таркиб ва ибораҳои тақсимнопазир (туркмани риш мошубирин, бачан ҷашмаш сиёҳ) ифода мешаванд.

Муайянкунандаҳо пай ҳам низ вokeъ мешаванд. Вобаста бэ ин ҳусусият ин гуна муайянкунандаҳо муайянкунандаҳои пай дар пай ном гирифтаанд: *Биёбони васеи бедолу дараҳтро теп-паҳаҷои реги сурҳ фаро гирифта буданд*. Дар майдони бозори гӯсфанди Ғиждувон каси бисъёр ҷамъ шуда буд (С. Айнӣ, Ғуломон). *Сардори дастаи мусаллаҳ даридачомагонро амр фармуд* (С. Айни, Куллиёт). Муайянкунанда, ҷунон ки гуфта шуд, аломати предметро мефаҳмонад. Аз руи ин ҳусусият вай одатан ба исм ва калимаҳои дигар, ки ба вазифаи исм меоянд, вобаста мешавад. Азбаски исм дар ҷумла ба вазифаи мубтадо, пуркунанда, хол ва ҳиссаи номии ҳабар вokeъ мегардад, муайянкунанда низ тобеи онҳо шуда меояд: *Зани Ҳасан дар рӯй-моли ҳуд як нон печонда... ба пеши ў ниҳод* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Муҳаммадмурод паҳлавон аст, паҳлавони ҳуб аст* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб). *Мададгори оҳангарони мо ба ман як кордчаи қаламтарош баҳшид* (С. Улуғзода, Субхи ҷавонии мо).

Муайянкунанда вобаста ба воситаҳои грамматикий ва маънои калимаҳое, ки дар ифодаи он меоянд, ғайр аз муносибати соғ муайянкунандагӣ ҷилоҳои дигари маъноӣ (аз ҷумла замон, макон, таъинот ва амсоли инхоро низ ифода менамояд. Аз ин

чиҳат, хелҳои асосӣ ва серистеъмоли муайянкунандахоро ба тарзи зер тасвир ва баён кардан мумкин аст

1. Муайянкунандахое, ки хосияти соф тавсифӣ дошта, предметро аз бобати ранг (гули сурх, чащми сиёҳ), таъм (иони ширин, оби шӯр), ҳаҷм (хонаи баланд, саҳрои васеъ), бӯй (себи ҳушбу, чон бадбӯ), қувва (чавони бақувват, марди бекувват), синну сол (зани чавон, шавҳари пир), ҳую табиат (одами хидрадманд, марди ҷоҳил) ва амсоли инҳо эзоҳ медиҳанд. Дар ифодаи ин маъниҳо дар катори сифатҳои содда, сифатҳои мураккаб низ фаровон истифода мешаванд: *Дар таҳти ҷойҷӯши ҳасу ҳошокӯи тару нам бо дуди ғафсу тунд месухтанд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷонид). Дар қишлоқ ҳеҷ қас вай барин аруси зебо, ҳалиму доно надорад (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Дар наздикии ин оташдонҳо якчанд тағораҳоро гузошта рангҳои зард, сурх, ғулобӣ, бунағаш, нилобӣ, кабуд, сабз ва сиёҳро тайёр карда буданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Виркан араби миёнсоли зеботалъат ва ҳуҷисавлатеро дар баробари ҳуд дид (С. Улуғзода, Ривояти сүфдӣ).

2. Муайянкунандае, ки соҳибият ва мансубиятро ифода менамояд. Ин муайянкунанда бо исм ва ҷонишинҳои шахсӣ ифода ёфта, алоқамандона бо маънои луғавии қалимаҳои муайяншаванда ва муайянкунанда маъноҳои гуногунро фаро мегирад:

а) шахс, муассиса, ҷамоат ва ҳайвонотеро мефаҳмонад, ки исми муайяншаванда ба он тааллук дорад: *Бачагон дар майдони мактаб бозӣ мекарданд* («Газетаи муаллимон»). *Мактаби тоторҳо ҳам баста шуд* (Ч. Икромӣ, Духтари оташ). Яке аз онҳо барҳоста ҳари *Рустамро ғирифта ва ҳуди вайро ба сари дастурҳон таклиф кард* (С. Айнӣ, Куллиёт);

б) предметеро мефаҳмонад, ки муайяншаванда узв, ё қисми таркиби он ба шумор меравад: *Дар тарафи рости дарвозаи работ, дар девори он қатормехҳо кӯфта шуда буданд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Китфи курта андак ҷоқаш қандагӣ буд* (С. Улуғзода, Восеъ). *Писарак дар бағали модар фақат як-ду дақиқа ором ҳоҷад нишастанд* (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон);

в) маҳал, ташкилот, муассисаэро далолат мекунад, ки предмети муайяншаванда ба он мансуб аст: *Баъзан аз аввалин дақиқаи омаданаши дар қӯруқгоҳи Ромит ғоиб шуда мерафт* (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон). *Чанд нафар аз қормандони институти мо барои лекцияҳонӣ ба деҳот сафар карданд* («Газетаи муаллимон»);

г) агар муайянкунанда бо исмҳои маънини аз сифат соҳташуда ояд, предмет ва ҳодисаҳоеро мефаҳмонад, ки аломат ва сифати исми муайяншаванда ба он тааллук дорад: *Зебоии олам дар дасти одам аст. Меҳнат асоси русурхии инсон мебошад. Нозукии дил ба назди шиша гарон аст* (П. Сулаймонӣ, Маҷ. осор).

3. Муайянкунанда хел, навъу ҷузъи предметро ва муайян-

шаванда кулли онро мефаҳмонад: *Наҳустин касе, ки дар за-води цемент ба ў меҳрубонӣ кард...* ҳамин Пэт буд (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон). Пеш аз шеърхонӣ гуфт, ки ҳафтае дар шаҳрҳои Франция саёҳат кардааст (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон).

4. Муайянкунанда аз қадом ҷиз соҳта шудани муайяншавандаро нишон медиҳад: дандони тилло, хонаи хиштин, бели оҳанин, ҷомаи бандорас, куртai атлас: *Он одами ношинос... аз қисаи сарисинағии либоси зеринаш папиросдони нуқрагинро бо қутгии гӯғирд баровард* (С. Айнӣ, Куллиёт).

5. Муайянкунандае, ки муайяншавандаро аз ҷиҳати муносибати ҷудой эзоҳ медиҳад. Ислми муайяншавандан ин қабил муайянкунандаҳо аксаран дар шакли ҷамъ омада, муайянкунанда бо сифати дараҷаи олӣ ифода мейбад. Ду ҳолати алоқамандшавни ҷунун муайянкунандаҳо бо муайяншаванда мушоҳида мешавад: а) бензофат. Дар ин шакл муайянкунанда пеш аз муайяншаванда омада, бо роҳи алоқаи ҳамроҳӣ ба он тобеъ мегардад: *Алмо аз ҷобуктарин ҷонварони олам ҷобук бошеду аз зӯри миёну бозу... истифода бурда натавонед, боз ҳам ғалаба аз шумо гурезон аст* (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳон мунтаҳаб). б) бо изофат. Бандаки изофи дар ин ҳол ё ба муайяншаванда (агар муайянкунанда баъд аз он ояд) ва ё ба муайянкунанда (агар он пеш аз муайяншаванда воеъ шавад) илова мегардад. *Ман меҳостам, ки ҷаҳида аз пешаш бароям, бо ҳар ду дастам дасташро фишорам ва суханони беҳтаринамро барояш гуям* (С. Улуғзода, Субхи ҷавонии мо). *Мовароуннаҳр. Ҳурросон ва Ҳоразм ободтарини мамлакатҳои шарқи исломӣ буданд* (С. Айнӣ, Куллиён). *Доруга ва амлокдор дар назари мардум ситамгортарин ва ғаддортарини навкарони амиру бекҳо буданд* (С. Улуғзода, Восеъ).

Дар ин мисолҳо муайянкунандаҳои пешмавкеъ аз муайянкунандаҳои пасмавкеъ фарқи услубӣ доранд: онҳо соҳиби тобиши таъкиди буда, аломати предметро барҷаста ифода мекунанд. Ин маънӣ дар шакли изофи боз ҳам хубтар ба зуҳур меояд.

6. Муайянкунанда иҷроқунандан амал ё соҳиби аломатро мефаҳмонад. Дар ин ҳол вай бо исми конкрет ифода шуда, исми амал ё масдарро эзоҳ медиҳад. *Ин фармоши бой даррав иҷро шуд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Чапакзании колхозчиён ба ҳаҷвои мусиқӣ ҳамроҳ шуд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

7. Муайянкунанда муайяншавандаро аз бобати нисбати макон эзоҳ медиҳад. Ин навъи муайянкунандаҳо тобиши ҳолӣ дошта, бо ду роҳ ифода мешавад:

а) бо роҳи алоқаи изофи ба воситан исмҳои макон, қисман исмҳои конкрет ва сифатҳои нисбӣ: *Моҳиро аз ҳавзи анбори дарун ба ҳавзаи магазин қашонда бурданд* (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон). *Сайдбек кулӯҳро ба мурдори найзор ғурронид* (Ф. Муҳаммадиев, Варта). Дар ҳар сафари *Самарқанд* ин ду-

*гатчароо васеъ кардан гирифтам* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Вале андозчи қаротегинӣ доди онҳоро намешунид (С. Улуғзода, Восеъ). Тарафи шарқии руи ҳавлии берун пушти ҳавлии дарун буд (С. Айнӣ, Куллиёт);

б) ба воситай пешоянди аслии дар ва пешояндҳои номӣ, ки ҳам дар шакли содда (бештар) ва ҳам таркибӣ (камтар) воқеъ мешаванд: *гуфтугӯ дар бозор, мулоқот дар киштӣ*, мерганҳои сари дӯнгӣ, сабзаи лаби ҷӯй, девори даруни хона, сиёҳни болои дар, ниҳоли канори кӯча, болини руи кат, суфаи таги чинор, бошандагони қади роҳ, ҷанги таги ҷарӣ, таворай *пешӣ дар, шармандагӣ дар назди ҳалқ* ва ф. Пешояндҳои номӣ дар ин маврид ҳам, чунон ки дар таркибҳои ҳолӣ ва пуркунандагӣ мебинем, бо як дараҷа маҳфуз доштани маънои аслӣ барои аёntар ифода ёфтани муносибати синтаксисии ду исм — исми тобеъкунанда ва тобеъшаванда кӯмак мерасонанд. Аз ин сабаб ибораҳои лаби ҷӯй, болои дар дар алоҳидаги мустакили зоҳир намоянд ҳам, дар таркибҳои амсоли *сабзаи лаби ҷӯй, сиёҳни болои дар* якҷоя ба қалимаи *сабза* ва *сиёҳӣ* тобеъ шуда, онро аз ҷиҳати макон эзоҳ медиҳанд: *Даст боло карда бе донаи даруни остинашро нишон дод* (С. Улуғзода, Восеъ). Ӯ ҳатто ҷоръяк ман ҷавро дар қадом як осиёи *сари роҳ* орд карда овард (С. Улуғзода, Восеъ). Акаи Барака... ба як тӯдаи баланди болинҳои нарми *руи кат* такъя кард (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон).

8. Муайянкунанда дорои тобиши замон буда, исмро аз бοбати алоқамандии он ба замон эзоҳ медиҳад. Дар ифодай ин маъно низ дар ду ҳолат воқеъ гаштани ин хели муайянкунанда мушоҳида мешавад:

а) дар алоқаи изофӣ бо исмҳои замон: *Зилзилаи аёну но-аёни қарип ҳафтаини замин дар ҳамин ҷо ҳам ҳаст* (Ф. Муҳаммадиев, Варта). *Фақат корҳои имрӯзу дирӯзро дар ёд дораму ҳалос* (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон). *Дар ҳавои нимторики шомгоҳон мурғи посӯхта барин медавӣ* (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон). *Ду-се сол инҷониб андешаи рӯзу шаби Мирзокарим-бой ин буд, ки...* (С. Улуғзода, Восеъ);

б) дар алоқаи изофии пешоянӣ. Аз пешоянҷо дар ин вазифа пешоянди соддai то ва пешоянди таркибии баъд аз ва *пеш аз* нисбатан серистеъмоланд: *Як қатор шоироони олим ва адабони ҳакиму файласуф...* дар ҳамин сад соли охри *то ҳу-ҷуми Чингиз ба ҳамин сарзамиҳо расида*, дар ҳамин ҷоҳо тарбия ва нашъунамо ёфтаанд (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар торикии баъд аз ҳуфтан саворонашро дар камингоҳҳо нишонд (С. Улуғзода, Восеъ). *Ба нарҳи пеш аз ҳушксолӣ пули бисту панҷ-сӣ ман гандум...* (С. Улуғзода, Восеъ). Забони адабии *пас аз ис-ломияти ҳалқи тоҷику форс...* дар *Моварооннаҳр ташкил ёфта ва ба воя расида*, барои ҳамаи ҳалқҳои форсизабон забони адабии умумӣ гардидааст (С. Айнӣ, Куллиёт).

9. Муайянкунанда предметро аз руи доро будан ё набудани он ба аломате ё чизе шарх медиҳад. Масалан, *Назар ба нақли падарам Сайдмуродхўча*, падари ў одами *хату саводнок* буда, аз ҳунарҳои дастӣ ...дурдегариро хуб медонистааст (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Дар уфуқи биёбон, ки бо нури барф чун шаби *маҳтобдор* рӯшнӣ пайдо карда буд, сиёҳиҳои хонаҳои сиёҳ равшан намоён гардиð (С. Айнӣ, Куллиёт). Шумо оқсақоли *адолатманд* бошед, арзи фуқароро шунида ба ҳоким расонед (Р. Чалил, Одамони ҷовид). Ин гуна як каси баақлу *баномус* бо яке аз одамони *беномуси* амир ҳамном шавад... (С. Айнӣ, Куллиёт).

10. Муайянкунанда предметро мефаҳмонад, ки барои муайяншаванда таъин шудааст. Чунончи: *Аз тарафи рости раста пас аз дӯ-се дӯкони читфурӯши дӯ дӯкончаи чойфурӯши*, баъд дар миёна як дӯкони *сартароши...* воқеъ шуда буд (Р. Ҳодизода, Ситора дар тирашаб). Бар руи дӯ даста *сабадчӯби пахтасозӣ* меҳобиð (С. Айнӣ, Куллиёт). Аз паси тиреза... *аппаратҳои алоқаи маҳсуси милиция...* намоён буд (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон).

11. Муайянкунанда муайяншавандаро бо тобишҳои гуногуни пуркунандагӣ (бо чилоҳои маънони сарчашма, таъинот, иловаву замшавӣ, ҳамроҳӣ, соҳа ва ф.) шарҳу тавзех менамояд. Ин хели муайянкунанда бо се роҳ ифода мешавад:

а) **бо роҳи алоқаи изофиӣ:** *Мирзои қорӣ...* аз аспидорони мӯҳточи *пул* понздаҳ сар аспи лақаиро ба нархи арzon ҳарида буд (С. Улуғзода, Восеъ). *Бигузор Қосим* бо ёрии *Ризо* даравӣ *гандуми баҳории дар адир шарикона кошташударо* сар кардан гирад (С. Улуғзода, Восеъ). *Мусоғирони мо* ҳам ёди *ватан* карданд (С. Улуғзода, Восеъ). Амон дар *таҳрир ва ҷониши варакаҳо* ёрии калон дод (Ч. Икромӣ, Духтари оташ);

б) **бо роҳи алоқаи пешояндӣ:** *Ў ба умеди ҳалосӣ аз марг...* ҳамаи қувваи охиринро ба як ҷо гун карда... (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳандаю шӯҳии одатӣ набуд, ташвишу тайёрӣ ба *сафари* дарои *хушманзар* набуд (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон). Амири *Сомонӣ* уламои *Мовароуннаҳро* ҷамъ карда, супориш дод, ки асаре роҷеъ ба оину *русумот* иншо кунанд (Б. Ғафуров, Точикон). *Дуоҳои ў* дар ҳаққи «императори *муazzзам*» беасар рафтаанд (С. Айнӣ, Куллиёт). Аммо аз ҷанҷоли муллоён бо аробакаш дар болои *пули* киро лаб накушод (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Зиндон ва ҷоҳи торики бадбуй, бандиҳои ниммурдаи *кунда* ба по ва занҷиру *завлона ба гардан...* ба *Мирзокаримбояи он* қадар таъсире набахшиданд (С. Улуғзода, Восеъ). Аслан дар боргоҳ... ғайр аз ду намади калони нимдошт... ва як мизи паст **бо давоту қалам** ҷизи дигаре дидা намешуд (С. Улуғзода, Восеъ). Бародарам бо *пули* ҳар ва даромади аз имоматӣ гирифтai *худаши биринҷ*, мош ва *равған* барои *озуқа*, шамъи *равға-*

нини ҷойдорӣ... ангишти қазоқӣ ва ҳезум барои сӯхтан харида тайёр кард (С. Айнӣ, Куллиёт);

в) бо изофат ва пешоянд. Ин ходиса хеле камистеъмол буда, бо баъзе пешояндҳои содда ба амал меояд: *Оббозии бо собун дар ҳузури худи тӯта Люба ба амал омад* (С. Улуғзода, Восеъ). Тазкиранависон мегӯянд, ки Фирдавсӣ барои додхонши аз залама... аз Тӯс ба Газнин рафт (С. Айнӣ, Куллиёт). *Тӯраи валишаҳд ғайр аз қӯпкоритозӣ ва шикори бо шоҳин бедонабозиро ҳам медонист* (С. Улуғзода, Восеъ). Мадади *Тӯғай ба Восеъ дар ҳӯҷуми ба Балҷувон даркор буд* (С. Улуғзода, Восеъ).

Алоқа бастани муайянкунанда бо муайяншаванда ба воситани пешоянд ва изофату пешоянд, якин, натиҷа ва маҳсули майли забон ба қутоҳӣ буда, бештар аз ихтисори таркиботи сифати феълӣ ба амал омадааст. Шаклҳои мувозӣ доштани ҳамаи қолибҳоп мазкур бо ин конструкцияҳои синтаксисӣ гувоҳи ин ақида шуда метавонад. Ҳодисаи мазкур ҳоло беш аз пешзиёд шуда истодааст.

12. Дар силсилаи хелҳои муайянкунанда гурӯҳи маҳсусеро муайянкунандаҳои қиёсӣ ташкил менамоянд. Ин муайянкунандаҳо хислат ва аломати предметро дар заминан қиёс ва мукоғила таъин месозанд. Онҳо ҳам бо алоқаи изофӣ ва ҳам пешояндию пасояндӣ сурат мегиранд.

а) бо роҳи алоқаи изофӣ. Дар ин ҳол исем ва сифат (як қисми ин қабил сифатҳо ҳангоми тобеъ шудан ба феъл ба вазифаи зарф истифода мешаванд) барои ифодаи муайянкунанда моянд. Сифатҳо ҳам дар шакли сохта (бо суффиксҳои -ӣ, -она, -сон, -вор, -осо ва ғ.) ва ҳам мураккаб воқеъ мешаванд: *Манғити гург ҳамаи лоро гӯғсфанд кард* (С. Улуғзода, Восеъ). *Қозикалон дар даруни меҳмонхонаҳаи худ дар пешӣ дарӣ боло менишаст*. Ӯ рӯи борики *мурғӣ*, риши тунунӯк ва қами *бӯзӣ*, ҷашмони танги бемижгони *милксурхи маймунӣ*, ...бинии дарози нӯкҳами *каклий* дошт (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). Ин ҳама ҳаробиҳои ҷингизона дар пешӣ *Саидалии баҳтбаргаши* ба амал пайваст (С. Улуғзода, Восеъ). Агар ӯ ҳамон бедонаи тезчанги *ханҷарнӯлро ба даст оварда ба тӯра пешкаш кунад*, чӣ мешуда бошад? (С. Улуғзода, Восеъ).

Як қисми ин қабил муайянкунандаҳо ба сурати таъиилӣ моянд: *Ҷашмони тухми ҳарбузамонандаш аз ҳамни ғӯрӯҳи ҷурӯҳ гашта*, як қамчини базарбае ба сари Восеъ фурӯзард (С. Улуғзода, Восеъ).

б) бо роҳи алоқаи пешоянди. Дар ин вазифа одатан пешояндиҳои монанди, мисли, ба монанди, чун, ҳамчун, ба мисоли, ба қадри ва муродифҳои дигари онҳо истифода мешаванд. Муайянкунанда бо ин пешояндиҳо ҳам пеш аз муайяншаванда ва ҳам пас аз он воқеъ шуда метавонад. Ҳангоми пеш омаданаш бандаки изофӣ ё худ аломати номуайянни -е илова мегардад,

ки ба нотаънни предмет ишора намуда, муайян кардан онро тақозо менамояд: *Санъати дар нозуқи нозуктаре — Духта-ракони ба мисоли парӣ* (М. Турсунзода, Асарҳои мунахаб). *Дар дилаш зиндагӣ кардан мисли Ризо ҷавони бегонаеро дар оилае, ки ҳамчун Гулизор дуҳтари қадрасе дорад, написандид* (С. Улуғзода, Восеъ). Лекин барои дуруст тафтиши карда баро мадани монанди «Шоҳнома» як асари бузург бисъёр вақти дароз лозим буд (С. Айнӣ, Куллӣёт). Аз таги девори ҳуҷра ба тарафи беруни сарой суроҳе ба қадри даҳони оташдон во шуда буд (С. Улуғзода, Восеъ).

в) бо пасояндӣ барин. Муайянкунанда бо ин пасояндӣ пеш аз муайяншаванда воқеъ мешавад. Ташкили алоқаи байни муайяншаванда бо муайянкунанда ба туфайли пасояндӣ мазкур хоси забони адабии имрӯза буда, ҳоло рӯ ба инкишоф дорад: *Гӯё вай дигар мушт барин дилаки майдаяки нарму гармаки ҳӯдаш набуд* (Ф. Муҳаммадиев, Варта). Аз таги кӯрпача... *кафи даст барин қоғази осмонирангро бароварда ба шавҳараи дароз кард* (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон). Аммо ё медонист, ки ба Марзия барин зани дӯзахӣ қасам ҳурдан ҳеч гапе нест (С. Улуғзода, Восеъ).

13. Муайянкунандаҳое, ки аломати предметро бо тобиши амал ва ҷараён ифода менамоянд. Ба ин вазифа ҳама шаклҳои сифати феълӣ истифода мешаванд, ки дар асоси аломати ифодакунандан онҳо маънои амал мавҷуд буда, аз тарафи предмет ба иҷро мерасад ва ё предмет дучори он мегардад. Шакли замони ҳозира (марди ҳонанда, араки шорон) процесси аломатро дар мавриди сухан нишон дихад, замони гузашта (китоби ҳонда ё ҳондагӣ) ба замони гузашта, аммо шаклҳои замони оянда (китоби ҳонданӣ ё меҳондагӣ) минбаъд, баъди гуфтани сухан ба вуқӯъ пайвастани онро муайян менамояд. Сифатҳои феълӣ ба вазифаи муайянкунанда дар шакли содда, мураккаб ва тафсилӣ омада метавонанд:

*Наниманча ҳам акун ҳандида, сурх шуда, як нигоҳи шармзадаи гурезон ба рӯи Виркан афқанд* (С. Улуғзода, Ривояти суғдӣ). Забони инҳо, фарзандонам, такрор мекунад муаллими бо овози ларзони ҳашмалӯд, забони немисӣ нест (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон). *Баъд... ба сӯи падар, ба сӯи фармон ва дастаки суръатбаландкунандаи автомобиль наздиктар омад* (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон). Муғулони зиндамондагӣ пас гаштанд (С. Айнӣ, Куллӣёт)... *Марди буҳорои ғамгиннишиаста ҷашм боло мекунад* (С. Улуғзода, Ибни Сино). ...ҳаракатҳои дар муқобили амир шуданиро кӣ роҳбарӣ ва сардорӣ мекунад? (С. Айнӣ, Куллӣёт).

14. Муайянкунандае, ки миқдор ва тартиби предметро ифода менамояд. Заминаи морфологии ин навъи муайянкунанда шумораҳои миқдорӣ ва таркибӣ мебошанд. Шуморан миқдори, ки пеш аз муайяншаванда воқеъ мешавад, аداد ва миқдори

онро таъин месозад: **се** китоб, даҳ нафар хонанда, **бист** дарахг ва **ғ.** Шумораҳои тартиби одатан пас аз муайяншаванда омада, барои нишон додани саф ва тартиби предмет хизмат меқунанд: дарси **якум**, синфи **дуюм**, катори **сюом**. Шумораҳои миқдорӣ дар вазифаи муайянкунанда бо нумеративҳо низ фаровон кор фармуда мешаванд. Масалан, сад танга пул, дувоздаҳ нафар талаба, **як** **мошин** паҳта ва амсоли инҳо. *Ду нафар йигити аз офтоб сип-сиёҳ шудагӣ... бо гаронии тамом аз ҷой хестанд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Дар хона *ду кампир* дар истиқболи он аз по ҳеста буданд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Одамони *Арбоб-ҳамид* **як** **ҷувол** **харбузаро** дар лаби ҳавз чида монда, **як** **дастарҳон** **фатири** **равғанизардиро...** ба пеши ноиб бурда **кушода** монданд (С. Айнӣ, Марғи судхур).

Адади предмет — муайяншаванда ба тарзи таҳмину гумон низ ифода мейбад. Ба ни вазифа одатан шумораҳои таҳминӣ истифода мешаванд. Ин муайянкунандаҳо пешмавкеъ буда, қабл аз муайяншаванда истеъмол мейбанд: *Ин гапӯро шумо дар даруни меҳмонхона дар байни понздаҳ-бист нафар ёру ҷӯра зада метавонед* (С. Айнӣ, Аҳмади Девбанд). ...Ба мӯйҳояш якто-нимто сафедӣ афтода буд (Ҳ. Карим, Ҳикояҳо).

15. Муайянкунандае, ки предметро бо роҳи ишора шарҳ мединад. Мағҳуми ишора ба макон ва замон нисбат дошта, ҳам предмет ва ҳам замони наздику дурро метавонад ифода намояд. Чунончи, ин китоб, он китоб, ин сахар, он сахар: *Он муллобачча ошнои ту будааст* (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). *Ин ҷупон* **як** **баҷаи** дувоздаҳ-сездаҳсола буд (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). *Он вақтҳо ин диван набуд* (Ф. Муҳаммадиев, Шоҳии япон).

## БАЁНИЯ

Баёния аъзои пайрави ҷумлаест, ки предметро аз ягон ҷиҳат муайян ва таъин менамояд. Баёния хусусияти муайянкунӣ дорад, vale аз муайянкунанда бо он фарқ меқунад, ки калимаи асосиро бо додани номи нав эзоҳ медиҳад, ҳамчунин алоқаи баёния бо калимаи асосӣ нисбатан сусттар аст. Баёнияҳо изофиӣ ва ғайризофиӣ мешаванд.

## БАЁНИЯН ИЗОФИ

Воситаи алоқаи баёнияҳои изофиӣ бандаки изофиӣ ба шумор меравад. Ин гурӯҳи баёнияҳо аз ҷиҳати мавқеашон нисбат ба калимаи баёնшаванда ба ду гурӯҳ ҷудо мешаванд:

- 1) баёнияҳое, ки пас аз баёնшаванда меоянд;
- 2) баёнияҳое, ки пеш аз баёնшаванда меоянд.

Бандаки изофиӣ дар ҳолати якум бо калимаи баёնшаванда

ва дар холати дуюм бо худи баёния меояд. Чунончи, дар ибораи *Ҳасани аробакаш баёния аробакаш* буда, дар ибораи *амаки Ҳасанам баёния амак* мебошад.

Баёнияҳои изофие, ки пас аз баёнишаванд моеянд, аз чихати маъно ва муносибат гуногун мешаванд.

а) Баёнияҳои вазифа, мансаб, ихтинос, касбу кори шахсро мефаҳмонанд. Ин гуна баёнияҳо бо исмҳои чинс ифода мешаванд:

У шеъри маро бе ҳеҷ танқид таърифи муболигадор кард ви паси он таъриф ба ман фармуд, ки барои падари марҳумаш — домулло Абдушукури қозикалон таърихи вафот навишта дихаи (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). Бинобар ин қозӣ Курбонхони шэир гуфтааст (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). Бинои Совети қишлоқ, китобхонаи колхоз, ҳавлии Абдураҳмон-акаи ҳасилотшро, айвони худи марҳумӣ, ё дигар биноҳои соҳтаи ўро тамошо кунед, ҳангатон меканад (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар). Нарзии осиёбон ҳам халтаро ба даст мегираду худи ҳамин замон мегӯяд, ки борат фалон қадар (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар). Муҳаббатови лектор дар курсию ҳаракҳои дар пойгаҳи хона гузошташуда мунтазири навбати худ менишастанд (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар).

б) Баёнияҳои, ки аҳволи иҷтимоӣ, мансубияти шахсро ба табаа, миллат, синф, гурӯҳ, ташкилот нишон медиҳад: марди дехкон, чавони коргар.

Хирманҷои чӣ ҳосияте дорад, ки дили марди деҳқон аз ҳасрату алам лабрез бошад ҳам, соате нағузашта, ҳамааш паро-канда ва фаромӯши мешавад (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар). Шумо шояд донед, мо, муаллимони коммунисти қишлоқ низ, дар ҳисоби ташкилоти партияиши колхоз будем (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар). Баъд муйсафеди тоҷик «Шафөз, пирмисро даргирон» гуфта худ ҷойники тунукаро бардошта ба-рои об овардан ба тарафи наҳр равон шуд (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар).

Аз устодони расми — домуллои кунҷакиаш Мулло — Абдукарими Балхӣ ва домуллои дарсхонагиаш Мулло Ҳомиди араб буд (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо).

в) Баёнияҳои, ки таҳаллус ва лақабро мефаҳмонанд. Ин гуна баёнияҳо бо исм ва сифатҳои исмушуда ифода мешаванд. Ба вазифаи қалимаи баёнишаванд бештар исмҳои хос моеянд. Зани Абдуллоҳоҷаи Таҳсин дуҳтари шоюри машҳур Абдулқодирҳоҷаи Савдо буда, баёзи қалони Савдо ҳам дар дasti у буд (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). Комиссия дар ҳайати донишмандони бӯхорӣ будани Аҳмад-маҳдуми Дониш, Қорӣ Абдулмадиди Зӯфунун ва домулло Икромчаро, ки овозаи дониши онҳо ба ғӯши олимони рус ҳам расида буд, лозим доност (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). Саиди Бисмил ҷомаҷаашро даруни эзор рағза карда, ба ғовкушӣ тайёр мешуд (У. Кӯҳзод, Кини Ҳумор). Дар таъриҳ

*Ивани мүқаддас буд, Ивани Калита буд, Ивани сеюм, Ивани Бузург ё Ивани шаддод буд, Иван Андреевич масалсаро буд, Иван Поддубний паҳлавон буд, лекин Ивани Кац набуд, ки ин ҳам пайдо шуд,— мегуфтанд ҷураҳои ҳазлкашаш (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунчакӣ). Дар ҳақиқат, ман Аловуддини Говчигарро мешинохтам (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Яке Шариф ном мард буд, бисъёр қаддароз, ки аз ҳамин сабаб ӯро Шарифи Навча мегуфтанд, дигаре қадпаст ва қачпо, номаш Ҳайт, Ҳанти Пакана (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мә). Бояд ман дар ин ҷо мувофиқи ватъдае, ки дар порҷаи боло додаам, дар бораи Шариф-маҳдум ва муносибати саргузашти ӯ бо Шукурбеки дӯзӣ маълумот диҳам (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Медонист, ки Муяссара зани кист, Шарифаи Пучук дунтари кист (Сорбон, Санги Сипар). ...он ба номи соҳиби аввалинш— ҳавлии Мирзои Ҳурд машҳур буд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Баъди як нафас сардори мо Ҷаббори якҷашма бачагонро зада-куфта пароканда карду бандиро озод намуд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мә).*

Ба вазифаи исми баёншаванда исмҳои ҷинси ифодакунандаи үнвон, мансаб, ихтинос ва исмҳои файришахс низ меоянд:

*Рӯзи дағни раиси тасмалеч ҳам тобут дар ними роҳ ба замин монда буд (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар). Ҳиди раис ҳам раис, ҳам котиби техники, ҳам мирзои мактабу қарорнавис, ҳам ронандай автомобиль, ҳам ҷенонгари таъмиргари он (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунчакӣ). Гови Ало мисли модарони шурбахт саҳл монд, ки сари фарзанд равад. Гусолааш чаппа омӯз. Ало дар лаби об фарьёд мезад, дод мезад (Сорбон, Санги Сипар).*

г) Баёнияҳое, ки мавзеъҳон географӣ, ташкилоту муассиса, колхозу совхоз, заводу фабрика, кӯчаву хиёбон, газетаву журнал, китобу асар, ордену медаль ва файраро далолат мекунанд: шаҳри Душанбе, кӯҳи Боботоғ, дарьёи Зарафшон, Иттифоқи қасаба, комитети партияи ҶШС, Институти забон ва адабиёт, Институти санъат, совхози «Марғедар», колхози «Дӯстӣ» заводи қанд, фабрикаи «Ширин», кӯчаи Ленин, хиёбони Ҳофиз, газетаи «Тоҷикистони советӣ», журнали «Машъъол», китоби «Алифбо», романи «Доҳунда», ордени Ленин, медали «Барои меҳнати шӯроатнок».

Баёнияҳон изофиен, ки пеш аз баёншаванда меоянд, низ гуногун мешаванд.

а) Баёнияҳои ифодакунандаи ҳурмату эҳтиром:

*Рӯзи дигар меҳмонони мо дар колхози машҳури акаи Мирзали буданд (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар). Амаки Равшани бодгар ва хирманбон Амонулло ба кӯзаҳо об гирифта омаданд (Сорбон, Санги Сипар). Ҳолаи Зубайда даст ба ҷаҳон соябон карда ба роҳ нигарист (Сорбон, Санги Сипар). Баъд аз он шайх гуфт: — Баъд ба он рӯҳонияти ҳазрати имом Қутайба*

*илтичо бурдам* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). — *Салому алайкум ҷаноби Қосимака* (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар).

Баёншавандай ин гурӯҳи баёниҳо бештар бо исми хоси шахс ифода мешавад, дар ин маврид исмҳои ҷинси шахс, ки вазифа, унвон, касб, ихтиносро ифода мекунанд, низ меоянд:

*Ақаи бриғидир ҳама ҷоро дида баромад* («Садои Шарқ»). *Амаки дұхтур дүріғ ғүфт, додо?* (Сорбон, Санғи Сипар). — *Ҳазрати эшон, ...магар хұдроғ ғиреб додын меҳоүед?* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Рафиқи раиси суд, ман эңтиroz баён мекунам* (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар).

б) Баёниҳои ифодакунандай муносибати хешу акрабо: *таги* Баракаам, *акаи* Зафарат, *амаки* Каримат, *холаи* Нөзекаш. Ин гурӯҳи баёниҳо аз гурухи якум бо он фарқ мекунант, ки калимаи баёншаванда, ки бо исми хос ифода мешавад, асосан бо бандакчонишинҳои шахсӣ меояд.

в) Баёниҳое, ки лақабро ифода мекунанд. Ин гурухи баёниҳо хоси гуфтегү мебошанд ва дар забони адабиети бадей дучор мешаванд: *Кали Курбон, Құри Тилло, Дұзды Ақрам*.

г) Баёниҳое, ки ба қадом табаа ва гурӯҳ мансуб будани шахсро мепахмонаанд: *Дар сари мурдаи эшони Ҳочитұра муддате истод* (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар). *Рұзе аз рұзжо, вакте ки маҳдуми Мұхаммадий ба сари зинаи ҳавзи Ғозиён нишаста будааст, бобои кағищелүзүн, ки вай ҳам аз гузари Ғозиён буд, омада ба паҳлұй ү мекишинад* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Эшонқұл дар рұзи аввалини тағтили ҳамон ҳафта маҳдуми Ҳайратро пеши ман гирифта овард* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Ҳанаи он тағтирифҳо, ки дар түйхө шүнид, имрәз дар назараи баробари як тағнаи сарироҳии беваи Соро вазн надошт* (Ұ. Құхзор, Кинни Хумор).

#### Тарзни алоқаи баёниҳои бензофӣ

Тарзи алоқаи баёниҳои бензофӣ ҳамроҳӣ буда, всситан грамматикии он интонация мебошад. Баёниҳои бензофӣ ҳам пеш аз баёншаванда ва ҳам пас аз он меоянд. Баёниҳое, ки пеш аз баёншаванда меоянд, аз ҷиҳати маъно ва муносибат гүногун мешаванд.

1. Баёниҳое, ки вазифа, мансаб, ихтинос, касбу кор ва мавкеи иҷтимоиро мепахмонаанд.

*Аммо амир Абдулаҳад ин гуна зиндагонии озодонаро ба үрэвада надида, ҷунон ки ба Шоҳин ва ба Қорӣ Каромати Дилякаш раво надида буд, ба сифати надимӣ ба дарбори худ қашид* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Азиз аз шоғирдони қозӣ Абдуловҳиди Садри Сарир буд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Муфтӣ Зокир ба сараши кулоҳ монда, аз хоб ҳестагӣ барин ба истиқболи омадагон тоҳт* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Аз Мирзо Бедил, Ҳоҷа Ҳофиз, Навой турсӣ, ҷашмонашонро пӯшида, варақ-варақ аз ёд меҳонданд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Шоир Мӯъжин Каноат, мунаққид Масъуд Муллоҷонов ва ман одатан дар хонаи қа-*

лони редакция менишастем (Ф. Мухаммадиев, Дар сұхбати Толис). *Муаллима Ашурға ҳам дастархон кардса овард* (Сорбон, Санги Сипар). *Машғулияти фикрии мо аз ислүниданы қироати газетаси «Фарғона» ва сұхбати студент Шамсұллоев иборат буд* (С. Улуғзода, Субхи чавонии мо). *Бо ин сұхаңчон дұхтүр Мұхіб қадаҳи майдаси шаробро ба хоними нависаңда тақдим кард* (Ч. Икромй, Шодй).

Ба вазифаи калимаи баёншаванда на танхас исмҳон хос, балки гоҳо исмҳон чинси шахс низ меоянд:

*Бечора як домулло имом хабари онҳоро ба ман расонид* (Ч. Икромй, Шодй). *Номашон чи буд — муфттүй бөвсем ҳастанды...* (Ч. Икромй, Шодй).

2. Баёнияхое, ки дараңаи илмӣ, унвонҳои фахрӣ, рутбаро далолат мекунанд:

*Профессор М. С. Андреев боз чандин дағғъа ба дорулмуаллимини мо омад* (С. Улуғзода, Субхи чавонии мо). Дар мизи мудаввар доктори илми филология *Мұхаммаджон Шукuros, номзади илми филология Ҳамроқул Шодикұлов баромад карданд* («Сади Шарқ»). Дар сұхбат *Қаҳрамонни Мехнати Социалисті, депутати Совети Олии* Миралӣ Маҳмадалиев чунин гуфт («Тоҷикистони Советӣ»). Дар як су адмирал Колчак худро ҳокими мутлақи Уралу Сибиру Шарқи Дұур сохта дар сарпи роҳаш шаҳру деҳотро сұхта, ҳароб ва горағат карда, ҳазорочхазор одамонро аз дами тег гузаронида, ба сәүи *Маскав* җадал мекард (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар). *Аммо ин вақт дар ҹануби Россия генерал Деникин сар бардошты буд* (Ф. Мухаммадиев, Сози Мунаввар).

3. Баёнияхое, ки ҳурмату эҳтиром ва муноссибатро ифода мекунанд. Дар ин қолиб калимаҳон ифодакунандаи муносибат, мартаба, иҳтинос, пеша бештар истифода мешаванд:

*Хўкми боэзтимод фазилат аст, рафиқ Олиймӣ* (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). *Мардум барои пешваз гирифтани рафиқ Калинин ба вокзал шитоб мекарданд* (С. Улуғзода, Субхи чавонии мо). *Муаллим Мирзо Турсунзодса дар муҳокимаи повесть хеле хуб гуфта буданд, ки Толис дар ҳказинаи сұхан чун заргар бо ҷавоҳирот ҳунарномаиҳо кардааст* (Ф. Мухаммадиев, Дар сұхбати Толис). *Устод Бойй ба тарикҳи ҳазл гуфта буданд.* («Сади Шарқ»). *Дүстам Баҳром, аз ҳо ли онҳо хабир гирифта ист* («Машъал»).

Аз калимаҳон ифодакунандаи хешу ақраббо дар ин қолиби синтаксисӣ ва ба ин вазифа асосан калимаи *ака* истифода мешавад, ки хоси забони гуфтагүй ва шева мебошад: *Ака Муқим туро шинохта намешавад, фасон шудӣ* (Ч. Икромй, Шодй).

4. Баёнияхое, ки муносибати хешу ақрабсо ва ёру дүстиро мефаҳмонанд. Калимаҳо ба ин вазифа одатаны бо бандакционишҳои соҳибӣ меоянд: *Бародарам Азизхон ғаз мұхаббати падару модар сүиистифода менамуд* (С. Улуғзода, Субхи чавонии

мо). *Ба падарам Ҳамроҳи Қодир ва модарам Ёдгора мебахшам* (Сорбон, Санги Сипар). *Амакам Исохон дар Тошканд тагчой гашта, чаҳор писар ва як дуҳтараши дар ҳамин ҷо қалон шуда буданд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). — *Холаам Зебо басо меҳрублон буд* («Садон Шарқ»).

Агар баёни тафсил ёбад, бандакҷонинин бо қалимаи тобеъ Ҳарҷанд ҷӯраи ҳамдеҳааш Салим аввал дар омӯзишигоҳ ҳонда муаллим шуд, сонӣ боз ҷанд сол ғоибона таҳсил карда, ба мартабаи директори мактаб ва баъдтар раиси Совети қишлоқ расид, бо Аҳмадбек ҳамон ҷӯрагии айёми бачагии ҳудро давом медод (Ф. Муҳаммадиев, Сози Мунаввар). Лекин ман аз янгамат Қаромат намераниҷадам: вай ба ҳамаи мо бо як ҷашим ниғоҳ мекард ва меҳрублон буд ва ҳол он ки мо ҳамагӣ, ғайр аз дуҳтарчаи ҳудаш Ҳалима, ба вай бегона будем (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Баёниҳои бензофӣ пас аз баёни шаванд ҳеле кам меоянд. Ин тарзи истифодай баёниҳо хоси гуфтугӯ мебошад. Аз ин гурӯҳи баёниҳо қалимаҳо, ки таҳаллус ва лақабро ифода мекунанд, ба забони адабӣ низ роҳ ёфтаанд. Абуабдулло Рудакӣ, Садриддин Айнӣ, Хотам Ҷӯҷӯ, Ҳусейн-паҳлавон, Салим-партизан, Азиз-мерған, Ҷура-батрак:

Аминҷон Шукӯҳӣ шоюри лирик мебошад («Садон Шарқ»). *Масалан, Муҳаммадҷон-ака, Қосимҷон Олуфта ва дигарҳо ҷӣ хел рафтор карда гаштиянд?* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Мурод Ҷӯҷӯ одамест, ки ягон ҷизро орзуи ҳушк карда намемонад (С. Айнӣ, Ёдоштҳо). Пахтаю ҷуворимаккан Мирабдулло Буқоқ (ҷоғар) ҳоло аз об сер нашуда будаанд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Дар он ҳона Раҳимбой ном қас истиқомат мекунанд, ки ӯро Раҳимбой Ҳурус мегуянд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Мулоқот бо Нарро-паҳлавон ба хотираи омӯз* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Ҷура-батрак аз ҳама поён нишаста, ба боло нишастагон бо шубҳа нигоҳ мекард (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Баёниҳои дигар, алалхусус баёниҳои ифодакунандай ҳешу ақрабо, эҳтиром ва одоби муюшират дар асарҳои бадеъ бо ниҳияҳои услубӣ, бештар аз забони персонажҳо истифода мешаванд, ин тарзи истифодан ғайриқондавист.

Ҳавлии Зебӣ-ҳола дар канортари қишлоқ, дар оҳири кӯчаи қалон воқеъ гашта буд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Дадабой-амакатро аз ёдат баровардӣ?* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Ана бинед, Ашраф-амакам ҷӣ хел одами нағз буданду бандони ҳинҳо ӣӯрга бароварда, ба сари Сайёра-спаат ҷӣ рузеро оварданд (Ф. Муҳаммадиев, Сози Мунаввар). *Бунафша, муаллима-ҳолаатонро дидам* (Сорбон, Санги Сипар). *Писари ман ҳафт сол боз дар мактаби Наҷмиддин-домулло меҳонад* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Ман оҳиста ба назди Мирзо-муаллим рафта, гуфтам, ки арзе дорам* (Ф. Муҳаммадиев, Сози Мунаввар).

## ПУРКУНАНДА

Аъзон пайраве, ки бо хабари чумла муносибатхой гуногун дорад, пуркунанда номида мешавад. Дар чумла пуркунандахо асосан бо исм ва чонишинхой шахсий ифода меёбанд. Алоқан пуркунандахо бо хабари чумла бо ду роҳ ба амал меояд:

1. Ба воситаи калимаҳои ёридиҳанда (пешояндҳо, пасояндҳо).
2. Бо роҳи ба хабари феъли тобеъ шудани исмҳо.

Пуркунанда дар забони адабии тоҷик мувоғики аломатҳои грамматикий, маъно ва муносибати ба хабари феъли доштани худ бевосита ва бавосита мешавад.

## ПУРКУНАНДАИ БЕВОСИТА

### ПУРКУНАНДАИ БЕВОСИТА ВА РОҲҲСИ ИФОДАИ ОН

Пуркунандаи бевосита предметеро нишон медиҳад, ки таъсиру ҳаракати хабари бо феъли гузаранда ифодаёфтани чумла ба он мегузарад: *Дар ин сурат бояд ӯ сартарошро зиёдтар кор мефармуд* (С. Айни, Марғи судхӯр). *Инҳо канал соҳта истолаанд* (С. Улуғзода, Навобод).

Пуркунандаи бевосита моҳияти луғавӣ ва маънои феъли гузарандаро пурра ва равшан менамояд. Аз ин ҷиҳат, дар таркиби чумлаи хабараш аз феъли гузаранда соҳташуда мавҷуд будани пуркунандаи бевосита як ҳодисаи ҳатмии грамматикий ба шумор меравад.

Пуркунандаи бевосита ҳамчун аъзон пайрави чумла ба мағуми муайян ва ё умумӣ соҳиб аст. Аз ин рӯ, бо ёрии воситаҳои грамматикий сурат ёфтани наёфтани он на танҳо ба феъли гузаранда, балки ба маънои предмети пуркунандашуда низ даҳл дорад. Бинобар ин пуркунандаи бевосита аз ҷиҳати ташаккульёбӣ бо воситаҳои грамматикий ду хел мешавад:

- а) Пуркунандаи бевоситан суратёфта.
- б) Пуркунандаи бевоситан суратнаёфта.

I. Пуркунандаи бевоситан суратёфта бо пасоянди «-ро» сурат ёфта, предмети муайяниро нишон дода, ба саволҳои *киро?* *чиро?* ҷавоб мешавад: *Шофёр цементро ба анбори колхоз реҳт* (С. Улуғзода, Навобод). *Офтоби тобистон заминро оташвор метафсонд* (Ф. Ниёзӣ, Бағо). *Саройбон лампаро бардошт* (С. Айни, Марғи судхӯр). *Вай дарҳол модари худро ба хотир овард* (Ф. Ниёзӣ, Бағо).

Дар забони мо калимаҳон муайяне мавҷуданд, ки дар сурати ба вазифаи пуркунандаи бевосита омадан ҳамеша бо пасоянди «ро» сурат меёбанд. Ба ин гурӯҳ калимаҳои зерин доҳил мешаванд:

а) И см хон хос: *Гулрӯро аз ҳафтсолагӣ ба мактаб до-данӣ* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). Шодӣ *Каримабонуро нағз мешинохт* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Ин сухани модар *Сафарро* боз ба фикру андешаҳои дигар роҳӣ кард (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

б) И см хон ҷинс, ки шахсро ифода мекунанд: *Писару модар бобсоро то берун гӯсле карданӣ* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Колхозчиён бригадирро ба депутатӣ пешниҳод карданӣ (газ. «Тоҷикистони Советӣ»).

в) Ҷонишинҳои шаҳсӣ: *Мо дар пеши ҷароғ ӯро дидем* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Вай ба раисӣ туро ном гирифт* (С. Улуғзода, Навобод).

Агар дар таркиби пуркунандан бевосита бандаки соҳибӣ бошад, пуркунанда ҳамеша бо пасоянди «-ро» сурат мейбад. *Бояд акунӯ ҳикматашро фаҳмида бошед* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Соддиқҷон қаландашро ба вай дод* (С. Улуғзода, Навобод). *Шайпурнавоз шайпурашро навоҳт* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Дигарашро дар поёнтар ҳикоя ҳоҳем кард* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Пуркунандай бевосита дар таркиби худ муайянкунандай беизофӣ (бо ҷонишинҳои ишоратӣ ифодаёфта) дошта бошад, ҳатман бо пасоянди «-ро» сурат мейбад: *Маҷлис ин масъаларо ҳам ҳал кард* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Гулрӯ ин имову ишораро фаҳмид* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Писараш бошад. он дилӯ гурдаро надорад* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Дар ҷумла пуркунандай бевоситаи суратёфта ба ҳабарҳои аз феъли ҳол соҳташуда низ тобеъ шуда метавонад: *Самоворҷи сандалиро ба ҷоғи гузошта, ба рӯяш кӯрпаро паҳн кард* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Одами кулчарӯй пальтояшро кашида, ба дасти ӯ дод* (Р. Чалил, Ҳикояҳо). *Қалам ва дзветро гирифта, ба тоқча гузошт* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Дил бар дастархонро гирифта, ба пеши модараши кушод* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

II. Пуркунандай бевоситаи предмети номуайянро нишон дидад, бе ягон воситаи грамматикий ба ҳабари ҷумла тобеъ мешавад. Ин гуна пуркунандаро пуркунандай бевоситаи суратнаёфта меноманд: *Дар сари зина аз ӯ гӯғирд пурсид* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Дилбэр дуруст ош хӯрда натавонист* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Ширкат барои онҳо трактор ҳарида овард* (С. Айнӣ, Асарҳои ҷонҳо). *Файзи пагоҳӣ ба даштруя зебоӣ мебахшид* (Р. Чалил, Одамони ҷовид).

Пуркунандай бевоситаи суратнаёфта ҳамеша бо ҳабари феъли ҷумла ҳампаҳлу меояд. Гоҳо ин пуркунандаро аз қисми номии феълҳои таркиби фарқ кардан мушкил мешавад. Дар ин сурат исми назди феълро аз паҳлуи он дур кардан лозим аст. Агар феъл маънои худро гум накунад ва он исм бо пасояни «-ро» сурат ёбад, пуркунандай бевосита будани исм собит ме-

*гардад: Барои магазини қишлоқ мол ҷудо кунонд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Молро барои магазини қишлоқ ҷудо кунонд.*

Пуркунандай бевоситаи суратнаёфта ҳам мисли пуркунандай суратёфта дар назди ҳабарҳои бо феъли ҳол ифодашуда омада метавонад: *Ин ошхонадорҳо дар як ҷой ооташдон кофта, дег шинонда, ҳезум тайёр карда менишастанд* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Феълҳои таркибии номӣ ва ибораҳои маҷозни феълӣ дар забони мо хеле зиёд кор фармуда мешаванд. Бинобар ин дар вакти таҳлили пуркунандай бевоситаи суратнаёфта ба маънои ин гуна феълҳо эътибор додан зарур аст: *Ман аз паси дар гӯш додам* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). Дар ҷумлаи мазкур таркиби «*гӯш додан*» маънои маҷозиро ифода карда, ба ҷои феъли «*шунидан*» истифода шудааст.

Ба ҳамин тарик, ҳамаи исмҳои дар назди ҳабарҳои феълӣ омада пуркунандай бевоситаи суратнаёфта шуда наметавонанд. Як қисми ин қалимаҳо (чи исми маъно ва чи исми конкрет) бо ҳамроҳии феълҳои ёридиҳанда омада, феъли таркибии номиро ташкил мекунанд. Феълҳои **ҳоб** кардан, тараққӣ додан, истифода кардан, ваъда додан, ҷанг кардан, гап задан, фишор додан, дӯст доштан ва гайра аз ҳамин қабиланд.

### БО ҲИССАҲОИ ГУНОГУНИ НУТҚ ИФОДА ШУДАНИ ПУРКУНАНДАИ БЕВОСИТА

Пуркунандай бевосита ғайр аз исм ва ҷонишинҳон шахсӣ бо ҳамаи ҳиссаҳои нутқ, ки дар ҷумла ба ҷои исм омада метавонанд, низ ифода мегардад.

Пуркунандай бевоситаи суратёфта ва суратнаёфта аз ҷиҳати бо ҳиссаҳои нутқ ифода шудани ҳуд каме фарқ доранд. Пуркунандай бевоситаи суратёфта бо исм, ҷонишинҳои шахси ва дигар ҳиссаҳои нутки мағҳуми предметӣ пайдокарда ифода шуда метавонад. **Аммо** пуркунандай бевоситаи суратнаёфта танҳо бо исмҳои ҷинс ва пурсиҷҷонишини ҷӣ ифода мегардад. Онҳо аз ҷиҳати бо ибораҳо ифода ёфтани ҳуд низ аз ҳамдигар то андозае тафовут доранд.

Мо дар боло бо исмҳои шахс ва ҷонишинҳои шахсӣ ифода ёфтани пуркунандай бевоситаи суратёфтаро диде будем. Акнун бо исмҳои ҷинси гуногун ифода ёфтани пуркунандай бевоситаи суратёфтаро нишон медиҳем: *Модар оҳиста ба ҳона даромаду лампаро ҳомӯш кард* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Самоворҷӣ бедор шуда дарро кушод* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Ҳӯроквориҳоро дар ҳурҷин андохта... ба роҳ мебаромадем* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). ...*Аз дасти ман аспро гирифта, ба сарой даровард* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Пуркунандай бевоситаи суратёфта метавонад бо исмҳои

маънӣ (абстракт) низ ифода ёбад: *Каримабону бо меҳмонҳо пурсӯҷро сар кард* (Ч. Икромӣ, Шоди).

Пуркунандай бевоситай суратёфта ба ғайр аз чонишинҳои шахсӣ ва нағсӣ бо дигар хелҳои чонишин низ ифода мейёбад:

а) *пурсиҷонишињо: Шумо киро ба худ муович карданӣ?* (Р. Чалил, Хикояҳо). *Маҷлиси машваратии Москва ҷиро нишон дод?* (газ. «Тоҷикистони Советӣ»).

б) чонишини таъинӣ: *Юнус-бобо зуд аз матлаби Зебӣ пай бурда, ҳамаро ба кор даъват кард* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

в) чонишини манғӣ: *Лекин ин ҳама оворагии онҳо ҳеч қасро дилгир намекард* (Р. Чалил, Одамони ҷовид).

г) чонишини номуайяниӣ: *Ба ҳамин қишлоқ зада пеш карда омада, ҷандтоашро дастгиру ҷандтоашро қир карданд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Яке аз воситаҳои ифодаи пуркунанда бандакҳои соҳиби мебошад, ки онҳо аксар ба ҳабари феълии ҷумла ҳамроҳ шуда меоянд:

*Наёвардам на дому донаи ҷодугарони ту,  
На зулфони сиёҳи ту, на холи абрувони ту.*

(М. Турсунзода)

...ва бардошта ба рӯи сӯфа ҳобондандаш (С. Айнӣ, Дохунда).

Дар ин мисолҳо бандакҳои ам ва аш ба ҷои пуркунандаҳои маро ва ўро омадаанд.

Бандакҳои соҳибие, ки ба вазифаи пуркунанда бевосита меоянд, ба қисми номии ҳабари феълии таркибӣ низ васл шуда метавонанд:

*Имрӯз, ки инқилоб озодат кард,  
Шуд рӯи ту ҷун фасли баҳорон ҳуррам.*

(М. Аминзода)

...на танҳо аз пеши Мирзо, ҳатто аз дари сарой ҳам берунаш мекунанд (С. Айнӣ, Асарҳои муњтаҳаб).

Пуркунандай бевоситай суратёфта бо шумора ва хелҳои он, ки дар ҷумла мағҳуми предметӣ пайдо кардаанд, ифода мейёбад:

а) Шумораи ададӣ: *Шодигул нав ҳаждаҳро пур кард* (С. Улуғзода, Навобод). *Шонздаҳро пур кард, ба ҳабдаҳ қадам монд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

б) Шумораи тартибӣ: ...дигараашро пешин ва сеюми-нашро шаб ба бемор менӯшонӣ (С. Айнӣ, Одина).

Ифодаи пуркунандай бевоситай суратёфта бо масдар:

...хонданро соли гузашта тамом карда будам (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Марди қаддароз на рафтсанро медонист ва на нишастсанро* (Р. Чалил, Одамони ҷовид).

Дар забони точикӣ зарфҳо ҳам мисли дигар ҳиссаҳон нутқ дар ҷумла мағҳуми предметӣ пайдо карда, ба вазифаи пуркунандан бевоситай суратефта омада метавонанд: ... *дар атрофаи аз сангҳои ногарошида деворҷо сохта, болояшро бо ҳасу хошок пӯшида буданд* (С. Айнӣ, Одина).

Пуркунандан бевоситай суратнаёфта мувофики ҳусусияти ҳуд факат бо исм ифода мегардад:

...ва шумо ба он ҷо ҳеҷ *поку намеронед* (С. Айнӣ, Марги судхӯр). *Сар медиҳаду сир намедиҳад* (Зарбулмасал). *Аҳмад дарс ҳонд ва дарс гуфт* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Меҳрмоҳ ҷароғ гиронд* (С. Айнӣ, Доҳунда). *Инҳо ҳам ба ҳар тараф асп медавонанд* (С. Айнӣ, Марги судхӯр).

Пуркунандан бевоситай суратнаёфта бо пурсишҷонишини «ҷӣ» низ ифода ёфта метавонад: *Кӣ ҷӣ мегӯяд, фаҳмидан мушкил буд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

*Нигори нозанин, дар ман ҷӣ дидӣ,  
Ки дил додию дил аз ман ҳаридӣ?*

(M. Турсунзода)

## БО ИБОРАҲОИ ГУНОГУН ИФОДА ШУДАНИ ПУРКУНАНДАИ БЕВОСИТАИ СУРАТЕФТА

Яке аз ҳусусиятҳои забони адабии тоҷик алоқаи зинчи калимаҳо дар доҳили ибораҳои гуногун аст, ки одатан ин ибораҳо монанди як калима ҳамчун аъзои ҷумла бо ёрии воситаҳои грамматикии сурат ёфта, дар ҷумла ба вазифаи аъзои тафсилӣ он меоянд. Аз ин рӯ, пуркунандан бевоситай тафсилӣ ба воситан ибораҳои изофӣ, бенизофӣ, масдарӣ, сифати феълӣ ва бавзе ибораҳои маҳсус ифода мегардад. Ҳамаи ин ибораҳо катъи назар аз таркиби ҳуд бо пасоянди «-ро» сурат ёфта, як ғурӯҳи синтаксисиро ташкил медиҳанд.

а) Дар забони адабии тоҷик шакли тараққи-кардаи ибораҳо ба шумор меравад. Ин ибораҳо аз муайяншаванду муайянкунанда иборат буда, ба вазифаи пуркунандан бевосита оянд, бо пасоянди -ро сурат мебанд: ... ҳеҷ *набошад пули масолеҳашро дигед* (С. Айнӣ, Марги судхӯр). ... *дар байнни бригада ва звеноҳо кори мусобиқаро ба роҳ монда истодадам* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). ...*гулкашиҳои маҳтобро зуд-зуд ба шаклҳои гуногун табдил медод* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Давоми ахборотро ҳонд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Кори имрӯзаро ба фардо магузор* (Зарбулмасал). *Одамони миришаб дар бол нақши пои се қасро ёфтанд* (С. Айнӣ, Марги судхӯр). ...*пули қандӯ конфету оби дандонро дода равед* (С. Айнӣ, Марги судхӯр). ...*насим шоҳҳои пур аз гули марворидмонанди дараҳтонро оҳиста-оҳиста мечунбонд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

б) Иборахои беизофӣ низ ба вазифаи пуркунандай бевоситаи суратёфта меоянд. Ин гуна ибораҳо бештар аз исму ҷонишиҳои гуногун ва шумораҳо таркиб мебанд: *Даррав ин фикрро ба амал овардам* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). Аммо *ҳамин гапро ба ҳеч кас маъқул карда натавонистам* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *У ин гуна номро аз ин пеш нашунида буд* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Як-ду кағғир ошро барои ошхонадор дар дег мондам* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Бо трактор дар як рӯз ҳафт-ҷашт таноб заминро чаппаву роста кардан мумкин буд* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб). *Ғани як тӯда бачагонро ҳамроҳи худ овард* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Ман дӯ-се нағар рағиқонро ном бурдам...* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Баъзан дар таркиби ибораҳо муайяншаванда ҳам ба воситаи бандаки изоғӣ ва ҳам бе ёни он ба худ муайянкунанда қабул карда, ибораи омехтаро ташкил мекунад. Ин гуна ибораҳо низ ба вазифаи пуркунандай бевоситаи суратёфта меоянд.

*Сағар ин саҳифаҳои ҳаётӣ худро дар фикраи як-як варақ мезад* (Ф. Ниёзӣ, Вағо). *Тамоми рота ҳеч як амалиёти дӯши-манро аз дикқати худ берун намегузоштанд* (Ф. Ниёзӣ, Вағо). Аммо *качи ҷашни ҳама ҳусни қиёғаи ӯро барбод медод* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Ба Раҳими қанд ду танга музди хизматашро супурданд* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

в) Ибораи масдарӣ ҳам дар ҷумла чун аъзои тағсилии ҷумла ба вазифаи пуркунандай бевоситаи суратёфта омада метавонад. Масдар, ҷунон ки маълум аст, ҳам ҳусусияти исмӣ ва ҳам ҳусусияти феълӣ дорад. Аз ин сабаб, вай метавонад ҳамчун исм пуркунанда шуда ояд ва ҳамчун феъл ба худ қалимаҳои гуногуноро тобеъ гардонад. Бинобар ин дар дохирии ибораи масдарӣ ҳол ва пуркунандаҳои гуногун низ меоянд:

*Ҳар дӯ гапзанис ба назди ҳасонии Зебӣ ҳамда монданӣ худро надониста монданд* (Ф. Ниёзӣ, Вағо). Акнун зӯд-зӯд дидани ҷавонромехост (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Юнус-ако ба якшавӣ ошкоро мӯқобил баромаданро муносиб надида, бештарини вақт дам менишаст* (С. Улуғзода, Навобод). Акнун бояд ҳикмати оташро дар сандалӣ бо хокандоз ниҳоданазро фаъмда бошед (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Пуркунандаҳои бевоситаи суратёфта чида шуда меоянд. *Гӯшту сабзӣ ва пиёзро ҳам аз бозор худаши ҳарида медод* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). Монанди музикачиёни он замон ҳазлу шӯҳӣ, ширинкорӣ ва ҳушомадгӯро намедонист (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Нуралӣ ҷакману телпакашро ба мех овехтӣ, ба сандалӣ гузашта нишаст* (С. Улуғзода, Навобод). Дигар ҳеч як одами советӣ *анархияи истеҳсолот, даҳшати бекорӣ ва бенавоиро намедонад* (журн. «Шарқи Сурҳ»). *Ба болои ин иҷораи дӯкон, налог, ҳаққи оқсаққоли бозорро аз вай меситонданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

Аз пуркунандаҳои бевоситаи чида метавонанд яке ва ё ҳар

яке бо пасоянди -ро алохида сурат ёфта, бо ёрини пайвандахко ва ё бе ёрии онҳо ба яқдигар алоқаманд шаванд:

*Ў ва ҳамроҳонашро бо соли нав муборакбод намуданд* (С. Улуғзода, Навобод). *Вай баҳорро, офтобро дўст медошт* (Ч. Икроми, Шодӣ).

Гоҳо пуркунандаҳои бевоситай суратёфтани чида бо хиссачаҷ ҳам алохида таъкид карда мешаванд:

*Хуб, шумо ҷаро ҳам ҳудатонро, ҳам Қорӣ-ишкабаро, ҳам маро ташвиши дода, пули ўро шабона бурда медиҳед...* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

### ИФОДАЕБИИ ПУРКУНАНДАИ БЕВОСИТАИ СУРАТНАЁФТА

Бо исм ифода ёфтани пуркунандаи бевоситай суратнаёфтаро дар боло дида будем. Пуркунандаҳои бевоситай суратнаёфта ба воситай ибораҳои изофи низ ифода мегардад: ... *нолаҳои фалакпеч баровардан гирифт* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Баротов ба ҷангварон ҳунари мергани ёд медод* (С. Улуғзода, Навобод). *Колхоз барои аззоёнаши ҳонаҳои нав андоҳт* (С. Улуғзода, Навобод). *Марҳамат кунед, як пиёла чой ҳӯред* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Пуркунандаи бевоситай суратнаёфта бо ибораҳои омехта, ки дар таркиби худ ду хели муайянкунанда: ҳам изофи ҷам беизофи доранд, низ ифода мешаванд: *Колхоз якчанд аспҳои нағзи зотии дастпарвар дорад* («Тоҷикистони советӣ»). *Каримабону... ба дугонаши як пиёла чои гарм дароз кард* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Мо имсол дар райони худ чор станциии электрикич колхозӣ месозем* (С. Улуғзода, Навобод).

Пуркунандаҳои бевоситай суратнаёфта ба таври чида низ меоянд: *Ҳизматгораширо ҷег зада, ба вай дастарҳон ва чои фармуд* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Модари ў — Саодатбӣ... сабзӣ ва шалғам нахӯти мекард* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *ОНҲО ба аспҳо коҳу беда тайёр мекарданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Як қисми онро фурӯҳта, барзагову асп ҳариданд* (С. Улуғзода, Навобод). *Нависанда ва шоиронамон романҳо, повестьҳо, пьесаҳо, достон ва шеърҳо навишта истодаанд* («Шарқи Сурҳ»).

Пуркунандаи бевоситай суратнаёфтаи чида бо ибораҳои изофи ва омехта низ ифода мейбанд. *Вай ...ҷомаи нави беқасаб ва мӯзаи ҳиромпӯшида буд* (С. Улуғзода, Навобод). *Вай ҳар сол ба давлат аз маҳсули худи совхоз садҳо тонна пахтаи тоza ва даҳҳо тонна чигити тухмӣ медиҳад* (А. Дехотӣ).

### ПУРКУНАНДАИ БЕВОСИТА ВА РОҲҲОИ ИФОДАИ ОН

Чои пуркунандаи бевосита ба алоқаи маъни он бо хабари феълии ҷумла, ба мағҳуми муайян ва ё умумиро ифода кардани предмети пуркунандашаванда вобаста аст.

1. Пуркунандай бевоситай суратёфта дар чумла чои устувор надорад. Вай дар аввал, мобайн ва гоҳо дар шафати хабарни чумла меояд.

а) Агар чумлан соддан тафсилӣ аз аъзоҳон пайрав танҳо як пуркунандай бевоситай суратёфта дошта бошад, пуркунандай бевосита дар байнин сараъзоҳо омада, задан мантиқий мегирад:

*Вай дарро кӯфт* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Ман ҳатро гирифта ҳондам* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Ҳалқҳо амниятро меҳоҳанд* («Шарқи сурҳ»). *Насими баҳор байрақро ҷилва медод* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Ман он ҷомаро овардал* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб). *Сартарош сари Қорӣ-Ишқамбаро тарошида шид* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

б) Пуркунандай бевоситай суратёфта дар чумла пеш аз пуркунандай бавосита меояд: *Шодӣ ҷомаашро аз барф тоза карда, дарун даромад* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Шамоли саҳт барфре-заҳоро ба рӯю ҷашми ў оварда мезад* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Рафиқ Воронин моро бо кори завод ошно кард...* (А. Дехотӣ). *Мо оширо бе турб намехӯрем* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Шумо ўро ба ман шиносонед* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

в) Пуркунандай бевоситай суратёфта дар чумла баъд аз пуркунандай бавосита меояд: *Мария бо дастаи оҳанин моторро ҷарҳ занонд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). ... *ва аз хизматгор Арбобро пурсидам* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Бо як дастам узангуро маҳкам доштам* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). ... *дар бобати ин масъала фикри онҳоро фаҳмад* (С. Улугзода, Навобод).

г) Пуркунандай бевоситай суратёфта дар чумла баъд аз ҳолҳои гуногун меояд: *Мо дар пешин ҷароғ ўро дидем* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Бояд акнун ҳикматашро фаҳмида бошед...* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Шодигул ҳандону шукуфон дарро кӯшод* (С. Улугзода, Навобод).

д) Пуркунандай бевоситай суратёфта дар чумла пеш аз ҳолҳои гуногун меояд: *Генерал конвертро ба столи ҳатнависӣ гузошт* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). ... *ман ҷақ-ҷақҳои ўро завқ карда мешунидам* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Ғани қарнайчаро ба кӯча бурд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

е) Дар чумлаҳое, ки мубтадояшон зикр нашудааст, баъзан пуркунандай бевоситай суратёфта дар аввали чумла омада, задаи мантиқий мегирад: *Дигарашро пешин ба бемор менӯшионӣ* (С. Айнӣ, Одина). *Гулрӯро аз ҳафтсолағӣ ба мактаб доданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Бақияни ҷои пиёларо аз болои нон шитобкорона нӯшид* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Ин китобчаро ҷанд пул ҳаридед* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

ж) Баъзан дар чумла пуркунандай бевоситай суратёфта пеш аз мубтадо меояд. Ин ба задаи мантиқий қабул кардани мубтадо вобаста аст: *Сабабашро ман намедонам* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Забони мурғонро мурғон медонанд* (Зарбулмасал).

*Салимбойро насими пагоҳши дашт аз хоб бедор кард* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Гунчишкро кӣ кушад?* — Қассоб (Зарбул масал). *Сафар ва ҳамроҳони ӯро мардум миёнгир карда, аз клуб бароварданд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Гӯшту сабзӣ ва пиёзро худаш ҳарида медод* (С. Айнӣ, Марғи судхур).

з) Баъзан пуркунандай бевоситан суратёфта дар охири чумла меояд: *Ба вай кӣ мондааст даҳанкалониро* (С. Айнӣ, Аҳмади Девбанд).

и) Пуркунандай бевоситан суратёфта дар назм баъзан дар байни ҳабари таркиби феълий меояд.

*Қабул он ҳадяро ҷун ёдгори пурбаҳо кардам,  
Чу ёди дустони қаҳрамон дар сина ҷо кардам.*

(М. Турсинзода)

II. Пуркунандай бевоситан суратнаёфта дар чумла ҷои муайян дошта, ҳамеша дар паҳлии ҳабари феълии чумла омада, бо он бо як оҳанг талафғуз месбад: *Котиб ҳой овард...* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Зан дастарҳон андоҳта, нонҳои гарм ниҳод* (С. Улуғзода, Навобод). *Гулрӯ... ҷуворӣ мекӯфт* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Вай аз таҳти дил ба ӯ кор меомӯҳт* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Дар боғи маданият ва истироҳати районӣ... ҷойхона ва ошхона соҳта буданд* (С. Улуғзода, Навобод). Аксар дар охири мақол ва зарбулмасалҳо ҳабари феълии якхела такрор намешавад ва аз ҳамин сабаб пуркунандай бевоситан суратнаёфта дар охири чумла омада мемонад: *Мо обро дида, музо мекашем, ҳаворо дида, ғӯза* (Зарбулмасал). *Гул хор дорад, асал ору* (Зарбулмасал). *Девор мӯш дорад, мӯш гӯш* (Зарбулмасал). *Беномус ор надорад, дӯрӯғӯй қавл* (Зарбулмасал).

## ПУРКУНАНДАИ БАВОСИТА

### ПУРКУНАНДАИ БАВОСИТА ВА РОҲҲОИ ИФОДАИ ОН

Пуркунандай бавосита предметоро ифода мекунад, ки таъсиру ҳаракати ҳабари чумла ба восиғаҳои гуногун ба он мегузарад. Фарқи пуркунандан бавосита аз бевосита он аст, ки пуркунандай бавосита ҳамеша бо пешоянд таркиб мейбад. Бинобар ин пешояндҳо (инчунин пасоянд)-ро воситан грамматикии пуркунандай бавосита меноманд.

*Шодӣ бо Рашидов маслиҳат карда, масъаларо ба овоз мондани шуд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Баъд аз он ман ҷандин вакт ба аэроплан дилбоҳта шуда гаштам* (С. Улуғзода. Субҳи ҷавонии мо). *Мо ҳам ба бачагони қалонсолтир тақлиҳ карда гӯштии мегирифтам* (С. Улуғзода. Субҳи ҷавонии мо). *Ба ман сурӯд-*

хонии маддоъбачагон хеле *хүш* омада буд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Дар бораи ту* мо як қарор қабул кардем (С. Улуғзода, Навобод). *Вай дар бораи ақибмондагии Мухаббат, дар бораи камбудиҳои ӯ гапе намезад* (Ч. Икромӣ, Мухаббат).

Пуркунандай бавосита бо исмҳо, ҷонишинҳои шахсӣ, масдар ва ҳиссаҳои дигари исмгардидаи нутқ дар якҷоягӣ бо пешояндҳо ё пасоянд ифода мейбад. Дар ин бобат нисбат ба пасоянд роль ва мавқеи пешояндҳо нixoят қалон аст.

1. Ба вазифан пуркунандай бавосита ҳама гуна исмҳо (хос, ҷинс, конкрет, абстракт ва *ғайра*) омада метавонанд:

а) Исмҳои хос ва ҷинс: *Макаров бо Шодӣ дар бораи ҷизе бо овози наст ба гап задан сар кард* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Хошим-Корбон аввалин бор бо Нурадӣ ҳамификр нашуд* (С. Улуғзода, Навобод). *Ту бо Ҳоҷиумар дар бораи дуҳтараш ҷӣ қавлу қарор карда будӣ?* (С. Улуғзода, Навобод). *Макаров бо ҳамроҳии Шодӣ ҳеста берун баромад* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Ду нафар ҷӯбдори саллакабуд бо ҷӯбдастҳои дарозашон дарвозаро саҳт-саҳт мезаданд* (С. Улуғзода, Ибни Сино). *Ман бо одамони худ рафта, аз он гузар мегузарам* (С. Айнӣ, Гуломон). *Аз модарам пурсидал, ки руҳсат диҳад, то ки ман обе нӯшида ва ноне ҳӯрда осуда шавам* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Гапҳои Пӯлод ба падару амакаш маъқул шуданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Ёдгори ҳаштсола ҳам ба корҳои резу рави хона дастиёри мекард, ба асп ва ба молҳои сиёҳ нигоҳубин менамуд* (С. Айнӣ, Дохунда). *Ҳанӯз фикри ман ба шоҳидҳо ва матнини хати Арбобҳотам банд буд* (С. Айнӣ, Марги судхӯр).

б) Исмҳои конкрет ва абстракт: *Худат ҳӯрдан гир, ман шикамамро аз лӯбиёшӯрак сер мекунам* (С. Айнӣ, Гуломон). *Эргаш бо нӯги дос, чунон ки дар деворҳои ҷоҳӣ қанд, ба ҷои зинапоя ҷуқурчаҳо қанд* С. Айнӣ, Гуломон). *Агар он китоб мебуд, ман суратҳояшро ба рафиқонам нишон медодам* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Аз борон ва ҳавои номусоид истифода бурда, Соро корӯзи тэйёрӣ ба иди Якуми Майро дар клуб авҷ медод* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Бибиоиша вақте Арбобро дид, оби ҷашмони худро бо остинаш пок карда, аз нолаву зорӣ ҳомӯш гардиid* (С. Айнӣ, Асарҳои муњтаҳаб). *Зайнаб дар ошпазӣ ҳунарманд буд* (С. Улуғзода, Ёрони боҳиммат). *Мақсади ҳукумати коргару дебӯкони мо ин аст, ки ҳалқи меҳнаткаш зудтар аз торикиву нодонӣ ҳалос шавад* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Бачагиҳои вљӣ ба бачагиҳои Диљбар монанд нест* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Шумо беҳуда дар ҳасисӣ ҳудатонро якто шумурда гаштаед* (Латифаҳои тоҷикӣ). *Пӯлод ба ин таклифи Гулрӯз розӣ шуд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

II. Ифодаи пуркунандай бавосита бо сифат. Сифат дар нутқ ҳам бевосита ва ҳам ба воситай қабул кардани суффиксҳои ҷамъбандӣ мағҳуми предметӣ пайдо карда, дар якҷоягӣ бо

пешояндхо пуркунандай бавоситаро ташкил медиҳад: **Ба бемор дар ин вақт аз ин беҳтар даво ҳам нест ва аз ин хубтар хурок ҳам нест** (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Бобо дар кӯча ба хурду қалон салом дода, ба саломи онҳо илек гирифта, тез-тез қасом мегузошт (Р. Ҷалил, Умри дубора). «**Бо некон нек бошу бо бадон бад**» гуфтаанд азизон, ки ин гапи маъқул ва дуруст (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). **Барои пирон ва барҷомондагон** дар сарҳад хобгоҳ күшода, онҳоро дар он ҷо ҳуронда пушонданд (С. Айнӣ, Ятим). Дар ин зиёфат аз омаду рафткунандағони пештараи ин ҳавли танҳо Қорӣ-Ишқамба, Мирзоҳуҷаи Ноиб ва одамони ӯ будҳ, аз қалонтарони деха ягон қас ҳам шитироқ надошт (С. Айнӣ, Марғи судӯр).

III. Пуркунандай бавосита бо шумора низ ифода мегардад: **Нигоҳ кардам, ки аз нӯҳ понздаҳ ҳақика гузаштааст** (Ҷ. Икромӣ, Мухаббат). **Бо ҳамаи инҳо планамон аз ҳафтод нағузашт** (С. Айнӣ, Гуломон). **Солам ба бисту панҷ расид, аммо аз хонадорӣ дарак нашуд** (С. Айнӣ, Гуломон). **У ба чил наздик расида бошад, ин ҳам ба панҷоҳ наздик расидааст** (С. Айнӣ, Гуломон).

IV. Пуркунандай бавосита бо ҷонишин ва хелҳои он ифода мегардад: **Магар ту дар хонаиатон набудӣ ва аз ҷои дигар меой, ки нишони Одинаро аз ман мепурсӣ** (С. Айнӣ, Асарҳои мунаҳаб). Зоро босмачиён аз онҳо ҳам мол мебурданду ҳам ҷон (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). **Пас аз он ба ту хонда медиҳам, шояд ҷизҳои ба ту даркорӣ ва ба ту манфиатдор ҳам дошта бошад, — гуфт Шокир** (С. Айнӣ, Гуломон). **Агар ту дар бораи онҳо ҷизе шунидиа боши, бигӯ** (С. Айнӣ, Асарҳои мунаҳаб). **Үқобон дар фазои кӯҳсорон — Барои ҳуд ҷаҳон доранду мо не** (М. Турсунзода). Соати ман ӯз Берлин бо пули ҳудам аз **барои ҳудам** ҳарида шудааст (С. Айнӣ, Гуломон). **Онҳо дар байни ҳудашон ва бо тракторчиён гуфтугӯ мекарданд** (С. Улуғзода, Навобод). **Ин гапҳоро баъд дар байни ҳудамон** гап мезанем, мефаҳмем, ки ба қӣ баъд менамояд (Ф. Ниёзӣ, Вафо). **Мансурбой ва Қудрат ба ҳамдигар нигоҳ карданд** (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). **Ин гуфтаҳои Юнусбобо ҳам ба ҳама аз таҳти дил маъқул шуд** (Ф. Ниёзӣ, Вафо). **Онҳо бо ҳам дар ватани Амон — дар Шоён гӯштин гирифтаанд** (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

V. Пуркунандай бавосита бо масдар ва ибораи масдарӣ ифода мейбад: **Вай аллакай тӯшии роҳ ва дигар лавозимоти сафарро дар ҳӯрчин андохта, ба рафтан тайёр шуда буд** (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). **Ин бодҳои регомез ҷашми онҳоро ҳам ба қӯшода шудан роҳ намедоданд** (С. Айнӣ, Гуломон). Аммо баъд аз дидани устуҳонҳо ва иқроркунандагони ин кор ба бовар кардан маҷбур шудем (С. Айнӣ, Асарҳои мунаҳаб). Касе, ки ба қӯҳҳои баланди душворроҳ баромадааст, медонад, ки аз **баромадан** дида фаромадан ҳатарнок аст.

(Р. Чалил, Ҳикояҳо). Оре, Бибиоша имрӯз фарзанди худро гум кардааст, боз як ранг гум кардӣ, ки ба ин наздикиҳо ба ёфт шуданааш умединадорад (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб).

## ХЕЛҲОИ ПУРКУНАНДАИ БАВОСИТА АЗ РӮИ ТОБИШӢ МАҶНО

Пуркунандаи бавосита мувофиқи маҷною вазифа ва воситаҳои ифодааш гуногун мешавад.

### I. ПУРКУНАНДАИ БАВОСИТАЕ, КИ БО ПЕШОЯНДИ «АЗ» МЕОЯД ТОБИШҲОИ МАҶНОИИ ЗЕРИНРО ДОРАД:

а) Сарчашмаи амал ё фикрро ифода менамояд: *Мо дар ҷойхона аз одамҳо ғаҳмидаст, ки дар он деҳа шуъбаи маҳсус меистодааст* (С. Улугзода, Субхи ҷавонии мо). Як мактуб аз модар, дигораши аз Зебӣ, мактуби сеюм, ки *Сафар дер боз мунтазири он буд, аз лейтенант Осмуҳин буд* (Ф. Ниёзи, Вафо). Боре рафтэ аз яке онҳо пурсидам, ки чаро бекор истодааст (Толис, Ҳикояҳо).

*Кард пурсии зи яке, к-ин ҷӣ ғифон асту ҳурӯш  
ӯ чунин посух дод,  
Бо тааҷҷуб: ҳабарат нест, ки мурдаст Ленин?*

(А. Лоҳутӣ)

Ҳарчанд ӯ ҷизе надошта бошад ҳам, аз *сӯхтани пулаш на-тарсида қарз додан мегирифт* (С. Айнӣ, Ҷаддоштҳо). Дар ҳаққигат, Қорӣ-Ишкамба аз созиши, ки бо Арбобрузӣ кард, шод буд (С. Айнӣ, Марги судхӯр).

б) Муносабати муқоисавиро нишон медиҳад. Дар ин ғурӯҳи пуркунандаҳо шахсҳо, предметҳо ва ҳодисаҳо ба ҳамдигар муқоиса карда шуда бартарӣ ё афзалияти яке аз онҳо қайд карда мешавад: *Азбаски обрӯи ҳӯҷашини он Мирзо ба пеши Ҳукумати амир аз обрӯи Қорӣ-Ишкамба зиёдтар буд, илтимоси ӯро рад карданд* (С. Айнӣ, Марги судхӯр). Ҳосил аз ҳосилоте, ки то он вақт аз он гуна қиштиҳо мегирифтанд, зиёд баромад (С. Айнӣ, Ҷаддоштҳо). *Аз ҳикояти шумо ҳам ҳармурди шумо тамошон ҳуд дорад гӯён боз ҷавонон ӯро мезаданд* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб).

*Чашм аз обрӯ базеб, обрӯ зи ҷашмон дилфириеб,  
Он як аз ин дилработар, ин як аз он ҳубтар.*

(М. Аминзода)

Дар ин пуркунандаҳо баъзан ба ҷои пешоянди аз пешоянди-

хон таркибӣ-номини **нисбат ба ва назар ба** низ кор фармуда мешаванд, ки аз ҷиҳати мазмунни ифода мекардагнашон ба пешоянди «аз» мувофик буда, муносибати мӯқонсавиро ифода мекунанд: *Меҳмонхона назар ба тарзи зиндагонии деҳот хеле хуб ороста буд* (С. Айнӣ, Асарҳон мунтакаб). Мактаби ҳав бартарии ҳудро **нисбат ба** мактаби кӯҳча исбот кард (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Ин саг нест, ин одам!* — гӯфт Неккадам. — *Ин назар ба* писари Абдураҳимбой зиёдтар ба одамгарӣ соҳиб аст (С. Айнӣ, Ғуломон). Онҳо дар вакти тақсим карданӣ чалпаку нон ба мани ҳаштсола раҳмашон омада, **назар ба** қалонсолон ҳиссаи маро қалонтар мекарданд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Аз ҳаҷми умумии маблағгузории ҳоҷагии ҳалқ барои соҳтмонии корхонаҳои саноатӣ бештар аз 600 миллиард сӯм, ё ки **нисбат ба** плани панҷсолаи панҷум 70 процент зиёд пул дода мешавад (газ. «Тоҷикистони советӣ»).

в) Аз бутун ҷудо шудани қисмеро ифода мекунад! *Аз шумоён ҳар кас бачаero, ки ҳоҳад, ба таҳга бароварда имтиҳон кунад* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Аз дастаи Рӯзимурод танҳо ду нафар сабук маҷрӯҳ шуда буд* (С. Айнӣ, Ятим). *Аз ҳамроҳони Сафар* боз якчанд қас савори асп буданд (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Дар ҷақиқат ин оши палъя ҳамон ош будааст, ки ҳоҷагон *аз вай* нимдонағӣ ҳӯрданд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Аз ҳашт аспи корӣ фақат ду ҷуфт модиён ва аспҳои пири ҳароб боқӣ монданд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Аз пули гӯсфандон* панҷ танга (75 тин) зиёдатӣ, ки *вайро барои эҳтиёт дар миёни ҳуд маҳкам бастам* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

г) Объекти муҳокима ва фикрро ифода мекунад: *Мирзоҳамдам дар пеши додараи нишаста гирифта, аз кору бори рӯзгор сӯҳбат мекард* (С. Улуғзода, Навобод).

*Ба пеши раҳбари ҳуд аз зану мард,  
Зи ҳар мавзӯй ҳар кас сӯҳбате кард.*

(А. Лоҳутӣ)

*Вай аз кору бори тракторчиён воқеаро гарму ҷӯшон ҳикоя мекард* (С. Улуғзода, Навобод). Акнун мо ҳам меҳоҳем, ки ҳола *аз саёҳати ҳуд* гӯфта душад (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *У аз корҳояш меҳост мӯфассал ҳисобот душад* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Рӯзе Пӯлод аз бедаромадии қасбу кораш ба Ҷӯра шикоят кард* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

Асосан пуркунандаҳои ифодакунандай объекти муҳокима дар забони тоҷикӣ ба воситаи пешоянди изофиӣ таркиби дар бораи ифода мешаванд. Пешоянди аз танҳо бо ҳамин як функция ҳудаш муродифи пешоянди дар бораи шуда, дар ташкил додани ин типи пуркунандаҳо роль мебозад. Аммо пешоянди дар бораи асосан як вазифа дорад, ки он ифодаи муносибати объекти мебошад.

*Баъд Муҳаммадҷон-ака хеста, дар бораи ҳосили баланд гап зад* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Серёжа аввал дар бораи ҳар сурат донишҳои худро ба ман гуфта тামом мекарду баъд варақи дигари китобро меҳонд (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо). Ҳисобот на фақат дар бораи пахта, балки дар бораи ҳамаи ҷизъҳои дидагӣ ва шунидагиатон дода мешавад (С. Улугзода, Навобод). *Баъзан дар бораи ким-кадом қасоне, ки падарамро ба кор гирифтган нахостанд, гап мезад* (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо).

Пешояндиҳон дар ҳусуси, дар бобати бо пешоянди дар бораи аз ҷиҳати вазифа наздиканд. Онҳо бе ҳеч гуна тафовути маънии ба ҷои пешоянди дар бораи кор фармуда мешаганд: «*Тӯ минбаъд ба пешӣ Султонпошишо нарав въ ба ҳикояҳои ўғлии наандоз ва агар дар ҳусуси деву парӣ гап занад, гапи уро бӯвар нақун*» (С. Айни, Ҷудоштҳо). Аъзоёни колхоз ҳам дар бобати оруду галла душворӣ мекашиданд (С. Улугзода, Навобод). *Дар ҳусуси ҷолҷои корӣ ва замин ҷам ҷораҳо андешиҳа шудагӣ* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Падарам дар ҳусуси онҳо ба савалҳои ман турра ва фахмонда ҷавоб медод (С. Айни, Ҷудоштҳо).

Пешояндиҳон дигаре, ки барои соҳтани пуркунандаҳон объекти муҳокима ва фикр хизмат мекунанд, инҳоанд: оид ба, доир ба, ба болои, бар болои, аз болои, дар ҳаққи, баҳшида ба, дар роҳи, дар кори, аз ваҷҳи, дар атрофи, аз рӯи, дар шаъни, ба шаъни, дар васфи, ба васфи, аз ҷиҳати, ба муносибати, ба шарафи ва дигарҳо.

Пӯлсод ба ӯ оид ба маҳтериалиҳои съезди XIV партия ҷандин савол доҷа, аз ӯ ҷавобҳои саҳех, муҳтасар гирифт ва беандоза шод шуд (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Бори дигар амакам доир ба ҳукумати наъ овозаҳои дар деҳа паҳншударо нақл кард (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо). Гулсум, ки ба болои худаш рафта истодани суханро шунид, ба ҷое, ки омада буд, нишааст (С. Айни, Ғуломон). *Дар ҳаққи писари вай ин суханҳо тӯҳмат буд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Муҳимтарин вазифаи Итифоқи Нависандагони Советии Тоҷикистон дар кори тайёрӣ ба юбилеи Рӯдакӣ иборат аз он аст, ки баҳшида ба ин шоюри бузург асарҳои бадеии ҳушифат ба вуҷуд озарад* (газ. «Тоҷикистони Советӣ»). Ҳамаи тадбирҳои агротехника дар кори парварии карда расондани ҳосили фаровони пахта роль ва аҳамияти худро доранд (газ. «Тоҷикистони Советӣ»).

Бояд қайд кард, ки ин пешояндиҳо дар ҷумла на ҳама вакт пуркунанда месозанд. Як гурӯҳе аз онҳо монаиди дар ҳусуси, дар бобати, доир ба, оид ба, дар ҳаққи ва дигарҳо дар ташкил намудани пуркунанда устувор бошанд ҳам, гурӯҳи дигарашон мисли дар болои, дар соҳаи, ба муносибати, аз рӯи ва монанди инҳо аз вазифаи пуркунандагӣ дид, ба вазифаи ҳолшарҳкунандагӣ зиёдтар далолат мекунанд.

д) Аз материалае соҳта шудани предметро

и фода мекуна д: Дуртар аз онҳо тудаи писэрону духтарон аз қоғаз самолёт сохта буду онро аз болои суфа истода, ба ҳаво мепаронд (Р. Чалил, Ҳикояҳо).

*Иморатҳои зебо андар си ҷо  
Бино гардидаанд аз ҳишти тилло.*

(М. Миршакар)

*Зи қасди душманони худ наметарсад, ҷаро тарсад,  
Ватан аз санг бозу дорад, аз пӯлод тан дорад.*

(Х. Юсуфӣ)

*Сахтии зарбаро аз ҳамин қиёс қардан мумкин аст, ки дудкаши аз ҳишти пӯхта бо гаҷ сохташуда бо зарбаи ба ҳудаш бархӯрдаи бадани ў аз миёнаши шикаста парида рафтааст (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Мо аз ҷуи он тарафи қӯча лой гирифта оварда, аз гил ба қӯзасозӣ сар кардем (С. Улуғзода, «Субҳи ҷавонии мо»).*

е) Вазъияту ҳолати предмети дигарро мефахмонад: Осмон пур аз ситора буд (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Шаҳр пур аз одам буд (С. Айнӣ, Асарҳои мунахаб). Даруни мактаб пур аз ҷангӯ хоку ҳас шуд (С. Айнӣ, Асарҳои мунахаб). Ҷойхонаи Сурҳ, ки бо лампаҳои чилум равшан карда шуда буд, аз одам пур буд (С. Айнӣ, Ғуломон). Анбори колхоз пур аз мол мешавад (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Баъд аз он қишлоқро ки аз одам ва мол ҳолӣ монда буд, оташ заданд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ҷанговарони далери советӣ то нисфи руз, тамоми ҳонаҳои қишлоқро аз душман тоза қарданд (Р. Чалил, Ӯмри дубора). Ҳамин тавр шуда, аз Дарвӯз то Помир аз босмачиён пок шуд (С. Айнӣ, Дохунда).

ж) Асоси амалро мефахмонанд: Аз шаклу шамоилашон маълум мешавад, ки баъзеашон лақай, баъзе тоҷик ва баъзе афғонанд (С. Айнӣ, Дохунда). Аз гӯфтаҳои сарбоз маълум шуд, ки ин ҳамон Тӯрамурод будааст (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). Аз қиёфа ва ҳаракатҳои ў бухорӣ будани ўро мӯайян карда бошам ҳам, кӣ будани ўро шинохта натавонистам (С. Айнӣ, Асарҳои мунахаб). Аз ҷашмонат маълум аст, ки ягон андешаи пурзӯре дар дилдорӣ (С. Айнӣ, Дохунда).

## II. ПУРҚУНАНДАИ БАВОСИТАЕ, КИ БО ПЕШОЯНДҲОИ «БА», «БАР» ВА «БАРОИ» МЕОЯД, ТОБИШҲОИ МАЛӢОИ ЗЕРИН ДОРАД:

а) Ба касе ё ҷизе нигаронида шудани амалро мефахмонад: Ҳозир сабр кун, ба падару модар ва ба дигарон худро ҷунон нишон дех, ки ту ба ин тӯй гӯё розӣ ва ҳурсанд мебошӣ (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

*Ба ў меҳонд дарси нағчавонӣ,  
Саросар достони қаҳрамонӣ.*

(М. Турсунзода)

Хизматгори бой Ашур, ки... барои Холбӯта кабоби танӯрӣ тайёр мекард давидӣ берун баромада ба бой арз кард (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

*Қонуни ту бар мо ҳамаи илму ҳунар дод,  
Озодиву ободиву иқболу самар дод.*

(Б. Раҳимзода)

Акнун забони одами мусулмон ба гап ва лабаш ба ҳанда ҷи гуна меравад, — гуфт Абдураҳимбой (С. Айнӣ, Ғуломон). Ҷавонон ба аҳволи ин шаҳе ҳандиданд (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб). Ҳайдарча ба ҳикояти ҳуд давом намуд (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб).

Ин пуркунандаҳо ба воситаи пешояндҳои дар, баҳри, аз баҳри ва нисбат ба низ ифода мёёбанд: Аммо арбобу оқса-қолҳо дар миёна даромада, ба шарти даҳ соли дигар дар бой хизмат кардан ҳамон дуҳтэрро ба ман никоҳ карда доданд (С. Айнӣ, Ғуломон). Ҳозир дар дилам нисбат ба он зан заррае андешаи дигар надорам (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Дар он ҷо на дех буд, на девор буд — на аз баҳри ҳайвон алафзор буд (С. Айнӣ).

*Аз барои ранҷбарҳо меҳнати бисъёр кард,  
Ерии ҳудро ба онҳо дар амал изҳор кард.*

(М. Раҳимӣ)

б) Ба фоидан касе ё чизе равона шудани амал: *Ба меҳнаткашоне, ки дар рӯдковӣ кор карданро меҳоҳанд, рӯзона панҷ сӯм пул ва ба қадри кифоякунанда нон ва таоми гарм дода мешавад* (С. Айнӣ, Ғуломон). Ҳар камӣ ва камбудӣ, ки дошта боши, мо ба ёрӣ додан ҳозирем (С. Айнӣ, Дохунда). Комиссияи ёрӣ ба дехқонони камбағали қишилоқ дар байни дӯ-се рӯз гандум мефиристанад (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Ба Ҳайрат аз падару модар як ҳавличаи беберуни якхонанок ва як ҳуҷра аз мадрасаи Сӯзангарон мерос монд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

*Бароят дастагул овардом имрӯз,  
Ба ин бечора зебой биъмӯз.*

(А. Лоҳутӣ)

в) Машғулиятро мефаҳмонад: Писари қалбани аммаам ба қошуқтарошӣ ва писари Ҳуюмаш ба қулфсозӣ машғули мекарданд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Ӯ ин дაғъа

жак шеъри Машрабро аз пасту болояш гирифта ба хондан шурӯб намуд (Р. Чалил, Одамони ҷоизид). Шукур дар корҳои дехтари ва нигоҳубини чорпоҳои бой машғул шуда дuxтарaши дар ҳавлии даруни бой дастъёри мекардааст (С. Айни, Ёддоштҳо). Азбаски Аҳмад Махдум дир ситорашиносӣ ном бароварда буд, баъзе қасон дар ҳусуси масъалаҳои мазкур ба вай муроҷиат мекарданд (С. Айни, Ёддоштҳо). Пирамард ҳамаро ба нонхӯрӣ таклиф кард (С. Айни, Ғуломон). Ҳуди ў ҳоҷо ба ҳатнависӣ машғул бўд (С. Айни, Асарҳои мунтаҳаб). Сайдов мақоларо як бор тез хонда баромаду гуё нағз нафаҳмид, ки дори дуюм ба хондани он шурӯб намуд (Р. Чалил, Одамони ҷоизид). Фазилатхола ҷорӯбро надод ва ба кори ҳуд машғул шудан гирифт (Ф. Ниёзӣ, Ҳикояҳо). Зебихола ба ҳожумий ҳалал дода, боз ба гап сар кард (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

г) Монанд будан ва монанд набуданро мефаҳмонад: Дар ин вақт ин ду дуст ба ду барзагови ҳамъюғ ва ҳамкор монандӣ пайдо карданд (С. Айни, Марғи судхӯр). Манзараи вой ба манзараи дилфиребе, ки Шарифҷон дор хобдида буд, мутлақо монандӣ надошт (Р. Чалил, Ҳикояҳо). Ин мӯйлаби навдамида буд, ки ҷавон онро ба ҳеч чиз монанд карда наметавонист (С. Айни, Доҳунда). Қишиззорҳои атрофи Чилвон ҳам ба биёбон монандӣ дошт (С. Айни, Ғуломон). Дар ҳақиқат ҳам ин мардикорон ба рамзи гӯсфандон монандӣ доштанд (С. Айни, Асарҳои мунтаҳаб). Вақте ки дар роҳ ба мансағон ҳуҷум карданд, ман онҳоро ба одамони амир монанд карда будам (С. Айни, Ғуломон).

