

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ

АЛИШЕР НАВОЙИ НОМИДАГИ САМАРКАНД
ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

А. Зоҳидов

ЗАБОНИ АДАБИИ
ҲОЗИРАИ ТОЧИҚ





Университети давлатии Самарқанд ба номи
Алишер Навой

Факултети филологияи точик кафедраи забони
точикий

Забони адабии ҳозираи точик
(матни маърӯза)

мураттиб: доцент Зоҳидов А.

мувофиқи қарори кафедра аз 31 августи соли
1999 тасдиқ шудааст.

Мудири кафедра Гаффоров Р мувофиқи
шурои услубӣ-методӣ аз 4.09.99с тасдиқ
шудааст.

Раиси шуро: Воҳидов А.

Матни маърӯҳо дар шурои илмии факултет аз
соли 2000 тасдиқ шудааст.

Самарқанд - 1999

. Дар колаби мазкур алокамандий ҳодисаҳои табиат равшантар мегардад ва муноссибатҳои грамматикии сабаб-натиҷа ва мукоисаи хилотии байни фактҳо мавқеи асосиро ишғол мекунад.

Ҳиссаҳои таркиби чумлаҳои мураккаб "Чумлаҳои содда" номида мешаванд, ки то дараҷае асоснок аст: чи чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои мураккаб ва чи чумлаҳои соддай мустакил саръзоҳо доранд, инчунин дар таркиби ҳар дуяшон ҳам алокамандии маънӣ, ва грамматикии аъзоҳои чумла мавҷуд аст: онҳо дорон аломатҳои асосии чумла-хусусиятҳои предикативӣ ва модалий буда, як фикри нисбиеро ифода карда метавонанд. Бо вучуди ин онҳоро, ба маънӣ томи сухан, чумла гуфтани мумкин нест, зеро факат мустакилияти нисбии структурӣ дошта. Аз ҷиҳати оҳанги гуфтар (интонация) ва ифодай маъно ҳанӯз нотамон мебошанд. Кисмҳои таркиби чумлаи мураккаб факат дар сурати васл шудан ва муттаҳид гардидан як фикри том ва мукаммалро ифода карда метавонанд.

Дар ҳакикат, чумлаҳои мураккаб таркибан аз чумлаҳои содда ташкил мёбанд, аммо ин ҳолат чунин маъно надорад, ки аз муттаҳид шудани ҳама гуна чумлаҳои ҷудогона чумлаи мураккаб ташкил мёёфта бошад. Чумлаҳои соддай таркиби чумлаи мураккаб ба ҳамдигар мазмунан наздик буда, як фикри умумиро ифода мекунанд. Онҳо бо ёрии воситаҳои маҳсуси луғавию грамматикий ва интонационӣ ташкил мёбанд, аломатҳои маҳсус доранд: чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои мураккаб яке дигареро ва ё ҳамдигарро а ҷиҳати мазмун эзоҳ медиҳанд ва пурра мекунанд ва бо якдигаи алокаманд гардида, барои ифодай маҳсади умумии чумлаи мураккаб хизмат мерасонанд: чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои мураккаб а ҷиҳати банду баст (соҳти грамматикий) низ ба ҳамдигар вобаст мебошанд. Як гуруҳ восигаҳои грамматикий, монанд пайвандакҳо, қалимаҳои ҳамнисбат, воҳидҳои ишоратӣ, мутобикатӣ шаклҳои феълии ҳабари чумлаҳо, воситаҳои ҷонугуни луғав мавҷуданд. Ки чумлаҳои соддаро аз ҷиҳати соҳт низ ба ҳамдигар вобаста мекунанд: ниҳоят: интонацияи маҳсуси чумлаи мураккаб. К факат дар оҳири он катъ мешавад, кисмҳои чумлаи мураккаб бро б ҳамдигар муттаҳид мегардонаш. Ҳамин тавр, ки ҳои таркибине, к чумлаҳои мураккабро ташкил медиҳанд, аз се ҷиҳат: асоси мазмун, шакли грамматикий ва интонация аз чумлаҳои содда фар мекунанд. Ба ин маъҷиҷи чумлаи мураккаб нисбат ба чумлаи содда воҳидӣ ё дараҷаи оли ташаккулётган ахбор аст, ки аз ду ва зиёда кисмҳои предикативӣ ташкил ёфта дорон ягонағат мебошад.

Чумлаҳои мураккаб аз руи муносибати монандӣ грамматикии чумлаҳои соддай таркиби ҳул ба ду гуруҳи қалон ҷу мешаванд: чумлаҳои мураккаби пайваст ва чумлаҳои мураккаби тобеъ.

Чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои мураккаби пайваст андозае 100% чи грамматикии худро нигоҳ мелоранд ва дар асо

алоқай пайваст (паиҳам,хилофӣ,чудой,эзоҳӣ) муттаҳид мегарданд. Чунин робитаҳои маънӣ бештар ба воситаи пайвандакҳои пайвасткунанда ифода мёбанд, ин пайвандакҳо барои равшантар зоҳир шудани муносибати маънои кисмҳои чумлаи мураккаб низ хизмат мекунанд.

Чумлаҳои мураккаби толбесъ робитаҳои мураккаби байни ҳодисаҳои ҳастиро тачассум мекунанд, бинобар ин чумлаҳои соддай таркиби онҳо ҳам дар асоси алоқаҳои мураккаби мантиқии байни ашъёҳо ва ҳодисаву амалҳо (сабабӣ, замонӣ, хилофӣ, шартӣ, максад ва гайра) ба ҳам алокаманд мегарданд.

Дар ташкили чумлаи мураккаб як микдор үнсурҳои лӯғавӣ, морфологӣ, синтаксисӣ, фонетикий иштирок мекунанд, онҳо воситаҳои ифодакунанда ва ташкилдиҳандай муносибатҳои маънӣ ва робитаи структурии кисмҳои таркибии чумлаҳои мураккаб ба шумор мераванд.

Воситаҳои ташкилдиҳандай чумлаҳои мураккабро ба чор гуруҳ чудо. кардан мумкин аст: а) воситаҳои грамматикий: б) воситаҳои лӯғавию грамматикий: в) воситаҳои фонетикию синтаксисӣ: г) воситаҳои лӯғавию синтаксисӣ.

Воситаҳои грамматикий (морфологӣ ва синтаксисӣ)-ро пайвандакҳо, калимаҳои пайвандакӣ, мутобикати шаклҳои феълии чумлаҳои содда, ҳиссаҳо, паралелизми саъзъоҳо ва аъзоҳои пайрави таркиби чумлаи мураккаб ва монанди инҳо ташкил медиҳанд. **Ба воситаҳои фонетикию синтаксисӣ** интонация, задаи мантиқӣ ва тартиби чумлаҳои соддай таркиби чумлаи мураккаб доҳил мешаванд.

Дар банду бости чумлаҳои мураккаб инчунин як микдор воҳидҳои лӯғавии нутк хизмат мерасонанд. **Воҳидҳои ҳамнисбат ва ишоратӣ** (ин, он, ҳамин, ҳамон, чунон, тавре, тарзе, ончунон, бо, кадрӯ, дар, натиҷа, бинобар ин, бар, хилоғӣ ин ва гайра, воҳидҳои киёсӣ, калимаҳои зидмазъно, синонимӣ, такрори калимаҳо, воҳидҳои туфайлий ва амсоли инҳо аз кубили воситаҳои лӯғавию синтаксисӣ ташкилдиҳандай чумлаи мураккаб мебошанд.

Пайвандакҳо воситаҳои асосии ифодакунандаи алоқаҳои синтаксисӣ ва муносибатҳои маънои грамматикии байни ҳиссаҳои таркибии чумлаи мураккаб мебошанд. Пайвандакҳои чумлаҳои мураккаб ба ду гуруҳ чудо мешаванд: а) пайвандакҳои пайвасткунанда (ва, у, ю, аммо, вале, лекин, балки, ё, ё ки ва гайра); б) пайвандакҳои тобеъкунанда (ки, то, зеро, чунки, агарчи, гӯё ки, чунон ки ва амсоли инҳо).

Бо ёрии пайвандакҳои пайвасткунанда чумлаҳои мураккаби пайваст ва ба воситаи пайвандакҳои тобеъкунанда чумлаҳои мураккаби тобеъ ташкил мёбанд.

Интонация аз воситаҳои асосии ташкили чумлаи мураккаб мебошад. Агар дар чумлаи мураккаб интонации ягона набошад, ҳар як ҳиссаи он мустакилият пайдо мекунад ва чумлаи мураккаб ба амал намеояд. Роли интонация дар ташкили чумлаҳои мураккаби

бепайвандак басе калон аст. Интонация муносибатҳои семантикую грамматикии байни ҳиссаҳои таркиби чумлаи мураккаби бепайвандакро равшан менамояд. Масалан дар чумлаи **Кори нек кун: номи некат мемонад** (Панд) вобаста ба интонация муносибати маънини натиҷа, сабаб, замон, шарт ба амал меояд.

Таркиби қисимҳои чумлаи мураккаб дар алокамандии чумлаҳои содда саҳми муайян доранд. Тартиби ҳиссаҳои таркиби баъзе чумлаҳои мураккаби пайваст нисбатаң озод аст, онро тағъир додан мумкин аст, дар сурати иваз намудани чои чузъҳо маънии умуими чумлаи мураккаб дигар намешавад:

Қусрҳои азamatро сутунҳо нигоҳ медоранд, паррандагон ба ҳаво такъя намуда парвоз мекунанд, катраҳо ба ҳам як шуда дарьёҳоро ба-вучуд меоранд (Шукуҳӣ).