### III. ПУРКУНАНДАИ БАВОСИТАЕ, КИ БО ПЕШОЯНДХОИ «БО» ВА «БО ҲАМРОХИИ» ИФОДА ЕФТААСТ, ЧУНИН ТОБИШҲОИ МАЪНОИЙ ДОРАД:

а) Ҳамроҳиро, мефаҳмонад: Чораи охирине, ки Гулнор дар ин кор меандешид, бо Ёдгор ба як тараф гурехта рафтан буд (С. Айни, Доҳунда). Як шаб амир бо мулоғимонаш ногуфт ба хонаи Мушфиқӣ даромада омад (Латифаҳои тоҷикӣ). Акнун масъала ранги дигар гирифт, бояд ман Арбобкамолро ҳам ҳамроҳи Одина ба қозихона барам (С. Айни, Одина). Умрихола, Юсуфбобо бо Сафар самимона ҳушбоший карданд (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Агар ман ба касе ҳат нависам, бояд ҳамроҳи ҳат ҳудам рафта хонда дижам, зеро каси дигар ҳати маро хонда наметавонад (Латифаҳои тоҷикӣ). Гулрӯ бо ҳамроҳии Ҳанифа ба маҷлиси раисони комитетҳои гузар омада дид, ки Сабур дар он ҷо серкор шуда гаштааст (Р. Чалил, Одамони ҷоизид). Бале, ман барин ҷавонҳои зебо-катӣ ана дар ҳамин хел ҳавоҳо сайр нақунанд дигар дар ҳавои күшод намешавад, мӯйсафед мегӯянд, албатта (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Дар ин чанд моҳи охирӣ ҳеле сарбозҳо бо яроқи ҳуд гурехта

*ба Тошканд ва Самарқанд рафтанд ва большевик шуда* (С. Айни, Дохунда). Аввалик миқдор ордро дар дег бо равғи бирён карда гирифт (С. Айни, Ёддоштҳо).

б) Воситан ичрои амалро мефаҳмонад: Абӣ алӣ боз бо танбӯр нағмаи шӯхеро менавозад (С. Улуғзод, Ибни Сино). Пӯлод дар пеши вай дузону нишаста, бо бодбези уро бод мекард (Р. Чалил, Одамони ҷовид). Сафар бо дасъя чапаш аз пояки пулемёт маҳкам дошта, боз кулангеро зер кард (Ф. Ниёзи, Бафо). Садҳо нафар пиру ҷавонон бо қаланд, бел занбар ба кор баромада, тозакуни үмумӣ гузаронидар (Р. Чалил, Одамони ҷовид). Дастони ин одамҳо ба пушт ҷаҳонҳо бастагӣ буда, гарданҳошон бо занҷир ба меҳ бастғӣ буданд (С. Айни, Ёддоштҳо). Мария бо дастони оҳанин моторро ҷарҳ дод (Ф. Ниёзи, Бафо).

*Мухтасар бо қалам баён созам  
Киссае аз ҳаёти тоҷикон.*

(М. Турсунзода)

*Бо тег занӣ ту фарқи душман  
Бо досу қаланд мезанам ман.*

(А. Деҳотӣ)

в) Воситан амалу ҳолатро мефаҳмонад: Гулхон бо шоҳаҳои зардолу, себ, тут ва дигар дарҳтони мевадоӣ фурузон буд (С. Айни, Асарҳои мунтажаб). Вай на фақат зоҳири одамонро бо либосҳои абрешииминаш оро медиҳад, балки бо мазмуни социалистии ҳудаш ботиҷи онҳоро зинат ҳоҳад дод (Р. Чалил, Одамони ҷовид).

#### IV. ПУРҚУНАНДАИ БАВОСИТАЕ, КИ БО ПЕШОЯНДИ «БЕ» МЕОЯД, ДОРОИ ЧУНИН ТОБИШҲОИ МЛЪНОЙ МЕБОШАД:

а) Дар ичрои амал иштирок надоштани қаҳсе ё ҷизеро мефаҳмонад: Аммо баъд аз интизори бисъёр боз Ақбарҳоҷа наёмадааст ва зиёфат бе ӯ гузаштааст (С. Айни, Ёддоштҳо). Саҳтиҳое, ки мо дар ин ҷо бе шумо қашидем, ба машаққатҳои шумоён дар ҷанг гузаронидарӣ нӯғи остин намешаванд, — гуфт Ҳалима (Р. Чалил, Умри дубора). Агар ман бо дasti босмачиён кушига шавам, мардум бе ҳизб маддоно мемонанд (С. Айни, Ғуломон). *Бе ту мо тӯй кардем* (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

б) Предметоро нишон медиҳад, ки барои ичрои амал мавҷудият ва иштироки он шарти зарурист: *Вай дар он хонавода бе ман зиндагӣ кардан на-мехост* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо)..

*Бе ту кай медод бахти човидон моро салом?  
Бе ту меомад мағар субҳи сафо аз пушти шом?*

(М. Тирсиззода)

Революция бе құрбонй ба даст ңаомад (Р. Җалил, Одамони човид). Девонабачагоне, ки ба як устохона рафта кор күнанд, бе бұнак кор намекунанд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Аммо қарзҳох бе васиқаш қозихонагй ин корро қабул накардааст (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Бе далел ва шоҳид як одамро дүзд гуфтан бояд он қадар хуб набошаад* (С. Айнӣ, Гуломон).

в) Дар ичрои амал истисно кардани предметҳо ва шахсҳоро мефаҳмонад: *Бе шумо ҳамин ҳамин хокро мекашонем, ҳамин ниҳолҳоро мешинонем* (Р. Җалил, Одамони човид). *Мо онҳоро бисъёр риоя мекунем, бе қафил, бе гарав, бе хати қозӣ тул додан мегирим* (С. Айнӣ, Доҳунда). Агар бадгумон шуда боши, боз монанди соли гузашта ҳозирал, ки бе хат шиками туро сер кунам (С. Айнӣ, Доҳунда).

### ИФОДАИ ПУРКУНАНДАИ БАВОСИТА БО ЁРИИ ПЕШОЯНДҲОИ ТАРКИБИИ НОМӢ

Пуркунандай бавосита ғайр аз пешоянҷои аслӣ бо ёрии пешоянҷои таркибии номӣ ҳам ифода мейбад.

I. Пуркунандай бавоситае, ки бо пешоянҷҳи ғайр аз, ба ғайр аз, ғайри, ба ғайри, ҷуз, ба ҷуз меоянд, аз муҳокими умумӣ истисно карда шудан танҳои ва ягонагии шахсе ё предметоро ифода менамояд: *Холо ҳам бой чизе намегуфт ва дар ҳавлии дарунаш ғайр аз ҳудаш каси дигаре ҳам набуд* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Дар ин боғ ғайр аз як айвони дароз иморати дигаре набуд* (С. Айнӣ, Гуломон).

*Тамоми умри ҳуд, эй ҳоҷа, ҷуз роҷат надидастӣ,  
Ту қадри заҳмати муздуру дехқонро чӣ медонӣ?*

(А. Лоҳутӣ)

Агар хабари чумла ба шакли мусбат ояд, ин пуркунандаҳо инчунин шахсҳо ва предметҳоеро мефаҳмонанд, ки онҳо бар ифодаи субъекти чумла меоянд: *Дар ин ҷо ғайр аз ман боз се нафар хизматгори мардина буд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Ғайр аз меҳмонони ба мо маълум ду каси дигар дар он зиёфат шитирок доштанд* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Ту ғайр аз Ҳайдарча боз номи якчанд нафар гумонбурдашудагонро ба рӯйхат дех* (С. Айнӣ, Асаҳрои мунтажаб). *Дар он ҷо ғайр аз пои морушири мурғу ҷони одам ҳама чиз ёфт мешавад* (С. Айнӣ, Асаҳрои мунтажаб).

II. Пуркунандай бавоситае, ки бо пешояндҳо дар *пеши*, ба *пеши*, дар назди меоянд: *Дар пеши ман масъалаи дар тобистон таъин кардани машшати худам ва доддарам истода буд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Барои ба ин ҷо баромада фаромадан дастгоҳе сохтан магар дар назди техникаи ҳозираи мо душвор аст (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо). Ин талаби ман ба *пеши падар ошкоро шуда буд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Масъалаи колхозонидани ин қишилоқ дар назди ташкилотҳои партия ва советии район дар дафъаи аввал истода буд* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Дар пеши Одина ду мушкил омада буд* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб).

III. Пуркунандай бавоситае, ки бо пешояндҳо *миёнаи, дар миёни* (дар миёнаи) меоянд, муносибати байни шахсҳо ва предметҳо инчунин мӯқоисаро мефаҳмонад: *Дар деҳот ҳар вақт дар миёни падарам ва имомҳо ҷанҷол мекест* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ба сабаби ин алоқа ва муносибатҳо рафтумад *дар миёнаи аҳли ин ду хонавода бисъёр буд* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб). *Дар миёни онҳо ҳеч сир ва асрори пинҷон нест, ки ман уро ба ту гуям* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб). *Дар миёнаи шумоён ва бой ҳеч нест* (С. Айнӣ, Ғуломон).

*Нигоҳи ту ё ин ки донистанист,  
Миёни ману ту — ду кас фарқ чист?*

(М. Турсунзода)

IV. Пуркунандай бавоситае, ки бо пешояндҳо дар қатори, ба қатори, дар байни, аз байни меояд, предмету шахсҳоеро ифода мекунад, ки дар иҷрои амалу ҳолат бо субъект дар як шароиту вазъият мебошанд, инчунин аз гурӯҳе чудо шудани якеро мефаҳмонад: *Дар қатори онҳо ҷанд гоҳ дар он ҷо Бибидаҳбошӣ ном як занаки девона пайдо шуд* (С. Айнӣ, Марғи судҳӯр). Як вақт дар қатори *меҳмонон* ин одам ҳам ба хона даромад (С. Айнӣ, Марғи судҳӯр). Агар ту ва ту барин танбалҳои дигар ҳам дар қатори *мо ба кор мебаромадетон, кайҳо чинакро тамом мекардем* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Баъзан дар байни ҳарифон ҷанҷолу занозани барпо шуд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Дар деҳа дар байни ҷавонони қалонсол гаштак меррафт* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Дар байни занон гап ба болои қозиҳо рафт* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Аз байни бачаҳо як фақат Шоди бо вай баробар шуда метавонисту ҳалос* (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

V. Пуркунандай бавоситае, ки бо пешояниди аз тарафи меояд, предметоро мефаҳмонад, ки вай соҳиби амали ҷумла аст: *Аммо дар вақтҳои охир бар тумани пешкӯҳ дар вақти кӯшиста истоданаш як одамро Муллобозор ба даст афтода, аз тарафи мардум шаҳид карда шуд* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб). Як қиффоест, ки ки аз тарафи бачагон баромад! (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб). *Ба онҳо ҳам, ҷунон ки аз тарафи асп ба ин*

*сагъо дода шуд, зарбаи саҳте додан даркор аст* (С. Айни, Фуломон).

VII. Пуркунандай бавоситае, ки бо пешояндхон аз ҷониби, аз номи сохта мешавад, сарчашма ва аз тарафи кӣ сар задани амали предметро нишон медиҳад: *У аз ҷониби қӯҳистониён ва шаҳрисабзиён ба муқобили лашқари амир ҷангид, хеле қаурамониҳо нишон дода будааст* (С. Айни, Ёдоштҳо). Ман **аз номи шариконам** ва аз номи ҳудам саъда медиҳам, ки имсол ҳам ғайрат мекунем, албатта, ҳосили мул ба даст медарорем (Ч. Икромӣ, Муҳаббат). Аввалан, бародарон, рухсат диҳед, ки **аз номи аҳли маҳалла ба рафиқ Пӯйодов барои лекциии нағзашон раҳмат гуям** (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

VIII. Пуркунандай бавоситае, ки бо пешояндхон ба ҷои, дар ҷои сохта мешавад, иваз шудани предметҳои объектшударо нишон медиҳад: *Хуб, майлаш, минбаъд ба ҷои ҷӯби тут ҷуби анор тайёр мекунем* (С. Айни, Асарҳои мунтажаб). *Гарази ман аз зиёфати шумоён ин буд, ки макгабдорро бекор кунонам ваз ба ҷои ў як мактабдори хубтар ёбем* (С. Айни, Асарҳои мунтажаб). *У ба ҷои кор кунҷи сандалии гармро иҷора гирифта менишиштадааст* (Хорпуштак). *Агар дар ҷои ту қаси дигар мебуд, ин пулро азони ҳуд мекард* (С. Айни, Марги судхӯр).

VIII. Пуркунандай бавоситае, ки бо пешояндхон зидди, бар зидди, ба зидди, бар ҳилофӣ, ба муқобили ифода меёбад, мефаҳмонад, ки амалиёти як предмет бар зидди предмети дигар равона шудааст: *Аз он ҷангӣ ҳонумонсӯзи дирӯза, ки дар он мо, бар зидди душманон якка ба якка ҷангидем, ...панҷ сол гузашт* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

*Агар душман кунун паймоншикан шуд,  
Бубояд зидди ў дандоншикан шуд.*

(М. Турсунзода)

*Бибидаҳбоши ҳам ба муқобили ин гуна ҳӯҷуми бачагона ором наменишаст* (С. Айни, Марги судхӯр). *Ҳама барои торумор кардани душмани ҳалқ, бар муқобили оғату бало камар баста буданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

IX. Пуркунандай бавосита бо пешояндхон номин дар бадали, ба бадали низ ифода меёбад: *Ҳӯҷаин дар бадали ин ҳизмат ба ў ҳар моҳ 20 танга музди ҳизмат медод* (С. Айни, Ёдоштҳо). *Ӯ ба бадали ин кор ҳеч ҳизмате накарда бемор шуда рафт* (С. Айни, Марги судхӯр). *Макгабдор ба бадали пуле, ки барои бӯрӯёни мактаб гирифт, дар ҳаққи ман дую ҳам кард* (С. Айни, Асарҳои мунтажаб). *Ба бадали ин молҳои ман, ки барои инҳо қарив думоҳа меҳнатам сарф шудааст.* *Набошад, пуш қути лоямути дурузаро медэдед, майлаш буд* (С. Айни, Фуломон).

Пешояндахи номи ҳам ба монанди пешояндахи аслӣ бо исм-  
хонишинҳои шахсӣ ва ҳиссаҳои дигари исмгардидаи нутқ  
пуркунандай бавоситаро ташкил медиҳанд.

## БО БАНДАҚЧОНИШИНҲОИ СОҲИБӢ ИФОДА ЕФТАНИ ПУРКУНАНДАИ БАВОСИТА

Пуркунандай бавосита ғайр аз ҳиссаҳои мустақили нутқ ва  
пешояндаҳо бо бандакҷоннишинҳои соҳибӣ низ ифода мейбад.  
Ин ҳодиса асосан дар назм диде мешавад.

а) Бандакҷоннишинҳои соҳиби барои ифодаи пуркунандай  
бавосита бештар бо феъл инчунин бо ҳиссаҳои дигари нутқ  
ҳам омада метавонанд ва предметоро ифода менамоянд, ки  
амали чумла ба он, ба фоидай он равона шудааст:

*Гуфтамаш, эй ҷони ширин, ғам маҳӯр!  
Садқаи сар гӯю биншин, ғам маҳӯр!*

(М. Турсунзода)

*Е касе гуфтат, ки дар Ҳиндустон  
Ризқи инсон аст ҷун оби равон.*

(М. Турсунзода)

Иброҳим аз он ҷо گурехта ба Беш-Ариғ ва аз он ҷо ба Сар-  
ҷашма рафта, аз мардуми он ҷо гүпсӯр талаб кард, наёддан-  
даш (С. Айнӣ, Дохунда).

*Падар мегӯядат, ки нек фарзанд,  
Ман аз ту сад ҳазорон бор хурсанд.*

(М. Турсунзода)

Ҳавлии калонеро, ки дарвозаи шутур ва аробадаро дошт,  
нишонам доданд (С. Айнӣ, Марги судхӯр).

б) Барои ифодаи пуркунандай бавосита бандакҷоннишинҳои  
соҳиби бо исм ва муайянкунандай он ҳам меоянд:

*Аз наргиси масти ҳуд шаробам додӣ,  
З-он лаъли ҳушоб шаҳди нобам додӣ.*

(Х. Юсуфӣ)

*Ҳар гаҳ, ки замон маҳоратам дод,  
Шоён асаре намоям эҷод.*

(Ф. Аносорӣ)

*Октябрь туро дидай бино додаст,  
Конуни нават забони гӯё додаст.*

(А. Лоҳутӣ)

в) Барои ифодаи пуркунандаи бавосита бандакчонишинҳои соҳибӣ бо ҷонишинҳо низ меоянд:

*Човидон зинда ба олам монад,  
Ҳар киаш ҳурмату раумат хонад.*

(М. Фарҳат)

г) Барои ифодаи пуркунандаи бавосита бандакчонишинҳои соҳибӣ бо пешояндҳо ҳам васл шуда меоянд:

*Аз у дунъё бароям пурумед аст,  
Шаби тори маро поён сафед аст.*

(М. Турсунзода)

*Зафар кардан шудаст одат бароят,  
Зи нав кардӣ зафар, раҳмат бароят.*

(М. Миршакар)

*Ҳамеша ҳамраҳат чун соя бошам,  
Наҳоҳам дурию якҷоя бошам.*

(М. Турсунзода)

*Сабр кун, ман ҳам ҳамроҳат ба правленини колхоз меравам* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо). *Дохунда ва Гулнор ҳам аз дунблаш гӯё ки медавиданд* (С. Айнӣ, Дохунда).

### БО ПАСОЯНДИ-РО ИФОДА ЁФТАНИ ПУРКУНАНДАИ БАВОСИТА

Пуркунандаи бавосита ғайр аз пешояндҳо инчунин бо пасоянди -ро ҳам ифода мейбад. Пуркунандаи бавоситаро ифода намудани пасоянди -ро аз мазмуни феъл муайян карда мешавад.

Пуркунандаи бавоситае, ки бо ёрии пасоянди -ро ифода мейбад, чунин тобишҳои маънӣ дорад:

I. Ба тарафи касе ё чизе равона шудани амалро мифаҳмонад: Қамбарбобо бо дастъёри 12-сола аз ҷоҳ об мекашанд, ҳайвонотро об медиҳанд (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб).

*Ў гуфт маро, ки эй барəдар!  
Бо гуфтаи ман бикин ту бовар.*

(Б. Раҳимзода)

*Шуморо, паҳтакорони баҳодур,  
Бигуем аз дилу ҷон сад ташаккур!*

(М. Миршакар)

II Ба фоидай касе ё чизе нигаронида шудан ва ё нигаронида нашудани амал: Дар он ҳро либосҳои тоза пӯшонида, ба ҳоначае дароварданд (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб). Ҷаҳ-ҷаҳҳои булбулон ва нағмасароиҳои дигар мурғон шуморо гаъсире мебахшад, ки дастаҳои мусиқии олами маданиятро ғамоман фаромӯши мекунед (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб).

*Ҳеч қасро нагашта буд ўром,  
Мешавад ром большевиконро.*

(M. Миршакар)

III. Доро будан ё набудан ба чизе ё ҳолате: *Агар моро ё падарони моро чор пули пуччак мебуд, ба ин ҳол афтода дар ин ҷо намемондем* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб). *Босмачиёнро маҷоли он намонд, ки рӯйрост ба майдон бароянд* (С. Айнӣ, Ҷаддоштҳо). *Шарифро ғайр аз гуфтани чизҳои ногуфтани чорае намонда буд* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб).

Пасоянди -ро дар ифодаи пуркунандай бавосита бо исмҳо, ҷонишинҳои шаҳсӣ ва ҳиссаҳои дигари предметонидашудаи нутқ васл мегардад: *Ҳасан Эргашро кӯчаҳои хурд ва қаҷу қилемби деҳа тангӣ мекард* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Одинаро ҷора ҷуз ин набуд, ки дубора сари ҳудро гирифта ба Фарғона биравад* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб).

*Гарчи номиданд як кӯҳи туро кафтаргузар,  
Кӯҳи саркаш кафтаронро ҳам гузаргоҳе надод.*

(M. Турсунзода)

Дар баҳорони соли якуми истиқоматам дар мадрасаи Мирӣ Араб маро дидани ҳавлии Аҳмад Маҳдуми Доњиш мүяссан шуд (С. Айнӣ, Ҷаддоштҳо). Бинобар ин маро лозим аст, ки ҳар шаб баъд аз ҳуфтан пеши ўрафтадар, дарс тайёр қунам (С. Айнӣ, Ҷаддоштҳо).

*Хушгаломанд, шӯҳ густоҳанд,  
Ҳамдигарро дӯгонаҳои Садаф.*

(M. Турсунзода)

Баъд аз он маро курта ва шими нав пӯшонда, ба Сталин обод бурда, дар интернат ҷой кард (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Аз тӯйхона овози одамон, садои қӯшидирии тағсон, ки шунавандаро фараҳ мебахшид, ба гӯши ў мерасиданд (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

*Номи ту, гуфтори ту дар саҷнаи ин корзор,  
Беғумедонро умеду бемадоронро мадор.*

(Ҳ. Юсуфӣ)

Пуркунандаи бавосита бо ёрии пасоянди катӣ (қатӣ) низ ифода шуда, ҳамроҳӣ ва воситан ичрои амалро мефаҳмонад: Як бригâдаи калонро саришта мекунед, одамҷо катӣ кор мекунед, ҳазор фикру андеша доред (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Барфҳои бомро бел катӣ тоза карда, сонӣ ҷойрӯб катӣ рӯфтам (Ҳ. Карим, Ҳикояҳо). Ба фикрашон нарасидааст, ки ман катӣ як даҳан маслиҳат қунанд (Латифаҳои тоҷикӣ). Аҷаб ҷавони зебо катӣ сайру гашт мекунӣ! (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Тракторчиҳо катӣ маслиҳатро як ҷо мондед! (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

## СОХТ ВА ТАРҚИБИ ПУРҚУНАНДАИ БАВОСИТА

Пуркунандаи бавосита бо як ва ё якчанд калима ифода мёёбад. Бинобар ин вай аз ҷиҳати соҳт таркибӣ ва тафсилӣ мешавад. Дар навбати худ ин пуркунандаҳо дар ҷумла ҷиҳад шуда меоянд.

1. Пуркунандаи бавоситай таркибӣ аз як калимаи мустақилмаъно ва пешоянӣ ё пасоянӣ иборат аст:

Акнун суханро ба *муаллим* диҳем, ки вай вакили *мӯътамади* мо мебошад (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Алоқаи советҳоро бо интихобкунандагон мустаҳкам кардан зарур (газ. «Тоҷикистони Советӣ»). Ҷавон ба ҳамроҳонаш, ки аз дунболи вай ҳомушона меомаданд, рӯй овард (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Аз баҳори дигар ғами зимистонро *хӯрда*, колҳоз ба *худаши* *хӯроки* молҷоҳро захира мекунад (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Падарам дар дами дарвоза, бо *мӯйсафедон* ҳайруҳуши карда, ба ҳавлӣ даромад (С. Улуғзода, Субҳӣ ҷавонии мо). Ба он ҳавлӣ даромада, *аз хизматгор Арбобро* *пурсидам*, ӯ маро бурда, ба меҳмонҳона даровард (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). Вақте ки вай бо Рашидов ба қишилоқ мерафт, *мӯйсафедон* ҳам ӯро дид, бо меҳру илтифот салом медоданд (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

*Кунун ман худ бигӯjam бачагонро  
Ҳикоятҳои ғамноки ҷаҳонро.*

(М. Турсунзода)

*Бо каландча он заминро се бор каландгардон кардам* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

II. Пуркунандаи бавоситай тафсилӣ бо ибораҳо ифода меғардад:

а) *Бо ибораи изофӣ: Мӯъмин босавод буд ва аз бачагони деҳа танҳо бо ман ҷӯрагӣ мекард* (С. Улуғзода, Субҳӣ ҷавонии мо). Шумо гумон накунед, ки Бибиоиша бо *суханони умебахшонаи Одина* ҳақиқатан таскин ва тасаллӣ ёфта буд (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб). Дар саҳни майдонча зан ҳамроҳӣ ҷавони қаддарози *малламӯй* ва *сурхинарӯй* истода буд (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Бинои мадрасаҳои Олимҷон ба би-

*ноҳои анъанавии мадрасаҳои Бухоро* ҳеъ монандӣ надошт (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Қуҷаҳои танги шаҳр аз барфи ҳавлиҳо ҷунон пур шуда буданд, ки қариб ба болҳо мерасиданд (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). Метарсам, ки ин сиёҳо ҳанӯз аз сулҳи умумии ҳайвонот бехабаранд, — гуфт шағол (Латифаҳои тоҷикӣ). Пас аз фурсате Дадабой амак аз пурсупосҳои одатӣ ба масъалали дигар гузашт (Толис, Ҳикояҳо).

б) Бо ибораи бензофӣ: *Ба ин гуна одамон ҳамеша тариқаи корбариро нишон дода, таъқид мекунад, ки аз кор нахоланд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Ба ин саволҳоятон комиссияҳои меомадагӣ дуруст ҷавоб медиҳанд* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Ман ҳам ғоҳо ба суфачаи дигари он сарой нишаста, бо он қандфурӯши гап-гап мекардам* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Танҳо Ёдгор ба ин давраҳо ҳамроҳ набуд* (С. Айнӣ, Доҳунда). *То ҳафтаи оянда аз ҳамин молҳо ягон дарак ёбед, вагарна ҳуди шумо дар шубҳа мемонед* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб).

в) Бо ибораи омехта (изофӣ ва безоифӣ): *Ман ба ин фикри шумо ҳамроҳ шуда наметавонам* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Аммо ҳамон рӯз доностам, ки домуллоам ҳам аз ҳамон муллоҳои ҷоҳили бесавод кам фарқ кардааст (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Қутбия ба ин суханони Фотима тоб оварда натавонист* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Навободиён Ҳоҷиумарро бо як гурӯҳ колхозчиёни «Ситораи Сурҳ» дар он ҷо ҳозир диданд* (С. Улуғзода, Навобод). *Фазилати ин шоир аз ду шоир аввалий ҳам пасттар буд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Ҳамин тариқа, Таги Чинор барои ёздаҳ колхози ҷамоаи Сарӣ Қамиши маркази маъмурӣ ва мадани шуда монд* (С. Улуғзода, Навобод). *Домод бо се-чор нафар ёру ҷӯраҳои худ аспсавор аз Тус омад*

г) Бо ибораи масдарӣ: *Оқибат вай худро аз бартарраф карданӣ он душвориҳо очиз ҳис карда, «нависандагӣ»-ро партофт* (С. Улуғзода, Ёрони боҳиммат). *Агар дар вақти талаби Арбоб иҷораи замин ё ин ки тани пулро надиҳам ё дода наставонам, ба супурдани ҳамин заминҳо ба Арбоб маҷбурам* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Ясавул ба ҳамин мулоҳизаҳо ҳозир аз гирифта бурдани Гулнор даст қашид* (С. Айнӣ Доҳунда). *Акнун як қисми бачаҳо ҳам омада буданд вҳ мактабдор ба ҷамъ карданӣ пули бӯръё машғул буд* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб).

Чунон ки мебинем, ин ибораҳо таркибан гуногун буда, дар доҳили худ ҳолҳо ва пуркунандаҳои ҳархеларо қабул карда метавонанд.

Чи пуркунандаи бавоситаи таркибиӣ ва чи тафсилӣ дар навбати худ, дар ҷумла ҷида шуда меоянд. Ҳангоми ҷидашавии пуркунандаи бавосита мавқеи истеъмоли пешоянӣ ғуногун аст. Пешоянӣ ҳангоми ҷидашавии пуркунандаи бавосита одатан бо пуркунандаи якум меояд, вале ба ҳамаи онҳо мансуб аст. Аммо дар баробари ин бо ҳар қадоме аз пуркунандаҳои ҷида такрор ёфтани пешоянӣ низ мушоҳида мешавад, ки он

барои таъкид ва пуркувват намудани аъзои чида хизмат ме-  
кунад.

**Мисол:** *Деҳқонони деҳаи Маҷаллаи Боло ба заминронӣ, ҷӯйковӣ ва токкушоӣ машғул мекарданд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Вай ба ҷавонҳо дар бораи пахтакорӣ, боғдорӣ, ҳайвонотпарварӣ маслиҳатҳои пухта ва бомъҳӣ медод* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Дар ҳамон вақт ҳам он заминҳоро касе ба ҷое бардошта намебарҳад, балки онҳо ба ятимҳо, ғуломҳо, ҷоряқкорҳо ва дигарҳо, ки дар даруни он заминҳо гушнаву ташна кор карда гаштанд, тақсим карда мешаванд* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Дар бозгашт муаллим ба мо мегуфт, ки ин хел ҷоҳилсон ба ҳудашон, ба фарзандашон ва ба ҷамъият зарҳри калон мерасонанд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

### ЧОИ ПУРКУНАНДАИ БАВОСИТА ДАР ЧУМЛА

Пуркунандай бавосита дар чумла асосан баъд аз мубтадо ва пеш аз ҳабар ҷой мегирад. Агар чумла пуркунандай бевосита ва ҳам бавосита дошта бошад, пуркунандай бевосита (махсусан суратнаёфта) ба ҳабари чумла наздиктар меояд. Дар ин маврид ҷои пуркунандай бавосита озодтар аст, вай аз ҳабари чумла дурттар рафта метавонад: *Шариф аз Шодӣ номи якчанд қасро навишта гирифту ба дафтараши баъзе қайдҳо кард* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Ин баҳор фардо ба ҳалқи меҳнатдӯсти мо бештар аз ҳозираши меваҳои лазиз ҳоҷад дод* (А. Деҳотӣ, Асарҳон мунтажаб). *Янгаам аз онҳо ба ҳар қадоми мо, бачагон, яктои кулча дод* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Бюро ба муҳокими ин масъала соати даҳи шаб сар кард* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Боровиков ба ҷай ҳеч вақте монанди ҳозира одами нағз, оқил ва доно нанамуда буд* (С. Улуғзода, Навобод). *Ман аз Шумо инро умед надоштам* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Падарам ба амакам ва писарони ў воқеаро ҳикоя кард* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Аловуддин ба оянда як ниёла ҷой дода гап сар кард* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

Ғайр аз ин, дар бисъёр мавридҳо дигаршавии ин гуна қондай умумӣ ҳам рӯй медиҳад, ки дар он сурат пуркунандай бавоситаро дар аввали чумла, пеш аз мубтадо ва ҳатто баъд аз ҳабар ҳам дучор менамоем. Ин ҳодиса ба ҷиҳатҳои услубӣ, ба задаи мантиқӣ вобаста аст:

а) Пеш аз мубтадо: *Ба бобоям таклиф маъқул афтордаст* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Аз падар як дегчай мадрасагӣ ва як ҳумҷаи равған монда буд, ки ў инҳоро дар вақти дар мадраса буданаши ҳарида кор фармуда будааст* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Бо ҳамроҳии ў се писараши, се ҳаҷрамонаши, се диловараш мераванд* (Ҷ. Икромӣ, Муҳаббат). *Имрӯз ба сабақи ман ҳуди мактабдор мутасаддӣ шуда, маро ба рӯ ба рӯи ҳуд шинонид* (С. Айнӣ, Асарҳон мунтажаб). *Акнун аз босмачиён ҳеч кас*

чуръат намекард, ки наздиктар ояд (Р. Чалил, Одамони човид).

б) Баъд аз пуркунандаи бевосита ва пеш аз хабар: *Ман аэроплан диданамро ба Паша ҳикоя кардам* (С. Улуғзода, Субхи чавонии мо). *Падарам маро ҳам ҳамроҳи худ гирифт* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Маъруф тамоми диққати худро ба газетаҳонӣ дода буд* (Толис, Ҳикояҳо). *Ҳамида ҷашмони гиръялудаширо бо остинаш пок карда, лангон-лангон ба ҷояи рафта нишастан* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтакаб). *Ҳамаи ҳозиронро аз ин таклифи ҷаиси колхоз оғоҳонид* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

в) Баъд аз хабар: *Вазифаи ҳаллоҷиҳо ҷудо карданӣ пахта аст аз пунбадона* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтакаб). *Вазифаи асосии оқсаққоли машкобон мудофиа карданӣ ҳуқуқи машкобон буд ҳисбат ба обхӯрон* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Ҳар ду тарафи кучай қалон пур аз одам* (Р. Чалил, Одамони човид). *Рӯи ҳавли пур аз мардон, ҳонаҳо пур аз занон ва дӯхтарон, бомҳо пур аз бачагон* (Р. Чалил, Одамони човид). *Гирду пеши тарозу пур аз марду занҳои колхозӣ* (С. Улуғзода, Навобод).

Баъд аз хабар ҷой гирифтани пуркунандаи бавосита дар гуфтугу бештар вомехурад: *Як қас пуштак истад, аз ҳама пеш ман бароям, зоро ман ҳама ҷои ин ҳавлиро медонам — гуфт Сафар Ғулом ба командир* (С. Айнӣ, Ғуломон). — *Магар Ғулом Ҳайдар аз ғуломон аст? — гуфта нурсид як муллои дигар аз он шаҳси номаълум* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Акнун раветон, нағзакак дам гиретон, — гуфт Ҳошим Корвон ба тракторчиён* (С. Улуғзода, Навобод). *Қисми ин корҳоро ҳуди ҳамин сол кардан даркор аст, — эътиroz намуд Пӯлод ба гуфтаҳои Раҷаб* (Р. Чалил, Одамони човид).

г) Дар мобайни ҷузъҳои хабар: *Ҳона аз пешгоҳ то пойгаҳ пур аз зан буд* (С. Айнӣ, Дохунда). *Қӯча ва тангкӯҷаҳо пур аз одам буданд* (Р. Чалил, Одамони човид). *Роҳ пур аз аспу ҳару ароба, фойтун ва пиёда буд* (С. Айнӣ, Асарҳои мунтакаб). *Ҷойхона пур аз ҷойхӯрон буд* (Р. Чалил, Одамони човид).

Дар назм ҷои пуркунандаи бавосита мисли аъзоҳои дигари ҷумла, озод аст. Вай мувофиқи қонунияти шеър дар ҳар ҷои ҷумла омада метавонад:

*Аз ҳамон Раҳши паҳлавон Рустам  
Охирин нусхаву нишона бувад.*

вазъият  
Аломат ва ҳо-

*Аз омадат падарҷон тарз, монандӣ, миқ-  
Ба мо хабар мегӯядқсад, шарт ва хилоф.*

*Шуда колхозу ободем акнун  
Зи дарду гусса озодем акнун.*

(М. Миршакар)

*Шунидам аз падар ин достонро,  
Падар бишнида аз бобош онро.*

(М. Миршакар)

*Шуд душманат зеру забар,  
Озод гаштӣ аз хатар.*

(М. Турсунзода)

*Бинвис хате барои моён,  
Аз боду ҳавои Тоҷикистон.*

(Б. Раҳимзода)

*Даме ки бехабар аз ҳастиву замон будам,  
Ҳавои тифлӣ ба сар фориғ аз ҷаҳон будам.*

(Б. Раҳимзода)

## ҲОЛ

Он аъзои пайрави ҷумла, ки тарзи ичрои амал, замон, мақон, сабаб, шарту ҳилофи кору ҳаракат, ҳолат ва ё аломатро ифода мекунад, ҳол номида мешавад.

Дар ҷумла зарф, исм, ҷонишин, феъли ҳол, масдар, калимаҳои тасвирӣ ва ибораҳои гуногун ба вазифан ҳол омада мегӯянд.

Вазифаи синтаксисии зарф дар ҷумла ҳол мебошад. Мисолҳо: *Ҳозир мо аз шумоён ҳарфҳои зинда соҳта номи Ленинро менависем...* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Лекин танк якбора ба қафо гашту аз дами тир ҳудро қашид (Ҷ. Икромӣ, Достони марди танкшикан). *Тираандозӣ якзайл беист давом мекард* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). ...Ҳалим онро *кай ва дар кӯҷо аз ман талаб ҳоҳад кард* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

*Дари ҳикмат күшида саъдиёна,  
Сухан меғуфт ҳар кас шоирона.*

(М. Турсунзода)

Феъли ҳол низ дар ҷумла ба вазифаи ҳол мояд. Мисолҳо: *Ман тарсидаву ларзида пой мемонам* (Садои Шарқ). *Генерал рост истода ба ғап давом кард* (Ф. Ниёзӣ), Вафо). *МО ба рафиқамон қоил за аз кори ӯ мот шуда нигоҳ карда меистодем* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Ҳамон ганҷинаҳои санъаташро,  
Дуру дурдонаҳои меҳнаташро  
Ба дил ҷо карда, бо дандон газида,  
Нигоҳбон шуд ба мисли нури дидар.

(М. Турсунзода)

Исм ба вазифаи ҳол асосан бо пешояндуд пасоянд меояд. Чунончи: *Дар қаровулхона зиндагонии Иван ба хубӣ мегузашт...* (С. Айнӣ, Куллиёт). Аспи са-манӣ арӯс барин оро дода шуда буд (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Чун депутат, чун вакили ҳалқи худ  
Ман ба Маскав шоду ҳандон меравам,  
Бо умеду орзӯҳои бузург  
Аз диёри Тоҷикистон меравам.

(М. Турсунзода)

Ба вазифаи ҳол дар ҷумла масдар ва ибо-раҳои масдарӣ низ меоянд: Давҷаҳои зардолу, олӯбону, себ ва шафтоту барин дараҳтони мевадор ҳам ба баро-мадан аз гул беморак шудан гирифтанд (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ибораҳои устувор низ ҳол шуда меоянд: — *Мо аз ҳамин қадар роҳ ҳароҷот ва ғашвиши қашида омада магар ду даст дар бинӣ ҳолӣ бармегардем* (С. Айнӣ, Куллиёт). — *Не, — гуфт Сафар ба дарди яра ҳандон ба ҳандон монда тоқаткунон*, — аз банди по камтар гӯшташро чок кардааст (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Нархи сабзишу ниёзро напурсида буду шуди ҷигитро тар карда монед, ман чӣ кор кунам?* (А. Сидқӣ, Ҷӯраи деринаи ман). Аксари онҳо сиву ду рагу паяшонро як карда, ба мисли паррандаи посӯҳта ба ҷор сӯ метозанд, ба одамон дӯгу пӯписа мекунанд, айни маро мецӯянд, аммо масъи-ла ки ба мӯҳокимиҳои ҳалқ расид, тирашон хок ҳӯрда, тарбу-зашон аз бағалашон меафтад (А. Сидқӣ, Ҷӯраи деринаи ман). Вазифаи худро дилу бедилон, гӯё ки маҷбуран анҷом медод (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

### ТАСНИФОТИ ҲОЛ

Ҳол чӣ тарз, дар кучо, кай ва дар қадом шароиту вазъият, бо қадом далелу асос ба вуҷуд омадани амал, аломат ва ҳо-латро ифода менамояд.

Ҳол аз руи маъно ва тарзу воситаҳои ба амалу аломат ва ҳолат чунин тасниф карда мешавад: ҳоли тарз, монандӣ, миқдор, дараҷа, замон, макон, сабаб, мақсад, шарт ва хилоф.

## ХОЛИ ТАРЗ

Холи тарз аломати амал ва тарзи ичрои амалу ҳолатро мефаҳмонад. Ҳоли тарз ба калиман эзоҳшаванд ба тарзи ҳамроҳӣ ва ба воситаи пешоянду пасоянд алокаманд мешавад. Ҳоли тарз бо зарф, феъли ҳол, исм (таркибҳои исмӣ, пешоянду исм, ибораҳои исмӣ) ва воҳидҳои фразеологӣ ифода мешавад. Аз инҳо зарф танҳо бо алоқаи ҳамроҳӣ пайваст мегардад.

Ҳоли тарз ба ду гурӯҳ чудо мешавад: тарзи амал ва аломати амал. Ҳоли тарзи гурӯҳи якумро ба хелҳои зерин тақсим кардан мумкин аст.

1) Ҳоли тарзи амали хосса, ки чӣ тарз ичро шудани амалро мефаҳмонад:

*Ҳар ду ...бехаёлона дар ҳаққи вай дуо карда дастҳоро бар рӯ ба қашиданд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Маҳбуба аввал ҷашини чап, баъд ҷашини ростро кушода, ҳоболудона ба модараши нигарист* (П. Толис, Куллиёт). *Фирӯза бо овози паст, бо ҳаяҷон, вале аз дилу ҷон сухан меғуфт* (Ч. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвазаи Буҳоро).

2. Ҳоли тарзи ҳолат, ки дар чӣ ҳолат, дар чӣ гуна вазъият будани субъекти ҷумларо нишон медиҳад:

*Корӣ ба дарахте такя карда саридуно нишаст* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). ...ба зери девори ҷомеи Поянда пушт ба девор ва рӯ ба шимол менишиастанд (С. Айнӣ, Куллиёт). *Онҳо қаланд дар китф оҳиста-оҳиста меомаданд* (С. Улуғзода, Навобод). *Қорӣ-ишкамба, вакте ки ба Галаосиё расида ба ноибхона даромад, ноибро дар рӯи ҳавлии савори асп дид* (С. Айнӣ, Марги судхур).

3. Ҳоли тарзи воситаи ичро, ки дар ичрои амали онҳо предметҳои гуногун иштирок мекунанд:

*Ў ҳар пагоҳ аз он ҷо аспсавор ба шаҳр омада, бегоҳӣ ба деҳааш бармегашт* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Вай газетаро бо лаб-ҷунбонии беевоз меҳонд* (П. Толис, Куллпёт). ...Ҳамин вақт аз ошхона Шарофат-хола баромада омад ва нӯки дастониширо ба лаби остини дарози куртааш печонда, дудаста бо Аскаров воҳӯрдӣ қард (С. Турсун, Қамони Рустам). *Мо ҳамроҳи Саркор аспакӣ аз қафоятон расида меравем* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Баъзеи ин ҳолҳо дорои тобиши макон ва пуркунанда мебошанд: *Полвонкачал ба гапи ў эътиборе надода, турро кушод ва бедонаи ҷеғиеро, ки ба назараши оби кӯҳна ҳӯрда бетоб шуда буд, гирифта аз даҳони ҳудаши об дод* (П. Толис, Куллиёт).

Ҳоли тарзи гурӯҳи дуюм аломати амалро мефаҳмонад. Ин гуна ҳолҳо сифати амалро шарҳ медиҳанд:

— *Ҳа, магар ҳоки ҳукумати бобот буд, — гӯён яке аз ҳамроҳонаи ҳандида густоҳона ҷавоб медиҳад* (А. Дехотӣ, Куллиёт). ...баъд аз як сонияни дигар тамоми масҷид ва мадрасаҳои Бухоро баробар ба фаръёд омаданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар ин мактаб ба дасти ў қзлам дода шуд, ки ... ў то оҳири умраш

*дар ин роҳ босадоқат ва ҷонсипорона хизмат қард* (Р. Ҳошим, Суҳан...) *Ба ман ҳам, ки як бачаи ҳурдсол будам, ба назари ҷидди нигоҳ мекард* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

Ҳоли тарз лар ҷумла асосан барон шарҳи ҳабари ҷумла, ки онро аз мисолҳои боло дидем, инчунин барон шарҳи масдар ва феъли ҳол (дар шакли карда) меояд:

*Даруни хона аз пасу пеш, рӯ ба рӯ, пушт ба пушт, зону ба зону, кифт ба кифт нишастани занон маъракаҳои маддоҳии замони пеш ё дарсхонаҳои кӯҳнаи Бухороро ба ёд меовард* (С. Айни, Куллиёт).

Ба вазифаи ҳоли тарз бо алоқаи ҳамроҳӣ зарф, таркибҳои зарфӣ, феъли ҳол, исм ва воҳидҳои фразеологии зарфи меоянд.

1. Зарф ва таркибҳои зарфӣ дар вазифаи ҳоли тарз. Ин гуна ҳолҳо серистеъмол буда, чунин маъноҳоро мефаҳмонанд:

а) такрори амалро:

*Синаи пурқуввати писар яқзайл ва оромона нафас мегирифт* (П. Толис, Куллиёт). *Аз ин гурӯҳ пай дар пай садои қоҳ-қоҳи ханда шунидғ шуд* (Ҳ. Карим, Оқшула). *Гоҳо аз шуниданси суханони ўзавқ карда бо тамоми баданаши пасу пеш меҷунубид* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Дар ҳомӯшии саҳти хона занги соати деворӣ баланд-баланд садо дод* (П. Толис, Куллиёт). *Вакили муҳтор... одамони ҳудро ду-ду, чор-чор ба ҳавлиҳои мардум тақсим карда ҳуд бо Алиризо дар ҳонгэе ҷойгир шуд* (С. Айни, Куллиёт).

б) давомнокии амалро:

*Атрофро оҳиста-оҳиста пардаи тунуки торики фаро мегирифт* (С. Турсун, Камони Рустам). ...*нури мулоим ва ширмонанди ҳудро ба болои шаҳр бедарег мепошад* (Ҷ. Икромӣ, Зоғҳони бадмур). *Бедонаҳо аз саҳарии барвақт то нисфи шаб беист меҳонданд* (Б. Ортиқов, Гули садбарг).

в) ногоҳ ва якбора ичро шудани амалро:

*Хар вақт ногаҳон ба ёдаши меояду дилашро панҷаи ноаёне фишор дода, табъаш хира мегардад* (С. Турсун, Камони Рустам). *Аммо якуякбора, ноҳост Рӯҳсораро ба қадом як муллои қаршигӣ фотеҳа кардаанд* (Р. Ҳодизода, Ситорае дар тирабшаб). *Рӯзе як кабутар (кафтар)-и ғбои ноҳост парвоз карда омада ба ҳуҷрааш даромада мондааст* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

2. Бо феъли ҳол ифода ёфтани ҳоли тарз. Феъли ҳол дар ин вазифа тарики ичро ва ҳолати амалро нишон медиҳад, вай дар ду шакл: содда ва таркиби воеъ мегардад:

а) дар шакли содда:

*Суҳанҳои мӯйсафедро шунида, кампир тоқат наоварду пешни оби дидаро раҳо қард ва ҳунгосзанон гирист* (Ҷ. Икромӣ, Зоғҳони бадмур). *Абӯалӣ ва Ҷузҷонӣ ҳарро етаккунон бо ин роҳ равонанд* (С. Үлуғзода, Куллиёт). *Онҷо ба ҳамин тарз гуфтугӯкунон ба истоҳои автобус расиданд* (П. Толис, Куллиёт).

**Ҳамъёзакашон** чомаамро боз кифтам гирифтаму ба куче баромадам (Х. Карим, Оқшуда).

б) дар шакли таркий:

**Ҳар се гарданжоро хорон-хорон бо алам аз бозор баромада рафтем** (А. Дехотй, Куллиёт).

3. Бо ибораи исмӣ ифода ёфтани ҳоли тарз. Исм дар алоҳидагӣ ба вазифаи ҳоли тарз намеояд, вале ба ин вазифа ибораи исмӣ истифода мешавад:

*Дигарон паси ҳамдигар ба ақибнишини шурӯъ карданд* (Х. Карим, Оқшуда). *Ситорагон паси ҳамдигар пинҳон мешуданд* (Х. Карим, Оқшуда). ...дар оҳиртари базм уғоиб шуда мерағӣ ва дар вакти тамомияти базм як қӯзача дар даст боз ҳозир мешуд (С. Айнӣ, Ёдоштҳо). Собиров дарни машинаро қӯшида, як пояси дар даруни машина, пои дигараши дар замин дасти росташро мушт карда боло бардошту хитоб намуд Ф. Ниёзӣ, Вафо).

4. Бо воҳидҳои фразеологӣ ифода шудани ҳоли тарз. Воҳидҳои фразеологӣ на танҳо ҳолати амали хабар, балки ҳолати тамомии ҷумларо мефаҳмонанд:

*Аз экран сари писаряке намоён мешуд, ки ҳама тян гӯшу ҳуши гардида даҳонаш боз мондааст* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). *Лом нағуфта даҳани фарзандонзионро мепоиданд* (Х. Карим, Оқшуда). Дар океани мусаффои осмон завракҷаи моҳ дилу бедилон шино мекард (С. Улуғзода, Навобод). Иnobат ҳам дастонашро аз кафк тоза карду ҷашм бар замин дӯхта, ба гӯши кардан ҳозир шуд (П. Толис, Куллиёт).

Исм ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли тарз ба воситаи пешоянди пасоянди меоянд. Дар ин маврид пешоянди бо, ба, бе, дар, ба дараҷаи, ба воситаи, дар зери, дар ҳолати истифода мешаванд.

Бо пешоянди бо ба вазифаи ҳоли тарз исмҳон амал, ҳолат, маънӣ, шахс ва конкрет меоянд:

*Автомашинаи ҷанголуд... бо гурриши баланд аз кучзи хеле сербару ноҳамвор дакка ҳӯрда-дакка ҳӯрда гузашта рафт* (П. Толис, Куллиёт). *Вай ба Саид, ки акнун ғайр аз салом ба у чизе намегуяд, бо табассуми дустона нигоҳ мекард* (П. Толис, Куллиёт). Ҳалқи мо, гаърихи адабиёти советии мо, таърихи маданияти нави мо барои ин ҳизмати содиқона аз онҳо беҳад миннатдор аст, номи онҳоро ҳамеша бо некӣ ёд мекунанд (Р. Ҳошим, Сухан...).

Исмҳои конкрету амал ба воситаи пешоянди бо ва ибораҳои исмӣ тарзи воситаи иҷрон амалро мефаҳмонад:

*Мардум шабҳо бо дили ором сар ба болин мемонданд ва бо чеҳраи күшод субҳи дилкушоро истиқбол менамуданд* (Х. Карим, Оқшуда). ...агар вай аз ин диёр наравад, маҷбур буд, ки бо лаби ташна ва шиками гүшна бо зану фарзанди ҳуд бандавор ба Яъқуббоӣ кор кунад (С. Айнӣ, Куллиёт). ...мушт барин

санги ба көғаз печонида, бо латта басташудаеро ба ү дод ва бо ҳамон вазъият ба қояш равон шуд (Х. Қарим, Оқшуда).

Ба воситаи пешоянди ба исми маъно, процесс, гоҳо исми узви инсон ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли тарз меояд:

Ба ҷилави ҳар қадоми инҳо ду ниёда медавид, ки қариб инҳо аз пеҷидани ҷомаҳои дарозашон ба пои ҳудашон афтанд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳамин мамлакатро падарони мо ҷонбозӣ ва ҷонсупорӣ карда ба баҳои ҳун, ба баҳои ҷони ҳуд ҳимоят кардаанд (Х. Қарим, Оқшуда). Рӯзгори Нормурод ба саҳтию талхи мегузашт (А. Дехотӣ, Куллиёт).

Чун рӯд ба сад ғулгула бигзашт ҷавонӣ,  
Чун раҳд ба сад валвала бигзашт ҷавонӣ.

(Лоиқ)

Ҳоли тарзе, ки аз исму пешоянди бе ташкил меёбад, камистифода буда, ҳолати амалро мефаҳмонад:

Үқобе бе ҳаракат парвоз мекунад (П. Толис, Куллиёт). Агар сузане ба замин афгад, бе ҳеч душворӣ меёбад (А. Дехотӣ, Куллиёт). Ман дарьёи Зарафшони яхбастаро замини шудгоришида гумон карда, ба рӯи вай бе ибо аст рондаам (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Исмҳо ба вазифаи ҳоли тарз бо пешояндҳои ҷуфти аз... то (то ба) дар шакли устувор омада, тобиши ибтидою интиҳоро мефаҳмонанд. Агар таркиб маънои мачозӣ надошта бошад, айнан як қалима тақрор мешавад (аз асар то асар, аз як ҳикоя то ба ҳикояи днгар).

... аз донишҳои зарурӣ мусаллаҳанд, малака ва маҳорати ҳудро аз асар то асар, аз қитоб то қитоб тақмил медиҳанд («Маданияти Тоҷикистон»). Ман аз рубарӯяш баромада, уро аз сар то по аз назар мегузаронам (Р. Амонов, Навбаҳори ҷашмасор). Саттор Турсун аз як ҳикоя то ба ҳикояи дигар пеш мераవад («Қомсомоли Тоҷикистон»).

Исм ва ибораҳои исмӣ, ки пешояндҳои таркибии изофин ба назари, ба сурати, ба воситаи, ба дараҷаи, дар зери меоянд, тарики иҷро, воситаи амал ва ҳолати хабарро шарҳ медиҳанд:

Ба Доҳунда, ки ҳамаи ин корҳоро ба назари таҳсин тамошо карда истода буд, гуфт (С. Айнӣ, Куллиёт). ...монанди дуздони роҳзан ба сурати пинҳонӣ аз нӯги по то мӯи пешонӣ ва аз сари ноҳун то буни дандон сар то по мусаллаҳ шуда гирифтаанд (С. Айнӣ, Ахгари инқилоб).

Дар зери чапакзаниҳои бисъёр Доҳунда, Гулнор, Бобо Собир ва Фотимабегим ба саҳна баромаданд (С. Айнӣ, Куллиёт).

Воҳидҳон фразеологияе, ки ҳусусияти зарфӣ пайдо кардаанд. дар ҷумла ба вазифаи ҳоли тарз меоянд:

Бо дили шод ва бо рӯҳи фараҳманд аз сари қатори ин пар-

*ник дур мешуд* (Х. Қарим, Оқшуда). *Давлат бо дили кабоб ба автобус савор шуд* (Күхзод, Кини Хумор).

*Кор аз таҳти дил бикун, ки меҳнат ин аст,  
Азбаски сафед асты күшода ҳама чо.*

(А. Декотай)

*Бар ҳар республика, ин ҳам дуруст аст,  
Ки ҳастед аз дилү ҷон ёру ҳамдаст.*

(М. Раҳимӣ)

### ҲОЛИ МИҚДОР ВА ДАРАЦА

Ҳоли миқдор ва дараца аз ҷиҳати маъно ба ҳам хеле наздиканд, ҳатто, зарфҳое ҳастанд, ки вобаста ба маъни ҷумла ҳам миқдор ва ҳам дараҷаро мефаҳмонанд. Зарфҳои беҳад, хеле, бағоят, ниҳоят, андак, басе, қадаре, торафт, бештар, чунон, он қадар, чи қадар, чи андоза, дучанд ва гайра ба ҳамин гурӯҳ медароянд. Масалан, зарфи кам дар ҷумлаи якум миқдор, vale дар ҷумлаи дуюм дараҷаро мефаҳмонад: ...ин барин одами саҳтдили мумсик дар дунъё кам ёфт мешавад (С. Айнӣ, Куллиёт). ...ба мардум каме сабукиҳо бахшад (Ч. Икромӣ, Устоди ман). Аммо як гурӯҳ қалимаву таркибҳое ҳастанд, ки дар ҷумла танҳо ба вазифаи ҳоли миқдор истифода мешаванд. Ин ҳолат имконият медиҳад, ки ҳоли миқдор ва дараҷаро алоҳидаги алоҳида аз назар гузаронем.

### ҲОЛИ МИҚДОР

Ҳоли миқдор андозаи муҳлати ичро, бардавомӣ ва тақрори амал, ҳамчун миқдори предмет ва масофаю замонро мефаҳмонад.

Ҳоли миқдор дар ҷумла ба феъл, зарф, исм ва сифат тоべй шуда меояд. Заминаи морфологии ҳоли миқдор, пеш аз ҳама, зарфи миқдор аст. Ба гайр аз ин ибораҳои исмӣ, ки шумораю исм (се бор, дувоздаҳ карат, ёздаҳ-дувоздаҳ раҳ, се сол, як моҳ), ҷонишину исм (чанд бор, якчанд маротиба) ташкил ёфтаанд, ҳам ба тарзи ҳамроҳӣ, ҳам бо алоқаи пешояндӣ ба вазифаи ҳоли тарз меоянд. Ҳолҳое, ки тобеи исм мебошанд, тобиши муайянкунандагӣ доранд:

*Айнӣ шеърро бисъёр медонад* (С. Улуғзода, Куллиёт). ...*ғайрат мекунем, сад баробар зиёд кор мекунем* (Х. Қарим, Оқшуда). ...*ҷавони мусоғир якчанд қадам дуртар истод* (С. Айнӣ). *Ин марҳамате буд, ки ба бисъёр кам одамон мұяссар мегардиid* (С. Айнӣ).

Ҳоли миқдор вобаста ба қалимаи тобеъкунанда маъноҳои

зерииро мефаҳмонад: бардавомӣ ва тақрори амал, миқдори предмет, миқдори замон ва миқдори масофа.

Ҳолҳое, ки бардавомӣ ва тақрори амалро мефаҳмонанд, бо зарфу исм ифода шуда, асосан феълро шарҳ медиҳанд. Зарфҳои кам, бисёр, хеле, бештар, қадре бардавомӣ ва тақрори амалро ба таври умумӣ нишон медиҳанд:

Чавон боз қадре ҳомӯш монд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳозирон izz ин ҳам як қаламӣ бардошта, бо эҳтиёт андаке ҳӯрда диданд (А. Деҳотӣ, Куллиёт). Дар миёнаи ҳаридорон дар қатори мардуми Бухоро, мардуми туманҷо ҳам хеле менамуданд (С. Айнӣ, Куллиёт). *Бисёр меҳандиду ҳеч гоҳ ҷиддӣ сухан кардани ўро кас намедид* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

Ба вазифаи ҳоли миқдор, ки бардавомӣ ва тақрори амалро мефаҳмонанд, як ғурӯҳи маҳсуси ибораҳои исмӣ меоянд, ки қалимаи асосии онҳо аз исмҳои бор, маротиба, карат, мартаба, дафъа, рах иборат мебошанд:

*Курбон давраи наи чилимро ба даҳон гирифта, онро қўррас занонда се-чор бор ҳарисона дам қашид* (А. Деҳотӣ, Куллиёт).

Дар ин гуна ҳолҳо миқдори амал бештар ба тарзи номуайян ифода мешавад. Дар таркиби ин гуна ибораҳои исмӣ шумо-раҳои сад ва ҳазор ба маънои конкретии ҳуд намеоянӣ ва миқдорро ба таври умумӣ таъкид менамоянӣ: дар таркиби ибораҳои исмӣ ҷонишинҳои ҷанд, якҷанд ва ягон оянӣ, номуайянӣ равшантар зоҳир мешавад:

*Пас аз як лаҳзаи дигар ҳис мекард, ки на фақат сар, балки ҳамаи ӯзвҳояш бандоҳоҳ сад маротиба, ҳазор маротиба гаронтар гардидаанд* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи қунҷакӣ). Ҳозир аст, *сад бори дигар иқрор қунад* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи қунҷакӣ). *Мошинҳои мо рӯзе ҷанд бор абри ҷангро ба ҳаво бардошта, аз ин роҳ рафту омад мекарданд* (П. Толис, Куллиёт). *Ягон бор ягон планашро иҷро накарда буд* (Ҳ. Карим, Оқшуда).

Ин ғурӯҳи ҳоли миқдор бо исм ва бо ибораҳои исмии изофи низ ифода мешаванд, valee онҳо ба ин вазифа ба воситаи пешоянҳо меоянӣ:

*Аммо ба ҳаёлаш, миқдори онҳо ҳанӯз ба қадри кофӣ нест* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи Қунҷакӣ). ...аввал нули Қории сматро тамоман медоданд, баъд аз он шикасти ҳудро эълон карда ба қарзҳоҳони дигар ба қадри расамаашон медоданд (С. Айнӣ, Марғи судхур). ...баъдтар табақҳои палав ҳам то нисфашон холӣ шуданд (А. Деҳотӣ, Куллиёт).

Ҳоле, ки миқдори предметро мефаҳмонад, бо а) зарф ва б) таркибу ибораҳои исмӣ ифода меёбад. Ин ҳели ҳоли миқдор тобиши муайянкунандагӣ дорад:

а) *Дар ин ду соли охирӣ аз тарафи Нашриёти давлатии Тоҷикистон хеле китобҳои мактабӣ чон шуда баромадааст* (С. Айнӣ, Куллиёт). ...*басе одамони саркашу нофармонро ба иродати*

худ тобеъ сохта, ба роҳи неку савоб ҳидоят карда тавониста-  
аст (Ф. Мұхаммадиев, Палатай күнчакы).

б) Як миқдор оби ин сарзамин тобеи бойю буд (Х. Карим,  
Оқшуда). Дар мобайни як дақиқа чи қадарҳо одамон фарома-  
да ва чи қадарҳо савор шуданд (А. Декотй).

Холи миқдори тобиши замонӣ дошта бо ибораҳои исмие, ки  
ҷузъҳояшон аз исмҳои ҷенаки вакъ (дақиқа, соат, рӯз, ҳафта,  
моҳ, сол) ва шумора ташкил ёфтаанд, ифода мейбад.

*Се-чор рӯзи аввал... тараққо-туруқи бардору зани вагонҳои  
боркаши мо қасони аввалин бор ба ин гуна вагонҳо саворшуда-  
ро ҷунон кӯфтаю шалпар кард...* (Ф. Ниёзӣ).

Холи миқдори масофа бо ибораҳои исмии андоза, ба монанди  
як қади одам, як қади найза, қади аргамчин, баробари қа-  
ди одам ва бо ибораи исмие, ки аз шумораю исм ташкил ёф-  
тааст, ифода мейбад:

Офтоб ҳам қади найза баланд шуда, нури худро ба олам  
паҳн кардааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар таҳти гунбаз сағонаи  
ним қади одам баланд ва дарозе буд (Р. Ҷалил, Шикости ти-  
лисмот). Се-чор қадам дуртар аз паҳлуи росги ҳавзача дар до-  
мини кӯҳ суфаи въясъ воқеъ буд (Ф. Ниёзӣ, Вафо). **Якчанд**  
метр дуртар аз ҷои нишasti мо мөшини раис омада истод  
(«Садои Шарқ»).

Ба вазифаи холи миқдор ибораҳои фразеологӣ ҳам меоянд:  
— Ана ҷиянам, — гуфт ў ба ман меҳрубонона нигоҳ кар-  
да, — дидӣ гиребонаш кам сесад сўм пул кор кардаӣ (П. То-  
лис, Тобистон). ...аз ҳамон қадар оби беинтиҳои худ ба соҳил-  
ҳояш намедиҳад ё дижад ҳам, хеле кам қатрае аз дарё меди-  
ҳад (А. Декотй).

## ХОЛИ ДАРАЧА

Холи дарача дараҷаи воқеъ шудани амалу ҳолат ва ало-  
матро нишон медиҳад. Холи дарача амалеро эзоҳ медиҳад, ки  
бо феълҳои ифодакунандаи ҳиссиёт, ҳолати доҳилий, ҳолати бо-  
тинӣ ва муносибат (тарсидан, шод шудан, ҳис кардан, орзу  
кардан, зик шудан, дар андуҳ афтодан, ғамгин шудан, дуст  
доштан, бемор шудан, нафрат кардан, дар ҷӯшу хурӯш омадан,  
дилтанг шудан ва р.) ифода ёфтаанд;

Ин аст, ки ман аз шунидани ғазали «Натавон кард»-и Ка-  
моли Ҳуҷандӣ бо нағмаи дутори Ҳоҷӣ Абдулазизи самарқандӣ  
бағоят дар ҷӯшу хурӯш меоям (С. Айнӣ, Ахгари инқилоб). Соли  
севом аст, ки ин се ном дар байни тамоми ҳалқҳои СССР ни-  
ҳоят шӯҳрат ёфтаанд (А. Декотй, Куллиёт). — Ҳайр, китфаш  
аз чи қаҷ шудааст? — такрор пурсиҷ Иброҳимҷон аз сарсухани  
Каримҷон-ака қадаре дилтанг шуда (Ф. Мұхаммадиев, Пала-  
таяи күнчакы). Ҳӯҷаин саҳт тарсиҷ (С. Айнӣ, Куллиёт). ...аз ра-  
ис интиҳоб шудани ҷӯраю дӯсги худ чӣ андоза шод гашта буд

(Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Ман хеле меҳостам, некӣ кунам, лекин нашуда истодааст* (Сорбон, Санги Сипар).

Холи дараҷа ҳамчунин бар эзоҳи аломат меояд:

*Гуфтаҳои вай, ки хеле далерона въ худбоварона садо медоданд, ба модари амир хеле маъқул шуд* (Ч. Икромӣ, Духтари оташ). *Ба ин нуқтаҳо ниҳоят кам эътибор медиҳанд* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). ...*хонииҳои багоят латиф, форам ва дилнавози Тӯҳфа Фозилова ...дилҳои шунавандагонро ба ҳаяҷон меоварданд* (А. Деҳотӣ, Куллиёт).

Холи дараҷа бо зарф таркиб ва ибораҳои исмиву ҷонишини ва воҳидҳои фразеологӣ ифода мёбад. Холи дараҷа ба эзоҳдиҳандай худ асосан бо алоқаи ҳамроҳӣ тобеъ мешавад, барои ифодаи холи дараҷа пешояндҳо низ истифода мешаванд.

Ифодаи холи дараҷа бо зарфҳои дараҷа. Зарфҳои хеле, бисёр, кам, тамоман, багоят, басе (басо), беҳад, бениҳоят ва гайра ба вазифаи холи дараҷа ба тарзи ҳамроҳӣ меоянд:

*Ин китобчаро ман бисёр писандидам* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Аз ҷиҳаги дигар каму беш ба ғазаб меомад* (Ҳ. Қарим, Оқшуҷда). *Маъруф қадре ҳайрон шуд* (П. Толис, Куллиёт). *Ҳоло ҳамаи онҳо дар рӯи қоғази меъморонанд ва басо дилкаши, тозаю озодӣанд* («Тоҷикистони советӣ»).

Холи дараҷае, ки дар шакли такрор ва ё бо ҳиссачаи ҳамомадааст, тобиши таъкидӣ дорад:

*Модом ки нон аз дастам рафтааст, бутун будани ду кулча барои у бисёр-бисёр зарур аст* (Р. Амонов, Навбаҳори ҷац масор). *Владимир ба рафтори у зеҳн мемонд ва корашро номхӯлум аз назар гузаронда, дарун-дарун хурсанд мешуд* (С. Турсун, Аз субҳ то шом). *Ҳар замон ба латгари машҳалаҳои гиронида равған мерехтанд, ки бутун ҳам равишан мешуд* (А. Деҳотӣ, Куллиёт).

Ба вазифаи холи дараҷа зарфҳои таркиби камтар меоянд:

*Барои бандиёни нав ҷо ҳолӣ кардан як дараҷа сакта овард* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Сафар ба гапҳои Ҷоҳидов як қадар бовар карда, даме парешонҳои ҳомӯши монд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Ифодаи холи дараҷа бо таркибҳои ибораҳои исмӣ. Исм дар вазифаи холи дараҷа алоҳида намеояд, балки дар шакли таркибу ибора бо ҷонишиҳои чӣ, он, ин, ҳамин, ҳамон ва ҳар меояд:

*Хусусан намуди зери манаҳи пургушти оvezon аз таги риши кам ва кутоҳ он қадар зебо наменамуд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Чашму абру, лабу даҳан, рангу рӯи ин дуҳтар чӣ қадар дилрабо бошад, мӯи сиёҳи диловезаш, ки аз бандогӯшаш гузашта ба душаш афтода буд, ҳамон қадар зебо менамуд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ҳар қадар душворӣ қашӣ зарурати баргараф карданӣ он душворӣ ҳамон қадар зиёдтар мешавад* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ).

Таркибҳои ҳазор дараҷа, ҳазор бор, сад қарат, садҳо ма-

**ротиба** вобаста ба маъни умумии чумла ба вазифаи ҳоли дарача меоянд:

*Маълум аст, ки ҷаҳонсӯзӣ, одамкушӣ ва маданиятхаробкунини Гитлер бо ин асбоб ҳисбат ба Чингиз ҳазор дарача болотар ва золимонатар аст (С. Айнӣ, Ахгари инқилоб). Ин дарси панҷшаба дар соҳаи матбуот ҷуръати маро садҳо маротиба боло бардошт (Х. Карим, Оқшуда). ...ҳақ аст он ҷавонзан, сад қарат ҳақ аст, ки ба кори ҳодимони савдо ва саноати гӯшту шир меҳандад (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷаки). ...мурдан аз ин гуна зиндагонӣ ҳазор бор беҳтар аст (С. Айнӣ, Куллиёт).*

Таркибҳо ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли дарача бо пешоянҳои ба ва то ба низ меоянд. Исмҳои дарача, кадр ва ҳад ба ин вазифа бо артикли -е, ғолибан дар таркиби сарҷумлан ҷумлаи мураккаби тобеъ ҳамчун қалимаи ҳамниебат меоянд, дар дигар мавридҳо ин исмҳо муайянкунанда қабул мекунанд:

*Муҳаббат дар вуҷуди қас то ба андозае манзил гӯзинад, ки аз сузи фироқ азоби рӯҳии вэй тадриҷан ба азияти ҷисмонӣ табдил ёбад (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). ...Дар назди ин қувваи солими тавони ошӯбгарони машшатпараст ба дараҷае ноҷиз, нотавон ва бекурбу қӯдрат буданд (А. Баҳорӣ, Бозгашт). Табииати мамлакати мо ба ҳадде зебо шудааст, ки қас аз тамошои он ҷаҳон қондагача наметавонад (А. Дехотӣ, Куллиёт). Адабиёт ҷизи озода, зебо ва нағис аст, бояд ки навишишташ ҳам ба қадри имкон озода бошад (С. Улуғзода, Куллиёт).*

**Ифодаи ҳоли дарача бо ҷонишин.** Аз гурӯҳи ҷонишинҳои сифатӣ танҳо ҷонишини чунон, ҷи гуна ба вазифаи ҳоли дарача истифода мешаванд:

*Ин духтар гуппиро чунон бошиддат ва тезӣ мезад, ки аз сару рӯяши арақ мерехт (С. Айнӣ, Доҳунда). ...дилам гӯё аз қин бармеҷаст ва чунон бошиддат метапид (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). ...ӯ, аз афти кор, фаҳмиданӣ буд, ки суханҳояши ҷи гуна таъсир мегузоранд.*

**Ифодаи ҳоли дарача бо воҳидҳои фразеологӣ.** Воҳидҳои фразеологӣ дар ҷумла ба вазифаи ҳоли дарача хеле серистеъмоланд. Ба воситаи воҳидҳои фразеологӣ фикр образнок ва маъно барҷастатар баён мешавад:

*Аммо ба ивази ин дар редакцияи кори вай боз як парда боло шуд (А. Дехотӣ, Куллиёт). Охир, мантиқан касеро бояд муаррифӣ кард, ки ақаллан як сару гардан аз ӯ баландтар бошад (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). ...ному лақабҳои дӯ-сеқабатаро ҳам бо иловави үнвони «мулло» як лой зиёдтар мекарданд (А. Дехотӣ, Куллиёт). Дар ин асно вай бемалол пашибаро шутур карда нишон медод (Х. Карим, Оқшуда).*

## ҲОЛИ МОНАНДӢ

Ҳоли монандӣ амалу ҳолат ва аломатро ба тарзи қиёс эзоҳ медиҳад. Ҳоли монандӣ бо ҳиссаҳои гуногуни нутқ ҳам ба тар-

зи ҳамроҳӣ ва ҳам ба воситаи пешоянду пасояндҳо ифода мешавад. Ба вазифаи ҳоли монандӣ зарф, исм, чонишин, феъли ҳол ва воҳидҳои фразеологӣ меояд. Зарф ба вазифаи ҳоли монандӣ ба тарзи ҳамроҳӣ меояд:

*Дар ҳамин лаҳза Аминов аз қамингоҳаш палангвор ҷаста шинели худро ба болои немис мепартояд* (С. Улуғзода, Куллиёт). ...магар он дарьё... бо тобиши нуқрагини худ дар байни дараҳтон мавҷосо зебо нест? (П. Толис, Куллиёт). Аз он сӯроҳӣ аз милаи як тӯпи танқозӣ ва дӯ пулемёти вазнин жола-сон тир меборид (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ).

*Шоирон дар ҳар забон тавсифи онҳо гуфтаанд,  
Барфи рӯи қуллаҳошон нуқраосо гуфтаанд.*

(А. Дехотӣ)

*Ҳеҷ шунидӣ, ки руҳи осмонӣ,  
Ҷилва кунад лаълсифат дар ҷаҳон.*

(М. Турсунзода)

Исм ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли монандӣ бо пешоянд ва пасоянд меоянд. Ба ин вазифа пешояндҳои мисли, монанди, чун (чу), ҳамчун, мисоли, ба мисли, ба монанди истифода мешаванд:

*Дасту пояш аз тарс ҷун шохҷаи бед меларзид* (А. Дехотӣ, Куллиёт): ...ҷӯйро монанди даҳони худ фароҳ, монанди ҷашми худ чуқур, монанди риши худ ҳамвор, монанди бинии худ рост карда кофтааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Овози шилдир-шилдир ҷуйчаҳое, ки обаи ҳамчун шиша соғ буд, бо ҳур-ҳури насимӣ пагоҳи оmezish ёғга ба гӯшҳо мерасид (А. Дехотӣ, Куллиёт).

*Мисоли гул шукуфта беваю бечорҳон имрӯз,  
Ҳаме ояд навои булбулон аз бӯстон имрӯз.*

(А. Дехотӣ)

Сифатҳои субстантивацияшудаи пештара, ҳарвақта, ҳарсола бештар бо пешояндҳои монанди, мисли ба вазифаи ҳоли монандӣ истифода мешаванд:

*Онҳо баъд аз як ҷанд рӯзи дамгирӣ монанди ҳарсола ба пешни хатиб дарс сар карданд* (С. Айнӣ, Куллиёт). Онҳо мисли аввали саволу ҷавоб мекарданд (П. Толис, Куллиёт). Диҷ, ки Ҷӯгор монанди пештара ба тарзфи худаш сарсарӣ намебинад, балки диққат мекунад (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳусейн мисли ҳарвақта ором менамуд (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). Ӯ мисли пешина маст шудан, оламу одамро фаромӯши кардан меҳост (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ).

Исм ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли монандӣ бо пешо-

яндхой таркибни изофии ба мисли, ба монанди, ба дараачаи, ба сифати меоянд:

*Рагъои бозувон ва пушти дастони ў ... ба монанди симтўри зангхўрда тира метофтанд* (С. Турсун, Қамони Рустам). ...*бинобар аҳднома ... ба сифати гуломӣ харидуфурӯш кардан мянъ карда шуда буд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Исм ва ибораҳои исмӣ ба вазифан ҳоли монандӣ бо пасоянди барин меоянд:

*У холаи калониам барин фармон додан, дэр ҳар кор соҳиб-маслиҳат шуданро намеписандад* (Р. Амонов, Навбаҳори чашмасор). ... *ман... сурати девор барин беҳаракат мондам* (А. Дехотӣ, Куллиёт). Акнун бача калон ҳам шудааст, монанди як мард кор накунад ҳам, ним мард барин кор карда метавонад (С. Айнӣ, Куллиёт).

Воҳидҳои фразеологӣ ҳам ба воситаи пасоянди барин ба вазифаи ҳоли монандӣ меоянд:

*Мирюсуф бетоқат шуда мурғи посӯхта барин ба чаҳор та-раф медавид* (А. Дехотӣ, Куллиёт). ...*дӯхтуриро нӯги ноҳун барин ҳам намедонад* (П. Толис, Ҳикояҳо). ... *чашими касро ба азоиботи олами башар мош барин мекушиоянд* (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). *Бой дар ҷояи мусичаи уволак барин сарааш ҳам, ба ҳеҷ кӯҷо нигӯҳ накарда шишта буд* (Х. Карим, Оқшуда).

## ХОЛИ МАКОН

Ҳоли макон аъзои пайрави чумлаест, ки ҷо, макон, ибтидои интиҳо, сӯи амалу ҳолат ва роҳи ҳаракатро ифода мекунад.

Мисол:

*Дар пешгоҳи меҳмонхона болои ҳам 5 қабат кӯрпаҳаҳои серпахтаи баҳмали андохта, дар ҷор ҷои он се қабатӣ болишт-ҳои пар гузошта буданд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Нуралӣ аз айти кор дӯхтаракро аз он ҳолати ногувор бароварданӣ шуда, зуд аз он ҷо дӯртар рафт...* *Наҷмиддин ҳоҳши кард, ки ўро то ҳав-лиашон бурда монад, ўрад накард* (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот).

Ҳоли макон аз ҷиҳати вазифа ва маъно ба гурӯҳҳои зерин ҷудо мешавад:

I. Ҳоле, ки хусусияти хоси маконӣ дошта, танҳо ҷой ва макони воқеъ шудани амалу ҳолатро ифода мекунад:

*Дар даруни молҳона якчанд нафар... хобида буданд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Дар миёнаи майдон мӯйсафедон аспҳои худро бозӣ доронда мегаштанд* (Журн. «Садои Шарқ»). Аммо *дар қишлоқи Лолазор шароит дигар шуд* (Ҷ. Икромӣ, Ман гунахгорам).

Ҳоле, ки хусусияти хоси маконӣ дорад, бо ҳиссаҳои зерини

нутк ифода мейбад: исм, чонишин, таркиб ва ибораҳои гуногуни.

Бо исмҳо ифода ёфтани ҳоли макон. Ҳоли макон дар забони адабии ҳозираи тоҷик бештар бо исмҳо ва ибораҳои исмӣ ифода мейбад. Ба ин вазифа пеш аз ҳама исмҳое меоянд, ки мағҳуми маконӣ доранд. *Мисол:*

*Дар Гулистан шӯб мешӯд* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Дар мактаб Анварро аз дур дидা монд* (Ҷ. Икромӣ, Ман гунахгорам).

Исмҳо ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли макон асосан ба воситаи пешоянди «дар» меоянд:

*Дар ёбони Қоқо Ғуломҳазӣдар пас аз даравида кӯфтани ҷави худ акунун онро бод карда истода буд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ману Ҳуррам то синфи ҳаштум дар як партагиши нишаста дарс ҳонда будем* (Журн. «Садон Шарқ»). *Дар ҳонаи дигар ҳисобӣ ва мудирии ҳоҷагии колхоз ҷо гирифта буданд* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

Ба ин вазифа пешоянди «ба» вақте меояд, ки ба ҷои пешоянди «дар» истифода шуда бошад: *Тоҷикписари оташмизоҷ бо рағиқони худ ба ҷои паноҳ ҷойгир шуда ноист ба болои танҳои душман тир мепошид* *Мурдии садҳои фашистони мурдорро ба боғҳои шаҳрӣ гур карда, аз қафо боз гӯдаи тири тӯп ҷеф зада мегирифтанд* (Ҷ. Икромӣ, Достони марди танҳшикан).

Исмҳо ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли макон ба воситаи пешояндиҳои таркибии изоғӣ низ меоянд. Микдори ин гуна пешояндиҳо зиёд буда, асоситаринашон аз инҳо иборатанд:

1. Пешояндиҳои дар беруни, дар даруни, дар миёнаҷои, дар байни: «Шодӣ! — гуфта кампир дар беруни дар гиръялӯд ба вай муроҷиат кард (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Дар даруни рабор* дар наздикии дарвоза ба тарафи дасти ҷалии он як чуқурии ҳавзамонанде, ки дар он ҳазор сар гӯсфанд мегунҷид, қанда, атрофи онро бо ҳокҳои аз он ҷуқӯрӣ баромада бӣ қадри қадди одам баланд карда буданд (С. Айнӣ, Куллиёт). *Дар байни девори паст рӯи ҳавлии ҷорғӯша, дар пешгоҳи он ду ҳона бо миёнаиҷон ва дар як сӯ оғил ва коҳдан воқеъ гашта буд* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Дар миёнаҷои як сарҳавзи соядор, ба трафи соярави ҳавз як шаҳсуфа, ба болои шаҳсуфа як ҷуфт гилем андохта ва ба тарафи пешгаҳи гилем як қабат қўрпача паҳн карда се болишт мондаанд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

2. Пешояндиҳои дар руи, ба руи, бар болон, дар сари, дар лаби. Ба воситаи ин пешояндиҳо, ки баъзан ба якдигар муродиф шуда меоянд, аз исмҳои ифодакунандан мағҳуми макон ва баъзан предмет ҳам маконе ифода мейбад, ки сатҳу масоҳаро ифода менамояд: *Дар рӯи столи муқаррарӣ, ки шояд аз идора оварда шуда бошад, сиёҳидон, қаламдон ва як даста газета дар тарафе, дар тарафи дигар як шишаи ҳолии конъяк як ишишаи конъяки нимаши ҳўрдашуда, чойнаки чой ва пиёла-ъо мештоданд* (Ҷ. Икромӣ, Ман гунахгорам).

рамзхон худро ба тарафи деҳа ронданد (С. Айнӣ, Куллиёт). Онҳо ба сӯи заминҳон Муҳаммадҷон равон шуданд. Каромат гӯсолаи худро ҳай карда ба сӯи қишлоқ рафт (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Тарафи шимолии раҳравро го ба дегӯав, ки қарib дар як километр дурӣ намудор буд, тарафи ҷанубии вай аз роҳи машинагард гузашт ба даруни гандумзор морпек шуда мерафт (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Ин ба ман бисъёр алам мекард, ман ба назди модарам омада гиря мебардоштам (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо). Аз ҳама оҳир Зебӣ омада, вай ҳам бо саросемагӣ ҷуволи оҳирини худро ба пеши тарозубон партофту ба назди лавҳа рафт (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Бо таркибҳои ҷонишинӣ. Ҷонишинҳо ба вазифаи ҳоли макони сўй танҳо бо пешоянҳои таркибии изоғӣ меоянд, ки ҳиссаси номиашон мафҳуми маконӣ дорад:

Дар ҳамин вақт маҳмаддоно ба хотираи расида ба пеши ў давида рафта, аз вай маслиҳт пурсидааст. **Ба пеши ту** омада нам ҳам барои дар ин бора бо ту машварат кардан буд. — Ман ҳабар гирагӣ, ки инҳо чӣ ҷанҷол доранд, — гӯён аз ҷояи ҳестга ба пеши онҳо омад... (С. Айнӣ, Куллиёт). Вақте ки аз президиум Одил Саркор Ҳодикусаро ба назди худ ҷеф зад, Ҳодикӯса бо сумкаи ҳаткашониаш давон-давон ба назди саҳна рафта, як қоғазеро, ки дар даст маҳкам нигоҳ медоишт, ба ҳозирон нишон дода, саросема гуфт (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Бандакҷонишинҳо ба ҳиссаси номии пешоянҳои таркибии изоғӣ васл шуда, ба вазифаи ҳоли макони сўй омада метавонанд:

*Ба ин ҷо ҳолдон Қўйбышев омад,  
Ба наздаши косибу деҳқон баромад.*

(М. Турсунзода)

— Чӣ мегӯед! — гуфта ба ақибаш нигоҳ кард вай, — гӯсола масти шудагӣ, намеистад (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). **Ба ақибам** нигариста як ҷавонро бо дуҳтаре дидам (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот). Аспи газанда намегузоишт, ки Ҳодибой ба пешаш рафад (Ҷ. Икромӣ, Достони марди танқшикан).

III. Ҳоли макон, ки ибтидо, сарчашма, ҷои саршавии амалу ҳаракатро далолат мекунад:

Аз осмон фуромадааст ё аз замин баромадааст (Ҷ. Ҷалил, Шикасти тилисмот).

*Медали тиллоӣ аз Москав ба номат омадаст,  
Аз тамоми мамлакат мадҳу саломат омадаст.*

(М. Турсунзода)

Ҳоли макони ибтидо асосан бо зарфу таркибҳои зарфӣ ва исл. ифода мейёбал. Зарфҳо ва таркибҳои зарфӣ ба вазифаи ҳоли мақони ибтидо ба воситаи пешоянди аслии аз меоянд: Ко-

манадирхо аз күчө пайдо шудани сигаржоро надониста җайрон биданд (Р. Чалил, Шикасти тилисмот). Падарам як бор аз ким-күчө як үзвол ангийтсанг ёфта овард (С. Улугзода, Субхи ча-вонни мо). Аз дарун як зани миёнсол баромада аз дасти Ашур ҹароғро гирифта бурд... (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳатто дутон онҳо ба сүи гап майл карда меҳостанд, ки позициии Ҳодибойро аз қафо зер кунанд (Ч. Икромӣ, Достони марди танкшикан). Ҳабар омад, ки аз пеш як туда танкҳои душман меоянд (Ч. Икромӣ, Достони марди танкшикан). Аз боло Ҳадича ба дасташ кӯза меғҳрояд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Бинӣ ба бодиринги гуҳмии аз поён ду суроҳӣ доштае шабоҳат дорад (Р. Чалил, Шикасти тилисмот).

Исмҳо низ ба ин вазифа бо пешоянди аз меоянд: Дигарон ҳам аз даҳлез баромаданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Қозҳо хеле дур шуда буданд, ки аз осмон ҷакраҳои қалон-қалони борон боридӣ гирифт. Вай аз Ҳуҷанд, баъд аз ҷанд гоҳ ба модараши ҳат кард, ки барои у аруси хубе ёфтааст. — Ба қишлоқи мо аз шаҳр комиссияҳо омада, колхоз соҳта додани шуданд (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Дар ифодаи ҳоли макони ибтидо бо исм пешоянҳои таркиби номӣ низ иштирок менамоянд. Дар таркиби ин гуна пешоянҳо одатан пешоянди аслии аз омада, барон ифодаи ибтиди амалу ҳолат ёрӣ мерасонад: Ман рафта барзаговоро аз сари замин биёрам, шумоён ҷой андохта додарамро осуда хобонетон, — гуфта Бозор зуд баромада рафг (С. Айнӣ, Куллиёт). Занон ва духтарони дигар ҳам аз болои дараҳтон ва зери онон ба олу ҷидан дӯромаданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Баъд аз он аз рӯи қолин қамчинро гирифта ба миёнбандаш ҳалониду ҳандид (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Ҳадича аз лаби дарьё кӯзаш пуробро ба даст гирифт... (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Пас, аз даруни кабинаи он касе баромаду ба сўи дарвозаи партӯзи ҳавлии Совети қишилоқ равон шуд (Ч. Икромӣ, Ман гунаҳгорам).

IV. Ҳоли маконе, ки интиҳои амалу ҳаракат, нуқтаи охирини инро далолат мекунад: — Аввӣ туро то хонаат бурда мемонам, пас аз он ба ҳавлии худ бармегардам (С. Айнӣ, Куллиёт).

*То фалак мерафт фарёди нафир  
Аз дили сӯзони Саҳрои Қабир.*

(М. Турсунзода)

Писару модар Боборо то берунии дар гусел карданد (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Посбони ман шуморо то худи тангӣ гусел мекунад (Журн. «Садои Шарқ»).

Ҳоли макони интиҳо бо зарфу таркибҳои зарфӣ ва исму ибораҳои исмӣ бо ёрии пешоянди то ифода мейбад:

Чавон аз күчаш қишлоқ мерафт,  
Гуселонида ұфташ ток мерафт.

(М. Тұрсынзода)

...аробакаш моро аз күчаңоу каңу килеби торик ва беодам мебурд (С. Улуғзода, Субхи чавонии мо).

Дар ифодай ҳоли макон, ки роҳи ҳаракатро мефаҳмонад исмҳо бо ёрии пешояндҳои таркибии изофи низ меоянд:

...аз ин چо ба воситаи равзан берун омад. (Журн. «Садоқ Шарқ»). Роҳи калони сангфарши навро ба воситаи қишлоқи Қа торбед қашида буданд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Аз деҳа болотар қони ангиштсанг ёфт шуда буд ва бинобар он ба воситаи деҳа роҳи калони сангфарш ҳам қашида шуда буд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Ба ҳамаи ин овозҳо шавваси рӯди шўҳи аз мобайни қишлоқ гузаранда ҳамовоз мешуд (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Ҳозир дар ҷуй об нест, аз даруни ҷуй гавак қашида рафтан мумкин (Журн. «Садоқ Шарқ»).

Барои муайян намудан ва таъин кардани ҳолҳо на фақат ба пешояндҳо, балки ба калимаи эзоҳдиханда, асосан ба феълҳо эътибор додан лозим аст, вагарна дар таснифоти ҳоло ва ҳоли макони ибтидову роҳи ҳаракат ғалат шуданаш мумкин аст.

Масалан, ба бисъёр феълҳо, аз ҷумла ба феъли «баромадан» аз ҳоли макон фақат оне вобаста шуда меояд, ки ибтидо ва сарчашмаи амалу ҳаракатро мефаҳмонад, вале нисбат ба феъли «гузаштан» ин фикрро гуфтан мумкин нест, чунки ба ин феъл асосан ҳоли маконе вобаста шуда меояд, ки роҳи ҳаракатро мефаҳмонад. Чунончи:

Исм ва ибораҳои исмӣ бо пешоянди аслии аз: *Вай аз Полтава, Киев, Харьков ва Кременчуг гузашта рафт. Ҳодибой вақте ки аз дарьёи Дон мегузашт, ба ёдаш романи машҳури Шолохов «Дони Ором» расид* (Ч. Икромӣ, Достони марди танкшикан). *Аз күчаш калон, аз пеши масҷид гузашта рафтан лозим меомад* (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Бо пешояндҳои таркибии изофи: *Ҳодибой аз байни сабзазоре гузашта ба канори дарьёчаи беноме расид* (Ч. Икромӣ, Достони марди танкшикан).

*Аз миёни ду ҷаҳон дарьёи Ому мегузашт,  
Рег дар домони ҳуд ин сӯву он сӯ мегузашт.*

(М. Тұрсынзода)

*Аз пеши масҷид гузашта дид, ки дари он баста ва касе нест* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Ин вақт аз қафои ҳавлиашон мосинай боркаш гузашт, ки садои вай торикиро ларzonду хоби маро гурезонд* (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот). Роҳи оҳани камбар дар Даҳанакиик аз қарibии доманаи кӯҳ мегузараад... (С. Улуғзода, Диёри Навобод).

— Қошик мемондҳанду ман ҳам то он сұтар шұмоҳонро гу-

*сел карда, чои исту манзилатонро бо чашми худам дида хотир-  
чамъ шуда меомадам... (Ф. Ниёзӣ, Вафо).*

*Дар ин вақтҳо барои мо ин тараф то Mashҳad ва он тараф то  
Қавзин роҳ күшиода буд... (С. Айнӣ, Куллиёт).*

*Дар фазои тира овози ҷавон  
Рафт то авҷи сурайё барқсон.*

*(М. Турсунзода)*

*To пешни дари магазин ҳавотир буд, ки фурӯшанда ҳозир  
аз қафо овоз мебарорад, ки «ҳой поҷо, ман ҳазл карда будам,  
гардед» (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот). Онҳо бо сардории Зебо  
муалими худро то беруни қишилоқ гусел карданد Ф. Ниёзӣ,  
Вафо).*

V. Ҳоли маконе, ки роҳи ҳаракатро мефаҳамо-  
наад: Ҳамдам-Фӯрма бо зери дараҳтони қатор, лаб-лаби ҷӯй  
рафта ғоиб гардиш (С. Айнӣ, Куллиёт). Вай қад-қади ғӯза рост  
ба тарафи ҷӯи Дӯлона равон буд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии  
мо). Дилбар аз байни ду замини пахта мерафт (Ҷ. Икромӣ,  
Шодӣ). Баъд Норзода бо ҳамроҳи ӯз пайраҳае, ки дар гирдо-  
гирди майдончаш клуби колхоз буд, роҳ рағга, дар шаҳр ҷӣ  
корҳо кард, ҷӣ гапҳо шуд, аз вай пурсиш (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Бо зарф ифода ёфтани ба ҳоли макони роҳи ҳаракат ҳаракат  
ҳаракатро нест, ин навъни ҳоли макон асосан бо исм ва ибораҳои  
исмӣ ифода мейбад.

Исмҳо ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли макон, ки роҳи  
ҳаракатро нишон медиҳад, танҳо бо ёри воситаҳои грамматикий  
меоянд. Ба ин вазифа бо исм пешоянҳои аслии бо, ба аз, ме-  
оянд: Қорӣ-Ишкамба дар он рӯзҷо ба кӯча камтар мебаромад  
ва дар вақти ба кӯча баромадан ҳам бо тангкӯчаҳо ва пасткӯ-  
чаҳо роҳ мерафт (С. Айнӣ, Марғи судҳӯр). Барои он ки чашми  
одамҳо ба ман наафтад, ман ба деҳа на ба роҳи қалон, балки  
аз канортар, бо кӯчабоғи танг доҳил шудам (С. Улуғзода,  
Субҳи ҷавонии мо). Қадом як қуввави адонашаванде ўро ба ба-  
ғали кӯҳсор ба пайраҳаҳои танги пурҳатар ва марғзорҳои но-  
пайдоканор меандоҳт (Журн. «Садои Шарқ»).

*Чониби пойтакти тоҷикон  
Бо ҳамин роҳ ман сафар кардам.*

*(М. Турсунзода)*

*Қадам мезад ба қишилоқе, ки онро  
Чи модар дӯст медорад ба дунъё.*

*(М. Турсунзода)*

Баъзе феълҳо ҳусусияти гуногун ва маъноҳон зиёде доранд.  
Ба онҳо на танҳо як ҳели ҳоли макон, балки якчандтои ом-  
тобеъ шуда метавонад. Дар ин гуна ҳолатҳо ба қадом маъни

омадани феълро муайян кардан барон таъин кардани ҳол имко-  
ният медиҳад. Чунончи, ба феъли «паридан» аксар вақт ҳоли  
макони ибтидо вобаста мешавад, аммо дар мисоли зерин вай ба  
маъни гузаштан омада, ҳолҳон маконе, ки вай ба тарзи чи-  
да тобеъ шудаанд, на ибтидоро, балки роҳи ҳаракатро мефаҳ-  
монанд:

*Менаридам аз сари чандин диёр,  
Аз сари Байт-ул-муқаддас шӯълавор,  
Аз сари хоки Фаластину Ироқ, —  
Дашту саҳроҳои майдони нифок.*

(М. Турсунзода)

Ба туфайли пешояндҳон таркибии изофӣ, ки хиссаи номин  
онҳо (мобайн, миён, қафо, боло, пеш, назд ва монанди инҳо)  
мағҳуми макони дорад, ба вазифаи ҳоли макони роҳи ҳаракат  
на танҳо исмҳон макон, балки дигар исмҳо ва иборҳо ҳам ома-  
да метавонанд:

*Мегузашт он аз миёни хел-хел инсони даҳр,  
Аз миёни некбаҳтону сияҳбаҳтони даҳр.  
Мегузашт он аз миёни зиндагонию аҷал,  
Аз миёни ростию банди занҷири ҳиял.*

(М. Турсунзода)

Воситаҳои грамматике, ки дар боло дидем, аксар пешоянд-  
ҳои муштараквазифа мебошанд, ёрии онҳо барон ҳамчун ҳоли  
макони роҳи ҳаракат сурат гирифтани исмҳо вазифаи туфайли-  
ашон мебошад. Дар забони адабии тоҷик пешояндҳое ҳастанд,  
ки асосан барои бо исм ифода гардидан ҳоли макони роҳи ҳа-  
ракат истифода мешаванд.

Пешояндҳое, ки вазифаи асосиашон барқарор намудани му-  
носибати ҳоли макони ҳаракат ва амали эзоҳшаванд мебошад, дар шакли такрори исм ва изофат меоянд. Аз ин рӯ, ба  
чунин пешояндҳо истилоҳи «пешояндҳои такрори изофӣ» муно-  
сиб дониста шуд. Пешояндҳои такрори изофӣ, ки барон ҳамчун  
ҳоли макони роҳи ҳаракат воқеъ шудани исмҳо ва ибораҳон  
исмӣ ёрӣ мерасонанд асосан аз инҳо иборатанд: лаб-лаби, қад-  
қади, рӯ-рӯи, сар-сари, таг-таги, дарун-даруни:

Бандиёнро лаб-лаби, рӯди Пирмаст ба тарафи гарб нигоҳ;  
карда меронданд (С. Айнӣ, Қуллиёт), Хосият лаб-лаби ҷӯй бо  
як азоб қадам монда меомад (А. Сидқӣ, Ҷӯраи деринаи ман).  
Ҳар ду ба лаби ҷӯй, ки қад-қади роҳ ҷорӣ мешуд, баромада ис-  
тоданд (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо). Ман рӯ-рӯи рельси ҷи-  
лодор, давида гирифтам.

*Аз дили дашиг оби саҳро рафт,  
Сар-сари регҳои саҳро рафт.*

(М. Турсунзода)

*Об равад таг-таги яхъои пир  
Мисли ҷавоҳир зи дили ҳар адир.*  
(M. Турсунзода)

*Дар он ҷо як сои хушк буд, мо дарун-даруни сой равон шудем* (С. Улугзода, Субҳи ҷавонин мө).

Бо ёрии пасоянди «катӣ/қатӣ» ба вазифан ҳоли макони роҳи ҳаракат омадани исмҳо ва ибораҳои исмӣ мумкин аст. Ин гуна таркиб ефтани ҳоли макон ба забони зинда мансуб буда, дар асарҳон бадеи ба ниятҳои услуби истифода шудаанд; *Ин роҳ қатӣ рафтан ҳавғонок аст...* (С. Айнӣ, Куллиёт). *...ағба қатӣ омадай?* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

### ҲОЛИ МАКОНИ ЧИДА

Ду ва ё зиёда ҳоли макон ба як аъзои ҷумла вобаста шуда, онро эзоҳ медиҳанд: *Ҳоло ба тарафи Сталинобод, Тирмиз, Қарқӣ рафта бозёфтҳои аз магазин кардагиамро ҷаллонда гаштем* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Дар вақтҳои ки ман дар мадрасаи Бадалбек будам, дар паҳлуи масҷиди қалон са дар канори роҳ ҷор дӯкони рехтагарӣ буд... (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар ҷануби шарқӣ, дар шарқӣ, шарқӣ шимолӣ ва дар гарб, ба торикии шабнигоҳ ҳакарда, уфуқ сурху сафедча метофт (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Дар мактаб, пас аз он дар техникум ва институти муаллимон педагогҳои нағз ва ботаҷриба, муаллимҳои пурхтисос ба ӯ дарса дода буданд (Ч. Икромӣ, Ман гунаҳкорам).

Воситаҳои грамматикии ифодаи ҳоли макон — пешояндҳо бо ҳолҳои макони чида як хел намеоянд. Пешоянд танҳо бо ҳоли чидаи якум ояд ҳам, ба ҳамаи чидаҳо тааллук дорад. Мисол: *Касоне, ки ба Самарқанд ва Тошканд рафта, ба ҷавонон ҳамроҳ мешаванд, большевик мегарданд...* (С. Айнӣ, Куллиёт). Ӯ, ки дастарҳон паҳн мекард, ин корсонро гирифта, ба *пеши Шоқир ва Рӯзӣ* ниҳод, Шоқир... дасту рӯи ҳудро шуста, бо миёнбандаш пок карда, ба *пеши Рӯзӣ ва Сафаргулом* омад (С. Айнӣ, Куллиёт).

Баъзан аъзоҳои чидаи якуму дуюм бо пешоянд, vale seiom бе пешоянд меояд: *Ҳӯҷаинҳо дар ҳонаҳои сиёҳ, дар ҷодирҳо ва қаппаҳои ҳуд оромона меҳобиданд* (С. Айнӣ, Куллиёт). Фашистон чун гургони гурӯсна ба *сӯи колхози Қавказ, ба сӯи анбори ғаллаи Қубанъ ва соҳилҳои Волга*, — ба *сӯи шаҳри Сталинград ҳаракат карданд* (Ч. Икромӣ, Достони марди танкшикан).

Мисолҳо ишон медиҳанд, ки дар он ҷое, ки дар байни аъзоҳои чида пайвандакҳои пай ҳам омадаанд, бештар бо аъзои чида пас аз пайвандак омадагӣ пешоянд намеояд. Ин аз он сабаб аст, ки дар як ҷо омадани ду воситаи грамматикий (пешоянд ва пайвандак) равшанини тарзи талафузро ҳалалдор мекунад ва пешоянд ҳам ифода ёфтани муносибати маконӣ имконпазир

аст. Инро дар ҳолҳон чуфт ва мисолҳон зерин равшан дидан мумкин аст: *Мардум дар зери айвони масцид ва майдончай пеши он ҷамъ омада буданд* (Ҷ. Икроми, Шодӣ). Дар домана ва рӯи теппачаҳои сабзу ҳуррам, дар атрофи киштзорҳо, дар қарнорҳои дарьёча ва ҷӯйҳо, дар сари бому деворҳои қишилоқ ҳама лола буд.. (Ҷ. Икроми).