Дар ин чумлаи мураккаби пайваст чои чузъҳоро иваз кардан мумкин аст, чунки ҳар қадоми онҳо як хулосаи ҳаётiro дарбар мегирад. Вале дар ҳолати дигар, чумлаҳои мураккаби пайваст муносибати сабабу натиҷа, эзоҳӣ, хилофиро ифода карда бошанд, тағъири чои чузъҳо имконнозазир мегардад. Дар чумлаҳои мураккаби тобеъ чои чумлаи содда таркиби чумлаи мураккаб устувор аст, дар сурати тағъир додани чои онҳо мазмуни умуими чумла низ тағъир мейбад.

Саволҳо барои мустаҳкамкуни

1. Чумлаи мураккаб чисту
2. Вазифаи чумлаҳои мураккаб дар забон аз чӣ ибораи асту
3. Дар созмон ёфтани чумлаҳои мураккаб қадом воситаҳои грамматикий ҳизмат мекунанду
4. Фарки чумлаҳои содда ва мураккабро гуед!
5. Чумлаҳои мураккаб ҷанд ҳел мешаванд ва фарқи онҳо!
6. Хулосаатонро роҷеъ ба чумлаҳои мураккаб баёни кунед!

Адабиётҳо:

1. Грамматикаи забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 3
Душанбе 1989 саҳ. 3-7
2. Забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 2. Синтаксис
Душанбе 1984 саҳ. 214-218
3. Б. Ниёзмуҳаммадов. Грамматикаи забони тоҷикий.
Душанбе 1970 саҳ. 3-7

МАЪРУЗАИ 2
(2 соат)
ЧУМЛАИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТ

Накшা:

1. Тарзи ташкили чумлаҳои пайваст
2. Чумлаҳои мураккаби пайвости автосемантикий ва синсемантикий Фаркиятаҳои асосии онҳо.
3. Чумлаҳои мураккаби павости баста ва кунода
4. Чумлаҳои мураккаби пайвости пайвандакдор
5. Чумлаҳои пайвости пайвандакдори пашам

Мағҳуми асосӣ

Алокай паратаксис дар чумлаҳои мураккаби пайваст. Чумлаҳои мураккаби пайвости мазмунан пурра ва нопурра. Воситаҳои грамматикий дар чумлаҳои мураккаби пайваст. Вазифаи пайвандакҳо дар чумлаҳои мураккаби пайвости пайвандакдор.

Чумлаи мураккаби пайваст аз ду ва ё зиёда чумлаҳои содда бо ёрии воситаҳои грамматикии муайян дар асоси алокай пайваст (паратаксис) ташкил ёфта, муносибатҳои грамматикии замонӣ, шумур, хилофӣ, чудой, сабаб, натиҷа, киёсӣ, эзоҳӣ ва монанди инро ифода мекунад. Ҳиссаҳои таркибии чумлаҳои мураккаби пайваст нисбатан баробархукук мебошанд. Ҳусусияти алокай пайваст дар он зоҳир мешавад, ки ҳар як чумлаи соддai таркиби чумлаи мураккаби пайваст имконияти мустакилона баён кардани фикреро нигоҳ медорад, барои ифодай фикрҳои чудогонаи баробархукук ва нисбатан озод шароиту вазъияти мусоид фароҳам меоварад:

Берун торик буд, борон меборид ва аз поён, аз тарафи масҷид овози тирпарронӣ шунида мешуд (Икромӣ). Охир колхоз планҳояшро ичро мекунад, ҳеч кас чанҷолу ҳарҳаша намекунад, ҳама аз ҳамдигар роӣ ҳастанд (Улугзода). Ман аз меҳмонхона баромада, ба асп ӯсвор шудам ва ҳар се нафар роҳи шаҳри Бухоро ро пеш гирифтем (Айнӣ).

Мустакилияти грамматикий ва маънои ҳиссаҳои таркибии чумлаи мураккаби пайваст ҳарактери нисбӣ дошта, вобаста ба тарзу шакли ифода онҳо ҳар хел мешаванд. Баъзан онҳо мустакилияти маҳнои худро пурра нигоҳ медоранд, дар ҳолати дигар аз ҷиҳати соҳт ва маъно ба якдигар вобаста мешаванд. Нисбатан мустақул будани ҳиссаҳои чумлаи мураккаб ба ҳолати **автосеманикӣ** онҳо вобаста аст: дар ин мавриҷ ҷузъҳои чумлаи мураккаб ба шарҳу эзоҳи якдигар эҳтиёҷ надоранд: ҳар як чумлаи содда аз ҷиҳати маъно ва соҳт норасоне зоҳир намекунад: Аз тарафи кӯҳ боди серун мевазид ва аз ҳаво буи намай меомад (Ниёзӣ). Мирзоабдулоҳоид мирзо шуда дар он ҷо монд, ман баъд аз меҳмонии понздаҳруза боз гагшта ба Бухоро омадам (Айнӣ).

Дар ҳолати дигар ҳиссаҳои таркибии чумлаҳои мураккаби пайваст ба ҳамдигар чи аз ҷиҳати маъно ва чи аз ҷиҳати соҳти грамматикий вобаста ва алоказанд мебошанд, ин гуна ҳолатро

муносибати **синсемантикии** чумлаҳои соддани таркиби чумлаҳои мураккаби пайваст мегуянд, бо ёрии воситаҳои маҳсуси забонӣ зоҳи мешавад. Чунончи, дар кисми дуюми чумлаҳои мураккаби пайваст воҳидҳои ишоратие меоянд, ки ба ҳиссаи якум вобаста будани ҳисса дуюми чумлаҳои мураккабро даволат мекунанд.

Сайроҳои ҳакиқӣ ҳоло дар пеш аст, он ҷо меравем (Айн). Шамоли саҳте барҳост ва аз паси он бо шавшуве борони кач рех (Улугзода). Пас аз салому алейк Бибигул барои омадагон аз поёни пои шавҳарааш ду курсӣ монду ҳудаш номаълум ба берун баромад Ниёзӣ).

Дар таркиби ҳиссаи якуми чумлаҳои мураккаби пайваст аъзо, умумӣ меоянд, ки ба ҳар ду кисми чумлаҳои мураккаб таалу дошта, онҳоро аз ҷиҳати шаклу маъно ба ҳам зичтар алокамаң мекунад: Дар он **рӯзҳои саҳт** чураҳо ҳам аз вай рӯ тофтанд, ягontaаш акаллан ба ҳолпурсӣ наомад (Икромӣ). Би шунидани номи ош иштиҳои куршуҳда бедор гардиданд, дастҳо бо ҳам сустар шудан гирифтанд (Айн).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ КУШОДА ВА БАСТА

Чумлаҳои мураккаби пайваст аз ҷиҳати имконияти кам ё зиёд шудани микдори чумлаҳои соддани таркиби ҳуд ба ду гурӯҳ ҷуд мешаванд: а) кушода ва б) баста. Чумлаҳои мураккаби кушодатаркибан аз ду ва ё зиёда чумлаҳои содда иборат шуда метавонанд. Ин гуна чумлаҳои мураккаби пайваст имконияти кабули дигар чумлаҳои низ доранд: Саройбонон ҳуҷраҳо, айвонҳо, таҳхонаҳо ва ҳама чои саройро меруфтанд, машкобҳо об мезаданд, нурикашҳо ахлот, ҳасруба ва порӯҳои саролӣро дар ҷуволҳои танг чои карда, ба ҳарҳо бор намуда, ба саҳро мекашониданд (Айн).

Одатан, чумлаҳои мураккаби пайвости пайҳам ва ҷудой хели кушодаро ташкил медиҳанд. Табиист, ки маҳз пайванҷакҳои пайвасткунандай пайҳам ва ҷудой вобаста ба микдори факт ҳодисаҳои чила ё номбаршаванда тақроран омада, ҳусусияти полисиндетонӣ зоҳир карда метавонанд:

Ўук байт ҳонд ва ман ба у ҷавоб додам ва у ҷавоб дод ва бо ман ҷавоб додам ва бо ҳамин тарика мо ноист таҳминан 15 байтбарак кардем (Айн).

Дар чумлаҳои мураккаби кушода ҳамчунин чумлаҳои муорраккаби белайвандаки пайҳам ва киёсӣ дожил мешаванд:

Дар ин киштзор гурӯҳе аз занон алафҳои бегонаи сабзӣ ва пиёс барин сабзавотҳои нозукро дасткаш мекарданд, мардон бошанд, заминҳои ҳарбуза ва тарбузро варкорӣ, картошкакаро каландгардонӣ менамуданд, гурӯҳи дигар аз мардон алафҳои

юнучкаро даравида,барои беда паҳн мекарданд,гурухи дигар бедаҳои хушкидаро пресс карда той мебастанд (Айний).

Ин гуна муносабати киёсӣ маънои хилофу номутобикатро низгирифта метавонад:

Баъзехо ба Бухоро илму файзу равнак меоранд,баъзехо аз Бухоро молу пулу давлат мебаранд,баъзехо ба обод карани ин шаҳр меоянд,баъзехо барои боз ҳам ҳароб кардани он (Икромӣ).

Чумлаҳои мураккаби пайвасти кушод гуногун мешаванд.

1.Дар кисми онҳо тартиби ягонаи аъзоҳои чумла-паралелизми структурӣ дила мешавад:

Ошпаз ош мепазад,усто ҳона месозад,машкоб об мекашонад (Икромӣ).