Баъзан бо ҳар як аъзои чида тақроран омадани пешояндҳо, ҳатто дар ҳолати омадани пайвандакҳои пайҳам, диде мешавад. Ин ҳолат пеш аз ҳама барои равшантар ифода намудан ва таъкид карданӣ маънои маконии он аъзои чида ба амал меояд.

**Мисол:** *Дар район ва дар қишилоқ шумо барин одам дору мешавад, дору!* (Ҷ. Икроми, Ман гунаҳгорам).

Файр аз ин, дар ҳолатҳон зерин бо ҳар як аъзои чида омадани пешояндҳо мушоҳида карда мешавад: 1) Агар пеш аз аъзоҳои чида ҳиссачаи инкорӣ омада бошад: ...на дар осмон ва на дар замин ҳеч чиз ба назар наменамояд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ба ҳар ҳол Калониҳо ҷунон машҳур буд, ки на дар район, на дар марказ ҳеч кас дар таҳти ин ном дигареро ба ёд на меовард (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

2) Агар аъзоҳои чида бо ҳиссачаҳои «на танҳо» ва «на фақат» омада, бо пайвандаки «балки» алоқаманд шуда бошанд: *Ин корро на танҳо дар ин ҷо, балки дар тамоми қаламрави ҷаноби олӣ, ки дар сари роҳи оҳан воқеъ шуда бошад, мекунад* (С. Айнӣ, Куллиёт). Барояшон на фақат аз хона, балки аз диде ҷой медиҳанд... (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Асари насрнависи ҷавони мо на танҳо дар Тоҷикистон, балки дар республикаҳои бародарӣ, дар Москва тарҷума шуда баромада истодааст (Журн. «Садои Шарқ»). Ҳафиза бошад, аз дунё бехабар, бо овози баланд авҷи ашулаашро мегирифт ва овози вай, албатта, на фақат дар меҳмонхона, балки дар кӯча ҳам шунида мешуд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Баъзан ба ҷои пайвандаки балки ҳиссачаи ҳатто меояд, ки дар ин ҳолат ҳам пешоянд бо ҳар ду аъзои чида тақрор мешавад: *На танҳо ба Оренбург ва Троицкий, ҳатто ба Йрбит ҳам рафта омадам* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Алоқа ва муносибати байни худи аъзоҳои чидаи ҳоли макон мисли ҳамаи аъзоҳои чидаи ҷумла гуногун аст. Ҷунончи:

1) Аксар вакт ҳоли макони чида ба ҳам дар муносибати шумур ва пайҳам буда, онҳо ба якдигар ба воситай интонация ва пайвандакҳои пайҳам алоқаманд мешаванд: *Вале то ба ҳол ба мактаб, табобатхона, беморхона, боғчай бачагон, китобхона ва мактаб-интернати колхоз нарафтаам* (А. Сидӣ, Ҷӯраи дери-наи ман). *Пас аз он ба сари як тали баланд баромада то нури ҷашмаши мерасид, ба ҳар тараф ҷашм андохт, аз гӯшаҳои дури дашт ва аз бағали васеи биёбон ҳам ягон аломат намоён набуд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

2) Ҳоли макони чида, ки ба ҳам дар муносибати хилофӣ бу-

да, ба воситаи интонация ва пайвандакҳои хилофӣ ба яқдигар алоқаманд мешаванд:

— *На аз як тараф, балки аз ҳар тараф ва аз ҳама ҷо моро печонда гирифтаанд...* (С. Айнӣ Куллиёт). Дар райони Тус от-рядҳои мусаллаҳи ҳудмуҳофизакунӣ на дар ҳама ҷо, балки фарқат дар ҳуди Тус ва дар деҳаи мо буданду бас (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Ҷой буд, аммо на дар ҳавлии мо, балки дар ҳонаи онҳое, ки ҳар қадоми моро ба ҳисоб гирифта, гӯш ба қимор меистоданд... (А. Сидқӣ, Ҷураи деринаи ман).

3) Ҳоли макони чида, ки ба ҳам дар муносабати истисной буда, бо ёрни пайвандакҳои ҷудоӣ ба яқдигар алоқаманд шудаанд:

*Ҳар гоҳ ки ҳукми амир содир шавад, дар Регистон ё дар Ҳоҷа Нуробод — дар майдони бозори шаҳр ё дар беруни шаҳр дар майдони машқи сарбоз уро сангсор мекунанд* (С. Айнӣ, Куллиёт). Акунун дашту саҳро боз ҳомушии пайдо карда буд, акунун сагон ҳам... ба болои бомҷо баромада ҳар қадом ба болои гарами беда, ё тӯдаи явшон ҷойгир шуда оромона хобида буданд (С. Айнӣ, Куллиёт). — Агар ёбони Қарохониро мол карда шуда бошанд, ҳамин вакът бояд дар Қарақалпоқ бошанд, ё ин ки дар ёбони Қоқо... (С. Айнӣ, Куллиёт). Пас аз он намози ашроқро ҳонда ба ҷомеи арк ё ба меҳмонхонаи раҳимхонӣ мебаромад ва дар он ҷо ба муллобачаҳо — талабаҳое, ки ҷамъ шудаанд, дарс медод (С. Айнӣ, Куллиёт). Аз тарси ҳабардор шудани модаршии Қутбия, ки дар даҳлез ё ин ки дар ҳонаи дигар буданааш эҳтимол буд. Ҳамдам-Фӯрма саҳттар кӯфтани тирезаро муносаб надида, аз замин як кулӯҳчаро гирифта дар тиреза навишт... (С. Айнӣ, Куллиёт).

#### ЧОИ ҲОЛИ МАКОН

1. Ҳоли макон асосан ба ҳабари ҷумла вобаста шуда меояд, ки вай дар наср аксар вакът пеш аз ҳабар меояд. Дар ин ҷо бештар ҳоли макони сӯй ҷо ҳамон мегардад: *Лекин нигоҳ карда истам, Сурайёҳон аз дасти писарчааш гирифта омаду ба мактаб даромад* (Ҷ. Икромӣ, Ман гунаҳгорам). *Пас ҷӣ тавзӯр карда вай аз он ҷо дур равад* (Ҷ. Икромӣ, Ман гунаҳгорам). Ҷонам қатӣ, — гуфт мӯйсафед ва ба сад фикру ҳаёл ба бозор даромад (Ҷ. Икромӣ, Достони марди танқшикан). *Раҳимҷон бошад, баъд аз маҷлис ба шаҳр рафтгу бевақт гашта омад* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

2. Дар аввали ҷумла қариб ҳамаи ҳелҳои ҳоли макон меояд, аммо ҳоли макони сӯй дар ин ҷо нисбатан камтар ҷо ҳамон мегардад, ҳоли макони роҳи ҳаракат бошад, дар мисолҳои мударриси ҷумла наомадааст: *Дар ҳона Зайнаб ва Ҳадиҷа ба абрӯҳояшон ўсма мекашиданд* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ) *Аз деҳа болотар кони ангиштсанг ёфт шуда буд...* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Ба Тошқанд ба ҳондан рафт* (Журн. «Садои Шарқ»).

3. Ҳамаи хелҳои ҳоли макон аз паҳлуи хабар дур, дар байни дигар аъзоҳои ҷумла низ омада метавонанд: *Рӯзи дигар дар сари бозор ҳама ёру ошноҳо Кенҷабойро дида муборакбод кардан гирифтанд* (Ҷ. Икромӣ, Достони марди танқшикан). Ҳан аз район ғаҳмидаст, ки дар қарибӣ ба ин қишилоқ ҳам комиссияни кулаккунӣ меомадааст (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). — Дар ҳамин қарибӣ аз район як ҳавлиҷаи дуруст ба даст медаромадагӣ барин (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Дар ин дам аз қуҷое овози «қӯй-қӯй»-мурғони номаълуме шунида шуд. (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

Баъзан ҳоли макон дар байни ҳиссаҳои хабари номи воқеъ мегардад:

*Бе ҳилофи мазҳабу мулку лисону дину одат,  
Фаълаҳо ҳастанд дар ҳар ҷо бародар, эй дехотӣ.*

(А. Лоҳутӣ)

Ҳоли макон на танҳо ба хабар, балки ба дигар аъзоҳои ҷумла низ вобаста шуда меояд, ки бо ибораҳои сифати феъли, феъли ҳол ва масдарӣ ифода ёфтаанд. Дар чунин мавридҳо ҳоли макон аз хабар дур, дар дар доҳили ибора, ё ки пеш аз ҳамон аъзои ҷумла ва ё ҳиссан он меояд, ки ба вай вобаста аст.

Мисол: *Вақте ки модар ҷорумин бор аз останаи дар ба Сафари дар рӯи кат дарозкашида назар кард, вай рӯяшро бо қитоб пӯшида ба хоб рафта буд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Баъд аз ин Ермак ба дasti Сафар мактуби аз диёраш омадаро доду мувоғиқи фармони командири батальон зуд ба подразделения ҳозир шудани ўро хабардор кард* (Ф. Ниёзӣ, Вафо) — *Худашон ҳам ҳишти аз ҳумдон баромада барин пухта шуданд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Чашмони ҳаросидан ў ба он шахс дӯхта шуда бошанд ҳам, кӣ будан ва аз қуҷо пайдо шудани онро надониста монд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

*Ба мактаб рафтани, ба сӯи имму озодӣ қадам мондани Оиша ба кори онҳо ҳалал медод ва онҳо онро дида наметавонистанд* (Ҷ. Икромӣ, Ман гунаҳгорам).

Баъзан ҳоли макон баъд аз аъзои эзоҳшаванда ҳам меояд:

*Аз рафтани бародарам ба Тошканд се-чор моҳ гузашта бошад ҳам, аз вай ҳеҷ ҳабар набуд...* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

#### ҲОЛИ ЗАМОН

Ҳоли замон кай ва дар қадом вакт воқеъ шудани амалу ҳолатро ифода менамояд: *Гӯзаҳои имрӯз ҳаридашро фардо ҳудам баркашида ба паҳтакашакҳо тақсим карда медиҳам* (С. Айнӣ, Куллнёт). *Ҳанӯз ҳурок таъёр нашудааст* (С. Айнӣ, Куллнёт).

— Корӣ Исмат аз ин даромадҳои худ ~~ҳеч~~ намехӯрд, ў рӯзонаи ~~аз~~ хӯҷранишинонаш палав меҳӯрд ва шабона бошад, аз дастархони бачагони қиморбоз шиками худро пур мекард (С. Айнӣ, Марғи сӯдхӯр).

Холи замон аз рӯи хусусияти худ ба се гурӯхи калон тақсим мешавад: 1) холи замоне ки замони амалу ҳолатро ба таври умумӣ ифода мекунад, 2) холи замоне, ки ибтидои амалу ҳолатро мефаҳмонанд ва 3) холи замоне, ки интиҳои амалу ҳолатро нишон медиҳад.

1. Холи замоне, ки замони амалу ҳолатро ба таври умумӣ ифода мекунад, бо он хусусияти худ фарқ мекунад, ки вай дар ибтидои ва ё интиҳои ҳаракат ё амалу ҳолат ифода намеёбад, балки замон ба таври умумӣ дарҷ мегардад: *Онҳо чӣ гуна пештар аз мо озод шудаанд* (С. Айнӣ, Куллиёт). Осмони қишилоқ бо ситораҳои бисъёре зинат ёфта бошад ҳам, имишаб нури моҳтоб ба онҳо ғалаба мекард (Ч. Икрамӣ, Шодӣ). — *Ин тавр бошад, чаро барвақттар пеши ман наомадӣ?* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Холе, ки замони амалу ҳолатро ба таври умуми нишон медиҳад бо зарф, исм, феъли ҳол, масдар ва ибораҳои рехтаи фразеологӣ ифода мейбад.

Бо зарф. Дар бисотат ҳасту одамгарӣ мекунӣ, набошад, ноиҷоҷ ҳап мегаштӣ, гӯjam, асло қабул намекунад (Р. Ҷалил, Шӯроб). Ба фикрам, ин таъинкуни бармаҳал будагист (Р. Ҷалил Шикасти тилисмот). Ба кор ҳаргиз хушатон намеояд, — гуфта бой коҳиши кард... (С. Айнӣ, Куллиёт). Акнун танҳо кори пахта ва мавиз монд (С. Айнӣ, Куллиёт). *Бомдодон овози Темур-ҷонқорӣ моро бедор кард* (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё).

Зарфҳои замон ба вазифаи холи замон баъзан дар шакли муқонсавӣ меоянд: *Корӣ-Ишкамба хост худ пештар рафта зудтар хабарҳои хушро шунавад* (С. Айнӣ, Марғи сӯдхӯр), *Дертар чӣ навъе шуд, ки Ҳоҷиумар ба колхози «Ситораи сурҳ» кӯчиша рафт* (С. Улугзода, Диёри Навобод). — Дар ин бобатҳо *сонитар гап мезанем...* (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот). *Падар то вақте ки ҷашмам кор мекард, ба болои ҷарҳи осиёб кор кард, аммо он рӯз аз ҳаррӯза барвақттар рӯз торик шуд...* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Зарфҳои такрор низ ба вазифаи холи замон меоянд. Аз ҳама зиёдтар дар ин ҳолат қалимаи «гоҳ» вомехӯрад, ки ин такрор ёфтани амалу ҳолатро ифода менамояд: *«Модари Сафар, ки дар сарҳи отаидон ҷунбуҷӯл мекард, гоҳ-гоҳ ба писараш нигоҳкунион аз ин қадар дароз ба осмон ҷашм дӯхта ҳомӯши мондани ў дар ҳайрат мемонд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Бо исм ва ибораҳои исмӣ. Ба вазифаи холи замон, ки вакти иҷроӣ амалу ҳолатро ба таври умумӣ нишон медиҳад, исмҳо ба таври фаровон истифода мейбанд. Ба ин вазифа бештар исмҳои меоянд, ки мағҳуми замонӣ доранд: *Зимиштон дар оғил, тобистон дар суғаи пеши оғил* меҳобам (С. Айнӣ, Куллиёт).

*Шаб надидам туро, ситораи ман,  
Шүтлавар дар ҳаво, Ситораи мян!*

(М. Турсунзода)

Исмҳо ба вазифаи ҳоли замон бевосита дар шакли ибора ҳам меоянд. Дар чунин ҳолат исмҳо хиссаҳои гуногуни нутқро ба худ тобеъ намуда, бе калимаҳои эзоҳдиҳанда ба вазифаи ҳоли замон омада наметавонанд. Иш ҳолат бештар дар ибораҳои исмие дучор меояд, ки ҳиссаи эзоҳшавандаашон сифати феълӣ, шумора ва ҷонишинҳо мебошанд. Чунончи, дар мисолҳои зерин сифатҳои феълӣ барои ба вазифаи ҳоли замон омадани исмҳо ҳиссаи ногузир мебошанд: *Кисми ҳарбии Ҳурраминоро моҳи гузашта аз ихтиёри армияи мо гирифта ба армияи ҳамсоя до-данд...* (Жур. Садои Шарқ). *Ҳафтаи гузашта ба ҳонаи мо ҷор- зан меҳмон шуда омада буд* (Р. Ҷалил, Шикасти тилисомот).

Аммо сифати феълӣ на дар ҳама ҳолат барои ҳоли замон шуда омадани исмҳо ҳиссаи ногузир шуда мемонад. Дар исмҳое, ки бе калимаи эзоҳдиҳанда ба вазифа ҳоли замон омада метавонанд, вай танҳо барои конкрет кардани замон хизмат мекунад.

Чунончи, дар мисоли «**Тирамоҳи гузашта**» пахтачаллобони тӯйӣ пахтаро аз дехқонон бо нарҳи баланд ҳариданд» (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо) сифати феълии «гузашта» барои конкреттар намудани замон хизмат кардааст, вагарна тирамоҳ мисли дигар исмҳои ҷенаки вақт: **баҳор** ва **зимистону тобистон**, ин-ҷунин **шабу рӯз** ба вазифаи ҳоли замон танҳо омада метавонад.

Аммо дигар исмҳои ҷенаки вақт (**аср. моҳ** ва **ҳафта**) дар ҳамми шаклашон ба вазифаи ҳоли замон омада наметавонанд, ба ин вазифа ҳамон вақт меоянд, ки калимаи эзоҳӣ ва ё суффикс қабул намоянд.

Шумораи **як** ба исм вобаста шуда ояд ҳам, баъзан аз вазифаи шуморавии худ дур рафта чун артикли номуайянӣ вокеъ мегардад. Дар чунин ҳолатҳо исм ва **яку ягон** ҳоли замон мешаванд.

Чунончи: *Як тобистон дар вақти дараф Амон ба дашиф омада, бо падарам моҷаро сар мекунад...* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Ягон рӯз вақт шавад, ба шумо ҳикоя карда медиҳем* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

Ба вазифаи ҳоле, ки замон амалу ҳолатро ба таври умумӣ ифода мекунад, аз ҳама зиёдтар ибораю таркибҳои исмие меоянд, ки бо ҷонишинҳои гуногун таркиб ёфтаанд: *Шодӣ он шаб Шарифро дар ҳонаи худ ҷо дод* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Ҳамон рӯз аз гузари Мирдӯстӣ як нафар ҷавони ҳушиарулибос мегузашт* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Умрихола меҳмононро ба нишастан таклиф намуда, ҳар замон ба афти Сафар нигоҳ карда мемонад* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Сардори ҳонавода — Ҳасан ҳар сол пеш аз ҳамсоягонаш ба кор баромада ҳамаи ҳосилоташро аз ҳама пештар ғундошта мегирифт* (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар сурӯдҳонӣ **ҳеҷ**

*шунавандагон ба маъни байти хонда шудагӣ дикқат на-  
мекарданд ва онро намефаҳмиданд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ба вазифаи ҳоли замон на танҳо исмҳон замон, балки дигар исмҳо ҳам меоянд, vale онҳо факат бо ёрин воситаҳои грамматики омада метавонанд:

*Дар чилсолагии Очил-Батрак ба хонадони онҳо дуҳтарчай логарак ва маҳинак пайдо шуд, ки номашро Зайнаб гузоштанд* (Ч. Икромӣ, Ман гунаҳгорам). *Дар дами пирӣ як орзу, ҳавасатро бинам, мегуям* (Ч. Икромӣ, Достони марди танкшикан). *Дар вақти обхези Зарафшон аз ҳамин оби нав кӯшодашида як чилдириба меомадагӣ шудааст* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Дар аснои хи-  
кояти вай аз даруни зинҳона садоҳои гуноғун баромадан ги-  
рифт...* (С. Айнӣ, Гуломон). ... *Ин иморат ба тозагӣ бино ёфта  
будааст* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ман медонам, ки Мунира ба наз-  
дикӣ ба шавҳар мебарояд...* (А. Сидӣ, Ҷураи деринай ман). *Ака Эргаш дар замони амир дар ҳар кор аз ман бадгумон шу-  
да, бо ман дарафтида ба рӯям давида мегашт* (С. Айнӣ, Кулли-  
ёт)....бо ин, рӯи ҳавлӣ *дар мавриди барфу борон аз тар шудан  
нигоҳ дошта шуда буд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Баъзан дар ифодаёбии ҳоли замон бо исмҳо пешоянди аслӣ дар таркибҳои пешоянӣ зикр намеёбад:

*Ҳаст дар ёдам, ки ҳангоми сафар  
Карда буди дӯстонатро хабар.*

(М. Турсунзода)

*Касби ў ҳалвогарӣ буда, ҳар сол вақти ангурпазӣ ба деҳаи Регзор рафта, аз он ҷо ангури як-ду боғро харида, шинни пухта ба шаҳр мекашондааст* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Бояд қайд кард, ки пешоянди аслии «дар» асосан бо исмҳои замон омада, ба равшантар ифода ёфтани ҳоли замон ёрӣ мера-сонад. Пешоянҳои таркибӣ ба ин вазифа хеле кам меоянд, онҳо асосан бо исмҳос меоянд, ки мағҳуми замонӣ надоранд ва ин таркибҳо барои ифодай замонии онҳо ёрӣ мерасонанд. Маҳз ба туфайли пешоянҳои таркибӣ исмҳои маъниӣ ва ифодакунандай шахс ба вазифаи ҳоли замон меоянд:

*... дар вақти меҳмондорӣ ва умуман барои меҳмонхона ҷой тайёр мекардам, дар вақти дастурхонпаҳнӯй ошу нону ҷой ва дигар чизҳоро ба Мирзо Абдуллоҳид мерасонам, дар вақти аспишӣ ба саис ёрӣ медодам ва баъзан таги пои аспонро ҳам саис ба ман мерӯбонд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Дар замони амир ў ба ӯар кас бадгумон мешуд...* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Исмҳо ба вазифаи ҳоли замон дар шакли такрор низ меоянд, аммо такрори исм дар ин маврид ба воситаи пешоянӣ ба амал меояд ва онҳо дар ин шакл ҳусусияти зарфи мегиранд ва ҳоли замон тобиши тарз пайдо мекунад: *Ба тафси бадан ва дарди устуҳонҳоям тоқат наоварда, сония ба сония аз паҳлӯ ба паҳлу*

*мегардидам* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Шумораи магазинҳо мөҳ ба мөҳ ва сол ба сол зиёд мешаваду соати гашти савдоzада ҳам зиёд мегардад* (Р. Чалил, Шикасти тилисмот).

*Дӯстдорандагони меҳнатро  
Сол то сол баҳтиёр кунанд.*

(М. Турсунзода)

Онҳо он когазҳоро дам ба дам гирифта, ба рӯи онҳо бо қалам баъзе ишораҳо мегузоранд (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). ... Ӯ рӯз то рӯз аз гӯшт мефаромад, лоғар мешуд, пўсти баданаши ба халтаи холӣ монандӣ пайдо мекард (С. Айнӣ, Куллиёт)..

Бо ибораҳои шуморавӣ. Ибораҳои шуморавӣ, ки дар онҳо калимаи асосӣ ва исмушуда шумора мебошад, ба вазифан ҳоли замон меоянд: *Мо дар бистуми рамазон дар хонақоҳи бозори Ресмон даҳа нишастаем* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Рӯзи офтобии баҳорон, 10-уми апрель*, дар боғ аввалин ҷамъомади отряди мубарто шуд (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). Дар аввали баҳор, ҳар сол дар бисту якуми мөҳи март иди навруз мешуд, ки иди мардуми деҳқон мебошад (А. Сидқӣ, Ҷӯраи деринаи ман).

Баъзан аз ин гуна ибораҳо калимаи эзоҳдиҳанда афтида, танҳо шумора ба вазифани ҳол ояд ҳам, калимаи тобеъ тасаввур карда мешавад: *Дуюм ҳама меояд. 8-ум ба кор намераванд, рӯзи истироҳат будааст* (АЗ газета).

Бо ибораи феъли ҳол. *Дере нағузашта* ман касал шуда мондам (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). Шавҳар *дере нағузашта* дартоз омад (Р. Чалил, Шикасти тилисмот). Элликбошӣ, ҳозир ана ин траншеяю мурдаҳои немисҳоро дида, сухани лейтенант Осьмухин, ки дар саҳрои Дон дар аснои траншея кофта истоданамон гуфта буд, ба ёдам омад (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Бо масдар ва ибораҳои масдарӣ.— Аз ту пинҳон намедорам, бо ту ҳоҳам гуфт, лекин дар вақти мурданам ба тарзи васият ҳоҳам гуфт (С. Айнӣ, Куллиёт). Азбаски ҳамаи коркунони вай корбайъ буданд, дар будан ва набудани ў яқзайл кор мекарданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар аввали дидан шумо гумон мекунед, ки оби борон ба мурури замон аз қуллаи кӯҳ ба поён шорида, рафта-рафта дили сангиро чок карда ин ҷоро кофтааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Пагоҳӣ вақти ба кор рафта истоданам пеши роҳамро гирифт (Р. Чалил, Шикасти тилисмот). Дар вақти он суханҳоро гуфтани ў ман дар дили худ гузаронида будам, ки «дар ҳаққи шайх ягон кор ҳоҳам кард» (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар дами аз хона баромада рафтан бошад, ақаллан, барои гармии дили шавҳар ба вай нимнигоҳе накард (Р. Чалил, Шикасти тилисмот). Дар ҳангоми шиддат гирифтани дард азоби бисъёре қашад ҳам, ... қаноат мекард (Р. Чалил, Шикасти тилисмот). *Дар аснои ба сафар ҷашм партофтган ҳомӯши, сарҳам нишастани ўро диду ба фикраш хулосаи дигареро овард* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Бо таркиб ва ибораҳои рехта. Як ҷумлаи бутунеро хонда таъом кунам-накунам наъра мекашаду аз ҳуш меравад. Ҳаш-ҳаш накарда барф об шуд. ... дар як мижазанӣ нопайдо мешавад (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот).

2. Ҳоли замони ибтидо лаҳзаи саршавӣ, ибтиди амал ва ҳолатро ифода менамояд. Ҳоли замони ибтидо бо зарф, исм ва ибораҳои исми, ибораҳои феъли ҳол ва масдарӣ ифода мейбад.

**Бо зарф.** Зарфҳо ба вазифаи ҳоли замони ибтидо асосан бо ёрии пешоянд ва пасоянд меояд: — *Аз пагоҳ шумо ба кори муқаррарии ҳудатон сар мекунед...* (Ҷ. Икромӣ, Тори анкабут). *Ин воқеа буд, ки дирӯз боз Ҷадорро зиёда парешонҳол карда буд...* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Бояд қайд кард, ки зарфҳо берун аз ибораҳо ба вазифаи ҳоли замон бевосита кам оянд, ҳам, онҳо ҳамчун калимаи асосӣ дигар калимаҳоро ба худ тобеъ намуда, дар шакли иборан зарфӣ бештар меоянд: *Ду рӯз new аз қишилоқи мо баромада рафта буд* (Журн. «Садои Шарқ», 1966, № 8). *Маълум шуд, ки Боровиков аз Нуралий як сол пештар аз фронт баргашта, котиби рајком таъин шуда будааст* (С. Улуғзода, Диёри навобод).

Ҳоли замони ибтидо дар забони адабии тоҷик баъзан бо ёрии ду воситай грамматикий: ҳам пешоянду ҳам пасоянд ифода мейбад.

Чунончи, дар мисоли зерин ҳоли замони ибтидо бо ёрии пешоянди аз ва пасоянди инҷониб ифода ёфтааст.

*Аз дишаб инҷониб* вай ҳатто андак асабинамо ҳам шуда буд (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

Баъзан барои ифода ёфтани ҳоли замон ҳам пешоянди **аз** ва ҳам пасоянди **боз** меояд: *Дӯстии ҳар як хонаводай деҳаи мо бо ягон хонаводай қирғиз аз қадим боз давом карда меомад...* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Бояд гуфт, ки бо ёрии пешоянди **аз** ибтидой амал ифода гашта, ба воситай пасоянди тӯлкашии амал ба таври маҳсус таъкид мейбад.

**Бо исм ва ибораҳои исмӣ.** Дар ифодаи ҳоли замони ибтидо бо исм ва ибораҳои исмӣ аз пешоянди аслӣ асосан «**аз**» ис-теъмол мейбад. Мисол: *Полки Калашников аз аввали муҳори-бии Сталинград бар зидди қўшунҳои гитлерӣ мечангид* (Журн. «Садои Шарқ», 1966, № 8). *Аз аввали моҳа январи соли 1942 баъд аз комилан ба анҷом расидани корҳои ташкилий, қисми тирандозии тоҷикий ба давраи асосии таълими ҷонгӣ-сиёсии худ сар кард* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). ... дарси якумро аз ҳамин рӯз сар-мекунем (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот). *Аз ҳуди саҳари бар-вакт тӯлҳо ба гурриши даромаданд* (Ҷ. Икромӣ, Достони марди танкшикан).

**Исмҳо ва** ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли замони ибтидо инҷунийн бо пешоянди изофӣ ва таркибӣ меоянд. Пешоянди

изофӣ дар ифодаи ҳоли замон бо исмҳо нисбатан камистеъмол-таранд:

Ҳазрат бояд ана ин ду таблеткаро — якеро фавран ва дигареро баъди ҳӯроки шом истеъмол фармоянд (Ф. Мухаммадиев, Дар он дунъё). Марзияхола баъди ношто ба тараффуди меҳмондорӣ афтод... (С. Улугзода, Диёри Навобод). **Баъди ҷанг** вай аз фронт баргашта, муддате дар шаҳри зоидашудааш истиқомат меқунад... (С. Улугзода, Диёри Навобод). **Баробари чапакзаний ва садоҳои табрикӣ**, ки аз карнаи радио баланд шуд, дар блиндаж ҳам фавқулодда ҷунбииши бетоқатона ба амал омада, бо ташаббуси қадом як солдат дар он ҷо ҳам чапакзаний баланд шуд (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Барои бо исм ва ибораҳои исмӣ ифода ёфтани ҳоли замони ибтидо аз ҳама зиёдтар пешоянҷҳои таркибин **баъд аз** ва **пас аз** истифода мешаванд: **Баъд аз колхозӣ**, порсол бинам, дар ҳолате ки ман дар як сол яксаду панҷоҳ рӯзи меҳнат кор карда будам, ў дусад рӯзи меҳнат кор кардааст (С. Айнӣ, Куллиёт). **Падараи Мулло Вафо** ҷанд сол дар мадрасаи Ғиждувон дарс хонда, **баъд аз вафоти падар ва модараи** ба Бухоро омада, дар ин ҷо дарсаширо давом дода, ба мулло Розӣ шарикдарс шуда буд (С. Айнӣ, Куллиёт). **Пас аз ҷанҷолу ҳарҳашаи бисъёре бой...** шарикони ҳудро аз ҳуд розӣ кард (С. Айнӣ, Куллиёт). **Пас аз сӯҳбат полковник Людников, майор Максимов, лейтенант Осьмухин аз заминкан берун баромаданд** (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Исмҳо ба вазифаи ҳоли замон ба воситаи пасоянҷҳо низ меоянд. Пасоянҷҳое, ки барои бо исм ифода ёфтани ҳоли замон истифода мешаванд, асосан аз инҳо иборатанд: боз, интараф, инҷониб. Исмҳое, ки бо ин пешоянҷҳо меоянд, мағҳуми замонӣ дошта, аксар бо шумораҳои миқдори ва таҳминӣ дар шакли ибора воқеъ мешаванд: — *Ман се ҳафта боз дуруст наёзидаам* (С. Айнӣ, Куллиёт). **Ҷанд вақт боз ҷудо ҳуҷаиншинос** шуда рафтӣ-а (С. Айнӣ, Куллиёт). Сандалии **панҷ рӯз интараф** оташнадида хеле муддат гарм нашуд (Р. Ҷалил, Баҳор). **Хонаводай Шарифахола**, ки ҳарчанд насиҳагар карда ҳоларо аз поян сандалий ду зимиистон интараф қандга гирифта наметавонист, ҳамешӣ дар ташвиши буд (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот). — *Немисҳо се-чор рӯз инҷониб* аз ҳамон сӯ болои ҳам ба ҳамла гузашта, меҳостанд, ҳатти мудофиавии моро рахна карда пеш раванд (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Бештарини ҳолҳои замоне ки ба воситаи пасоянҷҳои «боз», «интараф», «инҷониб» ифода ёфтаанд, на танҳо замони саршавии амалу ҳолат, балки онро ҳам нишон медиҳад, ки аз ибтидои он амал ё ҳолат ҷанд вақт гузаштааст. Ин аст, ки ин ҳолҳои замон баробари ибтидои амалу ҳолат дорои тобиши андоzaю миқдор ҳам мебошанд: *Дар ҳавлии Шарифахола, бо ҳамин зимиистон се зимиистон таҷпигатҳо интараф ҷангӣ саҳти даст ба гиребони печу сандалий давом дошт* (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот).

— Писарам як сол боз бемор буд (С. Айнӣ, Куллиёт). Барфе, ки ду рӯз боз пайваста меборид, акнун бозистода бошад ҳам, сардии ҳаво шиддат карда буд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ман ўро як сол инҷониб мешиносам... (Журн. «Садон Шарқ», 1966 № 8).

Исмҳо ва ибораҳои исмӣ, ба вазифаи ҳоли замон, ки лаҳзаи саршавии амалу ҳолатро мефаҳмонанд, баъзан бо ёрии ду воситаи грамматикий меоянд. Ба ин вазифа аз пешояндҳо пешоянди аслии «аз» ва аз пасояндҳо инҳо иштирок менамоянд: «боз», «интараф» ва «инҷониб»: Саҳаргоҳон буд; тамоми биёбонро ҳомӯший фаро гирифта буд; ҳашаротҳои майдар ҳам, ки аз аввали шаб боз дар байнин гиёҳи хушкидаи биёбон хиширрос зада мегаштанд, акнун ором гирифта буданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар ҳақиқат фалокат ва қасофатҳое, ки аз ҳафтсолагиаш боз аз сараш гузашта меомаданд, ўро пир карда буданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ўз аз ибтидои пахтанин интараф зиёда аз ёздаҳ тонна пахта чидааст (Р. Ҷалил, Баҳор).

Бо таркибҳои ҷонишини. Дар забони адабии ҳозираи тоҷик хеле кам бошад ҳам бо пешояндҳои изофиӣ ва таркиби ҷонишиҳои ишоратӣ ба вазифаи ҳоли замони ибтидо омада, пас аз амале воқеъ шудани амали дигарро ишора менамоянд. Чунончи: Як шаҳс аз вокзал дартоз омада, ба идораи комитет даромад, баробари ҳамин карнаи буҳоркаши завод бо садои пурҳаяҷони ҳуд як бонги дӯру дарозе зад (С. Айнӣ, Куллиёт). Пас аз он намедонам чӣ шуд (Ч. Икромӣ, Маи гунаҳгорам). **Баъди ин** Вера дигар аз иштирок карданни комсорг дар машгулияти ўз гумони бад намебурдагӣ шуд (С. Улуғзода, Диёри Навобод). Баъд аз ин шаҳр аз паси шаҳр кишвар аз паси кишвар озод шудан гирифт (Ч. Икромӣ, Достони марди танкшикан).

Бо масдар ва ибораҳои масдарӣ. Ибораҳои масдарӣ ба вазифаи ҳоли замони ибтидо ба воситаи пешоянди аслии «бо», пешояндҳои изофиӣ «баъди», «баробари» ва пешояндҳои таркибии «баъд аз», «пас аз», «пеш аз» меоянд: **Бо** шуниданни садои «гумбур-гумбур», ки аз дур омад, бачагони ҳурдсол ба куча давиданд ва одамони қалонсол ҳам «корвон омад» гӯён табассумкунон ба якдигар нигоҳ карданд (С. Айнӣ, Куллиёт). **Бо** сафед шудани рӯз боз аз тарафи дашт садоҳои «гирҳо-гир! қушиҷо-қуши!» ...баланд шудан гирифт (С. Айнӣ, Куллиёт). **Баробари ба охир расидани сухани Юнусбобо** аз мобайни мардум якчанд кас пасу пеш «оғарин» гӯён овоз бароварданд (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Дар он вақт Боровиков, собиқ сардори шӯббайси сиёсии дзвизияи тирандоз, баъди сиҳат ёфтани заҳми саҳти пояш комиссари госпитали ҳарбӣ шуда кор мекунад (С. Улуғзода, Диёри Навобод). Равандагон, баъди аз ташнагӣ ҳалос карданни аспҳояшон боз ба роҳ даромаданд, боз аспҳоро дар тоз андохтанд (С. Айнӣ, Куллиёт). Онҳо пас аз тай карданни як маҷаллаи дигар ба даре даромада ғоиб шуданд (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот). Саг пас аз ҳӯрдани ҳӯрокаш баробари аз кӯра баро-

мадани гүсфандон аз чояш хеста, заминро як-ду ханчол қашиды вай ҳам аз дунболи рама афтод (С. Айнӣ, Куллиёт). *Пеш аз кӯҷиданамон ба қоза Мухтори гиръёнчак ва носолим модарамро бисъёр ташвиши медод* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Пеш аз ба синф даромадан мо поямонро пок мекардем..* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Холи замони ибтидо ки бо масдар, ва ибораҳои масдарӣ ифода ёфтааст, бо ёрии пасояндҳои «замон» (замон), «ҳамон» (ҳамонно), «боз», «интараф» ва «инҷониб» низ меоянд;

— «Хурӯс ҷеф задан замон маро бедор кун» гуфта будед (С. Айнӣ, Куллиёт). Дадобой фармони комиссарро шунавидан замон Зояро ба рӯи дастони пурзӯри худ беозор бардошт (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Писарак мақсадро фаҳмид ва «ло» гуфта, бепарвоёна ҷавоб гардонид ва ҷавоб додан замону ба кӯча рӯй оварда, аз пештара ҳам баландтар дод гуфт (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё). Аз кор гашта ба ҳавли даромадан ҳамон ҷашмам ба Муллоғозил афтид... (Р. Ҷалил, Шиксти тилисмот). Вай дар рӯ ба рӯи Сафар омада мондани ҳудро пай набурда, ўро дидан ҳамоно як қадам қафо гашт (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Холи замоне, ки бо ёрии пасояндҳои «боз», «интараф» ва «инҷониб» ифода ёфтааст, ибтидио амалро равшан нишон дода, то даврае, замоне давом доштани онро таъкид менамояд. Мисол:

Чанг сар шудан боз фаъолияти Одил Саркор ҳам дӯчанд зиёд шудагӣ (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Ҳудам ҳам шуморо дидан интараф ҳаёл мекунам, ки шабу рӯз аз паҳлӯякатон дур нашавам (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Холҳои замони ибтидо, ки бо масдар ва ибораҳои масдарӣ ифода ёфтаанд, баъзан бо ду воситаи грамматики; ҳам пешояндуду ҳам пасоянд меоянд: *Аз падараши мурдан боз як даҳан гапи баланду паст назадаам...* (С. Айнӣ, Куллиёт). — Чаро аз омаданамон интараф қариб як тир ҳам холӣ накардаем (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Рост аст, ки ҳар кас, ки Сафарро аз рӯзи ба аскарӣ рафтани инҷониб аввалин бор медид, ўро дарҳол шинохта ҳам на-метавонист (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Холи замони интиҳо лаҳзаи охирин ва хотимаёни амалу ҳолат, то қадом вақт давом кардани онро нишон медихад:

Падарам то синни ҷиҳизсолагиаш пӯлвон будааст (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Ҳамаи мо туро ба муносабати сиҳат шуданат ва ба армияи амалкунанда баргашта омаданат табрик мекунем ва то ғалабаи комил бар зидди гитлерчиён қаҳрамонона ҷангидани туро орзӯмандем (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Холи замони интиҳо бе зарф, исм, масдар ва ибораҳои исми и масдарӣ ифода мейёбад.

Зарфи замон ба вазифаи ҳоли замони интиҳо асосан ба воситаи пешоянд меояд. Аммо зарфи «ҳанӯз» ва «ҳоло» ба ин вазифа бе ягон воситаи грамматики мөоянд. Аз ҳамин сабаб аст, ки ин ду зарф лаҳзаи хотимавии амалро таъкид накарда, фақат

то хол давом карда истодани амалу ҳолатро нишон медиҳанд: *Деҳа ҳанӯз ором ногирифта буд, ҳанӯз ҳам аз ҳар ҳавлӣ фаръ-еди «дод аз дасти босмачиён» ба осмон мепечид* (С. Айнӣ, Куллиёт). — *Мо ҳанӯз аз шумо гандагӣ надидаем* (С. Улугзода, Диёри Навобод). Ҳар ду кафи дастро ба синаи чап ниҳод, ки ҳоло дар паси он дил метапиду дар рӯяш ду дафтарчаи амонатгузорӣ бар хилофи дил шубҳаангезона ором меистод (Ч. Чалил, Шикасти тилисмот). Повести мазкур ҳоло ҳам яке аз асарҳои беҳтарини адабиёти советии тоҷик ба шумор меравад (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё).

Зарфҳои замон ба вазифаи ҳоли замони интиҳо ба воситаи пешоянди «то» меоянд ва ба ин восита таъкид мейбанд: *To фардо набояд аз он ҷо қадаме биҷунбанд* (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё). Тамоми ин аламҳоюнро *то имрӯз ба ман руст кӯрда монда будед?* (Журн. Садои Шарқ, 1966, № 8).

Бо исм ва ибораҳои исмӣ. Исмҳо ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли замони интиҳо факат ба воситаи пешоянди «то» меоянд: *Ана умрамон боқӣ будааст, то ҳамин рӯзҳо каму беш роҳат дидем* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Файзуллоҳон ба ҳамин тарик, то танаффуси пешинии магазинҳо қариб ҳамаи магазинҳои калони газворро ҷарх мезад* (Р. Чалил, Шикасти тилисмот). ...*ҳуди ӯ ҳам то ҷанг муаллими таъриҳи буд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Лекин ба ин дараҷа ғанди калон ҳурдани фиребгареро *то ин дам қасе нашунидааст ва наҳондааст* (Р. Чалил, Шикасти тилисмот). *To пешин аз тайёра дараке нашуд* (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё). Бибизайнаб уро *то дувоздаҳсолагиаш парасторӣ кард...* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Баъзан исмҳо ба вазифаи ҳоли замони интиҳо бо ду пешоянди: «то» ва «ба» дар шакли «то ба» меоянд: *To ба ҳуди ҳамин шаб* вай боварӣ дошт, ки аз ин мардумони оддии қишилоқӣ як қади одам боло меистод (Ч. Икромӣ, Ман гунаҳгорам). ...*ман дар назди вай гунаҳгори калон буда, то ба қарибӣ ӯро душмани ҳуд медонистем* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Бо масдар ва ибораҳои масдарӣ: *To рӯз шудан навбатҳоро ҷанд бор табдил кард* (С. Айнӣ, Куллиёт). ...*то ба ин ҷо омаданам дар қисми онҳо ҳизмат мекардам* (Журн. «Садои Шарқ»).

### ҲОЛИ ЗАМОНИ ЧИДА

Лекин ҳӯҷаин ҳар рӯз пагоҳӣ ва бегоҳӣ ӯро дида ҳолпурӯси мекунад... (С. Айнӣ, Куллиёт). Ин гӯсфандон, ки тобистон ва зимиштон дар оғӯши чӯли Қизил ҷарида мегаштанд, дар баҳарон дар мавсими тӯл ба ободонӣ наздик оварда шуда буданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Дастан амлокдор *пас аз ҳуб ҳурдан ва поймол* кардани замини гандум баргашта ба сари рош омада ғуншуд (С. Айнӣ, Куллиёт).

Алоқаи вобастагни ҳоли замони чида бо калимаи эзоҳ-

шаванда дар забони точикӣ бештар бо ёрии як воситаи грамматикӣ ба амал меояд ва пешоянд бо чидаи якум ояд, ҳам ба ҳар ду аъзои чида ва агар зиёд бошанд ба ҳамаашон як хел мансубият дорад:

*Пас аз ҳӯрда шудани ҷизҳои ҳӯрданӣ ва нӯшида шудани ҷой ба ҳокимон лӯла-лӯла кимхоб ва шоҳиҳо, ҷӯра-ҷӯра беқасаб, адрасҳо, ӯира-ӯира атласҳо ва сарқандҳои якпӯли пешкаш карданд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). Лекин ӯ *пас аз ҳар ғалтакро ӯр ӯрдан ё панҷ-шаш қаланд задан маҷбур мешуд, ки қоматашро рост гирифта миёнашро бо дасти ҳуд молад* (С. Айнӣ, Қуллиёт).

Баъзан воситаи грамматикие ки бо ёрии онҳо ҳол ифода мебад бо ҳар як аъзои чида такрор меояд:

*Пас аз ҷанд рӯзу шаби роҳ рафтан,  
Пас аз интизорию шабҳо нахуфтан,  
Пас аз қисса бишнидан, афсона гӯфтан,  
Пас аз кӯҳу талҳо, дараҳо гузаштан,  
Пас аз хотироти зиёде навиштан,  
Пас аз дар ҳароботҳое нишастан*

(М. Турсунзода)

Такрор омадани пешояндиҳо бо ҳар як аъзои чида ҳоли замон бештар дар мавридиҳои зерин дида мешавад:

1) дар ҳолати бо ҳар як аъзои чида омадани хиссачаи инкории «на»: *Аммо Ҳуҷаназарбой, ки ба се ҳоҷагӣ ҳақ гирифта омадааст, на дар вақти қишигуор, на дар вақти ҳишова ва на дар вақти ҷинак ба роши пахта қадам намондааст* (С. Айнӣ, Қуллиёт).

2) дар ҳолати бо ҳар як аъзои чида омадани хиссачаи таъкидии «ҳам»: — *Лекин ман монанди бойдӯхтарон аҳмақ нестам, ки дар вақти кор ҳам, дар вақти барои боркашонӣ омадан ҳам куртаи шоҳӣ пӯшида гардам* (С. Айнӣ, Қуллиёт).

Маълум аст, ки муносибати ҳоли замон бо қалимаи эзоҳшаванда катъи назар аз он ки дар қадом соҳту таркиб воқеъ гардидааст, бо роҳи тебеъкунӣ ба амал меояд. Аъзоҳои чида дар айни замон ба яқдигар бо интонации пайвасткунӣ ва пайвандаҳои паиҳам, хилофӣ ва ҷудоӣ алоқаманд мешаванд:

*Баъд аз ҳишова ва таноб партофтани палаки он як об медиҳанд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). *Субҳ ва шом дар ҳонаҳои ҳуд нону ҷой меҳӯрданд* (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё).

— *Аз коратон мо ҳурсанд, вале натиҷаи тафтишотро ҳоло не, балки пагоҳ мефаҳмад...* (А. Сидқӣ, Ҷӯраи деринаи ман): *Ба ҳар ҳол ҳар кореро, ки сар карда бошад, дер ё зуд ба поён расонида буд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). *Ҳамин шаб, шабона ё саҳари барвақт баромада меравем...* (С. Айнӣ, Қуллиёт).

## ЧОИ ҲОЛИ ЗАМОН ДАР ЧУМЛА

Чои ҳоли замон дар забони адабии ҳозираң тоҷик қатъӣ ва устувор нест, vale вай асосан пеш аз қалимаи эзоҳшаванд мөяд. Азбаски ҳоли замон аксар вақт ба ҳабари чумла тобеъ аст, асосан пеш аз он воқеъ мегардад.

1. Устувор набудани чои ҳоли замонро дар чумла ҳамин шаҳодат медиҳад, ки ҳатто як ҳели он ҳам дар аввал, ҳам дар мобайн ва ҳам дар паҳлуи ҳабар омада метавонад. Чунончи, ҳоли замоне, ки бо масдар бо ёрии пешоянди «баробари» ифода ёфтааст, ҳам дар аввали чумла ва ҳам пас аз мубтадо воқеъ шудааст. Танҳо ҳамин чиз мушоҳид мешавад, ки ин навъи ҳоли замон дар аввал зиёдтар вомехӯрад, ки ин ба задаи мантиқӣ гирифтани он вобаста аст: *Баробари намоён шудани Сафар ҳама аз ҷояшон ҷунбид, илози ҳеста берун баромаданро меҷустанд* (Ф. Ниёзи, Вафо). Зебӣ *баробари пешгар омадани вай боз ба ҳарос ҳудро ба қафо қашиданӣ шуд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

2. Дар забони адабии тоҷик пас аз мубтадо омадани ҳамаи хелҳои ҳоли замон мушоҳид мешавад: ...*вай ҳозир раиси комицроияи районӣ мебошад...* (С. Улуғзода, Навобод). *Ман бо шунидани ин «насиҳат» ғайр аз сар ҳам карда ҳомӯши мондан ҷорҷи дигаре надоштам* (С. Айнӣ, Марги судхӯр). *Юнусбобо овози онҳоро шунидан замон ба наздиктари соати деворӣ омада, ба мили он ҷашм дуҳт* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

3. Ҳоли замон дар паҳлуи ҳабар низ мөяд: — *Кори имрӯзҳро ба фардо магузор* (Зарбулмасал). *Фазилатхола бошад, аз пеши назарам ҳаргиз дур намешуд* (Журн. Садои Шарқ). *Шеъри ҳудам ба назари ҳудам дар аввали гӯфтан* ҳуб менамуд (С. Айнӣ, Куллиёт).

4. Ҳоли замон кам бошад ҳам, баъд аз ҳабар мөяд. Ин ҳолат асосан бо ниятҳои услуби воқеъ мегардад. Ғайр аз ин, агар ҳоли замон ҷида шуда, ҳар қадом ҳиссачаи инкории «на» қабул намояд, баъзан ҳабар дар байни ду ҳол воқеъ мегардад: *Ҳамеша зинсавор, на шаб ором ҳаст, на рӯз* (Журн. «Садои Шарқ»).

5. Дар назм вобаста ба ҳусусияти он чои ҳоли замон озодтар буда, вай ҳам пеш аз ҳабар ва ҳам пас аз он омада метавонад, пас аз ҳабар воқеъ шудани он ҳодисаи муқаррапист:

*Чаими ман гӯё ки меҷӯяд мудом  
Сояи он дӯстонро субҳу шом.*

(М. Турсунзода)

*Рӯзу шабҳо интизорам ман ҳанӯз,  
Бо дили умединорам ман ҳанӯз.*

(М. Турсунзода)

## ХОЛИ САБАБ

Холи сабаб сабаби воқеъ шудан ва ё нашудани кору ҳаралат ва ҳолатро мефаҳмонад: *Он ҹанғовароне, ки аз тарс дар ҷар гуна вазъият менишастанд, аз ҷояшон ҷунбиданӣ бошанд ҳам, ваҳм онҳоро ба замин зер карда, аз ҷо ҷунбиданӣ намемонд* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Билет гирифта натавониста як шабонарӯз дар он ҷо мондам* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ҳасу ҳошoke, ки аз тағси офтоби саратон ҳушк шуда буд, аз зери маҳсии кухнаи кории чоқҳояш* қандай Зебӣ ба кафи пои ў мекалид (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Муносибати грамматикии ҳоли сабаб бо аъзои эзоҳшаванда бо мазмуни онҳо зич вобаста буда, ба дараҷае омезиш пайдо кардааст, ки бе яке дигаре ноқис ва ё зиёдати менамояд. Ин ҳолат вақте равшантар ба назар менамояд, ки муносибати он бо аъзои эзоҳшавандааш бо муносибати баъзе ҳолҳо, алалхусус, бо ҳоли тарз ва макону замон бо эзоҳшавандаҳояшон муқоиса карда шавад.

Дар аксарияти ҳолатҳо ҷумла бе аъзои пайрави ҳол ҳам омаданаш мумкин аст. Аммо ин фикрро нисбат ба ҳоли сабаб гуфтан мукин нест. Ҳоли сабаб агар аз ҷумла истиносно карда шавад, аксар вақт соҳти ҷумла вайрон, мазмunaш ҳароб ва мантиқаш барбод меравад. Ин ҳолатҳо маҳз вақте мушохида мешавад, ки ҳоли сабаб ба хабар, ки ташкилдиҳандан ҷумла аст, вобаста шуда ояд. Мисол:

— *Оча, аз саросемагӣ дасту рӯјмонро ҳам нашиустем* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Аз корҳои боғандагӣ ман ҳанӯз *бинобар ҳурд буданам ба ҳеч ҷиз қудратам намерасид* (Х. Ирфон, Дар кулбай косибон). *Сониҳо ин ҳатои ҳудро фаҳмида бошад ҳам, ба сабаби шӯҳрат ёфтани он таҳаллус тағъир доданаши мумкин нашиуд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Нӯъмону Ниёз бинобар дер шудани вақт ба ҳавлиҳошон нарафта, дар ҳамин меҳмонхона ҳобиданд* (Х. Ирфон, Дар кулбай косибон). *Занон овози ин мурғро шум шумурда ба тарс афтодаанд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ҳоли сабаб бо зарфи сабаб, исм ва ибораҳои исмӣ, феъли ҳол, масдару ибораҳои масдарӣ ва таркибу таъбирҳои фразеологӣ ифода мейбад.

**Бо зарф.** Дар забони адабии тоҷик зарфҳои сабабе, ки ба вазифаи ҳоли сабаб оянд, бисъёр нестанд ва якчанд калимае, ки чун зарф ба вазифаи ҳоли сабаб меоянд, дар айни замон тобиши тарз доранд.

Чунончи: *Ба ҳамин мулоҳиза Ӯ низ ноҷорроҳи хонаи ҳудро пеш гирифт...* (С. Айнӣ, Куллиёт). Имрӯз, ки хонааш ҳам ғалтида, бе сарпаноҳ монд, дигарбора қатъитар карда масъалҳро ба майдон овард ва дар натиҷа *ҷор-ноҷор* занашро ҳам қабул кунонид (С. Айнӣ, Куллиёт). *Пас, ноилоҷ аспашро «ҷу» гуфта роҳи «Навобод»-ро пеш гирифт* (С. Улуғзода, Диёри Навбод). *Ноилоҷ* аз поён Оими Кағиҷумахӣ ва боз як кайвонии

дигэрро үеф зада оварду дуктаржоро ба зур аз ҳамдигар үудо карданد (Ч. Икромий, Духтари оташ).

Бо исм ва ибораҳои исмӣ. Аз бебориши оби Қашқадаръё ҳушикид, об ки нашуд, сабзавоткорӣ, обҷакорӣ ва боғдорӣ ҳам нашуд (С. Айнӣ, Куллиёт). Аммо бо таъсирӣ рӯзҷои офтоби ноки пай дар пай баҳорон барфи гафси биёбон об шуда, дар ҳар ҷо ҳар ҷо кӯлмакҳое, ки рӯйҳояшон қўймоқак ях баста буд, пайдо шуда буданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Лекин ба сабаби ҳурдсолиаш роҳи ба амал овардани он фикри ҳудро наёфт (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ба вазифаи ҳоли сабаб ҳамаи исмҳо намеоянд. Ба ин вазифа бештар исмҳои маънию ҳолат бо ёрии пешоянҳои аслӣ, изофӣ ва таркибии изофӣ омада метавонанд:

... одҳомони маҳалла аз шодӣ ба ҷомаи ҳуд намегуниданд (Р. Ҷалил, Шикости тилисмот). Умриҳола суханҳои Юнусбобо-ро бо диққати том гӯш мекарду ашкони аз ҳаяҷон беихтиёр дар ҷашмонаш ҷушидаро дам ба дам бо нуғи қарсаши пок мекард (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Сафар ҳам сабаби қонеъкунанда наёфта, аз саросемагӣ якбора баҳонае нишон дод, ки аз гуфтани он ҳудаши ҳам дар хичолат монд (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Ин ҷавоби ман нисбат ба он пурсандагон як ҷавоби ҳайратовар буд ва бо тақозои ҷа-вонӣ ҳудам аз ин ҷавоби ҳуд завқ мебурдам (С. Айнӣ, Куллиёт). Шумо бошед, бо ҳоҳии ҷавонӣ ва камгаҷрибагӣ ба мардум фирефта мешавед (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар ояндаи «Ёд-доштҳо» ба чандин муносибат ӯ ёд кардҳа ҳоҳад шуд (С. Айнӣ, Куллиёт). Вай, бинобар ҳоҳии аҳли гузар, ба сабаби қадрдо-нии падараши, муazzини гузари ҳудамон таъин шуда буд (С. Айнӣ, Куллиёт).

Аксарияти пешоянҳои таркибии изофӣ ба туфайли ҳиссаи номиашон барон барҷаставу равшантар ифода гардидани ҳоли сабаб ва мазмуни сабабии он ёрӣ мерасонанд: Шариф-Махдум Мӯътасим ба сабаби аризаҳои шикояти аз ҳаммансабони ҳуд ба газаби амир гирифтор шуда, ҳз кор гирифта шуд... (С. Айнӣ, Куллиёт). Гӯзапояҳое ҳам, ки аввал ҳолибех баромада, дар на-тиҷаи меҳнатҳои пай дар пай шоҳу паҳлу дода кӯрак баста бу-данд, барои пурсамар шудани меҳнати ӯ сабаб мешуданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар айбдор кардан як дарҷа ҳақ ҳам доштанд, аммо ту дар сояи меҳнати колектив аз он айб ҳалос шуди... (С. Айнӣ, Куллиёт). ... Он заминҳо баробари пахтаи бар-вақти ҳосил ҳадода бошанд ҳам, дар сояи меҳнати боғайраг ҳосили миёна доданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ба шарофати Ҳуку-мати Шӯроӣ аз пардаи сиёҳ ва зиндиғи хона озод шудем (С. Айнӣ, Куллиёт).

Бо таркибҳои ҷонишинӣ. Ҷонишинҳои ишоратӣ бо пешоян-ҳои сабабӣ дар шакли таркиб ба вазифаи ҳоли сабаб омада метавонанд: Аммо соли гӯзашта дар мавсими олуғундорӣ фалокате рӯй дод, ки аз сабаби ин Ҳасан, аз як тараф, аз ҳамаи бародар ба бародарзодагонаи ҷудо шуда бошад, аз тарафи дигар, дили

худжиро ҳам бой дода монда буд (С. Айнӣ, Қуллиёт). Аз деҳа болотар кони ангиштсанг ёфт шуда буд ва бинобар он ба воситаи деҳа роҳи қалони сангфарш ҳам қашида шуда буд, ки он барои зудтар тараққӣ кардани деҳа як омили муҳим буд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Борони сел борид, ки дар натиҷаи он ҳама майдонҳоро об зер кард (Журн. «Садон Шарқ»).

Бо феъли хол ва ибораҳои он. У ғарқи тамошо ва андешаҳои ошиқона шуда, аз гардиши лангари соат бехабар буд... (Р. Ҷалил, Шикости тилисмот). Аъзои ҷамъияти камбағалон шуда истода, ба гапҳои кучагӣ бовар карда гаштани ўайб аст (С. Айнӣ, Қуллиёт). Ман тоқат карда натавониста, кӯрпаро ба сарам қашидам (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Сардори станция графики ҳаракати поездҳоро баҳона карда, ба фуровардани тухмипошакҳо розӣ намешуд (А. Сидқӣ, Ҷӯраи деринаи ман).

Бо масдар ва ибораҳои масдарӣ. Дар ифодаи ҳоли сабаб бо масдар ва ибораҳои масдарӣ қариб ҳамаи он воситаҳои грамматикӣ, ки бо исм омада буданд, иштирок менамоянд:

Падарам бинобар қӯҳнаварзишкор буданаши бисъёр ҷусту ҷолоқ ва бокӯвват буд (Ҳ. Ирфон, Дар кулбай қосибон). Назар ба Ҷақли маҳрамони қозикалон, ўин корро барои аз одат берун буданаши ба амал наовардааст (С. Айнӣ, Қуллиёт). Ба сабаби маҳрум монданатон аз ин тамошои муфти табии, албатта, ғамгин мешавед, лекин дилтангӣ нақунаёд! (С. Айнӣ, Қуллиёт). — Ман ҳам аз сабаби дӯст доштани қасбу кори ҳуд ҳамин ҳел мегуям... (Ф. Ниёзӣ, Вафо). ...дар натиҷаи ба рӯд наздик қардани ҷӯй мо се метр заминро бозъёфт кардем (С. Айнӣ, Қуллиёт). ...Муҳаммадҷонако ба муносивати омадани Баррака аз наъ ҷавон шуд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Аҳмад-Маҳдуми Донии аз ҷиҳати бемори барҷомонда буданаши ба кори комиссия иштирок карда натавонист (С. Айнӣ, Қуллиёт).

Бо таркибу ибораҳои рехта ва фразеологӣ. Дар забони адабии ҳозираи тоҷик бисъёр таркиб ва таъбирҳои рехтаву фразеологӣ ҳастанд, ки ба вазифан ҳоли сабаб меоянд. Баъзеи онҳо агарчи шаклан ба ибораҳои феъли хол шабоҳат дошта бошанд ҳам, яклухтию устуворӣ ва як мағҳумро ифода намуда, ҳусусияти зарфи гирифтани онҳо, инчунин маъни мачозӣ доштанашон аз онҳо истисно мекунад. Чунончи:

Имрӯз ба зӯр ҳест ва аз рӯи ақааш гузашта натавониста ба кор рафт (С. Айнӣ, Қуллиёт). Ҳочиумар бо раис гапаш гурехта ба колхози «Ситораи Сурҳ» кӯцида рафт. (С. Улуғзода, Диёри Навобод).

## ҲОЛИ САБАБИ ЧИДА

Ҳоли сабаб ба тарзи чида низ воқеъ мегардад. Ҳоли сабаби чида ба эзоҳшаванди ҳуд асосан бо як воситаи грамматики алоқаманд мешавад:

*Офтоб роҳи худро дигар карда хеле ба тарафи ҷануб рафтаг аз болои кӯҳистони Тоҷикистон дур шуда бошад ҳам, ба сабаби оромӣ ва соғии ҳаво тобишаш асарнок буд (С. Айнӣ, Куллиёт).*

Пешояндҳо баъзан бо ҳар як аъзоҳои чида такрор шуда мөоянд, ки дар ин ҳолат аъзоҳои чида як навъ таъкид мёёбанд: *Барои ӯҳдабароёна таълим додани отделенини худ ва барои намунавор адо кардани хизмат ба шумо ташаккур баён мекунам* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Аммо ба сабаби нарасидани қувваи коргарӣ ва аз сабаби қувваи асосии колхозҳоро ба кори пахтазор сафарбар намудан қисми зиёди мевазорҳо камҳосил шуда, ҳатто баъзе навъҳои ҳуби ангуру шафтولу аз ин боғот нест шуда рафтанд (А. Сидқӣ, Ҷӯраи деринаи ман).

Бисъёр пешояндҳо, ки барои ифодан ҳоли сабаб хизмат мекунанд, муродифи якдигар мебошанд ва ба ҷои якдигар озодона истеъмол мёёбанд. Ин ҳусусияти пешояндҳо, ки ба ифодай ҳоли сабаб бо ҳиссаҳои гуногун ва ибораҳои ҳархела ёрӣ мерасонанд, имконият медиҳад, ки бо ҳар як аъзои ҳоли сабаб пешояндҳои гуногун, вали ҳамвазифа оянд: — *Дуруст аст, — гуфт Содиқ, — аз барои ба колхоз даромадсанам набошад ҳам, ба сабаби нобуд шудани молҳоям, ҷавонмарг шудани «сиёҳ-қундузам» ва ба болои онҳо ба сабаби пеш нарафтани кори колхоз на танҳо мурғи диламро, ҳатто қариб буд, ки худамро ҳам аз даст диҳам* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Дар ин мисол чорто ҳоли сабаб: 1) аз барои ба колхоз даромадан, 2) ба сабаби нобуд шудани молҳоям, 3) ҷавонмарг шудани «сиёҳқундузам», 4) ба сабаби пеш нарафтани кори колхоз чида шуда омадааст. Аз онҳо якум бо пешоянди «аз барои», ки ҳусусияти ҳалқӣ-гуфтугӯй дорад, дуюм ва ҷорум бо пешоянди умунистеъмолӣ «ба сабаби» омада, сеюм бе пешоянди омада бошад ҳам, пешоянди дуюм ба дуюму сеюм як хел мансуб аст.

Муносибати байни ҳуди аъзоҳои чидаи ҳоли сабаб ҳам як хел набуда, гуногун аст. Чунончи, дар мисоли зикршуда аъзоҳои чидаи якуму дуюм дар муносибати хилофӣ буда, аъзоҳои чидаи дуюм, сеюм ва ҷорум ба якдигар дар муносибати якхелаанд, ки он дар такрор ва пашҳамӣ зоҳир мегардад.

Аъзоҳои чидае, ки ба ҳам дар муносибати замонӣ буда, он дар такрорӣ, пайдарҳамӣ ва якзамонии ҳодисаҳо зоҳир мешавад, ба якдигар бо интонации пайваст ва пайвандакҳои пайвасткунандай ва, -у (-ю) алоқаманд мешаванд: *Баъзе ҳӯшиаҳо бо нишастани паррандагон ба болои ҳудаишон, ё бо нӯл задани онҳо аз камоли пухтағӣ, ҳушкӣ ва пуробӣ шикаста ба замин меафтоданд...* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ба сабаби камбории гузаштани зимиston ва тамоман беборон омадани баҳорон на танҳо ҷав ва гандум барин киштҳои баҳорӣ, ҳатто барги дарахтон ҳам рӯ ба пажмурдагӣ оварда буд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Бо пайвандакҳои хилофӣ ва ҷудой ба ҳам алоқаманд шуда-

ни аъзохон чидан ҳоли сабаб кам днда мешавад. Чунончи:

*Барои эҳтимоли аз пушт расида омадани аскарони мусаллаҳи афгон ва ё аз пеш воҳӯрдани корвон аспҳоро як-ду манзил давондан даркор буд* (С. Айнӣ, Куллиёт). Дигарон дар ҷангҳои ҳунарезона бар зидди қувваҳои як ҷанӣ бор зиёди душман ё ҳалок ё ярадор шуда, аз саф баромада буданд (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

### ЧОИ ҲОЛИ САБАБ ДАР ҶУМЛА

Ҳоли сабаб дар забони адабии тоҷик одатан пеш аз эзоҳшавандай худ меояд, чунки воқеъ гардидан ва ё нагардидани амал ва ба туфайли он тамоми ҷумла ба ҳоли сабаб вобаста аст. Ин аст, ки ҳоли сабаб асосан дар аввали ҷумла, баъзан пас аз мубтадо ва гоҳо дар байнӣ аъзоҳои пайраву паҳлуи ҳабар воқеъ мегардад. Мисол:

*Аз бахилӣ шуморо дида наметавонист* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). ...*замини ҳавлиашон аз бе поёнобӣ ҳароб мешавад* (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот). Як руз амир Ҳайдар бинобар бисъёр будани аризаҳо, аз тарси дермонии дарсгуаш, ки онро хеле муҳим мешумурд, онҳоро (аризаҳоро) руякӣ ва шитобкорона аз назар мегузаронид (С. Айнӣ, Куллиёт).

### ҲОЛИ МАҚСАД

Ҳоли мақсад барои чӣ ва бо қадом мақсад воқеъ шудани амалу ҳолатро ифода менамояд. Ҳоли мақсад бо зарфҳои мақсад, исм ва ибораҳои исмӣ, масдару ибораҳои масдарӣ ва феъли ҳол ифода мейёбад.

**Бо зарф.** Зарфҳои мақсад дар забони адабии тоҷик ниҳоят кам мебошанд. Онҳо ба ин вазифа бевосита омада, бо эзоҳдиҳандан худ бо роҳи ҳамроҳӣ алоқаманд мешаванд:

*Медонӣ! Лекин қасдан худро ба нодонӣ мезанӣ!* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Шодӣ мақсади Дилбарро хуб медонист, лекин қасдан шӯҳӣ карда, гапро қашол медод...* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

**Бо исм ва ибораҳои исмӣ.** Ба вазифаи ҳоли мақсад исмҳо ибораҳои исмӣ ба таври фаровон оянд ҳам, ҳамаи исмҳо дар маврид истеъмол намеёбанд. Ба ин вазифа асосан исмҳои маъни гурӯҳи ҳаракат меоянд. Мисол:

*Оғтинҳои куртаи сатини гулобии на瓦широ, ки имрӯз барои паҳтачинӣ ба ҷои куртаи шоҳӣ пӯшида буд, бар зада аз оринҷҳояи болотар баровард...* (С. Айнӣ, Куллиёт). Соли гӯзашта барои саёҳат ба Ҷӯшанде мерафтаму дар ресторани вагон бо як одам шинос шудам (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот). *Рӯзиҷорум барои ҳолпурсӣ ба назди Ҳуррам ба қисми санитарӣ омадам* (Журн. «Садои Шарқ»). Аз рӯи қавли Ашӯр амал-

дор ёбони Қарохониро мол карда шудааст, ҳозир ба ҳавлии Қувватхон барои шурбохӯрӣ даромадааст... (С. Айнӣ, Куллиёт). — Ман магар ба шаҳр барои гардиш рафта будам! (Р. Чалил, Шикости тилисмот).

Исмҳо ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли мақсад бо ёрии пешояндҳо ва пасояндҳо меоянд. Ҳоли мақсаде, ки бо исмҳо ва ибораҳои исмӣ ифода ёфтааст, бештар бо пешоянди изофини «барои» меояд. Бо ёрии ин пешоянд маънои мақсадии таркиб равшантар зоҳир мегардад. Чунончи:

Гурӯҳи аскарони сурх, партизанҳои сурх, калтакдорони сурху деҳқонони меҳнаткаши барои босмачиковӣ ба як деҳа мерафт (С. Айнӣ, Куллиёт). Бегоҳии ҳамон руз, бақте ки ҳамқишилоқон барои муборакбодии аз ҷанг баргаштани Нуралӣ дар ҳавлии ӯ ҷамъ шуда буданд, Бобосаиди пир тайлоқро етак карда овардزا, дар пеши хурду калон ба Нуралӣ тақдим намуд (С. Улуғзода, Диёри Навобод). Мудири магазини кооператив ҳам бо молфурушии худ молҳои боқимондаи дӯконро ба ҳисоб гирифта барои қабули молҳои саноатии намоянда ҳозир мешуд (С. Айнӣ, Куллиёт). Бақте ки ҳама берун баромаданд, Вера Нуралиро «барои як даҳан гап» ба тарафе ҷеф зад... (С. Улуғзода, Диёри Навобод). ...Ночор барои талафи ғалла ба дари хонаи бой рафт (С. Айнӣ, Куллиёт).

Исмҳо ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли мақсад бо ёрии пешояндҳои таркибии изофи низ меоянд:

Намуданд ҷанг аз барои Ватан  
Маҳу солҳое падарҳои ман.  
Намуданд ҷанг аз барои ҳаёт,  
Барои саодаг, барои наҷот.

(М. Турсунзода)

— Назар ба қавли ӯ, — гуфт Қутбия, — Ҳасан ба вайрон қардани сеялка ва бо нияти заرارрасонӣ барҳам додани культиватор айбдор шудааст... (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳушбахтона, он ҷақмоқ ҳоло бо ӯ будааст ва ман бо мақсади алавдаргаронӣ зуд як қабза хасу хошок чида овардам (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Бо масдар ва ибораҳои масдарӣ. Бақте ки Сафаргулом барои гап задан аз ҷояиҳои хест, Шошмақул ҳам аз ҷояиҳои ҷаста хеста... (С. Айнӣ, Куллиёт). Ман барои ба даст даровардани касе омада будам, ки ба вай яке аз мӯътабарони Сари Ҷӯй «важҳи шарҳӣ» доштааст... (С. Айнӣ, Куллиёт). — Туро барои ба суди ҳарбӣ додан нигоҳ доштанд (С. Айнӣ, Куллиёт).

Пешоянди асосие, ки бо ёрии он масдар ва ибораҳои масдарӣ ҳоли мақсад шуда меоянд, пешоянди изофини «барои» мебошад. Чунончи:

Барои зудтар рафтан кӯшиши мекунам (С. Айнӣ, Марги судхур). Вай пахгай ба сари тарозу овардашударо ҳам бармека-

*шид, ҳам барои каме хушк кардан ба офтобрӯя паҳн мекард* (Ф. Ниёзи, Вафо). *Барои дарав кунонидани янтоқ ба сартарошхона омад* (Р. Чалил, Шинкасти тилисмот).

Барои бо масдар ва ибораҳон масдарӣ ифода ёфтани ҳоли мақсад пешояндҳои таркибии изофи «ба мақсади», «бо мақсади», «бо нияти», «ба умеди» низ ёрӣ мерасонанд: *Ман чойнику пиёларо ба наздиктари худ кашида мондам ва ба мақсади пай бурдан ба аҳволаш ба тарафи ўнигоҳ кардам* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Мо ончунон ташни мактабхонӣ будем, ки бо нияти ба шаҳр рафтани мактаб доҳил шудан кӯшиши мекардем камтар хӯрем ва бештар заҳира кунем* (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо). ... *бо нияти ўро бедор карда аз корҳои имрӯз кардааш маълумот додан тирезаро се бор пуштинохунӣ зад* (С. Айнӣ, Куллиёт).

### ҲОЛИ МАҚСАДИ ЧИДА

Ҳоли мақсад дар ҷумла чида шуда ҳам меояд. Ҳолҳон максади чида ба эзоҳшавандашон асосан ба воситаи як пешоянд муносибат пайдо мекунанд, ки одатан пеш аз чидаи якум воеъ мегардад:

*Дар ошхона барои ошпазӣ ва обгармкунӣ дегҳои ҷудогона шинонданд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Маҷлис барои ҷамъ кардани қӯлкоритозон ва гирифта бурдани он ба Бухоро шитобкорона пароканда шуд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Баъзан пешояндҳо бо ҳар як аъзои чидаи ҳоли мақсад такрор меоянд. Ин ҳолат баъзан бо ниятҳои услубӣ, барои таъкиди ҳар ду ҳисса ва ба онҳо додани задаи мантиқӣ ба амал меояд. Агар аъзоҳои чида бо ҳиссачаи таъкидии «ҳам... ҳам» ва ё ҳиссачаи инкории «на... на» омада бошанд, такрори пешоянд ҳатмист. Чунончи:

*Ҳам барои осуда нигоҳ доштани худ ва ҳам барои нигоҳ доштани яроқҳо то омадани соҳиби ҳақиқии онҳо онҳоро Үрмон-Полвон ва Бозор амин, ки ба инҳо дили ҳукуматҳо пур шудааст ва хонаи онҳоро ҳеч гоҳ наҳоҳанд кофт, супурда монданнатон даркор аст* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Пешоянд бо ҳар як аъзои чидаи ҳоли мақсад инчунин вакте ба таври ногузир меояд, ки он аъзоҳои чида ба ҳам дар муносибати хилоғӣ бошанд: — *Ин қӯрпаҳоро на барои дар ҳона мондан, балки барои фурӯш тайёр кардаанд* (С. Айнӣ, Куллиёт). Барои такрор накардани айни як пешоянд, баъзан бо аъзоҳои чида пешояндҳои синонимӣ истифода мейбанд: *Рӯзе ман барои аҳволпурсӣ ва ба умеди фаҳмишдана ҳолата даруниши ўро дун болагирӣ карда дар гулзори беруни шаҳр дарьёфтам* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Холҳои мақсади чида ба якдигар дар муносибати замонӣ, хилоғӣ ва ҷудоӣ омада метавонанд ва дар чунин ҳолатҳо ало-

кан ондо ба ҳам ба воситаи интонация ва пайвандакҳои пайхам, хилофӣ ва ҷудой ба амал меояд. Мисол:

Худаш бошад, барои як ҳудро нишон додану аз аҳволи замон боҳабар ва пас аз паш корҳои дигар шудан ба идорааш рафт (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот). Маълум мешавад, ки инҳо барои ҳайрухӯш нею балки барои ба ман алам додан омадаанд (А. Сидқӣ, Ҷӯраи деринаи ман). — Қадом вақт ки навбат расад, мераванд, «на барои шумо», балки барои манфиати ҳудашон, барои манфиати подшоҳӣ мераванд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ба як қас бовар карда, як кори қалонро ба у месупоранд, у қасдан ё ин ки саҳван ин корро вайрон карда меғиристонанд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳаргиз гумон накунед, ки пирамард маҳз барои овехтан ё барои ба дигарон нишон додан шоҳчаҳои дараҳтҳоро мешикаста бошад (А. Сидқӣ, Ҷӯраи деринаи ман). Рӯзона ба нияти зиёрат ё саёҳат ҳар қас ба ин мазор ва ба наздикии ин ғор омада равад ҳам, шабона касеро ёрои он набуд, ки дар ин давру пеш қадамгузор шавад (С. Айнӣ, Куллиёт).

### ЧОИ ҲОЛИ МАҚСАД

Ҳоли мақсад асосан пеш аз калимаи эзоҳшавандааш меояд, агар чумла тафсилӣ бошад, метавонад дар аввали чумла ва ё мобайн ояд, vale пас аз мубтадову пеш аз ҳабар омадани ҳоли мақсад (дар ин гуна ҳолатҳо пеш ва ё пас аз дигар аъзоҳои пайрав омаданаш мумкин) дар забони адабии тоҷик зиёдтар ҷой дорад:

Барои ташкил кардани ин гуна маҳкама... касе таъин карда шавад (С. Айнӣ, Куллиёт). Инак, барои ҳамин мақсад Қушот Қамарбоборо ба асп савор карда ба ҳамсаърӯ... фиристод... (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳалифа шуморо барои кор кунондан, қолин бофондан гирифтааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Бой ба шумо барои тоза карда додан боз ғӯша дижад... (С. Айнӣ, Куллиёт). Инҳо барои ошу нони ту ғун мешаванд... (С. Айнӣ, Куллиёт). Ин айвон барои бошиши одамон набуда, балки онро маҳсуссан барои кафтарон соҳта буданд... (С. Айнӣ, Куллиёт).

### ҲОЛИ ШАРТ

Ҳоли шарт бо қадом шарт воқеъ шудани амалу ҳолатро ифода менамояд.

Ман ўро надида рафта наметавонам (Журн. «Садои Шарқ»). ... ў пешни пояшро надида пой намегузорад (С. Айнӣ, Куллиёт). Вай ба шарти баргашта омадан розӣ мешавад (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ҳоли шарт асосан бо ибораҳои исмӣ, феъли ҳол ва маєдари

ифода меёбад. *Исм ва ибораҳои исмӣ ба вазифаи ҳоли шарт бо ёрии пешояндҳо меоянд: Батъд аз ду сол дар зиндан хобид, чанд бор қуни подшоҳро дидан ду таноб замини дар Каҳқашон доштаамро фурӯҳта ҳарҷ карда, бо шарти қабули сарбозии амир аз зиндан ҳалос шудам...* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ба вазифаи ҳоли шарт феъли ҳол ва ибораҳои он нисбатан бештар ва бевосита меоянд: Чавонони ширинӣ аз ин маслиҳат напурсида ҳеч кор намекарданд (С. Айнӣ, Куллиёт). ...нафаҳимида гап намесад (С. Айнӣ, Куллиёт). — Ҳар чизе, ки ба фикрам ояд, ба шумоён нағуфта, ба кӣ мегуфтам... (А. Сидқӣ, Чураи деринаи ман). *Ман вайро надида, аз Тус рафта намегавонистам* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Нишон як корро надониста намекунад, агар лозим шавад, ҳудаш ҷеф мезанад, — гуфта моёнро нигоҳ дошт* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Ибораҳои масдарӣ ба вазифаи ҳоли шарт асосан бо ёрин пешояндҳои «ба шарти», «бо шарти» ва «дар сурати» меоянд:

*Худи Абдуллоҳоҳа ҳам, ки ман бо ў дар ҳонаи Шарифҷон-Маҳдум шинос шуда будам, ба ман аз адабиёт гап мезад ва китобҳои адабиашро ба шарти дар ҳонаи ҳудаш нишаста мутолиа кардан медод* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ин қас ҳам ба ҳаваси дарсгӯй офтоба будааст, ки ҳуҷраашро ба ман ба шарти шогирди ў шуданам додааст* (С. Айнӣ, Куллиёт).

## ҲОЛИ ШАРТИ ЧИДА

*Суханро наандешида, насанҷида магӯ.* (Зарбулмасал).  
Чои ҳоли шарт.

Чи хеле ки аз мисолҳои дар боло зикршуда аен аст, ҳоли шарт пеш аз эзоҳшавандай ҳуд меояд. Агар ҳоли шарт бо ибораи феъли ҳол ифода ёфта бошад, аксар дар паҳлуи ҳабар ва агар бо ибораи масдарӣ ифода ёфта бошад, ҳам дар паҳлуи ҳабар ва ҳам аз он дурттар воқеъ шуданаш мумкин аст.

## ҲОЛИ ХИЛОФ

Ҳоли хилоф аъзои ҷумлаест, ки дар воқеъ гардиданӣ амал вай ба инобат гирифта нашудааст ва ё ба он муқобил меистад:

... *Он мадраса бо вуҷуди бисъёрии мударрисонаш дарсхона надошт* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Бо вуҷуди синнаш болотар аз шаст будан дар ришиши торҳои сафед кам менамуд ва ба ҳамин мунносибат ўро мардум «сиёҳпир» мегуфтанд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Қӯчаи Машҳад бар хилофи тамоми шаҳр як ҷӯи калоне дошг* (Ҳ. Ирфон, Дар кулбай қосибон).

Ҳоли хилоф бо исму ибораҳои исмӣ, феъли ҳол ва ибора-қояш, масдару ибораҳои масдарӣ ифода меёбад.

**Исм ва ибораҳои исми** ба вазифаи ҳоли хилоф ба воситаи пешояндҳои гуногун меоянд:

... бар хилофи ҷашмдоши ҳамаи муллоён ва тамошобинон, ки шумоён ҳам дар қатори онҳо ҳастетон, ба ман даҳъяк доданд (С. Айнӣ, Куллиёт). **Бар хилофи кӯҳансолон** қисми зиёди ҷавонон... заминро ба шодмонӣ қабул мекарданд (А. Сидқӣ, Ҷуран деринаи ман). — Астағифиурлоҳ ал-азим... — бар хилофи одат ғазаби ҷаҳолатро фуру бурд мулло... (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот).

... аммо бар хилофи қосибхонаи Самарқанду Бухоро ман дар ин ҷо дуқонхонаи ҳатто дудастгоҳноке надидаам (Х. Ирфон, Дар кулбай қосибон). ... чӣ гуна шумо аз манфиати худ ҷашм пушидед ва бар хилофи ҳама ҳамкоронатон дар фикри ҷалби меҳмонон нашудед? (Х. Ирфон, Дар кулбай қосибон). Аммо вай бар хилофи ҷашмдоши одамон баҳсу мунозира накард, «не» ҳам нағуфт ва монанди ҳама розӣ шуд (А. Сидқӣ, Ҷуран деринаи ман). У ғайричашмдоши ман худро ба даруни отаи зад. ... Ҳамаи онҳо, қатъи назар аз савияи донишашон ба табақаи уламо мансуб буданд (С. Айнӣ, Куллиёт).

Лекин имрӯз аз ғайри ҷашмдоши мо дар вақти ҷоштгоҳ бҶ хона баргашиг (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Акнун амакам аз ғайри ҷашмдоши худам маро як зимистон аз ширинӣ таъмин кард, пас ман ҷаро ҳурсонд набошам (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

**Чонишинҳои ишоратӣ** ба вазифаи ҳоли хилоф бо пешоянди «бо вучуди» меоянд: **Баъд** аз ин воқеа һорӣ Самеъ то зинда буд ба кӯча намебаромад въ агар барояд ҳам, ба қиёфати одамони оддӣ шуда мебаромад ва бо вучуди ин аз забони мардум ҳалосӣ намеёфт (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳеч аломате дида намешуд, ки аз вайрон шудани ҳаво дарак диҳад. **Бо вучуди ин ҳаво** ҳунук буд ва бадани пирамард меларзид (Журн. «Садои Шарқ»).

Феъли ҳол ва ибораҳои вай ба вазифаи ҳоли хилоф бе пешоянду пасоянид меоянд: **Азимшоҳ гум шудани ду гӯсфанди худро шунида**, ҳеч изҳори андӯҳ накард (С. Айнӣ, Куллиёт). **Вай ба нотобии худ аҳамият надода** ҳеста гаштан гирифт (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). — **Ман...** намедонам, аммо **вай гапи маро нағирифта**, гурехта ба уштилхона рафт (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

**Масдар ва ибораҳои масдарӣ** ба вазифаи ҳоли хилоф мисли исмҳо бо ёрии воситаҳои зиёди грамматикий меоянд: **Аз мағрурий бошад**, дар вай асаре набуд, **бо вучуди панҷ паҳлавонро ғалтонданаш** дар маърака ҷунон менистод, ки кас гумон мекард «ҳамин замон ў аз шармиғинӣ об шуда ба замин ҳоҳад рехт» (С. Айнӣ, Куллиёт). Бегоҳии ҷумъа **бо вучуди навкор ва ноомил буданамон ҳар қадомамон дувоздаҳ-понздаҳтогӣ** кор баровардем (Х. Ирфон, Дар кулбай қосибон).

*Одинаев ба ҷои бадқаҳр шудан зери лаб ришханд карду дар дилаш гуфг... (Ф. Ниёзи, Вафо). Оқилов ба Ҷура-Саркор ба ҷои машина додан як варақи калон коғазро дароз кард (А. Сидқи, Чураи деринаи ман).*

### ҲОЛИ ХИЛОФИ ЧИДА

*Ман бо вуҷуди он ҳама мондагӣ ва бедорхобӣ шаби дароз хобида натавонистам (С. Айни, Марги судхур). Ӯ бо вуҷуди қадди паст ва ҷомаҳои фароҳу дарози маҳаллиаш дар ҳаракатҳои варзишу бозӣ аз мо бачагон ҷобуктар менамуд. Бо вуҷуди чину оцингҳои рӯй ва пешониаш ва сафедӣ афтодан ба рӯи абрувонаш аз дидани тарзи қадамгузорӣ ва овози қаҳқаҳаи ҷарангосиаш гумон мекардед, ки ҳанӯз ӯ дар байни чилу панҷоҳ мегардад (Х. Ирфон, Дар кулбаи косибон).*

### ЧОИ ҲОЛИ ХИЛОФ

Ҳоли хилоф дар ҷумла одатан пеш аз эзоҳшавандай худ меояд. Вай баъд аз мубтадо, дар аввали ҷумла, дар байни дигар аъзоҳои ҷумла омада метавонад: *Суряг бо вуҷуди қалон ва бисъёр равшан набуданаш ҳусну латофати ҳонаи мо буд* (Б. Ортиков, Гули садбарг). ... ҷор дастгоҳаш бо вуҷуди доштани кори тайёр бекор истода буд... (Х. Ирфон, Дар кулбаи косибон). Аз ин ҷамъиятҳои қалон ҷамъиятҳои саисон ва машкобон **бо вуҷуди бо рӯҳа динӣ навиштагӣ будани риссолаҳошон як дараҷа манфиати пешаваронро риоя мекарданд ва ингизҳо бета инҳо ҳам ба шакли умумӣ буд** (С. Айнӣ, Куллиёт). **Бар хилофи нусхазанхона дар абрбандиҳо кор кам буд** (Х. Ирфон, Дар кулбаи косибон).

### КАЛИМА ВА ИБОРАҲОИ ХУЛОСАҚУНАНДА

Вазифаи грамматикии қалима ва ибораҳои хулосакунанда ҷамъbast ва умумӣ карда нишон додани аъзоҳои чидаи ҷумла мебошад. Агар мо аъзоҳои чидаи ҷумларо ҳамчун ҷузъ тасаввур кунем, қалимаҳои хулосакунандаро кулли онҳо ҳисоб кардан мумкин аст.

Қалимаҳои хулосакунанда, одатан, пеш аз аъзоҳои чида ва гоҳо пас аз аъзоҳои чидаи ҷумла меоянд. Онҳо на фақат бо сарзъоҳо, балки бо аъзоҳои пайрави чида низ омада метавонанд:

**Дар боғи колхоз ҳамаи дараҳтони мевадор: ангур, себ, нок, анор, олую гелос ва гайра ба ҳосил даромаданд.** Дар ин мисол «ҳамаи дараҳтони мевадор» ибораи хулосакунанда буда, пеш аз мубтадоҳои чида воқеъ гардидааст.

*Вай тамоми чизҳои атроф: чинорҳо, харсангҳо ва оби шӯҳи ҷӯйро аз назар мегузаронад* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Дар қафасҳо мурғони шикорӣ: бошаҳо, бозҳо ва шоҳинҳо беҳаракат сарҳояшонро ба як тараф гардонда нишастаанд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавони мо). *Дар деворҳои хона яроқу аслиҳаҳои гуногун: шофу шамшиерҳо, наизаҳо ва сипарҳои хуршедтамға овехта шудаанд* (С. Улуғзода, Ибни Сино). *Ин ҷонварҳо ба ма ҷиз: ба либос, ба рӯй ва ба мӯй мечаспанд* (С. Улуғзода, Ибни Сино). *Дар ин ҷо аз кураҳо дулҳои ранг ба ранг: сабз, бунафиш, зард ва сиёҳ фаввора мезаданд* (С. Улуғзода, Навобод).

Дар мисолҳои зерин калимаю ибораҳои хулосақунанда ва аъзоҳои чида ба вазифаи гуногуни синтаксисӣ омадаанд. *Падарам муллоҳои расмиро: имомҳо, қозиҳо ва раисҳоро бисъёр бад медиҳ...* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ҳурокворӣ: об, ем ва бедаи аспҳо ба охир мерасид* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Чойхонаҳо, дӯконҳои баққолӣ ва атторӣ — ҳама бастаю таҳтабандӣ буданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Дараҳтҳо, хонаҳои баланду паст, заминҳои кишт, пастию баландиҳо — ҳама ба назар ме-тофтанд...* (Ч. Икромӣ, Шодӣ). *Вай фақат ба кори фирмӣ не, ба кори шурӯро, артель, деҳқонӣ, мактаб, қироатхона, хулласи қалом ба ҳама кор нигоҳу назорат мекардааст* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Оташи ин тарафҳо, бо рангҳои гуногун: сурху зарду бунафишу сабзу нилобӣ шуда мебаромадаанд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Онҳо ҳамаи ҷойҳои ба назар намоёни колхоз: пахта-зор, мевазор, токзор, лимӯзорро давр заданд* («Тоҷикистони советӣ»).

Баъзан аъзоҳои чида пас аз калимаҳои хулосақунандаю ҳабар, яъне дар охири ҷумла низ меоянд:

*Ман аз совхоз ҳеле ниҳол гирифтам: анор, анҷир, ношпӯти ва себ* (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Гоҳо ҳабарҳо бо калимаҳои чида пас аз калимаҳои хулосақунандаю ҳабари ҷумла такрор шуда меоянд:

*Вай дар рӯзҳои муҳосира дар даруни қалъа ба ҳар гуна корҳо машғул буд: тир мекашионд, ба бардошта омадани маҷ-руҳҳо ёрӣ медод, ҳезум мекафонд* (Ҳ. Карим, Оқшуда).

Ҷси калимаҳои хулосақунанда дар ҷумлаи мураккаби тобеъ тафовут дорад. Баъзан аъзоҳои чидаи ҷумла дар таркиби сарҷумла ва калимаи хулосақунанда дар таркиби ҷумлаи пайрав воқеъ мегардад:

*Зану мард, писару дуҳтар ва ҳурду қалон, ки ҳама якҷоя ба ҷинаки пахта баромада буданд, монанди гурӯҳи шапалакҳо, ки дар марғзорҳо паҳн шаванд, ёбони пахтазорро тамоман фу-рӯ гирифта буданд* (С. Айнӣ, Гуломон).

## ЧУМЛАХОИ СОДДАИ ЯҚТАРКИБА

Чумлаҳои соддае, ки аз як саръазо ва ё як сараъзою калимаҳои эзоҳдиҳанда иборат аст, чумлаҳои соддан як таркиба номида мешавад.

Чумлаҳои соддан муайяншахс, номуайяншахс, умумишаҳс, бешаҳс, унвонӣ ва чумлаҳои яккалимагӣ ба ҳамин гурӯҳ дохил мешаванд. Ин чумлаҳо, маҳсусан, ҳамон вакт равшан намоён мешаванд, ки берун аз таркиби чумлаҳои мураккаб, ба таври мустақил кор фармуда шаванд.

## ЧУМЛАИ МУАЙЯНШАҲС

Чумлаи яқтаркибай бемубтадое, ки амал ба воситай хабарҳои феълии шахси якум ва дуюм ба вуҷуд омада, шахсони муайянро далолат мекунад, чумлаи як таркибаи муайяншахс номида мешавад: **Қитоб хондам. Ба мактаб раветон.**

Дар мисоли якум иҷроқунандай кор — мубтадо ба воситай бандаки феъли -ам ифода ёфтааст, ки ба шахси якуми танҳо далолат мекунад. Дар мисоли дуюм иҷроқунандай кор, яъне шахси дуюми ҷамъ ба воситай бандаки феълии -eton ифода ёфтааст.

Чумлаҳои яқтаркибай бемубтадои муайяншахс дар забони адабии ҳозираи тоҷик бо ду роҳ ифода мейбанд:

1. Ба воситай феъли сиғаи амрии шахси дуюми танҳо ва ҷамъ:

*Ҳасан аз ҳат, қинояи ҳаткаш  
Сурҳ шуд, дар гирифт мисли алав.*

*Гуфт:*

*— Бас кун!*

*Кӣ ҳат фиристодаст?*

*Дар даруни ҳат... чӣ ғали нав?*

*— Нома аз духтаре, Садаф номе.*

*Гир онро ба ҳар ду ҷашмат мол.*

(M. Турсунзода)

2. Ба воситай феъли сиғаи ҳабарии шахсҳои якум ва дуюми танҳо ва ҷамъ: *Зуд дарпардaro пушонда аз ҳуҷра поён фурӯмада ба рӯи саҳни берунии мадраса баромадам* (С. Айнӣ, Қуллиёт).

*— Хуб, меравем, аммо ба қадом тараф?*

*— Таваккал карда ба тарафи Ҳиёбон равем-ҷӣ?*

*— Бисъёр хуб, разон шав! (С. Айнӣ, Қуллиёт).*

*— Аз дастат чӣ кор меояд? — гуфта пурсиҷ.*

*— Ҳар гӯна меҳнати сиёҳ бошад, мекунам.*

— Саисӣ ё аспбонӣ карда метавонӣ?

— Метавонам (С. Айнӣ, Куллиёт).

...ба як хасаси хиёнат накардам (Р. Чалил, Одамони ҷовид).

*Ба боғ меравам* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Равед, аз бозору ӯчорақтон намонед* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Ҳам кор кунеду ҳам хонед* (Р. Чалил, Одамони ҷовид). *Хурсанд шав гуфтему қабул кардем* (Р. Чалил, Одамони ҷовид).

### ЧУМЛАИ НОМУАЙЯНШАХС

Чумлаи яктаркибай бемубтадое, ки хабари он ба воситаи феълӣ шахси сеюми ҷамъ ифода мейбад, ҷумлаи яктаркибай номуайяншахс номида мешавад. Хабари чумлаи номуайяншахс амали аз тарафи шахси номаълум иҷрошуда ва ё иҷрошавандаро ифода мекунад. Мисол: *Пагоҳонӣ сарои Пой Остонаро рӯфта, ҷида об заданд* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Дастархонҳоро паҳн карданд, дар пеши ҳокимон аз қулчаҳои ширмоли бистқадоқӣ ва аз ҳонҳои тафтони даҳқадоқӣ бо лаълиҳои маҳсус пухтагӣ қашиданд* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Гусфандҳоро күштанд, дегҳоро шинонданд, танӯрҳоро афрӯxtанд шурбои серравғани лабчашт ва зогораи гарми дастсуздро тайёр карданд.* Баррагони ширбозро күшта, пӯст қанда бо қаллаву почаҳошон дар як ҷуқурии ҷоҳмонанде, ки танӯрвораш тафсонда буданд, овекта бирӯён карданд (С. Айнӣ, Куллиёт). *Мегӯянд, ки ҳуҷуми рег то дезаи Саидато ва қӯргони Вардонзех расидааст* (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). *Мегӯянд, ки дар ҳунари ҷубтарошӣ ва қандакорӣ дар Бухоро ҳам монандаш кам ёфт мешуд* (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо).

Чумлаҳои номуайяншахс дар мақол ва зарбулмасалҳои ҳалқӣ низ фаровон ба кор бурда мешаванд. Мисолҳо: *Шутурро бо кафлез об намедиҳанд.* Ҷӯҷаро дар тираМОҲ мешуморанд. *Оҳанро дар гармиаш мекӯбанд.* Мардумро ба гуфтор шиносанд, Ериро бо ёрӣ мечӯянд. *Орзӯи дурро дар маҳтоб мешинанд.*

### ЧУМЛАИ УМУМИШАХС

Чумлаи яктаркибай бемубтадое, ки бо хабари феълӣ ифода ёфта, иҷроқунандай амал ба ҳамаи шахсҳо як хел муносибат дорад, ҷумлаи умумишахс номида мешавад. Дар ин гуна чумлаҳо ба вазифаи хабари ҷумла феъли замони ҳозира ва ояндаи сиғаи хабарӣ ва амрии шахси дуюми танҳо ва баъзан шахси якум ва ё сеюми танҳо меояд ва ин хабарҳои феълӣ ба ҳамаи шахсҳо (якум, дуюм ва сеюм) умумӣ ба шумор мераванд:

*Мекунү пур доманат аз чормағз,  
Аз банаңхову апельсинхон нағз.*

(М. Түрсүнзода)

*Чы ғам дорам, диёри хубтар аз бүстон дорам,  
Кавиазму зафарәчөд халқи қаҳрамон дорам.*

(М. Түрсүнзода)

Дар ин хел чумлачо аз ҳама бештар ба вазифаи хабар феъли сиғай хабарии замони ҳозира ва ояндан шахси дуюми танҳо меояд: *Ба ҳаёти мустақилона қадам мемонӣ* (Ф. Муҳаммадиев, Одамони кӯҳна).

*Бихон он сон, ки ҳар ҷо булбуле ҳаст,  
Ба шодӣ бишнавад овози Чамбул.*

(А. Лоҳутӣ)

Баъзан дар чумлачо хабари феъли шахси сеюми танҳо ҳам мазмунан ба ҳар се шахс як хел мансубият дорад: *Ба гап ба ҷӯб либос пӯшонда, аз пашиша фил месозад. Бо чормағзи пуч бағали касро пур мекунад. Аробаи холиро гирифта мегурезад. Аз сояи ҳуд метарсид. Аз кундае параха мепарронад. Аз болоши шутур алаф медараравад. Панҷангуштро якбора ба даҳон меандозад. Муштро ба торикий мезанад.* (В. Асрорӣ, Зарбулмасал ва мақолҳои тоҷикӣ).

Чумлаҳои номуайяншахсу умумишиҳас аз ҷиҳати шакл ба ҳам наздик бошанд ҳам, аз ҷиҳати вазифаю мазмун фарқ доранд.

Дар чумлаҳои номуайяншахс ба вазифаи хабар фақат шакли ҷамъи феъли шахси III меояд, дар хабари чумлаи умумишиҳас бошад, феълҳои шахси дуюми танҳо, шахси сеюми танҳои замони ҳозира ва оянда омада метавонанд.

Боз яке аз ҳусусиятҳои фарқкунандай чумлаи умумишиҳас аз он иборат аст, ки фикр дар он ба таври қиёс ифода мейёбад ва ин ҳодиса дар забони адабии ҳозираи тоҷик хеле характернок мебошад. Чумлаҳои умумишиҳас аксар дар ҳикматҳои ҳалқӣ, дар ҳулосаҳои пандомези шоири нависандагон дида мешаванд:

*Сухан бисъёр дону ачдаке гӯй,  
Якеро сад магӯ, садро яке гӯй.*

(Фөльклор)

*Бирав, зи таҷрибаи рӯзгор баҳра бигир,  
Ки баҳри дафӯи ҳаводис туро ба кор ояд.*

(Рӯдакӣ)

## ЧУМЛАИ БЕШАХС

Чумлаҳое, ки дар сиҳо мубтадо нест ва онро аз мазмани чумла ҳам фаҳмида намешавад, чумлаҳои соддай бешаҳс ном доранд. Дар чумлаи соддай бешаҳс хабар одатан дар шакли таркиби меояд. Феъли асосии ин гуна чумлаҳо бо асоси замони гузашта (шахси сеюми танҳо), феъли ёридиҳанда дар шакли «бояд», «боист» меояд: *Ба он ҷо бояд рафт. Уро бояд фармуд.*

Дар чумлаҳои бешаҳс ҷои ёридиҳандаи «бояд» қатъӣ ва устувор нест: вай гоҳо пеш аз феъли асоси ва гоҳо аз феъли асосӣ чудо шуда меояд, ки ин ба тарзи ифода вобаста буда, дар ҳар ду ҳолат ҳам маъни чумла як ҳел мемонад. Чунончи: *Илочи воқеа пеш аз вуқӯз бояд кард* (Зарбулмасал). *Бояд ба хона рафт* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

Феъли ёридиҳандаи *шудан* якҷоя бо феъли асосӣ ба вазифаи ҳабари чумлаи бешаҳс меояд: *Ба он ҷо бо самолёт рафта мешавад.* Дар он ҷо ҳеч ҷизро дидা нашуд. *Ба хона даромада намешавад.*

Ҳабари чумлаҳои бешаҳс баъзан аз масдару қалимаҳои модалии зарур, лозим, даркор, мумкин ва ғайра ифода мейбад. Мисол: *Ба афсӯс ҳабар додан лозим* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Ин аҳволро ислоҳ кардан лозим* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Бинобар ин дар иҷрои ин кор бисъёр эҳтиёт кардан лозим* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Уро тарбия кардан мумкин. Имтиҳонҳоро дар вакъатиши супурдан даркор.*

## ЧУМЛАИ УНВОНИЙ

Чумлаи соддай яктаркиба, ки дар он предмет ва ё воқеа номбар шуда, vale дар бораи он ҷизе гуфта намешавад, чумлаи унвонӣ ном дорад. Дар чумлаи унвонӣ баъзан мубтадо бо муайянкунанда меояд. Чумлаҳои унвонӣ берун аз матн кор фармуда намешаванд: *Саҳаргоҳон, ситораҳо зардча метобанд* (Қ. Наимӣ, Рӯзи равшан). *Пушти боғ, даҳани тангӯча.* Он ду мард ҳанӯз ба рӯшинои дури тирезаҳо нигоҳ мекарданд (С. Улуғзода, Қисмати шоир). *Балҷувон. Қалъаи ҳоким. Овоҷаи шӯриши ҳокимро ба ташвиши таҳлука андохтааст* (М. Турсунзода, Асаҳрои мунтаҳаб).

Чумлаҳои унвонӣ дар соҳти синтаксисии забони адабии ҳозираи тоҷик ҳодисаи нисбатан нав буда, онҳо дар забони имрӯза дар асаҳрои бадӣ, маҳсусан дар пъесаҳо, бештар истифода бурда мешаванд.

Исмҳо, қалимаҳои исмгардида ва ибораҳо ба вазифаи чумлаҳои унвонӣ меоянд.

Чумлаҳои унвонӣ содда ва тафсилӣ мешаванд. Чумлаи унвонии содда аз як қалимаи мустақилмаъно ташкил мегардад:

**Пагоҳонӣ.** Офтоб аз уфуқ навакак сар баровардааст (С. Улугзода, Қисмати шоир).

Чумлаҳои унвонии тафсили дар шакли ибора меоянд, аз исмҳо ва муайянкунанда иборат мешаванд: *Аввалҳои субҳи рӯзҳои тирамоҳ*. Ҳануз рӯз сафед нашуда буд, ҳануз дар осмони кабуди шаффоғ ситорагон ягон-ягон менамуданд (С. Айнӣ, Ғуломон). *Доманаи кӯҳ*. Ба муносибати фатҳ карда шудани қалъаи Балҷувон шӯришичиён ид мекунанд (М. Турсунзода, Асарҳои мунтажаб).

Чумлаҳои унвонӣ дар баёни маъноҳои гуногун истифода мешаванд:

1. Холатро ифода мекунанд: *Хомӯши*. Беруни дастнависашро аз зери болин мебарорад (С. Улугзода, Ибни Сино). *Лой*. Шалап-шалали садои поӣ шунида мешуд (Х. Карим, Ҳикояҳо). *Оромӣ*. Баъд ҳама ба ҳавлии Бибиҳанифа гузаштанд (К. Наимӣ, Рӯзи равшан). Ман аз дигар сардорони бригадаҳо чӣ камӣ дорам? Плани пахта бошад, барзиёд иҷро шуд. Ҳоло зимиستон. *Боронгари* («Тоҷикистони советӣ»).

И. Замонро ифода мекунанд: *Зимиستони сарди соли ҳабдаҳум*. Вай ба наздикӣ бо ҳазорон азобу машққат ба болои вагонҳо савор шуда, қарив як моҳ роҳ гашта, аз марди-корӣ омада буд (Х. Карим, Ҳикояҳо). *Рӯзҳои тафсони охирӣ августи*. Саҳро аз миллионҳо кураки ҳар рӯз кӯшодашаванда торафт сафедтар шуд (С. Улугзода, Навобод). *Шаб*. Ҷуи Мулиён. Моҳи тобон дар зери дараҳтони қади роҳ ва рӯи деворҳои баланди ҷорбог аз нури ҳуд пора-пора нақшаҳои заррин андохтааст (С. Улугзода, Қисмати шоир). *Рӯзи равшани офтобӣ*. Аробае ба таги дарвозаи ҳавлии Абуалӣ меояд (С. Улугзода, Ибни Сино). *Бегоҳӣ*. Ҷурҷонӣ дар хонаи Абуалӣ дастнависи устоди ҳудро покнавис карда нишастааст (С. Улугзода, Ибни Сино). *Субҳ*. Офтоб бо ғурур ҷилва мекард. Абрӯҳои тира ба ҳар тараф даву тоз мекарданд (Х. Карим, Ҳикояҳо).

III. Маҳалро ифода мекунанд: *Як боғ* Атрофаш бо девори пастаке иҳота шудааст (С. Айнӣ, Куллиёт). *Саҳни мадраса*. Дар миёнҷояш гулзор ва чанд бех дараҳти себ (С. Улугзода, Қисмати шоир). *Лашкаргоҳи соҳили наҳр*. Рӯдакӣ ва Балҷамӣ лаб-лаби наҳр гардии мекунанд (С. Улугзода, Қисмати шоир). *Айвони ҳавлии Абӯрайҳони Берунӣ*. Ҳуди ў дар бистари беморӣ ба болишҳои баланд такъя карда хобидает (С. Улугзода, Ибни Сино). *Лаби дарьё*. Дар ҳараме, ки аз тоза бино ёфтааст, Зӯҳра ба танҳои нишаста дар оташи фироҷ месузад (М. Турсунзода, Асарҳои мунтажаб). *Лаби дарьё, Қасри шоҳи Ҳоразм*. Духтарони шоҳ Мунира, Назира ва Маҳин дар лаби дарьё нишаста, муйишонакунон месароянд (М. Турсунзода, Асарҳои мунтажаб). *Деҳаи Соктаре*. Ин деҳа аз тобеоти райони Гиждувон буда, як фарсаҳ — 8 километр дўрттар аз маркази район ва дар тарафи шарқии он дар канори дарьёи Зарафшон воқеъ аст (С. Айнӣ, Ҷаддоштҳо).

IV Барон тасвири табиат кор фармуда мешавад: *Саҳрои васеъ, биёбони хушк*. Дар ин биёбони бепоён ғайр аз ҷоҳои чуқур, манбаи обе нест (С. Айнӣ, Гуломон). *Саҳрои васеи Дон*. Офтоби саратон заминро оташвор метафсонд (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

### ЧУМЛАҲОИ ЯҚҚАЛИМАГИИ ТАСДИҚИ ВА ИНКОРИ

Дар байни чумлаҳои содда чумлаҳое низ ҳастанд, ки ба воситаи як қалима ва ё иборае, ки ба аъзоҳои алоҳидан чумла чудо намешавад, ифода мейёбанд. Маънои асосии ин хел чумлаҳо аз тасдиқ ва ё инкор кардани гуфтаҳои дар матни боло баёншуда иборат буда, онҳо ба воситаи ҳиссачаҳои тасдиқии ҳа, бале, оре, ҳиссачаи инкории *неъна*, қалимаҳои модалии *тӯғрӣ*, албатта ва монанди инҳо ифода мейёбанд.

Чумлаҳои тасдиқӣ ва инкорӣ бештар дар нутки диалоги ба кор бурда мешаванд:

- *Ту кистӣ, раис ҳастӣ?* — пурсид шофёри қалон.
- *Не* (С. Улуғзода, Навобод).
- *Дар ин бора дар назди шумоён қасам ҷам хӯрдааст.*
- *Не, не, дуруғ* (С. Улуғзода, Навобод).
- *Дар ин ҷо, дар лаби рӯд ҷӯи осиё ҳаст. Дар вақти тамошо доддани осиё ман ба ту нишон дода будам-а?*
- *Ҳа-ҳа!* (С. Айнӣ, Ҷаддоштҳо).
- *Ҳамин кор ба ту мефорад-мӣ?* — пурсид Қосим ҳанда карда.
- *Албатта!* — гуфт Зубайда (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

### ЧУМЛАИ СОДДАИ НОПУРРА

Баъзан дар нутк, ҳусусан дар диалогҳо, ягон аъзои чумла (сараъзо ва ё аъзои пайрав) ифода намеёбад, vale онро аз ҳуди матн, аз мазмуни нутқ ба осонӣ муайян кардан мумкин аст. Ин гуна чумлаҳои соддай нопурра ном доранд.

Олимҷон то соати ду ҳамаи корҷои ҳигари ҳудро баробар карда, баъд ба қабулгоҳи котиби комитети районии партия омад.

- *Омад?* — пурсид ўз дуҳтараки дар қабулхона нишастагӣ.
- *Омад.*
- *Қабул мекарда бошад?*
- *Албатта, қабул мекунанд, даромадан гиред, то ҳол шуморо дӯ бор пурсиданд* (Ч. Икромӣ, Ішодӣ).
- Дар ин матн ҳабари чумла (омад) ифода ёфта, мубтадои он (котиби комитети районии партия) гуфта нашудааст, аммо онро аз матн ба осонӣ муайян кардан мумкин аст.

**Мисоли дигар:**

- Номат чист? — үүфта нурсанд.
- Едгор!
- Номи падарат?
- Бозор!
- Күчөй мебошай?
- Кулобай (С. Айнӣ, Қуллиёт).
- Компресс даркор-мӣ?
- Албатта.
- Массаж?
- Кошкӣ...
- Атр?
- Кошкӣ...
- Ба ҷону дил.
- Пудра?
- Рад намекунам (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).
- Ҷӣ ном доред?
- Солеҳ (Ҳаким Карим, Оқшуда).

## АЪЗОХОИ ИЛОВАГИИ ЧУМЛА

Дар таркиби чумла ба ғайр аз сараъзо ва аъзоҳои пайрав калима ва ибораҳое истифода мешаванд, ки маъно ва вазифаҳои гуногуни синтаксисӣ доранд. Аъзоҳои истисноии чумла, воҳидҳои тавзехӣ, аъзоҳои туфайлий ва мухотаб ба ҳамин гурӯҳ доҳил мешаванд.

### Аъзоҳои истисноии чумла

Аъзои иловагии чумла, ки барои таъқиду тафсир, барҷастагии маъни аъзои чумлае ва дурусту аниқ баён шудани матлаб хизмат мекунад ва аз дигар аъзоҳо бо ёрии воситаҳои фонетикий (дар нутк) ва аломатҳои китобат (дар навишт) чудо карда мешавад, аъзои истисноӣ ном дорад. Аъзоҳои истисноӣ воситаҳои маҳсуси алоқа, вазифаи муайянни синтаксисӣ ва услубӣй доранд.

Воситаҳои забонии ифодай аъзоҳои истисноии чумла ва аз дигар аъзоҳои чумла чудо намудани онҳо интонация, инверсия, таваққуфи овоз, зада, суръати талаффуз ва калимаю таркибҳои эзоҳӣ ва модалий мебошанд.

Аъзои истисноӣ бар эзоҳӣ ҳамаи аъзоҳои чумла: ҳам саръазоҳо ва ҳам аъзоҳои пайрав меояд.

Аъзои истисноии чумла ба калимаи эзоҳшаванда бо интонация, интонацию калимаҳои туфайлий, калимаҳои модалий, инчунин пайвандаки пайвасткунандаю калимаҳои модалий ва калимаи эзоҳӣ **яъне** алоқаманд мешаванд: Мардуми деҳот, хусусан занон, қозиҳоро бисёр бад медианд (Айнӣ). Сабабго-

он ин чанчол бачаҳои гузари мо, махсусан писарони шумо, будаанд («Садои Шарқ»). На танҳо одамони берунаро шинохтан мумкин нест, ҳатто як одами махсусро, масалан, як хеши наздикӣ ҳудро, умре таҷриба кунӣ, «акнун шинохтам» гуфта мукаррар намой, рӯзе як нағма мебарорад, ки он «нағма» пештар ба ту маълум нашуда буд (Айнӣ). Мулло Туроб навиштаҳои пештараашро ба қасе нишон намедодагӣ шуд, ба Пироҳам (Айнӣ). Назар ба қавли Султонпошшо, вай ҳар гуна деву париҳоро ва аз ин чумла деви ҳафтсарро дидаст (Айнӣ). Дарвозаи шаҳр дар вакти ҳуфтаи, яъне баъд аз яқу ним соати фуруӯ рафтани офтоб баста шуда... (Айнӣ). Ба боз... чӣ аҷаб қи, офтоб ҳам, гӯё маҳз ба ҳурмати ҷавонмарди думбуранавоз, аз қодики абре ба саҳни бозор менигарад (Саттор Турсун). Боз ду нафари дигар (ба Гайр аз Ақбар) омаданд (Айнӣ). Аъзоҳои истисноии чумла ба ду ғурӯҳи қалон тақсим мешаванд: нимпредикатӣ ва тавзехӣ.

1. Ба вазифаи аъзои истисноии нимпредикатӣ аз ҳама бештар ибораҳои феъли ҳол истифода мешаванд, ҷunks онҳо дар ифодаи муносибатҳои дусӯяи маънӣ ва маъноиву грамматики бештар имкон доранд, ҳамчунин онҳо бо амали асосии чумла дар муносибатҳои гуногуни замонӣ воқеъ мегарданд, ки ин ҳусусият ба ифодаи ҳама гуна маъноҳои модалӣ, аз чумла тавзеху ташрех, имконияти фаровон меорад. Масалан, дар чумлаҳои зерин ибораҳои феъли ҳол ҳусусияти дусӯя дошта, исмҳон Мӯйсафед ва Зардинаву Ҷингиламӯйро шарҳ медиҳанд ва муносибати замонии онҳо мавқеи асосиро ишғол намекунанд:

Мӯйсафед, оҳиста-оҳиста ба рагу паяш гармӣ давида ва мафтуни ҷавонмард шуда, дар дил мегуфт, ки аҷаб оҳангӣ шуҳ... (Саттор Турсун). Зардинаву Ҷингиламӯй, ҷеҳраҳо қӯшода, ба ҷанги серҳаракати ҷавонмард... бо шавқи зиёд ҷашм дуҳтанд (Саттор Турсун).

Ба ин вазифа ибораҳои масдарӣ низ фаровон меоянд. Онҳо қалимаи пешмавкеъро эзоҳ медиҳанд ва ба ин восита ба тамоми чумла, пеш аз ҳама, ба қисми предикатии он дар муносибатҳои гуногуни ҳолӣ (замон, ҳилоф, сабаб, ҳолат, монандӣ, шарт, максад ва ғайра) воқеъ мегарданд: Вай ғоҳо, баъди дар завод ба оҳир расидани сменааш, назди онҳо рафта, ба корашон ёри медод (Саттор Турсун). Аммо маро, бинобар писарбачча буданам (ҳарчанд ҳурдсол бошам ҳам), «номаҳрам» гӯён ба ҳавлии дарун роҳ надоданд (Айнӣ).

Дар ин вазифа ибораҳои сифати феъли қариб истифода намешаванд, ҷunks вазифаи онҳо дар чумла муайянкунандагӣ буда, асосан бо бандаки изофи алоқаманд мешаванд. Аммо ҳангоми ба дигар вазифаҳо, масалан, вакти ба вазифаи ҳабар омаданашон, ҳамчун таркиби қиёсӣ ба вазифаи аъзои истисноии нимпредикатии чумла омада метавонанд: Раис вазнашро ба асобагал андохта, аз ҷой ҳесту ҳайру ҳуш карда, лангида-

лангида чанд қадам пеш рафт. Ва баъд, ногаҳон чизе ба хотираш расидагӣ барин, бозистода, ба падари Музаффар рӯй овард (Саттор Турсун).

2. Ба вазифаи аъзоҳои истиснои тавзехӣ бештар калимаву ибораҳои номӣ ва зарғӣ меоянд. Вобаста ба муносабати маъноиву грамматикиашон ин гурӯҳи аъзоҳои истисной ду хел мешаванд; баёнияти ва эзоҳӣ.

## БАЁНИЯ ИСТИСНОЙ

Баёнияти истисной шахс ва предмети эзоҳшавандаро бсигар ному унвон ифода менамояд, онро ба тарзи дигар номбар мекунад. Баёнияти истисной аз баёнияти мукаррарӣ аз ҷиҳати заманаи ифода, доираи маъно, муносабат, тарзи ифода, воситаҳои алоқа ва интонация тафовут дорад.

Баёния, ҳамчун шакли маҳсуси муайянкунанда, аломати хосса ва фарқкунандаи баёншаванда мебошад: баёния бо баёншаванда якҷоя талафуз мешавад, онҳо як интонации умумӣ доранд ва як синтагмаро ташкил медиҳанд, баёния аъзои пайрав аст. Аммо ин аломатҳоро ба баёнияти истисной нисбат додан мумкин нест.

Баёнияти истисной дар таркиби чумлаи содда хусусияти предикатӣ низ пайдо мекунад, вай аломати предметро хабар мединад. Ин ҳодиса бештар ба мавқеи баёнияти истисной марбурт аст. Масалан, дар чумлаи якуми зерин калимаи **муаллим**, ҳамчун аломати ифодакунандаи касб, ба калимаи асосии Ҳодӣ ба воситаи бандаки изофӣ тобеъ гардидааст, vale дар чумлан дуюм **муаллим** ҳамин аломатро ба сифати хабар ифода менамояд:

1. Ҳодии **муаллим** дирӯз бо колхӯзиҷӣ сӯҳбат кард. 2. Ҳодӣ, **муалими таъриҳ**, ба мо аз дирӯзу имрӯз ва фардои шаҳрамон нақл намуд.

Дар чумлаҳои зерин, ҳам баёниҳои истисной як андоза хусусияти предикатӣ доранд: Модари Алӣ — кампир қадпастак ва **мичморӯқ** аз шунидани суханҳои Шодӣ хомуш монду ба фикр фурӯ рафт (Икромӣ). Сагҳои қишлоқ — посбонҳои **вафодори мардуми ин** ҷо бедор ва ҳушӯр буданд (Икромӣ).

Баёниҳои истисной дар чумла вазифаи иловагиро иҷро менамоянд, онҳо хусусияти тавзехӣ ва аҳамияти услубӣ доранд. Аз ҳамин сабаб баёниҳои истисной ҳамчун аъзои мӯътариза воқеъ мешаванд ва дар бисёр мавридҳо дар қатори калимаҳои тавзехӣ номбар мешаванд. Хусусияти иловагию тавзехи ва мӯътаризагии баёниҳои истисной ба он вобаста аст, ки воқеяти он аз муносабати луғавию грамматикии воҳидӣ эҷодшаванда вобаста нест. Баёнияти истисной аз дигар воҳидҳои иловагӣ бо он фарқ мекунад, ки предмети номбаршударо бо номи дигар муайян мекунад, дар байни онҳо муносабати ба-

робарӣ мавҷуд аст, онҳо вобаста ба матн ва вазъияти нутқ якдигарро иваз менамоянд; баёнияҳои истисной мисли дигар аъзоҳои иловаги, маҳсусан калимаҳои эзоҳӣ, воситаҳои луға-вию грамматикии ифода надоранд, заминай морфологии онҳо бо исм маҳдуд мешавад.

Баёнияҳои истисной ҳамеша пас аз ҳиссаи эзоҳӣ воеъ мешаванд. Онҳо ҳаҷми маънони калимаи баёншавандаро маҳдуд ва предмети муҳокимаро равшан ифода менамоянд ва ба ин восита фахмиши матлабро осон мегардонанд. Чунончи, дар муқоламай зерин мавриду мавқеи баёния, аз ҷумла баёнияни истисной, аҳамияти эзоҳдиҳӣ ва конкретгардонии он хеле равшану барҷаста ифода шудааст:

— Биёд, бобо!

— Ман ба овулиён таъин кардам, ки Самандар биёяд.

— Кадом Самандар?

— Самандари Искандар, соҳиби ҳавлӣ, гуфта мӯйсафед ба занак нигарист (Сорбон).

Маъно ва мундариҷаи калимаи баёншаванда нисбат ба баёнияни истисной васеътар, умумитар мебошад. Аз ҳамин ҷиҳат калимаву ибораҳои баёншаванда бештар бо исмҳои ҷинс ва баёнияҳои истисной бо исмҳои хос ифода мешаванд:

Назар ба қавли падарам — Сайд Ӯмуроҳоча, падари ў — Сайд Ӯмароҳоча одами хату саводнок буда, аз ҳунарҳои дастӣ дӯконбоғӣ ва дурдегариро хуб медонистааст.

Боре... бобои падариам — Сайд Ӯмароҳочаро барои таъмири масҷид ба деҳаи Маҳадлаи Боло бурдаанд (Айнӣ).

Гоҳо ба вазифаи баёншаванда омадани исми хосу ба вазифаи баёнияни истисной омадани исми ҷинс мушоҳида мешавад. Дар ин гуна мавриҷо ҳам баёнияни истисной пастмавкеъ мебошад ва ҳусусияти тавзехии он равшантар зоҳир мешавад: Ҳомидҳоча — ҳоҳарзодай шавҳараҷ бемордорӣ мекард (Айнӣ).

Ҳусусияти тавзехии баёнияни истисной ҳангоми бо исми хос ифода шудани ҳам баёнияни истисноиву ҳам баёншаванда равшантар аз зухур меояд. Дар ин гуна мавриҷо калимаи ёриди-ҳандай яъне, ки аз аломатҳои тавзехёбии калимаи пешмавкеъ мебошад ва хоси баёнияни истисной нест, низ ифода мешавад:

Аmmo Сайд Ақбар, яъне «Парвардигорхӯча», монанди он дар он ҳуҷра меҳмон бошад, ҳамеша дар пештоҳи сандалий тоҳояшро дар сандалий гарм карда менишаст (Айнӣ). Зимистон бинокориҳои мардум хобида буд, Устоамак, яъне Устоҳоча дар ҳавлии беруни худ, дар зери айвончае дарсозӣ мекард (Айнӣ).

Ҳам баёншаванда ва ҳам баёнияни истисной бо исмҳои ҷинсӣ ғуногун низ ифода мешаванд ва дар ин мавриҷ ҳам аъзои истисной дар мавқеи дуюм меояд ва барои конкрет ифода шудани баёншаванда ёрӣ мерасонад: Мо барои дами гармпазӣ, из бакқол — соҳиби болоҳона ба ҳашт пул (ду тин) панҷ мисқол (125 грамм) равғани зазир мекардем.

Баёнияҳои истисной ҳамаи аъзоҳои чумларо эзоҳ медиҳад.

1. **Мубтадо:** Дар ҳафтаи дуюм писари амаки падараш — **Иброҳимхоча** ба Дарвешобод рафтагор шуд (Айнӣ). Дар он рӯзҳо падари Икромхоча — **Усто амак...** ба ёбон баромад (Айнӣ).

2. Пуркунанда, Маълум аст, ки пуркунандай бевоситаи суратёфта бо пасоянди -ро, пуркунандай бавосита бо пешояндҳо меояд. Пешоянд пеш аз баёншаванда, vale пасоянд пас аз баёнияни истисной меояд, аммо вай ба баёншаванда нисбат дорад:

Додараш фармуд, ки чияни худаш — **Ҳомидхочаро** ҳам гирад (Айнӣ). Худаш ошро пухт ва дар ош Устоамак ва писари у — **Икромхочаро** ҳам ҷеф задем (Айнӣ). ... ҷувории у ба воситай писараш — **Икромхоча** аз тороҷи паррандагон тамоман нигоҳдорӣ карда шуда буд (Айнӣ). Ман фардои он шаб, дар вакти дарс аз домуллои худ — **Мулло Абдусалом** пурсидам (Айнӣ).

3. **Ҳол.** Ба вазифаи калимаи эзоҳшавандай баёнияни истисной ҳолҷое омада метавонанд, ки бо исм ва ибораҳои исмӣ ифода шуда бошанд Аз ҳамин ҷиҳат ба ин вазифа бештар ҳоли макону замон меояд: Ба маркази Тоҷикистон — **Душанбе** дар ҷаҳор соат расидем («Садои Шарқ»). Дар соли якуми Ҷанги Бузургӣ Ватани — соли 1941 ҳар се бародар ихтиёри ба фронт рафтанд («Тоҷикистони советӣ»).

4. **Муайянкунанда.** Муайянкунандай эзоҳшавандай дар ибораҳои изофи ҷоҳи мегардад, калимаи муайяншавандай ҳам ба баёншавандай ва ҳам бо баёнияни истисно як ҳел муносибат ва воситай алока дорад: Дар музеи Қувваҳои мусаллаҳи СССР пулемёти фарзанди барӯманди тоҷик — **Мирзо Бобоҷонов** маҳфуз аст (Қутби Қиром). Имрӯз мо ба хотири қаҳрамонҳои тоҷик — писарони орзуманду меҳрпеша **Исмоил Ҳамзаалиев**, Тӯйӣ Эрӣигитов, Сафар Амиршоев, Чутак Ӯров ва даҳҳо дигарон сари таъзим фуруд меорем (Қутби Қиром). Падаррам... ба ў таъин кард, ки дар Ғиждувон, дар ҳавлии падарарӯси тағоянӣ — **устои косагар** мизизил кунем (Айнӣ). Ман баъд аз күштани оташи ҷомаам барои хубтар ва осудатар таъмошо кардани тарфбозӣ дар дӯкони писари Нарзуллобои ҳалвогар — **Файзибой** ҷойгир шудам (Айнӣ). ... дар вакти тантини аҳволи модарам яке аз тағоянҳоим — **Алиҳон ҳамроҳи як нафар ҳамдеҳааш** барои дидани ҳамширааш — **модараш** омад (Айнӣ).

5. **Баёния.** Баёнияҳои истисной аъзоҳои истисной, аз ҷумла ҳуди баёнияҳои истисноиро низ эзоҳ медиҳад: Меҳмон писарӣ қозикалон домулло Абдушукури марҳум, Шарифҷон-маҳдум буда, мизbon — соҳиби хона **Мулло Абдусалом** ном муллои кунчакии ақаам будааст (Айнӣ). — Зотан, одамони донишманд аз байни қашшоқон мебароянд, аммо афсус, ки қашшоқзодагон барои хондан имконият надоранд, бойбачагон, хусусан маҳ-

думон (писарони муллоҳои калон), бештарин аҳмақ ё ин ки нобакор мешаванд (Айнӣ).

6. **Ҳабар.** Дар ин мавқеи синтаксисӣ баёнияҳои истисной камтар воеъ мешаванд, чунки ҳабар ба ифодаи амалу аломат қодир буда, номҳо дар ин мавқеъ хусусияти предикатӣ пайдо мекунанд. Баёнияҳо ба ҳиссаи номии ҳабар мансуб буда, феълҳои ёридиҳанда пас аз баёнияни истисной меоянд:

Сабабгори ин кор писари амаки шумо — **Хошим Калта** мебошад («Садои Шарқ»). Даҳмарда бародари Одил — **Қобили** будааст («Машъал»). Дар он ҷо Қурбонниёз, Равшаниёз ва Ниёзхон, ки инҳо писарони бобоям — **тағоиҳои ман** буданд, ба кор тайёр шуда буданд (Айнӣ).

### МУАЙЯНКУНАНДАИ ИСТИСНОЙ

Муайянкунандай истисной ду хел мешавад. Хели якум ва серистеъмоли муайянкунандаҳои истисной пас аз муайянкунандай изофи омада, онро эзоҳ медиҳад ва мушаххас мекунанд. Ин хели муайянкунандаҳои истисной бештар бо исм ифода мешаванд, бо сифат ва сифати феъли камтар меоянд:

Дар он тарафи чуй киштҳои сабзавотӣ (**сабзӣ**, пиёз, қарам) ва полезӣ (**харбуза**, тарбз, зомуча, каду) пахн шуда рафта... (Айнӣ). Албатта, ба ин гуна ҳарчи бедаромад меросе, ки аз падари нимчабояш (**бои ҳурд**) мондааст, кифоя намекард (Айнӣ). Дар ҳакикат ҳам маъмурони Бухоро дуздони «**фарбех**» (**серпул**)-ро пора гирифта, сар медоданд (Айнӣ). ...онҳо ба у духтари хуби пошикастae (**покдомане**)-ро ёфта медиҳанд (Айнӣ).

Хели дигари муайянкунандаҳои истисной пас аз исм ва ибораҳои исмӣ (аксар пас аз ҳабар) омада, аломати онро ба таъзи илова нишон медиҳанд. Ин навъи муайянкунандай истисной бо сифат ифода мешавад ва хусусияти нимпредикатӣ дорад. Исми эзоҳшаванд бо муайянкунандаҳои сифатии изофи низ меояд: Ба назди онҳо як ҷавон омада нишаст, **хушсару либос** («Садои Шарқ»). Мошинсаворони мо ба бинои калони бошукуҳе воҳӯрданд, ҳиштин ва сафед (Улуғзода). Ана ҳамин хел одам аст ў, беларво, гапнодаро, тарбиянадид («Комсомоли Тоҷикистон»).

### ПУРҚУНАНДАИ ИСТИСНОЙ

Ба вазифаи пуркунандай асосӣ исму ибораҳои исмӣ ва ҷошиин, ба вазифаи пуркунандай истисной исму ибораҳои исмӣ **Меояд**: ...он кас очизаамро ба қанизӣ (**ба занӣ**) қабул кунанд (Айнӣ). **Мажсудҷон** кулуҳҳои танбусӣ (тамузӣ), яъне **кулӯҳҳои офтоби тобистон** ҳурдаи хуб ҳушкидаро оварда, ба дару-

ни ёмҳо... рехт (Айнӣ). Оилааш қалон буда, «қути лоямут», яъне ҳӯроки ками аз мурдан нигаҳдорандай онҳоро бо сарфи нури чашми пиронаи худ дар қитобат таъмин намуд (Айнӣ). Мулло Вафо умуман аз мардум, ҳусусан аз зан ва номи ӯ вахшиёна метарсид (Айнӣ). Ман дар он вакт фаҳмидам, ки Ҳайрат чаро шоирӣ ва шеъри худро аз одамон, ҳусусан аз шоирон ва шеършиносони он замон, пинҳон медоштааст (Айнӣ). Яхёҳоча бо либоси муллоёнаи оддӣ — бо ҷомаи зеҳборики майданақш ва бо саллаи сафеди хурд мегашт (Айнӣ). Ин латифаро ба онҳо, ба муштоқони афсона ҳикоя кардам («Садои Шарқ»).

### ХОЛИ ИСТИСНОЙ

Заминаи морфологии ҳол, аз ҷумла ҳоли истисной, хеле ва-сев аст. Онҳо бо исм, зарф, ҷонишин ва ибораҳои феълиҳолӣ, масдарӣ ва сифати феъли, ибораҳои номи ва фразеологи ифода мешаванд. Тарзи ифодаи онҳо ба ҳусусияти луғавию грамматикии ҳиссаи нутқ ва қалимаи асосии ибора вобаста буда, дар ин соҳа роли пешояндҳо, ҳусусан пешояндҳои изофию таркибии номӣ қалон аст.

Ҳолҳои истисной ду хел мешаванд. Гурӯҳи якуми онҳо, ки қисми асосиро ташкил медиҳанд, мисли нуркунандай истисной ҳусусияти дусуя дошта, ҳам ҳоли пеш аз худро эзоҳ медиҳанд. мушахҳас мекунанд ва ҳам бо ҳамон воситаи грамматикии ҳоли эзоҳшаванда ба қалимаи асосӣ тобеъ мешаванд. Ин ҳусусият бештар ба ҳоли макону замон хос аст.

Гурӯҳи дуюми ҳолҳо бо аъзоҳои таркиби ҷумлаи содда ҳамвазифа нестанд, вале аз онҳо бо интонация ва задаи маҳсус чудо карда мешаванд, онҳо ба қисми предикатии ҷумла, ҳусусан амали он, муносибати маъноику грамматикий доранд, аммо ин муносибат мисли муносибати аъзоҳои пайрави ҳамномашон равшан ва қавию устувор набуда, то андозае хираву суст мебошад, маънои онҳо ҳамчун маънои иловагӣ тасаввур мешавад. Дар ин гуна аъзоҳои истисной, ки мустақилияти маънӣ, интонацияи хоси ҷудокунӣ, таъкиди маҳсус равшантар зоҳир мешавад, онҳо аз дигар аъзоҳо бо вергул ҷудо карда мешаванд. Ба ин вазифа ҳоли ҳилоғӣ, сабаб, мақсад, шарт ва қиёс бештар меоянд.

1. **Ҳоли макони истисной** аз ҷиҳати ифодаи маънои маконӣ аз ҳоли эзоҳшаванда маҳдудтар ва мушахҳастар мебошад. Гоҳо ҳоли эзоҳшаванда бо исми хос ифода шавад ҳам, макони амал бо ҳолҳои истисной равшантар карда мешавад: Мо дар он боғ пагоҳонӣ ва бегоҳонӣ дар сарҳавз нишаста, шабона бар руи суфаи меҳмонхона — **пеши гулзор** меҳобидем (Айнӣ). Ман лаб-лаби ҷӯн Деших як рӯз ба боло — ба тарафи шарқи шимолӣ, як рузи дигар ба поён — ба тарафи гарби ҷанубӣ то ду

деха он сү тар аз манзили худамон сайр кардам (Айнӣ). Ман уро ду сол пеш аз он мулокот дар дехаи Регзор, дар шинни-пазхона диди будам (Айнӣ). Мувофиқи созише, ки дар байни мо буд, дар хонаи ҳоким ҳардуямон дар рӯ ба рӯи ҳам, дар ду тарафи хона нишастем (Айнӣ). Ҳоким ба одамони худ фармуд, ки моро аз ҳам чудо карда, аз хона — аз пеши ў бароранд (Айнӣ). ... ду дари он ба тарафи шарқ — ба тарафи боғчай ҳавлӣ ва ду дари дигараш ба тарафи гарб — ба тарафи руд кушода мешуд (Айнӣ).

2. Ҳоли замони истиснои бештар бо исем ва ибораҳои исми ифода мешавад, чунки зарф дар забони тоҷикӣ ҷандон инкишоф наёфтааст. Аммо ба ин вазифа зарфи замон аз ҳелҳои дигари зарф бештар истифода мегардад. Ҳамчунин бе пешоянд пасоянд омадани аъзои ҳам истисною ҳам гайриистисноӣ дар ҳоли замон бештар аст, чунки тарзи ҳамроҳии алоқа аз воситаҳои маъмули алоқаи ҳоли замон бо қалимаи тобеъкунанда мебошад. Аммо мувофиқати тарзи алоқаи ҳоли истисноӣ ва гайриистисноӣ бо қалимаи асосӣ шарт нест, ин ба табиити луғавию грамматикии ҳол вобаста аст. Бинобар ин ҳолати бо пешоянд омадани якеvu бе пешоянд омадани дигаре мумкин аст:

Аммо пеш аз ҳатми дарс ба дарбори Абдулаҳад, ки дар он вакъто (дар замони амирии падарапӣ) дар Кармина ҳоким буд, қашида шудааст (Айнӣ). ... ин ҳол бештарин дар рӯзҳои таътил (ҷорҷонӣ, ҷонҷонӣ ва ҷумъа) бо Шарифҷон рафта... (Айнӣ). Фардо рузи ҷонҷонӣ, вакти пешин биёд (Айнӣ). Ман мувофиқи ин плани худ як рӯзи шанбе, пагоҳонӣ ба дарвозан Иноми шаҳри Бухоро... баромадам (Айнӣ). Қасби ў ҳалвогарӣ буда, ҳар сол, вакти ангурпазӣ ба дехаи Регзор рафта... (Айнӣ). ...ҳар руз, баъд аз фарӯғи дарсаш ба хонаи ман омада, ошамро мепазад (Айнӣ). Бинобар ин маро лозим аст, ки ҳар шаб, баъд аз ҳуфтан, пеши ў рафта, дарс тайёр қунам (Айнӣ). Рузи дигар, сахар, як соат пештар аз баромадани офтоб, ба ҳуҷраи ў рафтам (Айнӣ). ... ва бегоҳӣ, вакти ғуруби офтоб баргашт (Саттор Турсун). Бинобар ин ҳозир соати яки руз омадам (Саттор Турсун). Як бегоҳ, ғовгум, дар тараддуди ҷой нушидан буд... (Саттор Турсун). ... як руз, баъди кор, уро ба гӯшае ҷеф зад (Саттор Турсун).

3. Ҳоли тарз: ... ҷавонони наврас, ки дар мартабаи шогирдӣ бошанд, кафши пошнабаланди бемаҳси мепӯшиданд ва фашҳонро кутоҳ (думимушӣ) монда, саллаҳошонро сӯфта мебастанд (Айнӣ). ... у бо шарти мувофиқи рисола рафтор кардан ба сари худ (мустақилан) кор корданро руҳсат ва фотиҳа мебод (Айнӣ). Бо ҳамаи ин ман духтари уро ғасбан (бо зӯрӣ) нигоҳ надоштаам (Айнӣ). Ҷошин оҳиста-оҳиста, гӯё ҳазида, ба фарқи Шерон мебаромад (Саттор Турсун). ... уро ҳамту, белакаф ба Нозир, ё мулло Нозир гуфтан одат накардаанд (Саттор Турсун). Воҳид, рангаш қанда, часта аз ҷой хест (Сат-

тор Турсун). ... кӯдаки мактабхоне, **китоб** дар даст, сўи мактаб мешитобид (Саттор Турсун). Фармоед, балвогаронро охис-такак, бе шўру **ғавғо**, дастгир кунанд (Улугзода).

4. **Холи миқдору дарақаи истисной:** Бөфоту иморатҳои шиферпүши бисъёре аз пошнаи тали Тобазор то худи Ширинсой, дар масофаи қариб ду километр, яке аз паси дигаре тул мекашиданд (Саттор Турсун). Дар як руз, камаш, кори бист чуфт барзагово ба сомон мерасонед (Саттор Турсун). ... бий додхоҳ аз ҳамин вақт то ин дам, яъне дар арзи ҳафтдаҳ сол, он тасбеҳи ёқутиро аз даст намегузорад (Улугзода).

5. **Холи монандии истисной.** Холи монандии истисной асосан бо исм ва ибораҳои исмӣ ифода мешавад: ... ҳаққи бобоёна, монанди ҳаққи даллолин бозори ҳайвонот, ба киссаи бобо медакаромад (Айнӣ). Бо шунидани ин афсонга рафиқони мо ҳам, монанди ахли дарбори он подшоҳи афсонавӣ, ҳама бо як овоз қаҳқосзанон ҳандиданд (Айнӣ).

Дар забон бо калимаҳои ёридиҳандай ҳамчун, чун, монанди, гӯё, барин калимаву ибораҳо ба вазифаи аъзои истиснои монандӣ меоянд, ки ин ходиса ба мавқеи ин аъзоҳо, ходисаи инверсия, ба воситаҳои фонетикии чудо кардани онҳо марбут мебошад. Аммо ба воситаи пешоянди монандии **ҳамчун** ва гоҳо чун дар таркиби чумла калимаву ибораҳое истифода мешаванд, ки танҳо вазифаи аъзои истисноиро иҷро менамоянд. Ин аъзоҳои истисной, бар хилоғи аъзои истиснои дигар, бо калимаи эзоҳшаванд, ки одатан пас аз он меоянд, ҳамеша ҳамвазифа намешаванд, онҳо пас аз ҳамаи аъзоҳои субстантии чумла омада метавонанд. Чунончи: Падари Хотам, ҳамчун коргари пешқадами завод, ба курорт фиристода шуд («Комсомоли Тоҷикистон»).

Дар ин чумла таркиби истиснои **ҳамчун** коргари пешқадами завод ба сифати аломати фарқкунандай мубтадои чумла — падари Хотам зикр шудааст, аз ин рӯ, табиист, ки онро эзоҳ медиҳад, муайян мекунад. Аммо вай дар айни замон ба кисми предикатии чумла — ба курорт фиристода шуд низ алоқаманд мебошад, онро шарҳу эзоҳ медиҳад, сабаби воқеъ гардидани онро нишон медиҳад. Ҳамин тавр, ин аъзои чумла хусусияти дусёя дошта, ба гурӯҳи аъзоҳои истисной дохил мешавад. Ҳарчанд маъни қиёсии он мисли ҳоли монандӣ равшан набошад ҳам ва дар таркиби ин колиби чумлаҳои содда предмети қиёскунанда зикр нашавад ҳам, ин қабил таркибҳо ба туфайли пешоянди монандии **ҳамчун** ва чун маъни мукоӣсавӣ пайдо мекунанд. Бинобар ин онҳоро ҳамчун навъи маҳсуси аъзоҳои истиснои қиёсӣ аз дигар аъзоҳои истисной чудо кардан мумкин аст.

Аъзоҳои истиснои қиёсӣ бар эзоҳи ҳамаи аъзоҳон бо исму ҷонишин ифодашудаи чумла меоянд ва ҳамеша пас аз он воқеъ мегарданд. Аъзои истиснои қиёсӣ аз дигар аъзоҳои чумла бо вергул чудо карда мешавад.

Шумо, ҳамчун раиси колхоз, дар ин маҷлис бояд иштирок намоед («Маориф ва маданият»). Ба ту, ҳамчун сардори бригадаи обҷакорӣ, супурда шудааст, ки ҳамаи майдони киштро як бори дигар аз назар гузаронӣ («Комсомоли Тоҷикистон»).

6. **Холи хилофи истисной.** Чунон ки зикр шуд, ҳолҳои хилоф, сабаб, мақсад ва шарти истисной аз дигар навъҳои ҳол бо он фарқ мекунанд, ки бар эзоҳи ҳоли ҳамномашон ниҳоят кам меоянд. Ин навъҳои ҳол бо ҳолҳои ғайриистиснои ҳамномашон дар як вазъияти синтаксисӣ воқеъ мегарданд, vale ҳолҳои истисной дар ин маврид тобиши иловагию ҳамроҳӣ касб карда, бо интонации маҳсус чудо карда мешаванд. Ин гуруҳи ҳолҳои истисной бо аломати равшани предикатии худ низ аз дигар аъзоҳои истисной фарқ мекунанд. Онҳо бештар бо ибораҳои масдари ифода мешаванд, дараҷаи ифодаи онҳо бо исм ва ибораҳои исми камтар аст. Ин ҳолат дар ҳоли хилофи истисной, ки нисбат ба ҳелҳои дигари ҳол серистеъмолтар аст, равшантар ифода мегардад: **Бо вучуди шинохтанаш**, аз роҳи эҳтиёт таҳмини худро ба ў нақл намуда, ҳамон ҷавони меҳрубон будан ё набудани уро аз худаш пурсидам (Айнӣ). Бинобар ин он ғазалеро, ки аз ў нигоҳ дошта будам, **бар хилофи тавсияи ў**, ба Шарифҷон-маҳдум нишон додам (Айнӣ). Хайрат, бо вучуди аҳамият надоданаш, ҳама вакт аз шарикдарсонаш пеш буда, ҳар дарсро бо як дидан ва ё шунидан аз худ мекард (Айнӣ). Ў дар роҳ рафтан, баракси Абдуллоҳоча, бисъёр бо оҳистагӣ, вазниона қадам мепартофт (Айнӣ). Бар хилофи одати мадраса, бе ҳеч огоҳонӣ ва садои поямро набароварда ба даҳлез даромадам (Айнӣ). ... як зани самарқандӣ, **бо вучуди галлаосиёй набуданаш**, дар Душанбе, як нони осиёй пухт, ки аз нони осиёни Самарқанд ба ҳеч ваҷҳ камӣ надошт (Айнӣ). Онҳо, **бо вучуди бесаводӣ**, шашмакомро бо ғазалҳои классикӣ аз падару бобоҳошон даҳон ба даҳон омӯхта буданд (Айнӣ). ... ман, ки боз бисъёр ташна монда будам, сар бардошта, **ба ҷушон будани чой нигоҳ накарда**, кам-кам нушидан гирифтам (Айнӣ). Дар ин тарзи ифода, **бар хилофи тарзи ифодаи аввал**, нуқтаи асосии масъала инкори дусуя мебошад (Маъсумӣ).

7. **Ҳоли шарти истисной:** Ман барнамегардам, ўро надида (Сорбон). Падарам, ба шарти баргашта омадани **мо**, розигии худро изҳор кардааст (Саттор Турсун). Ба страхованигирандагон одатан ширкатҳои қалони бой ҳастанд, ки ба ҳар гуна моли пурқимат, дар сурати **талаф** шуданаш, товои дода метавонанд (Айнӣ).

8. **Ҳоли сабаби истисной:** Вай, бинобар ҳоҳиши аҳли гузар, ба сабаби қадрдонии падараш, муazzини гузари худашон таъин шуда буд (Айнӣ). Шариф-маҳдуми Мӯътасим, ба сабаби аризахои шикояташ аз ҳаммансабони худ, ба ғазаби амир гирифттор шуда, буд (Айнӣ).

9.. **Ҳоли мақсади истисной:** Қозӣ ўро мунофиқона ҳурмат

намуда ва таъзимкуон пешвоз гирифта, **ба умеди хуш омадан ба ў**, аз у дар ҳакки худ дуои хайр талаб кардааст (Айни). Бародарони калони саис — Абдулкарим бо Шарифҷон-маҳдум ҳамдарс будааст ва ў ба умеди ба воситай Шарифҷон-маҳдум даҳъяк гирифтан — **ба муқофоти илмӣ соҳиб шудан** — додарашро ба ин хизмати паст оварда монда будааст (Айни).

### ДОИР БА САРАҶОҲОИ ИСТИСНОИИ ЧУМЛА

Дар забоншиносӣ ақидае ҳаст, ки сараҷоҳои чумла истисто намешаванд, ин вазифаи аъзоҳои пайрави чумла буда, онҳо бо ин хосияташон аз саръазоҳо тафовут доранд. Аз ин ҷиҳат дар адабиёти илмӣ танҳо дар хусуси аъзоҳон пайрави истиснои сухан рафтааст.

Тадқиқгарон дар қатори воситаҳои луғавию грамматикие, ки бо аъзоҳои истиснои меоянд, ҷанд қалима, аз чумла қалимаҳои **яъне, маҳсусан, ҳатто, аз чумларо** зикр намудаанд. Агар ба ҳамин аломати эътирофшуда такъя намоем, сараҷоҳои чумла, яъне мубтадо ва ҳабар низ истисто мешаванд, ҷунки дар забони адабии тоҷик бо ин қалимаву таркибҳо як мубтадо аз мубтадои дигар, як ҳабар аз ҳабари дигар ҷудо мешавад, ки онҳо аз ҷиҳати ифодаи маъно, ҳаҷми мағҳум аз якдигар фарқ мекунанд, қалимаи паствавқеъ қалиман пештавқеъро аз ягон ҷиҳат шарҳу эзоҳ медиҳад, конкрет менамояд, дар байни онҳо муносибати куллу ҷузъ низ мушоҳид мешавад, ки ин муносибат ба баёнияҳои истиснои ва аъзоҳои ҷиҳати чумла хос нест. Илова ба ин, таркибҳои амсоли **мардум, хусусан занон, деҳот, хусусан Соктаре** ба қадом вазифаи синтаксисӣ ва дар қадом шакл оянд ҳам, муносибаташон як хел аст, муносибати онҳо бо сараҷою аъзои пайрав гуногун нест. Ҷунончи, чумлаи зеринро мутолиа фармоед, ки қалимаи эзоҳдиҳанда ба мубтадо ба воситай ҳамин қалимаи **хусусан** муносибат пайдо кардааст: Вале равиши музокираҳо, **хусусан суханҳои як нафар колхозчизане**, ки назар ба мардон бисъётар қоидан забонро риоя карда гап мезад, маро боз далертар намуд (Ҳаким Карим).

Дар ин чумла мубтадои истиснои «хусусан суханҳои як нафар колхозчизан», ки онро чумлаи пайрав низ муайян мекунад, на ба баёнияи истиснои ва на ба аъзои ҷиҳати чумла умумияте надорад, онро муайянкунанда номидан ҳам мумкин нест, вале вай мисли мубтадои асосӣ — **равиши музокираҳо** мубтадои чумлаи содда ба шумор меравад. Ин аъзои истиснои, аз як тараф, равиши музокираҳоро ва ҳаракети онҳоро барҷаста та эзоҳ медиҳад, аз тарафи дигар, задаи мантиқӣ қабул намудааст, аз ҳамаи аъзоҳои дигари чумла бо интонации маҳсус ҷудо шудааст, ҳамчунин ба чумла ҷозибаи зебӣ ва қувваи эмоционалий бахшидааст, ки ҳамаи ин аломатҳо мансуби аъзои истиснои мебошад.

Дар байни мубтадон равиши музокираҳо ва аъзои истиснои хусусан суханҳои як нафар колхозчизан муносибати эзҳии куллу ҷузъ мавҷуд аст, vale ин ҷузъ хиссаи сифатан фарқ-кунандай кул мебошад. Бинобар ин аз он ба воситаи калимаи модалии таъкидии **хусусан** чудо шудааст.

Агар бо аъзоҳои ҷумла ҳамном будани аъзоҳои истисной шарт бошад, ин ҳел аъзоҳои истисной мубтадо ном мегиранд, ҷунки онҳо ҳам бо мубтадои асосӣ ва ҳам бо ҳабари ҷумла муносибат доранд. Ҷунончи: Дар он ҷо аҳволам бад буд, барои ин ки бисъёрии хизмат, **хусусан хизматҳои вазнин**, аз фурӯсат ва токати ман зиёд буд (Айнӣ). Мардуми дехот, **хусусан занон**, қозихоро бисёр бад медианд (Айнӣ). Ин шамъ танҳо руи сандалиро базур равshan мекард ва дигар ҷои ҳуҷра, **хусусан сақфи баланди гунбазшаклаш**, дар нимторикий бисъёри воҳимаангез ба назар менамуд (Айнӣ). Аммо шунавандагон, **хусусан ҷавонон**, бо шунидани ин ҷавоб табассуми истеҳзоомезе карда мемонданд (Айни). ... дар солҳои аввале, ки ман дар шаҳри Бухоро будам, мардум (бо истиснои баъзе қасон), **хусусан муллоҳо**, ба ман бо назари бисёр паст менигаристанд (Айни). Дар он вактҳо баъзе муллобачаҳо, **хусусан муллобачаҳои буҳорӣ**, ва муллозодагон дар ҳаваси шеъргӯй меафтоанд (Айнӣ).

Муносибати куллу ҷузъ дар байни мубтадоҳо бо ёрии дигар воситаҳои луғавию грамматикий, аз ҷумла таркибҳои **аз ҷумла, аз ин ҷумла, аз он ҷумла, ва аз ин//он ҷумла** ифода мешавад.

Колхозчиёни фаъоли колхоз, аз он ҷумла бригадаи Ҳалимтағо, қишии пахтаро анҷом доданд («Тоҷикистони советӣ»). Ҳар қадоми сиҳо, **аз ҷумла Норак**, барои тамоми мамлакат, барои ҳамаи ҳалқҳои мамлакати мо аҳамияти қалон дорад («Садои Шарқ»).

Дар муносибати куллу ҷузъ на танҳо мубтадо, балки ҳабар ҳам воқеъ мегардад. Ин муносибат дар байни ҳабарҳои номи ба амал меояд: Сабабгори ин ҷанҷол бачаҳои гузари мо, **маҳсусан писарони шумо**, будаанд («Садои Шарқ»).

Дар забони тоҷикий бар эзоҳи ҳабари асосӣ омадани ҳабари дигар ва ҳабари асосиро эзоҳ додан ва муайян кардани вайни маъмул аст, ки онҳоро ҷида номидан мумкин нест. Ҷунончи: Ҳайрат як ҷавони қадаш аз ман пасттари гарданкутоҳ, лоғарбадани сиёҳчехра, ҷашмаш сиёҳ буда, лекин, ҷунон ки меғӯянд, «роғ-роғ мерафт», яъне ба ҳар ҷиз бо ҳайрат ва ҳомушона нигоҳ карда меистод (Айнӣ). Азбаски ҳанӯз ҷавон (баробари ман ва Ҳомидҳоҷа) буд, зану фарзанд надошт (Айнӣ).

### ВОҲИДҲОИ ЭЗОҲӢ

Дар нутқ калима ва таркибу ибораҳо ҳастанд, ки вазифаи онҳо шарҳу эзоҳ додан, пурра намудан ва анику равshan гар-

донидани мазмуни умумии чумла ва ё аъзоёни он, додани маълумоти иловагӣ мебошад. Онҳо дар таркиби чумла меоянд ва аз аъзоҳон он бо қавс, вергул ва тире ҷудо карда мешаванд. Оҳанги гуфтори унсурҳои эзоҳии нутқ низ аз оҳанги аъзоёни чумла фарқ мекунад. Қалимаю ибораҳои эзоҳӣ ба савол ҷавоб намешаванд, аъзои чумла ҳам шуда наметавонанд.

Вазифаи асосии воҳидҳои эзоҳӣ дар нутқ тафсили хати семантикийи чумла ва ё аъзоҳои он мебошад. Воҳидҳои эзоҳӣ яз ҷиҳати вазифа ва муносибаташон ба чумла ва аъзоҳои он як хел нестнад.

1. Қалимаю ибораҳои эзоҳие, ки бо аъзои эзоҳшавандан чумла аз ҷиҳати маъно баробар мебошанд ва як навъ муродиф ба шумор мераванд: *Аз дараҳти сада (гуҷум)* як бандча шоҳ зада гир! (С. Айнӣ, Дохунда). Бобоҷонов барои ин корнамоии наваши бо ордени Байрақи сурх ва тақдирномаи (грамотаи фахрии КМ ВЛКСМ) сарфароз карда шуд (С. Улуғзода, Мунтажаб). Он рузҳо анҷумани Ҷамъияти умумииттифоқии матлубот (Центрасоюз) мегузашт (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё). Дар ҳар ҷард қилометр садде (шлагбаум) аз пеш мебарояд (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё).

2. Воҳидҳои эзоҳие, ки характеристи шарҳдиҳӣ, тафсилдиҳӣ ва муайянкунӣ доранд:

*Мероси адабие, ки ба мо аз Восифӣ бозмондааст, Бадоеъул-Вақеъ»* (воқеаҳои нағиси бадеъ) ном китоби ўст (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳатто қалимаҳои ҳудбаҳоӣ (ба маънои тақаббур). ҳудруҳсатӣ (ба маънои беруҳсат рафтсан), ҳудҳисобӣ (ба маънои ба фошдаи ҳуд кор кардан) мавҷуд будааст (М. Шукуров, Ҳар сухан...).

3. Воҳидҳои эзоҳие, ки маъмулоти иловагӣ медиҳанд:

Дар Соктаре дебҳонон умуман қаланди Устодӯстбой (аз Фиждувон) кор мефармуданд, ки ҳар қадомаши 4 килограмм вазн дошт (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар муваффақиятҳои колектив, пеш аз ҳама, ҳиссаи правленини колхоз (раисаш Қаҳрамони Меҳнати Соалистӣ, депутати Совети Олии республика Миралӣ Маҳмадалиев) хеле қалон аст («Тоҷикистони Советӣ»).

Қалимаю ибораҳои эзоҳӣ бо вситаҳон бисъёри лексикий грамматикий ифода мешаванд ва муносибатҳои гуногуни атрибутивӣ, объектӣ ва ҳолиро ифода мекунанд.

1. **Муносибати атрибутивӣ.** Дар муносибати атрибутивӣ воҳидҳои эзоҳӣ исми таркиби чумларо шарҳ медиҳанд, ки ба гурӯҳҳои гуногуни луғавӣ семантикий мансубанд:

а) қалимаҳои кӯҳна ва таъриҳӣ: *Аз амир ба номи қозии мазкур муборакнома (фармон)* омадааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар шаҳр вай ҳешу таборе надошт: дар оилаи падару модараши фарзанди ягона буда, аз онҳо ҳурдсол монда, дар *сагирхона* (ҳонаи бачагон) қалон шуда буд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Ҳуҷаин... дари анборро боз карда баромад, *загомаи* (пал-

*лаи)* дар он ҷо бударо ба шоҳини тарозу гузаронд (С. Айнӣ, Куллиёт);

б) калимаю ибораҳои соҳаи қасбу ҳунар: *Падарам, бе он қи ҷашмашро аз тег (шона) ва моку барканда аз кор бозистад, ба ман гӯфт* (С. Айнӣ, Куллиёт). Самарқанд, қалонтарин шаҳр ва пойтаҳти Суғд, бо ду қатор бора (девор)-и баланду ғафс иҳота шуда буд (С. Улуғзода, Ривояти сүғдӣ);

в) калимаю ибораҳои шевагӣ: диалектизмҳои лексикӣ, фонетикиӣ ва ғайра: *Гӯшт набошад, боқалаҷон (помидор) ҳам шудан мегирад* (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар тарафи шарқи ин айвонҷа як шипангӣ баланди дароз буд, ки сутунҷаҳояши ҳамраҳ тарошидагӣ буда, зерсутунҷаҳояши шакли зомучагӣ (ҳандалакӣ) ҳоштанд (С. Айнӣ, Куллиёт);

г) истилоҳоти илмиву техникиӣ: *Омӯзиши метеорҳо (ситорарӯҳи паррон)* аз нуқтаи назари илми хеле акоиб аст («Маориф ва маданият»). Амир дар миёнаи қувваи асосии лашкаркаши ва талоя (дастайи пешгарӣ) гоҳ зинсавору гаҳе ба таҳти равон нишаста меомад (С. Улуғзода, Ривояти сүғдӣ);

д) калимаҳои ифодакунандай рамзу қиноя, синекдоҳа, эвфемизм, табу, вулгаризм, варваризм ва ғайра: *Ба ҳушбахтии ту бахшидаат (духтар)* бадномо нест, бинобар ин ба у толиб бисъёр аст (С. Айнӣ, Куллиёт). Онҳо инро низ медонистанд, ки бо қабул ёфтани он мазҳаб панҷъяки *дастронҷ* (музди меҳнат)-и қабулкунандагони он ба қисаси онҳо медарояд (С. Айнӣ, Куллиёт). ... маълум аст, ки инҳоро (гусфандҳоро) гургони дуло (дуздон) рабудаанд (С. Айнӣ, Доҳунда).

2. **Муносибати объектӣ.** Калимаю ибораҳои эзоҳӣ объектетро, ки дар ҷумлаи асосӣ зикр ёфтааст, таъин ва пурра мекунанд, ё ин ки ҳуд ба сифати объекти иловагии ҷумла хизмат менамоянд:

Дар забони классикӣ ва гуфтугӯҷ ҳалқ аксари ин гуна *калимаҳои мурракқаб* аз исми тоҷикӣ (*на аз исми арабӣ*) соҳта шудаанд (М. Шукуроз, Ҳар сухан...). Баъдгар ин тозакориҳо аз дохили нақшаи маълуми вазн (*на аз системаи вазни арӯз*) берун баромад («Садон Шарқ»). Одатан, аз мантиқи ҷумла ва *аз рафти фикр (яъне аз ҷумлаҳои боло)* маълум шуда меистад, ки «таъсис» дар ин ҷо ба маънои «таъсис додан» аст ё ба маънои «таъсис ёфтани» (М. Шукуроз, Ҳар сухан...). Мо чоркаса (ҳамроҳи язна, шавҳари Малика) барои гӯр кардани сутунҳо замин мекофтем, ҷуб арра мекардем ва доказо (Ф. Муҳаммадиев, Асарҳои мунтажаб).

3. **Муносибати ҳолӣ.** Бисъёре аз воҳидҳои эзоҳӣ замону мақон, сабабу мақсад, шарту ҳилоф, тарзу тарики иҷрои амалро ба таври илова шарҳ медиҳанд:

В. И. Ленин дар асари ҳуд «Вазифаҳои навбатии Ҳокимияти Совети» (соли 1918) ва дар асарҳои дигараш плани соҳтмони асосҳои иқтисодииёти социалистиро муайян кард («Коммунисти Тоҷикистон»). Восиғӣ дар охирҳои замони Султон Ҳусайн Бой-

Қаро (тажминан дар 20-сола будани худ) аввалин бор то *Машхад саёҳат кард* (С. Айни, Куллиёт). Коркунони илмии он ҳаракат доранд, ки музеи худро аз экспонатҳои зиёде, ки дар дигар ҷоҳои Бухоро (Ситорамахоса, маҷрасаҳо ва гайра) мавҷӯданд, бойтар гардонанд (С. Улуғзода, Мунтакабот). Ҳамин қадар об рафта-рафта дар тангнои «*Пули Сангин*» (дар Норак) аз ҷаҳор мётр ҷо гузашта меравад (Ч. Икроми, А. Одинцов, Алоиботи сафар).

Бояд гуфт, ки муносибатҳои атрибутивӣ, обьектӣ ва ҳолӣ, ки дар мисолҳои боло дидем, албаттӣ, аз аъзоҳои пайрави чумла-муайянкунанд, ҳол ва пуркунанд фарқ мекунанд. Ин тафовут, пеш аз ҳама, дар нисбатан мустақил ва ҳамчун шарҳи иловагии истисной воқеъ шудани воҳидҳои эзоҳӣ диде мешавад.

Воҳидҳон эзоҳӣ на танҳо дар дохили чумла, балки дар *поварақ* низ оварда мешаванд. Поварақ шарҳу тафсилот, иқтибос, маъхаз, соли нашр, саҳифаҳо ва дигар қайду иловаҳоро дар бар мегирад, ки онҳо бо матни (чумлаи) асоси муносибату алоқаи маънӣйдоранд. Дар он ҳамчунин маънидоди унсурҳои нутқ, баъзе ислоҳу таҳрироти муаллиф ва тарҷумаҳо дода мешаванд. Сабаби асосии дар поварақ овардани воҳидҳои эзоҳӣ ин аст, ки матлаби асосӣ сабуку равон ифода шавад, масъалаҳои иловагӣ фахмидани онро душвор нагардонанд. Дар дастхату китобҳои чопӣ (хусусан луғатҳои тафсирии дазраи то Революцияи Октябрь) барои шарҳ, тавзехот ё иловаю иқтибосҳо *ҳошияро* низ истифода мекарданд.

Гурӯҳи дигари калимаю ибораҳои тавзехӣ дар доираи нутқи айнан нақлшуда истифода мешаванд. Онҳо ғайр аз он ки чойҳои норавшани ҷутқро ба ҳонанда (шунаванда) маълум мекунанд, лаҳзаҳои нопурра ва ё қандашудаи онро пурра мегардонанд; дар пъесаҳо ҳамчун ремаркаҳон муаллиф хизмат мекунанд, ҳаракату мимиқаҳои персонажҳоро эзоҳ медиҳанд, ҳолатҳон рӯҳии қаҳрамони асарро (мавриди амалиет ва нутқи он) мекушоянд; муҳиту манзари амалиет ва тарзи ба вуқӯъ пайвастани ҳодисаю воқеаҳои драмавиро тафсир менамоянд:

Назар (қадре тунд шуда): — *Магар ҳисоб «ҷав-ҷав» нест?* — гуфт (С. Айни, Куллиёт). Марди кори 1 (*ҳамроҳашро нишон дода*): — *Ҳозир ҳар дуямон ҳам аз майдони ҷангомада истодаем* (Х. Карим, Оқшуда).

Воҳидҳои эзоҳии нутқ аз ҷиҳати таркиб ба хелҳои зерин ҷудо мешаванд:

а) калимаҳои эзоҳӣ:

*Дар Бухоро магар моро фаромӯш кардед, ки барги сабз гӯён ягон савғот (роҳовард) наёвардед* (С. Айни, Куллиёт).

б) таркибҳои эзоҳӣ:

*Ҳаким Карим рафту дигар барнагашт... Дар задухӯрди қалоне, ки дар самти Старая Русса (дар назди Ленинград —*

*А. С.)* воқеъ шуда буд, фидокорона қурбон шуд (Х. Карим, Окшуда);

в) ибораҳои эзоҳӣ:

Дар муқобили он ба канори дигари (канори рости) дарьё дехаи хурдакаки Сурхакон дар бағали шаҳҳо ва ҷариҳои сурх ҷоӯ гирифтааст (С. Улуғзода, Восеъ);

г) ҷумлаҳои эзоҳӣ:

Кори деҳқонӣ (ман дар ин ҷо пахтакориро дар назар дорам) як силсилаи пурра, бо ҳам алоқаманҷии як қатор ҷорабиниҳо мебошад (А. Шукуҳӣ, Нияти нағзӣ).

**Чои воҳидҳои эзоҳӣ ва аломатҳои китобати онҳо.**

Воҳидҳои эзоҳӣ дар мобайн ва охири ҷумлаи содда меоянд. Агар воҳиди тавзехӣ барои эзоҳу тағсии ягон аъзои ҷумла ғомада бошад, бевосита пас аз он воқеъ мегардад:

Чанде пеш дар рӯзномаи «Руде право» (органи Комитети Марказии Партии Коммунистии Чехословакия) намунае аз эҷодиёти шоирони тоҷик ба табъ расид («Садои Шарқ»).

Агар воҳиди эзоҳӣ ба мазмуни умумии ҷумлаи содда нигаронида шуда бошад, дар охири он меояд:

Гоҳо қалимаи «созанд» ба маънои «бинокор» ба кор бурда мешавад (масалан, дар ибораи созандагони коммунизм) (М. Шукуров, Ҳар сухан...).

Қавс асосати қалимаю ибораҳои эзоҳӣ мебошад. Асосан дар даруни қавсҳо гирифтани воҳидҳои эзоҳӣ муносибати сусти синтаксисӣ ва мустакилияти онҳоро нишон медиҳад. Ҳодисаҳои бо вергул ва тире чудо кардани воҳидҳои эзоҳӣ низ ҷой дорад:

Вай як сол пеш аз ин ба Ҳуҷанд рафта, дар курси тракторчиғӣ ҳонда, дар МТС (станцияи машинаю тракторӣ) кор карда, таҷриба гирифта, ҳоло ба совхоз барои кор кардан омадааст (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Мо — падар ва писар — аз ҳона баромада ба ҳавлии бобоям рафтем (С. Айнӣ, Қуллиёт). 6 апрели соли 1920, солҳои аввали Ҳокимияти Советӣ, В. И. Ленин ба декрети Совети Комиссарони Ҳалқ оид ба милликунонии Ҳонаи Лев Толстой... имзо кард («Ҳақиқати Ленинобод»).

Барои аз дигар воҳидҳои истисной ба тезӣ ҷудо кардани қалимаю ибораҳои эзоҳии нутқ ҳамеша дар қавс гирифтани онҳо бехтар аст. Ин ҳолатро табииати воҳидҳои эзоҳӣ, ки ҳусусияти мустакилӣ ва истисной доранд, тақозо мекунад.

## КАЛИМАЮ ИБОРАҲОИ ТУФАЙЛӢ

Қалимаю ибораҳои туфайлӣ барои ифодаи модалияти субъективӣ ҳизмат мекунанд, яъне нисбат ба фикри ифодашуда, ба тарзи баён ва тартибу мароми он ҷо гуна муносибат доштани гӯяндаро нишон медиҳанд, онҳо ба ҷумла тобишҳои гуногуни маънои ва ҷилоҳои рангини эмоционалӣ мебахшанд, сарчашма,

дарачай эътимоднокӣ, услуби гуфтор ва қисмати таъсирбахшии онро равшан мегардонанд.

Ба вазифаи воҳидҳои туфайли исм, сифат, шумора, феъл, зарф, калимаҳои модаӣ, хиссаҷаҳо ва таркибу ибораҳои гуногун меоянд. Онҳо ба яғон савол ҷавоб намешаванд, аъзои чумла ҳам шуда наметавонанд:

*Назар ба қавли ў, ҳавлии Дониш боғчанок буда, дар он ҷо дараҳтони навчанги тут ҳам буданд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Хайрят ки офтоби ҳуррами баҳор лутғу эҳсони худро аз сарӣ мардум кам намекунад* (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун). *Одатан, падарам афсонаҳои аҷоиберо нақл мекард* («Маориф ва маданият»). *Аввал он ки, дар бозор ғов нест, дуюм он ки, коҳи доштагиамонро ба ин пиргов ва ҳар ҳурондан лозим аст* (С. Айнӣ, Фуломон).

Воҳидҳои туфайли ҳамчун воситаи асосии ифодакунандаги муносибатҳои объективона ва субъективонаи гӯянда нисбат ба фикр, муносибати ў нисбат ба мусоҳиби худ ва объекти сухан ва ҳамчун воситаи ифодаи таассуроту баҳои эмоционалий вазифаҳои гуногуниро адо мекунанд ва ба гурӯҳҳои зиёди луғавию семантиқӣ ҷудо мешаванд.

1. Нисбат ба фикри ифода шуда муносибатҳои гуногуни субъективонаи гӯяндаро ифода мекунанд:

а) азму ирода ва боварӣ. Ба ин вазифа калима ва таркибу ибораҳои албатта, бешубҳа, бешак, дар ҳақиқат, ҳақиқатан ҳам, ҳаққонӣ, ҳақиқатан, одатан, рост, ростӣ, ба ростӣ, рости гап, таги гап, дар асл ва ғайра истифода мешаванд:

*Албатта, соли оянда боз ҳам зиёдтар китоб чоп ҳоҳад шуд* (С. Айнӣ, Дохунда). *Ҳақиқатан ҳам, онҳо ҳушловоз ва ҳушхон буданд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

*Юнусбой, бешубҳа, одами дилсоф аст, кор кардан меҳоҳад* (С. Улуғзода, Навобод).

*Намӯда ту ба дарди бекарорам дорую дармон,  
— Сиҳат мегардӣ, бешак, — гуфта медодӣ тасаллоям.*

(Б. Ҳоҷӣ).

б) мутобиқат ва замина. Ба ин вазифа калимаю ибораҳои одатан, аз рӯи одат, расман, аслан, аслаш, табиист (ки), табиатан, зотан, ба ҳар ҳол, ба ҳар бобат ва ғайра истифода мешаванд:

*Зотан, шашмақом хеле ҳузнангез буда, ҳақиқатан тарҷумони аҳволи онрузни меҳнаткашон ва аз ин ҷумла деҳқонон буд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Шумо, аслаш, худатон одами ҳуширизӣ, ҳастед, бинобар он ба сари ош расида омадед* (Ч. Икромӣ, Духтари оташ). *Табиист ки, ин ташвиши тарафдуди ҳамаи деҳқононро дучанд мекунад* («Тоҷикистони советӣ»).

в) шубҳа, гумон, нобоварӣ. Ба ин вазифа калима, таркибу

ибораҳои эҳтимол, шояд, мумкин, аз афти кор, аз афташ, гумон, тахмин, муқаррар, ба гумонам, якин, ачаб не ва ғайра меоянд:

Шояд, бо гуле, ки ман ҳоҳам овард, дарди дили ў бартараф шавад (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). — Рафиқ Амонов, — гуфт, — шумо, эҳтимол, ба рафиқон таъин карда бошед даркор, пагоҳ дар соати 7 маҷлиси бюроро даъват мекунем-а? (Ч. Икромӣ, Тирмур). Рафиқ Давлатов, аз афташ, намехоҳанд, ки мо бо баъзе саҳифаҳои ҳаёти ин кас дурӯсттар ошно шавем (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Ба тахминам, ҳозир мо бояд дар осмони Юнон бошем: (Ф. Мухаммадиев, Дар он дунъё).

Мавчи табрику сулҳ пайванданӣ,  
Роҳи хунрез — ҷангро банданд,  
Ачаб не ки, баҳрҳо хушканд,  
Ин ду аммо бузургтар гарданд.

(М. Турсунзода)

2. Қалима ва ибораҳои туфайлӣ, ки муносибатҳои эмоционалиъу экспрессивӣ ва ҳиссие-туҳаяҷонро ифода мекунанд:

а) шодӣ, хурсандӣ, хушҳолӣ, масрурӣ, ҳаяҷон. Ба ин вазифа қалимаю ибораҳои зерин меоянд: хушбаҳтона, ба хушбаҳтӣ, ҳайрият, ҳайрият ки, ба баҳти мо ва ғайра:

Ҳайрият ки, дарс сар шуд (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). Ба хушбаҳтӣ, ин колхоз аз колхозҳои дигар тафовут дошт (Ф. Муҳаммадиев. Асарҳои мунтаҳаб). Хушбаҳтона садои тӯҳҷои «Аврора»-и революционӣ аз қуҳҳои Тоҷикистон низ баланд шуд (А. Шукуҳӣ, Нияти нағз). Шукр, ҳарчи аз латтаи баста нишонае нест (С. Айнӣ, Гуломон);

б) афсус, маломат, андӯҳ, кулфат, ғам ва ғайра. Ба ин вазифа бештар қалимаю ибораҳои афсус, сад, афсус, афсус ки, мутаассифона, ҳайф, сад ҳайф, ҳайфо ки, дареф, ҳайҳот ва ғайра меоянд:

Афсӯс, сад афсӯс, ки вай дар ин роҳи озодӣ дуртар нарафт, қурбон шуд! (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун). Ҳайфо ки, тир кам мондаасту босмачиён бисъёр (Р. Чалил, Одамони ҷовид). Лекин, мутаассифона, Зариф гоҳе насиҳати падарро фаромӯши мекард (А. Шукуҳӣ, Парии ҷазира).

Пайрав, ки яке шоири шӯроии мо буд,  
Сад ҳайф ки, дар айни ҷавонӣ зи миён рафт

(С. Айнӣ)

Дости нозӯк, латиф, соф, булӯр  
Дур шуд, дур шуд зи ман, ҳайҳот!

(С. Пайрав)

в) тааччуб, хайрат, хохиш, илтичо, талаб, азму ният, максад. Ба ин вазифа калимаю иборахон воачабо, ачиб, наход, нахад ин ки, ачабо, ачиббот, илтимос, зинҳор, охир, лоқал, хеч набошад ва ғайра меоянд:

Аҷаб ки имишаб Ашур ҳам тамоман мижга таҳ намекард (Р. Ҷалил, Одамони човид). Ачиб, ба назари дигарон ў чӣ гуна менамуда бошад? (Ф. Мухаммадиев, Асарҳон мунтаҳаб). Ҳудатонро, зинҳор, эҳтиёт кунед, ки шамол наҳӯред, азизам (Ф. Мухаммадиев, Сози мунааввар). Гап зан, ҳеч набошад, ба ман дилата холӣ кун (Ч. Икромӣ, Духтари оташ);

г) садоқат, хурмат, сипосгузорӣ, миннатпазирӣ, вафодорӣ. Ба ин вазифа калимаю иборахои зерин меоянд: оғарин, бора-калло, раҳмат, муташаккирам, болои ҷашм, нури дид, болои дид, ба ҷашм, бо ҷону дил, точи сар, ҷонам садқа, садқаи сар ва ғайра меоянд:

— Алимардон: **Болои ҷашм!** Ҳар коратон бошад, бо ҷону дил, мувофиқи дилҳоҳатон мекунам (С. Айнӣ, Қуллиёт). **Бора-калло,** шер, ба мо зур ёрмандӣ кардӣ (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). **Оғарин!** Ман, ошно, ҳурсанд: мисли пештара ба гап даромадӣ (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). — Духтур, ташаккӯр, ба фазилати мо ин қадар эътиимод доштаед, — гуфт Носир Аббос (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунҷакӣ);

3. Воҳидҳои туғайлие, ки сарчашма ва ба қайтааллук доштани фикрromефаҳмонанд. Ба ин вазифа таркибу иборахои ба шунидам, мувофиқи гуфти шумо, ба фаҳмиши ман, ба гумонам, ба қавле, ба фикрам, ба назарам, ба ақидаи ў ва ғайра кор фармуда мешаванд:

**Назар ба истилоҳи олуфтаҳои Бӯҳоро,** шаҳрро додан таслим шудан буд (С. Айнӣ, Қуллиёт). **Аз рӯи қавли пайғирон,** инҳо то дехаи шумо омадаанд ва аз он ѫю нақши пои онҳо барҳам хурдааст (С. Айнӣ, Гуломон).

— **Ба фикри ман,** ба дуҳтурамон ёрӣ расонидан зарур! — ба гап ҳамроҳ шуд Иванамак (Ф. Мухаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). — Ҳа, модом ки ба гуфти шумоён, қаҳрамони асосии фильм мешуда бошам, нақши ҳудро бояд «ба дараҷаи баланди бадӣ» адо кунам (Ф. Мухаммадиев, Асарҳон мунтаҳаб). **Мӯи сар ва ришу мӯйлаби ў,** ба қавли ҳудаш, саду панҷоҳ процент сафед шудаанд (П. Толис, Ҷавонӣ).

4. Воҳидҳои туғайлие, ки услуби баён, тартибу мароми гуфторро ифода мекунанд. Ба ин вазифа калимаю ибораҳои аздусар, ба ибораи дигар, ба тарзи дигар, кутоҳи гап, мухтасар, умуман, аниқтараш, дурустарааш ва ғайра меоянд: **Ба ҳамин тарик.** маҳаллаи моро Санъатобод меноманд, дурустарааш, ин номи вай не, балки лақаби вай аст (А. Деҳотӣ, Қуллиёт). Гирифтан гиред-ҷӣ? «Як мавзиро чил кас ҳурдааст» гуфтаанд, аз дусар, мозу шумо оқсаққол барин бой намешавем (С. Айнӣ, Гуломон). Ин давраи бакамолрасии ў буд ва, ба ин маънӣ, ҳаёти оиласӣ барои вай ҳамчун универ-

ситети зиндагӣ хизмат кард (Ҷ. Кӯҳзод, Қинӣ Ҳумор). Аз маҳсули кори ўҳама хурсанд, умуман, тамоми аъзоёни бригада барои беҳбудӣ ва сифати кор мубориза мебаранд («Тоҷикистони советӣ»).

5. Воҳидҳо и туғайлие, ки робитаи фикр, ҷамъбаст, натиҷава ҳулосаҳоро мефаҳмонанд. Ба ин вазифа қалима, ибораҳои ҳулоса, ҳамин тавр, ба ҳамин тариқ, ниҳоят, оқибат, инак, қисса қутоҳ ва гайра меоянд: *Мо бисъёр кучаю пасткучаҳоро бурида гузашта, оқибат, ба ҳавлии ӯ расидем* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Хулласи қалом*, омада натавонист (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо). Бист ҳоҷагӣ омад, як колхоз шуд, сита омад, як колхоз шуд, мана ҳамин тариқа, колхозҳои майдада-майдада дар шафати якдигараишон пайдо шудан гирифтанд (С. Улуғзода, Навобод). *Ниҳоят, маълум шуд, ки дар меҳмонхона фақат барои ҷаҳор қас ҷоӣ будааст* (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё). *Қисса қутоҳ*, он рӯз аз қозихона намедонам кӣ омаду аз мо фурӯҳта шуданамонро тасдиқ кунонда гирифт (Ҷ. Икромӣ, Духтари сташ). *Инак, санъаткор дар сурати эҷодкор падидай ҳодиру ноёб аст* (Акбар Турсунов, Чакидаҳои хотири ошуфта).

6. Воҳидҳои туғайлие, ки тартиби фикрро мефаҳмонанд. Ба ин вазифа қалимаву ибораҳои **якум, ...дуюм, аввал..., баъд, аз як тараф ...аз тарафи дигар** ва гайра истифода мешаванд:

*Аввало ин ки, ба партия барои амалгирӣ намедароянд, дуюм ин ки, барои он касе, ки чи ботинан ва чи зоҳирان тақдирӣ ҳуд, ҳаёт ва фаъолияти ҳудро бо партия маҳкам вобаста кардааст, дари партия ҳамеша қушодааст* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Ҷамъоварии машинии пахта, аз як тараф, маҳсулнокии меҳнатро баланд бардорад, аз тарафи дигар, суръати ғуначини пахтаро хеле метезонад («Тоҷикистони советӣ»). *Аввалин, маънни ҷумлаи боло носаҳеҳ аст, сониян, ҳар ҷо забон соҳти ҷумласозии ҳудро дорад* («Газетаи муаллимон»).

7. Воҳидҳои туғайлие, ки барои таъкиди фикр, ифодаи истисно, шарҳу эзоҳ, чудо карданни фактаҳои даркорӣ ва муҳим, мукоисаи онҳо ва пуркувват кардани фикр, муҳолифат истифода мешаванд. Ба ин вазифа қалима ва ибораҳои ҳусусан, маҳсусан, алалхусус, асосан, масалан, баръакс, чунончи, яъне, ба ибораи дигар ва гайра меоянд: *Масалан, дар бӯлуси шумо одамони беобу замин, одамони бесаруто магар нестанд?* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Ҳамаи шумо, ҳусусан, ҷавонон аз ўҳдаи ин кор ба ҳубӯ мебароед* («Садои Шарқ»). Онҳо дар нақли Восеъ ҳудписандие ҳис намекарданд, балки, **баръакс**, вай ғоҳо аз сoddагӣ, ғоҳо аз одаминосӣ ва ғоҳе аз зудбоварӣ ё бетаҷрибагии ҳуд фиреб ҳӯрда ба балоҳо гирифтор шуданашро ҳикоя мекард

 (С. Улуғзода, Восеъ).

*Дар ин забон сухани амну сулҳ,  
яъне «Мир»  
Намудааст умеди чаҳониён тасвир.*

(M. Турсунзода)

8. Воҳидҳои туфайлие, ки барои баёдоварӣ, дикқатчалбӯниӣ, хайрҳоҳӣ, ҳамфирӣ барин мақсадҳо ифода мейёбанд. Дар ин вазифа калима, таркибу ибораҳои дарвоҷеъ, воқеан, гуфтагӣ барин, хуб, хайр, аҷаб не, аҷаб не ки, аслан, майлаш, дар ҳар сурат, ба ҳар ҳол, ҳеч қисса не, ҳеч боке не, ҳеч гап не ва ғайра меоянд:

*Дарвоҷеъ, Дохунда, кори намоёне кардӣ (С. Айнӣ, Дохунда). Гуфтагӣ барин, дұхтарча муборак (П. Толис, Ҳикояҳои даҳ сол). Хайр, хайр, оташин нашав, ука! (П. Толис, Ҳикояҳои даҳ сол). Майлаш, розӣ шуд Малик (П. Толис, Ҳикояҳои даҳ сол). Аммо аз набудани Оймулло фоида бурдан хуб не, ба ҳар ҳол, дигар илоҷ надорад (Ч. Икромӣ, Дұхтари оташ). Ҳеч гап не, модарҷон, андаке ярадор шудааст (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Воқеан, аз сӯҳбати мо ба ҳуди шумо низ суде ҳоҳад расид (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ).*

### ЧОИ КАЛИМАЮ ИБОРАҲОИ ТУФАЙЛӢ

Чои калимаю ибораҳои туфайлӣ ба муносибати онҳо ба ҷумла ё ки аъзои ҷудогонай он вобаста аст. Агар онҳо ба тамоми ҷумла муносибат дошта бошанд, асосан дар аввал ва охири ҷумла меоянд. Ба ин ғуруҳ калимаю ибораҳои туфайлие доҳил мешаванд, ки сарчашмаи фикр, тааҷҷуб, азму боварӣ, таҳмину гумон ва ғайраро ифода мекунанд. Агар калимаю ибораҳои туфайлӣ ба аъзои ҷудогонай ҷумла вобаста бошанд, пеш аз он ҷой мегиранд ва бештар дар мобайни аъзоҳои ҷумла меоянд: *Хайр, майлаш, зарар надорад* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Ба фикри ман*, — гуфт ҳезумкаши дигар, — дар як ҷо нигоҳ карда истоданамон, албатта, моро ба ҳалокат мерасонад (С. Айнӣ, Ғуломон). *Дар ҳақиқат*, Бозор ба ин қадар ноумедӣ, ба ин қадар ҳасрат ва ба ин қадар бадбинӣ ҳақ дошт (С. Айнӣ, Дохунда). Гумон кардам, ки шояд, Ҷамъияти театрии Москва ё маъмурияти Театри бадеии академиявии ба номи М. Горький ба муносибати бо муваффақият анҷом ёфтани гастроли Артисты ҳалқии республика, лауреати Мукофоти давлатии РСС Тоҷикистон ба номи Рӯдакӣ Маҳмуд Воҳидов шабнишини ороста бошад (А. Турсунов, Чакидаҳои хотири ошуфта).— *Ба таб месузад?* — пурсид оқсақҷол писарчаро ором гузошта, — *аҷиб!* (Ч. Икромӣ, Дұхтари оташ).

## МУХОТАБ

Калима ва иборае, ки предмети муроциатро ифода мекунад, мухотаб ном дорад. Мухотаб дар диалог, шиору даъватномаҳо, мактубҳои расмиву ғайрирасмӣ, қарордодҳо ва резолюцияҳо, фармону муроциатномаҳо, эълону рапортҳо, маърузаю музокираҳо бештар истифода мешавад:

*Биёёд, эй рафиқон, дарс хонем,  
Ба бекорию нодонӣ намонем*

(С. Айнӣ)

*Модар, дарро қушоед, ман омадам!* (Р. Чалил, Одамони ҷо-вид). *Ҳайр, бачаҳоям, шумо гап зада шинетон, ҳолпурсӣ кунетон, ман як самовор монда, ба таги дег алав гиронам* (Ҷ. Икеромӣ, Шодӣ).

Мухотаб ба саволе ҷавоб намешавад, бо аъзоҳои ҷумла алоқаи грамматикий надорад, валие ба тамоми ҷумла бевосита ва ё ба воситай яке аз аъзоҳои он робитай мантиқӣ дорад. Дар сурати истиснои мухотаб ҷумла аз ҷиҳати мантиқ ва ифода осеб мебинад ва иҷроқунандай амал номаълум мемонад.

Мухотабҳо шахсӣ ва ғайришахсӣ мешаванд. Мухотабҳое, ки ҳамчун муроциат факат ба инсон гуфта мешаванд, гурӯҳи мухотабҳои шахсиро ташкил медиҳанд. Онҳо дар забон хеле фаровон буда, бештар дар диалог, сӯҳбатҳо, мактубҳо, муроциатномаҳо, даъватномаҳо, фармонҳо, маърузаҳо, маъракаҳо, эълонҳо, концертҳо ва амсоли ин истифода мешаванд. Мухотабҳои шахсӣ дар навбати ҳуд ба ҳелҳои зерин ҷудо мешаванд:

а) мухотабҳои шахсии бевосита. Ба воситай ин мухотабҳо бевосита ба ҳуди шунаванда, шахси дуюм муроциат карда мешавад. Вақте ки мухотаб ба як шахс нигаронида мешавад, ном, фамилия, таҳаллус, лақаб, вазифа, унвон, қасбу кор, машғулият, рутба, баромади иҷтимоӣ, вазифаҳои ҷамъиятий, муносабатҳои ҳешутаборӣ, синну сол ва ғайра ҳамчун предмети муроциат зикр мегардад:

*Гулнор! Дар асл нест кардани босмачиён вазифаи ман, вазифаи ту ва вазифаи ҳамаи меҳнаткашон аст* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ғам нахӯр, бачем, боз ҳавои хуб мешавад, пахта нағз месабзад, нағз мепазад* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи қунҷакӣ).

*Депутат,*

*Беҳтарин фарзанди ҳалқӣ, хуб медонӣ,  
Ба ҳалқи ин Ватан ҷонӣ, ба ў покиза виҷдонӣ,*

(М. Турсунзода)

*Вақти ман сарфи туст, коммунист,  
Сарфи ҳар як ҳарфи туст, коммунист!*

(М. Турсунзода)

*Байрақро жет гоҳ аз даст намғузорам, рафиқ командир*  
(Ф. Нийзӣ, Вафо).

Мухотабҳои шахсии бевоситае, ки ба умум, шахси дуюми чамъ нигаронида мешаванд, бештар ба ҳолату вазъияти муайяни иқтисодию сиёсӣ ва иҷтимоию маданий одамон вобаста мебошанд. Онҳо дар ҷойҳои ҷамъияти, залу аудиторияҳо, маҷлиси машваратҳо, ҷамъомаду маъракаҳо аз тарафи нотикон, маърузачиён, лекторон, роҳбарон, сардорон, музокириачиён, муроҷиаткунандагон ва ғайра гуфта мешаванд:

*Рафиқон! Аз ин саҳро натарсед,  
Шумо кӯҳед, аз ин бод наларзед.*

(А. Лоҳутӣ)

*Коммунистон, як қадам ба new! Комсомолон, як қадам ба new!* (И. Файзуллоев, Борони баҳорон). *Падарони азиз, барои ин шердилашон раҳмат!* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид);

б) мухотабҳои шахсии бавосита. Ин хели мухотабро муроҷиатшуда имконияти шунидан надорад: масофа дур аст, ё имконияти бевоситаи гуфтан нест ва ё умуман зарурати муроҷиати гоибона ба миён меояд. Ин ғуруҳи мухотабҳо ба воситаи мактубҳои расмию шахсӣ, радио, газета, телевизор, журнал, муроҷиатномаҳо, шиору даъватҳо, таклифномаҳо, ҳаҷвияҳо ва монанди ин ифода мейбанд:

*«Падарҷон, кай меой?!»* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Азизам, номаатро мисли гул бигрифта бу кардам* (А. Шукуҳӣ). *Ҷавонони азиз!* Тарзи советии ҳаётро поӣдор гардонем! («Маданияти Тоҷикистон»). *Дӯстони азиз!* Программаи озӯқавории мамлакат ҳар яки моро ба комёбиҳои нав ба нави меҳнатӣ ҳидоят менамояд («Комсомоли Тоҷикистон»). *Дӯшанбегиҳои азиз!* Шаҳри ҳудро азиз доред, шӣҳрати онро баланд бардоред! («Тоҷикистони советӣ»);

в) мухотабҳои шахсие, ки ба ҳуди соҳиби нутқ нигаронида мешаванд. Чунин мухотабҳо бештар дар монологҳо, хусусан, нутқи риторикӣ кор фармуда мешаванд ва бештар ба табъу ҳолати рӯҳии гӯянда вобастаанд. Онҳо ҳамчун муроҷиат ба шахси II ифода ёбанд ҳам, аз матн ва ё мазмuni гуфтор равшан аст, ки ба ҳуди гӯянда тааллук доранд:

*Лоҳутиё! Ҷу аз ҳама ҷо ранҷбартар аст,  
Бояд ки зудтар бидиҳӣ ҷон брои Шарқ.*

(А. Лоҳутӣ)

*Шоиро, аз сұхтан дөрӣ ҳабар,  
Пас, макун аз оташи сұзон ҳазар.*

(М. Турсунзода)

Ин тарзи истифодаи мухотаб дар байти мақтаи ғазал бештар ба назар мерасад:

*Саъдӣ, ту бирав, хайма ба гулзори дигар зан,  
К-ин меваи боғи ту ба тороҷ расидаст.*

(Саъдӣ)

Мухотабҳои ғайришахсӣ нисбат ба предметҳои чондори ғайринсон ва предметҳои бечон гуфта мешаванд. Мухотабҳои ғайришахсие, ки ба предметҳои чондор нигаронида шудаанд, як навъ муроҷиати бевосита ё бавосита ба хайвонот, паррандагон, хазандагон мебошанд:

— *Хӯр, Хайбарам, хӯр* — гуфт *Неқадам ба саг нигоҳ карда* (С. Айнӣ, Фуломон).

Мухотабҳои ғайришахсӣ, ки ба ҳодисаҳои гуноуғни табият ва ҷамъият нигаронида мешаванд, нуткро таъсирнок ва мутаннат мегардонанд. Ин мухотабҳо дар адабиёт бо истилоҳи ташхис маълуманд. Онҳо дар назми лирики зиёдтар дучор мешаванд:

*То ҷаҳон ҳаст, зинда бош, Октябрь!  
Мисли ҳуршед нур пош, Октябрь!*

(А. Дехотӣ)

*Эй сабо, аз мо расон бар дӯстон, омад канал,  
Ҳам ҳабар кун наварӯсони ҷаман, омад канал.*

(М. Турсунзода)

*Баҳор, боз омадӣ?  
Биё!  
Марҳабо!*

(Ҳаким Кафим)

Мухотаб асосан ба воситаи исм ифода меёбад. Ба вазифаи мухотаб ҳамаи хелҳои луғавию грамматикии исмҳо меоянд: *Дар ин кӯҳ, Пӯлод Қодирович, ин гуна ҳазинаҳо кам нестанд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). ...зуд биё, *дуҳтарам* ид ҳам наздик расид (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ўй, мардум, ба иғво напарред, ба ман нигоҳ кунед* (С. Айнӣ, Фуломон).

Ҳиссаҳои нутқи дигар, ки мағҳуми предметӣ пайдо қарда, ба исм гузаштаанд, низ ба вазифаи мухотаб меоянд:

*Эй далер, эй ҷасури беҳамто,  
Писари шери ҳалқ — Гастело,  
Номат афсонай ҷаҳон кардӣ,  
Зинати шеъру достон кардӣ.*

(М. Турсунзода)

*Авф кун, хонанда, эй донандаи асрори ман,  
Мавч дар пӯлод ҷустан нест оё кори ман?*

(М. Қаноат)

Мухотаб гоҳ бо воситай ҷонишингҳо низ ифода мешавад:  
*Ба ман нигар, ту!* — муроҷиат кард вай ба Шодигул  
(С. Улуғзода, Навобод).

Нидо ҳам дар ҷумла ҳамчун воситай муроҷиат истифода мешавад:

*Хой, аввал ба ғапам гӯш кун! Ба куҷо меравӣ?* (Р. Ҷалил,  
Одамони ҷовид).

Нидо бо мухотаб якҷоя омада, муроҷиатро пурқувват мекунад:

*Э Дохунда, ҳанӯз ту содда будай, магар ту надонистаи, ки  
«об аз боло лой аст»* (С. Айнӣ, Дохунда). *Ўй мардум, нашуни-  
дам нағуед, босмачиҳо бо тадбiri оқилонаи ман тамоман гу-  
рехтанд* (С. Айнӣ, Гуломон). *Ўй одам!* Аз ту менурсам, ба ин-  
ҳо чӣ шуда бошад, мегӯям (С. Айнӣ, Гуломон).

Ибораҳои синтаксисӣ ва фразеологӣ низ ба вазифаи мухо-  
таб меоянд:

*Эй комсомоли қишвари тоҷик, чу баҳти мо  
Поянда бош! Ҷаҳду ҷадал кун! Зафар намо!*

(А. Дехотӣ)

— Эй, сари шӯрида, сардору мададгори ту кист?  
— Ватанам!

(Қутбӣ Киром)

### ТАРҚИБ ВА ҶОИ МУХОТАБ

Мухотаб содда, тафсилӣ ва чида мешавад. Мухотабҳои сод-  
да бо як қалима ифода мейбанд:

*Дӯст дорам, модарам, бо ёди ту қишилоқро,  
Рӯдҳои нуқрагину нилгун оғоқро.*

(М. Тӯрсунзода)

— Одина! Шишаки сиёҳ дар куҷост (С. Айнӣ, Одина).

*Ба саҳро мебароям, вақти кор аст,  
Писар, акнун барои ман баҳор аст.*

(М. Миршакар)

Мухотабҳои тафсилӣ бо ибораҳо ифода мешаванд:

*Солҳо хобидаӣ, эй кӯҳсори тоҷикон,  
Дар сари ганҷинаҳо чун посбони безабон.*

(М. Турсунзода)

*Эй ватани азизи ман, зудтар маро ба оғӯши марҳамати худ  
жаш (С. Айнӣ, Ятим).*

*Дилбари ҷобуксавори ман, биё,  
Навдаи боғи баҳори ман, биё.*

(М. Фарҳат)

*Дӯстони азиз! Водиҳои Ёвон ва Обикиик нигарони шумоянд*  
(F. Мирзо, Мехнат мукофот аст).

*Мухотаб ба тарзи такрор ва чида низ меояд:  
Шери бобо, шакари бобо, баҷо ҳастӣ! (А. Дехотӣ).*

*Не, намемирӯ ту, эй дуҳтар, диловар, қаҳрамон,  
Эй асил одам, Ҷамила, ту ба дасти золимон.*

(В. Асрорӯ)

— *Гулрӯҷон, қудо, Пӯлодакам омад, Пӯлод омад* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

*Биё, биё, обаки ширини мо,  
Биё, биё, обаки заррини мо,  
Ҳамдами мо, ҷӯраи дерини мо.*

(М. Миршакар)

*Дуҳтаракам, нури ҷашмам, — гуфт кампир. — Ман туро бо  
өрзу ва ҳавас қалон кардаам (Ҳаким Карим, Оқшуда).*

Мухотаб вобаста ба азму мақсад ва оҳангӣ гуфтор дар аввал, мобайн ва охирӣ чумла меояд. Мақсади гӯянда шунавандаро ба шунидан тайёр кардан ва дикқати онро ба худ қашидан бошад, мухотаб дар аввали чумла меояд: *Рафиқон! Таҳрихи ободии Тоҷикистон аз аҷумани якум сар мешавад* (С. Айни, Куллиёт). *Писарам*, аз ин роҳат гард (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

Гӯянда бо мақсади ба қисмҳои фаъолӣ аҳбор ҷалб кардани дикқати шунавандагӣ мухотабро дар мобайн меорад: *Андақ истед, Баротов, ман ба шумо як-ду даҷан гап дорам* (С. Улуғзода, Навобод). *Намондеб, ки ака Сафар, андақ бихобам* (С. Айни, Гуломон).

Агар тамоми чумла иборат аз аҳбороти нав бошад, мухотаб дар охирӣ чумла меояд:

*Вой модаракат гиргиртон шавад, модаракат аз сараки азизат гардад, бачаҷонам! — овози мӯдар меларзид* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

*Бандаи дирўза акнүн ҳокимият мекунад,  
Ҳечро ҳар чиз кардӣ, зинда бош, эй инқилоб!*

(А. Лоҳутӣ)

*Ваҳ, чӣ рахшонӣ, эй шарораи сурх.  
Ҷон фидои ту, эй ситораи сурх.*

(А. Лоҳутӣ)

## ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБ

Чумла воҳиди асосии предикативи ва коммуникативи нутқ мебошад ва дар шаклу қолибҳои гуногун зоҳир мешавад. Асоси онҳоро чумлаҳои содда ташкил медиҳанд. Аммо эҳтиёҷоти тафаккури инсон дар забон қолибҳои нави нутқро ба вучуд меоварад, ки аз маҷмӯи чумлаҳои содда иборат буда, дар байнни онҳо алоқаҳои муайяни маъною грамматикий мавҷуд аст.