2.Дар кисми дӣгари онҳо яке аз аъзоҳои чумла ба сифати аъзои умумӣ воеъ гардида,ба ҳамаи ҳиссаҳои чумлаи мураккаби пайваст мансубият дорад:

Аввалҳои моҳи январи соли 1921 ҳаво дар ғояти сардӣ буд,барф меборид,сар то сари дару боми Карширо тудаҳои барф фаро гирифта,вайро ба шакли як кухи барфин оварда буданд (Айний).

3.Дар кисми чоруми чунин чумлаҳо ҳодисаи элипсис воеъ мегардал,дар яке аз ҳиссаи таркиби чумлаи мураккаби пайваст ихтисоран ифода мёёбад:

Чомаам чоркат дар болои зин,миёнам аз руй баста,сарам барахна (Айний).

Дар баъзе чумлаҳои мураккаби пайвасти кушода дар чумлаи аввал мазмуни умумӣ зикр ёфта,бо ёрии чумлаҳои минбаъда конкрет карда мешавад.Чунин чумлаҳо зоҳирان ба муносабати калимаи ҳулоасакунанда бо аъзоҳои чида шабоҳат пайдо мекунанд,гоҳо маънои умумӣ зина ба зина ба асли муддао наздик мешавад,конкрет мегардад.

Ман ин **вокеаро**,яъне ҷанҷоли ҳозираро медонам,бой тухмат мекунад,шоҳидонаш ҳам ҳариданд,онҳо аз ин пеш на бойро диданд ва на Абдунабии мархумро (Айний).Тобистон шуд,роҳи пурбарфи миёнаи Ҳисор ва Самарқанд кушода гардид,вакти сафари Самарқанд даррасид (Айний).

Дар забони адабии тоҷик чумлаҳои мураккаби пайвасти кушода хеле сертаркиб шуда метавонанд:

Баҳор омад,давҷаҳо аз гул баромаданд,навдаҳои тутҳои балҳӣ гура бастанд,дараҳтони ҳасактут барои ҳуроҳи кирмакҳои пилла каллак шуда гирифтанд,ҷуи Мазрангон бо лойоби селҳои баҳорӣ пур аз сурҳоб шуда мешорид,дехконон чуфт мебастанд,замин меронданд ва мекоштанд,фароштрукҳо лойҳои шиттаро ба шакли пунбадона лунда карда оварда дар шифтҳои ҳонаҳо – дар паҳлуи болорҳо бо камоли маҳорат ба тарзи нимкиштӣ барои ҳуд ҳона месоҳтанд (Айний).

Ҳодисаи чида шуда омадани ҳиссаҳои таркибии чумлаи мураккаб бо ифода ёфтани ягон муносабати дигари маънӣ,хусусан,хилофӣ ё сабабу натиҷа фавран катъ мегардад:

Руз шуд,офтоб баромад,чоштгоҳ шуд,пешин расид,аз Миригазаб дарак нест (Айн).

Чумлаҳои мураккаби пайвасти баста танҳо аз ду чумлай содда ташкил мейбанд,онҳо имконияти тафсил ёфтан надоранд.Колибҳои грамматикии чумлаҳои мураккаби пайвасти баста ва муносибатҳои синтаксисии маъноии байни кисмҳои онҳо гуногун мебошанд.Чумлаҳои мураккаби пайваст,ки маъноҳои хилофӣ,киёс,сабабу натиҷа,маҳдудиу эзоҳӣ доранд,ба ҳамин гуруҳ доҳи мешаванд:

Аҳолии деҳанишинон ҳам ба ҷорӯдорӣ машгулӣ мекарданд,ҷорӯдорӣ барои инҳо қасби асосӣ набуда,балки як пешин иловагӣ ба шумор мерафт (Айн).Вай шоҳу навдаҳоро саҳтакақ мезад ва ҷодар аз тути шаҳдбор пур мешуд (Файзулоев).

Чумлаҳои мураккаби пайваст аз руи иштироки пайвандакҳо ба ду гуруҳи асосӣ чудо мешаванд:чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдор ва бепайвандак.

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАЙВАНДАҚДОР

Чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдор ба воситаи пайвандакҳои пайвасткунандаи паиҳам,хилофӣ ва ҷудой ташкил мейбанд.Таснифот ва алокаҳои грамматикии чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдор низ дар асоси ҳамин пайвандакҳо ба амал омадааст.Мувофиқи алокаҳои грамматикӣ чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдор ба се гуруҳ ҷудо мешаванд: а) чумлаҳои мураккаби пайвасти паиҳам, б) чумлаҳои мураккаби пайвасти хилофӣ ва в) чумлаҳои мураккаби пайвасти ҷудоӣ.

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАЙВАНДАҚДОРИ ПАИҲАМ

Чумлаҳои мураккаби пайвасти паиҳам дар асоси алокаи пайвасти паиҳам соҳта мешаванд.Истилоҳи паиҳам на маънои аз руи замон паси ҳам омадани ҳодисаю воеаҳо,балки ба тарики ҷида,катоғ овардан ё гузашта шудани онҳоро дар назар дорад.Мувофиқати замонӣ ва амалии ҳиссаҳои предикативии таркиби чумлай мураккаби пайвасти паиҳам аломати асосии ин қабил чумла мебошад,киаз тарзи якхелай ифодай шакли феъли ҳабари ҳиссаҳои таркибӣ маълӯм мегардад:

Дар баҳорон лолаҳо мешукуфанд ва дар тобистон меваҳо мепазанд (Шукуҳӣ).

Хусусияти асосии чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдори паиҳам дар ин аст,ки ба воситаи чумлаҳои содда ҳодисаю воеаҳо номбар карда мешаванд,шумурда мешаванд,Интонацияи онҳо ни

хусусияти шумур номбаркунӣ ва тасвирӣ дошта мураттаб,нисбатан,пасту нарм ва ҳамвор аст:

Писари Шариф ош гирифта овард,чойники чой овард ва худаш боз аз хона берун рафт (Икромӣ).

Чумлаҳои мураккаби пайвasti пайҳам ба маъни шумур ва номбаркунӣ максади ягона ифода доранд:нисбат ба воеият муносибати ягона доштани субъекти амалро ифода мекунанд,холатҳои ягона ва ба ҳам вобаста,мувофиқу мутобикро нишон медиҳанд:Эргаш давида ба болои хомаи рег баромад ва ман ҳам аз дунболи у давидам (Айни).

Чунин ягонагиу мувофикат ва ба ҳам вобастагиу мутобикати маъни байни ҳиссаҳои чумлаӣ мураккаби пайвasti дорон ҳусусияти шумур ва номбаркунӣ дар шакли ифодай субъект (мубтало) ва ҳиссаи предикативии (асосан ҳабар) чумлаҳои содда ҳам намоён мешавад.Ин ҳодиса дар амалиёти мубтадоҳои ягона,ҳабарҳои ҳархела,таносуби субъектҳои гуногун (ман,ту) ва субъекту объект,муносибати мағҳумҳои куллу ҷузъ ва гайра барчаsta зоҳир мешавад:

Ў уромад ва ман воеяи Мулло Ҳомидро накл намуда,аз у даво пурсидам (Айни).

Саволҳо барои мустаҳкамкунӣ

1. Чумлаҳои мураккаби пайваст чисту
2. Кадом наъни чумлаҳои мураккаби пайвастро автосемантикий ва кадомашро синсемантикий меноманд.
3. Оид ба чумлаҳои автосемантикий ва синсемантикий мисолҳо гуед!
4. Чумлаҳои мураккаби пайвasti баста ва кушода чисту
5. Кадом пайвандакҳои пайвасткунандай пайҳамро медонед
6. Пайвандаки пайвасткунандай “Ва” дар чумлаҳои мураккаби пайвастро фаҳмонед

Адабиётҳо:

1. Грамматикаи забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 3.-Душанбе, 1989 саҳ.7-35
2. Кусимова М.Н. Мачмуи машҳо аз синтаксиси чумлаҳои мураккаб.-Душанбе 1973
3. Бозидов Н. Пайвандакҳо дар забони адабии ҳозираи тоҷик.-Душанбе 1976.
4. Забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисм 2. Синтаксис.-Душанбе 1984 саҳ218-228

**МАЪРУЗАИ З
(2 соат)
ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ
ПАИҲАМ**

Накшা:

1. Хусусияти универсалии пайвандаки “ва”
2. Муносибатҳои маъноии чумлаҳои мураккаби пайваст бо пайвандаки “ва”
3. Чумлаҳои мураккаби пайваст бо пайвандакҳои “ва”
4. Пайвандакҳои паиҳам ва чумлаҳои мураккаби пайваст
5. Хулосаҳои назарӣ оид ба мавзӯ’

Мафҳуми умумӣ

Муштаракистеъмолии пайвандаки “ва”. Муносибатҳои шумури сабабу натича, хилоф, ҳамроҳӣ, эзоҳӣ ва ҷудой бо пайвандак “ва”. Пайвандакҳои хилофӣ ва ҳелҳои он дар чумлаҳои мураккаби пайваст. Муносибати хилофӣ дар байнини чумлаҳои содда. Пайвандакҳои пайвасткунандай ҷудой ва вазифаи онҳо. Муносибати ҷудой дар байнини чумлаҳои содда.

Дар доираи пайвандакҳои паиҳам ва серистеъмолтарин ва сервазифатарин пайвандак аст. Пайвандаки ва аз ҷиҳати соҳт соддиги бошшад ҳам ба монанди пайвандаки “ки” (дар чумлаҳои мураккаб тобеъ) мазмуни соддай лексикӣ-морфологии онро вазифаҳои бисъёрии синтаксисӣ-функционалии он - мураккаб мегардонанд. Пайвандаки пайвасткунандай паиҳам ва ҳаракатеи универсалий дошта, барои алокаманд кардани чумлаҳои соддае, ки дар байнини онҳо муносибатҳои гуногун мавҷуд аст, ҳизмат мекунад.