Чумлаи мураккаб нисбат ба чумлаи содда воҳиди ба дараҷаи оли ташаккулёттаи синтаксис аст, ки аз ду ва зиёда чумлаҳои содда ташкил ёфта, дорои ягонагии маъно, соҳт ва савту оҳанг мебошад. Чумлаҳои мураккаб дар асоси ду навъи алоқаи грамматикий — пайваст (паратаксис) ва тобеъ (гипотаксис) ташкил мейбанд. Дар алоқаи пайваст қисмҳои таркибии чумлаи мураккаб ба андозае мустақилияти маънӣ ва шаклии худро нигоҳ медоранд, нисбатан озод ва баробарҳуқук мебошанд; дар алоқаи тобеъ бошад, ифодаи як хиссаи чумлаи мураккаб ба воқеяни ҳиссаи дигарни он вобаста аст: онҳо ба ҳамдигар саҳт пайванд ва вобаста буда, яке барои шарҳу эзоҳи дигаре хизмат мекунад:

1) *Солҳо наи ҳамдигар мегузаштанд ва Зуҳро бо дугонаҳои толиби имми худ ҳар сол ба як зинаи нави илмомӯзий қадам мегузошт* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

2) *Қаҳрамони ҳикоя, ки то имрӯз ҳам барҳаёт мебошад, дар ҷанғои зидди ҳукумати подшоҳи, зидди босмачиён, дар муборизаҳои зидди душманони доҳилий фидокорона шитирок карда. Роҳи пуршарафера тай карда омадааст* (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Чумлаи мураккаб аз чумлаи содда фарқ дорад. Чумлаҳои мураккаб камаш аз ду чумлаи соддай ба ҳам алоқаманд ташкил мейбанд. Қисмҳои таркибии чумлаи мураккаб бо хабарҳо ва субъектҳои гуногун ифода мейбанд, бинобар ин ҳар як чумлаи мураккаб дорои якчанд мубтадо ва хабар буда, дар чумлаи содда аксар вақт як мубтадо ва як хабар кор фармуда мешавад. Чумлаҳои мураккаб низ монанди чумлаҳои содда воситаи аҳбор буда, барои ташкил додан, ифода намудан ва фаҳмонидани фикр хизмат мекунанд, ба ҳастии реалий чи гуна муносибаг доштани гүяндаро нишон медиҳанд. Аммо чумлаҳои

мураккаб ифодакунандаи идроки мураккабтари ҳастӣ, тасаввуроти робитаҳои мураккабтари байни ҳодисаҳои он мебошанд ва табиист, ки мустаъмал гардиданӣ онҳо ба давраҳои нисбатӣ инкишофтӣ забон ва шуури инсон вобаста аст. Ҷумлан мураккаб воҳиди полипредикативии нутқ ба шумор меравад, яъне онҳо аз ду ва ё зиёда қисмҳои предикативӣ иборат мебошанд. Ҳар яке аз ин қисмҳо асоси грамматикии худро дорад ва ба қолиби чумлаҳои содда монанд аст. Аммо онҳоро шартан «ҷумлан содда» меноманд, чунки онҳо дорон аломатҳои асосӣ ҷумла (хусусиятҳои модалий ва предикативӣ) бошанд ҳам, фақат мустақилияти нисбии структуравӣ дошта, аз ҷиҳати маъно ва интонация ҳанӯз нотамон мебошанд. Аз ин рӯ, онҳо аз лиҳози мазмун ва соҳти грамматикии худ ба ҳамдигар хеле алоқаманд ва вобаста мебошанд.

Ҷумлаҳои мураккаб аз рӯи муносибати маънӣ ва алоқаи грамматикии байни чумлаҳои соддаи таркиби худ ба хелҳои зерин ҷудо мешаванд: чумлаҳои мураккаби пайваст, чумлаҳои мураккаби тобеъ ва чумлаҳои мураккаби омехта.

Ҷумлаҳои соддаи таркиби чумлаҳои мураккаби пайваст, ки як андоза мустақилияти нисбии грамматикий ва маъноии худро нигоҳ медоранд, дар асоси алоқаҳои нисбатан оддии грамматики, алоқаи пай ҳам, хилоғӣ, муқоисавӣ, ҷудоӣ муттаҳид мегарданд. Ин робитаҳо бештар ба воситаи пайвандакҳои пайвасткунанда сурат мегиранд.

Ҷумлаҳои мураккаби тобеъ робитаҳои мураккабтари байни ҳодисаҳои ҳастиро ифода мекунанд, аз ин сабаб ҷумлаҳои соддаи таркиби онҳо низ дар асоси алоқаҳои мураккабтари мантиқии байни ашъёҳо ва ҳодисаҳо ба ҳам алоқаманд мегарданд, қисмҳои таркибии ҷумлаҳои мураккаби тобеъ байни худ муносибати тобеъдоранд.

Воситаҳои алоқаи грамматикии ҷумлаҳои мураккаб дар забони адабии ҳозираи тоҷикӣ пайвандакҳо ва қалимаҳои пайвандакӣ, интонация, тартиби ҷойгиршавии қисмҳои ҷумлаи мураккаб, мутобиқати шаклҳои феълӣ — ҳабарҳо, қалимаҳои ҳамнисбат ва як миқдор воситаҳои луғавию грамматикий мебошанд.

### ҶУМЛАИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТ

Ҷумлан мураккаби пайваст аз ду ва ё зиёда ҷумлаҳои соддаи баробархӯқӯк дар асоси алоқаи пайваст ташкил мейбад. Ҳусусияти алоқаи пайваст дар он зоҳир мешавад, ки ҳар як ҷумлан соддаи таркиби ҷумлаи мураккаб имконияти мустақилона баён кардани фикреро нигоҳ медорад, барои ифодаи фикрҳои ҷудогони баробархӯқӯк ва нисбатан озод шароиту вазъияти мусоид фароҳам меоварад: *Қӯчаю бозорҳо ҳанӯз аз ояндаю равандагон ҳолӣ нашуда буданд, дукондорҳо дар тарафдудуи*

дүконҳои худро баста ба ҳавлиҳо баргаштан буданд, ҷавонҳо барои сайру гашти бегоҳиризӣ ба лаби ҳавзи Девонбегӣ мерафтанд, дўконҳои бақдолӣ дар тоҷи Телпак ва дигар ҷоҳо боз буданд ва бо ҷандин фонус гиподу атрофро равшан карда, матоъҳои худро ба назари ҳаридорон гузошта буданд (Ҷ. Икромӣ, Тахти вожгун). Насими фараҷбахш мевазид ва кас бо озодии том аз ҳавои тоза нафас гирифта, дар бадани худ қувваи наве ҳис менамуд (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Муносибат ва алоқаи маънои грамматикии байни ҳиссаҳои ҷумлаи мураккаби пайваст бо ёрии пайвандакҳои пайвасткунанда, интонация, мутобиқати шаклҳои ифодакунандаи замон ва воситаҳои гуногуни луғавӣ ба амал меояд. Пайвандакҳо воситай асосии ташаккули ҷумлаҳои мураккаби пайваст ва нишондиҳандаи муносибатҳои синтаксисии ҷумлаҳои соддани таркиби он ба шумор мераванд.

Вобаста ба тарзу шакл ифодаи қисмҳои таркибии ҷумлаҳои мураккаби пайваст муносибатҳои грамматикию маънои байни онҳо ҳар хел воқеъ мегардад. Баъзан онҳо дар мавридҳои муайян мустақилияти маънӣ ва озодии худро пурра нигоҳ медоранд, дар ҳолати дигар аз ҷиҳати соҳт ва маъно ба якдигар вобаста мешаванд. Нисбати мустақил будани ҳиссаҳои ҷумлаи мураккаб ба ҳолати **автосемантикаи** онҳо вобаста аст, ки дар ин ҳолат таркиби луғавии ҳиссаҳои ҷумлаи мураккаб ба тафсил ё шарҳу эзоҳи дигар ҳаҷтиёче надорад, ҳар як ҷумлаи содда аз ҷиҳати маъно ва структура мукаммал аст:

Ҳаво соғ буд, осмон бо ранги ниlobai беғубор медураҳшид, офтоб паҳн шуда тамоми ёбонро дар нури пурсурури худ гарӯ карда буд (С. Лайнӣ, Ғуломон). Дар лаби ҷуйборҳо сабза мемдамид, дар кӯталу теппаҳо табиат аз лола қолин мегустурд, камари кӯҳҳо қирмизӣ метобид ва қӯллаҳои баланди барғин дар уғуқи лоҷувард ҷодари азими оҳарии қуббадор афрошта буданд (Ф. Ниёзӣ, Ҳар беша...).

Дар ҳолати дигар ҳиссаҳои таркибии ҷумлаҳои мураккаби пайваст ба ҳамдигар чи аз ҷиҳати маъно ва чи аз ҷиҳати соҳти грамматикий вобаста ва алоқаманд мебошанд. Ин гуна ҳолатро **синсемантиқӣ** мегӯянд. Ҳодисаи синсемантиқӣ алломатҳои хоса дорад, ки бо ёрии воситаҳои маҳсуси забони зоҳир мешавад. Масалан, дар қисми дуюми ҷумлаи мураккаби пайваст воҳидҳои ишоратие меоянд, ки ба қисми якум вобаста будани онро далолат мекунанд: *Мо ба сари пули Мехтар Қосим расидем, аз ин ҷо роҳи бади «асфальтӣ» сар мешуд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). Роҳи қалон сангфарӣ карда шуда буд, дар он арабаҳо, фойтунҳои бисъёре рафтуомад мекарданд (Ҷ. Икромӣ, Духтарӣ оташи). Ҳамсафарон аз кӯчаи масҷид баромаданд ва ман аз дунболи онҳо равон шудам (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё).

Дар таркиби ҳиссаи якуми ҷумлаи мураккаби пайваст низ воҳидҳое меоянд, ки ба ҳар ду қисми ҷумлаи мураккаб мансубият дошта, онҳоро аз ҷиҳати шаклу маъно ба ҳам зич пай-

васт менамоянд. Он вохидҳои муштарак дар бисъёр мавридҳо аъзои пайрави ҳар ду чумлаи соддаи таркиби чумлаи мураккаб ба шумор мераванд:

*Дар ҳавлии Азимшоҳ асбоби зиёфат омода ва дастархон бо неъмати алвон ороста буд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Соати ёздаҳи шаб тудаи коғазҳои бисъёре дар рӯи столи Пулод ҷамъ омада буд ва ду кас бо ҳаяҷон, эътиқод ва муваффақияти кори худ маълумотҳо, рақамҳоро дига мебаромаданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

Ҳамин тавр, мустақилияти маънӣ ва грамматикии қисмҳои таркибии чумлаҳои мураккаби пайваст хусусияти нисбӣ дорад.

Чумлаҳои мураккаби пайваст аз ҷиҳати имконияти потенциалии кам ё зиёд шудани миқдори чумлаҳои соддаи таркиби худ ба ду гуруҳ ҷудо мешаванд: кушода ва баста.

Чумлаҳои мураккаби пайвасти кушода таркибан аз ду ва ё зиёда чумлаҳои содда иборат шуда метавонанд. Ин гуна чумлаҳои мураккаби пайваст имконияти потенциалии қабул карданни чумлаҳои соддаи дигар низ доранд:

*Гули гелос дар ҷанги ҳаво буд,  
Барои ҳамл олу ғунҷаво буд,  
Бунафша дар лаби ҷӯ ноз мекард,  
Гули садбарг ҷашмаши боз мекард.  
Чакидан дошт ҷак-ҷак шираи ток,  
Тапидан дошт аз гармӣ дили хок*

(М. Турсунзода)

*Ҳаво соғ ва кучаҳо ором буд* (Ў. Кӯҳзод, Як рӯзи дароз).

Чумлаҳои мураккаби пайвости пай ҳам ва ҷудоӣ ба ҳамин гуруҳ доҳил мешаванд. Маҳз пайвандакҳои пайвасткунандай пай ҳам ва ҷудоӣ вобаста ба миқдори факту ҳодисаҳои чида ё номбаршаванд тақороран омада, хусусияти полисиндетонӣ зоҳир карда метавонанд:

*Ў як байт ҳонд ва ба ў ҷавоб додам ва ў ҷавоб дод ва боз ман ҷавоб додам ва бо ҳамин тариқа мо ноист таҳминан 15 дақиқа байтбаракбозӣ кардем* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Чумлаҳои мураккаби пайвости кушода як хел нестанд. Дар баъзеи онҳо тартиби ягонаи қисмҳои чумла дига мешавад, дар гуруҳи дигар яке аз қисмҳои таркиби нопурра ифода мейёбад, дар гуруҳи сеюм яке аз аъзои пайрави чумла ба ҳар ду қисм мансубият дорад: *Зимиston саҳт, барф ғафс, сару тан тӯнук, барои ҳӯрдан нон нест, барои сӯхтан ҳезум нест, барои хизмат ҷой нест* (С. Айнӣ, Гуломон). *Дашт дилкаш, боғ зебо, кӯҳсо-рон ҳушнамӯд* — Хуррамиро дига мечӯшад муҳаббат дар вуҷуд (М. Фарҳат). Дар он миён рӯс ҳам буд, тотор ҳам буд, турк ҳам буд, ўзбеку туркман ҳам буд (Ҷ. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро).

Чумлаҳои мураккаби пайвости баста танҳо аз ду чумлаи

содда иборат шуда метавонанд, имконияти потенционии зиёд шудан надоранд. Қолибҳои грамматикии чумлаҳои мураккаби пайвасти баста ва муносибатҳои синтаксисию маъноии байни қисмҳои онҳо гуногунанд. Чумлаҳои мураккаби пайваст, ки муносибатҳои хилофу қиёс, сабабу натиҷа, маҳдутию эзоҳӣ доранд, ба ҳамин гурӯҳ доҳил мешаванд:

Аҳолии деҳанишин ҳам ба ҷорводорӣ машғулӣ мекарданد, ҷорводорӣ барои инҳо қасби асосӣ набуда, балки як пешаи иловагӣ ба шумор мерафг (С. Айнӣ, Куллиёт). Лоиҳаи станция ҳам қашида шуд, аммо аз боҷси ҷанг ин корро ҳобонда монда буданд (С. Улуғзода, Навобод). Аз бοғчали гулзор ба димоги у буи ҳуҷрасид ва у бо ҳаловати том нафас қашида, дар ҳуд нашъаи ширине ҳис кард (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Вай шоху навдаҳоро саҳтакак мезад ва ҷодар аз тути шаҳдбор пур мешуд (И. Файзуллоев, Борони баҳорон).

### АЛОМАТҲОИ СТРУКТУРИИ ЧУМЛАҲОИ МУРРАККАБИ ПАЙВАСТ

Дар алоқаи чумлаҳои соддаи таркиби чумлаҳои мураккаби пайваст на танҳо пайвандакҳо, интонация, мувофиқати шаклҳои феълӣ — ҳабарҳо, ҷой ва тартиби чумлаҳои содда, балки дигар воситаҳои луғавию грамматикӣ низ истифода мешаванд.

1. Дар таркиби чумлаи соддаи дуюм ҷонишинҳои шахсӣ смада, муносибати байни субъектҳо ва обьектҳои грамматикии қисмҳои чумлаи мураккаб ва ё як предмет будани онҳоро нишон медиҳанд: *Шеъри сеҳрангези Бедил ҳатто ҳуди Оймуллоро бз шур андоҳт ва ӯ тоқат карда натавонисту мисраи оҳирини газалро боз тақрор ҳонд* (Ч. Икромӣ, Духтари оташ). *Мо ба шоҳзода илм омуҳтем, аммо ба ӯ ақлу идроку тамиз омӯҳтан аз дasti мо намеояд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Ман устои Каримро мард ҳаёл мекардам, аммо вай як зани миёнақади хеле қалонсол ва ҷашмкабуд будааст* (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо). *Абӯ аввали номаши, нисфи он буд, лекин ҳама ӯро Абу меномиданд* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ).

2. Дар таркиби чумлаи соддаи дуюм қалима ва таркибҳои ишоратӣ омада, муносибати байни ҳиссаҳои чумлаи мураккаби пайвастро нишон медиҳанд, ба мазмуни умумӣ ё ҷузъии ҳиссаи якум ба таври ҳулоса ё умумӣ ишора мекунанд:

*Ман гоҳо ба ӯ ҷор-панҷ танга аз дӯкон медодам, аммо инро падарам намедонист* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Табиатро бисъёр одамон дуст медоранд, vale ин барои муҳофизати гул-гулишукуфии он қиғоя нест* («Мактаби Советӣ»). *Пулод ба ҳавлии Рустам-амак даромад, аммо дар он ҷо бисъёр истода натавонист* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Сабур боз тақрибан ним соати дигар аз ин сари кор ба он сари кор рафта, дар саҳни фабрика гашт ва дар ин вақт Гулрӯз аз кабинети ҳуд берун набаромад* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

3. Баъзе чумлаҳои мураккаби пайваст ба таври эллиптиқӣ воеъ мегарданд, яъне яке аз қисмҳои таркибии онҳо шаклан нопурра ифода ёфта, маҳз ба туфайли қисми дигари чумлаи мураккаб пурра тасаввур карда мешавад. Ҳодисаи эллипсис бештар дар қисми дуюми чумлаи мураккаби пайваст рӯй медиҳад:

У аз ман шеър талаб кард ва ман — аз ў (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳамаи ин ҳодисаҳо як тараф шуду вохурӣ бо Аҳмадҷонамак — як тараф (Ч. Икромӣ, Духтари оташ). Дар ин тарафи ароба босмачӣ меистод ва дар он тарафи ароба — Гулру (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Абдулло аз корҳои матбаа гап мезаду ман — аз корҳои редакцияи газетаамон (П. Толис. Повесть ва ҳикояҳо).

Дар ҳолати як хел будани хабарҳо, бандакҳои хабарӣ, феълҳои ёридиҳандан хабари чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои мураккаби пайваст ҳодисаи эллипс бештар дар қисми якуми чумлаи мураккаб рӯй медиҳад:

Дар рӯ ба рӯи ман одами қүшибегӣ ва дар паҳлӯjam ҳам яке аз онҳо менишишт (С. Айнӣ, Куллиёт). Раҷаб ва Сабур хайрухушикунон ба тарафи лаби дарьё ва Пӯлоду Гулру ба тарафи кинотеатр рафтанд (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Даруни ҷӯй тамоман рег ва атрофаши хоки регомғоз буд (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар дасти яки онҳо шафттолу ва дар дasti дигараш зардолу буд (Ч. Икромӣ, Зоғҳои бадмур). Иморати ин мадраса аз хишти пухта, тарафи пешаш дуошъёна ва аз тарафи берун дуқатора (болову поён) равоқдор аст (С. Айнӣ, Доҳунда). Ҳаво соғва қӯчаҳо ором буд (Ў. Қўҳзод, Як рузи дароз).

4. Дар таркиби яке аз аъзоҳои ҳиссаи дуюми чумлаи мураккаби пайваст бандакҷонишҳои соҳибӣ омада, муносибати бо ҳиссаи якуми чумлаи мураккаб доштаи ҳиссаи дуюмро далолат мекунанд:

Күшибегӣ — Мирзо Насрулло бо либосҳои расмӣ бар болои оstonai дарвозаи арк рост меистод ва дар дасташ як ҳат буд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳусрав аз талу теппаҳои сердолу дарахт ҷашим намеканд, лекин ҳушу ёдаш ба ҷои дигар банд буд («Садои Шарқ»). Вай сухани ҳудро шоирона сар карданӣ буд, аммо ягон қалимаи зебо ба ёдаш намеомад (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

5. Дар қисми аввали чумлаи мураккаби пайваст аъзои пайраве меояд, ки ба ҳар ду қисми он мансуб аст. Дар ин маврид бештар ҳол, алалхусус, ҳоли макону замон ва пуркунанда истифода мешаванд:

Дар ин дам дар ошхона кайвонӣ ва хизматгорҳо ҳамир завола мекарданд, танурро оташ дода буданд ва дар болои суфа оими қалонӣ қаҳ-қаҳзанон ҳандиди нишаста бо Бибизагора шӯхӣ мекард (Ч. Икромӣ, Духтари оташ). Дар вақти воҳурӣ одами пешгоҳнишин нимхез шуд, аммо он ду мӯйсафед қитғояшонро наҷунбонда дасташонро дароз карданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ба инчунин хизматҳои на танҳо Одина кор ме-

*кард, балки як сад нафар мардикорони точик, узбек ва барбарӣ дар таҳти дасти як нафар пудратҷӣ кор мекарданд* (С. Айнӣ, Куллиёт). Албатта, *барои шеър гӯфтсан* на замон шарт аст, *на вали бӯдан* (С. Айнӣ, Куллиёт).

6. Дар ташаккул ва робитаи ҷумлаҳои мураккаби пайваст тақрори қалима низ роли маҳсус мебозад:

*Бе ту нагзашт аз гулӯям об ҳам,  
Бе ту дар ҷашмам наёмад хоб ҳам.*

(М. Турсунзода)

*Бо ин нигоҳ Зебӣ дар ҷашмони шӯълавари ӯ ифодаи меҳру вафои беинтиҳоро пай бурдагӣ барин шуд ва ин ифодаи меҳру вафо дар дили Зебӣ боз як ғунаи нави муҳаббатро во кард* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

7. Яке аз аломатҳои ҷумлаҳои мураккаби пайваст параллелизми структуравӣ ба шумор меравад. Ҷумлаҳои соддai таркиби ҷумлаи мураккаби пайваст аз ҷиҳати ифода ва тартиби аъзоҳояшон ба якдигар мувофиқат мекунанд. Асоси грамматикий ва маънони параллелизми структуравӣ ба нуқтаҳои марказие вобаста аст, ки дар таркиби ҷумлаҳои содда мазмунан ба якдигар мувофиқу монанд мешаванд, бо ҳамдигар мукоиса карда мешаванд ва ё муқобил меистанд, баъзе қалимаву таркиб ва ибораҳо айнан ё қисман тақрор мешаванд:

*Либоси вай ҳар қасро фирефта карда метавонист, аммо гӯфтору кирдораш ҳеч қасро фиреб дода наметавонист* (С. Айнӣ, Куллиёт). Аз беруни шаҳр ояндагон кам буданд, лекин аз даруни шаҳр мебаромадагон бисъёр-бисъёр буданд (Ч. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро). Ҳама бо дастарҳон меомаданд, лекин домуллои мо бо ҷуби дароз омада буд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавони мо). Вай сар нэбардоши мөхонд, намояндаҳо дам набароварда гуш мекарданд (У. Кӯҳзод, Қини Ҳумор).

Дар ҳамаи ҷумлаҳои овардашуда аъзоҳои ҳиссаҳои таркибии ҷумлаҳои мураккаби пайваст ба тарзи мувозӣ (параллель) омадаанд. Ҷунончи, тартиби аъзоҳои ҳар ду ҷумлаи соддai ҷумлаи мураккаби якum ба тарзи мубтадо — муайянкунанда — пуркунанда — хабар воқеъ шудаанд ва таркиби хабарашон як хел аст. Дар ҷумлаи дуюм тартиби аъзоҳои ҷумлаи ҳар ду ҷумлаи содда ҷунин аст: ҳоли макон — мубтадо — хабар.

Ҷумлаҳои мураккаби пайваст аз рӯи иштироки пайвандакҳо ба ду ғурӯҳи асосӣ ҷудо мешаванд: ҷумлаҳои мураккаби пайвости пайвандакдор ва ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандак.

## ЧУМЛАХОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАЙВАНДАКДОР

Чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдор ба воситай пайвандакҳои пайвасткунандаи паҳам, хилофӣ ва ҷудоӣ (истисной) ташкил меёбанд. Таснифи алоқаҳои грамматикии чумлаҳои мураккаби пайваст низ дар асоси ҳамин пайвандакҳо ба амал омадааст. Мувофиқи алоқаи грамматикий чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдор ба се ғурӯҳи семантикий ҷудо мешаванд: а) чумлаҳои мураккаби пайвасти паҳам; б) чумлаҳои мураккаби пайвасти хилофӣ; в) чумлаҳои мураккаби пайвасти ҷудоӣ.

## ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАЙВАНДАКДОРИ ПАҲАМ

Чумлаҳои мураккаби пайвасти паҳам дар асоси алоқаи пайвасти паҳам соҳта мешаванд, ки мувофиқи ин фикрҳое, ки ~~ба~~ воситай ҳиссаҳои таркибии чумлаҳои мураккаби пайваст ифода мейбанд, паҳам дарҷ мешаванд, дар байнҳо ҷумлаҳои соддани аксарияти чумлаҳои мураккаби пайваст муносибати якхеллан шумури чида ва муносибатҳои замонӣ мушоҳид мешавад:

*Устод сухан мегуфту ман ба кораш зеҳн мемондам* (Р. Ҷалил, Маъвои дил). *Дар баҳорон лолаҳо мешукуфанд ва дар тобистон меваҳо мепазанд* (А. Шукуҳӣ, Нияти нағз).

Дар таркиби чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдори паҳам ҳодисаю воқеаҳо номбар карда мешаванд, шумурда мешаванд, ба тарзи чида воқеъ мегарданд. Интонации онҳо низ ҳусусияти шумур ва тасвири дошта, мураттаб, нисбатан пасту нарм ва ҳамвор аст:

*У ҳамроҳи ман то таги дарвоза баромада маро ба асп савор қарда бозмонд ва ман роҳи Карминаро пеш гирифтам* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Баъзе рӯзҳо ба ҳонаи у ҳамсоязанҳо ҷамъ мешуданд ва дар сӯфаи айвони баланду васеъ ҷақ-ҷақи гарми занҳои ҳонашин барпо мешуд* (Р. Амонов, Навбаҳори ҷаш масор). *Дар водии Вахши ҳудамон баъзе рӯзҳои саритон гармо ба 40—45 дараҷа мерасид ва ман дар он ҷо ҳафтаҳо ва моҳҳоро бидуни оҳу воҳу шикваю шикоят гузаронидаам* (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё).

Дар қисмҳои таркибии чумлаҳои мураккаби пайвасти паҳам, ки дар асоси муносибатҳои шумуру тасвири ҷамъ ташкил меёбанд, манзараҳои гуногуни табиат, ҳодисаю воқеаҳои гуногун, ҳолату вазъият ва портрети одамон тасвир меёбанд:

*Дар оҳири тобистон тамоми меваҳои боғи Қайюм ҳушик шӯда, аз шоҳ рехтанд ва ғӯзаҳо ҳам дар болои ғӯзапоя пӯсида ҳушик шуданд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Бӯҳорон озод аз босмачиён ҳам тоға гардиҳд ва дар ҳама ҷои ҳоҳи Бӯҳоро ҳукумати шӯроӣ тасвис шуд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Модару фарзанд ҳамин тавр якнанд дақиқа ҳомӯши монданд ва Үмри-хола аввалин бор*

дар умри худ дар мобайни мардум аз ашкҳои худ шарме на-  
карда гиря мекард (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Ў се рӯз боз рӯи ҷогаҳ  
мехобиҳд ва янгаи Ҳайригул рӯзи дароз аз пешӣ вай наҷунби-  
да ба рӯи вай ҷашм дӯхта менишиаст (Ю. Акобиров, Замини  
падарон).

Чумлаҳои мураккаби пайвасти паиҳам, ки муносибати шу-  
мур доранд, ба предмету ҳодисаҳои мавҷуда муносибати ягона  
доштани субъекти амалро ифода мекунанд, ҳолатҳои ягона ва  
ба ҳам марбут ва мувоғику мутобиқро нишон медиҳанд:

Большевикон ҳазор андар ҳазоранд ва тамоми ҳалқи мо та-  
рафдори онҳост (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Эргаш давида ба  
болои ҳомаи рег баромад ва ман ~~ҷон~~ аз дунволи ў давидам  
(С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ҳаёт пеш меравад ва инсон ҳам ба пеш  
менигарад («Садои Шарқ»).

Дар ҷумлаҳои инкорӣ муносибати шумуру ягонагӣ гоҳо ҳе-  
ле барҷаста мешавад: *Нон набуд, барои нон пухтан орд ҳам  
набуд, барои орд кардан гандум ва ҷав ҳам набуд ва барои  
харидани инҳо пул ҳам набуд* (С. Айнӣ, Гуломон).

Муносибати маъноии паиҳам дар байни қисмҳои ҷумлаи му-  
раккаби пайваст асосан ба воситаи пайвандакҳо ва шаклҳои  
ҳабари ҷумлаҳои содда ифода мешавад. Дар ташаккули ҷумла-  
ҳои мураккаби пайваст ва ифодаи муносибатҳои гуногуни син-  
таксисӣ пайвандакҳои пайвасткунандай паи ҳам ва, -у (-ю) ва  
калимаҳои такрори ҳам... ҳам, чи... чи, ҳоҳ... ҳоҳ хизмат меку-  
нанд.

### Ҷумлаҳои мураккаби пайваст бо пайвандаки ва

Пайвандаки ва ҳусусияти универсалӣ дошта, барои алоқа-  
манд шудани ҷумлаҳои соддае, ки дар байни онҳо муносибат-  
ҳои гуногун мавҷуд аст, хизмат мекунад:

1) муносибатҳои шумур ва номбарқунии ҳодисаҳо, воеаҳо,  
ки ҳарактери тасвирий ва ҷида доранд:

Миршаб гоҳо дар айвон ва гоҳо дар даруни он ҳуҷра мени-  
шаст ва одамонаш дар ду тарафи қӯча аз айвон андак дурттар  
монанди сайдон камин гирифта месистоданд (С. Айнӣ, Ёддошт-  
ҳо). Ба рӯи қолини қизилаёқи сернат аз ду тараф якандозҳо  
партофта шуда ва дар ҳар ҷо-ҳар ҷо болиштҳо гузошта шуда  
буданд (Ҷ. Икромӣ, Тори анкабут);

2) муносибати сабабӯ натиҷа:

Қилиҷзодаҳо ба роҳи ҳато, ба роҳи аксулинқилоб рафтаанд  
ва ҳамаи ин камбагалпарварӣ ва инқилобтарошиҳо рӯйкӣ бу-  
дааст (Ҷ. Икромӣ, Тахти вожгун). Дар барӣ моҳ сиёҳӣ тадри-  
ҷан мөафзӯд ва нолаву зории мардум шиддат мегирифт (Р. Амо-  
нов, Навбахорӣ ҷашмасор). Сунбод ҳам ба ҳуҷуми лашкари  
ҳалифа мунтазир нашуда худ бо лашкараш омада ба муқобили  
Сова фаромад ва ҷанг сар шуд (С. Айнӣ, Исёни Муқаннаъ).

Дар хиссан дуюми ин қабил чумлаҳои мураккаб унсурхои ифодакунандай хулосаю натиҷа монанди дар натиҷа, оқибат, ҳамин тариқа, аз ин рӯ омада, муносибати сабабу натиҷаи байнин чумлаҳои соддаро равшантар нишон медиҳанд:

Аз канори боғи наботот дарьёчаи шухоб ҷорист ва аз ин рӯ ин ҷо хеле сояю салқин аст (И. Файзуллоев, Борони баҳорон). Колхозчиён имсол меҳнати зиёд карданд ва дар натиҷа колхоз плани маҳсулотсупориро барзиёд иҷро кард («Садои Шарқ»).

3) муносибатҳои эзоҳӣ:

Сӯхбати қаландарона гарм шуд ва садои «ҳақ дӯст ё ҳу, ё ман ҳу» аз даҳони ҳамаи қаландарон ва ҷавонони ҳамсӯҳбаташон баланд гардида (С. Айнӣ, Куллиёт). Аз ҳавлӣ овози садои патефон баланд буд ва овози форами занона шунида мешуд (С. Улуғзода, Навобод). Он рӯзи фирӯз расид ва шабона аз туйхона овози доира ба фалак мепечид (С. Айнӣ, Ёддоштҳо);

4) муносибати ҳамроҳӣ:

У пеш даромад ва ман танбӯру табақи ошро бардошта аз ҳавлӣ баромадам (С. Айнӣ, Куллиёт). Тамоми издиҳоми салла берун тоҳт ва муллои воиз ҳам ба кӯча баромада ҳуш аз сараши париҷ (Р. Ҷалил, Шикасти тилисмот). Зиндагии баъди-ҷанғӣ ниҳоят серташивиш буд ва зиёда аз ин писарам дар ҷанг қурбон шуду ягона нусхаюнишон ва орзую омолам — келинам Саодат аз дунъё чашм пӯшид (И. Файзуллоев, Борони баҳорон).

5) муносибати хилоғӣ:

Лекин кор зӯр буд ва танам бараҳна буд (С. Айнӣ, Куллиёт). Тавассути эҳсосоти ҳуш қувваи мушакҳои одам 6—10 фоиз меафзояд ва баръакс тез-тез такрор шудани эҳсосоти ноҳуш ба қасалиҳои гипертония, стенокардия ва инфаркти миокард бурда мерасонанд («Маориф ва маданият»). Онҳо сирри душманро ба ту гуфтанд ва ту онро фоши кардан наҳостӣ (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Рафиқон баъд аз пора карда додани гӯшту равғану пиёз ва сабзӣ ба сайру гашт рафтанд ва ман дар вазифаи ошпазии он ҷо мондам (С. Айнӣ, Куллиёт);

6) муносибати қиёсӣ:

Маҳтобиҳои газӣ шабафрӯз ва ҷароғҳои электрики торикии суз буданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Одил аз мо боло баромад ва Шодӣ аз вай баландтар («Садои Шарқ»).

Пайвандаки ва дар чумлаҳои мураккаби пайвастӣ кушода тақрор омада метавонад. Такрори пайвандаки ва, аз як тараф, ҳусусияти услубӣ дошта бошад, аз тарафи дигар, таъсири анъанаи забони адабиёти классикӣ мебошад:

Шарикон дар он маҷлис маблаги мазкурро сарф намуда, барои ҳуд ва меҳмонони ҳуд зиёфати миёнаҳолбае тартиб доанд ва танбӯрнавози ин шабнишини Раҳими Қанд буд ва вазифаи ғазалхонии ин базмро сурудҳонони ҳаваскор адо мегарданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Фойтун ба роҳ даромад, аз паси он ду аспакӣ ронданд ва аз паси онҳо бачаҳои кӯча ва тамо-

шобинон рафтанд *ва инчунин аз ҳавлй як занак дод гүён баромаданй шуд* (Ч. Икромй, Тахти вожгун). *Ў ба ман падарона муносибат мекард ва ман инро бо тамоми вуҷудам ҳис карда, рӯҳ мегирифтам ва дар дилам ҳиссиёти гарму гуворое пайдо мешуд* (Р. Амонов, Навбахори чашмасор). *Вай ҳайрон шуд ва фурсате ҷеҳраи сабзинаши ҳаракате зоҳир накард ва чашмонаши ба рӯи ман бо диққат нигаристанд* («Садон Шарк»).

### Чумлаҳои мураккаби пайваст бо пайвандаки «-у (-ю)»

Дар забони адабии тоҷик пайвандаки дигари серистеъмол -у (-ю) мебошад, ки он дар адои вазифаи грамматики муродифи пайвандаки ва мебошад. Ин ҳусусияти онҳо аз ин ҳам маълум мегардад, ки дар ҷумлаҳои мураккаби пайвасти кушода ҳар дуи ин пайвандак дар иҷрои як вазифа меоянд:

*Сенафарон бо ҳам ҳайрухӯш карданду ду нафар ба тарафе шитобкорон ва Ғулом ҳам ба тарафи ҳавлиаш равона шуд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Як-якуним тоҳ нагузашта боз якуми сентябрь меояду мактаб сар мешавад ва ман дигар зарҷашмарвию мевафуруший карда наметавонам* (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Пайвандаки -у (-ю) бо пайвандаки ва баъзе умумиятҳо дошта бошад ҳам, бо баъзе ҳусусиятҳо худ фарқ мекунад.

1) Бо пайвандаки -у (-ю) ҷумлаҳои соддае ба ҳам алоказанд мешаванд, ки муносибатҳои ҳамзамонӣ ва панхамзамонӣ доранд, vale тафовути ин гуна ҷумлаҳо дар он аст, ки дар ин ҷо амалу ҳолати қисми дуюми ҷумлаи мураккаб фавран, ҳамонно пас аз қатъ гардидани амали ҷумлаи соддаи якум ба вуқӯъ меояд. Дар ин гуна ҷумлаҳо ҳабари ҷумлаи якум, ки бо пайвандаки -у (-ю) меояд, задаи мантиқӣ гирифта, бошиддат ва баландтар талафуз мейбад:

*Онҳо нишастанду поезд ба роҳ даромад* (Ч. Икромй, Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро). *Ба палата духтур даромаду Кумачёв супориши онро ба хотир овард* (М. Ҳочаев, Об — рушной»).

2) Дар ҷумлаҳои мураккаби пайваст, ки муносибати хилоғӣ ва қиёсӣ доранд, асосан пайвандаки пайвасткунандай -у (-ю) истифода мешавад, пайвандаки ва хеле кам меояд:

*Анбори бой аз ғалла пур буду ғаллакор нони шикамсерӣ-намехӯрд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

*Абр гирёну лолаҳо ҳандон,  
Бод ларзону сабзаҳо рақсон.*

(М. Турсунзода)

Соле як ё ду маротиба ба Қўқанд меомаданду мухлисона-шон як ӯмр гапи он касро мегуфтанд (Р. Ҷалил, Маъвои дил)-

*Шарофат-хола суханони Нуралиро мешуниду ақлу ҳушаш ба  
чиң дигар буд (С. Улуғзода, Навобод).*

3) Дар байни қисмҳои чумлаҳои мураккаби пайваст бо пай-  
вандаки --у (-ю) дар зимни муносибати замонӣ муносибати са-  
бабу натиҷа низ ифода мешавад:

*Амон симеро кашиду паровоз ҳуштаки дуру дарозеро зад  
(Ч. Икромӣ, Духтари оташ). Амир манифест эълон карду дар  
байни ҷадидҳо ғулғула барпо шуд (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун).  
Як нисфишибӣ бонги хатар баланд гардиду полки мо ба сӯи  
Фарм равон шуд (Ф. Ниёзӣ, Ҳар беша).*

4) Пайвандаки -у (-ю) дар нутки гуфтутгӯ бештар кор фар-  
муда мешавад. Чумлаҳои мураккаби пайвасте, ки ба воситаи  
ин пайвандак ташкил мешаванд, дар зарбулмасалу мақол,  
панду ҳикматҳо низ бисъёртар дида мешаванд:

*Дур шиканаду сухан нашиканад (Зарб.). Об дар кузию  
мо ташнабон мегардем, — Ёр дар хонаю мо гирди ҷаҳон ме-  
гардем.*

#### **Чумлаҳои мураккаби пайваст бо пайвандаки «инчунин»**

Пайвандаки инчунин чумлаҳои соддаero ба ҳам алоқаманд  
мекунад, ки бо якдигар дар муносибати ҳамроҳӣ буда, чумлаи  
дуюм ба чумлаи якум ягон фикрро илова менамояд:

*Синну соли мо гузаштагӣ, инчунин маориф ташкили дорул-  
муналлимино ба мо супоридагӣ (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун).  
Бек Мирзокарими Мирохур аз Қангурт ба тарафи Балҷувон  
ҳаракат намудааст, инчунин мири Кулоб ҳам ба болои Балҷувон  
лашкар кашидо омада истодааст (С. Улуғзода, Восеъ). Ин  
меҳмонон монанди одамҳои маҳаллӣ таомро бо даст нахурда,  
бо корд бурида, бо ҷанғча гирифта меҳурданд, инчунин дар  
пешин ин дӯ меҳмон дӯ қадаҳи булӯрин бо шароб меистод  
(С. Айнӣ, Куллиёт).*

#### **МУНОСИБАТҲОИ ЗАМОНИИ ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТ**

Азбаски муносибати замонии қисмҳои чумлаҳои мураккаби  
пайваст ба омилҳои зиёде, пеш аз ҳама, ба муносибати хабарҳо  
вобаста мебошад ва ин муносибатро ҳангоми истифодай ҳамаи  
пайвандакҳо дидан мумкин аст, алоҳида аз назар гузаронидани  
он афзалтар аст.

*Муносибатҳои замонии чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои  
мураккаби пайваст асосан ду хел мешаванд: ҳамзамонӣ ва  
нашҳамзамонӣ.*

**Муносибати ҳамзамонӣ.** 1. Дар ифодай ҳамзамонии амалу  
ҳолат ва умуман ҳодисаю воқеаҳои ҳиссаҳои чумлаи мураккаб  
шаклҳои замонии феъл — хабарҳои онҳо аксар вақт як хел

вокеъ мегарданد ва ба ҳамдигар аз ҷиҳати замон мувофиқат мекунанд:

Мо худро дар торикии зери долони раста гирифта ба сӯфа-чаи дӯконе баромада дар паси сутуни долон пинҳон шуда истодем ва ман аз сӯфачаи дӯкон як тӯрча хишти пухтаро қанда гирифта ба ҳар эҳтимол тайёр шуда истодам (С. Айнӣ, Куллиёт). Аз бомаш дудкаши тунуқагин зада баромада меистод ва аз он дудкаши дуди ғализи вазнине берун омада, паст-паст паҳн мешуд (С. Улуғзода, Навбод).

2. Хабарҳои ҳиссаҳои ҷумлаҳои мураккаби пайваст, ки муносибати ҳамзамонӣ доранд, бештар бо шаклҳои феълҳои давомнок ифода мейёбанд:

Ҳурду ҳуроки ман аз тарафи ў ба тарзи миёна таъмин мешуд ва гоҳо либос ҳам медод (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Лампай мудаввари 40-ум... ба пайкари серпаҳлу ва ба рӯю мӯи аз қуҳансолии генерал ҳабардиҳанда шӯъла меафканд ва забонаки ҷароғ ҳар замон аз мавҷу гулдуруроси тӯппрониҳои наздик ба ларзии омада, лип-лип бозӣ мекард (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

3. Хабарҳо амалу ҳолатҳои давомнок ва такроршавандаро нишон медиҳанд ва бо феълҳои намуди давомдор ифода мешаванд:

Ин гуна шаб бештарин бо базми музыка ва рақс мегузашт ва дар вақти дамгирии навозандагон мушоира ва ё латифагуӣ сар мешуд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). У акунун ҳамешҳ маро масҳара карда гап мезад ва дигарон ҳоҷу ноҳоҳ бо ҳандаҳои ҳуд уро дастгирӣ мекарданд (Ю. Акобиров, Баъде ки осиё бозмонд). Модар ва дӯхтар дар поёни хона нишаста гузакашӣ мекарданду Дилбар модарашибо ба коре тарғиб мекард (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

4. Хабари яке аз ҷумлаҳои содда бо феълҳои мутлак ва ҳабари дигаре бо феълҳои давомнок ифода шавад ҳам, аз ҷиҳати маъно ба ҳам мувофиқат карда, бардавомии амал ва ҳамзамонии ҷумлаҳоро ифода мекунанд:

Ману Пӯлодбой дар меҳмонҳона — корхонаи амаки Мирҷамол по ба сандали дароварда бозӣ карда нишаста будему амаки Мирҷамол дар назди ҷароғ болои сандалича нишаста ба рӯи зонуяш ҷарм гирифта маҳсӣ медӯҳг (Р. Амонов, Навбаҳори ҷашмасор). Аммо ба сабаби он ҳама корҳои дилбечоқунанда ишитиҳои ман кур шуда буд ва дилам чизе наметалабид (С. Айнӣ, Куллиёт).

5. Хабарҳо амалу ҳолати байтмомрасида, қатъгардидаро нишон медиҳанд ва бо феълҳои намуди мутлак ифода мешаванд:

Назар ба қавли падарам, бисъёёр ҷоҳо ва дехаҷоро рег зер кардааст, бисъёёр қишизорҳо нобуд шудааст ва аз ин ҷумла боғи ангури бобоямро ҳам рег пахи кардааст (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Дар як тарафи зери ҷинор сағони нимхаробае истодааст ва дар болои вай тӯғҳо қашида шудаанд (Ф. Ниёзӣ, Дӯхтари

хамсоя). Ҳоло шаҳр зеру забар наишдаааст ва ҳең воқеаи қалон ҳам руй надодаааст (С. Айнӣ, Одина).

6. Доимӣ будани амалу ҳолат ва ё аломату хусусият:

Дар тарафи дигари ин хона як сӯфаи васеи баланд буд ва дар рӯи вай як лаълии таҳтагини бисъёр васеъ ниҳода шуда буд (С. Айнӣ, Куллиёт). Вай одатан моҳи март гул мекунад ва гулҳояш буи хуше доранд (И. Файзуллоев, Борони баҳорон).

7. Амалу ҳолат ва хусусияту аломати ҷумлаи соддai якум дар яке аз замонҳо воқеъ шуда бошад ҳам, доимӣ буда, ҳабари ҷумлаи соддai дуюм амали дар ҳамон муддат воқеъ гардидаро ифода менамояд:

Занаш дар фермаи колхоз ғовҷӯи буду писари яккаву ягонааш Фирӯзҷон ҳамин тобистон ба ҳондан рафт (И. Файзуллоев, Борони баҳорон). Ҳӯҷра танг буд ва онҳо зону ба зону нишаста сӯҳбат мекарданд («Садои Шарқ»). Илми Ленин дарьёи бузург аст ва мо аз ҷандин қатраҳои вай баҳравар шудем (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

Муносибати паиҳамзамонӣ. Дар ифодаи муносибати паиҳамзамонии ҷумлаҳои соддai таркиби ҷумлаҳои мураккаби ҳабар роли асоси мебозад.

1. Ҳабарҳои ҷумлаҳои соддai таркиби ҷумлаҳои мураккаби пайваст бо шаклҳои замони гузаштаи мутлақи феъл ифода мейбанд, дар муносибати онҳо тартиби ҷой гирифтанашон низ аҳамият дорад. Дар ин ҷумлаҳои тартиби ҳабарҳои феълӣ ба таносуби замонӣ мутобиқат мекунад:

Дар күшода шуд ва мо даромадем (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Дами гулханишини рафту айёми баҳор омад (А. Дехотӣ, Навбаҳори заҳматкашон). Қорӣ-ишкамба аз ҳаридории ман умешашро қанда, ба роҳ баромад ва ман аз дунволи у (С. Айнӣ, Марғи судхур).

2. Ҳабари ҷумлаи сёдда якум бо шаклҳои феълии замони гузаштаи мутлақ ва ҳабари ҷумлаи соддai дуюм бо шаклҳои феълии замони гузаштаи давомдор ифода мегардад ва бо ин пайдарҳамии амал ифода карда мешавад.

Дар ин ҳол амали давомноки ҷумлаи охир бевосита пас аз амали мутлақи ҷумлаи аввали воқеъ мегардад:

Ман зан ва бачагонро бо асбобу анҷомаишон ба ин хона кӯчондам ва ҳудам бо писарҳо болои бом баромада резҳои ба боими хона гӯнушударо бо бел руфта истодем (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Муловизи ба меҳмонҳона баромад ва Ӯрмон-полвон ҳам аз ҷояш ҳеста, либосҳояшро пушидан гирифт (С. Айнӣ, Ғуломон). Меҳмононро аз болои курпа шинонданд ва муйсафед ба ҳар ӯзи онҳо ҷой кашида медод (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

3. Ҳабарҳои ҷумлаҳои соддai таркиби ҷумлаи мураккаби пайваст бо шаклҳои феълии замони ҳозира-оянда ифода мейбанд:

Ҳозир сардори штаби мо, полковник Авдеев меояд, шумо бо ӯ шинос мешавед ва баъд дар бораи дар қадом вазифа кор

*карданатон маслиҳат мекунем* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Бодбарак ба ҳаво мебарояд ва шамол онро бардоита боло бурдан мегирад* (Р. Амонов, Навбаҳори ҷашмасор).

Дар ифодаи муносабати замонии пасиҳам воситаҳои дигари забон низ истифода мешаванд. Чунончи, дар аввали ҷумлаи соддаи дуюм қалимаю таркибҳои **баъд**, **сонӣ**, **пас**, **баъд аз ин**, **пас аз ин**, **дере нағузашта** ва монанди инҳо омада, **пас аз амали ҷумлаи соддаи аввал сар шудани амали ҷумлаи соддаи ду юмро барҷастатар нишон медиҳанд:**

*Ҳама баромада рафтганд ва баъд мо аз ҷо хестем* («Садон Шарқ»). *Мардум аз сидӯи дил ҳандиданд ва баъди ин музокира авҷ гирифт* (Ф. Муҳаммадиев, Сози Мунаввар). *Онҳо ба даромади қишилоқ омада якбора ҳомӯҷ монданд ва аз мобайн дере нағузашта сиёҳии ҳар дуяшон ҳам дар торикий нопадиҷ гашт* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *Овози шинӯс ба гӯшамон расид ва пас аз он ҳама ба ҳӯҷум гузаштем* («Садон Шарқ»).

#### ҶУМЛАИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАЙВАНДАҚДОРИ ХИЛОФӢ

Ҷумлаҳои мураккаби пайвasti пайвандакдори хилофӣ ба воситаи пайвандакҳои **аммо**, **лекин**, **вале** **валекин**, **балки**, **вагарна**, **ҳол он ки**, **ва ҳол он ки**, **бошад**, **набошад** ташаккул мебанд. Ҳиссаҳои таркибии ҷумлаҳои мураккаби пайвasti пайвандакдори хилофӣ аз ҷиҳати мазмун ба ҳамдигар хилофу зид, муқобили номутобиқ ва нобаробар мебошанд. Заминаи реалии ҷумлаҳои мураккаби пайвasti хилофӣ муносабатҳои хилофӣ ва қиёсии байни ашъёву предметҳо, факту процессҳо ё субъектҳо ва амалиёту ҳолати онҳо мебошад. Муносабатҳои хилофӣ дар забон ба воситаи соҳти ҷумла, пайвандакҳо, маънои ҳабарҳо ва таркиби луғавии ҳиссаҳои ҷумлаи мураккаб ифода мебанд.

Пайвандакҳои **аммо**, **лекин**, **вале**, **валекин** дар ифодаи муносабатҳои хилофӣ ва муқобилгузорӣ асосан ҳаммаъно ва муродифи ҳамдигар мебошанд. Пайвандакҳои **аммо**, **лекин** дар услубҳои китобӣ ва гуфтугу баробар кор фармуда мешаванд, пайвандаки **вале** бошад, ҳусусияти китобӣ дорад:

— *Ore, дар он дарьёи ҳуњу оташ зани Темурмалик ҳам монанди ҳазорон занон, бачагону пирон ва беморон ғарқ шуда рафт, аммо тифли навзоди ўсаломат монд* (С. Айнӣ, Исьёни Муқаннаӣ). Дар кӯча зери қӯпрукҳоро ҳам дида баромаданд, аммо табиби афғонӣ — Асадуллои кобули дар ~~ҳеч~~ ҷо набуд (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Тӯй гузашт, лекин баробари гузаштани тӯй ба хонаи Бозор азо, мотам ва мусибат омад* (С. Айнӣ, Куллиёт). Колхоз ташкил карда кулакро нест кардан лозим, вале кулак ба осонӣ ҷон намедиҳад (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Пайвандакҳои **лекин**, **валекин** дар назм ба шакли ихтисор **лек**, **валек ҳам меоянд**:

*Шаб омад, лек маҳтобам наёмад,  
Фурӯғи чаши мондад*

(М. Фарҳат)

**Пайвандаки аммо** мохияти соф хилофӣ, муқобилгузорӣ, муқобилгузории эзоҳӣ, муқобилгузории маҳдудӣ, муқобилгузории қиёсӣ, муқобилгузории хуласавӣ дорад ва серистеъмолтариҳ пайвандаки хилофӣ ба шумор мешавад.

Пайвандаки **аммо** дар ифодаи муносибатҳои хилофӣ, муқобилгузори ва қиёс бо пайвандакҳои **лекин**, вале дар ташаккули чумлаҳои мураккаби пайваст ҳаммаъно бошад ҳам, вале аз ҷиҳати тарзи истеъмол ва тобиши маъно фарқ мекунад ва онҳо ҳамеша ҳамдигарро наваз карда наметавонанд.

Дар ҷумлаи мураккаби пайваст бо пайвандаки **аммо**, **лекин**, вале ифодаи муносибати муқобилгузорӣ ба воситаи дар яке аз ҳабарҳо (бештар дар ҳабари ҷумлаи соддаи дуюм) омадани маъни инкор пурӯзвват мегардад:

*Хизматгорон уро аз пеши мирзо бароварданӣ шуданд, аммо ӯ рафтан намехост* (С. Айнӣ, Марғи судҳӯр). *Шариф-амакам бастархони маро дид, нон пурсиданд, аммо нон набуд* (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо).

Пайвандаки **балки** аз пайвандакҳои **аммо**, **вале**, **лекин** бо ҳусусиятҳои ҷудогонаи ҳуд фарқ мекунад. Дар ҷумлаҳои мураккаби пайвасте, ки ба воситаи ин пайвандак ташкил мебанд, аз ду ҳолату вазъияти хилофи яқдигар яке содир шуда, имконияти воқеъшавии яке аз онҳо таъкид карда мешавад.

Ин манзараи фоҷиаангез маҳсуси даштҳо ва беруни шаҳрҳо набуд, балки дар шаҳрҳо ҳам аз гурунагӣ мурдан дар ҳукми одат даромада буд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ба фикри ман, писарам, маро ба ягон бригада ҳамроҳ кардан мондан даркор не, балки аз ҳуди мо як бригадаи нав тартиб додаан лозим (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Дар ҷумлаҳои мураккаби пайваст бо пайвандаки **балки** ҳабар ҷумлаи яқум, одатан, маъни инкорӣ дорад, ки дар он факт ва ё ҳодисае инкор карда мешавад, дар ҷумлаи дуюм бошад, аз чи иборат будани номутобиқатӣ ва ё маъни хилофӣ шарҳ дода мешавад:

*Не... ҳамаашон назадаанд, балки чанд нафараашон задаанд* (С. Айнӣ, Гуломон). *Замини Сарн Ҷӯй аз они вай нест, балки вай онро кайҳо ба ҳар дуи шумо додааст* (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо).

Дар таркиби хиссаи яқуми ҷумлаи мураккаби пайваст бо пайвандаки **балки** хиссачаҳои таъкидии факат, танҳо омада, ҷиҳатин номутобиқатии қисмиҳои ҷумлаи мураккабро пурӯзвват мекунанд, ин вакт тарзи ифодаи хиссаи дуюми ҷумлаи мураккаб ба тарики **градация** торафт пурӯзвват мешавад.

*Ҳа танҳо ҳурдсол буд, балки қадаш наст ва танаши қоқи камгӯшт ҳам буд* (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар он ҷо на танҳо пӯс-

*ти одам дигар мешавад, балки шуур ва ҷаҳонбинии он тағъир меёбад* (А. Шуқӯйӣ, Нияти нағз).

Дар таркиби ҷумлаи соддаи якум ҳиссаҳои инкории **на ин ки** омада, муносибати ҷумларо равшантар зоҳир мекунад:

*Бача на ин ки воситаи ҳурсандии шумост, балки вай гражданини оянда мебошад* («Маориф ва маданият»).

Чунон ки зикр шуд, муносибати хилофии муқобилгузорӣ ба воситаи пайвандаки ў низ ифода мешавад:

*Аз ғалабаи инқилобӣ Бухоро ҳафтаю моҳҳо гузаштаасту вай ҳанӯз ягон ҳавлию хонаи дуруст надорад* (Ч. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро).

Дар алоқамандӣ ва ифодаи муносибатҳои синтаксисии ҷумлаҳои соддаи таркиби ҷумлаҳои мураккаби пайвасти хилофӣ пайвандакҳои ҳол **он ки**, ва ҳол **он ки**, бошад истифода мешаванд. Пайвандакҳои ҳол **он ки**, ва ҳол **он ки** характери китобӣ дошта, пайвандаки **бошад** дар забони адабӣ ва гуфтугӯ баробар истеъмол мейбад, ки он асосан муносибати хилофии қиёсиро ифода мекунад:

*Дар қиёғаи ў, дар муомилаи ў бо дигарон ҳеч гуна осори тақаббури «бузургворона» мушоҳидаро карда намешуд **ва ҳол он ки** бо хондани китобҳои Айнӣ уро сдами бокарруфар ва «сипо» тасаввур менамудем* (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо). Бори ман қуввати як навҷавони понздаҳ-шонздаҳсолаи тандурустро талаб менамуд, **ва ҳол он ки** ман бачаи ёздаҳсола будам (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо). Аммо ғайр аз писари Темурмалик дигарон зимиистон ба қишлоқи худ бармегарданд **ва у бошад** тобистону зимиистон дар он ҷо зиндагонӣ мекунад (С. Айнӣ, Куллиёт). *Сафар об яҳ кардааст меғуяду ба ман бошад* ҳунук заррае ҳам таъсир накардааст (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Пайвандаки **бошад** ҳамчун шакли аористи феъли **будан** ба назар расад ҳам, дар вазифаи пайвандак маънои асоси лугави ва ҳусусиятҳои феълии худ — замон, сиға ва намудро, гумкарда, факат шахсу шумораро нигоҳ медорад: бошам, боши, бошад, бошем, бошед, бошанд. Пайвандаки **бошад** одатан дар таркиби қисми дуюми ҷумлаи мураккаб пас аз қалимае меояд, ки объекти муқонса ва ё муқонсан хилофӣ карор мегирад:

*Падараширо надида рафтан мумкин нест, он кас бошанд, дӯриз боз наомадаанд* («Садои Шарқ»). Ваҳши мо Мисри советӣ аст, дарьёи Ваҳши бошад, Нили советӣ аст (С. Улугзода, Навабод).

Пайвандаки **бошад** ғоҳо танҳо муносибати қиёсиро ифода мекунад:

*Дар ин киштзор ғурӯҷе аз занон алафҳои бегонави сабзӣ **ва** ниёз барин сабзвотҳои нозукро дасткаш мекарданд, мардон бошанд, заминҳои ҳарбуза ва тарбузро варқонӣ, картошкаҳоро қаландгарданӣ менамуданд* (С. Айнӣ, Дохунда). Соате нагӯзашта сандуқи Қосимҷон боз ҷои пештараашро ишғол кард.

*худи Косимчон бошад, боз рафта дар пеши самовор нишааст*  
(П. Толис, Повесть ва хикояҳо).

Дар чумлаҳои мураккаби пайвасти хилофии қиёсӣ ёриди-  
хандай **бошад** бо пайвандаки **ва**, у ҳамроҳ омада метавонад.  
Агар онҳо дар байнӣ ду кисми чумлаи мураккаби пайваст  
сиянд, ёридихандай **бошад** дар таркиби кисми дуюм — пас аз  
аъзои қиёсшаванда меояд:

*Падарам бо як ҳез аз ду бозуял нигоҳ дошт ва ман бошам,*  
*пояк зада гиръякунон ва фаръёдкунон «меравам, меравам» —*  
*гӯён нола мекардам* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Адо кардан қарзи  
мурдаи падарам ва ҳуроки зимиstonии мо ба саломат мондани  
ҳамин ҷуворӣ вобаста буд **ва ғуза бошад**, *пояхушк шуда* қайҳо  
талаф шуда рафта буд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ин одам ба миё-  
ни ҳуд ҷанг меандоҳт **ва Пӯлод бошад**, даст дароз карда, дар  
замин ҷизеро мекофт (Р. Чалил, Одамони ҷовид).

Пайвандакҳои **вагарна**, **набошад** аз ҷиҳати вазифа синоними  
ҳамдигар мебошанд Вале пайвандаки **вагарна** китобӣ буда,  
пайвандаки **набошад** ҳусусияти умумҷистеъмолӣ дорад. Ин ҳар  
ду пайвандак барои алока ва ифодаи муносибати муқобилгу-  
зорӣ ва қиёсии байнӣ ҳиссаҳои чумлаи мураккаб истифода м-  
шаванд:

*Хайрият ки, модарарусам дуст медоштааст, набошад аз ҳа-  
мин тавр оши палави мурғин маҳрум мемондам* (Ч. Икромӣ,  
Духтари оташ). *Хайрият, дар дуқонҳои Когон ину он ёфт шуда*  
*меистаду мо меҳарем, набошад дар мо ҳам* ~~ҳеч~~ *чиҳ набуд*  
(Ч. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвозан Бухоро). *Барои муллоӣ ҳату*  
*савод шарт нест, вагарна бештарини муллоҳои дар ин ҷо ни-*  
*шаста аз сафи муллоён бояд бароянӣ* (С. Айнӣ, Гуломон).

Муносибати чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои мураккаби  
пайвасти хилофӣ асосан муқобилгузорӣ ва қиёс бошад ҳам, то-  
биш ва ҷилоҳои маънои зиёде доранд. Бинобар ин чумлаҳои  
мазкурро аз ҷиҳати ифодаи маъно ва тобишҳояшон ба ғурӯҳҳо  
чудо кардан мумкин аст.

а) **Хилофи ҳолис.** Дар ин гуна чумлаҳои мураккаб ходисаву  
вокеа ё фактҳои баробарвазну баробармаъно ба якдигар муко-  
бил гузашта мешаванд:

*Гӯё имшаб дар арк ғайр аз амир ва қӯшибегӣ каси бедоре*  
*набуд, аммо бедории онҳо ҳам ба осудагии мазормонанди арк*  
*ҳалал намерасонид* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ман рафиқи шумо ба-*  
*рин нависанда ва шеърдон нестам, лекин ман табибам, табъ ва*  
*руҳи инсонро мешиносам* (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

б) **Хилофи махдудӣ.** Дар ин гуна чумлаҳои мураккаби пай-  
васт чумлаи соддай дуюм барои амалий гардидани он чӣ, ки дар  
чумлаи якум ифода шудааст, имконият намедиҳад, ҳамчун оми-  
ли махдудкунанда воеъ мегардад:

*Ман чакманамро тамоман ба шумо мебодам, лекин ҳудам*  
*чакмани дигар надорам* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ҳат дар хонаи да-*  
*рун, ба даруни сандуқ аст, лекин ҳозир дар хона меҳмони зан*

аст (С. Айнӣ, Қуллиёт). Боз маро рост карда шинонданӣ шуданд, лекин ба маън ёрои нишастан намонда буд (С. Айнӣ, Қуллиёт). Юнусбой, бешубҳа, одами дилсоф аст, кор кардан меҳоҳад, бригадири бад набуд, аммо ба раисӣ зураши нарасида истодааст (С. Улуғзода, Навобод).

Муқоиса ё муносибати киёсӣ маънои васеъ дорад ва мазмунҳои киёс, монандкуйӣ, номутобикатӣ, нобаробарӣ киёси хилофӣ ва монанди инҳоро дарбар мегирад. Дар ин гуна ҷумлаҳои мураккаб пайвандакҳои аммо, лекин, vale, бошад, ҳол он ки ва таркиби лексикии ифодакунандай муносибатҳои хилофии киёсӣ истифода мешаванд:

Дар даври амир ҷадидҳо дигар ҳел рафтор мекарданд, лекин мо бояд дигар ҳел рафтор кунем (Ч. Икромӣ, Тахти вожгуни). Дар натиҷаи вайронкориҳои босмачиёни тороҷгар қишигури мамлакатамон аз сад шаст монда буд, ҷорводорӣ бошад, ним кам шуда буд (С. Айнӣ, Қуллиёт). Саҳву хото дар ҳаққи як кас мешавад, ду кас мешавад ва ҳол он ки «саҳв» дар ҳаққи ҳамаи дехқонон рафтааст (С. Айнӣ, Ғуломон).

в) **Хилофи эзоҳӣ.** Дар ҷумлаҳои мураккаби пайвасти хилофие, ки муносибати эзоҳӣ доранд, ҳиссаи дуюм ҳиссаси якумро як навъ шарҳу эзоҳ медиҳад:

Ин идора аз мардуми Бухоро иғзогаронро ёфта барои ҳудагент кардан гирифта, ҳар руз ҷанд ҳавлиро кофтуков мекард ва ҷанд қасро ба амир гуфта ҳабс мекунонд, аммо ҳамаи ин кофтуков ва ҳабсҳо ба роҳа провокационӣ мешуд (С. Айнӣ, Қуллиёт). Махсуми ланҷ ҳоло зиндааст ва то тарошидани як риши магасвор ғинг-ғингқунон як китоб гап мезанад, лекин гапаш заррае намак надорад (А. Дехотӣ, Қуллиёт). Дар сари дастарҳон аммааш ба Шодигул нигоҳҳои маънидори табассумомез мекард, vale дар нигоҳи вай осори нохушнудӣ ё маломате дидар намешуд (С. Улуғзода, Навобод).

Ҷумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдори чудой. Ҳусусияти асосии ҷумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдори чудой дар ин аст, ки аз факту ҳодисаҳо ва воқеаҳои ифодাযёфта ба амал омадани яке имконпазир аст, яъне аз фикрҳои чудогонае, ки бо ҷумлаҳои соддай таркиби онҳо ифода мейбанд, факат яке содир шуда, дигаре воқеъ намегардад с ки онҳо паси ҳам воқеъ гардида, ҳамдигарро иваз мекунанд.

Мафҳуми «чудой» ин ҷо ба маънои тафовути кул, чудони мутлақ наомада, муносибати альтернативии байни факту ҳодисаҳо нишон медиҳад, яъне ҳар яке ҳодисае, ки имконияти реалий ё гумонии воқеяят дорад, дар сурати истисно ё тамоман инкор намудани ҳодисаи дигари ҳамшифати он бояд ба вуҷуд сяд. Чунончи, дар мисолҳои зерин дар яке вазъият имконнапазирни воқеъ гардидани ҳодисаҳо баён ёфга, факат дар шароити ба амал наомадани яке имконияти ба вуқуъ пайвастани дигаре ба миён меояд:

Ин ҳол боз як ду рузи дигар давом ҳоҳад кард, дар ин миён

Е ман дар таги қин хоҳам мурд, ё аз гап гирифтан ноумед шуда маро хоҳанд күшт (С. Айнӣ, Куллиёт). Ё дар ибора касенабуд, ё телефон вайрон буд (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун).

Дар мисолҳои зерин ҳодисаю воеаҳо имконияти якора дар як вакт рӯй додан надоранд, онҳо ҳамдигарро иваз мекунанд:

Аз пеизи назараши гоҳ қомати ҳамидаи муаллими кӯҳансол мегузашт, гоҳ рӯи ҳам ғамгину ҳам қағролуди модараши (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Гоҳ додӣ ту ба дастам омоҷ,  
Гоҳ додӣ ту ба ман ғоворона.

(Лоик)

Модарам, модари билиштиям!  
Зиндагӣ гаҳ ба хеш мегиряд,  
Бар замон осмони бепоя  
Гаҳ ба ҳоли пареш мегиряд

(Лоик)

Чумлаҳои мураккаби пайвасти чудой бо ёрии пайвандакҳо, ҳамчунин бо воситаҳои луғавӣ ташкил мейбанд. Пайвандакҳои чудой унсурин зарурии соҳти чумлаҳои мураккаби пайвасти чудой мебошанд:

Киҳо ба он ҷоиҳо рафтаанд, ё ҷанобашон онҳоро ном ба ном медонанд (Р. Ҷалил, Шӯроб). Ман ба назди шумо равам, ё ки шумо ба назди ман биёеду як квартираро ҳолӣ карда дижам (Ч. Икромӣ, Шодӣ). То вақти ҳосилғундорӣ бояд аз район ягон дастуруламал ояд, ё ин ки худамо машварат карда бо ҳарори аксарият ягон кор мекунем (С. Айнӣ, Ғуломон).

Гар пиндорӣ, диламро ҷуз ту ғре ҳаст — нест,  
Е ғамамро ғайри меҳрат ғамгусоре ҳаст — нест.

(А. Лоҳутӣ)

Ба гуруҳи воситаҳои луғавӣ калимаҳои гоҳ (**гаҳ, гаҳе**), баъзи, як вакт, дам (даме, як дам), яке-ро дохил кардан мумкин аст. Ин калимаҳо дар сурати гаври ҷуфт, такрор омадан воситаи луғавию грамматикии ташкилдиҳандай чумлаҳои мураккаби пайвасти чудой шуда метавонанд. Онҳо ҳангоми такрор дар таркиби ҳам кисми якуми чумлаи мураккаб ва ҳам кисми дуюми си омада, қолиби мӯайянни синтаксисиро ташкил мебиҳанд:

Гоҳ дар зери сари мо санҷ буд,  
Гоҳ манзил Қасри Шоҳавранг буд.

(М. Турсунзода)

*Дарахтон кайҳо баргҳояшонро партофта шоху танаҳояшонро гоҳ борон шуста мегузашт, гоҳ барф пахш мекард* (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо). *Баъзан падарии меомад, баъзан мо ба низди ў мерафтем* («Садон Шарқ»). *Баъзан хунукиҳои саҳти даҳ понздаҳ дарача ҳам мешавад, гоҳо барфи баланд ҳам меборад* (Ю. Акобиров, Водии муҳаббат).

Аз воситаҳои луғавию грамматикии мазкур калимаҳои **гоҳ** (гоҳе, гоҳо, гаҳ, гаҳе) хеле серистеъмёл буда, услуби китобист, калимаҳои **баъзан**, як вакт, як маҳал хусусияти адабӣ ва умунистеъмолӣ дошта, калимаҳои дам, яке хоси забони гуфтагӯ мебошанд:

*Дам он китоби шавқоварро ман меҳондам, дам вай меҳонд. Яке вай пеш мегузашт, яке ман. Як дам ман борро мебардоштам, як дам вай мебардошт* («Садон Шарқ»).

Хусусияти чумлаҳои мураккаби пайвasti чудоиे, ки бо ёрии воситаҳои луғавию грамматикий ташкил мёбанд, дар ин аст, ки ҳодисаю воқеаҳои тасвиришаванд паҳам содир мешаванд, онҳо яқдигарро иваз мекунанд, ҳатто ба навбат тақроран воқеъ гардида метавонанд, яъне заминаи реалий доранд; воқеъ гаридани амал ва ҳодисаю воқеаҳое, ки дар ҳар ду кисми чумлаи мураккаб ифода мёбанд, имконпазир аст. Ин маъни ва ин хусусияти чумлаҳои мураккаби пайваст маҳз бо ёрии воситаҳои луғавӣ ифода мешавад:

*Гоҳ Чобир ҳарифро ба тагаши зер мекард, гоҳ Восеъ — ўроғ* (С. Улуғзода, Восеъ). *Гоҳ монанди асал ширину хушбуй аст он. — Гоҳ чин монанди мавзи баҳр дар рӯяст он* (М. Турсунзода).

Пайвандакҳои чудоӣ воситаи асосии ташаккули чумлаҳои мураккаби пайвasti чудоӣ мебошанд. Пайвандакҳои чудоӣ дар чумлаҳои мураккаб дар шакли ҳам танҳо ва ҳам тақрор меоянд. Дар шакли танҳо смадани онҳо кам воқеъ мегардад, асосан ба тарзи тақрор меоянд. Дар ҳолати тақрор шудани худ ин пайвандакҳо муносибати чудоии байни хиссаҳои чумлаи мураккабро қувватнок мегардонанд. Бояд гуфт, ки ҳангоми тақрор омадани пайвандакҳои чудоӣ (ё, ё ки, ё ин ки) факат ҷузъи аввалини онҳо (ё) тақрор шуда меояд:

*Ё мавсими сабри ман ҳазон шуд,  
Ё нахли умед бар надоряд.*

(А. Лоҳутӣ)

*Ё рӯзи таъинкардаи ман маъқул нест, ё ҷое, ки аз рӯи тақсисот расидааст* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи қунҷакӣ). Китобҳои қўйна ҳастанд, лекин онҳо ё дастраси мо набуданд, ё ки мо ҳоло онҳоро хонда наметавонистем (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Ба сари ту ин балоҷоро магар ман овардам, ё ин ки Арбоб Рӯзӣ, ё ҷаноби ноиб, ё ҷаноби Корӣ оварданд (С. Айни, Марғи судхӯр).

Дар чумлахой мураккаби пайваст бо пайвандаки тақории  
е ... ё хабари ҳар ду чумлаи содда як хел (айни як калима) бо-  
шад, одатан, дар чумлаи дуюм алоҳида зикр намешавад:

*Не, ё ту маро мегалтонӣ, ё ман туро!* — ҷавоб додааст па-  
дарам (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мӯ).

Дар байни ду чумлаи саволӣ дар доҳили чумлаи мураккаби  
пайваст пайвандаки чудоӣ омада метавонад. Дар ин ҳол ало-  
қаи ин ду чумла озодтар буда, дар байни онҳо ист нисбатан  
зиёдтар аст:

*Дигар он ки ҷаро дӯсти ман маро барои ҳуҷра умединор кар-  
да, ба пеши ин гадои бекасу кӯй фиристод, ё ин ки ў маро бо-  
зӣ додан меҳост?* (С. Айнӣ, Марғи судҳӯр).

*Офтобаш гарм, аз ҳозир ба ғор омад магар,  
Ё зимиштон қаҳр карду рафт бар ҷои дигар.*

(А. Дехотӣ)

Чумлахой мураккаби пайвости чудоӣ ҳусусиятҳои гуногуни  
маъноиу грамматикий доранд

1. Дар онҳо ҳодисаю воқеаҳо ба тарзе ифода мейбанд, ки  
ҳар яки онҳо барои инкор ё истиснои дигаре шарту шароит  
фароҳам меоварад:

а) барои боздоштани яке аз амалиётҳо ё содир нашудани  
яке аз факту ҳодисаҳо амру фармон, илтимосу илтиҷо карда  
мешавад, талаб ва ё ҳукми қатъӣ бароварда мешавад. Дар ин  
қабил ҷумлаҳо пайвандакҳои тақорори ё... ё, ё... ё ки истифода  
ғардида, ҳабарҳои ҷумлаҳои содда бо шаклҳои феълии сиғаҳои  
амри, ҳабарӣ ва шарти-ҳоҳишмандӣ ифода мейбанд:

*Е бояд корро ҳобонем, ё асбоби нав дуҳад* (С. Айнӣ, Оди-  
на). *Ё дар ҳамин ҷо меистетон, ё ба ҷои дигар фиристода мес-  
шавед* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Ба ҳона ё шумо маро роҳ  
намедиҳед, ё ман шуморо!* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид);

б) ҳодисаю воқеаҳо якдигарро комилан инкор накарда, яке  
дигареро аз шароиту вазъияти номусоид ва ё ғайриимкон бе-  
рун мекунад. Ҳабари ин гуна ҷумлаҳо бо шаклҳои феълии си-  
ғаҳи ҳабарӣ ифода мейбад ва ҷумлаҳои содда таҳмину гумонро  
ифода мекунанд:

*Вай ё ҷӯи гӯфта ҷавоб доданашро надонист, ё ки ёди Ҳам-  
роҳҳони марҳума уро ба ҳаёл андохта буд* (Ч. Икромӣ, Тахти  
вожгун). *Магар шумо хешу табор надоштед, ё магар онҳо ҳам  
ба шумо ёрӣ надоданд?* (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар ин ҷо, ё ягон  
ҳатои рафиқ Ҳасан ҳаст, ё ин ки дар вақти кор ягон дасти бе-  
гона ба миён даромадааст (С. Айнӣ, Куллиёт).

2. Ҳодисаю воқеаҳои ҷумлаҳои соддай таркиби ҷумлаи му-  
раккаб ҳарактери ғайриреалиӣ, шартий доранд.

Ҳарактери ғайриреалии ҷумлаҳо ба соҳту оҳанги онҳо низ  
вобаста буда, гуруҳи қалони онҳо бо оҳанги пурсиш, таҳмину  
шубҳа ифода мейбанд, аксар вақт ҳиссачаҳои саволӣ, воҳидҳои

модалӣ ва туфайлӣ мегиранд, хабарҳои чумлаҳои содда бештар бо сиғаҳои амри ва шартӣ-ҳоҳишмандӣ ифода мейёбад:

Ин бероҳа маро ба мақсад мерасонид ба бошад, ё аз роҳи қалон дур афтода, аз ягон тарафи дигар сар мебароварда бошам? (С. Айнӣ, Асарҳои мунтакаб). Ин кор қасдан карда шуда бошад, ё оби ҷуй ҷамида ба таги хиштҳо фуромадааст? (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Онҳо, мумкин аст, пеш-пеш гурехта раванд*, ё ки аскарҳои сурх хабардор шуда биёянд (Ч. Икромӣ, Тахти ҷохгуни). *Магар ин Мария, аст, ё Ҳалим ба ман шуҳӣ мекунад?* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

З. Ҳодисаю воқеаҳо, ки дар қисмҳои чумлаи мураккаб ифода мейёбанд, заминан реалӣ дошта, воқеъ шудаанд ва ё воқеъ шуданашон имконпазир аст. Хабарҳои чумлаҳои соддаи таркиби ин гуна чумлаҳои мураккаб бо шаклҳои феълии замони гузаштаи сиғаи хабарӣ ифода мейёбанд:

Ба қафо баргашта асп тохтан ҷам мумкин набуд, ё ба тир мезаданд, ё асп давонда онҳоро дастгир мекарданд (Ч. Икромӣ, Тахти ҷохгуни). ...баъзе деворҳоро тири милтиқ «лесид» гузашта, ё ки тири тӯп суроҳ кардааст (Ч. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро). Гушти ҳомро акаи Маддӣ аз ҷароғоҳ мөварад, ё ин ки чупонҷо мефиристаҷ (М. Наҷмиддинов, Дарье маҷрои нав мечуяд).

Чумлаҳои мураккаби пайвастӣ чудоӣ аз ҷиҳати таркиб ба тарзи қушода доҳил мешаванд ва дар таркиби онҳо аз ду зиёда ҳам чумлаҳои содда омада метавонанд:

*Магар ба дарде талаф шуд, ё ки аз нотавонии ӯ фоиза бурда гургонаш дарониданд, ё деве заҳматаш ғасонид ва ё дар камингоҳе ғаниме будааст, ки аз ӯ интиқом қашид* (С. Айнӣ, Одина).

### ЧУМЛАИ МУРАҚКАБИ ПАЙВАСТИ ҲОЛӢ

Дар забони адабии тоҷик қолиби маҳсуси чумлаҳои мураккаби пайвастӣ мавҷуд аст, ки аз қолиҳои чумлаҳои мураккаби пайвастӣ муқаррарӣ фарқ мекунад. Ҳабари ҳиссаи якуми ин гурӯҳи чумлаҳои мураккаб бо шакли ғайритасрифӣ феъл (феъли ҳол бо-а) ифода шуда, ҳабари ҳиссаи дуюми онҳо дар шакли тасрифӣ меояд:

Забони тоҷикик яке аз қадимтарин забонҳои дунъё буда, бо ин забон асарҳои оламшурули илмӣ ва адабӣ оғарида шудаанд (Н. Маъсумӣ, Асарҳои мунтакаб). Рӯди Пирмаст аз шарқӣ шимолӣ ба ғарбӣ ҷанубӣ ҷорӣ шуда омада, дар қарibi гушаш шарқӣ-шимолии Ғиждувон оби он оӯд ба ду тақсим мешавад (С. Айнӣ, Ёддоштоҳ). Бисъёрии коргарони ин истгоҳи роҳи оҳан аз ҳамин қишилоқ буда, қисмашон дар депои Когон кор мекарданд (Ч. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро). Ҳаво мулоҷи шуда, аз руи замин барф саросар барҳам хурд (Ч. Икромӣ, Зоғҳои бадмур).

Алоказ грамматикӣ ва маънои чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои мураккаби ҳолӣ нисбат ба хелҳои дигари чумлаи мураккаби пайваст зичтар ва барҷастатар мебошад. Ин ҳусусияти чумлаҳои мураккаби мазкур ба туфайли ҳабари ҳиссаи якуми он ба амал меояд. Шакли ҳоли ҳабари ҳиссаи якум нотамомӣ ва бардавомин амалу воеа ва фикрро низ далолат мекунад. Шакли ҳоли ҳиссаи якум чумлаи мураккаб инчунин боиси ба амал омадани интонацияи маҳсуси баён мегардад. Қисми якуми чумлаи мураккаб бо оҳанги паст сар шуда, тадриҷан баланд мешавад. Дар оҳир чумла як фосилан кутоҳи заданoke ба вучуд омада, аз воеъ гардидан ҳиссаи дуюми чумлаи мураккаб огоҳ мекунад. Чумлаи соддай дуюм бо оҳанги нисбатан паст оғоз ёфта, бо як маром давом мекунад ва дар охир паст шуда, катъ мегардад:

*Чои истиқомати Мулло Вафо дар Бӯҳоро, дар мадрасаи Шодимбой буда, шоири ҷавони машҳур Шоҳин ҳам дар он ҷо истиқомат дошт* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Зимиистон рафта, боронгариши аввали баҳор сар шуда буд (П. Толис, Повесть ва хикояҳо).

Чумлаҳои мураккаби ҳоли асосан ба воситаи интонация, яъне бепайвандак ташаккул мейбанд. Аммо баъзан бо пайвандаки пайвасткунанда омадани онҳо ба назар мерасад:

*Ба ҳар ҳол, умри ман ба поён расида ва рузи ман ба шумор мондааст* (С. Айнӣ, Дохунда). *Тираҳо ба охир расида ва зимиистон наздик омада буд* (С. Айнӣ, Гуломон). *Бо кумаки дутарон ва партизанҳои гирду атроф қисме аз беморон наҷот ёфтта, вале қисми дигараишон ҳангоми тирпаррониҳо нобуд шудаанд* (И. Файзулоев, Борони баҳорон). *Баъзе деворҳоро тири милтиқ «лесиба» гузашта, ё ки тири тӯп суроҳ кардааст* (Ч. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвозаи Бӯҳро).

Гоҳо дар таркиби ҳиссаи якуми чумлаи мураккаб ҳолҳои замон, маҳсусан, қалимаи ҳануз омада, интонацияи онро қувват медиҳад ва воеъ гардидан амали дигарро ногузир мегардонад. Ҳабари чунин чумлаҳо бештар дар шакли инкор воеъ мегардад:

*Карим ҳануз лаб накушода, дарди саҳте авзои Ҳайдарқуло тағъир дод* (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун). Ҳануз ман ба навштани ин суханон шурӯб накарда, зани амаки Сангинбойро аз таги дарвоза муаллима, зани амаки Эшмаҳмад ҷеф зад (Р. Амонов, Навбаҳори ҷашмасор). Ҳанӯз даҳ-дувоздаҳ қадам нарафта, аёси ҳунук ба онҳо таъсир кард (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Ҳанӯз як-ду километр роҳ тай накарда, водии зарнисори Ҳисор оғӯши ҳудро мекушояд (А. Шукуҳӣ, Нияти нағз).

## МУНОСИБАТХОЙ МАЬНОЙ ДАР ЧУМЛАХОЙ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ҲОЛӢ

Дар байни ҳиссаҳои таркибии чумлаҳои мураккаби пайвасти ҳолӣ ҳамаи муносибатҳои маъноие, ки барои чумлаҳои мураккаби пайвасти мӯкаррарӣ ҳарактернок мебошанд, вучуд доранд.

1. **Муносибати шумур:** *Мадрасаи Мири Араб асосан дуюшъёна буда, ҳуҷраҳои асосиаш ҳоҳ дар ошъёнаи якум бошад ва ҳоҳ дар ошъёнаи дуюм, пешравоқ доштанд* (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). Ранги рӯи Содик парида, сар го поши ба ларза даромад (С. Айнӣ, Гуломон). Қади ин одамҷо паст ва танаашон ғафс буда, либосҳояшон бо либосҳои аҳли дарбор монандӣ надошт (С. Айнӣ, Гуломон). Ҳаво андак сард гашта, осмон абронк ва манзараҳои шаҳр дилгиркунанда буданд (Ҷ. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро). Синни ў тахминан 30-сола буда, комати баланд, бадани ғафс, рӯи гандумгуни сафедчатори калони пурра дошт (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). Айёми зимистон гузашта, баҳор омад (С. Турсун, Аз субҳ то шом).

2. **Муносибатҳои замонӣ:**

а) **муносибати ҳамзамонӣ:** ...доираҳабарҳо ҳам қариб баромада тамом шуда, ҳавлӣ аз одамони бегона ҳолӣ шуда омада буд (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). Офтоб ба уфуқ хеле наздик шуда, насими салқини бегоҳӣ хеста буд (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо). Айёми тобистон буда, вақтҳои руиҷавлиҳоӣ буд (С. Айнӣ, Куллиёт);

б) **муносибати пайҳамзамонӣ:** *Дари обҳона қушиода шуда, касе сари ҳудро дарун кард* (С. Айнӣ, Дохунда). *Дар берун овози гап шунида шуда, баъд аз қадаре ба хона Дилбар ва Латофат даромада омаданд* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

3. **Муносибати сабабу натиҷа:** *Девори қалъа бар болои девораи табиии кӯҳ бино ёфта, як ҳисори баланди устувор ва душворгузаре пайдо шуд* (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). *Восеъ аз нолишҳои пурсӯзу гудози занак воқиаро ғаҳмида, ҷеҳраи аракуни офтобхурдааш хира гашт* (С. Улуғзода, Восеъ). *Мачлис ба итмол расида, ҳама ба долон баромаданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). *Ў дар бачагиаш аз ҳар ғалтида, як поши шикаста буд* (Ю. Акобиров, Баъде ки осиё бозмонд). *Дар дашту даман барфҳо об шуда, замини ба хоби зимистон рафта ҷон мегирифт* (С. Турсун, Камони Рустам). Аз ду тирезаи роғкушода ҳавои тоза даромада, ҳавои хона мӯътадил гашта буд (Ю. Акобиров, Осмони соғ). *Имсол тобистон ҳушк омада, кишт ва боби мо аз ташнагӣ ба ҷазир шудан расида будааст* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Хунам бисъёр рафта, дармонам ҳушк шуд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Аҳли ҷамоа аз кори рузона монда шуда, ҳозир ҳамагӣ масти хоб буданд (А. Деҳотӣ, Қаромати охирин).

4. **Муносибати қиёсӣ:** *Як тарафи ин майдон ба пушти айвон*

*пайваста, тарафи дигараши девори похсаи завод аст* (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳоло як қисми заминҳо кор карда шуда, як қисмашон ҳамин тавр сабзпуш шуда хоб кардаанд (Ч. Икромӣ). Як қисми аскарони сурҳ ба қишилоқ зер карда даромада, қисми дигари ба тарафи кӯҳ нигоҳ карда асп монд (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Бештарини аҳолии ин мадраса шоғиркомихо, нуратоиҳо буда, қисми дигарашон аз шаҳри Бухоро ва атрофи он буданд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Мехмон писари қозикалон — домулло Абдушукури марҳум, Шарифҷон-маҳдум буда, мизбон — соҳиби ҳона Мулло Абдусалом ном домуллои кунҷакии ақаам будааст (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

**5. Муносибати хилофӣ:** Аммо ба босмачиён «гозӣ» шудан миъассар нашуда, ҳама гуруҳ-гуруҳ «шаҳид» мешуданд (С. Айнӣ, Дохунда). Ҳӯҷаназар маро ва деҳқонони дигарро ба муқобили колхоз иғво карда истода, ҳудаш аз ҳама пештар се ҳоҷагӣ шуда ба колхоз даромада гирифт (С. Айнӣ, Гуломон). Лекин эълони сабукиҳо дар қабулкунандагони ислом як эълони расмии ташвиқотӣ барои қабул кунонидани дини ислом буда, дар ҳақиқат, мардуми маҳаллӣ ҳоҳ дини исломро қабул кунанд, ҳоҳ не, дар шиканҷаи бисъёර саҳти миллӣ ва дар ғорратгарии доимии беҳайёна гирифтор карда шуданд (С. Айнӣ, Исьёни Муқаннаъ).

Муносибати хилофӣ ва муқобилгузорию номутобиқатии байни ҳиссаҳои чумлаи мураккаби пайвасти ҳолӣ ҳусусан вакте хеле равшан зоҳир мешавад, ки дар байни ҳодисаҳои таркибии онҳо пайвандакҳои хилофӣ омада бошанд:

У як одами пуропурбадани биринҷирӯй, сурхчамӯй ва мешчаши буда, аммо ҷашинонаш на бо нури зако ва зирақӣ, балки бо оташи қаҳру газаб ҳамеша дураҳшида меистоданд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ин роҳ монанди роҳҳои зеризамини болояш тушида набуда, балки сар то сари бомаш монанди дутаҳҳои иморатҳои баланд күшода мебошад (С. Айнӣ, Дохунда). Бокумаки дуҳтурон ва партизанҳои гирду атроф қисме аз беморон наҷот ёфта, vale қисми дигарашон, ҳангоми тирпаррониҳо нобуд шудаанд (И. Файзуллоев, Борони баҳорон).

**6. Муносибати эзоҳӣ:** Истилоҳи эзоҳӣ маънни васеъ дошта, дар ин ҷо ба маънои шарҳ додан, муайян кардан, конкрет на-мудан, пурра кардан, тафсил додан, илова намудан омадааст: Бошандагони ин деҳа аз ҷиҳати ирқ ба номи тоҷикон, арабон, урганчиён ва ҳоҷагон — асосан ба ҷор ҷамоа тақсим ёфта, ҳоҷагон ба номи миракониҳо, сайидатоиҳо, гиждувониҳо ва соктарегиҳо — ҷор қабиларо ташкил медоданд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ин зан дуҳтари яке аз муҳоҷирони эронӣ буда. Ҷаҳонгири ўро дар замони шоҳзодагии худ дар ҳарами падараши дид, ба ў муҳаббат пайдо карда буд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳӯҷраҳо якдара ва пешравоқ буда, ҳам одам, ҳам ҳаво ва ҳам зиё аз ҳамон як дар медаромад (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ҳавлии ў иборат аз як роҳрави ҷоркунҷа буда, дар болои вай як болохонача би-

но ёфта буд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Қисми зерини он миёнбаст монанди он таҳхона буда, дар он ҷо ҳезум, ангишт, хуми об, дегу оташдон, зарфҳои ошпазӣ ва ошхӯрӣ ва дигар колаҷо меистоданд (С. Айнӣ, Қуллиёт). Бюрон комитети уездии партия навакак кушода шуда, масъалаи якуми рӯзномаи вай ба сафҳои партия аъзоёни нав қабул кардан буд (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Вакти ҳолии одамон бойгари бебаҳои ҷамъиятӣ буда, мақсадноку бефароғат гузаронидани он барои иҷрои плану ӯҳдадориҳои меҳнаткашони шаҳр ёрии қалон мерасонад («Тоҷиқистони советӣ»).

7. **Муносибати ҷудоӣ, истиснӣ:** *Баъзе деворҳоро тири милитик «лесида» гузашта, ё ки тири тӯп суроҳ кардааст* (Ҷ. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро).

Ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ ҳолӣ аз ҷиҳати таркиб ду хел: *баста ва кушода мешаванд*. Ҳели кушодани он мансуби ҷумлаҳои мебошад, ки муносибати замонӣ доранд:

Холо вай пир шуда, қоматаш қадаре ҳам гашта, овозаш он оҳанѓдории худро гум карда, ҳаста шуда ва дар он оҳанѓи ҳузну аlam садо медиҳад (Ҷ. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро). Ҳонааш тороҷ шуда, дару деворҳояи ғалтида, боми ҷувозхона чукида, дарвозаи ҳавлиро қадом касе кучонда бурда буд (С. Улугзода, Восеъ).

Ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ ҳолии сабабу натиҷа, эзоҳӣ, ҳиллофӣ ва қиёсӣ мансуби навъи баста мебошанд:

Шаб андак ҳунуқӣ фуромада, замин яҳ баста буд (С. Улугзода, Навобод). Се тарафи ин бино ҳам то лаби бом пур аз рег буда, танҳо тарафи ҷанубаши қадре кушодагӣ буд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ишқ ғалаба карда, ғурӯр мағлуб шуд (А. Шукӯҳӣ, Нияти нағз).

### ҶУМЛАИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ БЕПАЙВАНДАК

Ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ бепайвандак ба воситаи интонация ва дигар воситаҳои луғавию ғрамматики ҷашни ташкил мебанд:

Тирамоҳ шуд, вақти сафари Дарвешобод расид (С. Айнӣ, Қуллиёт). Мо ҳалқ ҳастем, мо қувва ҳастем, ба мо партияи Ленин роҳбарӣ мекунанд (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Дар ин колхоз ҳар ҳел машинаҳо бо қувваи электрики кор мекунанд, осиёи электрики дар яқ соат 400 кило ғалларо орд мекунанд (С. Улугзода, Навобод). Ана, инқилоб шуд, амир гурехт, ҳукумат нав шуд (Ҷ. Икромӣ, Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро). Ҷангварон мактубро бо як овоз ва ифтихорандии қалон қабул карданд, ба вай аз номи ҷангварони ҳар як райони республика як намоянда имзо мегузошт (Ф. Ниёзӣ, Бафо).

Ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ бепайвандак нисбат ба ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ пайвандакдор рехтатар ва мӯъҷаз

мебошанд. Аъзоҳои ҳиссаҳои таркибии онҳо, беитар хабарҳо, ба тарзи мувозӣ (параллель) меоянд, гоҳо такрор мешаванд:

*Рӯз шуд, офтоб баромад, чоштгоҳ шуд, пешин расид, аз мириғазаб дарак нест* (С. Айнӣ, Куллиёт). Онҳо ба касе ҷафо нақарда буданд, онҳо нони касеро аз ҳаҷонаш қашида нағирифта буданд (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун). Партияро ҳурмат кардан даркор аст, шӯрои дегаро ҳурмат кардан даркор аст (С. Айнӣ, Гуломон).

Параллелизми структуравӣ ҳодисаи дигари хоси онҳо — эллипсисро ба вучуд меорад. Муносфики ин ҳодиса дар яке аз ҳиссаҳои ҷумлаи мураккаб яке аз аъзоёни зарури онҳо ифода намеёбад (афтида мемонад):

*Доно ба иморати сухан машғул аст, нодон — ба иморати бадан* (Зарб.). Дар як дам чун манзили лулиён гулханҷо фурӯzon буд, қумғонҷо ҷӯшон гардидаанд (С. Улуғзода, Восеъ). Дар тарафи чапи майдон — растаи ошпазҳо, дар тарафи рост — бозори ҳару асп, дар тарафи шимолии майдон — капон (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

Дар ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандак саҳми интонация хеле қалон аст. Интонация ба нутқи даҳонӣ хос аст ва аз ин ҷо ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандак бештар ба нутқи гуфтугӯ мансуб мебошад. Ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандак дар ҳамаи услубҳои забон, алалхусус, дар диалог ва эҷодиёти мардумӣ бештар истифода мешаванд:

*Понздаҳ шаби моҳ — равшан, пэнздаҳ шаби моҳ — торик* (Зарб.). *Об меояд, ҳаёт меояд* (А. Шукуҳӣ, Нияти нағз).

Муносибати маъною грамматикии байни ҳиссаҳои ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандак монанди ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандакдор равшан зоҳир намешавад. Бовучуди ин дар байни ҷумлаҳои соддai таркиби ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандак низ муносибатҳои маъною грамматикии шумур, замонӣ, сабабу натиҷа, эзоҳӣ, хилофӣ ва қиёсӣ ифода мейёбад:

#### **Муносибати шумур:**

Дар ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандак, ки байни онҳо муносибати шумур дид мешавад, ҳодисаю воқеаҳо, амалиёти субъектҳои грамматикий номбар карда шуда, дар бораи онҳо ба таври алоҳида хабар дода мешавад. Онҳо паси ҳам номбар мешаванд, бинобар он дар байни онҳо муносибати замонӣ низ шуда метавонад. Ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандаки мазкур ба гурӯҳи ҷумлаҳои мураккаби кушода доҳил мешаванд, опҳо ду ва ё зиёда ҷумлаҳои соддаро дар бар гирифта метавонанд:

*Ин кас — янгаи ман Ҳайринисо, ин — духтарчаи ман, Зебӣ* (С. Улуғзода, Навобод). Соат аз се гузашта буд, дар клуб ҳуҷтарҳо дарси оҳиринро меҳонданд, занҳои миёнсол кӯрпа лаганд мекарданд, дарз медӯҳтанд ва зеҳ мебофтанд (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун). Баҳор омад, давчаҳо аз гул баромаданд,

навдаҳои тутҳои балхӣ ғӯра бастанд, дараҳтони ҳасактут ба-рои ҳуруки кирмакҳои пилла қаллак шудан гирифтанд, ҷӯи Мазрангон бо лойоби селҳои баҳорӣ пур аз сурхоб шуда ме-шорид, деҳқонон ҷуфт мебастанд, замин меронданд, дандон мола мекарданд ва мекашиданд, фароштурукҳо лоӣҳои шиттаро ба шакли пунбадона лунда карда оварда дар шифтҳои хонаҳо дар паҳлӯи болорҳо бо камоли маҳорат ба тарзи нимкишӣ барои худ хона месоҳтанд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Охир, колхоз план-ҳояшро иҷро мекунад, ҳеҷ кас ҷанҷолу ҳарҳаша намекунад, ҳама аз ҳамдигар розӣ ҳастанд, раис аз парторг розӣ, парторг аз раис, колхозчиёни — аз ҳар дуи онҳо (С. Улуғзода, Навобод).

Ҷумлаҳои мураккаби пайвasti бепайвандаки мазкур муво-фики ифодаи хабари чумлаҳои соддai таркибашон ба ду гурӯҳ ҷудо мешаванд: номӣ ва феъли.

а) Ҳусусияти чумлаҳои мураккаби пайвasti бепайвандаки номӣ ин аст, ки дар ҳиссаҳои таркибии онҳо сухан дар бораи аломат, ҳолат ва ҳусусияту ҳислати субъекти грамматикий ме-равад. Бинобар ин хабари воҳидҳои предикативии чумлаҳои мураккаби пайвasti мазкур бо ҳиссаҳои номии нутқ ифода мейбанд:

*Мо аз падар ҷор нафар мондем: акаам Муҳиддинхӯҷа ном дошта, аз ман ҳашт сол қалон буд, ман ёздаҳ-дувоздаҳсола бу-дам, додари қалонам Сироҷиддин ном дошта, 9-сола буд, до-дари ҳурдиам Қиромиддин ном дошта, ҷорсола буд (С. Айнӣ, Куллиёт).*

*Буд фасли тирамоҳию расо дасти ҳазон,  
Пир буданд арӯсони чаман ҳурду қалон.*

(M. Раҳимӣ)

*Духтарони шаҳри мо зеботаранд,  
Духтарони шаҳри мо раънатаранд,  
Духтарони шаҳри мо дилҷӯтаранд,  
Аз ниҳолу лола ҳам ҳушрӯтаранд.*

(M. Фарҳат)

б) Дар ҷумлаҳои мураккаби пайвasti бепайвандаки феъли мояхияти аҳборро таъсиру ҳаракат ва амалу ҳолати субъектҳои грамматикий ташкил медиҳанд. Хабари ҳиссаҳои таркибии ин қабил ҷумлаҳои мураккаб феъли буда, муносабати замонии байни онҳо асоси тасвирро ташкил медиҳад. Хабари қисмҳои таркибии ҷумлаҳои мураккаб бештар ба воситаи шаклҳои феълии замони гузаштаи давомдори сифаи хабарӣ ифода мешаванд:

*Хор шитиррос зада месуҳт, Қалиқ-оим ҳам бо садои сӯзи-ши хор ҳамовоз шуда, дар ҳасби ҳоли худ сурудгӯй мекард (С. Айнӣ, Ғуломон). Ман танбӯр менавоҳтам, месурудам, за-нам ба ман ҳамовоз мешуд, падарарӯсам доира мезад, худам*

шөврхө мегуфтам ва он шөврхоро бо занам тарона мекардем (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун). Давлат ҷашм аз меҳмон намеканд, меҳмон ҳам ба Давлат ким-чӣ хел маънидор нигоҳкунон мулоди табассум мекард (Ф. Ниёзӣ, Ҳар беша...).