1. Муносибати шумур ва номбаркунии ҳодисаю воеаҳо, ҳусусияти ҷиҳад ва тасвирӣ доранд:

Насими фараҳбахш мевазид ва кас бо озодии том аз ҳавои тоҷини ғарбӣ нафас гирифтадар бадани ҳуд куввати наве ҳис мекард (Толис).

2. Муносибати сабабу натича :

Аммо асп ҳануз дар даруни яхбурча буд, он бо як ҷавлони дигар поҳои пешӣ ҳудро ба тарафи рағти об гардонид, яҳи он ҷо ҳашкиаст ва асп ҳам фурӯттар рафт (Айнӣ).

3. Муносибатҳои хилоф ва номутобикатӣ:

Онҳо сирри дилашонро ба ту гуфтанд ва ту онро фош карданд (Улугзода).

4. Муносибати эзоҳӣ:

Баъд аз дакикае аз паси дарвоза шарфai пое шунида шуд баъд аз он бо ҳам паст-паст ҳарф задани ду кас маълум гардид (Айнӣ).

5. Муносибати киёсӣ:

Маҳтобиҳои газӣ шабафруз ва ҷароғҳои электрикӣ торикис буданд (Айнӣ).

6. Муносибати ҳамроҳӣ:

Ду руз аз ин пеш тахминан панчох касро ягон-ягон пеши
кушбей бурданда ва дар он катор ман ҳам будам (Айн).

Пайвандаки ва дар чумлаҳои мураккаби пайвасти кушода ба
тарзи такрор омада метавонад. Ин ҳодиса, аз як тараф, хусусияти
услубӣ дошта бошад, аз тарафи дигар, таъсири анъанаи забони
адабиёти классик мебошад, ки дар он чумлаҳои содда ва калимаю
ибораҳо аз сабаби дар-истеъмол набудани алломатҳои китобат
пайвандаки ва такрор истифода мешуд:

Чой омад, дастурхон пахн гардид **ва** бар руи дастурхон нон ва
лаълии чоршарбат гузошта шуд **ва** боз сухбат давом кард (Айн).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАИХАМ БО ПАЙВАНДАКИ - У (- Ю)

Пайвандаки - у (- ю) серистеъмол буда, дар адди вазифаи
грамматикий аксар вакт бо пайвандаки **ва** ҳамвазифа ё муродиф
мебошад. Дар як чумла ба як вазифаи умумӣ омадани онҳо ба ин
шаҳодат медиҳад.

Аввал чанд руз ҳаво гарм шуду шамоли саҳт ва хунук
кучаҳоро ба осмон бардошт, ҳаво абронк шуд ва борон сар кард (Икромӣ).

Дар чумлаҳои мураккаби пайвасте, ки ба воситаи пайвандаки -
у (- ю) соҳта мешаванд, бештар амалу процесс ва ё ҳодисаю
вокеаҳо номбар мешаванд, дар байни онҳо муносибатҳои ҳамзамонӣ
ва пайҳамзамонӣ дида мешавад:

Дар шаҳр Каримро ба касалхона бурда монданду Асо аз
командир пурсида ба идораи Ҳайдаркул рафт (Икромӣ).

Пайвандаки - у (- ю) хусусият ва мавриди хоси истифода
дорад.

1. Ҳангоми бо пайвандаки - у (- ю) алоказанд шудани
қисмҳои чумлаи мураккаби пайваст фикре, ки дар чумлаи соддай
дуюм ифода меёбад, фавран, якбора пас аз катъ гардидан амалу
ҳодисаи чумлаи соддай якум карор мегирад, ҳабари чумлаи соддай
якум, ки бо пайвандаки - у (- ю) меояд, задаи мантиқӣ мегирад:

Онҳо нишастанду поезд ба роҳ баромад (Икромӣ).

2. Дар сурати бо пайвандаки энклитикии - у (- ю) алоказанд
шудани ҳиссаҳои чумлаи мураккаби пайвасти пайвандакдори паиҳам
муносибати мукобилгузорӣ ва хилофии байни онҳо
равшан, ҳатто, тезу тунд ифода меёбад:

Аз ғалабаи инкилоби Бухоро ҳафтаю моҳҳо гузаштаасту вай
ҳануз ягон ҳавлию хонаи дуруст надорад (Икромӣ).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТ БО ПАЙВАНДАКИ ИНЧУНИН

Пайвандаки инчунин чумлаҳои соддаеро ба ҳам алокам мекунад,ки ба якдигар дар муносабати ҳамроҳӣ мебошанд,чӯдуюм ба чумлаи якум фикрero илова менамояд: Бек Мирзокар Мирохур аз Кангурт ба тарафи Балчувон ҳаракат намудааст,инчӯ мири Кулоб ҳам ба болои Балчувон лашкар кашид омада истод (Улугзода).

Кутъи назар аз гуногуниивазифаи пайвандакҳои пайҳам муносабати маъною грамматикии байни ҳиссаҳои тарқ чумлаҳои мураккаби пайваст дар байни онҳо як умумият,ягонап мутобикате мавҷуд аст,ки дар ҳелҳои дигари чумлаи мураккаб пайваст дида намешавад.Истеъмоли пайвандакҳои пайҳам маҳз сурати ягонагии маъно,каробати семантикии чуз пайвасткунанд,ки он дар амалиёти субъектҳои ягона пади мегардад,имконпазир аст: Шодмонов – вай (у) : Озодӣ – худа субъектҳои гуногуни мо – онҳо : яке – дигаре : ҳабарҳои синон : ҳурсанд шуд – шодӣ кардам : ягонагии категорияҳои тасдиқкор,куллу чузъ,умумию ҳуссий,чуфту ток,зиёду кам.

Чумлаҳои мураккаби пайвастги пайҳам бо маънои шӯ максади ягонаи ифода доранд: ба ҳосеят муносабати ягона субъекти амалро ифода мекунанд,ҳолатҳои ягона ва ба мувофиқро нишон медиҳанд:

Большевикон ҳазор андар ҳазоранд ва тамоми ҳалки тарафдори онҳост (Раҳим Чалил).

Мувофиқати маънои кисмҳои чумлаи мураккаби пайваст руи амалу ҳолат,аломату ҳуссият ва ҳодисаю ҳосеяҳо мешавад,ки дар онҳо ифода мейбанд:

Мурод ба кораш рафт ва Соро ҳам аз ҷояш ҳеста,ко, рузгорашро сар кард (Айнӣ).

Дар кисмҳои чумлаҳои мураккаби пайвости ҳели ма амалиёту ҳаракати субъектҳо ба ҳам мувофиқат карда,ҳусус синонимӣ метиранд:

Оймулло ин як – ду қалимаро ҳонду **гирист**,падару ҳам боз **ғифону ноларо баланд карданд** (Икромӣ).

Ягонагӣ,мувофиқату умумияти маънои кисмҳои чу мураккаб ҳамчунин дар тарзи ифодаи морфологӣ ва синтаксис онҳо ифода мейбад.Дар таркиби ҷумлаи мураккаби пайваст барои ифодаи шумур меоянд,гайр аз пайвандакҳои **ва**, - **у** , (),ҳиссаҳои **ҳам,низ** омада,тарзи ифодаи муносабати пайҳа равшантар мекунанд,ягонагӣ,ба ҳам вобастаю алокаманд бу предметҳо,ҳодисаҳо,фактҳо,амалу процессҳоро таъкид менамоят кувват медиҳанд.Ҳиссаҳои **ҳам,низ** баъзан дар ҳар ду кисм бештар дар кисми дуюми чумлаи муракаб меоянд:

Муғулон тоб наоварда,пас гаштанд ва Темурмалик ҳам оғто аз назарҳо дур шудан пеш карда рафт (Айнӣ).Модару дуҳт, пешвози вай ба по ҳестанд ва ҳар ду даст пеш гирифта салом дад (Икромӣ).

Хиссаҳои чумлаи мураккаб дорои ҳабарҳои муштарак мебошанд (дар кисми дуюм ҳабари кисми якум тақрор мешамад). Дар ингуну мавридҳо тақрор нашудани ҳабар низ мумкин аст :

Кузӣ ба дарахте такъя карда сари дупо **нишаст** ва ҳамсухбатонаш ҳам рӯ ба руяш **нишастанд** (Айнӣ). Дар ин дам дар ошхона қайвонӣ ва хизматгорҳо ҳамир завола мекарданد ва дар болои суфа оими қалонӣ уаҳ - уаҳзанон ҳандида нишаста, бо Бибизагора **шухихо мекард** (Икромӣ).

Дар чумлаҳои мураккаби пайваст, ҳиссаҳои онҳо бо паралелизми пурраи аъзоҳои чумла ва бо ҳабари номӣ ифода шудаанд, ҳодисаи элипсис бештар рӯй медиҳад:

Овози авал овози Гулруи у ва овози сонӣ аз они модараш буд (Рахм Чалил).

Дар чумлаҳои мураккаби пайваст ҷузъи умумие меояд, ҳиссаҳои онҳо ба он вобастагӣ дорад:

Дар лаби чуйбор ду карнайчии солхурдае карнай менавоҳтанд ва ҷавони барнои коматбаланде ҷусту ҷолоқ нағора мезад (Улугзода). Дар ин вакт шагалакчаи зебое дар парвоз шуд ва гунҷаи гуле ҳанда кард (Шукуҳӣ).

РОҲҲОИ ИФОДАИ МУНОСИБАТҲОИ ЗАМОНИЙ ДАР ЧУМЛАИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАЙВАНДАҚДОРИ ПАИҲАМ

Дар ташкил ва ифодаи муносибати муайянӣ маънои чумлаи мураккаби пайваст мутобикати замонии кисмҳои он, ҳиссаҳои онҳо ба воситаи ҳабари чумлаҳои содда ифода мейёбад, аҳамияти маҳсус дорад. Замони вokesъ гардиҳани амалу ҳолати чумлаи мураккаби пайваст ба мавриди сухани гуянда вобаста аст, ғинобар ин амалу ҳолати кисмҳои таркибии онҳо аксар вакт бо шаклҳои феълии замони гузаштаи сифаи ҳабарӣ ифода мейёбад.

Дар як вакт дар як лаҳза вokesъ гардиҳани амалу ҳолат ба мағҳуми ҳамзамонӣ доҳил шуда, ҳиссаҳои якдигар ба амал омадани онҳо муносибати паиҳамзамониро ташкил медиҳад.

1. **Муносибати паиҳамзамонӣ.** Дар ифодаи муносибати ҳамзамонии амалу ҳолат шаклҳои замонии феъл (ҳабари ҳиссаҳои таркибӣ) аксар вакт як ҳел буда, бо ҳамдигар аз ҷиҳати замон мувоғнат мекунанд:

Аз бомаш дудқаши тунукағин зада баромада мейистод ва аз он дудқаш дуди гализи вазнине берун омада, паст - паст паҳн мешуд (Улугзода).

1. Ҳабари ҳиссаҳои предикативии чумлаҳои мураккаби пайвасте, ҳиссаҳои мураккаби ҳамзамонӣ ташкил мешаванд, бештар бо шаклҳои феълии давомнок ифода мейёбанд:

Ў урактор меронду гунчишкон бо шуру ғавғо аз паси трактор ба ниҳолҳои пахта омада менишастанд (Шукуҳӣ).

2.Баъзан хабари яке аз чумлаҳои содда бо намуди мутлаки фҳам ифода мешаванд.Бо вучуди ин амалу ҳолати ҳар ду чумлай се як замонро далолат мекунад:

Аммо бо сабаби он ҳама корҳои дилбечокунанда иштиҳои кур шуда буд ва дилам чизе **наметалабид** (Айний).

3.Ифодаи доимӣ будани амалу ҳолат ва ё аломату хусусият ба мағҳуми ҳамзамонӣ дохил мешавад:

Дар тарафи дигари ин хона як суғаи васеи баланд буд ва руи вай як лаълии таҳтагуни бисъёр васеъ ниҳода шуда буд (Айн).

4.Амалу ҳолат ва хусусияти аломати чумлай соддай яҳақтери доимӣ дошта,дар замони гузашта содир мегардад,ҳафҷумлай соддай дуюм амали дар ҳамон ҳолат воеъгардидаро ифнамояд:

Занаш дар фермаи колхоз говчуш буду писари яккаву ягон Фирӯзҷон ҳамин тобистон ба хондан рафт (Файзуллоев).

2.Муносабати **пайҳамзамонӣ**. 1.Хабари чумлай соддай тарӣ чумлаҳои мураккаби пайвасте,ки амалу ҳолат ва ё ҳодисаю воеҳо дохили онҳо паси ҳам содир мешаванд,одатан ба шаклҳои фзамони гузаштаи мутлак ифода мейбад ва бо ҳамдигарба тмураттаби чойгишавии ҳуд аз руи замон мутобиқат мекунанд:

Муғулон тоб наоварда пас гаштанд ва Темурмалик ҳам он то аз назарҳо дур шудан пеш карда рафт (Айний).

2. Хабари чумлай соддай якум бо шаклҳои феълии замони гузаштаи мутлак,ҳабари чумлай соддай дуюм бо шаклҳои фзамони гузаштаи давомдор ифода мегардад :

Ин бор зарфи барои ба пуштора кардан мувоғикишудаи ҳуди Олим бардошт ва ҳар дуи онҳо аз пайраҳаи доманаи тегӣ тарафи хайма мерафтанд (Раҳи Чалил).

3.Хабари чумлай соддай таркиби чумлаҳои мураккаби пайваста шаклҳои феълии замони ҳозира – оянда ҳам ифода метавонад,вале дар ин колиб ҳам ҳодисаю воеҳаҳо ҳарало ҳикоявию наклӣ дошта,паси ҳам содир мегарданд:

Бодборак ба ҳаво мебарояд ва шамол онро бардошт а бурдан мегирад (Амонов).

4.Пас аз чумлай соддай якум (дар аввали чумлай соддай д'унсурҳои ифродакунандай мағҳуми замонӣ (баъд аз ин,сонӣ,ин, баъд, дере нагузашта ва монанди онҳо) омада , пас аз шудани амали чумлай соддай якум сурат гирифтани амали чоддай дуюмро нишон медиҳанд:

Аммо ин "косиди" ман баргашта наёмад ва баъд аз як сои кучаовози по бисъёр шуд (Айний).

ТОБИШХОИ ИЛОВАГИИ МАЬНОИЮ ГРАММАТИКИИ ЧУМЛАХОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАИХАМ

Чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдори пайҳам ба гайр аз муносибати асосии грамматикию семантикии худ - маъни шумур ва номбаркунин ҳодисаю воеаҳо,муносибатҳои замонӣ инҷунин тобишҳои зиёди иловагии маъниро ифода мекунанд,ки маъмултарини онҳо сабабу натиҷа ,хилофию киёсӣ ва эзоҳӣ мебошад.

ЧУМЛАИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАИХАМ БО МАЪНИ САБАБУ НАТЧА

Дар чумлаҳои мураккаби пайвасти сабабу натҷа одатан мағҳумҳои асосу сабаб,зарурату шарт дар кисми якум зикр гардида,дар кисми дуюм оқибат,натиҷа ва воеяни онҳо баён мейбад.Дар ин хели чумлаҳои мураккаби пайвасти пайҳам низ умумияти ва мувоғикати кисмҳои таркиби онҳо аломати асосӣ ба шумор меравад,зоро воеъ гардидан чумлаҳои дуюм ба сабаб ё шарҳу зарурате вобаста аст,ки дар чумлаи якум дарҷ шудааст ва бешубҳа,оқибату натиҷа ба асосу сабаб ва шарту зарурати худ мувоғикат мекунад.Чунин умумияти мувоғикат дар он низ зоҳир мешавад,ки ба маъни мусбати кисми якум (сабаб ва зарурат) маъни мусбати кисми дуюм (оқибат ва натиҷа),ҳамчунин ба мазмуни манғии кисми дуюм мутобикат мекунад,инҷунин мазмуни бетарафии кисми якум боиси воеъ гардидан мазмуни бетарафии кисми дуюм мегардад:

Ҳалимчонро дар завод аксарият дуст медоштанд ва дар вактҳои танағфус ва бекорӣ ҳама ба гирди вай ҷамъ мешуданд (Икромӣ).

Чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдори пайҳам бо маъни сабабу натиҷа,ки ҳабари чумлаҳои соддай онҳо бо шаклҳои феълии намуди давомдор ифода мейбад,ҳамчунин серистеъмол мебошанд.Дар ҳабари ҳиссаи якуми ин гуна чумлаҳо торафт шиддат гирифтсан,афзудан,боло рафтани алому амал ифода ёфта,боиси воеъ гардидан натиҷаи давомноку муттасили дигар мегардад:

Дар бари моҳ сиёҳӣ тадриҷан меафзуд ва нолаву зории мардум шиддат мегирифт (Амонов).Падарам ҳурсанд мешуд ва аз осори ҳурсандии у бародарам низ ҳушҳол мегардид (Улугзода).

Ҳабари чумлаи соддай якум дар намуди мутлак ва ба таври умумӣ гуфта шуда,ҳабари чумлаи дуюм бо намуди давомдори сиғаи ҳабарӣ ифода мейбад,чумлаи якум ҳамчун шарти иҷрои амалу ҳолати чумлаи дуюм воеъ мешавад:

Акнун заминҳо аз гузапоя тоза шуда,корҳои тирамоҳӣ ба охир расида буданд ва Нуралий ба осиёву обучувозсозӣ мукобил баромаданро лозим намедонист (Улугзода).

Кусми^тдуюми чумлаҳои мураккаби пайвасти сабабу натича баъзе мавридҳо оқибати умумии чумлаи мураккабро ифода мек ва ин чиз ба воситай чонишинҳои ишоратӣ ифода мейёбад:

Овози гул – гул ва як зайл куфта шудани пахта дар ҳама ҳавли шӯнида мешуд ва ин ба гуши Ҳолдорхон Мус барин,накораи шодиёна барин мерасид (Икромӣ).

Замони воеияти ҳиссаҳои дуюми чумлаи мураккаби пайваст маънои сабаб – натича ба воеияти амалу ҳолати ҳиссаи якуми о вобаста мебошад. Дар байни кисмҳои таркибии чунин хели чумла мураккаби пайвасти пайҳам асосан муносибати пайҳамзамонӣ д мешавад:

Он солҳо дехконон заминҳои амлакро намекоштагӣ шуданд заминҳои корам ҳорзор шуда монданд (Айнӣ).

Дар ҳиссаҳои дуюми ин кабил чумлаҳои мураккаби пайва пайҳам унсурҳои луғавии он гоҳ, он вакт, баъд аз он, пас аз он, ҳам вакт, дар он вакт, ин дам, ҳамон дам ва монанди и омада, муносибати замониро равшантар менамояд:

Ў уар фуроварди ҳар ғазалхонӣ ба ҳавои уфар лаъли менавса дар он вакт барои гарм кардани базм ракқус ҳам лозим ас Айнӣ).