Ҳабари ҳиссаҳои таркибии ин гурӯҳи ҷумлаҳои муракқаб бо шаклҳои феълии намуди мутлақ ифода мейбанд:

Мо, коргарон, солҳои дароз дар зери зулми сарватдорон ва ҳукумати подшоҳӣ ҳун ҳурдем ва пӯсидем, миллионҳо ҳампешагон ва гузаштагони мо дар банди ғуломӣ ва гуруснагӣ ҷон доданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Офтоб қайҳо ба пушти кӯҳ фуруғ рафт, торики фуромад, ҳуфтан шуд... (С. Улуғзода, Навобод).

Ҳабарҳои ҷумлаҳои соддаи таркиби ҷумлаҳои муракқаби мазкур бо шаклҳои гуногуни феълии замони гузаштаи сигай ҳабарӣ ифода мейбанд:

Дар он ҷо устуву мардикорон ҷой, нон ҳӯрда менишастанд, мо ҳам дар қатори онҳо нишастем (С. Айнӣ, Куллиёт). Устокалон маро ба бозор фиристода буд, ман аз заргарӣ ба ту як чиз ҳаридам (Ч. Икромӣ, Духтари оташ). Дар байни ҳиссаҳои таркибии ҷумлаи муракқаби бепайвандак муносибати ҳамзамонӣ ва пайҳамзамонӣ дида мешавад.

**Муносибати ҳамзамонӣ.** Ҷумлаҳои муракқаби пайвasti гурӯҳи мазкур аломатҳои фарққунанда доранд.

1) Тартибу ҷои ҳиссаҳои таркиби ҷумлаи муракқаб озод аст:

Дарҳо шарақкос мезаданд, дараҳт ва ток ғуррос мезаданд, тирезаҳо ғицир-ғицир мекарданд, гоҳо дар бом касе давидагӣ барин мешуд (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун). Ду нафари онон аз тарафе гусфандеро қашола карда меоварданд, ду-се нафарашон дар кунҷи дараҳтзор заминро кофта оташдон месоҳтанд (С. Улуғзода, Восеъ).

II) Дар таркиби ҳиссаи якуми ҷумлаи муракқаб аъзои умуми меояд, ки ба ҳамаи ҷумлаҳои содда як хел мансуб аст:

Дар осмон ҳоло ҳам абрӯҳо сайргашт мекарданд, аҳъён-аҳъён ситораҳо милтос мезаданд (М. Наҷмидинов, Дарьё маҷрои нав мечӯд). Дар пеши дари ҷойхона карнайҷии солҳурда карнай менавоҳт, нақорачии ҷавон нақора мезад, дар атрофи карнайҷӣ ва нақорачӣ як тӯдҳа ҷавонон, писарбача ва дуҳтарбачагон ҷамъ шуда ҳаёҳу мекарданд (С. Улуғзода, Навобод).

Ҷумлаҳои муракқаби пайвasti бепайвандакро, ки маънии умумии нақлкунӣ дошта, амал, ҳодиса ва ҳолатҳои дар як вақт воқеъшуда ва ё воқеъшавандаро нақл мекунанд, ба ду гурӯҳи қалон ҷудо кардан мумкин аст: дар гурӯҳи якум ҳабарҳои ҷумлаҳои соддаи дохири ҷумлаи муракқаби пайваст аз ҷиҳати замон ва ифодаи намуд якхелаанд; дар гурӯҳи дуюм ҳабари ҷумлаҳои соддаи дохири ҷумлаи муракқаби пайваст аз ҷиҳати замон ва ифодаи намуд гуногунанд:

Ман ҳам то зону тар шуда будам, либосу маҳсүҳоям яҳ баста буданд (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). Машшоқон боз машқҳо ҳардаанд, ҳофизон ҳондаанд (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Са-

·фар гап назада аз чо бархост, Маҳмудҷон ба си даҳлез рафт (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Ранги савор парид, дилаш дар ташшӣ даромад (С. Айнӣ, Ғуломон). Моҳ аз ним зиёдтари майдони осмонро сайр карда буд, хурӯсҳо аз ҳар тараф овози ҷеги ҳудро баланд карда буданд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Вай рӯи наҳни ҳашм-олуде дошт, ришаши ягон-ягон, устуҳони руяш баромадагӣ ва шалғамвор сурҳ, нӯги биниаш ҳам шалғамвор сурҳ буд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Дар ҷумлаи мураккаби пайвастӣ бепайвандак ҳабари ҷумлаҳои содда айни як феъл бошад, вай танҳо дар яке аз ҷумлаҳои содда ифода ёфта метавонад: *Кампир ба рӯи мӯйсафед нигоҳ кард, мӯйсафед ба рӯи Шодӣ* (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Агар феъли ёридиҳандай ҳабари ҷумлаҳои содда айни як феъл бошад, вай, одатан, такрор нашуда, танҳо дар таркиби ҳабари ҷумлаи соддана охирин оварда мешавад:

*Саҳро бесадо ва сокит, дунъё ором ва ҳомӯш буд* (С. Айнӣ, Ғуломон). Забонаши ширин, муомиллаши мулоимона ва боадабона, рафтор ва кирдораш ҳушақлонга буд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Айёми зимистон, мавсими барфӣ борон, ҷавзҳо ва ҷӯйҳо яхбаста, шоҳҳои дарахтон афсурда ва шикаста, ғовон ва ҳарон дар гӯши оғил ё кунҷаки собот фурӯҳ монда, гурбагон аз шиддати сармо ҷун мушҳои гурбадави сандалӣ ҳазида буданд (С. Айнӣ, Асарҳои мунтаҳаб). *Мӯйҳои маллаи нағисаш пареишон, ҷашмони қабудаши ҳоболуд буданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Доманаи қӯйҳои ҳар ду тарафи дара сабзу ҳуррам, нишебии қуҳҳо арҷазор буданд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Ҳабарҳои ҷумлаҳои содда дар шакли феъли гузаштаи ҳикоягӣ омада бошанд, амал, ҳодиса ва ё ҳолатҳои дар як вакт воеъ гардида ва давомдоштаро ифода мекунанд: *Гӯнчишиён ҷиқиррос мезаданд, қуркурикарроқҳо кур-кур мекарданд, мусичагон ва фоҳтакон ку-ку мегуфтанд, зогон ва зоғҷакон аз қишизори нав қишишуда барои ҳуд дон мекофтанд, мӯрҷагон ҳӯроквории бо оби борон таршиудаи ҳудро аз ҳонағояшон бароварда шамол медоданд* (С. Айнӣ, Ғуломон). Қорвонбошӣ дар зери шипанг сар ҳам карда ҳомӯш менишаст, акнун латифаҳо ва ширинкориҳои Ақрамбояи ҳам ба вай таъсири намекард (С. Айнӣ, Ғуломон). Дар гирдогирдаи ҷӯйчаҳои оби равон синаҳои сангро ҳарошида нағмаи синаҳарои мебароварданд, дар болои сараш ситорагони дураҳшон нур мепошиданд (С. Айнӣ, Доҳунда). Дар беором рӯшида, күшода мешуд, илова ба ин аз берун овози гуфтугӯи одамон, аз дӯртар «ҳа лой, ҳа ғиш!»-гуши гилкорон, садои таҳтабуррӣ, ҷӯбтарошӣ ба гӯш мерасид (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид).

Навъи ҷумлаи мураккаби пайвастӣ бепайвандак, ки ҳабари ҷумлаҳои соддана он дар шакли феъли гузаштаи ҳикоягӣ омадааст, серистеъмол аст. Монанди ҳамин хели серистеъмоли дигар низ ҳаст, ки яке аз ҳабарҳои он амали давомнок (дар

шакли феъли гузаштай ҳикоягӣ), хабари дигар ҳолатро ифода мекунад, ки дар ин сурат ин хабар бештар номӣ буда, бо феъли ёридиҳандай будан дар замони гузаштай мутлақ мөяд; vale аз он ҷо ки ҳолат одатан маънои бардавомӣ дорад, вай бо хабари дигари дар шакли феъли гузаштай ҳикоя омадагӣ дар маънои бардавомӣ мувоғикат мекунад:

Қаландар ва Ҳамроҳгавбоз ҳақиқатан одамони мард буданд, онҳо аз ҳеч ҷиз наметарсидаанд (С. Айнӣ, Асарҳои мунтажаб). Меҳмонхона як хонаҷаи панҷбордор буд, дар пешгаш як сандалӣ буд, дар дӯ кодоқаш ду мӯйсафед нишаста гуза мекашиданд (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). Дар чойхонаҳо ва дӯконҳо шамъҳои қалон месӯҳт, дар майдонҳо ӯғурҳоро пурӣ равған карда, дар вай латтакӯҳна гузашта даргиронда буданд (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо).

Хабари ҷумлаҳои соддай доҳили ҷумлаи мураккаби пайвости бепайвандак ба шакли сифати феълии замони гузашта омада, натиҷаи амал, ҳолати дар айни як вакт бударо ифода мекунад. Чунин ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандак одатан аз якчанд ҷумлаҳои содда иборат мешаванд:

Рâнгҳо парида, ҷашимҳо дарун рафта, биниҳо тег қашида, дастҳо қафида ва хуншор шуда, пойҳо обила карда ва ҷароҳат пайдо карда ва либосҳо дарида... (С. Айнӣ, Одина). Фасли тиромоҳ буда, ҳамаи ҳосилоти заминҳо расида бошанд, ҳам, дехқонон ҷамъ карда нағирифта буданд; ғуза ва пахтаҳо шукуфтга, сарҳои ҷувориҳо ба палакҳои худ оvezон истода, ҳӯшаҳои арzonу куноқ ранги тиллой гирифта, баргу буттаҳои сабзӣ, пиёз барин сабзавоти бехмева ба ранги зумуррадин тофта, ҷашими бинандаро ба тамошои худ ҷалб мекарданд (С. Айнӣ, Марғи судхур).

Ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандак, ки хабари ҷумлаҳои соддай онҳо бо феъли ёридиҳандай ҳаст, нест ифода ёфтааст, дар замони ҳозира яқвақтии амал, ҳодиса, ҳолатро ифода мекунанд:

Проект ҳаст, смета ҳаст, кор рафта истодааст. Охир Тӯрабек ҳаст, Тағоймуродбой ҳаст, Муллоҳақризо ҳаст... (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Инчунин хабари ҷумлаҳои соддай доҳили ҷумлаи мураккаби пайвости бепайвандак ба воситаи исм, сифат, сифати феълий, шакли ҳозираи давомдори феъл, гоҳо шакли ҳозира-оянда (ба маънои ҳозира-оянда), аористи феъли доштан омада, дар замони ҳозира яқвақтии воеъ гардидан амал, факт, ҳолатро ифода мекунад:

Кор бад не, ҷура машина нағз кор карда истодааст (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Азобу ташвиши кам, ҳамеша дұхтурхо нигоҳ карда меистанд (Ф. Ниёзӣ, Дұхтари ҳамсоя). Ҳар дүяш дар як ҷо кор мекунанд, касбу корашон як, мақсад ва роҳи пешгирифтаашон як (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Модарам хату савод наёдо-

*рад, вай дар ҳавлии мо ягона каси бохату савод аст (С. Улугзода, Субхи чавонии мо).*

Хабари чумлаҳои соддаи доҳили чумлаи мураккаби пайвости бепайвандак ба воситаи шакли ҳозира-ояндаи феъл омада бошад, мефаҳмонад, ки амал, ҳодиса ва ё ҳолатҳо: а) дар замони ҳозира воқеъ гардида, натиҷаи он давом дорад; б) умузизамонист (яъне ба се замон тааллук дорад); в) дар замони оянда воқеъ мегардад. Дар ин се хел ифодаи замонӣ низ маъни дар як вақт воқеъ гардидани амал, ҳодиса ва ҳолатҳо фаҳмида мешавад.

а) Ба маъни замони ҳозираи давомдор: *Аз замини намдор бүғ мебарояд, аз осмони соғ ва бегубор офтоб дунъё-дунъё нур пошида, гармӣ ва ҳарорат медиҳад* (Ч. Икромӣ, Расми қаҳрамон). Дар Чорбог оромӣ ва сукут танҳо қурбоққаҳо қур-қур мекунанд, аз наздик шилдир-шилдир оби ҷӯй ва аз дур ак-аки сагон ба гӯш мерасид (С. Улугзода, Қисмати шоир). Аз ҳеч тараф овози ашулаҳонӣ шунида намешавад, як фақат гар-гари трактор аз он наздикҳо ба гӯш мерасаду ҳалос (Ч. Икромӣ, Расми қаҳрамон). Хари сиёҳи ман бардам-бардам по монда меравад, аз қафои вай сараширо ҳам карда харӣ сафед қадам мезанад, вайро Азизхон як зайл «их-их» гуфта бо қалтак зада миистад (С. Улугзода, Субхи чавонии мо).

б) Ба маъни умузизамонӣ: Дар он ҷо ҳама кор бо машина карда мешавад, коргарон аз он машинаҳо танҳо ҳабардорӣ мекунанд, гӯзаро машина медиҳад, кокула ва пунбадонаро машина мекашонад, пахтаро машина тоза мекунад, пахтаи тозашударо ба прессхона машина мебарад, тойро машина мебандад ва ҳоказо (С. Айнӣ, Ғуломон). Ба шумо партия ва ҳукумат ёрӣ медиҳанд, ҳалқ, аҳли колхоз шуморо ҳимоя мекунанд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Гулу сабзаҳои ҷавон ба ҷашмони нураш рафтаи ў нур мебахшанд, ҳарорати ҳуршед устухони сарди ўро навозишкунон гарм мекунад, ҳавои ҳушк ва муаттар димоги ўро ҷоқ мегардэнад (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

в) Ба маъни замони оянда: *Мо ба ҳисса тақсим мешавем, қисми аввал дар ҳамин ҷо, қисми дуюм дар берун миистад, қисми сеюм тамоми шаб аз посбонҳо ҳабар гирифта мегардад* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Анбори колхоз пур аз мол мешавад, дар ҳавлии колхозӣ тӯй болои тӯй мешавад (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Ягон коре ёфт мешавад, бригадир мешавад, сардори звено мешавад (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Дар ифодаи яквақтии амал, ҳолат ҳабари чумлаҳои доҳили чумлаи мураккаби пайвости бепайвандак номӣ (бе феъли ёридиҳанда ва ё бо бандакҳои ҳабарӣ) ва ё чумлаҳои соддан үнвонӣ шуда метавонанд: Ҳаво ҷӣ тавр нағз, одамҳо ҷӣ тавр ҳурсанд, ҳар тараф гул, ҳар тараф ҷаман барин (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Ҷеҳраи зебоии ў дилкаш, сараши боифтиҳорона баланд бардошта шудагӣ, нигоҳаш осуда, бовиқорона (Ч. Икромӣ, Ман гунаҳгорам). Рӯи ҳавлии пур аз мардон, ҳонаҳо пур аз за-

нон ва дұхтарон, бомжо пур аз бачагон (Р. Җалил, Одамони қовид). Ҳама қо осуда, ҳама қо оромй (С. Айнӣ, Фуломон).

**Муносибати пайҳамзамонӣ.** Ҳодисаю воеаҳое, ки дар хиссаҳси таркибии ин гуруҳи ҷумлаҳои мураккаб ифода мейёбанд, пай ҳам, яке аз паси дигаре рӯй медиҳанд.

*Чойҳои тоза омад, меҳмонон ба чой қашидан ва нӯшидан машғул шуданд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ба он ҳавлӣ даромада, аз хизматгор Арбобро пурсидам, ўмаро ба меҳмонхона бурда даровард (С. Айнӣ, Марги судхур). Маҳмадоно фармон дод, ҳамаи он даҳ нафар ҷавон ба аспҳо савор шуданд, ҳудаш ҳам ба асп савор шуд (С. Айнӣ, Фуломон). Модарам дар куча чӯй воқеа рӯй доданро аз ман пурсид, ман ҷанҷоли бо имом шударо нақл кардам (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Мавсими сармо гузашт, фасли баҳорон расид (А. Дехотӣ, Фасли хушу иди хуш). Дар дами дар латтаи тари ҳонашӯяк паҳн карда шуда буд, ман ботинкаамро ба он пок карда даромадам (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Раис ишора кард, ҳама шарикҳо аз даруни замин баромаданд (Ҷ. Икромӣ, Расми қаҳрамон).

Дар ин қабил ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ бепайвандак ҷумлаҳои соддai он аз як қалима, аз ҳабари феълӣ иборат шуда метавонанд: *Шир талаб кард, додам, ҳурд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Латофат кабобро овард, ҳурданд* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

Дар ифодаи муносибати пайҳамзамонӣ саҳми феълҳо ва мутобикати шаклҳои феълӣ басо қалон аст.

а) Ҳабари ҳиссаҳои таркибии ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ пайҳамзамон бештар ба воситай шаклҳои мутлаки феъли замони гузашта ифода мейёбад, чунки амали ҷумлаи дуюм ҳамеша пас аз қатъ гардидани амали ҷумлаи якум воқеъ мегардад:

*Синҷбод бо ин қувваи мусаллаҳ арабҳои Нишопурро тамоман күшта нест кард, ҳудаш ва бародараши либосҳои сиёҳ пӯшида тарафдори Абӯмуслим ва аббосӣ шуданд* (С. Айнӣ, Исьёни Муқаннаъ). Трактор ба миёни замин омад, селаи қалони ғунҷишкҳо парида ба ниҳолҳои паҳта омада нишааст (А. Шукурӣ, Нияти нағз).

б) Ҳабари ҷумлаи соддai дуюм бо шаклҳои феъли замони ҳозира-оянда ифода мешавад, ки баъди қатъ гардидани амали ҷумлаи соддai якум воқеъ мегардад:

*Акнун дар ҷамоати шумо Муродова раис шуд, вай корро ба роҳ мемонад* (С. Улуғзода, Навобод).

в) Ҳабари ҳар ду ҷумлаи содда бо феъли замони ҳозира-оянда ифода мешавад:

*Боз мо имишаб маслиҳат карда мебинем, ман аввали пагоҳ омада ҳабарашибро ба шумо мегӯям* (Ҷ. Икромӣ, Духтари оташ). *Ман шуморо ба машина шинонда мефиристанам, машина шуморо то ҳуди вокзал бурда мерасонад* (С. Улуғзода, Навобод).

**Муносибати қиёсию ҳилофӣ.** Дар ҷумлаҳои мураккаби пай-

вости бепайвандаки қиеспю хилофӣ факту ҳодисаҳо, амалу процессҳо ба ҳам муқоиса карда мешаванд, нобаробарни онҳо ба тарзи муқоиса нишон дода мешавад. Воситаи асосии грамматикии алокази ҳиссаҳои таркибии ин гурӯҳи чумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандак интонация мебошад. Ӯҳанги пасти гуфтор дар охир ҷумлаи соддай якум баланд мешавад ва пас аз фосилае ҷумлаи соддай дуюм сар мешавад. Задаи мантиқӣ ба воҳиди муқоисашаванда меафтад:

*Яке аз туркманзанҳо ҳам ҷавон, келинча барин ба назар метофт, узбекзанҳо ҳамаашон қариб ҳамсол барин миёнсин буданд* (Ҷ. Икромӣ, Тахти вожгун). Дар берун барф меборорӣ, дар ҳона гули садбарг ҳанда мекард (А. Шукуҳӣ, Нияти нағз).

Қалимаю ибораҳои ташкилкунандаи муносибати қиёси ва қиёсиу хилофӣ нисбат ба якдигар дар ҳолати антонимӣ ё синонимӣ меистанд. Аз ин ҷост, ки онҳо ҷуфтҳои антонимию синонимиро ташкил дода, яке дар ҳиссаи якум ва дигаре дар ҳиссаи дуюми ҷумлаи мураккаб ҷойгир мешаванд:

*Дар миёна созандай Тилло раҳс мекард, ду доирадаст дар поён доира мезаданд* (Ҷ. Икромӣ, Духтари оташ). Дириӯзакак велосипед ҳаридани дехӯон факти барҷаста буд, имрӯз колхозчиён «Победа», «Волга», «Москвич» мекаранд (А. Шукуҳӣ, Нияти нағз). Лекин дар он вақтҳо аз пеши ин таҳтасонг бо роҳи оббурдамонанде гузашта ба дара даромада мешуд, ҳоло дар ин ҷо роҳи автомобильгузар пайдо шудааст (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандаки қиёсиу хилофӣ дар зарбулмасалу мақолҳо бештар дида мешаванд:

*Дароҳт аз об месабзад, одам — аз тарбия* (Зарб.). Дар замини шӯр найшакар набояд кишт, аз ночинсон ҷашии вафо набояд дошт (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Як ангушт ангушт аст панҷ ангушт мушт мешавад (А. Шукуҳӣ, Нияти нағз). Аз мо итубу сиёсат, аз шумо панду насиҳат (С. Улуғзода, Восеъ).

Дар баъзе ҷумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандаки қиёсиу хилофӣ муносибати барҷастаи хилофӣ дида мешавад. Ин муқобилгузорӣ дар байни ҳиссаҳои таркиби ҷумлаи мураккаб ба таври умумӣ ё бо роҳи ба ҳам муқобил гузоштани аъзоҳои ҷудогонай ҷумлаҳои содда воқеъ мегардад:

*Гуселкунандагон ба аробаҳо ҷаҳонда мебаромаданд, казакҳо, полицияҳо онҳоро ба зӯрӣ мефароварданд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Ҳамроҳонро шумо ҷилбурпуш карда будед, ҳукумати шӯро ба вай мӯзаву ҷомаи нав пӯшонд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

*Вай дароҳти зардолуро сабзонд, меваашро шумо меҳуред* (М. Наҷмиддинов, Дарьё...). Дар артели мо аввал ягон нафар зан набуд, ҳозир 25 нафар занон атзо шуда даромадаанд (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Ман ин корро ба рафиқ Қалоншоҳ гуфтам, он кас ҳам ҷорае надиданд (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Дарро тела дод, дар қулф буд (Ф. Ниёзӣ, Ҳар беша...). Ман

аз бозор — шумоён ба бозор (С. Улугзода, Навобод). Мурдан осон — зиндагй кардан мушкил (Ч. Икромй, Тахти вожгун). Дарро задам — девор кафид (Зарб.).

**Муносибати сабабу натица.** Дар чумлахой мураккаби пайвости бепайваңдак, ки муносибати сабабу натица доранд, чумлан соддаи якум сабабро ва чумлан соддаи дуюм натиҷаву хулосан онро ифода мекунад:

*Роҳи Туркистон аз тарафи Оренбург аз Россия бурида шуд, меҳнаткашони ин ҷо танҳо бо қуввати худ ба ҳифзу нигоҳдории Ҳукумати Советӣ маҷбур шуданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Дарду аламе дили Восеъро фишурд, нафрату ғазабаш нисбат ба душманонаш ҷӯши зад (С. Улугзода, Восеъ). Борон монд, ҳозир бачаҳо расида меоянд (Ю. Акобиров, Норак). Осмон тира буд, ягон ситора наменамуд («Садои Шарқ»).*

Воситаи асосии грамматикии алоқаи ҳиссаҳои таркибии чумлан мураккаби пайвости бепайвандаки сабабу натица интонации сабабу эзоҳӣ мебошад. Ҳангоми талафузи ин қабил чумлаҳои мураккаб қисми якуми онҳо бо оҳанги тадриҷан баландшаванда гуфта шуда, задаи мантиқӣ ба қалима ё иборае меафтад, ки нуктai сабабро ташкил медиҳад, дар охири чумли соддаи якум, пеш аз саршавии чумлан соддаи дуюм паузай муайян ба вучуд меояд, ки аз саршавии ҳиссаи дигари чумлаи мураккаб дарак медиҳад. Чумлан соддаи дуюм бо оҳанги паст ва ҳамвори якранг талафуз мейбад:

*Пиёда ба гарнизон расида омад, дигар ба касе дар бораи Дохунда будани ин пиёда шубҳае намонд (С. Айнӣ, Куллиёт). То тайёр шуда баромадан соат як мешавад, то шаб чор соат вақт мемонад, дар ин муддат дар ин ҳаво ин роҳи вазниро тайӣ карда ба он ҷо рафта расида мумкин нест (С. Айнӣ, Куллиёт).*

**Муносибати эзоҳӣ.** Дар байни ҳиссаҳои таркибии чумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандак муносибати эзоҳӣ низ дидা мешавад. Дар ин гурӯҳи чумлаҳои мураккаб чумлан соддаи дуюм барои шарҳу эзоҳ додан, муайяну конкрет гардонидан ва ё тафсил додани маънои умумии чумлан соддаи якум ва ё яке аз аъзоёни он меояд:

*Корҳои киштзории Ятим ҳам хеле пеш рафт, ӯ алафҳои бегонаро дасткаш карда киштзорро ҷун гулзор аз ҳасу ҳошок пок кард (С. Айнӣ, Ятим). Мо имрӯз ид дорем, мо аввалин азмалии металлургии республикаро ба кор андохтем («Садои Шарқ»).*

*Мешавад дар пойтаҳт имрӯз барпо анҷуман,  
Беҳтарин фарзандҳои ҳалқ маҷлис мекунанд.*

(М. Фарҳат)

Воситаи асосии ифодакунандаи муносибати синтаксисии байни ҳиссаҳои таркибии ин хели чумлаҳои мураккаби пай-

вости бепайвандак низ интонация мебошад. Оҳанги гуфтор дар ин қабил чумлаҳои мураккаб бошиддат ва баландтар сар шуда, дар оҳири чумлаи соддаи якум паст мешавад ва пеш аз оғози чумлаи соддаи дуюм як фосилай андак дарозтар ба миён меояд ва он воқеъ гардидан чумлаи соддаи эзоҳиро ногузир мегардонад. Чумлаи соддан дуюм нисбатан ором ва бо оҳаниги нисбатан пасти якранг сурат мегирад:

*Мактаби нав китобхона дорад, мо аз он ҷо китоби дилҳоҷамонро гирифта метавонем* (Р. Амонов, Навбаҳори ҷашмасор). *Радиоузел доранд, ба якчанд нуқта овоз медиҳад* (С. Улуғзода, Навобод).

Дар таркиби ҳиссаи дуюми чумлаҳои мураккаб қалимаҳон нисби омада, муносибати эзоҳии байни чумлаҳои соддаро ишора мекунанд:

*Сари Калъа ҷо дустдоштаи бачагони деҳа буд, мо ба он баромада, дар сояи ток бозиҳо мекардем, деҳаи худамонро таъмошо мекардем* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Беҳтарини иҷорадорҳо Орифи рангубор аст, у одами бисъёр бобаракат аст* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Чигатой бадтарин ва ҳунҳортарини писарони Чингиз буд, ў дар ҳамаи сифатҳои ваҳшиёна ва золимона вориси ҳақиқии Чингизи ҳунрез буд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). *Ин баҳори аввалини ҳаёти нав буд, мардум озодона нафас мегирифтанд* (Ҷ. Икромӣ, Тори анқабут).

Дар як гурӯҳи чумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандаки эзоҳӣ ҳиссаи дуюм ба ҳиссаи якум маълумоти нав илова мекунад ва ҳамчун ҳиссаи иловагӣ воқеъ мегардад:

*Аҳмад 12-сола шуд, ин вақт саводаш ҳам баромада буд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). *Мардум фарзандони ҳудро ба мактаби шурӯй мифиристоданд, як қисми меҳнаткашон фиристодаанд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). *Якумаш Саидабори Тартиб аст, вай бисъёр кам ва ботамкин гап мезанад* (А. Дехотӣ, Қуллиёт). *Фирӯза оҳиста аз ҷо барҳосту берун баромад, дар ҷашмони вай ашк мечӯшид* (Ҷ. Икромӣ, Духтари оташ).

Як гурӯҳи чумлаҳои мураккаби пайвости бепайвандаки эзоҳӣ барои шарҳу тафсили аъзоҳое меоянд, ки бо артикли е ва ё қалимаи як омадаанд:

*Шунидани саргузашти Ёдгор ба ин шахс таъсири аҷибе баҳшид, ба ҷашмонаш нур пайдо шуд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). *МО ўро одатан дар сӯфачаи назди ҳонгаш бо коре машғул медиҳем, вай ё досу қаландашро сӯҳон мезад, ё аргамчин тоб меҳод, ё ҷуволи даридаашро медухт* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Дар дили Максим Макаровиҷ нисбат ба ҳамсӯҳбаташ ҳисси ногуворе боло мегирифт, вай ба асли мақсаду нақшаш ў торафт ҷуқӯрттар сарфаҳм рафта, аз бадбахтии модари Ҷавлат дилаш пора-пора мегашт* (Ф. Ниёзӣ, Ҳар беша...). *Гардам, ман дар ҷамадони Баротов як ҷиёнбанди шоҳаи аҷиб дидам, ба гирдаш байтҳо дӯхтагӣ* (С. Улуғзода, Навобод).

## ЧУМЛАХОИ ТУФАЙЛӢ

Чумлаҳои туфайлӣ мисли чумлаҳои дигар алоҳида истифода намешаванд, онҳо дар таркиби чумлаҳои содда ва мураккаб вокеъ мегарданд. Чумлаҳои туфайлӣ аз воситаҳои муҳим-ми ифодан муносибатҳои модалӣ мебошанд:

1. Муносибати субъективии гӯянда ба предмети муҳокимаи нутк:

а) боварӣ ва қатъият. *Табиист, ки посbon аз тарси ҷони худ ҳомӯши монд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Рост мегуянд, гарданда дарьёро монад, нишаста буръёро* (Ф. Муҳаммадиев, Дар он дунъё). *Вақте ки ин мактубро яке аз талабагони мактаб ба дастам оварда дод, ман гумон карда будам, росташ, умед ҳам доштам, ки ин аз шумо бояд бошад* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

б) нобоварӣ, гумон, шубҳа, эҳтимол:

*Қозикalon, намедонам бо чӣ андеша бошад, сари худро ҳам карда қадре ҳомӯши истод* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Садои паровозҳо, мастана ғазал ҳонда гузаштани кӯчагардҳо ва гоҳ-гоҳ ҳунгос зада гиристани зане (шояд аз ҳонаи ҳамсояғӣ бошад)* ба гуш мерсиҳ (Ч. Икромӣ, Духтари оташ). *Чун он маҳбубаи дилором наздик расид, ман аз сари ҳомаи рег шорида фуромада дар пасхамие, ки Ситора ба ман нишон дода буд (бояд Ситора ҳам ин ҷоро нишондоди он офтоб таъин карда бошад)* дароз қашидам (С. Айнӣ, Куллиёт). *Вай инро ба забони узбекӣ пурсиҳ, аммо лаҳҷааш тоҷикӣ буд (аз дили ман гузашт, ки вай ҳам бояд самарқандӣ бошад), бинобар ин модарам ба забони тоҷикӣ ҷавоб дод* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Ба гурӯҳи ҷумлаҳои туфайлӣ ҳамчунин ҷумлаҳои доҳил мешаванд, ки дар шакли саволи риторикий ифода ёфтаанд: *Кӣ медонад, аз он одамҳое, ки «кофир» гуфта бо дasti мо қушонда истодаанд чӣ қадараишон он бечорагон бошанд, ки ба ҳамин гуна корҳои амир ва амалдорони ӯ мүқобил баромада бошанд ё ин ки бар болои хироҷ, закот ва андоз ҷанҷол бароварда бошанд?..* (С. Айнӣ, Куллиёт).

в) тасдики фикр:

*Дуруст аст, ки Саъдӣ ихтироъқунандаи шакли хуби ғазал аст; дуруст аст, ки Анварӣ дар қасида дӯрӯғӯро ба осмонҳо баровардааст; дуруст аст, ки Фирдавсӣ, дар роҳи зинда карданни афсонаҳои Эрони қадим як ҷаҳон адабиёти номурданӣ — «Шоҳнома»-ро ба вуҷуд овардааст* (С. Айнӣ, Куллиёт).

г) зарурат ва таъкид:

Лекин, рафиқ Пӯлод, маъданҳое, ки мо аз ин ҷо ёфтем, *сүҳан дар байни мо монад, бағоят зарур буда, заҳираи қалон доранд* (Р. Ҷалил, Одамони ҷовид). Як қатор колхозу совхозҳо ва управлениҳои истеҳсолӣ аз заҳира-имкониятҳои худ самаранок истифода бурда натавонистанд (Инро набояд фаромӯши кард). («Садои Шарқ»).

д) умедворӣ, орзу, ҳоҳиш:

...худатон пир шудаед, чӣ мешавад, ки ҳар шаб аз пули худатон яке аз таомҳои дилхоҳатонро пазонда хӯрд... (С. Айнӣ, Куллиёт). Чӣ мешуд, ки ҳеҷ набошад, ҳафтае як бор ба чойхона бароӣ ва ҳамин хел сӯҳбат кунем (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

Чӣ мешуд, тезтар бо як баҳона  
Ба дидораши бидузам дидаву ҳуши.

(А. Шукӯҳӣ)

е) навозиш:

«Ин aberaаш, гардам аз саратон, — гуфт Корӣ (С. Айнӣ, Куллиёт). — Хайрият омадед, гардам оим, — гуфт кайвонии кекса ҳамирро мушт карда шуда, — ба шумо ҷашм дар роҳ шуда мондем (Ҷ. Икромӣ, Духтари оташ).

ж) Ҷумлаҳои туфайлии модалие, ки барои ҷалб кардани дикқати шунаванда истифода карда мешаванд. Ба ин гурӯҳ ҷумлаҳои медонед чӣ, мефаҳмад, тасаввур кунед, ба шумо маълум аст ва монанди инҳо доҳил мешаванд:

Чӣ тавре ки мебинед, қишилоқамон боз ҳам ободтар шуд (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). Ҷунон ки медонед, ман бо падарам дар як дӯкон менишинам (С. Айнӣ, Куллиёт). Мо, шаҳтиёрҳо худат медонӣ, ошпаз ё қассоб нестем, ки шикам монем (Р. Ҷалил, Шуроб).

2. Ҷумлаҳои туфайлие, ки сарчашмаи фикро нишон медиҳанд:

Шумо, арбоб, ҷунон ки худатон гуфта будед, дар мӯомила саг нашавед! (С. Айнӣ, Куллиёт). — Ҳуб, — гуфт, — ба қавли домулло гӯем, ҳар даҳ танга ҳар моҳе як танга танзил дорад (С. Айнӣ, Куллиёт). Наход ки Нуралӣ, ҷунон ки аз ҳикояи модар мебарояд, ҳамин гуна одами дилсаҳту дилсиёҳ бошад? (С. Улугзода, Навобод). Чӣ тавре ки тӯтаҷонаши ба вай фаҳмонид, ин Ғуломалий устои моҳири гулдаст ва боғандаш бемисл будааст (Ҷ. Икромӣ, Духтари оташ). Пётру Акбари бечораро, ҷунон ки дар афсонаҳои тоҷикий гуфта мешавад, дар ҳамин ҷо монему ду қалима аз Даشاю Давлат шунавем (Р. Ҷалил, Шуроб).

Ҷумлаҳои туфайлии фразеологӣ.

Дар забони тоҷикий як гурӯҳ ҷумлаҳои туфайлии фразеологӣ ҳастанд, ки бо ҷумлаҳои асосӣ ба воситаи пайвандакҳо ва баъзан бе пайвандакҳо алокаманд мешаванд. Ҷумлаҳои туфайлии фразеологии, ки бо ҷумлаҳои асосӣ ба воситаи пайвандаки «агар» алокаманд мебошанд, ба фикри асосӣ тобиши шарту маҳдудӣ медиҳанд:

Агар рости гапро гӯjam, корҳои вакили мухтор қайфи маро парронда истодааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Ака Шариф ба мо меҳмони азиз аст, агар бемалол бошад, таоме тайёр мекардӣ, хӯб мешуд, агар палов пазӣ, боз беҳтар (С. Айнӣ, Куллиёт). Агар

*күтох карда гүем, зани хурдии бой ба Соро мисли як палонц  
муомила мекард* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ин гуна чумлаҳо бе пайвандак ҳам меоянд:

*Ҳаққи гапро гүям, ман аз омаданам пушаймонам* (Х. Карим, Ҳикояҳо). *Росташро гүям, ниятам ҳам ҳамин буд* (Х. Карим, Ҳикояҳо). *Рости гапро ба ту гүям, ба ин кор бисъёр орзу-  
манд будам* (Х. Карим, Ҳикояҳо).

Чумлаҳои туфайлии фразеологӣ ба фикр тобишҳои зарурат, ноилочи, эҳтимол, узр, ҳасрат ва ғайра мебахшанд:

*Маро сарзаниш накунед, чӣ кор қунам, ки дигар илоҷ на-  
доштам* (Ҷ. Икромӣ, Духтари оташ). *Чӣ мегӯй, ки ҳар кас ба-  
рои мурдаи худ мегиръяд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Мактуб ҳақиқа-  
тан ҳам ғалатӣ буд, ҳатто, гуфтан мумкин аст, ки таълимомез  
буд* (Х. Карим, Ҳикояҳо). *Хайр, чӣ мегӯёд, ки, падари ҷонам,  
дар ҳамсояги ҳамин зан истиқомат дорам* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

Чумлаҳои туфайлии фразеологиии аз кабили чи тавре ки мегӯянд, ҷунон ки мегӯянд, чи хеле кам мегӯянд сарчашмаи фикр ва ба умум тааллук доштан, ё забонзад шудани онро далолат мекунанд:

*Рафта-рафта калимаи «Исмат»-ро партофта «Қорӣ-Ишкам-  
ба гуфтаанду мондаанд ва, ҷунон ки мегӯянд; «Лақаб равшан-  
тар аз ном аст», номи аслии он шаҳс аз забонҳо афтода, дар  
байни мардум бо үнвони «Қорӣ-ишкамба» шӯҳрат ёфтааст* (С. Айнӣ, Куллиёт). *У зане буд, ҳаробак ва, ҷунон ки мегӯянд,  
нозуникиҳол* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

Чумлаҳои туфайлии фразеологиии амсоли ҷунон ки маълум аст, чи хеле ки равшан аст, менамояд, чи тавре ки маълум аст, ҷунон ки аён аст боварӣ, асосу далел ва тасдиқи фикрро ифода мекунанд:

*Қасида, ҷунон ки маълум аст, яке аз шаклҳои асосии адабиёти давраи феодализм мебошад* («Адабиёти точник»). ... ёрдамчии сардори ӯезд, ҷунон ки худатон медонед, дам нишаста дар ин ҷо аз кору ғапҳои мо барои худаши ким-чӣ хел ҳулосаҳо мебаровард (Р. Ҷалил, Шӯроб).

Чумлаҳои фразеологиии амсоли гирем, қисса кўтоҳ, дур наравем тартиби фикр, ҳулоsavу иловагӣ ифода мекунанд:

*Е ки, гиред, ҳамин падари ман кӯлак-мӣ? Не! Гирем, шумо  
кулак-ми? Не, албатта* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ). *Дур наравем, ҳамин  
ҳамсояи худамонро гӯед* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

### ЧУМЛАҲОИ ЭЗОҲӢ

Чумлаи эзоҳӣ дар шароити объективӣ (ба туфайли фикри асосӣ) ба вучуд омада, барои додани маълумоти иловагӣ ва эзоҳӣ ба мазмуни чумлаи асосӣ хизмат карда, мундариҷаи чумлаи асосиро пурра ва асоснок менамояд; нутқро бо иловагӣ, ғайриасосӣ ҳам бошад, мукаммал ва анику равшан мекун-

нал, ба он ислоху тавзехот медарорад. Чумлаҳои эзоҳӣ одатан дар қавсайн меоянд ва ё бо тирею вергул, дар нутки шифоҳӣ бо оҳангӣ пасту суръати тези талафғуз аз фикри асосӣ чудо карда мешавад, ки ин ҳарактери истисноии онро нишон мебидад:

*Шарифзода ғайр аз падари ғамхор ва муаллими хубу обруманд будани худ фазилатҳои дигар ҳам дошт (муаллими хуб будани ӯро Толиб борҷо аз забони дигарон шунида буд)* (Р. Амонов). Ҳарифи ман байти мазкуро бо қалами қариндош бо ҳати худ ба қоғазе навишта гирифт (*ҳаташ хеле хуб буд*) (С. Айнӣ, Куллиёт). Мо ҳамаи душманони синфиҳи худро, ки шумтарини онҳо Мулло Маҳмуд буд (*дар ин вақт ба рӯи дӯхтарақ аломати шодӣ намоён шуд*), нест кардем (С. Айнӣ, (Куллиёт). Муносибати ҷумлаҳои эзоҳӣ бо ҷумлаи асосӣ гуногун аст, аксар вақт он ҳарактери муайянкунандагӣ ва ҳолӣ дорад.

### ҶУМЛАҲОИ ЭЗОҲИИ МУАЙЯНҚУНАНДА

Агар ҷумлаҳси эзоҳӣ яке аз аъзоҳои бо исм ва ё ҷонишин ифодәёftai ҷумлан асосиро муайян кунанд, байни ҷумлаҳои туфайлӣ ва асосӣ ба маънои нисбӣ муносибати муайянкунандагӣ ба вучуд меояд, яъне ҷумлаҳои туфайлӣ ба воситаи муайян кардани ҳусусият ва аломати аъзои мазкур ҷумлаи асосиро шарҳу эзоҳ медиҳанд:

*Баъд аз дӯ ё се соли воқеа, вақте ки ман дар пеши домуллои мазкур «Шамсия» (китобчае, ки ба мантиқ оид аст) меҳондам, як мисол рост омад* (С. Айнӣ, Куллиёт). Он кас ҷӯби ғафси дарози сафедори самарқандиро (*сафедореро, ки дар Самарқанд шамшод меноманд*), рост арра карда, ҳар қадоми онҳоро ба шакли нова кофта: боз дуяшро бо ҳам бо елим ҷафс карда, ба тарзе ки дар ин най дидӣ, сохта буданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Дев маро задани шуд, лекин ман ба шарофати ин бозубанд (зери бағали худро күшода, бозубанди калонеро нишон дод), ки ба ман раҳматӣ эшони Баракатҳоҷа дода буданд, ҳалос шудам (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар ҳамин фабрика вай бо Зиёкомандир шинос шуд (*вай ба он ҷо командировка шуда рафта буд*) ва баъд аз ҷонд гоҳ тӯй карданд (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

### ҶУМЛАҲОИ ЭЗОҲИИ САБАБ

Ҷумлаҳои эзоҳии сабаб серистеъмоланд. Онҳо барои ба тарзи илова асосонк кардани фикри асосӣ, кушодани сабаби амали он истифода мешаванд. Ҷумлаҳои эзоҳии сабаб ба тамоми ҷумлаи асосӣ ва ё ба яке аз аъзоҳои он мансуб шуда метавонанд.

1) Чумлаҳои эзоҳие, ки чун илова омада, сабаби ҳақиқии воеъ гардидан ҳолати ҷумлаи асосиро ифода мекунанд:

*Ман торик шудани ҳаворо мунтазир нашуда (чунки аз бетоқатӣ дар даруни ҳуҷра нишаста наметавонистам, ба дари партави мазор баромадам ва дар дами дар ин сӯ-он сӯ қадам зада гаштам (С. Айнӣ, Куллиёт). Боровиков бештарини вакътбо вай тоҷикӣ гап мезад (вай дар давоми хизмати даҳсолааш дар Тоҷикистон забони тоҷикиро ёд гирифта буд) (С. Улуғзода, Навобод).*

2) Чумлаҳои эзоҳии сабаб аъзоҳои гуногуни ҷумлаи асосиро эзоҳ медиҳад:

*Модари вай кампираки қадпастак ва мижморуқак, ки дар қишилоқ ҳама уро «бакавул» мегуфтанд (зеро ки ҳамеша ҳӯрсакҳои умумии колхозиёниро ҳоҳ дар сари замин ва ҳоҳ дар мавриди маърракаҳо вай менуҳт), духтарашро пешвоз гирифт (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Вай бефоида будани ин кор ва аз тадбиири он оциз будани ҳудро ҳис карда (зеро ки дар завод кор то рафт зиёдтар ва адади коргарон афзунтар мегардид), гоҳо бӯтанг меомад ва ба падарам шикоят менамуд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Боровиков ба ҷубдаст такъя карда ва пешонӣ чин намуда (зеро ки пояш ҳанӯз тамоман сиҳат нашуда буд), аз машина фуромад (С. Улуғзода, Навобод).*

### ЧУМЛАҲОИ ЭЗОҲИИ ШАРТ

Чумлаҳои эзоҳии шарт шарти воеъ гардидан амали ҷумлаи асосиро ба таври илова нишон медиҳанд:

*Соҳти мадрасаҳои кӯҳна бо ҳашамат ва шукӯҳи беруни ва нобобии дарунаш, агар ин ташибҳро хонандагон муносиб донаанд, ба соҳти зиндагонии феодалий монандӣ дошт (С. Айнӣ, Куллиёт).*

### ЧУМЛАҲОИ ЭЗОҲИИ ХИЛОФ

Чумлаҳои эзоҳии хилоф бо ҷумлаҳои асосӣ муносибати хилофӣ доранд:

*У қади баланд, бадани лоғар, ҷеҳраи гандумгун, риши миёнаш на он қадар сафед (бо вуҷуди ин ки ҳуд 90-сола буд) ва абрӯҳои баланди дарозмӯй дошт (С. Айнӣ, Куллиёт). Иброҳим гайр аз дарси дарсхонагӣ, ки дар ҷамоати мо меконд, дарсҳои дигарашро ҳам (агарчи дар он дарсҳо ман ба вай шарик набудам) бо ман тайёр мекардагӣ шуд (С. Айнӣ, Куллиёт).*

### ЧУМЛАИ МУРАККАБИ ТОБЕЪ

Ҷумлаи мураккаби тобеъ аз бобҳои қалонтарин ва басо душвори синтаксис мебошад. Ҳусусиятҳои хоси ҷумлаҳои мураккаби тобеъ, тафовути онҳо аз ҷумлаҳои мураккаби пай-

васт, хусусиятхон асосӣ ва тафовути сарчумлаву чумлаҳои пайрав, тасниф ва таҳлили онҳо муҳимтарин ва душвортарин масъалаҳои синтаксис ба шумор мераванд.

Маълум аст, ки ҳиссаҳои чумлаи мураккаби пайваст нисбат ба ҳиссаҳои чумлаи мураккаби тобеъ мустақилтар мебошанд. Баробарҳукукин нисбии байни чумлаҳои соддai чумлан мураккаби пайваст дар байни ҳиссаҳои чумлан мураккаби тобеъ мушоҳида намешавад. Дар чумлаҳои мураккаби тобеъ яке аз ҳиссаҳо асосӣ буда, дигаре ба вай тобеъ мешавад, онро аз ягон ҷиҳат шавқу эзоҳ медиҳад. Чумлаи тобеъкунанда сарчумла ва чумлаи тобеъшаванда пайрав ном дорад.

Ақидае, ки гӯё мазмун ва маънси асосӣ ба воситаи сарчумла ифода мешавад, ҳақиқати ҳолро ифода намекунад, ҷунки ин фикр ба ҳамаи чумлаҳои мураккаби тобеъ, алалхусус, чумлаҳои мураккаби тобеъ бо пайрави мубтадо ва ҳабар, рост на-меояд, зиёда аз ин ҳилоғи табиити чумлаи мураккаб бошад, ки як воҳиди томи синтаксис ба шумор меравад. Пайрав будани чумла на ба ҳама гуна чумлаи содда, балки танҳо нисбат ба чумлаи тобеъкунанда ба ҳисоб гирифта мешавад. Дар забон чумлаҳои пайраве низ ҳастанд, ки чумлаҳои соддai дигарро ба ҳуд тобеъ мекунанд. Масалан, дар чумлаҳои мураккаби тобеи сертаркиби дараҷа чумлаҳои содда тарзе ვოკე мешаванд, ки ба ғайр аз чумлаи яқуму ҳирин дигар ҳамаи чумлаҳо ду вазифаро иҷро менамоянд, ҳам вазифаи чумлаи пайрав ва ҳам вазифаи сарчумларо: онҳо нисбат ба чумлаи пеш аз ҳуд, ки тобеъкунанда аст, пайрав буда, нисбат ба чумлаи сонӣ, ки тобеъшаванда мебошад, сарчумла ба шумор мераванд:

«Падарам низ ба рафтани ман розӣ нашуд, зеро медонист, ки ин корҳоро бе ман анҷом додан мушкил аст («Садои Шарқ»).

«Одил розӣ нашуд, ки маро гирифта баранд, ҷунки хуб медонистем, ки рафтани ман ба марги модараш баробар буд (ҳамон ҷо).»

Сарчумла ва ё чумлаи пайрав на аз рӯи он муайян карда мешавад, ки вай қадом маънову мазмунро ифода мекунад, балки аз руи он таъин карда мешавад, ки вай чумлаи тобеъкунанда аст ё тобеъшаванда. Пас, мустақилияти сарчумла ва тобеяти чумлаи пайрав аз ҷиҳати маъно ва соҳт як буда, маҳз аз ҳамин нуктаи назар таҳлил ва тадқиқ металабад.

Хусусиятхон чумлаи пайрав танҳо дар алоқамандии он бо сарчумла муайян карда мешавад, ҷунки мавҷудияти ҳар дуи онҳо ба туфайли яқдигар ба амал меояд. Аз ин рӯ, муайян ва аниқ кардани муносибати чумлаи пайрав ва сарчумла дар таҳлилу тадқики чумлаҳои мураккаби тобеъ масъалаи асосӣ ба шумор меравад.

Воситаҳои алоқа ва таснифи чумлаҳои пайрав гуногунанд. Асоситарини онҳо аз инҳо иборатанд.

## 1. Пайвандак.

Чумлахой пайрав ба сарчумла ба воситай пайвандакҳои тобеъкунанда алокаманд мешаванд, пайвандакҳо нишонаи асосии грамматикии чумлаи пайрав ба шумор мераванд. Пайвандакҳои тобеъкунанда ҳамеша бо чумлаи пайрав меоянд, бинобар ин чои онҳо ба мавкеи истифодаи чумлаи пайрав во-баста мебошад.

Пайвандакҳои тобеъкунанда ба ду гурӯҳи калон: пайвандакҳои хоси ин ва ё он чумлаи пайрав ва пайвандакҳои муштараквазифа таксим мешаванд. Масалан, пайвандакҳои азбаски, чунки, зеро, зеро ки хоси чумлаи пайрави сабаб: вакте ки, ҳангоме ки, пеш аз он ки, пас аз он ки хоси чумлаи пайрави замон: агар, ба шарте ки хоси чумлаи пайрави шарт; бо вучуди он ки, ҳарчанд, ҳарчанд ки, гарчанд, гарчанде ки, гарчи хоси чумлаи пайрави хилоф: чи тарзे ки, дар ҳолате ки, бе он ки хоси чумлаи пайрави тарзи амал; чунон ки, мисли он ки, монанди он ки хоси чумлаи пайрави монандӣ; ба андозае ки, ба дараҷае ки, ба қадре ки хоси чумлаи пайрави андозаву миқдор мебошанд. Чи хеле ки мебинем, пайвандакҳо дар таснифоти чумлаҳои пайрав низ яке аз воситаҳои асосӣ ба шумор мераванд. Вале пайвандакҳо дар муайян намудани чумлаи пайрав меъёри ягона ба ҳисоб намераванд, чунки дар забони тоҷикӣ пайвандакҳои муштараквазифа кам нестанд. Масалан, танҳо пайвандаки ки бо ҳамаи чумлаҳои пайрав омада метавонад. Дар ин гуна мавридҳо воситаҳои дигари грамматикий ёрӣ мерасонанд.

## 2. Калимаҳои ҳамнисбат.

Дар робита ва таҳлилу таснифи чумлаҳои мураккаби тобеъ мақоми калимаҳои ҳамнисбат низ бузург аст. Аз ин нуқтаи назар чумлаҳои мураккаби тобеъ ба ду гурӯҳи калон ҷудо мешаванд: дар як гурӯҳи онҳо калимаҳои ҳамнисбат оянд, дар гурӯҳи дигар истифода намешаванд. Калимаҳои ҳамнисбат асосан барои таъқид ва равшану барҷаста ифода ёфтани фикр истифода мешаванд. Чунончи: Ин кор барои он иҷро нашуд, ки шумо дар вакти таъиншуда наомадед («Садои Шарқ»). Шакли дигари ин чумла ҷунин аст: Ин кор иҷро нашуд, чунки шумо дар вакти таъиншуда наомадед. Аммо дар чумлаи дуюм он таъқиде, ки дар чумлаи якум ба воситай воҳиди ҳамнисбати барои он ифода ёфтааст, мушоҳида намешавад.

Калимаҳои ҳамнисбат дар таркиби сарчумла меоянд ва ҳамчун аъзои он истифода мешаванд. Чумлаи пайрав одатан пас аз сарчумла ва ё калимаи ҳамнисбат омада, онҳоро шарҳу эзоҳ медиҳад. Чумлаи пайрав аз ҷиҳати вазифаи синтаксисӣ бо калимаи ҳамнисбат баробар мебошад, калимаи ҳамнисбат дар таркиби сарчумла ба қадом вазифа ки ояд, чумлаи пайрав низ ба ҳамон вазифа меояд. Агар калимаи ҳамнисбат мубтадо бошад, чумлаи пайрав низ чумлаи пайрави мубтадо, агар калимаи ҳамнисбат хабар бошад, чумлаи пайрав низ хабар,

агар калимаи ҳамнисбат пуркунанда ғошад, ҷумлаи пайрав ҳам пуркунанда ва амсоли инҳо мешавад. Ба вазифаи калимаҳои ҳамнисбат асосан ҷонишинҳои ишоратӣ истифода мешаванд:

- 1) Ба ҳамаи мо ин ҳам маълум шуд, ки Шумо тарафдори кистед (Раҳим Ҷалил).
- 2) Максади ҳукумати коргару дехқони мо ин аст, ки ҳалқи меҳнаткаш зудтар аз торикию нодонӣ ҳалос шавад (С. Улуғзода).
- 3) Ин ҳамон шеър буд, ки ба Латифҷон Маҳдум нишон дода будам (С. Айнӣ).
- 4) Ман ба шумо ҳаминро мегӯям, ки мо ғалаба мекунем (Ҳаким Карим).
- 5) Шаб чунон торик буд, ки каси рӯ ба ҳам омада ҳамдигарро шинохта наметавонист (Ч. Икромӣ).
- 6) (Азимшоҳ) — Ин таомулро барон ин кардаанд, ки бештарини чупонон мардумони пасти ҳақношинос мешаванд (С. Айнӣ).
- 7) Ман ба ин ҷо барои он омадам, ки аз саломатии Шумо хабардор шавам (С. Айнӣ).

Чи хеле ки мебинем, калимаҳои ҳамнисбат ба вазифаи 1) мубтадо, 2) ҳабар, 3) муайянкунанда, 4) пуркунанда, 5) дарча, 6) сабаб ва 7) максад омадаанд, ки мазмуни конкретии онҳоро ҷумлаҳои пайрави ҳамномашон эзоҳ медиҳанд.

Албатта, ҷумлаҳои пайрав дар бисъёр таркибҳои синтаксисӣ бо калимаҳои ҳамнисбат аз ҷиҳати грамматикий ҳамвазифа мешаванд. Вале таркибҳое низ ҳастанд, ки дар онҳо муносибати синтаксисии ҷумлаи пайраву сарчумларо аз замини калимаи ҳамнисбат муайян кардан мумкин нест. Масалан, калимаи ҳамнисбати **ҷунон** дар таркиби сарчумла вазифаҳои гүногуноро иҷро менамояд. Дар вазифаи муайянкунандагӣ вай бо ҷумлаи пайрав ҳаммаънову ҳамвазифа аст, вале дар вазифаи ҳоли тарзу дарча аз ҷумлаҳои пайрав моҳиятан тафовут дорад. Калимаи ҳамнисбат дар ин таркибҳои синтаксисӣ ба вазифаи ҳоли тарзу дарча ва ҳабару пуркунанда меояд, вале муносибати ҷумлаи пайраву сарчумла сабабу натиҷа ва мақсадро ифода менамояд: Гирди бинои пастаки мадрасаро аз ҳар тараф иморатҳои баланди сершуморе чунон ҷононда «кальбандӣ» карда гирифта буданд, ки ба ягон ҳуҷраи ин мадраса аз ҳеч ҷо шамол намевазид, офтоб намерасид (Ю. Акобиров). Бузургии ин вазифа чунон буд, ки Бадриддинхӯҷа низ имruz, қатъӣ назар аз ҳамаи аламҳо, дардҳо ва гилаҳои дар дилаш қабат-қабат ҳобида, аз нав ба домулло Қутбиддин-маҳдум, ба азми беҳамто ва фидокории беназири ӯ ихлосу Ҷътиқод пайдо намуд (Ю. Акобиров).

Макому мавқеи калимаҳои ҳамнисбат дар таркиби сарчумла як ҳел нест. Дар як гурӯҳ ҷумлаҳои мураккаби тобеъ калимаи ҳамнисбат унсури созмони сарчумла ба шумор мера-

вад, сарчумла бе он ташкил намеёбад. Ин хел чумлаҳои мурракаби тобеъ низ ба ду гурӯҳ ҷудо мешаванд: 1) чумлаҳои мураккаби тобеъ, ки сарчумлаи он бе қалимаи ҳамнисбат ташкил намеёбад. Ба ин гурӯҳ танҳо чумлаи пайрави ҳабар доҳил мешавад, вай бар эзоҳи ҷонишинҳои ишоратие меояд, ки вазифаи ҳабари сарчумларо иҷро менамоянд; 2) чумлаҳои мураккаби тобеъ, ки дар сарчумлаи онҳо қалимаи ҳамнисбат як хел вазифаро адо намекунад: а) дар як қисми онҳо қалимаи ҳамнисбат унсури созмони чумла ба шумор меравад ва онро аз сарчумла ба ҳеч ваҷҳ истисно кардан мумкин нест; б) дар қисми дигари ҷунин чумлаҳо қалимаҳои ҳамнисбат унсури созмони чумла ба шумор намераванд, онҳо хусусияти факултативӣ дошта, аз истиснои онҳо созмони чумла осеб намебинад. Дар ҷунин чумлаҳо зарурати он аз ҷиҳати услуб буда, барои ифодай муносибати субъективии гӯянда, таъкиди матлаб истифода мешавад, дар баъзе мавридиҳо ба таҷзияи актуалии сарчумла низ таъсир мерасонад.

Қалимаҳои ҳамнисбат аксаран абстрактмайно ва сервазифа мебошанд. Аз ҳамин сабаб дар таркиби сарчумла ба қадом вазифа омадани онҳоро на ҳамеша аз муносибати онҳо ва аъзоҳои дигари чумла муайян кардан мумкин аст. Дар ин гуна таркибҳои синтаксисӣ на танҳо барои қушодану равshan намудани маъни конкретии қалимаи ҳамнисбат, балки барои муайян намудани вазифаи синтаксисии он ҳам чумлаи пайрав ёрӣ мерасонад. Масалан, дар чумлаи соддай ман барои он ба ин ҷо омадам таркиби ҳамнисбати барои он нотамомии чумла ва ногузирӣ чумлаи пайравро далолат мекунад, вале дар ин ҳолат, яъне бе чумлаи пайрав вазифаи синтаксисии онро муайян кардан мумкин нест, ҷониши он ҳам чумлаи пайрави мақсад омада метавонад, ҳам чумлаи пайрави сабаб. Агар бар эзоҳи ин воҳиди ҳамнисбат чумлаи пайрави мақсад ояд, вай ҳоли мақсад ва баръакс, агар чумлаи пайрави сабаб ояд, ҳоли сабаб мешавад. Чумлаҳои зеринро мукоиса кунед: Ман барои он ба ин ҷо омадам, ки ба шумо ҳабари хуш расонам. Ман барои он ба ин ҷо омадам, ки дигар ҷои рафт на доштам.

3. **Мутобиқати шаклҳои феълий.** Дар ташкили чумлаи мурракаби тобеъ мақоми мутобиқати шаклҳои феълий басо қалон аст. Ҳабари феълии чумлаи пайрав бо тақозои ҳабари сарчумла дар шаклҳои гуногуни сифавию замонии феъл омада метавонад, дар шаклҳои гуногуни феъл воеъ шудани ҳабари чумлаи пайрав ба ифодай маъни ва тобишҳои маъниони худи ин чумла низ марбут аст.

Шаклҳои феълии чумлаҳои пайрав мисли дигар воситаҳои алоқа дар таснифи чумлаҳои пайрав низ ёрӣ мерасонад.

Дар забони адабии тоҷик чумлаҳои пайрави гуногуне ҳастанд, ки пайвандак ва қалимаи ҳамнисбаташон як хел буда, ҳатто, ба як савол ҷавоб мешаванд. Ҷунончи: 1) Дилбар ба-

**рои он баҳои бад гирифт, ки вактҳои охир аз дарс мегурехтағи ва дарс тайёр намекардагӣ шудааст («Пионери Точикистон»); 2) Ман барои он омадам, ки ба модарам дар пахтачинӣ ёрӣ расонам («Машъал»).**

Чунон ки мебинем, дар ҳар ду ҷумла ҳам қалимаҳои якхелай ҳамнисбат ва пайвандаки тобеъкунандай ки истифода шудааст ва ҳар ду ҷумлаи пайрав ба саволи барои чӣ? ҷавоб мешавад. Оё ҳар дуи онҳо як ҳел ҷумлаи пайраванд? Барои ба ин савол ҷавоб додан ва муайян кардани ҷумлаҳои пайрав ба мо сиғаҳои феълӣ низ ёрӣ мерасонанд. Ҳабари ҷумлаи пайрав дар мисоли якум бо сиғаи ҳабарӣ, вале дар мисоли дуюм бо сиғаи шартиву ҳоҳишмандӣ ифода гардидааст. Маълум аст, ки ҳабари ҷумлаи пайрави сабаб одатан бо сиғаи ҳабарӣ, вале ҳабари ҷумлаи пайрави мақсад бо сиғаи шартиву ҳоҳишмандӣ ифода мейбад. Пас, ҷумлаи якум пайрави сабаб буда, ҷумлаи дуюм пайрави мақсад мебошад.

**4. Интонация.** Дар робитаи ҷумлаи пайраву сарҷумла интонация воситаи муҳим ба шумор меравад. Ҷумлаи мураккабе нест, ки ҳиссаҳои он бе интонация ба ҳам алоқаманд шаванд. Дар ҷумлаҳои мураккаби пайвандакдор ҳам интонация мавқеи муайян дорад, аммо дар ҷумлаҳои мураккаби беспайвандак воситаи асосии робита интонация мебошад: Ӯ намеҳост, мо бо онҳо ҳамроҳӣ кунем (Фотех Ниёзӣ). Шодӣ наомад: кор доштааст («Машъал»).

#### ҶУМЛАИ ПАЙРАВИ ПУРКУНАНДА

Ҷумлаи пайрави муайянкунанда исм, ҷонишинҳои шаҳсӣ ва масдарӣ сарҷумларо муайян менамояд. Дар байни ҷумлаи пайрав ва қалимаи муайяншаванда муносибати атрибути мавҷуд буда, ғоҳо вобаста ба омилҳои гуногуни луғавию грамматикӣ тобишҳои дигари маънӣ низ ифода мешавад. Дар ифодай тобишҳои модалӣ мақоми воситаҳои гуногуни луғавию грамматикӣ, алалхусус сиғаҳои феъл, басо қалон аст.

Аломати асосии ҷумлаи пайрави муайянкунанда ин аст, ки вай ба яке аз аъзоҳои субстантии сарҷумла муносибати маъноиҷу грамматикӣ дорад. Ин гуна аъзоҳои сарҷумла аксар бо исм, қисман ҷонишинҳои шаҳсӣ ва ахъёнан масдар ифода мешаванд:

**а) бо исм:** Аҳли ҳонаводае, ки ин боғро обод карда буданд, дар қатори дигар боғдорон ва дехқонони он гирду пеш дар он дехаи қальъамонанд зиндагонӣ мекарданд (Айнӣ);

**б) бо ҷонишин:** Ман, ки баробари ӯ аз ҷо хеста дар рӯ ба рӯяш рост истода будам, дастони ларзони ҳудро ба гардани латифи атласи сафедмонанди ӯ андоҳтам (Айнӣ). Ӯ, ки поҳояшро ба замин васеъ гузошта ва дастонашро аз қисай пиджакаш нагирифта меистод, сарашро баланд бардошта, ҷашмо-

нашро нимроф карда, ахли чойхонаро як-як аз назар гузаронид (Толис);

**в) бо масдар:** Баъд аз ин ман бо сухани ин одам аз чоям хеч намечунбам: аз ин гуна беасос аз марг тарсида гурехтан, ки рӯзе чанд бор воқеъ мешавад, бо шамшери аскарони сурх кушта шудан ҳазор бор бехтар аст (Айнӣ).

Ба вазифаи калимаи муайяншавандা сарчумла ҳамаи навъҳои луғавию грамматикии исмҳо истифода мешаванд, вали дараҷаи истифодаи ҳамаи онҳо баробар нест. Масалан, ба вазифаи муайяншаванда исмҳои ҷинси конкрет нисбат ба исмҳои хос фаровонтар меоянд, доираи истифодаи исмҳои маъний ҳам нисбат ба исмҳои конкрет маҳдудтар аст. Ин ҳодиса ба маъною моҳияти луғавию грамматикии исмҳо вобаста аст.

Чумлаи пайрави муайянкунанда аломату ҳосияти бевосита ва ё бавоситай предметро нишон медиҳад, яъне чумлаи пайрав аломати хоси предмети муайяншаванд, ё ки ҳолату вазъияти онро мефаҳмонад, дар бораи вай маълумот медиҳад:

Ба рӯи ин чорпоя, ки се оршин дарозӣ, як оршин бар вани оршин баландӣ дошт, як ҷодиршаби сафедро пахн карда буданд (Айни). Аз паси ў чавони ҳандони миёнақад, ки низ қаланд дар китф дошт, падидор гашт (Толис). Дар ҳамин вакт ҷашми ў ба пирамарде афтод, ки ба тарафи вай меомад (Раҳим Ҷалил).

Чумлаҳои пайрави муайянкунанда вобаста ба маъною вазифаи чумлаҷ пайрав ва ҳусусияти исми муайяншаванд ба чанд гурӯҳ тақсим мешаванд:

1. **тавсифӣ:** Фармондех, ки як шаҳси коматбаланди шоҳбурутдор ва зардинаи формаи туркипӯш буд, пас аз болонокӣ тоб додани бурутҳояш гуфт (Айни);

2. **ташбехӣ:** Дар пешонааш як қашқаи сафед дошт, ки мисли ситораи рӯз медураҳшид (Айнӣ). Баробари ба замин ғаровардани ғалтак аз паси нимҷазираи дарё, ки ба забони дароз монандӣ дошт, завраки хеле қалон намудор гардид (Толис). Онҳо дар осмони соғ, ки монанди оннаи шаффофи борangi қабуд ранг кардашуда медураҳшид, ҷунон менамуданд, ки гӯё ҷароғҳои электрикии бешуморро дар он ҷо овехта бошанд (Айнӣ);

3. **ҳолӣ:** Донаҳои ашки алмосгун, ки аз ҷашмони дураҳшонаш ба рӯи раҳшонаш мечакиданд, намуди шабнами сахариро ба рӯи гулбарги сурхи таре ҷилва медоданд (Айнӣ). Дар як ҷои ин сахро як работи васеъ, ки атрофаш бо ҳафт поҳса девор ҷонидид гирифта шуда буд, ба назар менамуд (Айнӣ). Ҷашмаш ба расми шавҳараш, ки бар девор, болои сари караҷотча овехта шуда буд, афтод (Толис);

4. **таъниӣ:** Ман дар 22-юми октябрь аз Тошканд баргашта ба Самарқанд омада, дар он ҷо дар як мактаби миёнае, ки барои бачагони ҳалқҳои маҳаллӣ аз тарафи Ҳукумати Советӣ

кушода шуда буд, муаллим шудам (Айнӣ). Мебоист дар он ҷо бо Файзулло Ҳочаев, ки барон аз назар гузаронидани корҳои ҳочагии вилоятҳо рафта буд, зомехурд (Икромӣ);

5. сеҳибӣ: Дарвозан пешгоҳи паскӯча, ки аз они ҳавлии ман буд, аз беху бунъёдаш қанда... дидам (Ирфон). Ба ин бοғи сабзу хуррам ва сердолу дараҳт, ки аз они колхози ба номи Ленин мебошад, мӯйсафеди ҳафтодсолаи бардаму ба-куват назорат мекунад («Тоҷикистони советӣ»);

6. баёни: Гулбибӣ аз падари худ Султонмурод ба синни яксолагӣ яти монда буд, то синни ҳаштсолагӣ ба дasti мοдараши Раҳимбегим, ки ҳолаи Одина буд, парвариш ёфт (Айнӣ). Дар тумани Вобканد як деҳа ҳаст, ки онро деҳаи «Шириниҳо» меномиданд (Айнӣ). Аҳмад-маҳдуми муҳандиси До-ниш, ки ӯро Аҳмади Калла меғуфтанд, дар он мадраса ҳучра дошт (Айнӣ);

7. тавзехӣ: Дар вакти кофтукови молҳо аз бори Шариф ном саройбон ду қадоқ ҷои қабуд баромад, ки ба як нусха рӯзномаи кӯҳна печондагӣ буд (Айнӣ). Вай дуҳтари ҷавони пуррару буд, ки дар китфаш қаланд дошт (Толис). То ба расидани мо дар ин кӯча як-ду ҳазор одам ҷамъ шуда истода буданд, ки аксарияти онҳо форсҳо ва эрониҳон Бухоро бу-данд (Икромӣ).

### Тобишҳои маънои чумлаи пайрави муайянкунанда

Чумлаи пайрави муайянкунанда қалиман муайяншавандаро аз ҳар ҷиҳат шарҳу эзоҳ медиҳад ва ба ин восита маъноҳои зиёдеро ифода менамояд. Дар ҳамаи ин мавридиҳо муносибати чумлаи пайраву аъзои муайяншаванди сарчумла ат-рибути (муайянкунандагӣ) мебошад. Ин муносибати асосии чумлаи пайрав вобаста ба маънои луғавию грамматики ва мавқеи исми муайяншаванда, ба вазифаи исм дар таркиби сарчумла, вобаста ба тарзу шаклҳои ифодаи ҳабари чумлаи пайрав ва воситаҳои дигари луғавию грамматикии таркиби чумлаи мураккаб тобишҳои зиёди маънӣ пайдо мекунад, ки асоситарини сиҳо ин ҷо дарҷ мешаванд:

1) тобиши шарт: Каманде, ки бо дasti устози камандандоз партофта шавад, ҳаргиз ҳато намекунад (Ирфон);

2) тобиши сабаб: Абдураҳимбой, ки аз суханони ба гуши ҳудаш форами бои тотор қадре қушода шуда буд, ба сухан даромада гуфт (Айнӣ). Аз ҳавлии сари кӯча, ки ба дарё бисёр наздиканд, ҳатто об мебарояд (Толис). Лекин кабинети Фирӯза, ки хонаи рӯ ба боло ва барҳаво буд, салқин ва ором-баҳш буд (Икромӣ);

3) тобиши натиҷа: Аммо дар он миён воқеае рӯй дод, ки ин ақидаи маро зеру забар кард (Айнӣ). Дар он сол дар му-зозоти Бухоро аҳволе рӯй дод, ки зиндагонӣ ва осоиши ҳамаро зеру забар кард: ин вабои умумӣ буд (Айнӣ). Дар он ҷо,

аз поёнтари домани күххө, хандаки дароз канда шуда буд, ки вай пеши селхоро бурида, навзамиро аз хавфи селзеркунى эмин мекард (Толис);

4) **тобиши хилоф:** Ман, ки як умр ба шеърнависй кушиш мекардам, аввалин гонорари худро аз наср гирифтам (Айнй). Қурбони пудратчай, ки коргарон то ҳол ўро яке аз худашон ва дилсўзй худашон медонистанд, ба ҷуз аз анбори холи сад ман шоли бахшидан дигар коре намекард (Айнй). Аммо маро, ки ҳеч изхори талаб накардаам ва ба болои ин дар таҳти таъқиби сиёсӣ ҳастам, мударрис кардаанд (Айнй);

5) **тобиши ҳолати вазъият:** Сайёра, ки ҳомӯшона кори ўро тегмошо карда мёистод, ба дастони ў дуздида нигоҳ мекард (Толис);

6) **тобиши замон:** Солҳое, ки ман ба таърихомӯзӣ шурӯъ кардам, таҳқиқоти илмӣ як кори пурнуфуз ва ифтихорӣ ба ҳисоб мерафт (Акбар Турсун). Ин корро то он даме, ки нусхай қадимтарини китобат ва ё дастхати устод Рӯдакӣ пайдо мешавад, бояд кард (Аскар Ҳаким). То ба он рӯзе, ки падарам ба ман ин суханхоро гуфта ба насиҳат сар кард, ман яке аз беғамтарин маҳлуқон ва яке ва шуҳтарин ва баттолтарин духтарони кишлок ба шумор мерафтам (Икромӣ);

7) **тобиши макон:** Акнун вай ба шаҳри худ, ба диёри худ мерафт, ба диёре мерафт, ки дар он ҷо ҳеч таҳлука вайро дунболагири намекунад (Айнй). Ва ба ҳобгоҳи худ, ки дар ҳавличаи сари долони арк буд, рафт (Айнй);

8) **тобиши мақсад:** Босмачиёнро мачоли он намонд, ки рӯйрост ба майдон бароянд (Айнй). Давлат... аз онҳо фармон гирифт, ки бо тамоми рота ба ҳар эҳтимол ҳозир бошад (Ниёзи). Ин тавр бошад, ба забоне, ки мо ҳам бифаҳмем, гап занед! (Айнй);

9) **тобиши миқдору дараҷа:** Соҳиби он қадар либосхое шуд, ки ягон дугона ё хешу табораш надошт (Раҳим Чалил). Барабари ин садо пасу дунболи якдигар ба фосилае, ки шунавандагон он қадар фарқ карда наметавонистанд, аз дуру наздики кӯҳсор ин фарьёд тақрор ёфт (Айнй). Ин вақтҳо ман як одами қаноатпешае шудаам, ки бо нони ҳалоли косибиам қаноат мекунам (Ирфон);

10) **тобиши монандӣ:** Мӯйсафеде, ки мисли ҷавонҳо ҷолоқона қадам зада меояд, нафақаҳури шахсӣ мебошад («Садои Шарқ»). Ваъдаи падарам он қадар дили маро ба он ҳона, ки гӯё барон азоби бачагон сохта бошанд, розӣ карда натавонист... (Айнй).

### Воситаҳои алоқаи ҷумлаи пайрави муайянкунанда

Воситаи асосии алоқаи ҷумлаи пайрави муайянкунанда пайвандак ба шумор меравад. Интонация бештар ба таҷзияи аз уалии исми муайяншаванда ва ҳиссаҳои ҷумлаи мураккаб

хизмат мекунад. Воситаҳои дигари алоқаи чумлаи пайрави муайянкунанда: артикли -е, калимаҳои ҳамнишбат, воҳидҳои нисби (коррелятаҳо), мутобиқати шаклҳои феълӣ, мавқеи чумлан пайрав омилҳои ёрирасони алоқа ва ташкили чумлаи мураккаб хисоб меёбанд.

Чумлаи пайрави муайянкунанда танҳо бо пайвандаки муштараквазифаи ки ба сарчумла тобеъ мешавад. Вай ҳамеша дар аввали чумлаи пайрав омада, танҳо барои алоқаманд намудани чумлаи пайрав ба сарчумла хизмат мекунад, дар ифодаи маъно ё тобишҳои маънӣ саҳме намегузорад. Сабаби серистеъмолии артикли, калимаҳои ҳамнишбат ва воҳидҳои нисбиро ҳам аз абстрактмаъно будани пайвандаки **ки** бояд донист.

Артикли -е аломати муҳимми созмони чумлаи мураккаби тобеъ бо чумлаи пайрави муайянкунанда буда, дар алоқаи ин чумлаи пайрав бо сарчумла иштироқ менамояд, чунки ҳам артикли ва ҳам чумлаи пайрав вазифаи ҷудоуний доранд ва барои ҷудо намудани исми муайяншаванда аз гурӯҳи ҳамчинсон ва конкрет намудани он хизмат мекунад:

1. Муллое, ки навбати қабулро ба ман дода буд, маро дар роҳрав дидо гуфт (Айнӣ).

2. Бо ин боронҳои дам ба дами баҳорӣ ҳомаҳои реги равон, ки дар айёми гармии тобистон монанди қӯҳи оташ гардида, бо андак боде ба ҳар тараф ҳаракат мекарданд, ҳоло вазнин шуда ором гирифта буданд ва оташи туғъёнашон фурунишаста буд (Айнӣ).

Дар чумлаи якум исми муайяншаванда аз ҳамчинсонаш ҷудо карда шуда, бо аломате, ки чумлаи пайрав дарбар мегирад, аз онҳо фарқ мекунад, vale дар чумлаи дуюм чумлаи пайрав аломатеро ифода мекунад, ки ба предмети муайян мансуб аст, бинобар ин исми муайяншаванда бе артикли воеъ гардидааст. Азбаски вазифаи асосии артикли -е ҷудо кардан аст, вай асосан бо исмҳои ҷинс меояд. Ҷонишини шахси сеюми ҷамъ ҳам маънӣ умумӣ дорад, бинобар ин артикли -е доираи онро маҳдуд ва чумлан пайрав аломати ҳамин гурӯҳи маҳдудро возех мекунад:

Деҳқонсне, ки ба сари оббурда баргашта омада буданд, дар ним соат он чоро бо хок ғӯрониданд... (Айнӣ). Афсонае ба ёдам мерасад, ки дар бачагӣ падарам гуфта буд (Муҳаммадиев). Онҳое, ки лаб-лаби ҷӯй мерафтанд, ба ҷое рост оманданд, ки об аз ду ҷой роши ҷӯйро бардошта, тамоман ба тарагиfi киштзор гузаштааст (Айнӣ).

Бо исмҳои хос ва ҷонишинҳои шахсӣ омадани артикли -е дар забони тоҷикӣ маъмул нест, факат бо ягон нияти услуби воеъ мегардад. Дар ин гуна мавриҷҳо муайяншаванда задаи мантиқӣ гирифта, аз байнӣ дигар аъзоҳои чумла ҷудо шуда мейстад:

Одинае, ки ду дақиқа пештарақ барои фаҳмидани хабаре шахси ношиносро бо тадбире бар сари матлаб овард, ҳозир

бо як нигоҳ ба ў ошнои дерина шуда баромада буд (Айнӣ). Онҳое, ки пеш-пеши даста меоянд, роҳро хеле хуб медонанд («Садси Шарқ»).

Дар ҷудо кардани исми муайяншаванда ва ба ин восита ба қавитар гардидан алоқаи калимаи муайяншавандаю чумлаи пайрав мақоми ҷонишиҳои ишоратӣ, ки ҳамчун қалимаи ҳамисбат ҳизмат мекунанд, қалон аст. Ба ин вазифа ишораҷонишиҳои ин, си, ҳамин, ҳамон, ҷунин, ҷунон, ин (он), гуна, ин (он) ҳел, ҳамин (ҳамон) ҳел, ҳамин (ҳамон) гуна истифода мешаванд. Ҷонишиҳои ишоратии ҳамисбат аз ҷонишиҳои ишоратии дигар бо ин ҳусусияти ҳуд фарқ мекунанд, ки муайяншаванда бо артикль ё ишораҷонишин ояд, сарҷумла ҳусусияти номустақилии созмонӣ ва маънӣ пайдо мекунад, шарҳи аломати муайяншаванда ҳатмӣ мегардад:

Ин одам, ки омада истодааст, ба ман шинос менамояд (Айнӣ). Дар ин ҷо танҳо он воқеаҳоро ёд мекунам, ки дар он асар баён наёftаанд, ё ин ки ба тарзи ӯтоҳо қайд шудаанд (Айнӣ). Аз тарафи ҳамсафарон боз ҳамон муомилаи нарми мӯътадилро мебинам, ки дар Маскав, дар меҳмонхонаи Выставка медиадам (Муҳаммадиев). Вай ба ҷунин қарор омад, ки ба акааш ягон тухфаи ҳубе тайёр карда монад (Толис). Ба даруни ғуломон ҷунон одамоне ҳастанд, ки аз мову шумо зиёдтар ба ҷаноби олий ҷонсупорӣ карда истодаанд (Айнӣ). Инҳо он гуна бачагон буданд, ки дар шароити замони гузашта насибаи бештарини онҳо аз ифлосӣ, бадхӯрокӣ, бехӯрокӣ ва бепарасторӣ дар ҳурдсолӣ мурдан буд (Айнӣ).

Қалимаи як низ ҷун воҳиди ҳамисбат бо исмҳо омада мешавонад. Ин тарзи ифода дар ҳамаи услубҳои нутқ, бештар дар гуфтугӯ истифода мешавад: Авгобус дар пеши як қишлоқи навобод, ки куча ва биноҳояш ба тарзи аврупоӣ соҳта шуда буданд, истод (Айнӣ). Қорвоношӣ Асоро бо як ҷавони сисола, ки дар танаш аз зери ҷомаи нимдошти сатини сиёҳи пахтанок шалвори хокистарранги аскарӣ доишт, шиносонид (Икромӣ).

### Чои ҷумлаи пайрави муайянкунанда

Чои ҷумлаи пайрави муайянкунанда дар ҷумлаи мураккаби тобеъ нисбатан маълум аст. Вай пеш аз қалимаи муайяншаванда намеояд. Аз ин ҷиҳат ҷумлаи пайрави муайянкунанда пеш аз сарҷумла воқеъ намегардад, балки дар доҳили сарҷумла ва пас аз он меояд. Дар доҳили сарҷумла ва ё пас аз он воқеъ гардидан ҷумлаи пайрави муайянкунанда ба муносабати маъноиву ғрамматикии ҷумлаи пайраву сарҷумла, инҷунийн ба он вобаста аст, ки ҷумлаи пайрав қадом аъзои сарҷумларо муайян мекунад.

Ҷумлаи пайрави муайянкунандае, ки аломату вазъияти предметро мефаҳмонад, пас аз қалимаи муайяншаванда ва ё

пас аз калимаҳои тобен он воқеъ мегардад. Ин усули маъмул ва серистеъмоли ин навъи чумлаи пайрав мебошад: Аввалин суоле, ки бе хеч муқаддима ба мо дода шуд, ҳамин буд (Икромӣ). Ба идораи Совети қишлоқ як ҷавони хушкаду комате, ки дар бар либоси оддии сафарӣ, дар даст ҷамадони ҷилодоре дошт, даромада омад (Рахим Ҷалил).

Чумлаҳои пайраве ки мубтадои муайяншавандаашон бо феълҳои ҳаст, нест, буд, набуд омадааст, пас аз сарчумла меоянд ва ифодакунандай маъни асосии чумлан мураккаб ба шумор мераванд:

Охир, шоире нест, ки дар васфи баҳор, ишқу муҳаббат, орзую умедҳои ширин, тинчию амонӣ шеър нанависад (Шукӯҳӣ).

Чумлаи пайраве, ки ҳабари номии сарчумларо эзоҳ медиҳад, низ пас аз он воқеъ мегардад:

Дар Бухоро ин аввалин зани маҳаллие буд, ки бефарангию ҷашманд ба бепарда ба кӯча мебаромад, аз хеч кас боке надошт ва ба ҳеч кас аҳамияте намедод (Икромӣ). Ин ҷо қишилоқи қалоне буд, ки мирони Ҳисор тобистонҳо ба боғу бустони он манзил карда, ҳудро аз гармини тоқатфарсии шаҳри Ҳисор эмин мегардониданд (Икромӣ).

Чумлаи пайраве, ки пуркунандай бевоситаи суратнаёфттаро муайян мекунад, пас аз сарчумла меояд, ҷонки ин гуруҳи пуркунандои бевосита ҳамеша дар шафати ҳабари феълъ воқеъ мегарданд ва барои муайян намудани маъни онҳо низ хизмат мекунанд. Ҳангоми чумлан пайрав қабул кардан онҳо задаи мантиқӣ мегиранд ва феъл як андоза мустақилтар мешавад:

Ман аз дастони нозуки у гуле гирифтам, ки рангу буи онро ягон гули дигар надошт (Толис). Аммо пушаймон нахурдан асло ҷонин маъни надорад, ки гӯё ҳама чиз ва ҳамеша бароям ба осонӣ мусассар шуда бошад («Адабиёт ва санъат»).

Чумлаҳои пайраве, ки 1) тобиши натиҷа доранд, пас аз сарчумла ва, баръакс, 2) чумлаҳои пайраве, ки тобиши сабаб доранд, дар мобайни аъзоҳои сарчумла воқеъ мегарданд:

Гӯё оташе бар саррам рехта буд, ки ҳама ҷои баданамро сӯхта, обҳои ҷашмамро хушконда фиристода буд (Айнӣ). Ҷавоне, ки дар наздикии мо нишаста буд, ҳамаи гуфтаҳои моро шунидааст («Садон Шарқ»).

## Аъзоҳои гуногуни сарчумларо муайян кардани чумлаи пайрав

Чумлаи пайрави муайянкунанда ягона чумлаест, ки бар эзоҳи ҳамаи аъзоҳои сарчумла меояд. Аз ҳамин ҷиҳат муайян намудани қалимаи муайяншавандай чумлаи пайрав яке аз масъалаҳои муҳим буда, ба таснифоти дурусти чумлаи мураккаби тобеъ ёрӣ мерасонад, ҷонки дар забоншиносии тоҷик ба чумлаи пайрави муайянкунанда омехта кардани чумлаҳои пай-

рави дигар бисъёр воеъ шудааст. Ҳамчунин дуруст таъин ҳардани аъзои сарчумлае, ки чумлаи пайрав онро эзоҳ медиҳад, барои муайян намудани маънои умумии чумлаи мураккаб, мавкеи чумлаи пайрав ва маънои асосию тобишҳои маънени он, сабаби истифода гардидаан ё нагардидани артикли, қалимаҳои ҳамнисбат, пасояндиро аҳамияти илмиву амалий дорад, чунончи:

**мубтадо:** Дар рӯ ба руи Низомиддин марди кӯсан ғалча, ки дар танаш камзули дароз ва дар сараши каллапуши ирокии чукуре пушида буд, рост менстод (Икромӣ);

**ҳабар:** Ин марҳамате буд, ки ба бисъёр кам одамон муяс-сар мешуд (Айнӣ). Вай корҳое мекунад, ки ҳеҷ як бегичон накардааст (Икромӣ);

**муайянкунанда:** Баъд аз ду-се дақиқа ин хомуши ва оро-миро такар-тукури аробаҳо, ки омада ба дарвозаи ҳавлича қатор шудаанд, вайрон кард (Айнӣ). Ҷӯраҳо дар сояни дарахти садае, ки дар як канори замин рӯида буд, ба болои рош нишастанд (Икромӣ);

**пуркунанда:** Мехҳои ҷубинро, ки дар таҳхонаҳо барои ҳай-вонбандӣ кӯфта шуда буд, кашида гирифт... (Айнӣ);

**ҳол:** Ба вазифаи қалимаи муайяншавандай чумлаи пайрав аз ҳама бештар ҳоли макон, замон ва мёнандӣ истифода мешаванд, дигар ҳолҳо камтар воеъ мегарданд: Дар бешаи зебои қариби шаҳр, ки ҷон сайру саёҳати аҳолии Оренбург буд, ҳоло касе дида намешуд (Икромӣ). ... дар рӯзе, ки дар шаби гузаштаи он культиватор гум ўшидааст, ҷӯй вайрон шудааст (Айнӣ). Он аз поён — аз роҳ ҳамчун қабутари сафеде менамуд, ки барои дамросткунӣ ба замин фуромада бошад (Толис). Коргарони завод ба ҳолат ва тантанае, ки ба монанди он рӯз аст, байракҳои сурхи революциониро бардошта шо-дона ба намоиш баромаданд (Айнӣ). Ӯ ягон ним соат, ки барои мо як рӯз барин намуд, сӯхбат кард (Раҳим Ҷалил);

**муҳотаб:** Замин — Эй марде, ки маро бо дasti чапу рост, бо дasti росту ҷап кишту кор мекунӣ, ман ҳамвора хурокҳои ҳар гуна ва меваҳои фаровон мебахшамат «(Газетай муаллимон)».

### Чумлаи пайрави пуркунанда

Чумлаи пайрави пуркунанда барои эзоҳи яке аз аъзоҳои сарчумла омада, маънои онро аз ҷиҳати объекти амал пурра мекунад. Вобаста ба ҳамин чумлаҳои пайрави пуркунанда ба ду гуруҳи қалон ҷудо мешаванд: 1) чумлаҳои пайрави пуркунанда, ки барои пурра намудани ҳабари сарчумла меоянд ва 2) чумлаҳои пайрави пуркунанда, ки барои эзоҳ додан ва қушодани мазмуни аъзои пайрави пуркунандаи бо ҷонишинҳои ишорӣ ифодаёфтани сарчумла истеъмӯл мейбанд.

## Чумлаҳои пайрави пуркунанда, ки хабари сарчумларо пурра мекунанд

Чумлаи пайрави пуркунанда ба чунин сарчумла тобеъ шуда меояд, ки хабари он ба зикри объекти амал эҳтиёч дорад. Чунончи, дар чумлаи «Нураги» ба назди Боровиков даромада истода ҳис кард» аъзое, намерасад ва хабари «ҳис кард» аз чиҳати маъно нопурра ва эзохталаф аст, онро аъзи пайрави пуркунанда ва ё чумлаи пайрави пуркунанда пурра мекунад:

Нураги ба назди Боровиков даромада истода ҳис кард, ки арзашро ба вай гуфта наметавонад (Улугзода).

Чумлаи пайрави пуркунанда бар эзоҳи хабари сарчумла меояд, ки объекти амали он зикр наёфта бошад:

Захро тасаввур карда наметавонист, ки чӣ тавр бо Алӣ писари кӯри Чалил дар як хона зиндаги ҳоҳад кард ва дар як болин сар ҳоҳад монд (Ҳаким Карим). Акнун фахмидам, ки осиёби инҳо аз қадом чӯй об гирифтааст (Ирфон).

Феълҳо аз рӯи муносибаташон ба объект гузаранда ва монда мешаванд. Феълҳои гузаранда ҳамеша объект бевосита талаб менамояд. Аксарияти феълҳои гузаранда бо тобеъ намудани аъзи пайрави пуркунандаи бевосита маҳдуд мешаванд, барои пурра намудани инҳо чумлаи пайрав истеъмол намебад. Вале чунин феълҳои гузаранда низ ҳастанд. ки на танҳо пуркунандаи бевосита, балки чумлаи пайрави пуркунандаро ҳам тобеъ менамоянд. Феълҳои гуфтан, дидан, шунидан, фахмидан, пурсидан, навиштан, гузоштан, таклиф кардан, фаромуш кардан аз ҳамин қабиланд:

Ман ҳозир гуфта будам ва боз мегӯям, ки деҳқонон маро заданд, ҳақорат доданд, ҳосилоти вакро ба ман надода, маро пеш карданд (Айнӣ). Устобобом пурсид, ки Юнусҷонҳоин нусхазан дар кучо мешинад (Ирфон). Бо вучуди ин Сироҷ-маҳдум тангии аҳволи маро дид, таклиф кард, ки чизҳоямро дар ҳӯҷраи ӯ монам (Айнӣ). Нураги дид, ки Қаромат ба вай нигоҳ карда оҳиста Шодигулро нийҳа карда монд ва ҷизе ба ӯ гӯшакӣ кард (Улугзода).

Чумлан пайрави пуркунанда на танҳо барои пурра намудани феълҳои гузаранда, балки барои пурра намудани феълҳои монда низ меояд:

Ман метарсам, ки хонаи тиреза ва печкадори оинанок, кротви симин, куртаҳои шоҳии бухорӣ, рӯймолҳои ғичими гулобӣ, пайпокҳои абрешимӣ ва ботинкаҳои локӣ... дили туро ба ӯ гарм карда бошанд? (Айнӣ). Аҳмадҷон ҳатто ҳурсанд буд, ки бо раис дар кабинети ӯ гуфтугӯ ҳоҳад кард (Улугзода). Шумо Маҳдум, ҳақ доред, ки ҳамин тавр фикр кунед (Айнӣ). Вай аз ин пеш ҳам умед надошт, ки падару модари Шодигул интиҳоби духтарашонро писанд ҳоҳанд кард (Улугзода).

Чумлаи пайрави пуркунанда ба гурухи муйяни семантикаи феълҳо тобеъ мешавад.

1. Феъли гуфтор, муомила ва муносибат: гуфтан, накъл кардан, хабар додан, эълон кардан, маълум кардан, таъкид кардан, илтимос кардан, хоҳиш кардан, таълиф кардан, огох кардан, такрор кардан, илова кардан, эзоҳ додан, арз кардан, таъриф кардан, хотиррасон кардан, манъ кардан, зид баромадан: ...Шодигул бо шавки тамом ҳикоя мекард, ки чӣ сон вай аз ин чанд рӯз пеш дар театри Опера «Евгений Онегин»-ро тамошо кард (Улуғзода). Ноиби қозикалон ба аробакаш маълум кард, ки Кали Курбонро вакили мурофиаи худ гардонад... (Айнӣ). Ман бовар намекунам, — гуфт бойбача, — ман ҳеч бовар намекунам, ки шумо пул ҳарҷ карда, дар хонаатон ош пазонда хуред! (Айнӣ). Аз ту ҳоҳиш намекунам, ки на ҳудатро дар азоб монон ва на маро (Ҳаким Карим).

2. Феълҳое, ки дарку эҳсос ва процессҳои фикриро ифода менамоянд: дидан, шунидан, ҳис кардан, доностан, ёд кардан, дарк кардан, пайхас рафтан, фахмидан, фикр кардан, фаромуш кардан, гумон кардан, шубҳа кардан, пай бурдан, мулоҳиза кардан, тасаввур намудан ва ғайра.

Лекин шунидам, ки шумо аз дунболагириам дар ҳакки ман бадгумон шудаед (Айнӣ). Ман доностам, ки овозан мардум рост будааст (Икромӣ). Вай дарк кард, ки ҳам ин кўрпаи мулоим ва гарм, ҳам ин болишли пари ку, ҳам ин бистар ва ҳамай хонаю чизҳои он аз они Анвар аст (Икромӣ). Аммо фикр кардам, ки «шояд ба дафъаи аввал ордро аз қадри даркориаш зиёдтар биръён карда бошам» (Айнӣ). Калонҳо гумон намекунанд, ки мо, бачагон, нодон ҳастему ба фаҳми ин корҳо намеравем (Ирфон). Дигар Мухтор шубҳа намекард ки масъала дар бораи духтари директор меравад (Икромӣ).

3. Феълҳои хурсанд шудан, шарм доштан, хайрон шудан, дудила шудан, афсус ҳурдан, таачуҷуб кардан, одат кардан, чуръат кардан ва монанди инҳо: Ман шарм доштам, ки дигар шикоят кунам (Айнӣ). Ман хеле афсус меҳӯрам, ки ин ҷанҷол имрӯз якта-рафа нашуд (Айнӣ). Ҳоло Зайнаб метавонист ва муҳайё буд, ки ҳар як қадоми ўро, ҳатто дағалиҳои ўро низ чун изҳори ишқу муҳаббат ба ҳудаш талқин кунад (Икромӣ). Ҳар нафас интизор буд, ки Боровиков ўро ҷеф мезанад (Улуғзода).

### Чумлаи пайрави пуркунанда, ки ҷонишинҳои ишоратиро эзоҳ медиҳад

Чунон ки дар боло қайд шуд, дар чумлаҳои мураккабе, ки чумлаи пайрави пуркунанда ҳабари сарчумларо эзоҳ медиҳад,

яке аз аъзоҳои сарчумла дарҷ намеёбад ва ҷумлай пайрав ҷизифан ҳамон аъзои дарҷнаёфтари иҷро менамояд. Аммо дар сарчумлаи ҷумлаҳои мураккаби тобеъ, ки ҷумлай пайрави пуркунанда ба эзоҳи ҷонишинҳои ишоратӣ меояд, ҳамаи аъзоҳо дарҷ мейбанд, валие яке аз аъзоҳои сарчумла — пайрави пуркунанда ба воситаи ҷонишини ишоратӣ ифода мейбад, ки аз маънии предметӣ холӣ буда, танҳо ҳусусияти ишоратӣ дорад. Маънии ҷонишинҳои ишоратиро ҷумлаҳои пайрав конкрет мекунад: Ту ҳамиро нағз дон ва аз хотират набарор, ки ҳандидан, завқидан ин ҳиёнат кардан нест (Ҳаким Қарим).

Ҷонишинҳои ишоратӣ дар таркиби сарчумла ҳам пуркунандаи бевосита ва ҳам пуркунандаи бавосита мешаванд. Пуркунандаҳои бевоситаи суратёфта бо ҷонишинҳои ишоратии ҳамин, ин, ҳамон, он ифода мейбанд:

Ман ҳамиро медонам, ки ҳақиқатан бемулохизагӣ кардам, паст фаромадам (Икромӣ). Дигар ба он тоқат кардан мумкин нест, ки Бинокорон аз бачагон қарздор шуда монданд («Маориф ва маданият»). Як навъ рамзи қитобдӯстии у дар ҳамин ҳам аён мешавад, ки рӯзи фавташ бастаи қалони қитобро ба ҳонаамон оварданд («Комсомоли Тоҷикистон»). Дар айни ҳол дар бораи он фикр мекард, ки Шодигул меравад ва ё бо бачагони ҳурдсолаш танҳо мемонад (Улуғзода). Ин ҳолати рӯхияи ӯ аз ҳамин маълум мешуд, ки падар вақти гуфтани ин суханони афсусхӯруна ангуштонашро ҳаму рост мекард, магар ӯ ҳар моҳ ба ҳар сад танга ҷанд танга афтодани он фондаи сангиро ҳисоб карда мединд (Айнӣ).

Ҷонишинҳои ишоратие, ки дар таркиби сарчумла меоянд, аз ҷиҳати муносибаташон ба ҳабар ва устувориашон ба ду ғуруҳ тақсим мешаванд: 1) ҷонишинҳое, ки бештар аҳамияти услубӣ дошта, дар таркиби сарчумла наомада ҳам метавонанд. Муқоиса кунед:

а) Аз ин воқеа ман ҳамиро пай бурдам, ки барои дар Бӯҳоро шуҳрат ёфтани ва шогирд ҷамъ кардан он қадар муллои ҳуб будан шарт набуда, балки як дараҷа ҳунарманд ва ғиребгартар будан ва ҳудситой карда, ҳудро мулло нишон додан ё ин ки ҳуҷраи бисъёнеро ба даст дароварда ба муллобаҷагони беҳӯҷра дода, онҳоро ба ин восита ба ҳуд шогирд карда гирифтани шарт будааст (Айнӣ).

б) Қам-қам пай бурдам, ки ҳаким ва файласуф будани до-муллои ман танҳо дар ин аст, ки ҳудро ба ҳакимӣ ва файласуфӣ шуҳрат додан меҳоҳад (Айнӣ).