Дар баъзе чумлаҳои мураккаби пайваст чумлаи дуюм саб воеъ гардидан амалу ҳолати чумлаи якумро мефаҳмонад:

Аммо маро хоб намебурд ва фикрам дар сабаби тар кард пахтаҳои хушк банд буд (Айнӣ).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАЙВАНДАҚДОРИ ПАИҲАМ БО МАЪНОИ ХИЛОФӢ

Дар ин навъи чумлаҳои мураккаби пайвасти пайҳам фи чумлаи дуюм (ё чумлаи сонӣ) бар хилофи фикри чумлаи я ифода мешавад ё ин ки аз руи мантиқ байни онҳо номувофик дила мешавад:

Шарофат-хола суханони Нуралиро мешуниду аклу ҳушаш чои дигар буд (Улуғзода). Анборҳои бой аз галла пур буда галлакор нони шикамсерӣ намехурд (Рахим Чалил).

Ҳаминро бояд гуфт, ки бештарини чумлаҳои мураккаби на мазкур бо ёрии пайвандакҳои энклитикии - у (- ю) таш мейёбад ва серистеъмол аст. Вай бо ҳиссаи якуми чумлаи мураккаб мояд ва қалиман бо вай омада кашидатар талаффуз мейёбад, за мантиқий кабул намуда, пас аз он фосилаи муайяне ба амал мояд бо чунин оҳанги кашишноки маънодоре талаффуз мейёбад, ки пас он воеъ шудани фикри нави мукобили чумлаи соддай якум фавҳис карда мешавад. Ҳусусияти асосии чумлаҳои мураккаби кол мазкур аз инҳо иборат аст.

1.Дар кисми дуюми чумлаҳои мазкур үнсурҳои лугавии ифодакундандаи маънии хилофу мукобил ва ё зидду номувофик омада, дар айни ҳол маънии хилофии пайвандакҳои пайхамро равшан мекунанд:

Ахрорхоча буду нобуди моро ҳисоби карзаш мегирад ва ҳеч не ки он карз тамом шавад (Икромӣ).

2.Дар ҳар ду хиссаи таркибии чумлаи мураккаби пайваст үнсурҳои маънан мукобили яқдигар меоянд, ки онҳо таносуби нобаробару ба ҳам номувофики чунин чумлаҳоро ташкил медиҳанд. Таносуби зиёду кам, калону хурд, пасту баланд, танҳо чамъ аз ҳамин кабил мебошанд:

Соле як ё ду бор ба Қўқунд мёомаданду муҳлисонашон як умр гапи он касро меғуттанд (Раҳим Чалил).

3. Маънии хилофу номувофикии байни ҳиссаҳои чумлаи мураккаб бо ёрии оҳангӣ гуногуни онҳо баъзан тааччубангез ва баъзан кинояомез равшантар ифода мейбад. Ин гуна чумлаҳо хоси забони гуфтутгуянд:

Дилором – хола барин зани муҳтарам ва ба ҳама маълуму машҳур мемураду вай бехабар мемонаанд (Икромӣ).

4. Дар хиссаи дуюми чумлаи мураккаб ҳиссаҳои гуногун омада, тобиши хилофии онро пуркуват мекунанд: Худам маъкул нею ордам ширин – мий (Мухаммадиев).

Дар як кисми ин гуна чумлаҳои мураккаб муносибати хилофӣ бо тобиши киёсӣ ифода мейбад:

Дар кӯҳҳо сап-сафед барф хоб мераваду замин каб-кабуд ях мебандад (Кӯҳзод).

Дар чумлаҳои мураккаби ҳели мазкур тобиши замонӣ, аз чумла ҳамзамонӣ низ дид мешавад:

Баъзан соатҳо мегузашту вай аз назди он гулаҳо дур намешуд (Саттор Турсун).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАЙВАНДАҚДОРИ ПАИХАМ БО МАЪНИИ КИЁСӢ

Дар гуруҳи дигари чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандакдори пайҳам мазмуни умумӣ ва ҷузъии чумлаҳои содда ба яқдигар ба тарзи киёсӯ монандӣ ифода мешаванд:

Ман - гулу ту - гулреза, - Як нигар зи тиреза (Фарҳат).

Яке аз ҳусусиятҳои барчастаи ин гуруҳи чумлаҳои мураккаби пайваст ин аст, ки дар таркиби ҳиссаи якуми онҳо аъзои умумӣ меояд: Тобистони ҳамон сол ман баъди ҳатми донишгоҳи ой ба кор сар мекардаму вай барои доҳил шудан ҳуччат месупурд (Фирӯз).

Факту ҳодисаҳои номбурда ба ҳамдигар мувофиқат намекунанд, муносибати шумури киёсӣ, ки дар байни ҳиссаҳои чумлаи мураккаб дид мешаванд, тобиши хилофӣ мегирад.

Бештарини точикон заминҳои амлек, яне заминҳои подшо киштукор мекарданд ва бештарини урганчиён майдабаккуй дошт (Айнӣ).

Чунин тарзи паралелизми ифодаи мубтадоҳо ва амалу ҳо киёшавандай онҳо тартиби ягонаи тарзи ифодаи ҳисса таркибиро ба вучуд меоварад:

Асирон сангҳоро ба лаби даръё оварда хирман мекардан мугулон онҳоро дар об рехта, барои худ роҳи хушкӣ месоҳтаи Айнӣ). Шавҳараш – Рустам даст танҳо буду модари вай пир б Рахим Чалил). Мадрасаҳои Самарқанд подаҳона ва мадраса Бухоро гардиҳона буданд (Айнӣ).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ПАЙВАНДАҚДОРИ ПАИҲАМ БО МАҶНОИ КУЛЛУ ЧУЗЪ

Асоси муносибати маҷнои грамматикии байни ҳисса таркибии гурӯҳи дигари чумлаҳои мураккаби пайвандакдори паиҳамро таносуби семантикую структ мafхумҳои куллу чузъ ташкил медиҳад, ки мувафики ин, одато ҳиссаси якуми чумлаи мураккаб маҷнои бутун ва ё умумӣ ишёфта, аз каторҳои луғавии ҳиссаси дуюми он мазмуни чузъ, кисса конкрет бармеояд. Мазмуни чузъ ва конкрет ба таври алоҳида ни дода, махсус қайду таъкид мешавад:

Албатта, ҳамаи рафикови ба базми Искандар толиб бу ҳудро бо як забон баён карданд ва Корӣ – Иборд ҳам барои таъкидани ин кор ҳамон замон аз ҷояш хест (Айнӣ).

Чумлаҳои мураккаби пайвасте, ки дар асоси таносуби куллу ташкил мейбанд, нисбатан серистемол мебошанд, ҷониши ҳоди воеаҳо, процессу амалиёте, ки ҳусусияти умумӣ доранд, афзалия имконияти бештари тафсиршавӣ доранд:

Бештарини онҳо одамони салласафеди муллонамо будан баъзе муйсафедони деҳа ҳам дар он ҷо менамуданд (Айнӣ).

Аломатҳои фарқунандай ин наъви чумлаҳои мураккаби пайваст ин аст, ки дар таркиби чумлаи дуюм ҳиссачаҳои таъкид танҳо, факат, ҳатто меояд. Дар ин ҳоҷат мағҳуми чузъ ё ҷудои пайвандакҳои паиҳам, балки ҳиссачаҳои ифода менамоянд:

Дар вакти сухани модараш Нуралий андешамандона ба таъторик нигоҳ кард ва **факат** як бор ҷеҳрааш аз табакҳои ҳушнудона равшан гардид (Улугзода).

Саволҳо барои мустаҳкамкуй

1. Вазифаи пайвандаки “ва”-ро гуед
2. Кадом муносибатҳои маҷнои чумлаҳои соддара таркиби чумлаҳои мураккаби пайваст мебонеду
3. Муносибати замонӣ ҷанд ҳел мешавад ва бо миғаҳмонед

4. Пайвандакҳои “у”, “ю” инчунин дар қадом услуби забон бештар кор фармуда мешаванд
5. Пайвандакҳои паиҳам чӣ гуна тобишҳои маҷнои доранду Адабиётҳо:
 1. Грамматикаи забони адабии тоҷик. Кисми 3. Душанбе 1989 саҳ. 17-36
 2. Забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 2. Синтаксис. Душанбе 1984 саҳ. 221-228

МАҶРУЗАИ 4 (2 соат)

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ХИЛОФӢ

Накшা:

1. Муқаддима
2. Вазифаи пайвандакҳои чумлаҳои мураккаби пайвастаи хилофӣ
3. Муносибати хилофӣ дар байни чумлаҳои содда
4. Пайвандаки “вагарна” ва вазифаи услубии он
5. Ҳулосаҳои назарӣ

Мағҳуми умумӣ

Тарзи ташкили чумлаҳои пайвастаи хилофӣ. Пайвандакҳои хилофӣ ва вазифаи онҳо дар чумлаи мураккаби пайваст. Ба услубҳои гуногуни нутқ мутааллик будани пайвандакҳои хилофӣ. Муносибатҳои маҷнои дар чумлаҳои мураккаби пайвастаи хилофӣ.

Чумлаҳои мураккаби пайвастаи хилофӣ ба воситаи пайвандакҳои аммо, вале, лекин, балки, вагарна, ҳол он ки, ва ҳол он ки, башад, набошад ва воситаҳои ёрирасони лексикию синтаксисӣ (ҳиссачаҳои калимаҳои модалӣ, туфайли, интонация, тартиби чойтиравии кисмҳо) ташкил мейбанд. Муносибати кисмҳои таркиби онҳо хилофӣ зид, мукобилу мукоиса мебошад.

Пайвандакҳои аммо, лекин, вале дар ифодаи муносибатҳои хилофӣ ва мукобилгузорӣ асосан ҳаммаъно буда, дар сурати истифодаи онҳо асоси ҳодисаҳо дар асоси муносибати номутобикий ва аксиҳамдигар воеъ мешаванд. Пайвандакҳои аммо, лекин дар услубҳои китобӣ ва гуфтугу баробар кор фармуда мешаванд, пайвандаки вале як андоза ҳаракети китобӣ дорад:

Аз руи маълумоти дируза барои ёрии инкиlobиҷиёни Бухоро аз меҳнаткашон ва партизанҳои сурҳи Самарқанд як состав ба роҳ баромада буд, лекин то ҳол дарак нест (Айнӣ).

Пайвандаки аммо дар аввали чумлаҳои содда, чумлаҳои мураккаби тобеъ, дар мобайнӣ чумлаҳои мураккаби пайвастаи хилофӣ ба таври фаровон кор фармуда мешавад. Вай дорои тобишҳои

гуногуни маънай мебошад.Пайвандаки амма дар аввали чумлаҳои содда ва мураккаб пеш аз исмҳои хосу чинс нисбат ба фикри гуфта шуда ба маъни таъкид кор фармуда мешавад:Дувоздаҳ сол боз аспҳои амлоддорро мепоянд,амлоддор се бор нав шуд,аммочомай ман як бор ҳам нав нашуд (Улугзода).

Пайвандаки балки бо хусусиятимаънию услубиаш аз пайвандакҳои хилофии аммо ,вале,лекин фарқ мекунад.

Дар чумлаҳои мураккаби бо пайвандаки балки мундариҷаи як чумлаи содда ба воеъ шудани амалу ҳолати чумлаи соддай дигар мукобил гузашта мешавад:Аноргул ба писархондии у бо душворӣ одат мекард,уро катъии аҳли хонаводааш ба сари дастархон намешинанд,балки хуроки уро Ҳасан бароварда медод (Улугзода).

Пайвандакҳои хилофии аммо,вале,лекин,балки дар алоказамандии кисмҳои чумлаи мураккаб,ки тобиши киёсӣ доранд,низ хизмат мекунанд.Аммо дар байни кисмҳо,ки ба воситаи ин пайвандакҳо муттаҳид мешаванд,муносибати бевоситаи киёсӣ дода нашуда,факту ҳодисаҳо,амалиёту процессҳо,аломатҳои ашҳос дар зимни мукобилгузорӣ,нобаробарӣ,зиддият ва номувоғикий ба якдигар мукоиса мешаванд.Дар ҷараёни чунин мукоиса хусусиятҳои барчастаи предмете,аломати маҳсуси ҳодисае,ё ин ки фарки байни онҳо ,бартарии яке аз дигаре маъдум мешавад:

Тағоям ҳонданро давом қунонд,аммо дигаронашон байд аз ду – се сол дар мадраса истодан ба саҳро баромада,ҳар қадом дар дехае имом шуда,мардумғиребиро ривоч доданд (Айнӣ).

Дар байни кисмҳои чумлаи мураккаби пайваст бо пайвандакҳои ҳол он ки,ва ҳол он ки асосан муносибати хилофӣ дода мешавад:

Аммо ҳамаи ҳаёл ва ҳаваси ман ба тарафи писаронам банд аст.аз онҳо ҳабаре нашуд ва ҳол он ки аз руи ҳисоби таҳминӣ бояд ҳаftai гузашта меомаданд (Айнӣ).

Пайвандаки бошад ҳамчун шакли аористи феъли будан ба назар расад ҳам,дар ин вазифа маъни луғавӣ ва бъазе хусусиятҳои феъли,аз чумла,замон,сиға, ва намудро гум карда,факат ифодай шахсу шумораро нигоҳ медорад:

Яккаҳочай то охири умр аз пушти ҳамин ҳари лоғар қашола шуда гаштан буда,колхоз бошад,ҳочагии дехкононро аз ҷиҳати кор ва ҳосил ба дарачаи завод ва фабрика расондааст (Айнӣ).

Пайвандакҳои вагарна,набошад аз ҷиҳати вазифа синоними ҳамдигаранд.Пайвандаки вагарна ҳарактери китобӣ дошта,набошад дар вазифаи пайвандаки хилофӣ ҳам дар забони адабӣ,ҳам дар гуфтгу истифода мешавад.Хусусиятҳои асосии чумлаҳои мураккаби пайваст бо пайвандакҳои мазкур чунинанд:

1.Дар байни ҳиссаҳои чумлаи мураккаби пайваст,ки бо ёрии ин пайвандакҳо алоказаманд мешаванд,муносибати мукобилгузорӣ бо тобиши киёс ифода мейбад:

Аз қадри заминро надонистани кулакони серзамин ин ҷо роҳ шуда монда буд,вагарна роҳи қадимӣ ана он роҳи қалон аст (Айнӣ)

2.Факту ҳодисаҳоे,ки дар кисми якуми чумлаи мураккаб баён меёбад,барои содир шудани фикри чумлаи соддай дуюм имконият намедихад ё амалий шудани онро имконнозазир мегардонад:

Истеъдол меросӣ намешавад,вагарна дар соҳаи санъат ҳукмронии сулолаҳо вучуд медошт (Раҳим Чалил).

3.Амалу ҳолати чумлаи якум бидуни мазмуни амали чумлаи дуюм воеъ мегардад,вагарна ҷунин сурат гирифтани чумлаи якум номумкин аст:

Амо шумо ба ман раҳм карда маро беобруй накардед,гуё маро дубора зинда кардед, вагарна шумо метавонистет,ки маро.. ба ҳаво бардошта ба дур партоед (Айнӣ).

4.Маъни мукобилгузорию ҳилофии ҳиссаҳои чумлаи мураккаб тобиши шарти дорад.Дар кисми якум шарти ичрои амалу ҳаракат ба таври ҳукми катъӣ гуфта мешавад,дар чумлаи дуюм бошад,окибат ё натиҷае ифода меёбад,ки дар натиҷаи ба ҳисоб нағирифтани колабҳои чумлаи якум рӯй ҳоҳад дод:

Надиҳед,барҳам дода фиристонед он ҳатро,вагарна ҳар сол ҳамин ҳатро бароварда ҳамин тавр ҷанҷол сар мекунад (Айнӣ).

ТОБИНҲОИ МАҶНОИИ ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ҲИЛОФӢ

Чумлаҳои мураккаби пайвасти ҳилофӣ одатан муносибатҳои ғрамматикию маънии мукобилгузориро ифода мекунад.Муносибати мукобилгузории онҳо ҳолис ҳилофӣ мешавад ва ғоҳо бо муносибатҳои мукобилгузории маҳдути эзоҳӣ,хулосавӣ,номутобикий ва киёсӣ омузиши меёбад.

Дар чумлаҳои мураккаби пайвасти ҳилофӣ бо маъни мукобилгузории ҳолис факту ҳодисаҳои гуногун ва аксарияти баробармаънову баробарҳаҷам ба яқдигар мукобил гузашта мешаванд.Ҷунин муносибати ошкорои ҳилофии байни кисмҳои чумлаи мураккабро пайвандакҳои ҳилофӣ,таносуби номутобиконаи маъно ва паралелизми структурии ҷузъҳои ба ҳам мукобили чумлаи мураккаб ба вучуд меоваранд:

Зардолуҳо рехта нобуд ўзуда мерафтанд,аммо у ғундошта намекашонд (Айнӣ).

Мукобилгузории факту ҳодисаҳо,предметҳо,аломату ҳолат ва замону макони воеъияти амали онҳо аксар вакт зимни категорияҳои зарурату имконият;зарурату воеъият,имконнозазириву имконнозазир ба вучуд меояд:

1.имконият ва зарурат Вайро партофта рафтан ба ман ҳам мумкин буд,аммо ман ҷора надоштам (Ӯлугзода).

2.воеъият ва имконият : Ҳама манзили максуди хешро мебинанд,ваде на ҳама ба он расида метавонанд (Раҳим Чалил).

3.воеъият ва майлҳои субъективӣ : Умри одамий маҳдуд асту кутоҳ,ваде орзуҳо бемаҳдуд (Раҳим Чалил).

4.майлҳои субъективӣ ва воееняти реалиӣ Куртаро Нодир аз чӯй гирифта,ҳост шуста тоза кунад,аммо оби лой онро бадтар кард (Шукуҳӣ).

5. зарурият ва воеенят: Мо мебоист,имрӯзҳо ба ҳар гектар дусадкиограммӣ поруи маъданӣ фосфордор меандохтем,аммо ҳозир дар сельхозснаб поруи маъданӣ тамом шудааст (Улугзода).

6.Мукобилгузорие,ки дар асоси зиддиати байни майлҳои субъективҳои гуногун воеъ мегардад: Муҳаррами Ҷарҷуруро гирифтан,намехост,лекин миршаб ба зурӣ пулро ба вай дод (Икромӣ).Ба фикрам,туро ҷизе гуфтани буд,аммо ман бар қасди вай як сигнали дароз дода,мошинро ба роҳ андохтам (Акобиров).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ХИЛОФӢ БО МАҶНОИ ЧУДОЙ

(МУКОБИЛГУЗОРИИ МАҲДУДӢ)

Дар ин ғуруҳи чумлаҳои мураккаби пайваст мазмуни кисми дуюм ба амали гардиани маънои кисми якум имконит намедиҳад.Ин монея ҳамчун омили маҳсуси маҳдудкунандай предмет,амалу ҳодиса ё воее мебошад,ки дар чумлаи якум ифода мейёбад:

Ҳамон одамони Асад,аслан,ба гирифтани ман омада буданд,аммо дуҳтурҳо фаҳмида намондаанд (Икромӣ).