2) ҷонишинҳое, ки дар таркиби сарчумла омадани онҳо ҳатмист ва онҳо барои сурат гирифтани ҳабари сарчумла низ ёрӣ мерасонанд: иборат аст, иборат буд, монанд аст, монанд буд, намемонад ва ҳабарҳое, ки ҷонишини ишоратӣ ба қисми номии он бо изофат(-и) тобеъ шудааст: Баёни воқеа аз ин иборат будааст, ки дар он солҳо ҷеморни тоун дар сарзамини Ҳоразм паҳн мегардад (Ирфон).

Дар оғуши ин табиати зебо сайр карда гаштани ду кас, ки нисбат ба ҳамдигар нияти баде надоштанд ва сұхбати шармгинае мекарданد, ҳеч ба он намемонд, ки ахлоқи советиро вайрон карда бошад (Икромӣ).

### Тобишҳои маъноии ҷумлаи пайрави пуркунанда

Тобишҳои бисъёри маънӣ пайдо кардани ҷумлаи пайрави пуркунанда ба се чиз вобаста аст: 1) ҳабари ҷумлаи пайрави пуркунанда бо ҳамаи сиғаҳои феъли ифода ёфта метавонад ва ин имконият медиҳад, ки ҷумлаи пайрав тобишҳои зиёдеро ифода намояд; 2) ҷумлаи пайрави пуркунанда ҳабарҳоеро эзоҳ медиҳад, ки онҳо маъноҳои басо гуногунро дарбар мегиранд ва вобаста ба онҳо ҷумлаи пайрав бо сиғаҳои матлубомада тобишҳои зиёд пайдо мекунад; 3) дар таркиби ҷумлаи пайрав калимаҳои модалӣ ва хиссаҳои омада, боиси ифодаи тобишҳои гуногуни маъно мегарданд.

Ҷумлаи пайрави пуркунанда тобишҳои зерини маънӣ дошта метавонад:

**1) тобиши мақсад.** Ҷумлаҳои пайрави пуркунанда, ки феълҳои талаб кардан, рози шудан, нишон додан, фармудан, хоҳиш кардан, илтимос кардан, кушиш кардан, гуфтани, хостанро эзоҳ медиҳанд ва ҳабари онҳо бо аорист ифода мешавад. тобиши мақсад доранд:

Ӯ ба ман фармуд, ки аз лой ба шакли ҷароғҳои сиёҳи қадимӣ ҷилими созам (Айнӣ). Баъд аз як поси шаб соҳиби ҳавли аз пушти ҳуҷра, ки равзани танге ба тарафи кӯча кушода мешуд, маро ҷеф зада илтимос намуд, ки як сари қадам ба базми ӯ биравам (Айнӣ);

**2) тобиши сабаб.** Ҷумлаҳои пайрави пуркунандае, ки дар эзоҳи ҳабарҳои ҳолии мисли афсус ҳўрдан, тарсидан, ранчидан, ҳайрон шудан, шарм доштан, маҷбур шудан меоянд, тобиши сабаб мегиранд. Ҳабари ин гуна ҷумлаҳои пайрав ҳам бо аорист ва ҳам бо сиғаи ҳабарӣ ифода мешаванд:

Ман дар бораи Рустамча ва Азими дехчагӣ маълумоти кӯтохе ба гирдомадагон додам ва афсус ҳўрдам, ки Азими дехчагии номард гурехта рафтааст (Айнӣ). Мо тарсиdem, ки агар босмачӣ ба дехаи мо ояд, молҳои мэро ҳам тороҷ ҳоҳад кард (Айнӣ). Ман ҳайрон шудам, ки тирезаи дутабақи хона күшода аст (Икромӣ);

**3) тобиши натиҷа:** Ҳамаи ин камбудӣ ва норасоихо ба он оварда расониданд, ки нимсолаи якуми соли хониши 1965—1966 як ҳазору 526 нафар хонандагон программаи таълимиро аз ҳуд накарданд («Маориф ва маданият»).

## Воситаҳси грамматикии алоқаи чумлаи пайрави пуркунанда

Воситаи асосин робитай чумлаи пайрави пуркунанда пайвандаки ки мебошад. Бо ин пайвандак ҳамаи навъҳои чумлаи пайрави пуркунанда меояд. Ин пайвандак на танҳо нутки мазмун, балки айнан нақлшударо ҳам ба сарчумла тобеъ менамояд.

Чумлаи пайрави пуркунандае, ки қалимаҳои ҳамнисбати сарчумларо эзоҳ медиҳад, ба сарчумла танҳо бо пайвандаки ки тобеъ мешавад:

Инро дониста монед, ки ҳалифа ин қадар пулро барои шуморо ба худаш зан кардан сарф накардааст (Айнӣ). Аммо ҳамиро ба шумо мегӯям, ки вақте ки ба колхоз медаромадам, сурхии сари биниам, бозъёфти бечорагиам як майдон буд ҳалос (Ҳаким Карим).

Бо пайвандаки дар бораи он ки (ин ки), дар ҳусуси он ки (ин ки), аз ҳусуси он ки (ин ки) ба сарчумла чумлаҳои пайрави пуркунандае тобеъ мешаванд, ки объекти муҳокимаро мефаҳмонанд:

Шодӣ аз рӯ ба руи хона ба стул нишаста, бо вай гап саркард, дар бораи он ки корҳои то ба ҳол кардашуда уро қаноат намекунанд, дар бораи он ки фақат «планро иҷро кардам» туфта нишастан ва қаноат ҳосил кардан нағз нест ва боз дар боран бисъёр ҷизҳо (Икромӣ). Дар ҳусуси он ки ҳоло мардум ба ҷӣ кор машғуланд, касе ҷизе нағуфт («Садои Шарқ»). Аз ҳусуси он ки ҳозир ҳам ақлу ҳуши онҳо аз ақлу ҳуши мо, падаронашон, расотар аст, ман ба шумо гап зада намешинам (Ҳаким Карим).

Қалимаҳои пайвандакии гуфта ва гӯён аслан феъли ҳол мебошанд, vale онҳо барои ба ҳам тобеъ намудани сарчумла ва як қатор чумлаҳои пайрав низ истифода мейбанд. Дар ҷунин вазифа аз ҳусусиятҳои феълий ва ҳолии онҳо қариб ҳеч чиз бокӣ намемонад, онҳо вазифаи пайвандакиро адо мекунанд:

— Ман, — гуфт Ашур ба дастаи қаланд такъя карда, — баъд аз ба қалъа рафтани бой як қадар осуда мешавем гуфта гумон карда будам... (Айнӣ). Ятим таклифи туркманро қабул кард ва дар дили ҳуд «дер» ҳам шавад, мақсадам аз ин ҷо ҳосил ҳоҳад шуд гӯён ҳурсандӣ кард (Айни).

Пайвандакҳои гуфта ва гӯён ба гуфтугӯ ҳос мебошад. Сабаби дар асарҳои бадеъ бо нутки айнан нақлшуда омадани онҳо низ дар ҳамин аст.

Интонация дар алоқамандии чумлаи пайрави пуркунанда бо сарчумла воситаи муҳим ба шумор меравад.

Дар чумлаҳои мураккаби тобеи бепайвандак бо чумлаи пайрави пуркунанда асосан ду ҳел интонация ҳис карда мешавад: 1) интонацияи эзоҳӣ. Дар ин ҳолат дар охири сарчумла оҳангӣ талаффуз каме суст шуда, паузай лаҳзагие ба амал

меояд ва сарчумла бо ҳамон оҳанг ибтидо меёбад: Одам дар кӯҳистони баланд зиндагонӣ мекунад, аммо барои он ки ба худ ризқу рӯзӣ пайдо кунад, маҷбур аст, боз ҳам баландтар барояд (Улугзода). Бо ҳамаи ин дилам намехост, аз шиносо шудан бо ин одам ва омӯхтани ў умедамро тамоман қанам (Айнӣ);

2) интонации баёни. Дар интонации баёни сарчумла бо оҳанги қатъӣ ва қадре баланд якбора бурида мешавад ва ҷумлаи пайрав бо оҳанги қадре пасттар оғоз меёбад: И淨ро ҳукумат барои он ҷорӣ кардааст, ки нишон дихад: дар ин ҷо, дар мактаб, ҳамаи шумо якранг ва баробар ҳастед ва ҳеч яки шумо аз дигаре бартарӣ ва зиёдатӣ Ҷадоред... (Икромӣ). Баъд шунидам, ки Шарофатхола ба Сурайнӯ гуфтааст, гӯё ман дар кабинет ҳеле роҳ ғаштаам, дар назди тирезаи қушод чун ҳумориҳо қайф карда нишастаам, ким-чиҳо навиштаам, ҷизе дар зери лаб ҳондаам... (Икромӣ).

### Чои ҷумлаи пайрави пуркунанда

Аксарияти ҷумлаҳои пайрави пуркунанда пас аз сарчумла меоянд ва ин табиист, чунки ҷумлаҳои пайрави пуркунанда асосан ҳабари сарчумларо пурра мекунад, ки вай бештар дар охири ҷумла меояд:

Вай дар болои машинаи боркаш ба Таги Чинор равон шуда аз дур дид, ки Мунира аз баландӣ фуромада истодааст (Улугзода). Шумо бояд и淨ро донед, ки ҳоҳ ҷаноби Қорӣ бошанд, ҳоҳ ягон шаҳри дигар, ба деҳаи шумо, ки аз шаҳр дур аст, омада дар ин ҷо заминдор шуда ба деҳқонӣ машғулӣ карда наметавонанд (Айнӣ).

Ҷумлаҳои пайрави пуркунандае, ки ба сарчумла ба воситаи қалимаҳои гуфта ва гӯён тобеъ мешаванд, ду ҳел воқеъ мегарданд:

а) ҷумлаи пайрави пуркунанда пеш аз сарчумла меояд:

Амлодор ҳамин ҷо фуромадаанд гуфта шунида будам, он қасро ё ин ки Ҷурмон Полвонро дидани будам (Айнӣ);

б) ҷумлаи пайрави пуркунанда дар байни аъзоҳои сарчумла меояд: Дар ин аҳвол Қорӣ-Ишкамба... «ба умеди зиёд кардани пул аз пулҳои мавҷудаам мурдаҷудо мешавам» гуфта ҳасрат меҳӯрд (Айнӣ).

Чои ҷумлаҳои пайраве, ки ҷонишинҳоро эзоҳ медиҳанд, низ ҷолиби дикқат аст. Ин гуна ҷумлаҳои пайрав аксар вақт пас аз ҳабари сарчумла меоянд. Азбаски ҷой ва тарзи ифодаи ҷонишинҳо дар таркиби сарчумла мухталиф аст, баъзан пас аз ҷонишинҳо, дар байни аъзоҳои сарчумла омадани ҷумлаи пайрави пуркунанда мушоҳида мешавад. Мисол:

— Ба ин, ки дигарон бурда нобуд кунанд, дилат мешавад? — гуфт бой (Айнӣ). Ба Абдулло маълум шуд, ки масъа-

ла аз он, ки модари Мухтор мегүяд, хеле нозук ва муҳим аст (Икромӣ).

Дар ҷумлаҳои мураккаби тобеъ, ки ҷумлаи пайрави пур-кунанда бе пайвандак тобеъ шудааст, агар мақсад ва мазмуни асосӣ дар ҷумлан пайрав ифода ёфта, он таъкид карда шавад, пош аз сарҷумла меояд:

— Чор таноб буданаш дар ҳамин ҳати тарақа навишта шудааст, гуфтам-ку (Айнӣ). Ҳонда метавонед, мегӯям, нашунидед? — гуфт Сафар шурида ба Мирзо (Айни). Зани ман қасал шуда монд, духтур ба қасалхона бар, гуфт (Улуғзода).

### ҶУМЛАИ ПАЙРАВИ МУБТАДО

Ҷумли пайрави мубтадо соҳиби аломати сарҷумларо ифода мекунад. Ҷумлаи пайрави мубтадо ба сарҷумла ба воситай пайвандаки ки алоқаманд мешавад: Аз рамузи гап маълум шуд, ки Расулбобо танҳо мондаасту ранс ба ҷои он ду ҷавони ҳирманкӯб одам мечӯяд (Насриддинов).

Дар ин гуна ҷумлаҳои мураккаби тобеъ сарҷумла танҳо зоҳиршавии аломатро мефаҳмонад, вали соҳиби аломат дар ҷумлаи пайрав ифода мейбад. Агар ҷумлаи пайрав ба ибора табдил дода, дар мақоми мубтадои сарҷумла гузошта шавад, ҷумлаи соддай дутаркиба ҳосил мегардад: Аз гуфтаҳои янгаам ба ман маълум шуд, ки падари онҳо баққоли деҳаи худ буд (Улуғзода). — Баққоли деҳаи худ будани падари онҳо аз гуфтаҳои янгаам ба ман маълум шуд.

Ҳабари сарҷумла бештар дар тарзи мағъулии феъл меояд. Ин яке аз аломатҳои муҳимми ҷумлаҳои мураккаби тобеъ аст, ки дар таркибашон ҷумлаи пайрави мубтадо доранд: Ҳуқм шуд, ки аввал Қотибӣ қасидай худро ҳонад (Айнӣ). Пас аз бартараф шудани гарду ғубор дида шуд, ки дар майдон ғайр аз часади як-ду одам чизи дигаре намонда будааст (Айни). Аник гардид, ки ниҳолҳо хеле хуб сабзида, дере нагузашта гул карданд ва бор овардаанд (Икромӣ).

Ин гуна ҷумлаҳои пайрави мубтадоро ба гуруҳи аналитики дохил кардаанд. Ҷумлаи пайрави мубтадои синтетики ҷунин аст, ки сарҷумла дутаркиба буда, дар вазифаи мубтадо ишораҷонишинҳои ин, он, ҳамин, ҳамон ва ғайра омада, ба соҳиби аломат танҳо ишора кардаанд. Мазмуну маънои ҷунин мубтадоро, ки вазифаи қалимаи ҳамнисбатро адо мекунад, ҷумлаи пайрав ошкор мекунад: Аз таҷрибаи худам ҳамин маълум шуд, ки аввал ин кирм дар қисми аз миён болои бадани одами, бештар дар сина ва атрофи он ба ҳаракат меояд (Айнӣ).

Ҷумлаи пайрави мубтадо вақте ҳамчун иҷроқунандаи вазифаи мубтадои сарҷумла воқеъ мегардад, ки ҳабари сарҷумла танҳо саволи чӣ талаб мекунад ва ноқисию эзоҳталабии

он ба набудани мубтадо алоқаманд аст. Ин гуна хабарҳо бо чанд калимаҳои феъливи номӣ маҳдуд мешавад.

Хабари ин гуна сарчумлаҳоро бо феълҳои мондаи шахси сеюми танҳо, ибораҳои феълии устувори ба хотир омадан аз хотир баромадан, ба ёд омадан, аз ёд рафтан, аз дил гузаштан, ба назар намудан, ба гӯш расидан, дар хотир доштан ва амсоли инҳо ифода мешавад:

Пас аз бартараф шудани гарду губор дид шуд, ки дар майдон ғайр аз часади як-ду одам чизи дигаре намонда будааст (Айнӣ). Ба назараши менамуд, ки одамони чека барои дастгир кардани вай омада истодаанд (Икромӣ). Холо дар ёдам намондааст, ки ҳамон рӯз буд ё рӯзи дигар (Айнӣ). Аз дили Шодӣ гузашт, ки вай эҳтимол дар майдони ҷанг ҳам бо ҳамин намуди ҳайбатнок ба душманҳо ҳамла карда бошад (Улугзода).

Чумлаи пайрав бар эзоҳи хабарҳое меояд, ки бо калимаҳои модаҳии лозим, зарур, даркор ифода шудаанд. Дар сурат гирифтани хабар бо ин калимаҳо бандакҳоп хабарӣ ва феълҳои ёридиҳанда мадад мерасонанд, бе бандаку феълҳои ёридиҳанда ба вазифаи хабар омадани калимаҳои мазкур хоси гуфтугӯ мебошад:

Охир ба падарон зарур аст, ки хешро пурқувват вонамуд кунанд («Маориф ва маданият»). Факат ба у лозим буд, ки аз пуштибони худ рухсат гирад (Айнӣ).

Хабари сарчумлаи ин гурӯҳи чумлаи пайрави мубтадо бо исмҳои маънии қонун, мазкур, табии, ор, номус, айб, шарт, мардӣ, номардӣ, гуноҳ, муқаррар, фарз, воҷиб, ҳайф, гумон ва амсоли инҳо, ки муносибатро мефаҳмонанд, бо ёрии бандакҳои хабарӣ ва феълҳои ёридиҳанда ифода мешаванд:

Дар китобҳо мазкур аст, ки фарзанд ба гардани падар чанд ҳақ дорад (Айнӣ). Шарт нест, ки ин корро худат кунӣ (Рахим Ҷалил). Ба ман ор аст, ки бузи «бинҷоқ»-и худро ба ҳари маслухи ӯ давонам (Айнӣ).

Хабари сарчумлаи чумлаи пайрави мубтадо бо сифатҳое ифода мешавад, ки муносибати субъектро ифода мекунанд ва тобиши модалият доранд: нағз, хуш, хуб, бад, вазнин, зӯр, мумкин, сахт, душвор, махол, мухим, ҷоиз, ноҷоиз, имконпазир, имконнопазир, мумкин, муносибат, мувоғик, раво, нораво, мағҳум, фахмо, муайян, равшан, аён, дуруст, рост, беҳуда, бедарак ва монанди инҳо. Барои ташаккули ҷунин хабарҳо бандакҳои хабари ва феълҳои ёридиҳанда истифода мешаванд:

Харчи хуб шудааст, ки онҳо хушъёри карда на ба тарафи мактул барои хабар гирифтани аҳволи ӯ, балки аз дунболи қотил барои дастгир кардани ӯ дазидаанд. Дар худи ҳамин

что муайян шуд, ки ба пешвози хола Шариф, Дилбар, Николайх мебароянд (Икромӣ).

Калимаи маълум ба ин вазифа хеле серистеъмол мебошад:

Маълум аст, ки бо ин усул монда намешуд (Айни). Маълум буд, ки мунтазам фикр мекард, афкораш низ муносаби холаш парешону ноором буданд (Құхзод).

Қолиби маъмули ин қабил чумлаҳо ҳамин аст, ки дар таркиби сарчумлаи онҳо ҷонишими ишератӣ ҳамчун калимаи ҳамнисбат намеояд. Вале бо ниятҳои услубӣ, барои таъқиди матлаб дар таркиби сарчумла омадани онҳо мумкин аст. Дар ин гуна мавридҳо ҷонишими ҳамин низ истифода мешавад ва пас аз ҷонишими ишоратии ин ҳиссачан таъқидин ҳам низ меояд, ки он ба ҷумла тобиши иловагӣ низ ҳамроҳ мекунад:

Аз таҷрибаи худам ҳамин маълум шуд, ки аввал ин кирм дар қисми аз миён болои бадани одами, бештар дар сина ва атрасфи он ба ҳаракат меояд (Айнӣ). Ин ҳам маълум аст, ки дар ин атроф аз колхози мо пеш колхоз нест (Айнӣ). Лекин ин ҳам аҷаб нест, ки ба қасофати ҳамин мещанка дар ягон дом афтода бошад (Айнӣ).

Ҷумлаи пайрави мубтадо бе пайзандак низ меояд. Дар ин қабил ҷумлаҳо роли интонация ва мутобиқати шаклҳои фельли қалон аст.

Яке аз колибҳои машҳури ҷумлаи мураккаби тобеи бспайвандак бо ҷумлаи пайрави мубтадо ин аст, ки ҷумлаи пайрав бо таркибҳои ҷонишими ҳар кӣ, ҳарҷӣ, онкӣ, онҷӣ, ҳаронкӣ, ҳаронҷӣ воқеъ мегардад:

Ҳар чӣ пеш омад, хуш омад (Зарб). Дар ин айёми гарми тобистон аз бошандагони шаҳри Бухоро ҳар кӣ имконият мепдошт, ба беруни шаҳр, ба деха ва ботоги худ мерафт (Икромӣ).

Бисъёр тадқиқгарон калимаҳои кас ва ҷизро ҳамчун ҷонишни ба қалам дода, таркибҳои ҳар кас ва ҳар ҷизро бо таркибҳои ҳаркӣ, ҳарҷӣ дар як қатор мегузоранд. Ва ҳол он ки ин ду ғурӯҳи ҷумлаҳои мураккаби тобеъ аз ҳамдигар фарқ мекунанд. Калимаҳои кас ва ҷиз исм буда, ҳангоми бар эзоҳи онҳо омадани ҷумлаи пайрав артикли е қабул мекунанд, бо ҷонишҳои ишоратӣ меоянд ва ҷумлаи пайрав ба воситаи пайвандаки ки ба онҳо тобеъ мегардад. Исмҳои кас ва ҷиз мисли ҳама гуна исмҳо бе ҷонишими ҳар низ ба вазифаи сараъзо ва аъзоҳои пайрав меояд, ки дар ҳамон ҳолат ҳам онҳоро ҷумлаи пайрави муайянкунанда эзоҳ медиҳад.

### Тобишҳои маънони ҷумлаи пайрави мубтадо

Ҷумлаҳои пайрави мубтадо аз ҷиҳати ифодаи маъно як хел нестанд. Маънои асосии ҷумлан пайрави мубтадо ин аст, ки ҳамчун субъекти сарчумла воқеъ мегардад ва дар ин шакл

вокъе гардидан он ба таҷзияи актуалии чузъҳои чумлаи мураккаб вобаста мебошад. Азбаски субъекти сарчумла дар шакли чумлаи пайрав вокъе мегардад, вай барои ифодаҳои мазмунҳои объективиу субъективи кодир мебошад. Тобишҳои маънони чумлаи пайрави мубтадо ба муносибати кисматҳои он, ба тарзи ифодаи сарчумла ва чумлаи пайрав вобаста мебошад.

1) **тобиши натиҷа ва ҳулоса:** Пас маълум мешавад, ки ҳукумати подшоҳӣ нон аз мо меҳурд ва ба хуни мо теги ҳудро тез мекунад; пас маълум мешавад, ки ҳукумати подшоҳӣ шарики сармоядорон ва гумоштагони соҳибони корхона ва заминдорони калон будааст; ба иборати дигар, маълум мешавад, ки ҳукумати подшоҳӣ сардори дуздон ва панҷъякхӯри роҳзанон будааст (Айни). Аз ин мебарояд, ки дуҳтаратон ба он мардак даъво кардан намехоҳад (Икромӣ);

2) **тобиши шарт:** Ҳар кӣ аз он гузарад, моро медид (Толис). Ҳар ки ба мо дастдарозӣ қунад. Бо хуни хеш, албатта, бозӣ қунад (Турсунзода). Ҳар кӣ бо душмани ҳалқ равон аст чу баҳр, Зуд бошад ки сари хеш чу гирдоб ҳӯрад (Сайдо). Ҳеле хуб мешуд, ки аз ахволи у ҳабар гирифта меистод (Муҳаммадиев);

3) **тобиши сабаб:** Сазовори таҳсин аст, ки вай пеши рохи онҳоро гирифта тавонистааст (Рахим Чалил). Ҷои таассуф аст, ки шумо, дӯсти азиз, инро вазифаи дуюмдарача шумурдаед («Садои Шарқ»). Бинобар ин ҷои табрик аст, ки шумо ба ҷои фарзанди вафотъёфтаатон фарзанди навхези ба камолрасидае доред (Айнӣ).

4) **тобиши мақсад:** Аз ин ҷиҳат лозим меояд, ки пули қарздории ҳудро ба фоидай муайян гардонем (Айнӣ). Лекин ба моғулномонашон фарзу воҷиб аст, ки ҳамеша дар бораи ҳушии табии он ҳазрат қушиш қунем (Икромӣ).

### Чумлаи пайрави ҳабар

Чумлаи пайрави ҳабар ҳабари сарчумларо, ки бо ҷонишинҳои ишоратӣ ва таркибҳои ҷонишинӣ ифода ёфтааст, шарҳу эзоҳ медиҳад. Ба вазифаи ҳабари сарчумлаи чумлаи пайрави ҳабар ҷонишинҳои ишоратии ин, он, ҳамин, ҳамон, чунин, чунон, таркибҳои ин ҳел, ин ҷо меоянд. Ба ин вазифа қалимаву таркибҳои мазкур ба воситай бандакҳои ҳабарӣ ва феълҳои ёридиҳанда истифода мешаванд, бевосита омадани онҳо ба нутқи гуфтугӯ мансуб аст: мураккаби ишоратӣ ва таркибҳои ҷонишинӣ, ки ба вазифаи ҳабари сарчумла омадаанд, далолат мекунанд. Аз ин рӯ ҷумлаҳои пайрави ҳабар маъно ва муносибатҳои зиёдери ифода менамоянд:

1) **маънои муайянкунанд:** Одами хуб он аст, ки аз кори бад рӯ метобад, ба ҳама дasti ёрӣ дароз мекунад, манфиати мардумро ҳимоя мекунад («Қомсомоли Тоҷикистон»). Беҳта-

рин хусусияти вай ҳамин аст, ки аз саҳтию машакқат ҳаросида, рӯ ба ноумедӣ намекунад;

2) **тебиши сабаб:** Бадни кор дар ин аст, ки вай ғаз ҳамаи асрори давлати мо, аз корҳои ҳарби, аз захира ва яроқҳои мо ҳабар дорад (Икромӣ). Сабаби «обхсна» номидани ин ҳабсҳона ин буд, ки инҳо ҳам монанди обхона — ҳалоҷоҳо ҳамеша мартут, бадбӯй ва мулаввас буданд (Айнӣ);

3) **маънои мақсад:** Орзуи ягонаи мо ин аст, ки фарзандона-мон ҳушбахт бошанд («Машъал»). Мақсадаш ин буд, ки дар роҳ ду занро ба навбат ба марқаб савор мекунонад ва ҳудаш пиёда меравад (Айнӣ). Омадани Муҳтор маҳз барси ҳамин буд, ки ба ҳонаи онҳо ин мори заҳрнокро — рашкро дарорад (Икромӣ);

4) **маънои қиёс:** Фарқи ин ду бародари дугоник аз якдигар танҳо ҳамин буд, ки яке сергап буду дигаре камгап («Машъал»). Тафовути ин ҷумла дар ҳамин аст, ки фикр дар он равшантар ифода шудааст («Садон Шарқ»);

5) **маъни монандӣ:** Рақси ин духтари симбар ҷунин аст, ки гӯё товус меҳиромида бошад («Садон Шарқ»);

6) **маънои шарт:** Шарти ман ҳамин, ки ба ҳеч кучо наравад (Ҳаким Карим);

7) **маънои натиҷа:** Натиҷаи кор ҳамин шуд, ки дар хусуси бетаъхир соҳта шудани станцияи дизелии қалонтаре қарор қабул карданд («Садон Шарқ»). Таъсири дигари ин байтбарак ва ин мусоҳиба ба ман ин шуд, ки ҳамаи монеъҳоро пешпо замда, дигарбора ҷазм кардам, ки ба Бухоро рафта ҳонам (Айнӣ). Ҳулосаи гап ҳамин шуд, ки пагоҳ боз ҳама дар ҳамин ҷо ҷамъ мешудаем (Раҳим Ҷалил);

8) **маънои тарз ва дараҷа:** Аз рӯи қавли онҳо, тариқаи ба амал овардани ҷазои сангкоркунӣ ҷунин будааст, ки гунахгорро дар майдоне то миёнаш дар замин мегӯронидаанд (Айнӣ). Идораи мактаб дар ҳонаи тайёр ҷой гирифта бошад ҳам, тартиби даруни он ҷунон буд, ки дили кас зик намешуд (Икромӣ);

9) **маънои пуркунанда:** Аҳамияти матни «Варианти Б» (Муҳтасари тарҷими ҳоли ҳудам) боз дар он аст, ки муқоисаи он бо «Варианти А» ва ҳатто муқоисаи он бо китоби якум ва дуввуми «Ёддоштҳо»-и муаллиф ҷузъиёти усули баён ва ҳунари нависандагии Айниро дар ҳаракат, дар таҳаввул нишон дода метавонад (Қамол Айнӣ). Аммо тааҷҷуб дар ин ҷост, ки муаллим ҳам таҳсин кард ва ҳеч гумон накард, ки ман аз вай соҳтакорӣ ҷмӯхта, ба кор дароварда бошам ва маро дар рӯзи дуввум ба сарҳати дуввум гузаронид (Айнӣ).

## ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ ҲОЛ

### ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ АНДОЗАЮ МИҚДОР

Чумлан пайрави андозаю миқдор то кадом андоза ва чӣ қадар ичро шудани амали сарҷумларо шарҳ медиҳад: *Вай баъд аз ба ҳуш омадан ба рӯйканӣ, муйкани оғоз кард, ба андозае мӯи сафедаш аз хуни руҳсораш лолагун гардид* (С. Айнӣ, Қуллиёт).

Дар ин мисол ҷумлан вай баъд аз ба ҳуш омадан ба рӯйканӣ, муйкани сғоз кард сарҷумла ва мӯи сафедаш аз хуни руҳсораш лолагун гардид пайрави миқдору андоза мебошад, ки ба воситаи пайвандаки ба андозае ки ба сарҷумла тобеъ гаштааст.

Мисоли дигар: *Ман забони тоториро ба воситаи матбуот, ба қадре ки тарҷума карда тавонам, ёд гирифта будам* (С. Айни, Қуллиёт).

Дар ин мисол ҷумлан ман забони тоториро ба воситаи матбуот ёд гирифта будам сарҷумла ва тарҷума карда тавонам ҷумлан пайрави андозаю миқдор мебошад, ки ба воситаи пайвандаки ба қадре ки ба сарҷумла тобеъ гаштааст.

Мисолҳо: ...Онҳо як қисми бандиёнро дар ҳамин «регистона», ба қадре ки ҷо ғунҷоиш медод, андохтанд (С. Айни, Қуллиёт). Ҳар қадар ки молашон зиёд шудааст, ҳамон қадар ҳам зиёдтар одам кор фармуда, зиёдтар заминро ба даст даровардаанд (С. Айнӣ, Доҳунда). Ҳар қадар ки фоиза зиёд мешуд, шитиҳои пахтачиёни гурӯсначааш ҳамон қадар зиёд мегардид (С. Айнӣ, Қуллиёт).

### ЧОИ ЧУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ АНДОЗАЮ МИҚДОР

Ҷумлаҳои пайрави андозаю миқдор пеш аз сарҷумла бо пайвандакҳои ба андозае ки, ҳар қадар ки, ҳар чи қадар ки, ба қадре ки меоянд:

*Ҳар қадар ки ман меҳоридам, талаби хории ҳамон қадар зиёдтар мешуд* (С. Айнӣ, Қуллиёт). *Ба қадре ки рӯзи тӯй наздик омада, ҳароҷот зиёд шудан мегирифт, қарзи вай ҳам зиёдтар мешуд* (С. Айнӣ, Доҳунда).

Баъзан ҷумлаҳои пайрави андозаю миқдор дар мобайнни сарҷумлаҳо меоянд: *Бачагон, чи қадар ки дар дилашон ҳоҳанд, бози ва даводав мекарданд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). *Ҳалқаҳои ба пои одам андохта мешудагии он, ба дараҷае ки рони одамро ғунҷонад, васеъ буд* (С. Айнӣ, Ғуломон).

### ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ ТАРЗ

Ҷумлан пайраве, ки чӣ тарз ва дар кадом ҳолату вазъият ичро шудани амали сарҷумларо мефаҳмонад, ҷумлан пайрави тарз номида мешавад. Ҷунончи, дар ҷумлан Ӯрмон-Полвон

*дар ҳолате ки тарафи ба пеши худаш партофташудаи дастархонро нигоҳ дошта ба паҳн кардани он ба маҳрамони худ ёрӣ медод, сухани худро давом кунонид* (С. Айнӣ, Гуломон). *Тарафи ба пеши худаш партофташудаи дастурхонро нигоҳ дошта ба паҳн кардани он ба маҳрамони худ ёрӣ медод чумлаи пайрави тарз буда, тарзи воқеъ гаштани амали сарчумла — Үрмон-Полвон сухани худро давом кунонд-ро шарҳ додааст.*

Мисоли дигар: Шахси ношинос аз ин дарьёфти ногаҳонии ҳамсӯҳбати ношиноси худ дар ҳайрат афтода, бе ин ки ба пурсиши ӯ ҷавоб дихад, бҶ ӯ нигоҳ карда истод (С. Айнӣ, Куллиёт).

Дар ин чумла шахси ношинос аз ин дарьёфти ногаҳонии ҳамсӯҳбати ношиноси худ дар ҳайрат афтода ба ӯ нигоҳ карда истод сарчумла ва ба пурсиши ӯ ҷавоб дихад чумлаи пайрави тарз мебошад, ки ба сарчумла ба воситай пайвандаки тобеъкунандаи бе ин ки тобеъ гаштааст.

Чумлаи пайрави тарз асосан бо пайвандакҳои дар ҳолате ки, бе он ки ба сарчумла тобеъ мегардад: *Падарам, дар ҳолате ки аз ғидори дӯстаи шод буд, ба модарам гуфт* (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо).

#### ЧОИ ЧУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ ТАРЗ

Чумлаҳои пайрави тарз бо пайвандакҳон дар ҳолате ки бе он ки, бе ин ки дар аввали ҷумлаҳои мураккаби тобеъ, яъне пеш аз сарчумлаҳо омада ба онҳо тобеъ мешаванд: *Дар ҳолате ки бо таъсири ин сухани охирин дар башараҳошон аломати андӯҳ намоён буд, ҳамагӣ аз меҳмонхона баромаданд* (С. Айнӣ, Гуломон). *Дар ҳолате ки худаш дасташро ба оби сард намезад, гуломон, ятимон, ҷӯпонон ва ҷоръяккоронашро ҳар барин кор мефармуд* (С. Айнӣ, Гуломон). *Бе ин ки сари худро бардорад, вай ба гирду пеши худ назаре андохт* (С. Айнӣ, Дохунда).

Чумлаҳои пайрави тарз бо пайвандакҳои дар ҳолате ки, бе он ки дар мобайн ва охири ҷумла меоянд: *Бибиоиша то як ҳафта, бе он ки овозе баланд кунад, ҷун мӯи оташдида ба худ мепечид* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Ман, дар ҳолате ки аз ҳалвои моқтии дар дасташ будагӣ газида гирифта, қатар-қатар меҳоидам, ба падарам гуфтам* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ятим дар даруни даръё ба гүлсар савор шуд, дар ҳолате ки худаш бо банди дасташ ба вай бастагӣ буд (С. Айнӣ, Ятим).

#### ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ МОНАНДӢ

Чумлаи пайраве, ки предметоро бо предмето дигар бо роҳи монандкунӣ нишон дода, иҷрои амали хабари сарчумларо шарҳ медиҳад, чумлаи пайрави монандӣ ном дорад.

*Вай ин духтарро, ба тавре ки каҳрабо коҳро ва оҳанрабо оҳанро пеш қашад, ба тарафи худ мекашид* (С. Айнӣ, Дохунда) Дар ин чумла *вай ин духтарро ба тарафи худ мекашид сарчумла ва каҳрабо коҳро ва оҳанрабо оҳанро пеш қашад* чумлаи пайрави монандӣ буда, ба воситаи пайвандаки тобеъ-кунандай *ба тавре ки ба сарчумла тобеъ гаштааст.*

Чумлаҳои пайрави монандӣ бо пайвандакҳои **ки, монанди он ки, мисли он ки ва файра ба сарчумлаҳо тобеъ мешаванд:** *Ҷавон, монанди он ки ўро қаждуме неш зада бошад, печу тоб меҳурд* (С. Айнӣ, Ёдоштҳо). *Вай ба бозича остин афишонда худро ақиб мекашид, мисли он ки ин бозича қаждум, ё ин ки ягон газандай дигар бошад* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Чумлаҳои пайрави монандӣ бо пайвандакҳои *ба тавре ки, ба тарзе ки, чунсон ки ва гӯё ки ба сарчумлаҳо тобеъ мешаванд: Худ, ба тарзе ки ягон хизмати муҳимро бомувафқият адо карда омада бошад, қамчинашро бозӣ дошта, ба сарой даромад* (С. Айнӣ, Ғуломон).

### ЧОИ ЧУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ МОНАНДӢ

Чумлаҳои пайрави монандӣ бо пайвандакҳои **монанди он ки, мисли он ки, чунон ки, чи тавре ки ва файра дар аввали чумлаҳои мурakkabi тобеъ, яъне пеш аз сарчумлаҳо меоянд:** *Чи тавре ки сари бачагонро сила мекунанд, ў кафи худро ба дами муҳраи он молид* (Шарқи сурҳ). *Чунон ки хоби сахт бурда бошад, он бекаророна аз паҳлу ба паҳлу мегардид* (С. Айнӣ, Ғуломон). *Монанди он ки ба ман чизе гуфта аз ман нигарони ҷавоб бошад, вай ҷашмони худро ба ман дӯха меистод* (С. Айнӣ, Ёдоштҳо). *Гӯё ки аз дидори Сир ҳанӯз сер нашуда бошад, вай ба панҷараи тарафи шарқии кӯпрук такъя карда аз он ҷо ҷараёни оби дарьёро тамошо мекард* (Т. Ӯсмон, Қашғи асрор). *Ба тарзе ки маҳмаддоно нишон дода буд, вай думи ҳарро бурида ба ҳӯрчин андохта роҳи бозорро пеш гирифтааст* (С. Айнӣ, Ғуломон).

Чумлаҳои пайрави монандӣ бо пайвандакҳои **монанди он ки, мисли он ки, чунон ки, ки дар мобайн ва дар охири сарчумлаҳо омада, ба онҳо тобеъ мешаванд:** *Аз даҳонам, чунон ки аз нӯли офтоба бирезад,* (С. Айнӣ, Ғуломон).

### ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ ЗАМОН

Чумлаи пайрави замон вакту ҳангоми ичро шудан ё нашудани амали сарчумларо шарҳ медиҳад: *Вақте ки Азизхон ду рӯз-се рӯз бедарак шуда мерафт, ҷӯраҳояш ўро ба хонаҳои хешовандони худ мебурданд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

**Баъд аз он ки Қозиҷон-Махдум ба район қозӣ шуда, аз шаҳр рафт, додари маро Дониёллоча ном бародари калони ў ба дастъёри худ гирифт** (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ҳамин ки вай модаромонро ёд кард, ман худамро ба рӯи палоси айвон партсфта, ҳунгас зада мегиристам (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Чун аз дарвоза даромадам, Қутбия дар раҳрав ба ман рӯ ба рӯ омад (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Шамол ором нагирифта буд, ки борони барфолуд ба боридан даромад (С. Айнӣ, Ятим).

Дар ҷумлаҳои мураккаби тобеи мазкур ҷумлаҳои пайрави замон ба воситан пайвандакҳои тобеъкунандай вакте ки, баъд аз он ки, чун ва ки ба сарчумлаҳо тобеъ шудаанд.

Ҷумлаҳои пайрави замон бо пайвандакҳои «вақте ки», «дар вақте ки», «ҳангоме ки». Дар ҷумлаҳои пайрави ҳоли замон бо пайвандакҳои вакте ки, дар вакте ки пай ҳам воқеъ гардида ни кору ҳаракат ифода мейёбад. **Вақте ки Шодӣ қалонтар шуда ба озодона ҷунбондани дасту пои худ қувват пайдо кард, шодии Соро боз ҳам зиёдтар гардид** (С. Айнӣ, Ятим).

Дар ҷумлаи мураккаби боло вақте ки Шодӣ қалонтар шуда ба озодона ҷунбондани дасту пои худ қувват пайдо кард ҷумлаи пайрави замон ва шодии Соро боз ҳам зиёдтар гардида сарчумла буда, амали ҷумлаи пайрав пеш аз амали сарчумла ба анҷом расидааст.

**Мисолҳо: Дар вақте ки мо аз ағба фуромадем, рӯз то-рик шуда меомад** (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

а) Дар ҷумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки ҳангоме ки кору ҳаракат пеш аз амали сарчумла воқеъ мешавад.

**Ҳангоме ки аввалҳои ҷанг писари яккаву ягони Фазилат-хола — Саид ба фронт рафт, гирду атрофи хола ҳуввас карда намонд** (П. Толис, Ҳикояҳо). Дар ин ҷумла ҳангоме ки аввалҳои ҷанг писари яккаву ягони Фазилат-хола — Саид ба фронт рафт ҷумлан пайрави замон ва ҷумлаи гирду атрофи хола ҳуввас карда намонд сарчумла мебошад, кору ҳаракат дар ҷумлаи пайрав пеш аз амали сарчумла ба охир расидааст.

б) Бо пайвандаки ҳангоме ки кору ҳаракати сарчумлаву ҷумлаи пайрав дар як вақт содир мешавад: **Ҳангоме ки ҷавонмард шинельро аз болояш дур карда хест, офтоб ба канори шарқии осмон гилеми лолагунашро паҳн мекард** (П. Толис, Ҳикояҳо). **Ҳангоме ки кори ба ҳавзаи ГЭС бетонрезӣ сар мешавад, коргарони участкаи дуюм плитаҳои бетонӣ тайёр карда медиҳанд** (газ. «Тоҷикистони Советӣ»).

Ҷумлаҳои пайрави замон бо пайвандакҳои баъд аз он ки, баъди он ки, баъди ин ки. Дар ҷумлаҳои пайрави замон бо пайвандакҳои баъд аз он ки, баъди он ки, баъди ин ки амали ҷумлаи пайрав пеш аз амали сарчумла ба анҷом мерасад:

**Баъд аз он ки ман аз ош ҳаққи худро гирифтам, ту табақро бо боқимондаи ош бардошта ба хонаат меравӣ** (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Дар ин ҷумлаи мураккаби тобеъ баъд аз он ки ман аз ош

ҳакки худро гирифтам чумлан пайрави замон ва ту табакро бо бокимондаи ош бардошта ба хонаат меравӣ сарчумла мебошад.

Мисолҳои дигар: *Баъди ин ки ҳар ду як стаканӣ оби маъдании шӯртаъми хунукро нӯшиданд ва пиразан* — зани Данилов дари қабулгоҳро пӯшида ба хонаи хоб даромада рафт, Данилов сухан сар кард (Р. Ҷалил, Шуроб). *Баъди он ки аз сари чашма хеле дур шуданд*, пиразан аз роҳравӣ бозистода, ба қафо нигоҳ кард (Р. Ҷалил, Шуроб). *Баъд аз он ки аз шаб ду пос гузашт*, садои пое аз берун баланд шуд (С. Айнӣ, Дохунда).

Чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки «*пас аз он ки*». Кору ҳаракат дар чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки *пас аз он ки* пеш аз ба вучуд омадани амали сарчумла ба охир мерасад; *Пас аз он ки саворон гузашта, кӯча ором гирифт, вай хост ба як тарафи бозор паси ҳаридорковӣ, бираҷавад* (С. Айнӣ, Фуломон). *Пас аз он ки дастурхони палавро гундошта ба чойнӯйӣ даромаданд*, Ҳаит Амин ба гап даромад (С. Айнӣ, Фуломон). *Пас аз он ки закотӣ ба қатори дигар гӯсфанд-ҷаллобони закоти қалондода ба Азимшоҳ ҳам як ҷомаи подшоҳӣ пӯшонда*, «ба ҳаққи ҷаноби олий дую гуфт», ў қадре хурсанд шуда ба қӯшхонаи худ рафт (С. Айнӣ, Дохунда).

Чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки «*ҳамин ки*». Кору ҳаракат дар чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки *ҳамин ки* пеш аз ба вучуд омадани амали сарчумла ва баъзан дар як вакт анҷом мёбад: *Ҳамин ки акаам аз болои курсӣ хест, ў ҳам оҳиста аз болои барф хест* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

Дар ин чумла ҳамин ки акаам аз болои курсӣ хест чумлан пайрави замон ва ў ҳам оҳиста аз болои барф хест сарчумла мебошад. Маълум шуд, ки амал дар чумлаи пайрав пеш аз ба вучуд омадани амали сарчумла ба охир расидааст.

Мисолҳо: *Ҳамин ки овози қарсоси мушак баромад, аз хона ҳам овози ҷонкоҳи «вой мурдам» гуфтани ҷанд кас як-бора баланд шуд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Арбоб Носир, ҳамин ки ин шахсро дид, беҳавсалагии аввалиаширо гузошта гарму ҷӯшион пешвоз ва пурсупос кард* (С. Айнӣ, Дохунда).

Чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки «*пеш аз он ки*». Дар чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки *пеш аз он ки* кору ҳаракат баъд аз ба анҷом расидани амали сарчумла ба вучуд меояд: *Пеш аз он ки ба сари дастархон ош оранд, Қудрат аз сари дастархон хест* (С. Айнӣ, Дохунда). Дар ин чумла *пеш аз он ки ба сари дастархон ош оранд* чумлаи пайрави замон ва *Қудрат аз сари дастархон хест* сарчумла буда, амали он *пеш аз амали* чумлаи пайрав ба анҷом расидааст.

Мисолҳо: *Пеш аз он ки тамом шудани маҷлис эълон карда шавад, раиси колхоз дар саҷна намоён шуда гуфт* (С. Айнӣ, Дохунда). *Духтар, пеш аз он ки ҷавоб диҳад, ба вай нигоҳи табассумомезе кард* (С. Айнӣ, Дохунда).

**Баъд аз он ки Қозиҷон-Махдум ба район қозӣ шуда, аз шаҳр рафт, додари маро Дониёлхоҷа ном бародари калони ў ба дастъёри худ гирифт** (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ҳамин ки вай модаромонро ёд кард, ман худамро ба рӯи палоси айвон партофта, ҳунгас зада мегиристам (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Чун аз дарвоза даромадам, Қутбия дар раҳрав ба ман рӯ ба рӯ омад (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Шамол ором ногирифта буд, ки борони барфолуд ба боридан даромад (С. Айнӣ, Ятим).

Дар ҷумлаҳои мураккаби тобеи мазкур ҷумлаҳои пайрави замон ба воситаи пайвандакҳои тобеъқунандай вакте ки, баъд аз он ки, чун ва ки ба сарҷумлаҳо тобеъ шудаанд.

Ҷумлаҳои пайрави замон бо пайвандакҳои «вакте ки», «дар вакте ки», «ҳангоме ки». Дар ҷумлаҳои пайрави ҳоли замон бо пайвандакҳои вакте ки, дар вакте ки пай ҳам воқеъ гардида ни кору ҳаракат ифода мейбад. **Вакте ки Шодӣ қалонтар шуда ба озодона ҷунбондани дасту пои худ қувват пайдо кард, шодии Соро боз ҳам зиёдтар гардид** (С. Айнӣ, Ятим).

Дар ҷумлаи мураккаби боло вакте ки Шодӣ қалонтар шуда ба озодона ҷунбондани дасту пои худ қувват пайдо кард ҷумлаи пайрави замон ва шодии Соро боз ҳам зиёдтар гардида сарҷумла буда, амали ҷумлаи пайрав пеш аз амали сарҷумла ба анҷом расидааст.

**Мисолҳо: Дар вакте ки мо аз ағба фуромадем, рӯз то-рик шуда меомад** (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

а) Дар ҷумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки ҳангоме ки кору ҳаракат пеш аз амали сарҷумла воқеъ мешавад.

**Ҳангоме ки аввалҳои ҷанг писари яккаву ягони Фазилат-хола — Саид ба фронт рафт, гирду атрофи хола ҳуввас карда намонд** (П. Толис, Ҳикояҳо). Дар ин ҷумла ҳангоме ки аввалҳои ҷанг писари яккаву ягони Фазилат-хола — Саид ба фронт рафт ҷумлаи пайрави замон ва ҷумлаи гирду атрофи хола ҳуввас карда намонд сарҷумла мебошад, кору ҳаракат дар ҷумлаи пайрав пеш аз амали сарҷумла ба охир расидааст.

б) Бо пайвандаки ҳангоме ки кору ҳаракати сарҷумлаву ҷумлаи пайрав дар як вакт содир мешавад: **Ҳангоме ки ҷавонмард шинельро аз болояш дур карда хест, офтоб ба канори шарқии осмон гилеми лолагунаширо паҳн мекард** (П. Толис, Ҳикояҳо). **Ҳангоме ки кори ба ҳавзаи ГЭС бетонрезӣ сар мешавад, коргарони участкаи дуюм плитаҳои бетонӣ тайёр карда медиҳанд** (газ. «Тоҷикистони Советӣ»).

Ҷумлаҳои пайрави замон бо пайвандакҳои баъд аз он ки, баъди он ки, баъди ин ки. Дар ҷумлаҳои пайрави замон бо пайвандакҳои баъд аз он ки, баъди он ки, баъди ин ки амали ҷумлаи пайрав пеш аз амали сарҷумла ба анҷом мерасад:

**Баъд аз он ки ман аз ош ҳаққи худро гирифтам, ту табақро бо боқимондаи ош бардошта ба хонаат меравӣ** (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Дар ин ҷумлаи мураккаби тобеъ баъд аз он ки ман аз ош

ҳакки худро гирифтам чумлан пайрави замон ва ту табакро бо боқимондаи ош бардошта ба хонаат меравӣ сарчумла мебошад.

Мисолҳои дигар: *Баъди ин ки ҳар ду як стакани оби маъданни шӯртаъми хунукро нӯшиданд ва пиразан* — зани Данилов дари қабулгоҳро пӯшида ба хонаи хоб даромада рафт, Данилов сухан сар кард (Р. Ҷалил, Шуроб). *Баъди он ки аз сари ҷашма хеле дур шуданд, пиразан аз роҳравӣ бозистода, ба қафо нигоҳ кард* (Р. Ҷалил, Шуроб). *Баъд аз он ки аз шаб ду пос гузашт, садои пое аз берун баланд шуд* (С. Айнӣ, Дохунда).

Чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки «*пас аз он ки*». Кору ҳаракат дар чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки *пас аз он ки* пеш аз ба вучуд омадани амали сарчумла ба охир мерасад; *Пас аз он ки саворон гузашта, қӯча ором гирифт, вай хост ба як тарафи бозор паси ҳаридорковӣ, биравад* (С. Айнӣ, Фуломон). *Пас аз он ки дастурхони палавро гундошта ба ҷойнӯши даромаданд*, Ҳашт Амин ба гап даромад (С. Айнӣ, Фуломон). *Пас аз он ки закотӣ ба қатори дигар гӯсфанд-ҷаллобони закоти қалондода ба Азимшоҳ ҳам як ҷомаи подшоҳӣ пӯшонда, «ба ҳаққи ҷаноби оли дуо гуфт», ўқадре хурсанд шуда ба қӯшхонаи худ рафт* (С. Айнӣ, Дохунда).

Чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки «*ҳамин ки*». Кору ҳаракат дар чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки *ҳамин ки* пеш аз ба вучуд омадани амали сарчумла ва баъзан дар як вақт анҷом мёбад: *Ҳамин ки акаам аз болои курсӣ хест, ў ҳам оҳиста аз болои барф хест* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

Дар ин чумла *ҳамин ки* акаам аз болои курсӣ хест чумлаи пайрави замон ва ў ҳам оҳиста аз болои барф хест сарчумла мебошад. Маълум шуд, ки амал дар чумлаи пайрав пеш аз ба вучуд омадани амали сарчумла ба охир расидааст.

Мисолҳо: *Ҳамин ки овози қарсоси мушак баромад, аз хона ҳам овози ҷонкоҳи «вой мурдам» гуфтани ҷанд кас як-бора баланд шуд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Арбоб Носир, ҳамин ки ин шаҳсро дид, беҳавсалагии аввалиаширо гузошта гарму ҷӯшон пешвоз ва пурсупос кард* (С. Айнӣ, Дохунда).

Чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки «*пеш аз он ки*». Дар чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки *пеш аз он ки* кору ҳаракат баъд аз ба анҷом расидани амали сарчумла ба вучуд меояд: *Пеш аз он ки ба сари дастархон ош оранд, Қудрат аз сари дастархон хест* (С. Айнӣ, Дохунда). Дар ин чумла *пеш аз он ки ба сари дастархон ош оранд* чумлаи пайрави замон ва *Қудрат аз сари дастархон хест* сарчумла буда, амали он *пеш аз амали* чумлаи пайрав ба анҷом расидааст.

Мисолҳо: *Пеш аз он ки тамом шудани маҷлис эълон карда шавад, раиси колхоз дар саҳна намоён шуда гуфт* (С. Айнӣ, Дохунда). *Духтар, пеш аз он ки ҷавоб дихад, ба вай нигоҳи табассумомезе кард* (С. Айнӣ, Дохунда).

**Чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки «чун (чу)».** Кору ҳаракат дар чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки **чун (чу)** пеш аз сар шудани амали сарчумла ба анҷом мерасад: **Чун мо аз Ялангӣ ном манзил гузаштем, ҳар ба канори роҳ баромада, дар зери як дарахти бед истод** (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

Дар ин чумла чун мо аз Ялангӣ ном манзил гузаштем, чумлаи пайрави замон ва ҳар ба канори роҳ баромада, дар зери як дарахти бед истод сарчумла мебошад.

Чанд мисоли дигар: **Чун ҷаши мӯпонписар ба рӯи зебои дӯхтарақ афтодааст**, вай ба ҳусну ҷамоли ў мафтун шуда ба ў нигариста рост истода мондааст (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). **Чун ба гузаргоҳи даста наздик расиди ҷашмон ба рӯи онҳо афтод, ман ва Пироқ қариб буд аз даҳшат беҳуш гардида, ба замин ғалтем** (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

**Чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки «аз бозе ки».** Амал дар чумлаҳои пайрави замон бо пайвандаки **ки** ва сарчумлаҳои онҳо дар як вакт рӯй медиҳад:

**Аз бозе ки ҳамин бачаи мусоғир ба дара омад, бештарини бачагон дар наи бозию шӯҳӣ афтода аз парвариши молҳо бисъёр бепарво шуда рафтанд** (С. Айнӣ, Доҳунда).

Дар ин чумла аз бозе ки ҳамин бачаи мусоғир ба дара омад чумлаи пайрави замон ва бештарини бачагон дар наи бозию шӯҳӣ афтода аз парвариши молҳо бисъёр бепарво шуда рафтанд сарчумла мебошад. Чумлаи пайрави замон ба воситаи пайвандакӣ аз бозе ки ба сарчумла тобеъ гаштааст. Мисолҳо: **Аз бозе ки ба қатори нависандагони советӣ даромадам, ман ният доштам, ки хотирот ва ёддоштҳои худро таҳрир намуда ба хонандагон, ҳусусан ба бачагон ва ҷавонон, пешкаш намоям** (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). **Аз бозе ки худро медонам, ман худро озод нигоҳ доштам** (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

**Чумлаҳои пайрави замон бо пайвандакҳои «акнун ки», «ҳоло ки».** 1. Дар чумлаҳои пайрави замон бо пайвандакҳои **акнун ки**, **ҳоло ки** кору ҳаракат пеш аз сар шудани амал дар сарчумла ба анҷом мерасад: **Акнун ки ба муносибати воқеаи Қорӣ-Ишкамба дар бораи ошнои деринаам — бойбача қадре сухан ба миён омад, дар болои ў ман васеътар истам** (С. Айнӣ, Марғи судхур).

Дар мисоли мазкур **акнун ки ба муносибати воқеаи Қорӣ-Ишкамба** дар бораи ошнои деринаам — бойбача қадре сухан ба миён омад, чумлаи пайрави ҳоли замон ва дар болои аҳволи ў ман васеътар **истам** сарчумла мебошад. Кору ҳаракат дар чумлаи пайрав пеш аз амали сарчумла ба охири расидааст.

Мисолҳои дигар: **Акнун ки маро ба болои ин кор дастгир кардӣ, ман ҳамаашро бояд ба ту ҳикоят карда дуҳам** (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). **Ҳоло ки аз найнавозӣ ва нақшгӯй дилгир шуда ба замин ёзида ҷаши мӯрон пӯшид, ин ҳаёлот аз аз пештара зиёдтар сараашро фаро гирифт** (С. Айнӣ, Доҳунда).

II. Чумлаҳои пайрави замон бо таркибҳои ҳар бор, ҳар гоҳ,

хар вакт омада маротиба ва каратро мәфаҳмонанд ва кору ҳаракат дар онҳо пеш аз сар шудани амали сарчумла рўй медиҳад ва ба сарчумла ба воситай пайвандаки ки тобеъ мегардад:

*Ҳар боре ки чойҷӯш ҳолӣ мешуд, Пирак давон рафта аз саворхона ҷои тоза мевард* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). *Ҳар гоҳ ки модарам ҳӯрок мепуҳт, ман аз ҳӯрок як коса ба ҳамқишилоқиёни худ бурда медодам* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо). *Ҳар вакт ки ба ҳавлии ботурчаҳо барои барфӯйбӣ ё тарошакафонӣ мерафтам, дуҳтарча аз ман намегурехт* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

III. Дар чунин ҷумлаҳои пайрав бо пайвандаки ки кору ҳаракат ба охир нарасида, амали сарчумла сар мешавад: *Ман ҳанӯз оби дандони дар даҳон гирифтаамро макида тамом накарда будам, ки Қорӣ-Ишкамба аз тарафи шарқи раста, аз тарафи мадрасаси Кӯкалтош намоён гардиш* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Дар ин ҷумла ман ҳанӯз оби дандони дар даҳон гирифтаамро макида тамом накарда будам ҷумлаи пайрави замон ва Қорӣ-Ишкамба аз тарафи шарқи раста, аз тарафи мадрасаси Кӯкалтош намоён гардиш сарчумла мебошад.

*Мисолҳо: Ду таноби боқимондаашро ҳам фурӯхта писарамро тӯй мекунам гуфта истода будам, ки он декрет баромад* (С. Айнӣ, Гуломон). *Ҳанӯз ҳаво бо садои ин милтиқҳо дар ларза буд, ки ду милтиқ аз ду паҳлуюи дарвозан милицияхона андохта шуд* (С. Айнӣ, Гуломон).

Баъзан ҷумлаи пайрави замон ва пайвандаки ки ба тарзи зерин воқеъ мегардад: *Аз роӯрав ки гузаштед, рӯи ҳавлии хеле васеъ... ба назари шумо намудор мешавад* (С. Улуғзода, Субҳи чавонии мо).

Дар ин мисол аз роӯрав ки гузаштед ҷумлаи пайрави замон ва рӯи ҳавлии васеъ ба назари шумо намудор мешавад сарчумла мебошад. Дар ҷумлаи мураккаби мазкур пайвандаки ки дар дохили ҷумлаи пайрав омадааст.

### ЧОИ ҶУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ ЗАМОН

Ҷумлаҳои пайрави замон бо пайвандакҳои ки, вакте ки, пеш аз он ки, пас аз он ки, баъд аз он ки, ҳамин ки, чун дар аввали ҷумлаҳои мураккаби тобеъ меоянд: *Ҳанӯз дастархон паҳн нашуда буд, ки аз тарафи шаҳр як нафар харсавор намудор шуд* (С. Айнӣ, Доҳунда). *Дар вакте ки дастаи ноиб ба дебҳаи Бӯлмаҳӯрон расид, масҳарарабозӣ боз ҳам болотар гирифт* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр). *Пеш аз он ки мо ба ин саволаш ҷавоб диҳем, вай лампаро аз пеши мо бардошта гирифта бурд* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Ҷумлаҳои пайрави замон бо пайвандакҳои баъд аз он ки, пеш аз он ки, пас аз он ки, пас аз ин ки, дар вакте ки байни сарчумлаҳо меоянд. Бандии нав, баъд аз он ки қадре

*чашии худро ба чашии Ёдгор дўхта истод, гуфт* (С. Айнӣ, Доҳунда). *Духтар, пеш аз он ки ҷавоб диҳад, ба вай нигоҳи табассумомезе кард* (С. Айнӣ, Доҳунда). *Арбоб, пас аз он ки ба ҷавлии дарун рафта зани худро ба ошпазӣ фармуд, боз омада пеши межмони худ дар сари гулхан нишаст* (С. Айнӣ, Доҳунда). *Тута Маша, ҳар гоҳ ки ба ҳонааш меомад, албатта, аз маనу Муҳтор хабар мегирифт* (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо). *Ман, дар вақте ки бо аскарони сурх ин ҷо омада будам, пурсуков кардам* (С. Айнӣ, Доҳунда).

## ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ МАКОН

Чумлаи пайрави макон ҷои ичрон амали сарҷумларо шарҳ медиҳад. Дар дохили ин гуна чумлаҳои пайрав таркибу ибораҳои ҳар ҷо, он ҷо, дар он ҷо, ин ҷо, дар ин ҷо меоянд. Чумлаи пайрави макон ба воситаи пайвандаки ки ба сарҷумла тобеъ мешавад. *Ҳар ҷо ки илму дониш бошад, манзили ман ҳамон аст* (С. Улугзода, Ибни Сино).

Дар ҷумлаи мазкур ҳар ҷо ки илму дониш бошад ҷумлаи пайрави макон ва манзили ман ҳамон аст сарҷумла мебошад. Ин ҷумлаи пайрав ба сарҷумла бо пайвандаки ки тобеъ шудааст.

Мисолҳои дигар: *Ҳар ҷо ки хуни ноф рехт, он ҷо ватани ширин* (фольклор). *Он ҷо ки аён аст, ҳочати баён нест* (фольклор).

Баъзан дар сарҷумлан ҷумлаи пайрави ҳоли макон мубтадо ифода намебад. Ин хел ҳодисаҳо дар макол ва зарбулмасалҳо бештар рӯй медиҳанд: *Он ҷо ки намак ҳурдӣ, намакдон нашикан* (фольклор).

## ЧОИ ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ МАКОН

Ҷумлаҳои пайрави макон дар аввали ҷумлаҳои мураккаби тобеъ, яъне пеш аз сарҷумлаҳо меоянд: *Ба ҳар ҷо ки ўқадам гузорад, вай ҳама ҷоро мунаввар месозад* (Ш. Рашидов, Таронай Кашмир). *Ба ҳар ҷо ки Тӯғон мерафт, вай ҳамон ҷоро ба ҳаробазорон табдил додан мегирифт* (Р. Рашидов, Таронаи Кашмир).

Ҷумлаҳои пайрави макон баъзан дар мобайнни сарҷумлаҳо меоянд: *Мо, куҷо ки кор бошад, ба ҳамон ҷо ҳозир мешавем* (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

## ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ САБАБ

Ҷумлаи пайрави сабаб сабаби ичро шудан ва ё нашудани амали сарҷумларо ифода мекунад:

*Ин хабар моро бисъёр парешон кард, чунки ман ба вай зиёда омӯхта шуда будам* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Рамзи ин афсона ба Корӣ-Нурулло оид аст, зеро ки ӯ ҳам монанди писари он подшоҳ нағз будани чизҳои навбарамадаро тӯтивор ёд гирифтааст (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

Дар ҷумлаи якум ин хабар маро бисъёр парешон кард сарчумла, ман ба вай зиёда омӯхта шуда будам ҷумлаи пайрави сабаб буда, бо пайвандаки чунки ба сарчумла тобеъ шудааст. Дар ҷумлаи дуюм рамзи ин афсона ба Қорӣ-Нурулло оид аст сарчумла ва у ҳам монанди писари он подшоҳ нағз будани чизҳои навбарамадро тӯтивор ёд гирифтааст ҷумлаи пайрави сабаб мебошад, ки бо пайвандаки зеро ба сарчумла тобеъ гаштааст.

Ҷумлаи пайрави сабаб қалимаҳои ишоратиро эзоҳ медиҳад:

*Ҳадича барои он аз хона баромада натавонист, ки дар берун беист борон меборид* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ҷумлаҳои пайрави сабаб ба сарчумлаҳо ба воситаи пайвандакҳои азбаски, чунки, зеро, зеро ки, модом ки, ки, ба сабаби он ки, ба сабаби ин ки, аз сабаби он ки ва чун тобеъ мешаванд.

*Азбаски дар ду канори рӯд дараҳтони тут сабзида буданд ва дар ҳар ҳафта ё понздаҳ рӯз аз рӯд об мегузашт, бошишгоҳи ман дар шароити онвақтаи Бухоро манзараи хубе дошт* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

Ман дар ин ҷо барои таъмини машшат ба хизмати сиёҳи касе мӯҳтоҷ набудам, чунки Абдулҳалил-Махдум ба муқобили хизмати илмӣ ва ёрии маънавии ман, ба ман ёрии моддӣ мекард (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

*Ман тарсида қадамамро тез-тез мондам, зеро ки онҳоро оворагард ва дузд гумон карда будам* (С. Улуғзода, Субхи ҷавонни мо).

*Модом ки фоши гардиданӣ он сир ба худам заарнок будааст, ман ҷаро фоши кунам* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

*Ман, ки бо таҷрибаи порсола ин ҳолро аз сар гузаронида будам, дар дили худ гуфтаҳои усторо тасдиқ кардам* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

*Шоғӯр, аз он сабаб ки дар сари рули ин гуна машинаи азamat нишастааст, фахркунон ба роҳи худ равон мешавад* (газ. «Тоҷикистони Советӣ»).

Ҷумлаи пайрави сабаб ҳам дар таркиби ҷумлаи мураккаби тобеъи бепайвандак бо интонация ба сарчумла тобеъ мешавад: *Хоби Ятим намебурд, ҳаво гарм ва дилгир буд* (С. Айнӣ, Ятим). Офтоби пагоҳӣ онҳоро дар ҷои дишаба пайдо нанамуд: *онҳо рафта буданд* (П. Толис).

## ЧОИ ЧУМЛАХОИ ПАЙРАВИ САБАБ

Чои чумлахои пайрави сабаб дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ гуногун мебошад.

Чумлаҳои пайрави сабаб ба сарҷумлаҳо ба воситаи пайвандакҳои тобеъқунандаи ҷунки, зоро, зоро ки тобеъ шуда оянд, ҳатман баъд аз сарҷумлаҳо, яъне дар ҷои дуюм меоянд: *Ман аз ин ҷои ба шумоён намедиҳам, ҷунки қобили нӯшидани шумоён нест* (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). Диламонро ваҳм гирифта буд, зоро мо ҳам монанди падару модарон бад хобҳои бад бовар мекардем (С. Улугзода, Субҳи ҷавонии мо).

Чумлаҳои пайрави сабаб бо пайвандакҳои *азбаски ва мodom* ки асосан дар аввали ҷумлаҳои мураккаби тобеъ, яъне пеш аз сарҷумлаҳо меоянд: *Азбаски муҳандис (ҳандасадон) буд, нозукиҳои ин ҳунари ҳудро ба боғчали ҳуд сарф карда буд* (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). *Модом ки ту аз ҳамин қадар мунозираҳо бо вуҷуди иштирок кардан ҳудат маъни ин калимаҳоро нафаҳмидӣ*, дигар ба ту шарҳ ва эзоҳ додани мо бефоида аст (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо).

Ҷумлаҳои пайрави сабаб бо пайвандаки ки дар мобайн ва пас аз сарҷумла низ меоянд: *Вай ҳурсанд буд, ки акнун ба дом афтондани Даръя осон мешавад* (Р. Ҷалил, Шуроб). *Асп ҳам, ки дар кӯҷо будани мақсади соҳиби ҳудро надониста аз давиданҳои беҳосил ба ҷон омада буд, нишонаро гирифт* (С. Айнӣ, Дохунда).

## ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ МАҚСАД

Ҷумлаи пайрави мақсад мақсади иҷро шудани амали сарҷумларо шарҳ медиҳад:

*Мо бояд дар оянда ҳамаи роҳҳои мамлакатро созем, то ки аз ҳазинаҳои рӯизамини ҷои зеризамини Тоҷикистон меҳнаткашони Тоҷикистон ба ҳубӯи фоида баранд* (С. Айнӣ, Қуллиёт).

*Фавран аз асп фаромада ба тарафи ӯ давид, то ки бо дӯсти деринаи ҳуд мулӯқоти гарму ҷӯшон кунад* (С. Айнӣ, Марғи судхӯр).

Ҷумлаи пайрави мақсад калимаҳон ишоратиро низ шарҳу эзоҳ медиҳад. *Мисол:*

— Қарib аз хотир фаромӯш кардаам, — гуфт ӯ, — ман ба-рои ин омада будам, ки Ҳайдарро ёфта ўро ҳору мол карда, ба ӯ гӯшту нон ҳӯронда, ўро бо Мирзо ошти кунонам (С. Айнӣ, Қуллиёт).

Ҷумлаҳои пайрави мақсад бо пайвандакҳои *ки, то, то ки, то ин ки, барои он ки, барои ин ки* ба сарҷумлаҳо тобеъ мешаванд:

*Бишнав овози маро мурғи саҳар,  
То ки аз рози дилам ёбӣ хабар.*

(М. Турсунзода)

Дар баробари ба хона дохил шудан сатилро дар пойгаҳ гӯзинга, зуд ба сандалӣ менишастам, ки поямро гарм кунам (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Ў, барои он ки ба назари маистон нанамояд, дар паси дари яктабақаи ба тарафи берун күшодашавандай заминкан меистод (Р. Ҷалил, Шуроб). **Барои ин ки Муҳтор аз хоб бедор нашавад**, ман сарамро ба курна печонда бесадо мегиристам (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

#### ЧОИ ЧУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ МАҚСАД

Чумлаҳои пайрави мақсад бо пайвандакҳои ки, то, то ки, то ин ки ба сарчумлаҳо тобеъ шуда бошанд, одатан баъд аз сарчумлаҳо, яъне дар ҷои дуюм меоянд: *Вай бардуруғ ҳудро монда шудагӣ барин нишон додааст, то ки қувваи ҳудашро сарфа ва дармони ҳарифро ҳушк кунад* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

*Менарам рӯ ба ҷанубу ба шимол,  
То ки орам ба сари ҳасм завол.*

(М. Турсунзода)

Чумлаҳои пайрави мақсад бо пайвандакҳои **барои он ки, барои ин ки** дар аввал ва мобайни чумлаҳои мурakkabi тобеъ, яъне пеш аз сарчумлаҳо ва ё дар мобайни онҳо меоянд:

Барои он ки ҳаллоҷӣ дар ҳаво ҳудро нигоҳ дорад ва ғалтида сарнагун **нашавад**, дasti онро муттасил тоб дода истодан лозим будааст (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Командир, **барои ин ки ба мурофиҳа ҳалал нарасонад**, ба қозихона даромадан наҳост (С.. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

#### ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ ШАРТ

Чумлаи пайрави шарт шарти иҷро шудани амали сарчумларо шарҳ медиҳад.

Агар ба *Сари Ҷӯй баромада, аз даруни кӯҳсор ба Қўргонтеппа пинҳонӣ рафтани шавед, роҳи шумо аз даруни Дараи Ниҳон меафтад* (С. Айнӣ, Дохунда). Дар ин чумла агар аз *Сари Ҷӯй баромада аз даруни кӯҳсор ба Қўргонтеппа пинҳонӣ рафтани шавед* чумлаи пайрави шарт мебошад, ки бо пайвандаки агар ба сарчумла — роҳи шумо аз даруни Дараи Ниҳон.

жон меафтад тобеъ гашта, шарты вокеъ шудани амали онро эзох додааст.

Чумлаи пайрави шарт калимаҳои ишоратиро низ шарху эзох медиҳад.

*Аъзои оиласи кулак ба шарте кулак мешавад, ки бо вай дар як ҷо бошад, дар таъминоти ўзиндагӣ кунад ва дар таъсири ўзиндагӣ (С. Айни, Қуллиёт).*

Чумлаи пайрави шарт ба сарчумла ба воситаи пайвандакҳои ки, агар, ба шарте ки тобеъ мешавад.

*Мисол: Агар дараҳтони канори ҳавзи Ғозин монеъ намебуданд, бошандагони ин ду ҳӯҷра якдигарро дидва бо имою ишорат суханони якдигарро фаҳмида метавонистанд (С. Айни, Ҷудоштҳо). Вай аз ин роҳаш бармеғардад, ба шарте ки дигарон ёрӣ расонанд (Р. Ҷалил, Ҳикоя ва очеркҳо).*

Пайвандаки агар дар назм дар шакли гар ва ё ар низ ба кор бурда мешавад:

*Қуллаи тобон туӣ, гар назм бошад ҳамчу кӯҳ,  
Ёфт аз шеъри ту назми халқҳои мо шукуҳ.*

(М. Турсунзода)

Чумлаи пайрави шарт дар таркиби чумлаи мураккаби тобеъ смада, ба сарчумла бе пайвандак, танҳо ба воситаи интонация низ тобеъ мегардад. Ин хел ҷумлаҳо бештар дар мақол, зарбулмасалҳои халқӣ ба кор бурда мешаванд: *Кор кунӣ — нон меҳӯрӣ* (фольклор). *Бародари мян бошӣ, баробари ман бош* (фольклор).

Дар ҷумлаи якуми мисолҳои номбаршуда *кор кунӣ* ҷумлаи пайрави шарт ва *нон меҳӯрӣ* сарчумла мебошад. Дар ҷумлаи дуюм *бародари ман бошӣ* ҷумлаи пайрави шарт ва *баробари ман бош* сарчумла мебошад.

Дар ҳар ду ҷумлаи мазкур мубтадо (*ту*) зикр наёфтааст. Ин ҳолат ҳусусияти мақол ва зарбулмасалҳои халқӣ мебошад.

### ҶОИ ҔУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ ШАРТ

Ҕумлаҳои пайрави шарт бо пайвандаки агар, гап дар аввал, яъне пеш аз сарчумлаҳо меоянд: *Агар ҷашии Ёдгорро андешаи ояндаи сиёҳ торик накардагӣ мебуд, ўзин ҳолати Гулнорро дид ба аз аввали ҳам зиёдтар волаву шайдои вай мегардид* (С. Айни, Дохунда).

Гоҳо ҷумлаҳои пайрави шарт дар мобайни сарчумлаҳо низ меоянд: *Ҳарифони ман, агар дар ғӯштингирӣ маро ғалтонда натавонанд, аз кокулам гирифта мекашиданд* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

## ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ ХИЛОФ

Чумлаи пайраве, ки дар таркиби чумлан мураккаби тобеъ омада, акси (мукъобила) мазмуни сарчумларо ифода мекунад, чумлаи пайрави хилоф номида мешавад: *Вай, ҳарчанд дард аз ҷонаши гузашта бошад ҳам, дод нагуфт* (С. Айнӣ, Ятим). Дар ин чумла вай дод нагуфт сарчумла ва дард аз ҷонаши гузашта бошад ҳам чумлан пайрави хилоф мебошад, ки ба сарчумла ба воситай пайвандаки ҳарчанд тобеъ гаштааст.

Чумлаҳои пайрави хилоф ба сарчумлаҳо ба воситай пайвандакҳои агарчи, бо вучуди ин ки, бо вучуди он ки, ҳарчанд ки, агарчанде ки, гарчанде, ба ҷои он ки тобеъ мешаванд.

*Бо вучуди он ки аз гӯшаки телефонро ба ҷояш мондани Содиков ҷанд сония гузашта буд, Ҳабиба ҳанӯз дар даст трубка ҷизе мегуфт* (Т. Усмон, Кашфи асрор).

*Содик ҳарчанд ки аз ин паҳлу ба он паҳлу мегашт ва ҷами ҳудро мепӯшид, ҳеч хоб намекард* (С. Айнӣ, Гуломон).

Агарчи бештарини вакилони слёт бо сару либоси нимдошту обиҷуста омада буданд, vale ҷомаю курта, тоқию рӯмолҳои ранг ба ранги парчагули онон баҳри касро мекушоданд (Ф. Ниёзи, Вафо).

*Агарчанде ки дар очеркнависӣ ҷандон маҳорат надошта бошам ҳам, ман ин ҳоҳишро бо ҳурсандӣ қабул кардам* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

Гарчанде кайҳо вақти рафтан шуда бошад ҳам, Азимҷон боз таги гапро фаҳмидани шуда, бо чӣ баҳонаҳое дар атрофи экскаватор мечунбид (Т. Усмон, Кашфи асрор).

*Дар ҳамин вақти сол деҳқонони деҳаи Санғасабз, ба ҷои он ки дар киштзор буда, ба кори ҳосилғундорӣ машғул бошанд, дар пеши ҳавлии Арбобрузӣ гирд омада буданд* (С. Айни, Марғи судхур).

Чумлаҳои пайрави хилоф ба сарчумлаҳо ба воситай интонация низ тобеъ мегарданд: *Барф акнун бозистода бошад ҳам, сардии ҳаво шиддат карда буд* (С. Айнӣ, Гуломон). *Даштҳо, дараҷо-роҳҳо, кӯчаҳо, бомҳо, теппаҳо — ҳама ҷо пур аз барф бошад ҳам, онҳо ҳавлии васеи Полвон-Арабро руфта, тоза карда буданд* (С. Айнӣ, Гуломон).

## ҶОИ ЧУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ ХИЛОФ

Чумлаҳои пайрави хилоф бо пайвандакҳои ба ҷои он ки, гарчанде ки, агарчанде ки, бо вучуди он ки, ҳарчанд ки дар аввал — пеш аз сарчумлаҳо меоянд: *Бо вучуди он ки имшаб ҳама бояд дар сари дастархони идӣ бошанд, касе намерафт* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо). *Гарчанде ки ҷароҳаташ вазнин аст, ўхатари маргро надорад* (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

Чумлаҳои пайрави хилоф баъзан бо пайвандакҳои ба ҷои

**ОН КИ, ГАРЧАНДЕ КИ, ХАРЧАНД КИ, БО ВУЧУДА ОН КИ ДАР БАЙНИ САРЧУМЛА МЕОЯНД: *У бо вуҷуди ин ки аз кор бевақт мегашт, ҳезум мекафонд, об меовард* (Р. Чалил, Ҳикояҳо). Шарофатхола, ҳарчанд ки аз танҳои шабҳои дарози зимистон ба танг ояд ҳам, аз сандалий дил канда наметавонад (Р. Чалил, Ҳикояҳо).**

## ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ НАТИЧА

Чумлаи пайраве, ки натицаи кори ҳаракати сарчумларо ифода менамояд, чумлаи пайрави натица номида мешавад. Чумлаи пайрави натица ба сарчумла ба воситан пайвандаки ки тобеъ мегардад.

*Вай сездаҳ дафтари садварақаро «ба қайдҳои ҷудогона» бахшида, сип-сиёҳ карда фиристода буд, ки сӯзан задани ҷои сафед надошт* (Р. Чалил, Шикасти тилисмот).

Дар ин чумлаи мураккаби тобеъ чумлаи Вай сездаҳ дафтари садварақаро «ба қайдҳои ҷудогона бахшида», сип-сиёҳ карда буд сарчумла буда, чумлаи сӯзан задани ҷои сафед надошт пайрави натица мебошад, ки ба сарчумла ба воситан пайвандаки ки тобеъ шудааст. Мисоли дигар:

Бар хилофи ҳӯҷраҳои дигар мадрасаҳои Бухоро ҳӯҷраҳои ин мадраса ҷои дастурӯшӣ надошт, ки дар бом ё дар рӯи ҳавли шустушӯ кардан лозим меомад (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

Чумлаи пайрави натица дар таркиби чумлаи мураккаби тобеъ омада, ба сарчумла бо интонация тобеъ мешавад: «Қариндошқалам»-и оддӣ ҳати нозеби маро нозебтар мекард: ҳарфҳо бенур ва бесалиқа мебаромаданд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо). Шодӣ хеле тафсида рафт: аз зери муйҳои сараш арак шорида, ба таҳтапушташ медавид (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

## ҶОИ ЧУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ НАТИЧА

Чумлаҳои пайрави натица пас аз сарчумлаҳо меоянд: Аммо ў дар роҳ рафтан ҳар кадом аъзои баданашро ҷудогона-ҷудогона ҷунбонда қадам мепартофт, ки дар вакти рафтанаш ўро маст гумон кардан мумкин аст (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

## БА ИБОРАИ СИФАТИ ФЕЪЛӢ ТАБДИЛ ДОДАНИ ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ МУАЙЯНКУНАНДА

Ибораҳои сифати феълӣ ба чумлаҳои пайрави муайянкунанда наздиқанд, бинобар ин чумлаи пайрави муайянкунандаро ба ибораи сифати феълӣ табдил додан мумкин аст.

Барои ба ибораи сифати феълӣ табдил додани чумлаи пайрави муайянкунанда: 1. Пайвандаки ки партофта мешавад.

Пеш аз пайвандак пасоянди **-ро** ва аломати е омада бошанд, онҳо ҳам партофта мешаванд ва чои онҳоро бандаки изофӣ (-и) гирифта пасоянди **-ро** ба охири сифати феълӣ мегузарад.

2. Феъли чумлаи пайрав ба сифати феълӣ бармегардад:

1. Чавоне, ки милтиқҳошонро ба даст гирифта буданд, ҷаста ҳеста аз хона баромада, давон-давон ба кӯча рағанд (С. Айнӣ, Ғуломон).

2. Таклифе, ки раис ба миён гузашт, ҳама қабул карданд.

3. Қитобхоеро, ки аз китобхона гирифта будам супурдам.

1. Чавонони милтиқҳошонро ба даст гирифтагӣ ҷаста ҳеста аз ҳона баромада, давон-давон ба кӯча рафтанд.

2. Таклифи ба миён гузаштари раисро ҳама қабул карданд.

3. Қитобҳои аз китобхона гирифтаамро супурдам.

## БА ИБОРАИ МАСДАРИ ТАБДИЛ ДОДАНИ ЧУМЛАИ ПАЙРАВ

Баъзе чумлаҳои пайрав мувоғики вазифа ва аҳамияти худ ба ибораҳои масдарӣ наздикианд, бинобар ин онҳо ба ибораи масдарӣ табдил шуда метавонанд.

Дар вақти ба ибораи масдарӣ табдил додани чумлаҳои пайрав: а) пайвандак намеояд, б) ҳабари чумлаи пайрав ба шакли масдар меояд, в) агар дар чумлаҳои пайрави мақсад, сабаб, пешоянҳои **барои, бо мақсади** набошанд, дар вақти ба ибораи масдарӣ табдил додан ин пешоянҳо оварда мешаванд. Масалан:

1. Ӯ маро Ҳамид-Саша меномид, то зеҳни ман ҳам нақоҳад (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

2. Аз мӯйсафед ҷавоб нашуд, чунки ӯ маънни ҳазъёро намефаҳмид (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

### Чумлаҳои мураккаби тобеъ бо пайвандакҳо:

1. Чумлаи пайрави пуркунанда:

Талабагон диданд, ки ниҳолҳо сабз шуда истоданд (Журн. «Занони Тоҷикистон»).

2. Чумлаи пайрави тарзи амал:

1. Ӯ барои накоҳидани зеҳни ман маро Ҳамид-Саша меномид.

2. Аз мӯйсафед барои маънни ҳазъёро нафаҳмиданаш ҷавоб нашуд.

### Чумлаҳои пайрави ба ибораҳо табдил додашуда:

Талабагон сабз шуда истодани ниҳолҳоро диданд.

Падарам, дар ҳолате ки аз дилори дўсташ шод буд, ба модарам гуфт (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

3. Чумлаи пайрави хабар:  
Ягона саҳовати вай ин буд,  
ки ба дардичашмушудагон бепул дору мелод (С. Айнӣ. Ёддоштҳо).

Падарам дар ҳолати аз дилори дусташ шод будан бо модарам гуфт.

Ягона саҳовати вай ба дардичашмушудагон бепул дору додан буд.

## ЧУМЛАҲОИ МУРАҚКАБИ СЕРТАРКИБ

Чумлаҳои мураккабе, ки аз се ва зиёда чумлаҳои соддаташкил ёфтаанд, сертаркиб ном доранд. Чумлаҳои мураккаби сертаркиб ба се гурӯҳ тақсим мешаванд: пайваст, тобеъ ва омехта.

## ЧУМЛАҲОИ МУРАҚКАБИ ПАЙВАСТИ СЕРТАРКИБ

Дар забони адабии тоҷик чумлаҳои мураккаби пайвасте ҳастанд, ки се ва зиёда чумлаҳои соддай баробархуқуқро дар бар мегиранд. Ин гуна чумлаҳои мураккаб аз чумлаҳои мураккабе, ки аз чумлаи содда ташкил ёфтаанд, бо як катор ҳусусиятҳояшон фарқ мекунанд. Ин ҳолат дар тарзи чой гирифтани чумлаҳои содда дар таркиби чумлаҳои мураккаб, воситаҳои алока ва муносибати рангоронги чумлаҳои содда ба назар мерасад.

Чумлаҳои мураккаби пайвасти сертаркиб мувофики муносибати чумлаҳои соддай таркибашон гуногун мешаванд.

1. Чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои мураккаб ҳусусияти шумур, номбаркунӣ доранд. Дар ин гуна чумлаҳои мураккаб ба воситаи чумлаҳои содда ҳодисаю воқеаҳо як навъ шумурда мешавад. Ин қабил чумлаҳои сертаркиб бештар ҳангоми тасвири табиат, манзара, портрет, ҷои воқеъ гардидан ҳодисаю воқеаҳои асари бадей истифода мешаванд:

Дар ин ҷо на об буд, на алаф, на деҳ буд, на дарахт (С. Айнӣ, Куллиёт). Қадаш паст, баданаш ва рӯяш борик буда, ҷашмони кӯтоҳмижгони бенур дошт (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар миённи инҳо ӯзбек ҳам аст, тоҷик ҳам ҳаст, араб ҳам ҳаст, ғулом ҳам ҳаст (С. Айнӣ, Куллиёт).

Дар ин гурӯҳи чумлаҳои мураккаби пайвасти сертаркиб инчунин нияту орзу ба тарзи чида воқеъ мегардад:

— Илоҳӣ, теги ҳукуматҳо бурро шавад, сафарашон бехатар шавад, ҳазрати шери худо ва Баҳоваддини балогардон камарашонро банданд (С. Айнӣ, Куллиёт). — Илоҳо, ҳамаи шумоёни дар даврони ин ҳукумати камбағалпарвару ятимпарвар зин-

даю бегам бошетон, — гүфт ў дастони үурочинги худро ба пеш баровардаву кафҳояшро табақча карда, — коратон пешрав шавад, рузи камиро набинед, асло саратон дард нақунад, илоҳо, ин ҳукумата душманҳояш зери по шавад, дўстҳояш зиёд шавад, обрӯяш рӯи олама гирад, илоҳо омин, — гўён пиразани ҷуссадори тезнигоҳ даст ба рӯ қашид (Р. Амонов, Навбаҳори ҷашмасор).

2. Чумлаҳон мураккаби пайвасти сертаркиб, ки чумлаҳои соддан таркиби онҳо ба ҳам дар муносибати замонӣ мебошанд. Муносибати замонии чумлаҳон соддан таркиби чумлаҳои мураккаби пайваст ба соҳти умумии чумлан сертаркиб, ба тарзи ифодаи хабарҳои чумлаҳо, ба шаклҳои феълии хабарҳои чумлаҳои содда вобаста мебошад. Азбаски ин масъалаҳо дар боби «Чумлаҳои мураккаби пайваст» муфассал таҳлил шудаанд, дар ин ҷо мавриди таҳлил қарор намегираанд.

**Муносибати ҳамзамонӣ.** Дар ин гуна чумлаҳои мураккаб ҳодисаву воқеаҳои дар чумлаҳои содда рӯйдода дар як вакт воқеъ шудаанд ва ба яқдигар муносибати якхела доранд, бинобар ин ҷойҳои онҳоро баъзан иваз қардан мумкин аст:

Дар кӯчаҳои қишилоқ бачаҳо ба давутоз буданд, бузгола- чаҳо маъсозсанон ҳез карда мегашанд. мардум кайҳо ба кору бори зиндагӣ ва рӯзмарра сар карда, рафтӯй мекарданд (Ҷ. Икромӣ, Ман гунаҳгорам). Дар ин ҷо бӯи зодгоҳи ў ба димоғ мерасид; дар ин ҷо насим аз Бофистони ў мевазид; дар ин ҷо ҳамон осмон, ҳамон хок ва ҳамон долу дараҳт, ҳамон обу рӯдхонаҳои Бофистон ҷорист (Ҷ. Икромӣ, Зоғҳои бадмур). Бандҳои дастони латифи ў ҳанӯз дар дастонам буданд, дастони ман меларзиданд ва дастони нарм ва нозуки ў ҳам аз дастони ман камтар намеларзиданд (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Муносибати паиҳамзамонӣ.** Дар ин гуна чумлаҳои мураккаб ҳодисаву воқеаҳои дар чумлан содда баёни шуда паси ҳам воқеъ мегарданд, бинобар ин ҷои чумлаҳои содда дар ин маврид устувор аст:

Дар зери чапакзаниҳои бисъёр Дохунда, Гулнор, Бобо Собир ва Фотимабегим ба саҳна баромаданд ва пас аз 15 дақиқа тайёри парда бардошта шуд; садои қарсаки дуру дароз дару девори клубро дар ларза овард; Дохунда бо дasti худ ишорат карда қарсакро базур хобонид ва чоркаса ба таронаҳонӣ даромаданд (С. Айнӣ, Куллиёт). Бо одати муқарарӣ, як рӯз пагоҳонӣ нахӯдшайрбо овардам, хӯрдем ва баъд аз хурдани вай ба ман як гаронӣ рӯй дод (С. Айнӣ, Куллиёт). Он ҷавону дуҳтар маро ҳамроҳ гирифта буданд, баъд ҷавон аз ҷӯй гузашта даст боло кард, як мошина омада истод (С. Улуғзода, Навобод).

Тарзи ифода ва истифодаи хабари чумлаҳои соддан таркиби чумлаҳои мураккаби пайвасти сертаркиб як хел нест. Дар баъзе мавридиҳо, махсусан ҳангоми бо ҳиссачаҳо омадан

хабари якхелаи чумлаҳои содда тақрор намешавад, танҳо ҳабари яке аз чумлаҳои содда меояд:

Лекин бо иғвои ин бойҳои шумнафас дар деҳа ни мурғ монд, на модагов ва на коҳдон (С. Айнӣ, Куллиёт). Ба ҳамин тариқа мо босмачиёнро тамоман маҳв мекунем, шумо ҳам ҳолос мешавед аз онҳо, тамоми мамлакат ҳам (С. Айнӣ, Куллиёт). Дар зери ҷупонҳо ба ҷои бистар ҷулҳои шутур, дар зери сараишон ба ҷои болишт түқумҳои ҳар, ба болоҳояшон ба ҷои курпа корҷомаҳои ҳудашон буд (С. Айнӣ, Куллиёт).

Агар чумлаҳои содда таркиби чумлаи мураккаби пайвасти сертаркиб ба тариқи ҷуфт омада, ҳар ҷуфт банди алоҳидаро ташкил дода, бо оҳангӣ махсус ба тарзи мавзун воқеъ шуда бошад, ҳабари якхелаи яке аз чумлаҳои соддан ҷуфтҳо иҳтисар мешавад. Ин ҳолат бештар ҳангоми бо ҳиссачаи тақрори на... на омадани чумлаҳои содда ба вуқӯъ меояд:

Дар он наздикиҳо на деҳа буд, на девор, на дараҳт буд, на қишиғзор (С. Айнӣ, Куллиёт).

Ҳабарҳои якхелаи чумлаҳои соддан таркиби чумлан мураккаби пайвасти сертаркиб бо ниятҳои услубӣ, ҳангоми риояни нутқ, таъкиди матлаб иҳтисар намешаванд, тақрор ба тақрор оварда мешаванд:

— Нон набуд, барои нон пухтан орд ҳам набуд, барои орд кардан гандум ва ҷав ҳам набуд ва барои харидани инҳо пул ҳам набуд (С. Айнӣ, Куллиёт).

Феъли ёридиҳандай ҳабарҳои чумлаҳои содда якхела бошад, аксар вақт тақрор намешавад, вай бо чумлаи соддан оҳирин меояд:

Абр сиёҳ, оғоб пинҳон, рӯз торик, ҳаво вайрон, замин лағжонак ва осмон резандай борону барф буд (С. Айнӣ, Куллиёт). У як одами логарбадани миёнақад, сабзиначехра, ришиши миёна ва сафед ва абруҳояш монанди абруҳои амакбобои манғафс ва дарозмӯ буд (С. Айнӣ, Куллиёт). Пиёлаҳо холӣ, сарҳо тафсон, забонҳо гардон ва гӯши табақ ҳархон мешуд ӯ. Қӯҳзод, Кини Ҳумор).

Бо ниятҳои услубӣ, ҳангоми риояти нутқ ва таъкиди матлаб тақрор омадани феълиҳои якхелаи ёридиҳандай мумкин аст:

— Тамоми молу мулки падарам мусодира шуд; ҳудаш ба модарам ва бародарам бадрага гардиҳ; ҳавлиҳомо мактаб шуд, дар хонаҳои қабзағурӯмони гаҷкориамон пеҷҳои сиёҳ шинонда шуд (С. Айнӣ, Куллиёт).

3. Чумлаи соддан якуми таркиби чумлаи мураккаби пайвасти сертаркиб ҳусусияти ҷамъбастӣ ва ҳулоравӣ дошта, чумлаҳои соддан дигар онро як навъ шарҳу эзоҳ медиҳанд:

— Як вақт, — гуфт ӯ, — ман бо Сиярқул-акем рафта заводи паҳтаро тамошо карда будам, дар он ҷо ҳама кор бо мошина карда мешавад, коргарон танҳо аз мошинҳо ҳабардорӣ мекунанд, паҳта ва ғӯзаро ба даҳони ҷин машина медиҳад, кокула ва пунбадонаро мошина мекашонад, паҳтаро мошина тоза ме-

кунад, пахтаи тозашударо ба прессхона машина мебарад, тойро машина мебандад ва ҳоказо... (С. Айни, Куллиёт) Суратҳо манзараҳо гуногуни зиндагиро акс мекунанд: дар саҳрои ва-сеъ колхозчиён — зану мард пахта мечинанд, дар роҳ корвон равон аст, ба уштурҳо қанорӯи пахта бор кардаанд ва дар муқобил бачагон дастгоҳҳои заводро тамошо мекунанд, пионерон ба муносибати иди Октябрь синфҳо ва бинои калону ба-ланди мактаби худро бо шиору байрақчаю оро медиҳанд (Р. Амонов, Навбаҳори чашмасор). Аммо модари ӯгай ҳамаи корҳои саҳт ва чиркини хонаро ба ман мефармуд: ман хона мерӯфтам, ман рӯи ҳавлӣ мерӯфтам ва ман ҳатто ҷоҳои но-гуфтаниро... тоза мекардам (С. Айни, Куллиёт).

4. Чумлаҳон соддаи аввал ҳусусияти якхела дошта, чумлан соддан охирини онро эзоҳ медиҳад:

Гапи бад нест, барои ту ҳеле ҳуб аст, ҳабари ҳурсандист, ман туро муборакбод кардани будам (С. Айни, Куллиёт).

5. Чумлаҳои соддаи таркиби чумлаҳои мураккаби пайвасти сертаркиб ба ҳам дар муносибати хилофӣ мебошанд. Тарзи воеъ гардидани ин муносибат гуногун аст:

а) ҳар як чумлан содда бо чумлаи соддан пеш аз ҳуд муносибати хилофӣ дорад:

— Ман ба ҷилу панҷ даромадам, — гуфт Рӯзӣ, — аммо ма-ро умр пир накардааст, балки меҳнати сиёҳе риши маро са-фед кардааст (С. Айни Куллиёт);

б) яке аз чумлаҳои соддаи таркиби чумлаҳои мураккаби пайвасти сертаркиб бо ҳамаи чумлаҳои соддан дигар дар муносибати хилофӣ мебошад:

Дар болои кати ҷубин палос паҳн карда, қўрпачаҳо гус-турда буданд, аммо касе набуд, садое намебаромад (А. Шу-куҳӣ, Садаф ва Гавҳар). Ҳадича дар дasti Ҳӯҷаназар мисли як қанизаки зарҳарид кор мекард, бо вуҷуди ин танаши як либоси дурустро намедиҳ, гӯшаши аз дашином ором намегирифт ва баданаши аз шаллок ҳалосӣ надошт (С. Айни, Куллиёт);

в) чумлаҳои соддаи таркиби чумлаҳои мураккаби пайвасти сертаркиб ба ду ва ё зиёда бандҳои синтаксисӣ таксим ме-шаванд, ки ҳар қадом банд ду ва ё зиёда чумлаҳои соддаро дар бар мегирад. Муносибати чумлаҳои соддаи таркиби бандҳо гуногун бошад ҳам, муносибати бандҳо хилофӣ шуда метавонад. Дар ин гуна мавридиҳо ду ва ё зиёда чумлаҳои содда ба ду ва ё зиёда чумлаҳои соддаи дигар муносибати якхелан хилофӣ пайдо мекунанд:

— Не, — гуфт он даридаҷома, — ҳиндӯҳо саёҳчехро ва ҷаш-му абруӯшон сиёҳ мешавад, рӯи инҳо бошад, тунуки малла-мӯй, ҷашмонашон кабудча аст... (С. Айни, Куллиёт);

г) чумлаҳои соддаи таркиби чумлаи мураккаби пайвасти сертаркиб ҷуфт-ҷуфт дар шакли хилоф меоянд. Ҷунончи, дар чумлаи зерин, ки аз шаш чумлаи содда иборат мебошад, чум-

лаҳо аз рӯи шумор ҷуфт (2, 4, 6) хилофи ҷумлаҳон аз рӯи шумор тоқ (1, 3, 5) буда, се ҷуфт ҷумлаи мураккаби пайвастӣ хилофро ташкил медиҳанд, ки ҳар қадом дар навбати ҳудҷузъҳои асосии ҷумлаи сертаркиби пайвастӣ ба шумор мераవанд, ки байнӣ ҳуд муносибати шумур доранд:

*Ман арақи ҷабин мерезам, донаҳои гандуми тиллоранг насиби ин одам мешавад: ман меҳнати сиёҳ мекунам, гӯзаҳои сафеди пахатро ин қас ба анбори ҳуд меандозад; ба сабаби бисъёр кор кардан иликҳои ман ҳушк мешавад, загиру қунҷит ба ҷувози ин одам даромада равған мегардад* (С. Айни, Куллиёт).

6. Ҷумлаҳои соддаи таркиби ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ сертаркибӣ ба якдигар муносибати ҷудоӣ доранд. Ин қолиб камистеъмол аст. Тафовути ин ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ сертаркибӣ аз дигар навъҳои он дар ин аст, ки онҳо бе пайвандак намооянд, нишондиҳандай асосии муносибати ҷумлаҳои соддаи таркиби ин гуна ҷумлаҳои сертаркибӣ пайвандаки ҷудоӣ мебошад:

*Шояд ӯ аз роҳи дур омада бошад, ё дилаш аз парвоз беҳӯзур гашт ё сараши дард мекунад* (Т. Нурмуҳаммад, Тасодуф).

7. Ҷумлаҳои соддаи таркиби ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ сертаркибӣ ба якигар дар муносибати сабабу натиҷа мебошанд:

*Борони дирӯза маро ба ташвиши андоҳт, имишаб ҳобам набурд ва дар ҳақиқат ҳам пахтаҳо тар, замин лой, пахтанинҳо дар ҳоб мондаанд...* (Ч. Икромӣ, Зоғҳон бадмур). *Тобистон шуд, роҳи пурбарфи миёнаи Ҳисор ва Самарқанд қушода гардид, вақти сафари Самарқанд даррасид* (С. Айни, Куллиёт).

## ПАЙВАНДАҚ ДАР ҶУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ СЕРТАРКИБ

Дар ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ сертаркиб низ ҳамон пайвандакҳое истифода мешаванд, ки дар ҷумлаҳои мураккаби дутаркиба омадаанд, аммо мавқеъ ва вазифаи пайвандакҳо дар ин ду воҳиди синтаксиси аз ҳам тафовут низ доранд.

Дар ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ сертаркибӣ пайвандаки серистеъмолтарин «ва» ба шумор мераవад. Пайвандаки пайвасткунандаи «ва» (инчунин «-у-») унсури ногузири ҷумлаи мураккаб, аз ҷумла ҷумлаҳои сертаркибӣ ба шумор намеравад. Тафовути вай аз дигар пайвандакҳои пайвасткунанда дар ин аст, ки маънои вай басо умумӣ ва абстракт буда, барои алоқаи қарib ҳама гуна ҷумлаҳои соддаи таркиби ҷумлаи мураккаби пайвастӣ истифода мешавад. Пайвандаки «ва» дар ҷумлаҳои мураккаби пайваст барои алоқаи ҷумлаҳои соддае, ки муносибати шумур, замонӣ, сабабу натиҷа доранд, истифода мешавад. Дар муносибати хилофӣ ин пайвандак ягон-ягон ба назар мерасад.

Яке аз ҳусусиятҳои асосии пайвандаки «ва» дар ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ сертаркибӣ аз он иборат аст, ки вай дар

аввали чумлаи охирин омада, хотима ёфтани чумлаи сертаркиро ишорат мекунад. Дар ин маврид пайвандаки «ва» бо пайвандаки «-у» (-ю, -ву) хамвазифа ба шумор намеравад;

Ду писараи ба мирзохонаи қүшбеги котиби дараачи паст буданд писари саввумаш — Мирсолеҳ дар мадраса меҳонд ва писари аз ҳама хурдаши — Мирҳикмат дар хона хизмат мекард (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҳофиз мисли бистариён қосаро дошта наставонист, дастонаи ларзида коса афтид ва атола ба руи дастархон рехт (Сорбон, Ҷугӣ. Буд, набуд). Тирамоҳ ҳушк омад, ҳамаи ҳосилот ғундошта шуд ва заминҳо шудгори обӣ карда шуданд (С. Айнӣ. Куллиёт).

Дар чумлаҳои мураккаби пайвасти сертаркиб чумлаҳои соддани ҳоли асосан бе пайвандак меоянд; дар ин гуна мавридиҳо пайвандак пас аз чумлае меояд, ки ҳабари он дар шакли тасрифӣ омадааст, дар ҳамин ҳолат ҳам пайвандаки «ва» ба хотимавӣ будани чумлаи соддан охирин ишора мекунад:

*Аз нав ҷароғи зал ҳомӯш карда шуда, тамошо сар шуд ва ба монанди аввала мардум ором нишаста, бозии актёрҳои колхозиро ба шавқ тамошо мекарданд (А. Сидқӣ, Ҷӯраи деринаи ман). Ана бо ҳамин сабабҳо нархи ҳӯҷраи ин мадраса нисбат ба сернақфиаш гаронтар буда, ба толибони пулмости айштаблаб ба даст даровардани он хеле душвор буд ва бештарин бо ришива додан ба қалонони ин ҷо ин матлаб ба дasti онҳо мебаромад (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).*

Гоҳо барои таъкиди ҳусусияти хотимавни чумлаи соддан охирин ва тобиши иловагии он бо пайвандаки «ва» ҳиссачаи «ҳам» низ меояд:

*Дар соли дуввуми ҷанг пӯсти бадани Корӣ-ишкамба таранг, гӯшти зери занахаш оvezon ва шикамаш ҳам аз пештарааш қалонтар шуд (С. Айнӣ. Куллиёт).*

Гоҳо барои таъкиди тамомшавии чумлаи содда пас аз пайвандаки «ва» дигар қалимаҳои таъкидӣ низ меоянд:

*Дар колхоз сол аз дувоздаҳ моҳ ҷӯшу ҳурӯши кор аст; зимистон ба саҳро порую ҳок мекашонем, ҷӯй, канал мекобем, баҳор ҳам аҳлоту пору, ҳошоку беда мекашонем, кишт мекунем, тобистон долу зарби ғаллаву дона ва сабзавоткашонӣ аст, кори байни қаторҳои пахта аст ва ниҳоят дар тирамоҳ мавсими сертарвиши пахтаву мева, шоливу беда мебошад «Точикистони советӣ»).*

Пас аз чумлаҳои охирин бо қалимаи «инчунин» омадани пайвандаки «ва» мумкин аст. Дар ингуна чумлаҳо ба замми он ки ҳиссаи охирин будани он чумлаи содда ишора карда мешавад, ҳусусияти иловагии он дарҷ мешавад:

*Ин саллаи ман дастори ертишигу тӯйхӯр аст, — гуфт Корӣ-ишкамба дар ҷавоб, — вақте ки бо ин дастор ба сари дафни мурдае ҳозир мешавам, ба ҳар кас як газ ертиши диханд, ба ман ду газ медиҳанд ва инчунин дар тӯйҳо ҳам табақи сергӯши ту равғани палав ба пешӣ ман меояд (С. Айнӣ, Куллиёт).*

Бо пайвандаки «ва» чумлаҳон содда ҹүфт-ҹүфт низ меоянд. Дар охири чумлаҳон ҹүфт, мүмкин аст, ягон чумлаи хулосавӣ ва эзоҳӣ ояд, дар он сурат пайвандаки «ва» пеш аз он низ омада метавонад:

*Дар ин дафъа нимаи ҷаҳ-ҷаҳакбозон гузаштанд ва нимаи дигарашон афтоданд, дар наёбати ҷорум ҳеҷ кас гузашта ната-вонист ва ҳамаашон афтоданд (С. Айнӣ, Қуллиёт). У як байт ҳонд ва ман ба ў ҷавоб додам ва ў ҷавоб дод ва боз ман ҷавоб додам ва бо ҳамин тариқа мо ноист таҳминан 15 дақиқа байт-барак кардем (С. Айнӣ, Қуллиёт).*

Чумлахое низ ҳастанд, ки дар онҳо ҳамаи чумлаҳон содда ба яқдигар ба воситай пайвандаки «ва» алокаманд шудаанд. Дар ин гуна чумлаҳо пайвандаки «ва» яклухтии чумлаи мураккаб, оҳангӣ ягона ва наздику ягонагии он чиро, ки дар чумлаҳон содда гуфта шудааст. мефаҳамонад:

*Ин суханони деҳқон ба одамони амлодор саҳт мерасад ва онҳо ҳудҳошонро таҳқиркардашууда мешуморанд ва яке аз онҳо ба сари деҳқон бо қамчин мезанад (С. Айнӣ, Қуллиёт). Лекин он ҷой ба ҳар кас муюссар намешуд ва талабаҳои қалон-солтар ва зуртар он гуна ҷойҳоро соҳиби мекарданд ва насибай ман барин талабаҳои ҳурдсол ва навхон рӯи саҳни боло-кушида буд (С. Айнӣ, Қуллиёт). ...ба гуши асп об даромад ва бо ҳамин кори асп шуд ва ҳам ҳуди у нобуд гашт (Сорбон, Ҷугӣ. Буд, набуд).*

Ин усули чумлабандӣ дар забони адабии ҳозираи тоҷик кам ба назар мерасад, вале дар забони адабиёти классикий хеле фаровон аст. Ин тарзи истифода ба пайвандаки «-у» низ мансуб аст. Дар ин маврид ҳамвазифагии ин ду пайвандак мушоҳида мешавад:

*Ба рӯи Наҷмиiddин компресси тафсон ҳам зер карда шуду борони атр ҳам бориду ҷанги пудра ҳам пошида шуд (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).*

Дар ин қабил чумлаҳои пайвости сертаркиб яке аз чумлаҳои содда бо пайвандаки «ва», дигаре бо пайвандаки «у» алокаманд мешавад. Пайвандаки «-у» дар байни ду чумлаи соддаи аввал, вале пайвандаки «ва» дар байни ҷумлаҳои охирин меояд:

*Лекин ҳамон вақтҳо як ҳодисаи аҷибе рӯй доду Очил-батраки бенаво ба Оиша ном духтари шаҳрӣ ҳонадор гашт ва тақдирашон ба ҳам омад (Ҷ. Икромӣ, Ман гунаҳкорам). Ҳайрият, сафсатаҳонии зағомарӯи серманаҳ дигар тӯл накашиду аз берун шарфаи поӣ ба гуш расид ва ў шамшерро зуд ба на-ёмаш андохта аз ҷой барҳоста, ҷашмонашро ба ториқӣ дӯҳт (Р. Ҷалил, Шӯроб).*

## ЧУМЛАХОИ МУРАККАБИ ТОБЕЪ БО ЧУМЛАХОИ ПАЙРАВИ ҒАЙРИЧИДА

Чумлаҳои пайрав ба сарчумла ба тарзи ғайричида низ әлоқаманд мешаванд. Алоқаи чумлаҳои пайрави ғайричида ба сарчумла бо ёрии воситаҳои гуногун ба амал меояд. Дар байни чумлаҳои пайрави ғайричида ҳеч гуна муносибати маъноиву грамматикий мавҷуд нест.

Чумлаҳои пайрави ғайричида аз рӯи мансубияташон ба ин ё он гуруҳи чумлаҳои пайрав ду хел мешаванд: якхела ва ҳархела.

Чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави ғайричидаи якхела ба чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави чида танҳо аз як ҷиҳат монанд мебошанд; дар ҳар ду гуруҳ ҳам чумлаҳои пайрав як хеланд ва онҳо метавонанд ба як савол низ ҷавоб шаванд. Аммо тафовути онҳо ҷиддист, дар байни чумлаҳои пайрави чида алоқаи пайваст мавҷуд аст, вали дар байни чумлаҳои пайрави ғайричида ҳеч гуна алоқа дида намешавад, онҳо ба ҳам ҳеч гуна муносибати синтаксисӣ надоранд. Чумлаҳои пайрави ғайричида бар ҳилоғи чумлаҳои пайрави чида на танҳо ба як аъзои сарчумла ё ки ба тамоми сарчумла, балки ба аъзоҳои гуногун, чида ва такрори сарчумла низ тобеъ мешаванд.

1. Чумлаҳои пайрави ғайричида тамоми сарчумларо эзоҳ медиҳанд:

*Дар канори ҷӯйҳо ниҳолҳои навхез сабзида бошанд ҳам, азбаски ҳанӯз паҳлу күшода бисъёр соядор нашуда буданд, аз тобииши офтоб монанди ҷадвали симин тофтани оби равонро монеъ намешуданд* (С. Айнӣ, Куллиёт)

2. Чумлаҳои пайрав ба аъзоҳои гуногуни сарчумла тобеъ мебошанд. Чумлаҳои пайраве ки аъзоҳои гуногуни сарчумларо эзоҳ медиҳанд якхела ва ҳархела шуда метавонанд. Тарзи якхелаи истифода асосан ба чумлаҳои пайрави муайянкунанда мансуб аст, ҷонки чумлаи пайрави муайянкунанда исми сарчумларо эзоҳ медиҳад, исм бошад, ба вазифаи ҳамаи аъзоҳои чумла омада метавонад. Аз ин рӯ, чумлаи пайрави ғайричидаи муайянкунанда бар эзоҳои аъзои гуногуни сарчумла ба тарзи зерин омада метавонад:

1) мубтадо ва ҳабар:

*Он иморатҳо, ки мебинед, мактаб, клуб, қироатхона ва машинахона аст, ки мувофиқи зиндагонии нав соҳта шудаанд* (С. Айнӣ, Куллиёт). *Роҳе, ки дар ҳаёти шахсиаш тай кардааст, он роҳе набудааст, ки инсони соҳибиқбол тай мекунад* (Ф. Муҳаммадиев. Палатаи кунҷакӣ);

2) мубтадо ва муайянкунанда:

*Ин сатрҳо, ки дар дафтари хотираҳои Давлат навишта шудааст, садои дилест, ки як вақтҳо гарифу маъюс буд, макони дардӯ алами ҷудоӣ аз падару модар буд...* (Ф. Ниёзӣ, Ҳар беш...);

**3) мубтадо ва пуркунанда:**

Чавононе, ки ҳануз хонадор нашуда буданд, ба нияти фоли нек косаи оби никоҳро, ки дар пеши имом истода буд, гирифта талош карда нушиданд (С. Айнӣ, Куллиёт).

**4) мубтадо ва ҳол:**

Қўҳсore, ки ин дараро печонда гирифтааст, аз дур ба наазаратон монанди як куҳпорае менамояд, ки аз дарунаш шикофе ва сўрохе надошта бошад (С. Айнӣ, Куллиёт).

**5) ҳабар ва муайянкунанда:** Садои мошине, ки аз паҳлуи идора гузашт, овозе буд, ки чанд бор шунида будам («Садои Шарқ»).

**6) ҳабар ва пуркунанда:** Боғи падар барои писар, ки фарзанди ягона буд, ишратгоҳе буд, ки ҳамаи дўстонаш дар он меғунциданд («Садои Шарқ»).

**7) ҳабар ва ҳол:** Дурттар аз ин боғ, ки мо дида гузаштем, дар ободонии мардумнишин деҳае буд, ки атрофи ин деҳаро монанди калъаҳои шаҳр бо девори баланде иҳота карда гирифта буданд (С. Айнӣ, Куллиёт).

**8) муайянкунанда ва ҳол:** Солдатҳои немис бо фармони командири худ, ки формаи оберлейтенантӣ дошт ва химчаи гафс дар дасташ аз болои хоктӯда истода ба онҳо супориш медод, заҳмдорони советиро гоҳ тела дода, гоҳ аз гиребонашон қашола карда, ба лаби чуқурье, ки ҷои ахлотпарто буд, меоварданд (Ф. Ниёзӣ, Ҳар беша...).

**9) пуркунанда ва ҳол:** Дар мадрасаи Мирӣ Араб, ки дар он ҷо аз 300 нафар зиёдтар талаба ва муллоҳои хатмкарда буданд, ман дар он сол ба касе вонахӯрдам, ки аз шеъру адабиёт гап занад (С. Айнӣ, Куллиёт).

**10) ҳолҳои гуногун:** Амир ба асосаву дабдабае, ки гүё аз арки Бухоро баромада ба ҷорбоги Ситорамаҳхоса мерафта бошад, баромада дар лаби дарьёи Панҷ ба наздикии гузаргоҳи «Дарқад» омада фуромад ва ба хонаи сиёҳе, ки гулханашро гарм карда бо ҷули асп ва кӯрпаҳои палтари хобгоҳе тайёр карда буданд, даромада нишаст (С. Айнӣ, Куллиёт).

3. Чумлаҳои пайрав аъзоҳои чиди сарчумларо эзоҳ медиҳанд:

Ин сухан як дег оби ҷӯшон буд, ки ба сари ман рехт ё сангиги осиё буд, ки бар сари ман гардида тамоми аъзои баданамро ордвор соида партофт (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ин якрангиро фақат дараҳтони тут, ки шоҳаҳои сабзи каҷу килеби худро ба болои баъзе бомҳо ёзондаанд, тӯбсадаҳои сиёҳтобе, ки дар байни бомҳо, ҷо-ҷо гунбазвор қубба шуда истодаанд ва яктанимта, ҷинорӯи баланде, ки дар болояшон албатта лаклақ ҳона андохтааст, ҳалалдор мекунад (С. Улуғзода, Субҳи ҷаҷонии мо).

4. Чумлаҳои пайрав қалимаҳои такрори сарчумларо эзоҳ медиҳанд:

Намедонист, ки-то тамом шудани ин озуқа аз поён боз озу-

қа мерасад ё не: намедонист, ки рўзи аз ин нўги кўх поён фаромадан мерасад ё не (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун). Дар ин рўзи таърихие, ки киштии умеди Фузайл ва соҳибони он ба жавчи пурнашбаҳи ҳаёти хушбахтонаи мо, ба талотуми пурғурури тўдай меҳнат тобоварӣ карда наставонист, пора-пора шуд ва гарқ гардиб, дар ин рузе, ки мо ба ҷароҳатҳое, ки аз дасти разилонаи онҳо ба тани Қаротегини шурой расидааст, марҳам мемолидем, дар ин рузе, ки чанд дона баргҳои дараҳти азими бемисл чанд нафар рафиқони беназири худро ба ҳок месупоридем, ман дар пешин тобути Домулло Саид меистодам (Ҳ. Қарим. Оқшуда).

5. Аз чумлаҳои пайрав яке тамоми сарчумларо, дигаре яке аз аъзоҳои сарчумларо эзоҳ медиҳад:

Азбаски мақсади мо як маст шуда базм тамошо кардан буд, ба яке аз «корхона»-ҳои қисми аввал даромада ба айвони болохонаи у, ки нақшин буда ба тарафи куча нигоҳ мекард, ҷой гирифтем (С. Айнӣ, Куллиёт). Ман қариб ду соат ин маҷлиси дилгиркунандаи маstonро тамошо карда истода бошам ҳам, дар миёни онҳо он касеро, ки ман дидан ва шинохтани уро меҳостам, дида наметавонистам (С. Айнӣ, Куллиёт).

Чумлаҳои пайрави ғайрчида, чунон ки зикр шуд, аз ҷиҳати мансубияташон ба хелҳои чумлаи пайрав якхела ва ҳархела мешаванд. Албатта, дараҷаи истифодаи чумлаҳои пайрави якхела нисбат ба чумлаҳои пайрави ҳархела басо маҳдуд аст. Дар қолиби чумлаҳои муркаби тобеи сертаркиб бо чумлаҳои пайрави ҳархела ҳамаи чумлаҳои пайрав омада метавонанд, vale дар қолиби чумлаҳои муркаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави якхела на ҳамаи чумлаҳои пайрав имконияти иштирок кардан доранд. Ҳамчунин, дар ин қолиб бо чумлаҳои пайрави хабар ва пуркунанда омадани чумлаи пайрави натиҷа, бо чумлаи пайрави хабар омадани чумлаи пайрави пуркунанда имкон надорад, чунки ин чумлаҳои пайрав одатан пас аз сарчумла меоянд ва ин мавқеи истифода барои дар қолиби ғайрчида омадан имконият намедиҳад.

Дар қолиби чумлаҳои муркаби тобеи сертаркиб бо чумлаҳои пайрави ғайрчида чумлаҳои пайрав муайянкунанда, замон, шарт, хилоф, сабаб ва мақсад хеле фаровон истифода мешаванд, дигар чумлаҳои пайрав низ каму беш меоянд, vale чумлаи пайрави макон, ки худ камистеъмол аст, хеле кам меояд.

Мо ҳоло қолибҳои маъмулро бо мисолҳо нишон медиҳем.

1. Сарчумларо чумлаи пайрави мубтадо ва чумлаи пайрави дигар эзоҳ медиҳанд.

**Чумлаи пайрави муайянкунанда:** Аз руи ситорахое, ки гоҳгоҳ ва ҷо-ҷо аз зери абр намоён мешуданд, маълум мешуд, ки сахар наздик расидааст (С. Айнӣ, Куллиёт). Он далери, ки аз вай ба зери шамшери ясавул дида шуд, маълум буд, ки

вай осон-осон ба зани дигар кас розӣ наҳоҷад шуд С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави монандӣ:** Мисли он ки дар хоб дида бошам, ба ёдам мондааст, ки гӯё мудири илмӣ ба ман мегуфт,... (Ҷ. Икромӣ, Ман гунаҷкорам).

**Чумлаи пайрави замон:**

Пеш аз он ки Шариф ба Одина аз хонандай у хабаре расонад, маро лозим аст, ки баъд аз сафари дуввуми Одина ба Фарғона воеаҳои ба вай даҳлдорро ба хонандагон хикоя наъмоям (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави сабаб:** Модоме, ки Нуралӣ ин тарз оромона гап мезанад, маълум мешавад, ки роҳи манъ карданни ниҳоҳи Шодигул ва Туробро медонад (С. Улуғзода, Навобод).

**Чумлаи пайрави мақсад:** Барои он ки маъракаи интихобот муташаккилона, ба дараҷаи баланди идеяйӣ-сиёсӣ гузаронида шавад, ташкилотҳои партияйӣ, советӣ, иттифоқҳои касаба ва комсомолиро зарур аст, ки аз рӯзҳои аввал корҳои тайёри интихоботро вусъат диханд («Тоҷикистони советӣ»).

**Чумлаи пайрави шарт:** Агар эҷодиёти рассом тамошобинро ба ҳалҷон орад пас маълум мешавад, ки асар замонавист («Мориф ва маданият»).

**Чумлаи пайрави хилоф:** Сафаргулом, Эргаш, Йўлдошев ва Муҳаббат-ана барин коммунистони пурматонат сирри дарунии ҳудро нафаҳмонда нишаста бошанд ҳам, аз башараи дигарон маълум буд, ки аз дилашон ҷиҳо гузашта истодааст С. Айнӣ, Куллиёт).

**2. Сарчумларо чумлаҳои пайрави хабар эзоҳ медиҳанд.** Ин мавриди истифода ба чумлаи пайрави хабар хос нест. Ду чумлаи пайрави хабари ғайриҷида ба сарчумла танҳо вакте тобеъ мешаванд, ки хабарҳои сарчумла ҷида шуда бошанд:

Мақсади мо он нест, ки шуморо ба кори вазнин фиристонем, балки ин аст, ки бригадаи қафомондаро ба бригадаи пеш-қадам табдил дихем (Садои Шарқ). ...дар вақти ҷинаки пахта тӯй карданӣ бой на аз барои ин аст, ки шиками ту ва дигаронро сер кунад, балки барои ин аст, ки меҳнаткашонро аз кор мононда, ба ҷинаки пахта ҳалал расонад (С. Айнӣ, Куллиёт).

Сарчумларо чумлаи пайрави хабар ва чумлаҳои пайрави дигар эзоҳ медиҳанд.

**Чумлаи пайрави муайянкунанда:** Дар вақти мурдани ҳудягона васияте, ки ба модараш Бибиоиша намуд, ин буд, ки нури ҷашми ӯ — Гулбииро ба қатори Одина парвариш намояд (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави замон:** Акнун ки ту ба маҷлиси сулҳ ҳозир нашида, муқобилати ҳудатро рӯйрост нишон додӣ, беҳтар он аст, ки ба пеши мо наист ва ба тарафи Ҳисору Душанбе рафта, аз он ҷо ба сари ҳуд кор сар кун (С. Айнӣ. Куллиёт).

**Чумлаи пайрави сабаб:** Азбаски касби ронандагиро дүст медошит, нияташи ин буд, ки шофёр шавад («Садои Шарқ»).

**Чумлаи пайрави мақсад:** Барои ин ки ба дигар корҳо қувваҳои кориро бехуда сарф накунем, матлаби мо ин аст, ки ҳамаро ба пахтаний сафарбар нимоем («Садои Шарқ»).

**Чумлаи пайрави шарт:** Агар ҳақиқатан ин гуна ҳавас дошина бошед, аз ман ба шумо насиҳати оқилона ҳамин аст, ки ин савдоро аз сари худ дур кунед (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

**Чумлаи пайрави хилоф:** Агарчи хеле мушкил аст, vale қасди ман ин аст, ки ақаллан як бор ӯро бубинам («Садои Шарқ»).

3. Сарчумларо чумлаҳои пайрави муайянкунанда эзоҳ медиҳанд: Поёнтири ин ҳамвории ба нишебӣ моиле, ки мо ҳанӯз аз тамошояи сер нашудаем, дараи чуқуре буд, ки девори он, то канори ҳамворӣ, аз зер ба боло гуё ки рост баромада буд (С. Айнӣ, Куллиёт). Доре, ки дар регҳона баста шуд, аз дорҷое, ки дар боло тасвир ёфтанд, дигаргунтар буд (С. Айнӣ, Куллиёт).

Сарчумларо чумлаи пайрави муайянкунанда ва чумлаҳои пайрави дигар эзоҳ медиҳанд.

**Чумлаи пайрави пуркунанда:** Фардои он руз яке аз одамони туқсаборо, ки ба ман шиносо буд дида аҳволро пурсида фаҳмида, ки он қадар кори аҷибе нашуда будааст... (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави миқдору дараҷа:** Лекин ашкҳои шодӣ, ки аз ҷашмони ӯ пайваста мерехтанд, сару рӯи Одинаро тар меқарданд, ба андозае ки гоҳ-гоҳ бо остин пок кардани сару руяни даркор мешуд (С. Айнӣ, Куллиёт). Ҷашму абру, лабу даҳон, рангу рӯи ин дуҳтар ҷӣ қадар дилрабо бошад, муюн сиёҳи диловезаи, ки аз биноғӯшаи гузашта ба дӯши афтода буд, ҳамон қадар зебо менамуд (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави тарзи амал:** Яке аз тамошобинон, ки ин ҳолро дид, бе он ки ба касе шунавонад, худ ба худ зери лаб «бечорагон!» гуфт (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави монандӣ:** Дар ҳамин вақт як деҳқони миёнгаҳади на он қадар ҷавон, ки дар тан либосҳои деҳқонии бечоравор дошт, монанди он ки бо Қорӣ шинос бошад, омада ба ӯ бо таъзим, ҳурматкорона даст пеш гирифта салом дод (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави замон:** Одина, пас аз он ки аз ҳеч кас рӯи ёрӣ ва роҳбарӣ надид, оҳиста аз болои роҳи трамвай гузашта, ба майдончае, ки дар миёнаи гардишигоҳи роҳи трамвай ҳаст, даромада, дар он ҷо дар таги дарахте дароз қашида Ҷизира хобид (С. Айнӣ, Куллиёт). Вақте ки аз байни қаторҳои вагонҳо мегузаштам, дар ҷорбоғчаи вокзал дар байни дарахтон касеро, ки шабона дида, кӣ будани ӯро муайян карда наставониста будам, дидам (С. Айнӣ, Куллиёт).

## Чумлаи пайрави макон:

*Ба ҳар күчо ки шавад базм бо баҳонаи вазъ  
Нигар ба шайх ки худро дар он миёна занад.*

(С. Айнӣ)

**Чумлаи пайрави сабаб:** Азбаски ба таҳқиқу тафтиши сангу тарозу раис мутасаддӣ аст, чизе, ки аз сангутарозу дӯздида шавад, ҳаққи раис аст (С. Айнӣ, Куллиёт). Таня аз ваҷҳи он бозии нозебе, ки ману алим бароварда будем, моро танбех кард ва Ҳалимро шарм доронд, ки чаро ӯ пул надоштани рафиқашро дониста истода аз ӯ зиёфат талаб кард (С. Улуғзода, Субхи ҷавонии мо).

**Чумлаи пайрави мақсад:** Ӯ маро ба писари амакбачаи худам, ки ҳамроҳи ақаам дар Бухоро меҳонд ва дар ҳушиҳатӣ машҳур буд, шогирд кард, ки ӯ ба ман ҳатнависиро ёд дижад (С. Айнӣ, Куллиёт). Абрӯзе, ки фақат якчанд дақиқа пеш аз ин заминро сероб намуда буданд, порча-порча аз ҳам қанда шуда, сӯи ғарб медавиданд, то ки боз дар ҷое ҷамъ оянд ва он ҷоро ҳам аз оби шифобаҳши худ ҳурралтар созанд П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

**Чумлаи пайрави шарт:** Агар шумо пеш нигоҳ карда рафтан гиред, баногоҳ ин об дураҳшон монанди моҳи тобоне, ки дар паси абр медарояд, ба зери санге даромада, аз назаратон пинҳон мешавад (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави хилоф:** Ҳарчанд деворҷои ин ҳонаҳо оҳак ё гаҷ, молида нашуда бошад ҳам аз мағор аз карраҷоे ки аз заҳ пайдо шудаанд мунакқаш менамояд (С. Айни, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави натиҷа:** Бар болои ин ҳар чизе, ки аз тарафи бой ба тӯй сарф шуд, нарху баҳои он ба инсоғи бой ҳавола шуд, ки ин ҳам сабаби зиёдатии ҳарҷ гардиш (С. Айнӣ, Куллиёт).

**4. Сарчумларо ҷумлаҳои пайрави пуркунанда эзоҳ медиҳанд:**

Ман ҳоло дар хотир надорам, ки чанд дона ҳосил гирифтам, аммо ҳамин қадарашро медонам, ки ҳафтае дӯ рӯз — дар рӯзҳои бозори Ғиждувон як ҷувол — як ҷувол ба ҳар бор карда ба бозор бурда меғуруҳтам, дар бозор 5 — 6 тин ҳарҷ мекардам (С. Айнӣ, Куллиёт).

Сарчумларо ҷумлаи пайрави пуркунанда ва ҷумлаҳои пайрави дигар эзоҳ медиҳанд.

**Чумлаи пайрави миқдору дарача:** Ӯ ҳар қадар ки асабӣ мешуд, ман ҳамон қадар равшантар мефаҳмидам, ки чӣ ният дорад (Садон Шарқ).

**Чумлаи пайрави тарзи амал:...** Ман дар ҳолате ки аз ҳалвои қоқтии дар дастам будагӣ газида гирифта қатор-қатор меҳондам, ба падарам гуфтам: ба ман ҳалвои равғаний гирифта дижад (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

**Җумлаи пайрави монандӣ:** Ман мисли он ки ҳеҷ ҷизро пай набурда бошам, ба у гуфтам, ки фардо ба назди Юсуфҷон меравам («Машъал»).

**Җумлаи пайрави замон:** Вақте ки Норбой Қарқӣ рафтани шуд, инро таъин кард, ки шабҳо мисли қаровул ин ҷо хобад (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Җумлаи пайрави сабаб:** Азбаски бемории бародарам қашол ёфт, рӯзе хостам, ки номаълум аз қафои ин табиб рафта аз кирду кораш ва ахлоқаш хабар гирам ва дар хонаи худаш ба у дар ҳусуси саломатии бародарам сухан кунам (Ч. Йкро-мӣ, Тахти вожгуни).

**Җумлаи пайрави мақсад:** Барои он ки ба шумо равшантар шавад, ҳаминро илова мекунам, ки мо як сол боз якдигарро наидидаем («Садои Шарқ»).

**Җумлаи пайрави шарт:** Агар даворо дар вақташ ба кор барад, умед аст, ки руда ва меъдааш дуруст шавад (С. Айнӣ, Куллиёт). Агар таги корро дурусттар кофта бинем, медонем, ин ҳамаи асбоб, ҳамаи молу мулки инҳо аз мост ва аз меҳнати мост (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Җумлаи пайрави хилоф:** Ҳарчанд ки аз рӯи одоб нест, ман маҷбур мешавам, ки аз кори худ як мисол оварам (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

5. Сарчумларо ҷумлаи пайрави андозаву миқдор ва ҷумлаҳои пайрави дигар эзоҳ медиҳанд.

**Җумлаи пайрави тарзи амал:** Ясавул бе он ки пои худро аз рикоб (узангу барорад, бо пошини мӯзааш ба сари синаи Гулнори дилағор чунон зад, ки мурдавор парида якчанд қадам поинтар ба ҷуқӯрие афтод ва як чир зада ҳомӯш монд (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Җумлаи пайрави замон:** Ҳамин ки талаба номи вилояту деҳаи худро мегуфт, Степанович (номи худ ва номи падари профессор) бо лаҳчаи маҳаллии он талаба шурӯъ ба гуфтугу кардан менамуд ва дар он лаҳча чунон покиза ғап мезад, ки гу-мон мекардед, вай тоҷики ҳақиқӣ ва аҳли ҳамон маҳал аст (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

**Җумлаи пайрави сабаб:** Аммо ҳар қадар ки пештар мерафтем, ман маъюстар мешудам, зеро пардаи шаффофи осмониранг кам-кам аз рӯи кӯҳҳо бардошта мешуд ва ман фақат сангъ шоҳҳои муқаррариро мединад (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

**Җумлаи пайрави мақсад:** Ҳар қадар ки қарзталаб пулро бисъётар ҳоҳад, ҳамон қадар нархи чойро арzonтар мекард, то ки ҳаридор ба доми ягон судхӯри пули нақд қарздиҳанда наафтад (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

**Җумлаи пайрави шарт:** Агар мо боз ҷанд километр болотар бароем, ҳаво ҳамон қадар кам, фишор ва зичиаш то ҷадде наст мешавад, ки нафас гирифтани ниҳоят мушкил ва дар охир

*тамоман номумкин шуда мемонад* (Х. Аскар, Х. Очилов, Нозва ғазаб).

**Чумлаи пайрави хилоф:** Ү ҳарчанд коғазпораҳоро бо ширеш ба ҳам часпонда қаламдон месозад, чунон ҳунар ба кор мебараад, ки монанди чӯб саҳт ва обногузар мешавад (С. Айнӣ. Ёддоштҳо).

**6. Сарҷумларо ҷумлаҳои пайрави тарзи амал эзоҳ медиҳанд:**

*Вай рост шуда, дар ҳолате ки ҷомаи майдалагандар дар кифташ буд, бе он ки остинҳои онро пушад, болиштро ба пушташ кашида, ба девор такъя карда нишастан* (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Сарҷумларо ҷумлаи пайрави тарзи амал ва ҷумлаҳои пайрави дигар эзоҳ медиҳанд.**

**Ҷумлаи пайрави монандӣ:** Амонбоқӣ, гӯё ки ба меҳмонӣ меравад, вақти шом сару либоси ҳудро рост карда баромада, баъд аз соате сарсариёна ба кӯчаҳо гаштан бозгашта ба хонаи ҳуд омада, бе он ки овози пое барорад, аз девор ба ҳаҷӯй фуромада, ба гӯши қоҳхона пинҳон шуд ва мунтазири дарьёфтани ҳақиқати ҳол гардида нишастан (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Ҷумлаи пайрави замон:** Вақте ки шоирии ман ва тахаллусам ба ҷавонони шоиртароши он замон маълум шуд, онҳо бе он ки аз ман шеър пурсанд ва маънини вайро ҷустуҷӯ кунанд, маънини тахаллусамро пурсиданд (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Ҷумлаи пайрави сабаб:** Фотима ки бо ҳикояти Ҳӯҷаназар як дараҷа димогаш сухта буд, аз ин ҳаракат ва сухани Мавлон боз ҳам зиёдтар оташин шуда, гӯё ки ин сухани ўро нашунида бошад, ҷавобе надода гузашта рафт (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Ҷумлаи пайрави мақсад:** Занак на барои ҳаридани он ҷома, балки барои ин ки ямоқи дар ҳомони он ҷома задашуда ба назараши шинос намуд, онро гирифта ба ҳар тарафаши ҷашм андоҳт ва дар ҳолате ки рангаш парида буд, аз он ҷавон пурсид (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Ҷумлаи пайрави шарт:** Агар ҳол ҳамин бошад, онҳо бе он ки кореро бароранд, ғаллаҳои дар анбор ва қанор мондоро ҳурда тамом мекунанд (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Ҷумлаи пайрави хилоф:** Ҳарчанд ки вай имрӯз омадани Абдуллоро мунтазир набуд, лекин чунон нишон дод, ки омадани вай ўро ҳайрон накард (Ч. Икромӣ, Ман гунаҳкорам).

**Ҷумлаи пайрави натиҷа:** Санавбар бе он ки ба қасе ё тарафе нигоҳ кунад, дудаста, рост нашуда пахта мечид, ки дар як дам пешдоманаши пур мешуд («Садои Шарқ»).

**7. Сарҷумларо ҷумлаҳои пайрави монандӣ эзоҳ медиҳанд:**

Устод... чунон ки дар вақти ҳаяҷони баланд одати ў буд, монанди он ки рақс мекарда бошад, дастони ҳудро боло бардошт ва сари нарангушти ҳудро ба сари ангушти шаҳодат соида қарсас занонд (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Сарҷумларо ҷумлаи пайрави монандӣ ва ҷумлаҳои пайрави дигар эзоҳ медиҳанд.**

**Чумлаи пайрави замон:** Вақте, ки Лоҳутӣ маданияти социалистии советии Тоҷикистонро тасвир мекунад, чунон ки худаш ба шавқу шодӣ меояд, хонандагонашро ҳам ба шавқу шодӣ меорад (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави сабаб:** Аммо ман ки харсавори бад набудам ва дар харсаворӣ дасти худро шикаста, хеле таҷриба ҳосил карда будам, гӯё ки маро ба болои түкүм елим карда монда бошанд, дар он пешпохӯриҳои фиребгаронаи ҳар аз ҷо намечунбидам (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

**Чумлаи пайрави шарт:** Агар зиндагӣ ҳамин аст, бояд ба соле намонда мемурӣ, чунон ки як қисми аз мардикорон ба қасалии аракӣ (тиф) ва баъзе ба бадҳазмӣ гирифтор шуда, ба садҳо ҳорӣ ва зорӣ ҷон доданд (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави хилоф:** ...бо вуҷуди он ки ў ба ман мӯжтоҷ буд, ҳоло ҳам рафтани хонаашро ба ман мефармуд гӯёни ҳоло ҳам хизматгори бародараи бӯшам (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

**Чумлаи пайрави натиҷа:** Фарзанд, чунон ки пораи сангэ дар кон ба зардӣ расида зар мегардад, ба мардӣ мерасад, камол ва ҷамол пайдо мекунад, ки ҷӯяндагон дидораишонро мечӯянд ва гӯяндагон васфаширо мегӯянд (С. Улугзода, Достонҳои «Шоҳнома»).

**8. Сарчумларо ҷумлаҳои пайрави замон эзоҳ медиҳанд:**

Акаи вай, вақте ки бобо қаландро ба ҳаво мебардошт, ба ҳаво, вақте ки онро поён мефаровард, ба поён ба назараи кунҷковонаи бачагона нигоҳ мекард (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

**Ҷумлаи пайрави макон:** Вақте ки Зебо ояд, ҳар ҷо ки фармояд, меравам (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

**Ҷумлаи пайрави сабаб:** Ҳамин ки меҳмонон омаданд, ба роҳ медароем, чунки руз торик нашуда, аз ағба гузштан лозим аст (Р. Ҷалил, Ҳикояҳо).

**Ҷумлаи пайрави мақсад:**

Чу ёр гашт зи ман дӯстон, канора шавед,  
Ки накбати мани бадбаҳт бар шумо назанад.

(С. Айнӣ)

Вақте ки аскарони сурҳ ва фидоиён ба қишлоқи Басманда наздик омада буданд, дидбони босмачиён барои он ки босмачиёни дар қишлоқ бударо хабардор кунад, тир парронд Р. Ҷалил. Одамони ҷовид).

**Ҷумлаи пайрави шарт:** Агар вай одами дуруст мешуд, вақте ки шумо омадед, бозӯтиром салом медод ва баъд арз мекард (Ч. Икромӣ, Тахти вожгуни).

**Ҷумлаи пайрави хилоф:** Ҳарчанд ки ин гуна мактабхонӣ ба ман маъқул набуд, аммо вақте ки ҳамин мактаб ҳам баста шуд, бисъёр димоги ман сӯҳт (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

**Чумлаи пайрави натиҷа:** Ҳамин ки ў ба ҳуд омад, лагаде ба шиками Давлат зад, ки ў такон ҳўрда ба девори намади утов зада афтод («Шарқи сурх»).

**9. Сарчумларо чумлаҳои пайрави мақсад эзоҳ медиҳанд:**

Ба кучое ки офтоб расад, равшан асту ба кучое ки нарасад, чун шаб торик (Х. Аскар, Х. Очилов, Ноз ва ғазаб).

**10. Сарчумларо чумлаҳои пайрави сабаб эзоҳ медиҳанд:**

Чун ба тоҷикӣ ном надошт, падараши дар ҳуди ҳамон ҷо, ба эътибори ин ки ҳар бор дикки карда хеста менишаст, Мирзодикак ном ниҳод (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Сарчумларо чумлаи пайрави сабаб ва чумлаҳои пайрави дигар эзоҳ медиҳанд.

**Чумлаи пайрави мақсад:** Барои ин ки ҷаши маддиҳони ман ҳаафтад, ман ба деҳа на бо роҳи қалон, балки аз канортар, бо кӯчабоғҳои танг доҳил шудам, зеро афту башараш ман аз «мусулмонӣ» дур буд (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

**Чумлаи пайрави шарт:** Ман гиръя нақунам, кӣ гиръя қунаид, ки бародарам Кайкак мурд, ман азодор шудам (Р. Амонов, Навбаҳори ҷаҳони мурод).

**Чумлаи пайрави хилоф:** Шакар ҳарҷанд фикр мекард, он духтарро ба хотир оварда наметавонист, зеро духтаракони ҳушачин бисъёр буданд (С. Улуғзода, Восеъ).

**Чумлаи пайрави натиҷа:** Аммо барот ки он вақт ҳеле пурқувват буд, бе ҳеч тарсу бим ба пешвози барзагов рафта ҷолокона аз ҳар ду шоҳи барзагов гирифта, тоб дода бар замин меафтонад, ки баъди он барзагов дигар аз ҷой барҳеста наметавонад (Р. Ҷалил, Одамони ҷонид).

**11. Сарчумларо чумлаҳои пайрави мақсад эзоҳ медиҳанд:** Барои ин ки Ҷаббор ягон ҷизро бахона карда маро ҳам дошта назанад, ман қушиш мекардам, ки ба ҷаши вай камтар нағудор шавам (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

Сарчумларо чумлан пайрави мақсад ва чумлаҳои пайрави дигар эзоҳ медиҳанд.

**Чумлаи пайрави шарт:** Агар ту ҳам фикри сафар дошта боший, бо зудӣ тайёрий бин, то ки аз ҳар гуна ҳатар эмин шуда, ҳар ду якҷоя ба роҳ бароем (С. Айнӣ, Қуллиёт).

**Чумлаи пайрави хилоф:** Гарҷанде аз ин расм дигар несту фақат якто аст, ман инро ба шумо медиҳам, то ки падар писарашибро бинад (Точи Ҳусмон, Муборакқадам, Лаънаткардан ҳалқ).

**12. Сарчумларо чумлаҳои пайрави шарт эзоҳ медиҳанд:**

Агар ҷаноби оли ҳуррият надода, ҳуррияттабонро дастгир карданӣ мешуданд, як кас ба даст афтад, даҳ кас мегурехт (С. Айнӣ, Қуллиёт).

Сарчумларо чумлан пайрави шарт ва чумлаҳои пайрави дигар эзоҳ медиҳанд.

**Чумлаи пайрави хилоф:** Агар бандоғоҳ қутоҳие аз Одина

*сар мезад, агарчи ин күтохү бе ихтиёри ў шуда бошад ҳам Арбоб рузи равшанро ба чашми ин бечора шаби торик мекард* (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави натиҷа:** *Агар Арбоб ҷав-ҷав ҳисоб кунад. фоидай ҳарсоларо ба тани пул зам карда ба он низ фоида ме-зёёнад, ки дар ин сурат қарзи ту аз хунбаҳоят ҳам зиёд мешавад* (С. Айнӣ, Куллиёт).

**13. Сарчумларо чумлаи пайрави хилоф ва чумлаи пайрави натиҷа эзоҳ медиҳанд:**

*Ҳарчанд ман аз Бухоро рафта таъсил кардан умеди худро канда бошам ҳам, дар он миён воеае рӯй дод, ки барон Бу-хоро рафта хонданам имкон пайдо шуд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо).

Миқдори чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави ғайричидаро бо колибҳон мазкур маҳуд намешавад, колибҳои дигар низ ҳастанд, vale қолибҳои мазкур маъмул ва серистеъмол ба шумор мераванд.

Ҳаминиро ҳам бояд гуфт, ки бо ду чумлан пайрав омадани чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави ғайричидаро, ки аз назар гузаронидем, қолиби асосӣ ба шумор меравад. Дар ин гуна чумлаҳои мураккаб омадани се ва зиёда чумлаҳои пайрави ғайричидаро низ мумкин аст. Истифодаи се ва зиёда чумлаҳои пайрав бештар ба чумлаҳои мураккабе хос аст, ки дар онҳо чумлаҳои пайрави якхелан ғайричидаро бар эзоҳи аъзоҳои чидаи сарчумла меоянд. Дар ин қолиб чумлаи пайрави муайянкунанда басо серистеъмол мебошад. Дар ин гуна чумлаҳои миқдори чумлаҳои пайравро бо ягон аداد маҳдуд кардан мумкин нест. Чунончи, дар чумлаҳои зерин бар эзоҳи аъзоҳои чидаи сарчумла чумлаҳои пайрави зиёде омадаанд:

**1) се чумлаи пайрави муайянкунанда:** *Риши калони сафед-тобаши, ки ҷун як банд алафи гулкардаи хушкида ба сари си-нааш оvezон аст, дастори бузургаш, ки монанди гунбази мадрасаи Мирӣ Араб аз дур намоён аст, ҷомаи шайтонтеригии са-феди васеи дарозаш, ки барҳояш заминрубон аст, яке аз шайх-ҳои бузург будани уро гуфта меистанд...* (С. Айнӣ, Куллиёт).

**2) ҷор ҷумлаи пайрави муайянкунанда:** *Аммо дар дасту пой-хое, ки як шаби дароз бо ҷилбури пашибузӣ баста шуда бу-данд, дар зонуҳое, ки онҳоро қат карда дар ҳами онҳо қалтак гузаронида монда буданд, дар танаҳое, ки дар ҷавои сарди барфдор дар миённи ҷиркобҳо ях баста монда буданд, дар сар-ҳое, ки ба зарбаи қундоқи милтиқ кафида буданд, мадори ҳа-ракат кардан ҳеч намонда буд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

**3) шаш ҷумлаи пайрави муайянкунанда:** *Дар ҷои онҳо ак-нуни ҷӯйҳое, ки ҷадвалдор қашида шудаанд, заминҳое, ки бо раҷҷаф тақсим ёфтаанд, паҳтазорҳое, ки қатор карда кишти шудаанд, қитъаҳое, ки бо трактор ронда шудаанд, бедҳо ва сафедорҳое, ки дар он биёбони бесояи пештара дар лаби ҷӯй-ҳо қатор шинонда шудаанд, ва бешаҳои навсабзи саксавул,*

*ки барои нигоҳдории пеши роҳи реги равон онҷоро сабзонданд, менамуданд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Минҷори чумлаҳои пайрави гуногун, ки бар эзоҳи сарчумла-  
ву аъзоҳои он омадаанд, низ аз дуто зиёд шуда метавонад, ва-  
ле ҳодисаи дар ин қолиб омадани чор ва панҷ чумлаи пайрав  
басо кам дид мешавад. Чунончи, бар эзоҳи сарчумла ва аъзо-  
ҳои он се чумлаи пайрави гуногун омадааст:

*сабаб, муайянкунанда, хилоф: Бозор, ки аз паш муроду мақ-  
сади бисъёре мегашт, аз пеши ин бемори барҷомонда бепарво  
нағузашт, агарчи панҷ дақиқа аз дунболи рама пас монда бошад  
ҳам, ин роҳафтодаро бардошта ба пеши даре, ки вай нишон  
дода буд, расонида дуо гирифт ва боз аз дунболи рама раси-  
да ба роҳи худ давом кард* (С. Айнӣ, Куллиёт);

*хилоф, муайянкунанда, натиҷа: Ин ҷавон ба гуфтушунид  
қодир бошад ҳам ба сабаби фоҷиае, ки ногаҳонӣ дӯҷор шуда-  
аст, ҳеле бемадор шуда буд, ки қуввати аз ҷо ҷунбидан надошт* (С. Айнӣ, Куллиёт);

*хилоф, муайянкунанда, мақсад: ...агарчи ин иморатро ҷа-  
ри даромад-бяромади бисёр бошад ҳам, шумо аз дари пеш-  
гоҳ яъне аз даре, ки ба мунтаҳои бино воқеъ шувааст, даро-  
ед, то ки ин корхонаро аз як сар бояду шояд тамошо карда  
тавонед!* (С. Айнӣ, Куллиёт);

*хилоф, шарт сабаб: Агарчи барои ин кор ҳама чиз тайёр  
аст. —гуфт ҳоким, —ба фаҳми ман ин корро то шаб мавқуф  
монед, беҳтар аст, зеро рӯзҳои ғазо рӯзона дар як саҳро ба  
пеши ҷаҳони ғозиён ин гуна базм кардан он қадар хуб наме-  
шудагист* (С. Айнӣ, Куллиёт).

#### ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ТОБЕЪ БО ЧУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ ДАРАЧА

Дар ин қолиби синтаксисӣ чумлаҳо ба ҳамдигар асосан пай-  
дар пай тобеъ шуда меоянд ва ғайр аз чумлаи аввалин, ки ваз-  
ифаи сарчумла ва чумлаи охирин, ки вазифаи чумлаи пай-  
равро иҷро менамояд дигар ҳамаи чумлаҳо ду вазифа доранд:  
нисбат ба чумлаи пешина чумлаи пайрав буда, нисбат ба чум-  
лаи баъдина сарчумла ба шумор меравад.

Чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави дараҷа  
низ ду ҳел мешаванд: чумлаҳои мурккаби тобеъ бо чумлаҳои  
пайрави якхела ва ҳархела.

Чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави якхелаи  
дараҷа чунинанд, ки дар онҳо чумлаҳои пайрави якхела бар  
эзоҳи якдигар меоянд, яъне ҳамаи чумлаҳои пайрави дараҷа ба  
як хели чумлаи пайрав мансуб буда, яке бар эзоҳи дигаре ома-  
дааст. Дар ин қолиб бештар чумлаҳои пайрави муайянкунанда,  
пуркунанда, сабаб ва мақсад истифода мешаванд.

*Чумлаҳои пайрави муайянкунандаи дараҷа: Беҳтарин мун-  
шиӣ ва мактубнавис ҳамон кас ҳисоб мейёфт, ки муддаоero, ки*

бо як ҷумла ифода карданаш мүмкин аст дар ду саҳифа бо қалимаҳои қофияддор печонад (С. Айин, Куллиёт). Дар ин қалъача онҳо меҳмони як пирамарди тоҷик шуданд, ки вай то саҳар ба қирғиз чои фомилии талх тайёр карда дода ба забони ўзбекии тоҷикомехта аз замон, аз одамони он аз роҳгузароне, ки меҳӯранду менӯшанду кам ҳақ медиҳанд, шикоятҳо мекард ва батзе гузаштагонро ба некӣ ёд менамуд (Р. Ҷалил Шуроб).

Чумлаҳои пайрави пуркунандай дараҷа: *Ман ҳаминро гуфтан меҳоҳам, ки дўстонам, донед, ки ман рафиқи содиқи шумо ҳастам* (Ч. Икромӣ, Зоғҳои бадмур). ...вай ҳеъ гумон на дошт, ки Оқчурин барин одам саҳв мекунад ва намедонад, ки саҳв кардааст (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун).

Чумлаҳои пайрави сабаби дараҷа: *Ба бобоям ин таклиф маъқул афтодааст, чунки бо вуҷуди ҳунарманд будан дар Соктаре аз қасби дурдгарии худ дуруст фоизда бурда наметавонист, зеро дар он ҷо ҳатто аз ҳешовандини худаш ҳам якчанд нафар дурдгарони ҳунарманд буданд* (С. Айнӣ Куллиёт).

Чумлаҳои пайрави мақсади дараҷа: *Бинобар ин шумоёнро дарди сар дода, ҷеғ зада овардам, ки миёнаравӣ кунетон, то ки он қасби оцизаамро ба қанизӣ (ба занӣ) қабул кунанд* (С. Айнӣ, Куллиёт). Он гоҳ ин ҳолатро дид, Муборакқадам ариза дод ки уро ба сари аскарони ихтиёрии Исфара гузаронанд, то ки вай ҷазои Ҳасанқурбоширо диҳад (Т. Усмон, Мубракқадам).

Чумлаҳои пайрави дараҷа бештар пас аз сарчумла воқеъ мегарданд. Дар ин қолиби синтаксисӣ чумлаҳои пайрав зиёдтар омада метавонанд. Дар забони адабии тоҷик бо ду ҷумлаи пайрав омадани чумлаҳои мураккаби тобеъ бо пайравиҳои дараҷа басо маъмул аст. Дар ин қолиби синтаксисӣ ҳамаи чумлаҳои пайрав ҳамчун ҷумлаи пайрави дараҷаи якум ва дуюм омада метавонанд.

Чумлаи пайрави мубтадо—дараҷаи якум: *Аз тарзи гуфтори Зардодҳон аён буд, ки ӯ гап мезаду дар айни замон аз картотекаи кардиограммаҳо, ки дар ҷевони сербари ба қатакчаҳои бешуморе тақсимишуда ҷой гирифта буд ва дар мобайни кабинет воқеъ гашта, онро ба ду ҳиссаи баробар ҷудо мекард, ҷизеро мекофт* (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ). Он беҳ, ки сабру бардоштро пеша намоӣ, ҷоқу пораҳои либоси маро дӯзӣ ва маро бо дили сафед ва синаи пурумед фотуҳа диҳи, ки дар ин сафар аз хатарҳо эмин монам (С. Айнӣ, Куллиёт).

Чумлаи пайрави мубтадо — дараҷаи дуюм: *Аз пайдошии ногаҳонии ў ҳайрон нашуданд, зеро ба дарбонҳо амр шуда буд, ки ҳар гоҳ қосид биёяд, фавран ба назди тӯра дарорандаш* (С. Улуғзода, Восеъ).

Чумлаи пайрави ҳабар — дараҷаи якум: *Хубиаш ҳамин буд. ки гарданаш теппае, ки дар паси он пастхамӣ буд, ҳаракати*

ҹанговарони Сафоевро аз чашми касони дар деҳа буда панаҳ мекард (Ф. Ниёзӣ, Ҳар беша).

Ҷумлаи пайрави хабар — дараҷаи дуюм: Падараши гуфтанд, ки сабаби қаомадани ўин аст, ки маглуб шудаң" худро пешакӣ ҳисс кардааст («Садон Шарқ»).

Ҷумлаи пайрави муайянкунанда — дараҷаи якум: Зимистон бо ташкилоти хизмати аҳолӣ шартнома бастанд, ки воиш бардошта диҳад, то ин ки ҳавозаи толоршакли яклухти хушруе сохта шавад (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷаки).

Ҷумлаи пайрави муайянкунанда — дараҷаи якум: Дарвоқеъ, бой аз кӯчо медонист, ки Восеъ дар қӯҳистон, дар байнӣ одамони соддай дилсофе қалон шудааст, ки дӯзди, қаллобӣ, муттаҳамиро намедонанд ва ба якдигарашон бовар мекунанд (С. Улуғзода, Восеъ).

Ҷумлаи пайрави пуркунанда — дараҷаи якум: Дуруст гуфта буд боре худаш, ки табиати ўисли нахlest, ки ба он аз ҷанд навъни ниҷӯл пайванд гузаронидаанд (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ)...

Ҷумлаи пайрави пуркунанда — дараҷаи дуюм:

Падарам низ ба рафтани ман розӣ нашуд, зеро медонист, ки ин корҳоро бе ман анҷом додан мушкин аст («Садон Шарқ»).

Ҷумлаи пайрави миқдору дараҷа — дараҷаи якум: Шунидани саргузаши Шариф ба Одина хеле таъсир гузошта буд. ба андозае ки қариб буд фоқиаҳои худро аз хотир баровард ё мусибатҳоеро, ки то имрӯз ба сараши афтодааст, нисбат ба фалокатҳои Шарифи гирифткоромада ҳеч ангорад (С. Айни, Куллиёт). Ин сухани падарам маро ҷунон азоб дод, ки агар сад ҳимча мезад, ин қадар азоб намекашидам (С. Айни, Ёддоштҳо).

Ҷумлаҳои пайрави миқдору дараҷа — дараҷаи дуюм: Онҳо ба Дадоҷон мефаҳмонданд, ки пахтаро ҳар қадар хушк карда ҷинед, ҳамон қадар беҳтар аст (А. Сидқӣ, Ҷӯраи деринаи ман). Он ҳезумкаш ҳанӯз сухани худро тамом ҳакарда буд, ки бо даҳшати аз одат берун ҳаво гулдурурос зад, ба дараҷае ки гӯё аз тамоми биёбон тӯпҳои бисъёре ба якборагӣ ва пасу пешхолӣ шуда бошанд (С. Айни, Куллиёт).

Ҷумлаи пайрави тарзи амал — дараҷаи якум: Ҳиндӯҳо... ҳалтаси ҳатҷӯро дар бағал ҷунон ҷой мекарданд, ки қисми номи қарздор навишташудаи ҷӯбҳо аз бағал берун ва намоён шуда меистод, то ки қарзҳоҳ дар вақти воҳӯрданаш ба қарздор ҳатҷӯй ӯро ба осонӣ ёфта барорад (С. Айни, Ёддоштҳо).

Ҷумлаи пайрави тарзи амал — дараҷаи дуюм: Дар ин автомобиль сафаркунанда боварӣ ҳосил карда метавонад, ки бе дарди саре ба манзили маҳсуд рафта мерасад ва боз бе он ки дарроҳ дармонд, ба хона бармегардад (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Ҷумлаи пайрави монандӣ — дараҷаи якум: Падар сукут карда меистод, мисли он ки бори вазнине, ки касе бардошта натавонад, ба дӯшаш афтода бошад (С. Турсун, Сукути куллаҳо).

**Чумлаи пайрави монандӣ — дараҷаи дуюм:** *Ман метарсам, ки ин даҳаншириниҳоро, ҷунон ки нону мавизи шумо дар гулӯи ман монд, моён дуруст фурӯ бурда натавонем* (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави замон — дараҷаи якум:** *Баъди ба сафар рафтани амирзода амалдор ба пулчинӣ иқдом намуда буд, ки гиждувониҳо гурӯи писи худро сар карданӣ, зеро аз он пештар андоziҳои давлатиро базӯр адо карда, «дастмояҳошон ба ғалтак баромада» монда буд* (С. Улуғзода, Восеъ).

**Чумлаи пайрави замон — дараҷаи дуюм:** *Бо супориии худи Анварпошио дӯсти буҳории ман менависад, ки то лашкари Асад маҳсум зада рафта ба лашкари Анварпошио ҳамроҳ нашавад, онҳо аз Душанбе ба пеш ҳаракат намекунанд* (Ҷ. Икромӣ, Тахти вожгуни).

**Чумлаи пайрави сабаб — дараҷаи якум:** *Ба ғайр аз вай ҳоло ҳеч кас бо ин роҳ намеояд, зеро ин ягона роҳест, ки аз байну кӯҳу кӯтал гузашта ба қишилоки Гулистон меравад* (Ҷ. Икромӣ, Шодӣ).

**Чумлаи пайрави сабаб — дараҷаи дуюм:** *Вагони моро ба қанор бароварда монданд ва моро лозим буд, ки шабро дар вагон гузаронем, зеро ки аввали пагоҳ мебоист намояндагони ҳокимияти маҳаллӣ — меҳмондорони мо расида меомаданд* (Ҷ. Никромӣ, Ҳикоя ва очеркҳо).

**Чумлаи пайрави мақсад — дараҷаи якум:** *Имсол ман туро барои таҷриба фиристода будам, ки донам, чӣ қадар ҳарзи барзиёд лозим аст* (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави мақсад — дараҷаи дуюм:** *Аз ту мепурсам, ки ягон көр кун, то ки ба ман ягон пули чой рӯяд* (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави шарт — дараҷаи дуюм:** *Дар вақти бозгашта рафтанаи зинданбон гуфтааст, ки агар ба ҳар омаданат барои ман як коса равғани зард хизматона наорӣ, ба дидани писарат роҳ наҳоҳам дод* (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави хилоф — дараҷаи якум:** *Янгаам ба ман ҳурок ҳам надод, гарчанде медонист, ки ман аз пагоҳ боз ҳеч ҷиз наҳурдаам* (С. Улуғзода, Субҳи ҷавонии мо).

**Чумлаи пайрави хилоф — дараҷаи дуюм:** *Як клуби боҳашамати дуошиёна дорад, ки рӯзи дароз тамошо кунед ҳам, аз диданаи сер намешавед* (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

**Чумлаи пайрави натиҷа — дараҷаи якум:** *Ин курнамак имрӯз рамаро ба сари ҳуд гузашта ба ҳоб рафтааст, ё ба бозӣ саргарм шудааст, ки ин гӯсфанди шишак дар ҷарӣ ғалтида ба ин ҳол, ки мебинед, омадааст* (С. Айнӣ, Куллиёт).

**Чумлаи пайрави натиҷа — дараҷаи дуюм:** *Маълум мешавад, ки ман занҷир кардани дари таҳхонаро фаромӯши карда будам, ки гурба даромада аз тор ду порча гӯштро фуроварда, як парчаашро гирифта гурехта будааст* (С. Айнӣ, Еддоштҳо).

Дар забони адабии тоҷик чумлаҳои пайрави дараҷа пеш аз

сарчумла низ меоянд. Пеш аз сарчумла вokeъ гардидани чумлаҳои пайрав нисбатан маҳдуд буда, ин ҳолат асосан ба туфайли чумлаҳои пайрави миқдору дараҷа, тарзи амал, замон, сабаб, мақсад, шарт ва хилоф имконпазир мегардад, чунки онҳо имконият доранд, ки пеш аз сарчумла омада, дигар чумлаҳои пайравро ба ҳуд тобеъ намоянд.

Дар ин таркиби синтаксисӣ ду ва зиёда чумлаҳои пайрав омада метавонад, ки вобаста ба мавқеашон чумлаи пайрави дараҷаи якум, дараҷаи дуюм, дараҷаи сеюм ва ғайра ном мегиранд. Чунончи, дар чумлаҳои зерин чумлаҳои пайрави 1) замон, 2) шарт ва 3) хилоф пеш аз сарчумла омада, ҳамчун чумлаи пайрави дараҷаи якум чумлан пайрави дараҷаи дуюмро тобеъ намудаанд:

1) *Вақте ки ман ба он тир, ки бо дасти чапаш ҳат менавишт, бо ҳайрат нашм дӯхта истода будам, у қаламашро ба яхdon пок карда, дар гӯшии саллаи ҳуд аз пеш гӯшии ҳалонда монда ва саҳифаи китобатиашро бар рӯи болии гузошту ба ман нигоҳ кард* (С. Айнӣ, Ҷудоштҳо). 2) *Агар ба дастаи шумо, ки ба кӯҳистон рафтанист, даромаданро ҳоҳам, қабул мекунанд?* (С. Айнӣ, Қуллиёт). 3) *Одина ҳарчанд қувват ва ҳавсалан он надошт, ки аз сӯроҳ ба кӯча нигоҳ қунад, лекин аз ҷояи нимхез шуда ба болии такъя карда нишаста буд* (С. Айнӣ, Қуллиёт).

### ПАЙВАНДАКҲО ДАР ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ТОБЕЪ БО ЧУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ ДАРАҶА

Воситаҳои алоқаи чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави дараҷа аз чумлаҳои мураккаби дутаркиба фарқ надошанд. Аммо азбаски дар ин навъи чумлаҳои мураккаби тобеъ чумлаҳои пайрав паси ҳам ё ки яке андар дигаре вokeъ мешаванд, дар истифодай пайвандакҳо баъзе маҳсусиятҳо мушҳида мешавад. Яке аз он ҳусусиятҳо ин аст, ки гоҳо ду пайвандаки тобеъқунанда дар як ҷо вokeъ мегарданд. Ин ҳодиса вакте ба амал меоянд, ки чумлаи пайрави дараҷаи дуюм пеш аз чумлаи пайрави дараҷаи якум омада бошад. Масалан, дар чумлаи мураккаби зерин сарчумлаи асосӣ дар аввал омадааст, чумлаи пайрави пуркунанда пас аз он омада, ба воситаи пайвандаки «ки» ба вай тобеъ шудааст, чумлаи пайрави шарт бошад, ба чумлаи пайрави пуркунанда бо пайвандаки «агар» тобеъ шуда, пеш аз он омадааст. Азбаски пайвандаки «ки» дар аввали чумлаи пайрави пас аз сарчумла ва пайвандаки «агар» дар аввали чумлаи пайрави пеш аз сарчумла — чумлаи пайрави пуркунанда омадааст, ин ду пайвандак ногузир дар як ҷо вokeъ шудаанд:

*Лекин ӯ ба ҳубӣ медонист, ки агар инро бурданӣ шавад, ҳудаш аз ин дараи «Тангниҳон» ҷон ба саломат бурда наметавонад* (С. Айнӣ, Қуллиёт).

Пайвандакҳои чумлаи пайрави дараҷаи дуюм, ки пас аз сарҷумла ва пайвандакҳои чумлаи пайрави дараҷаи дуюм, ки пеш аз сарҷумла омадаанд, аксар, ҳамин тарз воеъ мегарданд. Азбаски «ки» пайвандаки серистеъмол буда, бештар пас аз сарҷумла меояд, бо пайвандакҳои дигар, алалхусус бо пайвандакҳои агар, чун, вақте ки, азбаски, модом ки, агарчи, бе онеки, дар сурате ки, барои он ки дар як ҷо бештар меояд.

Мисолҳо:

Карим фикр кард, ки агар Мирак ба Тошканд рафта, дуруст ҳонад, дар байни се ҷор сол одами даркорӣ ва давлатӣ шуда баргаштанаши мумкин (Ч. Икромӣ, Тахти вожгун). Ва эҳтимол дар ҳайрат ҳам монда бошанд, ки дар сурате ки ин хел одамони оқилу ботадбир ҳастанд, ҷаро амир ба сифати элҷии давлат ҷунин як шаҳси нодони аз сиёsat дурро интихоб намудааст (Р. Ҳодизода, Аҳмади Дониш).

### КОЛИБҲОИ ГУНОГУНИ ЧУМЛАҲОИ МУРАҚКАБИ ТОБЕИ СЕРТАРКИБ

Дар забони адабии тоҷик чумлаҳои мураккаби тобеъ низ ҳастанд, ки дар онҳо ду ва ё ҳар се қолиби чумлаҳои мураккаби тобеъ дар як таркиби синтаксисӣ меоянд, яъне дар як чумлаи мураккаби тобеъ чумлаҳои пайрав ба тарзи ҷидаву ғайриҷида, ҷидаву дараҷа, ғайриҷидаву дараҷа, ҷида, ғайриҷида ва дараҷа воеъ мегарданд.

Чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави ҷида ва ғайриҷида навъҳои зиёде доранд. Қслиби машхуру маъмули онҳо ин аст, ки яке аз чумлаи пайрав ба тарзи ҷида, валие чумлаҳои пайрави дигар ба тарзи ғайриҷида меояд:

Арбоб Қамол ки дар мӯддати панҷоҳсола айёми зиндагии ҳуд ҷандин нафар монанди Одина бечорагони бекасу куро бо ғиреб ва найранг ба доми хизматгории ҳуд қашида буд ва бисъёртарини онҳо ҳам оқибати кор бо гурехтан аз ин доми бало ҳудро ҳалос карда буданд, ба зудӣ ба ҳақиқати ҳол пайбурда донист, ки Одина гурехтааст (С. Айнӣ, Қуллиёт). Ҷун гирғторони ситам бисъёр ва зулмидагон бешуморанд, имрӯз набошад, фардо барҳоста касонеро, ки маро ба ин рӯз андохтаанд, маҳв ва нобуд ҳоҳанд кард (С. Айнӣ, Қуллиёт).

Чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави ҷида ва дараҷа низ навъҳои зиёд дорад. Дар он чумлаҳои дараҷаи якумро чумлаҳои пайрави ҷида, яке аз чумлаҳои пайрави ҷида, ё ҷанде аз онҳо ва ё ҳамаи чумлаҳои пайрави ҷидаро як ё якчанд чумлаи пайрави дигар эзоҳ медиҳанд; ғайр аз ин ҳам чумлаҳои пайрави дараҷаи якум ва ҳам чумлаҳои пайрави дараҷаи дуюм ба тарзи ҷида омада метавонанд ва ниҳоят, чумлаҳои мураккаби тобеъ ҳамагӣ ба як сарҷумла тобеъ шуда меоянд.

1). Чумлаи пайрави дарацаи якумро чумлаҳои пайрави чидан дарацаи дуюм эзоҳ медиҳанд:

Вай, аз афташ, аз хаёл мегузаронид, ки агар русҳо ба ягон навъи шаробашон Кутузов ном медоданд, агар арманиҳо беҳтарин конъякашонро Довуди Сосунӣ меномиданд, ё тоҷикон номи Муқаннат, ё Темурмалик, ё Восеъро ба шароби ангурӣ медоданд, мардум, ҳатто ҳаводорони бодаву май, оташин мешуданд (Ф. Муҳаммадиев, Палатаи кунҷакӣ)

Ин чумлаи мураккаби тобеъ аз панҷ чумлан содда иборат мебошад, ки аз онҳо якумӣ — Вай, аз афташ, аз хаёл мегузаронид сарҷумла буда, чумлаи пайрави пуркунанда — мардум, ҳатто, ҳаводорони бодаву май оташин мешуданд онро эзоҳ медиҳад; чумлаҳои пайрави чидан шарт бар эзоҳи чумлан пайрави дарацаи якум омадаанд. Ин қолиб дар забони адабии тоҷик серистеъмол мебошад, дар он қариб ҳамаи чумлаҳои пайрав ҳамчун чумлаи пайрави дарацаҳои якуми дуюм воқеъ мешаванд:

Агар Восеъ хабар медод, ки деҳаро сели азиме пахш кард ё оташе дар он афтод, ошӯбу ҳаяҷони мардум аз ин зиёдтар на-мешуд (С. Улуғзода, Восеъ). Фирӯза зуд ҷавоб надод, зоро ки худаш дуруст намедонист ва фақат ҳис мекард ки имрӯзҳо дар чека аз ҳарвақта дида кор бисъёртар шудагӣ, дар шаҳр ҷӣ як нотинҷӣ, ҷӣ як бесаронҷомие ҳаст (Ҷ. Икромӣ, Тахти вожгуни). Додоҷон бо ин хаёлҳо роҳ мепаймуд, ки аз пас як аробаи ҷорҷарҳа расида омад, ки ба он ду аспи пурзӯр баста шуда буд ва онҳоро яқҷавони колхозҷӣ бемалол идора карда меомад (Ҷ. Икромӣ, Зоғҳон бадмур).

2. Чумлаҳои пайрави дарацаи якум чидан буда, яке аз онҳо, ҷандтоашон ва ё ҳамаи чумлаҳои чидаро чумлаҳои пайрави дарацаи дуюм эзоҳ медиҳанд:

Ман бигӯд аз ба иой ҳестан аз беморӣ фарроширо тарқ кардам, ҷунки аз як тараф, баъд аз ин бемории саҳт ба он кори зур қувватам намерасид, аз тарафи дигар, дардам бисъёртар ва зуртар шуда буд, ки кори фарроши ба ҳозир кардан ва аз ҳуд кардани онҳо манъ мешуд (С. Айнӣ, Қуллиёт).

Дар ин мисол сарҷумларо чумлаҳои пайрави чидан сабаб эзоҳ медиҳанд, чумлаи пайрави дарацаи дуюм натиҷаи чумлаи пайрави сабаби чидан дуюм мебошад.

Чумлаҳои мураккабе ҳастанд, ки дар онҳо ҳамаи чумлаҳои пайравӣ чидан дарацаи якумро ҷамлаҳои пайрави дарацаи дуюм эзоҳ медиҳанд:

Агар донам, ки ҷангалзор ҷои сайргоҳи туст,  
Агар донам, ки ҳусни беша аз лутфи нигоҳи туст,  
Агар донам, ки нахли сабз дар пушту паноҳи туст,  
Зиёратгоҳ мекардам даруни бешазоронро.

(М. Турсунзода)

3. Чумлаҳои пайрави ҳар ду дараҷа ҳам ба тарзи чида воқеъ мешаванд:

Ман газетаҳоеро меҳонам, ки дар хоки Россия бо рӯҳсати цензураи Россия чоп мешаванд ва онҳоро почтаи Россия оварда ба хонандагон мерасонад, ки ҳазорҳо одам меҳонад ва дар қатори онҳо ман ҳам меҳонам (С. Айни, Куллиёт). Дар бораи кори Одина чунин қарор доданд, ки пагоҳӣ Одинаро ба пеш масҷид меоранд, ноиби қозӣ бандӣ карданашро амр фармуда, уро метарсонад, сонӣ қалоншавандагон миёнаравӣ карда корро ба ин тариқа сүлҳ мекунанд, ки Одина то тамом шудани «ҳаққи» Арбоб Камол ба ӯ хизмат карданро ба гардан гирифта аз забони ҳуд хат медиҳад, хизматонаи ноиб ва мӯҳрони қозиро ҳам аз Одина меситонанд (С. Айни, Куллиёт).

Дар чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави ғайричида ва дараҷа чумлаҳои пайрави ғайричидаро чумлаҳои пайрави дараҷаи дуюм эзоҳ медиҳанд.

1. Дар ин таркиби синтаксисӣ сарҷумларо чумлаҳои пайрави ғайричидаро эзоҳ медиҳанд ва ба яке аз чумлаҳои пайрави ғайричидаро чумлан пайрави дараҷаи дуюм тобеъ мешавад. Чунончи, дар чумлаҳои зерин чумлаҳои пайрави пеш аз сарҷумла дар шакли дараҷа воеъ шудаанд:

Чун агент мебинад, ки ҷанг мешавад, маҷбур мешавад, ки ёзод кардани маҳбусонро аз амир талаб кунад (С. Айни, Куллиёт). Вақте ки қалон ва сардори дӯздон мираншавад, ки онҳоро кор мефармояд, қалон ва сардори ҷаллодон амир мешавад ки онҳоро кор фармуда истодааст (С. Айни, Куллиёт).

Дар чумлан зерин чумлаҳои пайрави пас аз сарҷумла ба тарзи дараҷа воеъ шудаанд: Азбаски Адолат се рузи охир дуруст таом намехурд, амаки Чамолбек фармуда буд, ки баъвай наботчой диҳанд, то ки аз гӯрунсагӣ беҳол нашавад (Ю. Акобиров. Замини падарон).

2. Чумлаҳои мураккаби тобеен дараҷа, ки яке аз чумлаҳои пайрави онро чумлаҳои пайрави ғайричидаро эзоҳ медиҳанд. Чунончи, дар чумлаҳои зерин чумлан пайрави дараҷаи якумро-чумлаи пайрави а) ҳилофу шарт, б) макону сабаб, в) шарту сабаб эзоҳ медиҳанд:

а) Гуфта мешуд, ки ҳарчанд онҳо сазовори ҳар гуна ҷаъоянд, лекин агар таслим шаванд, Ҳокимияти шурӯй аз гуноҳашон мегузараад ва имконияти ҳаёти осудаҳолонаро фароҳам-меовард (Ч. Икромӣ, Тахти вожгуни).

б) Хоҳишмандам, ки дар ҳар ҷо бошед маро ёд кунед, зеро ки ман ҳамеша бо ёди шумо мегардам (Ч. Икромӣ, Зоғҳои бадмур).

в) Ба илова, шояд чунин мулоҳизае ҳам мекард, ки агар вай ҳозир ба Восеъ итобу сиёсат кунад мардум таънааш ҳоҳанд зад, ки ҳакими золим аввал гуноҳи фалониро бахшиду сонӣ барои як даҳаҳ арзи вай ба зинданони андоҳт (С. Улуғзода, Восеъ).

Чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави чида, гайричида ва дараҷа дар чумлаҳои мураккаби тобеъ сертаркиб қолиби мураккабтарин ба шумор меравад. Дар ин қолиб чумлаҳои пайрав ба сарчумла ва ба яқдигар ба тарзи ҳам чида, ҳам ғайричида ва ҳам дараҷа тобеъ мешаванд. Қолибҳои ин навъи чумлаҳои мураккаби тобеъ сертаркиб хеле зиёд буда, ҳоло мо танҳо чанде аз онҳоро аз назар мегузаронем.

1. Ба сарчумла чумлаҳои пайрави ғайричидае тобеъ мешаванд, ки яке аз онҳоро чумлаҳои пайрави чида эзоҳ медиҳанд ва дар айни замон дараҷаи дуюм ба шумор мераванд. Ба чумлаҳои пайрави чидаи дараҷаи дуюм чумлаҳои пайрави дараҷаи сеюм низ тобеъ шуда метавонанд:

*Сабза ва себаргаҳо, ки мо онҳоро ҳамқади ин оби нозуҳиром шумурдем, аз варзиши бод ва равиши об ҷунбииши бисъёр нозӯк пайдо карда ғоҳе ба таги об ва ғоҳе бар рӯи он бозӣ мекарданд, ба тарзе ки бинанда гумон мекард: об болои сабза ва себарга, сабза ва себарга болои об ғел мезанад, ё ҳукм мекардед, ки сабзаю себарга барои бӯсидани рӯи об ва об барои шустушӯ кардани сару рӯи сабзаю себарга дар ҷавлон аст* (С. Айнӣ, Куллиёт).

2. Ба сарчумла чумлаҳои пайрави чида тобеъ мешаванд, ки онҳо ва ё қисме аз онҳоро чумлаҳои пайрави ғайричида, ки дар айни замон дараҷаи дуюм ба шумор мераванд, эзоҳ медиҳанд:

*Таддибр ин аст, ки ман имишаб сари ҳудро гирифта аз ин диёр меравам, гу то як ҷафта ин розро пинҳон дор ва ба ҳар касе ки марҳ бипурсад, «саҳт бемор аст» гӯй* (С. Айнӣ, Куллиёт).

3. Чумлаи пайрави дараҷаи якумро чумлаҳои пайрави ғайричидае эзоҳ медиҳанд, ки ба яке аз онҳо чумлаҳои пайрави чида тобеъ шудаанд ки дар айни замон ҷумлан пайрави дараҷаи дуюм ба шумор мераванд:

*Мегуфтанд, ки амаки Ҷӯрабой, ки марди боору боғурур буд, саҳт ҳафа шуда гуфтааст, ки домодам ба рӯи ман туғ кард, ман ба ҳамин нигоҳ карда, кор мекунам* (Р. Амонов, Коғазгул).

## ЧУМЛАИ МУРАККАБИ ОМЕХТА

Чумлаи мураккаби омехта аз дигар чумлаҳои мураккаб бо он ҳусусияти ҳуд фарқ мекунад, ки дар он чумлаҳои содда бо ду восита алоқаманд мешаванд: ҳам бо роҳи пайваст ва ҳам бо роҳи тобеъ. Дар чумлаҳои омехта бар хилофи чумлаҳои мураккаби тобеъ бо пайрави чида бо роҳи пайваст чумлаҳои соддаи баробарҳуқӯқ ба ҳам алоқаманд мешаванд бо роҳи тобеъ бошад, чумлаҳои пайрав ба сарчумла тобеъ мешаванд. Дар зери истилоҳи сарчумла ҷумлаи тобеъкунанда фаҳмида мешавад ҳоҳ вай дар навбати ҳуд ба дигар чумла тобеъ бо-

шад, хох не, аммо мафхуми чумлан соддаи баробархукук танҳо чумлаеро ифода мекунад ки ба ягон чумла тобеъ нест, vale вай метавонад, бо дигар чумлаҳо дар муносибатҳои гунонгуни алоқан пайвастӣ бошад ва ё дигар чумлаҳоро ба худ тобеъ намуда, чун сарҷумла воқеъ гардад. Дар ҳар ду ҳолат ҳам, хох сарҷумла бошад, хох нэ, онро барон осонтар шудани тарзи ифода шартан чумлан соддаи баробархукук меномем.

Чумлан мураккаби омехта, ки як ҳиссааш чумлан содда буда, ҳиссаи дигараши чумлан мураккаби тобеъ мебошад, аз қолибҳои серистеъмол ба шумор меравад. Ба ҳиссаи дуюми чумлан мураккаби омехта ки дар шакли тобеъ воқеъ мегардад, ҳамаи чумлаҳои пайрав тобеъ шуда меоянд:

Камарбобо омада истодааст, аз давида омаданаши маълум мешавад ки бо худ ягон, ҳабари хуш меорад (С. Айнӣ, Куллиёт). Вай ба қасе сир намедод vale мақсади омаданаши ин буд, ки аҳволи маро фаҳмида гирад (П. Толис Повесть ва ҳикояҳо). Ба ман аҳъён-аҳъён бозидани рольҳои бачагонаро месупурданд, аммо аксари вақт кори ман аз ҳамин иборат мешуд, ки ҳарактери кудаконро омӯзам («Садои Шарқ»). Борони майдон меборид, шамоле, ки аз дара мевазид, ба гӯш нолаи шаголонро мепрасонд (Ч. Икромӣ, Шодӣ). Командир аз паш кори худ рафт ва бисъёр дер накашида Ҷавод, дар ҳолате ки дар дасташ дафтар, қалам ва сиёҳидон буд, ба пеши Сафаргулом омад ва ба ў нигоҳ кард (С. Айнӣ, Куллиёт). Мо ҳамон шаб омадем, ў мисли он ки моро бори аввал медида бошад, ба мо ҳайрон-ҳайрон нигоҳ мекард (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Чумлаҳои мураккаби омехта, ки ҳиссаи дуюмаш содда буда, ҳиссаи якуми он дар шакли чумлан мураккаби тобеъ меояд. Дар ин қолиб ҳам дар таркиби ҳиссаи якуми чумлан мураккаби омежта ҳамаи чумлаҳои пайрав омада метавонанд:

Бинобар ин ба ман лозим буд, ки ба ҳаминҳо тӯй карда диҳам, хешовандон ва ошиноҳои соктарегиам бошанд, ба ҳамин ҷо меоянд ва омаданд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Сабаби бисъёр шудани ҳосил ин буд, ки ҳама колективона, аз як гиребон сар бароварда кор мекарданд, ў бошад инро фаҳмида наметавонист (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо). Вақте ки шумо барин ҷавонтар будам ба шумо барин насиҳатӣ вонахӯрда будам, набошад дар ин пиронсолагиам хеле ақлам даромада мемонд (С. Улугзода, Навобод). Вай ки ҳудаши танҳо зиндагӣ мекард, Гавҷарро фарзанди ҳудаши барин дӯст медошт ва Гавҷар ҳам ўро ба ҷои бобои худ медонист (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Чумлаҳои мураккаби омехтае, ки дар бораи баъзе хусусиятҳояшон маълумот дода шуд, аз ду ҳисса иборат буда, яке мураккаби тобеъ ва дигаре содда мебошад. Дар муносибати ҳиссаҳои ин гуна чумлаҳои мураккаби омехта баъзе хусусиятҳои ҷолиби дикқат мушоҳид мешавад. Ин хусусиятҳо дар он зоҳир мегардад, ки чумлан соддан ҳиссаи чумлан мураккаби омехта ба тамоми ҳиссаи тобеи он тааллук дорад ё ки ба

яке аз хиссаҳои он. Вақте ки чумлаи мураккаби омехта аз ин нуқтаи назар дидо шуда, ҳолатҳои гуногун мушоҳида гардид.

1) Чумлаи сода бо сарҷумлаи чумлаи мураккаби тобеъ дар муносибатҳои гуногуни грамматикий воқеъ мегардад. Дар ин гуна чумлаҳои мураккаби омехтабудан ва ё набудани чумлаи пайрав барои воқеъ гардидани муносибати маънӣӣ ва грамматикии чумлаҳои соддай баробархуқӯқ роле намебозад. Дар таркиби ин гуна чумлаҳои мураккаби омехта ҳар гуна чумлаҳои пайрав воқеъ мегардад, аммо аз ҳама зиёдтар чумлаи пайрави муайянкунанд моеяд, ки ин ба хусусияти хоси он вобаста мебошад:

*Мошинае, ки дӯсти маро мебурӯд, аз назар гоиб шуд, vale овози ӯ ҳанӯз дар гӯшони мо садо медод* (Ч. Икромӣ, Асарҳои мунтажаб).

2) Чумлаи сода ба тамоми чумлан мурккаби тобеъ таалуқ дошта, дар сурат гирифтани муносибати хиссаҳои чумлаи мураккаби омехта ҳар се чумла ҳам иштирок менамоянд:

*Боз як-ду сухани хуши тағоянӣ ва панду насиҳати мӯйса-федон дэҳқонбачаро бовар кунонд, ки савоб аз пул дидо авлотар аст ва ӯ ҳамаи бодирингашро баркашида дод* (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Чумлаи мураккаби омехта, ки аз ду хисса иборат буда, ҳар ду хиссааш ҳам мураккаби тобеъ мебошад, низ аз қолибҳои маъмули чумлаҳои сертаркиб ба шумор меравад:

*Бародаронаш беҳтар шуда бошанд ҳам, озодона ба по хеста гашта наметавонистанд, аломати беҳтарини аҳволи онҳо дар ин буд, ки кам-кам чиз меҳурданд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Дар вақте ки Эргаш барои роҳ күшодан ба ҳуд бо дами дос дастаҳои хори дар лаби қура бударо ба як тараф мекашид, дастаи хоре гелида ба даруни қўра афтод ва гӯсфандон, гӯё ки гург ҳудро ба болои онҳо партофта бошад саҳт рамида аз ҷойҳошон ҷаста хеста патарросзанон ба тарафи дигари қура гурехтанд (С. Айнӣ, Қуллиёт).

Дар забони адабии ҳозираи тоҷик дар ин ва ё он ҳиссаи чумлаи мураккаби омехта ҳамаи навъҳои чумлаи пайрав омада метавонад, ки таснифоти пурраи ҳамаи онҳо ҳоҷат надорад.

Чумлаҳои мурккаби омехтае низ ҳастанд ки ҳар ду хиссаи онҳоро чумлаҳои пайрави якхела эзоҳ медиҳанд:

*Албатта, дар ин дафтар порчаҳое ҳам буданд, ки ба «Наводир-ул-вақеъ» дароварда нашуда буданд ва инчунин чизҳое ҳам буданд ки баъд аз тамом шудани таълифи ин китоб ҳизвиишта шуда буданд* (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Ҳар ду ҳам нағз ҳис мекарданд, ки ҳомӯширо барҳам додан зарур аст, аммо ҳеч кадоми онҳо ҷурҷат намекард, ки аввалин шуда лаб во кунад (П. Толис, Повесть ва ҳикояҳо).

Муносибати қисмҳои чумлаи мураккаби омехта ки ҳар ду хиссааш ҳам мураккаби тобеъ мебошад, асосан мисли муноси-

батт ҳиссаҳои чумлаи мураккаби омехта аст, ки як ҳиссааш мураккаби тобеъ ва ҳиссаи дигараш чумлаи содда мебошад, ки намунаи онҳоро дар фасли гузашта дидем. Аммо дар ин гурӯҳи чумлаҳои мураккаби омехта тарзи маҳсуси ифодан муносибати чудой низ диде мешавад. Маълум аст, ки муносибати чудой дар байни чумлаҳо маҳз ба туфайли пайвандакҳои чудой ба амал меоянд, вале дар чумлаҳои мураккаби омехтае, ки аз ду ҳисса иборат буда, ҳар қадоми онҳоро дар навбати худ чумлаи пайрави шарт эзоҳ медиҳад, муносибати чудой на бо ёрии пайвандакҳои чудой, балки ба туфайли ҳамин чумлаҳои пайрави шарт ба амал меояд:

*Агар онҳо ёфт шаванд, мо ҳам ҳалос мешавем, агар онҳоро ягон раҳгузар гирифта бурда бошад, мо соати охирини умри худро гузаронида истодем гуфтан гиретон* (С. Айнӣ, Куллиёт).

Дар забони адабии тоҷик чумлаҳои мураккаби омехтае, ки ҳиссаҳои онҳо аз дуто зиёд бошанд, кам нестанд. Микдори ҳиссаҳои чумлаи омехта ба адади чумлаҳои соддai баробар-хукуки он вобаста аст. Дар чумлаи мураккаби омехта ҳар қадар чумлаи баробархукук бошад, ҳамон қадар ҳисса шуда метавонад. Ҳиссаҳои ин навъи чумлаи мураккаби омехта ҳам дар ду шакл: содда ва ё тобеъ воқе мешаванд. Инро дар мисоли чумлаи мураккаби омехтаи сеҳиссадор равшан дидан мумкин аст:

*Дар ин вақт се кас аз даруни ҳавлӣ дартоз баромад, аммо ду нафари онҳо бо се тире, ки аз пеши дарвоза ба якборагӣ андохта шуданд, ғалтиданд ва як нафари онҳо пас гашта гурехта ба ҳавлии дарун даромада рафт* (С. Айнӣ, Куллиёт). Ти-резаҳои ҳар ду хона торик буд лекин дар даҳлез чироғ месӯҳт, Шодӣ аз ҳавои хунук ба даҳлези гарм даромада, дарҳол ҳискард, ки дар ин оила дasti ғамхор ва рӯзгордоре соҳиби мекунад (Ч. Икромӣ, Шодӣ).

Ҳиссаҳои ин навъи чумлаи мураккаби омехта низ дар ду шакл: содда ва тобеъ воқеъ мешаванд. Ин аст, ки онҳо дар таркиби чумлаи мураккаби омехта ба тарики гуногун меоянд.

## НУТҚИ АЙНАН ВА МАЗМУНАН НАҚЛШУДА

Гӯянда ё нависанда дар гуфтори худ гоҳо фикр ва суханони шахсони дигарро меоварад, ки он дар грамматика суханони бегона, ё дурусттараш, нақл номида мешавад.

Гӯянда на танҳо гуфтаи шахсони дигар, балки фикрҳои аз мавриди сухан пеш гуфтаи худро ҳам нақл карда метавонад. Роҳҳои дар гуфтори худ овардани суханони шахсони дигар зиёд аст. Дар ин ҷо танҳо дар бораи ду хели он — нутқи айнан ва мазмунан нақлшуда сухан меравад.

## НУТҚИ АЙНАН НАҚЛШУДА

Гуфтаҳои шахси дигар бе тағыирот оварда шавад, нутқи айнан нақлшуда номида мешавад:

*Сафар аз рӯи ҳавлӣ ба тарафи меҳмонхона рӯ оварда гуфт: «Акои Олим, ҷои ин ҳоин меҳмонхонаи дигар аст, ҳушъёр бошед, ки нагурезад»* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). Аз пешни дари меҳмонхона овози касе баланд шуд: *«Улфатов ягон қас зуд дуҳтурро ҷег занад, ки аз даҳону бинии меҳмон хун бисъёр рехта истодааст»* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Дар нутқи айнан нақлшуда на танҳо мазмуни суханони каси дигар, балки ҳусусиятҳои лугавӣ грамматикий ва услубии он низ айнан нигоҳ дошта мешавад, ҳатто муаллиф бо ифодাহои бо овози баланд, бо ҳурсандӣ, бо оҳанги ҳазин, бо овози форам ва файра қӯшиш мекунад, ки тарзи баён ва оҳанги суханони нақлшавандаро айнан ифода кунад.

Нутқи айнан нақлшуда аз ҷиҳати синтаксисӣ ҳам мустақилии ҳудро нигоҳ медорад ва ҳамроҳ шудани суханони муаллиф ҳусусияти грамматикии вайро дигар намекунад. Як ҳусусияти дигари нутқи айнан нақлшуда аз он иборат аст, ки вай дар ҷумла аз суханони муаллиф бо интонации аслии ҳуд ҷудо шуда меистад. Суханони муаллиф, одатан, аз ҷумлаи дутаркиба (ҳабари феълӣ ва мубтадо) иборат буда, ҳабар (феъл) воқеияти нутқро ва мубтадо шахси гӯяндаро мефаҳмонад.

## СУХАНОНИ ШАРҲДИҲЛАНДАИ МУАЛЛИФ БА ИН ТАРЗ ОМАДА МЕТАВОНАНД:

### а) Пеш аз нутқи айнан нақлшуда

Командир ба отряд нигоҳ карда ба ишорат фармон дод: *«Боло баромадан ғиретон»* (С. Айнӣ, Гуломон). Одил саркор ҳандиду нимҷиддию нимишӯҳӣ гуфт: *«Чӣ меҳоҳӣ, ки акнун котиби райком ҳам ҳар вақт, ки ба колхоз омадани шавад, бояд пешакӣ ба ту ҳабар диҳад?»* (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

### б) Баъди нутқи айнан нақлшуда:

*«Онҳо бояд одамони безарар бошанд, вагарна бой онҳоро ба хонааш роҳ намедод, бо вуҷуди ин онҳоро аз даҳлез баровард»* — гуфт Ҷевонбегӣ бо як оҳанги узрҳоҳона (С. Айнӣ, Гуломон). *«Ҳа, ба чӣ мекандӣ? — пурсид Акои Олим ҷиддӣ ба Саркор нигоҳ карда* (Ф. Ниёзӣ, Вафо). *«Дар ҳамин ҷо ҳам мурғамирии ширинигиро кор фармудед-а, ака Носир!»* — гуфт Сафар Гулом табассумкунон (С. Айнӣ, Гуломон).

### в) Дар байни нутки айнан нақлшуда:

«Мебахшед, — гүфт Сафар Гулом бо оҳанги узрҳоҳона, — ба шумо гүфтани як қисм маълумотеро, ки ин бача ба ман рашонда буд, фаромӯш кардаам» (С. Айнӣ, Гуломон). «Хайр, биё, равем, — гапро кўтоҳ карданӣ шуд Саркор, — ба қадоми мочӣ гап шудааст, худо медонад» (Ф. Ниёзӣ, Вафо). «Не дар ин хусус ҳавотир накаш», — боз ором бо чеҳраи қушод ҷавоб дод Саркор, — кас намонӣ ҳам, худам меомадам» (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

### г) Дар аввал, баъд аз нутки айнан нақлшуда:

Раҳимдоди ҳафтсола ки аз ҳама дертар бедор шуда буд, модари ҳудаши — Раъноро «Чаро маро зудтар бедор накардӣ» — гуён коҳиши мекард (С. Айнӣ, Гуломон). Пас аз он оҳиста ва мулоимона аз ҷояш ҳеста ба меҳмонон, ки ҳанӯз дар пешӣ дар рост истода буданд, абрувони ҳудро нимпуш намуда нигоҳ карда: «Ҳа, Абдураҳмон-сардор, биё, дароетон!» — гүфт (С. Айнӣ, Гуломон).

Дар асарҳои бадей гуфтаҳои қасони дигар бидуни суханони нақлкунанда ҳам оварда мешавад. Диалогҳо ба ҳамин гурӯҳ дохил мешаванд.

— Газетаи имрӯзаро ҳондӣ, Одил?

— Не, ҳанӯз фурсати газетаҳонӣ ҳам нашудааст, саҳарӣ ба фермаи чорво рафта будам, ҳозир рост аз ҳамон ҷо омада истодаам (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

— Бо трактор?

— Ҳа, бо трактор.

— Қавсоб, ҷиллаоб ҳурда буд?

— Ҳурда буд.

— Поруи маҳаллӣ андохта шуда буд?

— Ҳокнурӣ андохта будем.

— Поруи маъданӣ-ҷӣ?

— Ваъ ҳам андохта шудааст (С. Айнӣ, Гуломон).

### НУТКИ МАЗМУНАН НАҚЛШУДА

Гуфтаҳои шахсони дигар бо тағири баъзе хусусиятҳои луғавӣ, грамматикий ва услубӣ оварда шавад, нутки мазмунан нақлшуда номида мешавад: Аммо касе ҳабар овард, ки онҳо дар рӯи дарича, дар болои дарахтӣ зардолу баромада пинҳон шудаанд (С. Айнӣ, Ёддоштҳо). Саркор хост пичингомез ба акои Олим гүяд, ки ёздаҳ сол дар деги ин кору вазифа ҷӯшида боши ҳам, мебинем, ки ҳанӯз ҳам ҳом ҳастӣ (Ф. Ниёзӣ, Вафо).

Дар нутки мазмунан нақлшуда суханони шахси дигар дар шакли ҷумлаҳои пайрав воқеъ мешаванд. Нутки мазмунан нақлшуда аз хусусияти ҳаяҷонбахшӣ маҳрум аст. Бинобар ин

вай бештар дар асархон илмій, публицистій ва гайра кор фармуда мешавад.

Нутки айнан нақлшударо ба нутки мазмунан нақлшуда ва, баръакс, нутки мазмунан нақлшударо ба нутки айнан нақлшуда баргардонидан мумкин аст. Дар ин вакт аксар бандакхон хабарй, чонишинчо, инчунин шахсөн чумлаи суханони нақлшаванда тағыир ёфта, бо шахс ва шуморан хабару мубтадои чумлаҳои пайрав (суханони нақлшаванда) мувофиқат мекунанд: *Дар ҳамин вақт аз тарафи Машҳад корвон расида, хабар овард, ки аз онҳо асаре нест* (С. Айнӣ, Фуломон). *Саркор бо дасташ ишора кард, ки камтар сабр кунанд* (Ф. Ниёзи, Вафо).

## МУНДАРИЧА

<b>Муқаддима</b>	<b>3</b>
Воситаҳои грамматикии алоқа дар ибора ва ҷумла	15
<b>Ибора</b>	<b>22</b>
Ҷумлаи содда	56
Аъзоҳон ҷумла	84
Мубтадо	85
Ҳабар	90
Муайянкунанда	100
Баёния	108
Пуркунанда	114
Пуркунандай бевосита	116
Пуркунандай бавосита	122
Хелҳои пуркунандай бавосита аз рӯи тобиши маъно	125
Ифодаи пуркунандай бавосита бо ёрии пешоянҳои таркибии номи	132
Бо бандакҷонишҳои соҳиби ифода ёфтани յуркунандай бавосита	135
Соҳт ва таркиби пуркунандай бавосита	138
Хол	142
Калима ва ибораҳои ҳулоасакунанда	188
Аъзоҳон иловагии ҷумла	196
Калимаю ибораҳои туфайли	211
Мухотаб	217
Ҷумлаҳои мураккаб	222
Ҷумлаи мураккаби пайваст	223
Ҷумлаи пайрави ҳол	287
Ҷумлаи пайрави монандӣ	288
Ҷумлаи пайрави замон	289
Ҷумлаи пайрави макон	294
Ҷумлаи пайрави сабаб	294
Ҷумлаи пайрави максад	296
Ҷумлаи пайрави шарт	297
Ҷумлаи пайрави хилоф	299
Ҷумлаи пайрави натиҷа	300
Ба ибораи сифати феълӣ табдил додани ҷумлаи пайрави муайянкунанда	300
Ба ибораи масдарӣ табдил додани ҷумлаи пайрав	301
Ҷумлаи мураккаби сертаркиб	302
Ҷумлаҳои мураккаби пайвасти сертаркиб	309
Ҷумлаи мураккаби омехта	333
Нутқи айнан ва мазмунан наклшуда	338

*А. Н. Мурзин*

## СОВРЕМЕННЫЙ ТАДЖИКСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК

Часть 2 синтаксис

(На тадж. языке)

Мудири редакция Аъзами Худодод

Муҳаррири техникӣ Б. Юсуф

Муҳаррири ороиш Г. Шукӯров

ИБ № 1651

Ба матбаа 4.07.90. супурда шуд. Ба чопаш 14.02.95. имзо шуд.  
Қоғази типографии № 2. Гарнитураи мактаби Чори барҷас-  
та. Формати  $60 \times 90^{1/4}$ . Ҷузъи чории шартӣ 21.0. Ҷузъи наш-  
рию ҳисобӣ 22.26. Теъдоди нашр 3000. Супориши № 1622.

Нашриёти «Маориф»-и Вазорати фарҳанг ва иттилооти Ҷум-  
мии Тоҷикистон. 734063. Душанбе, кӯчаи Айнӣ, 126.

Матбааи аввалини Вазорати фарҳанг ва иттилооти Ҷумҳурии  
Тоҷикистон 734025. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 37.