Дар кисми якуми чумлаи мураккаб бештар ҳоҳиш,талаб,орзу,имкон барин маъноҳои модалий ифода мейёбад,бинобар ин ҳам ҳабари он асосан бо масдар ва феълҳои модалии **хостан,тавонистан,умедвор** шудан,орзу **кардан,боистан,талабидан,таклиф** кардан ва гайра ифодаёфта ҳабари чумлаи дуюм бо шаклҳои феълии сигаи ҳабарӣ моеяд:

Ман рафтан меҳоҳам,аммо раисамон иҷозат намедиҳад (Муҳаммадиев).

Ҳабари кисми якуми чунин чумлаҳои мураккаби пайваст бештар бо шаклҳои феълии **рафтани,дидани,гӯфтани** ва гайраҳо ифода мейёбад:

Хешу таборҳои дури мо буданд,дар Ҷиҷдувон зиндагӣ мекарданд,омада маро бурданӣ шуданд,лекин ман кабул накардам (Икромӣ).

Агар ҳуди феълҳои модалии **хостан,тавонистан** ба сифати ҳабари чумлаи якум ояд,кисми якуми чумлаи мураккаб аз ду чумлан содда иборат шуда,ҳабари чумлаи дуюми кисми якум бо шаклҳои сигаи шартӣ - ҳоҳишмандӣ ифода мешавад:

Асо гап назаду ҳост,аз роҳаш баргашта равад,лекин кайвону уро боздошт (Икромӣ).

Агар дар ғуруҳи чумлаҳои мураккаби пайвасти мазкур содиршавии амалу ҳолати кисми якум якин ва хеле наздик бошад,дар кисми дигар он хеле дур ва ҳарактери умумӣ дорад,дар

байзэ аз онҳо амалу ҳолат гүй ки содир шудааст,хамин ҳозир ба вүкӯу пайвастанист,ваге фикри мухолифе ,ки дар кисми дуюм баён мейбад мейбад, бавокеяти он халал мерасонад.

Босеъ факат акнун ҳиллаи Мұхаммадалии хоинро дарьёфт,аммо дер шуда буд (Улугзода).

Дар таркиби ин кабил чумлахо ҳиссачаҳои маҳдудии **факат,ҳатто,танҳо** ва ғайраҳо омада,маънии маҳдудии онҳоро кувват медиҳад:

Дар байни ҳамсоязанони чамъомада **факат** Нодира – дугонаи чонии Гулчехра набуд,аммо он руз қае би ин аҳамият наод (Улугзода).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ХИЛОФИЙ БО МАЪНИИ НОМУТОБИКАТӢ

Муносибатиномутобикий дар байни кисмҳои ҳама гуна чумлаҳои мураккаби пайвасти хилофий мавҷуд аст,ваге чумлаҳои ҳастанд,ки маънии номутобикии байни ҷузъҳои онҳо хеле равшан буда,бо тобишҳои дигари маънии омехта нашудаанд. Манбаи асосии муносибати номутобикие,ки дар забон зоҳир мешавад,ифодай зиддият ва нобаробарии байни ҳодисаҳои олами ҳастӣ мебошад.Номутобикии факту ҳодисаҳо,амалу процессҳо мувофики конунҳои табиат ва ҷамъият воеъ мегардад,вай ҳусусияти объективӣ ва субъективӣ дошта метавонад.Мукобилияти байни нав ва кухна,кулӣ ва ҷузъ, тафовутҳои назария ва амалия,сифат ва микдор ва амсоли инҳо ба ҳамин ҳодисаҳо мансубанд: Ҳусейн мисли ҳарвакта ором менамуд,ваге ҷашмонаш аз қадом як андешаи ниҳонӣ барки ифтихорем мепошиданд (Мұхаммадиев).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ХИЛОФИЙ БО МАЪНИИ ХУЛОСА

Дар ин ҳел чумлаҳои мураккаби пайваст чумлаи соддаи дуюм ҳамчун натиҷаву окибат ва ё хулосаи аз мазмуни чумлаи соддаи якум воеъ мегардад.Албатт,маънии хилофий сабаби воеъшавии чумлаҳои мазкур аст,аммо натиҷа низ маъни зарурӣ он мебошад.

Бале,ба Шарофат – хола аз духтараш чудо шудан осон не,ваге модар бояд ояндаи духтарашро фикр кунад (Улугзода).

Дар кисми дуюми чумлаи мураккаб калимаю ибораҳои маҳз барои ҳамин,аз ин ру, дар охири,дар охири кор,окибат,дар натиҷа,хулоса ва ғайраҳо омада,хулосаю натиҷаро равшан ва таъкид мекунад:

Таёк қосаи сари якчанд сарбозро кафонд,чандеро манъ карда аз сари зин фуру ғалтонд,шамшери чандеро аз дастхояшон афтонд,аммо окибат худаш ҳам шикаст (Улугзода).

Саволҳо барои мустаҳкамкуни

1. Кадом виситаҳои грамматикий чумлаҳои мураккаби пайвасти хилофӣ месозанду
2. Пайвандакҳои пайвасткунандай хилофиро номбар кунед
3. Кадоме аз пайвандакҳои хилофӣ дар услуби китобӣ бештар корбаст мешаванду.
4. Байни чумлаҳои соддагӣ гуна муносабати маънӣ дода мешаваду
5. Тобишҳои маънои чумлаҳои мураккаби пайвасти хилофири гуед
6. Вазифаи чумлаҳои мураккаби пайвасти хилоф дар матнҳо аз гӣ иборат асту

Адабиётҳо:

1. Забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 2. Синтаксис. Душанбе соли 1984 саҳ. 228-232
2. Грамматикаи забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 3. – Душанбе. 1989 саҳ. 36-48
3. Бозидов Н. Пайвандакҳо дар забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе 1976

МАЪРУЗАИ 5

(2 соат)

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ЧУДОЙ

Накшা:

1. Пешгуфтӣ
2. Чумлаҳои мураккаби пайвасти чудой ва вазифаҳои онҳо
3. Пайвандакҳои пайвасткунандай чудой
4. Муносабатҳои маънои дар байни чумлаҳои соддай таркиби чумлаҳои пайвасти чудой
5. Хулосаҳои назарӣ

Мағҳуми умумӣ

Тарзи ташкили чумлаҳои мураккаби пайвасти чудой. Пайвандакҳои чудой ва калимаҳои ифодакунандай маънои киёсӣ. Чумлаҳои пайвасти чудой ва тобишҳои маънои онҳо. Тобиши киёсӣ, тобиши ташбехӣ, мукоисавӣ ва гайраҳо. Муносабатҳои маънӣ.

Дар чумлаҳои мураккаби пайваст ба маънои чудой аз ҳодисаю воеаҳо ва факту процессҳо, ки дар кисмҳои предикатии чумлаҳои мураккаб баён меёбанд, воеиияти яке имконпазир гардида, дигаре бояд рӯй дидад ва ё амалиёти онҳо паси ҳам ҷой мешавад, онҳо дигарро инваз мекунанд.

Рафикон! – гүфт Сафарғулом сухани худро давом кунонда – Шумоён сухани маро дуруст нафаҳмидетон, ё ин ки дуруст фаҳмонда натавонистам (Айні).

Чумлаҳои мураккаби пайвасти чудой ҳусусияти хоси структурй доранд. Ба онҳо ҳодисаи эллипсис хос мебошад: дар ҳиссаи якуми онҳо аъзои умумий меояд, ки ба ҳамаи кисмҳои чумлаи мураккаб мансуб буда, ба муттаҳид шудани онҳо ёрӣ мерасонад:

Ба хона ё шумо маро роҳ намедиҳед, ё ман шуморо ! –

Дар чумлаҳои мураккаби пайвасти чудои, ки аз амалу процессҳои он танҳо яке воеъ гардида метавонад, параллелизми структурй ва семантикаи кисмҳо дида мешавад:

Ё Гулнор пеши он меояд ва ё у пеши Гулнор меравад (Айні).

Чумлаҳои мураккаби пайвасти чудой асосан бо ёрии пайвандақҳо ва воситаҳои луғавӣ ташкил мейбанд. Албаттадар ташкили онҳо воситаҳои дигар монанди интонация, тартиби чумлаҳои содда, мувофиқати шаклҳои феъли низ ёрӣ мерасонад.

Чумлаҳои мураккаби пайвасти чудой, ки ба воситаи ба воситаи пайвандақҳои чудой ташкил мейбанд, ҳусусиятҳои зиёди маънои грамматикий доранд.

Ба гурӯҳи воситаҳои луғавию грамматикий калимаҳои гоҳ.. гоҳ баъзан.., ҳолӣ.., ҳолӣ дам.., дам, як (яке), як вакт.., як вакт ва амсоли инҳоро доҳил кардан мумкин аст. Ин калимаҳо дар сурати ба твари тақрор омада воситаи луғавию грамматикии ташаккули чумлаҳои мураккаби пайвасти чудой шуда метавонад. Аз воситаҳои луғавӣ – грамматикии мазкур калимаи гоҳ (гоҳ –гоҳо) хеле серистеъмол буда, хоси услуби китобӣ мебошад, калимаҳои баъзан, як вакт, ҳусусияти адабӣ ва умумистеъмолӣ дошта, калимаҳои як маҳал, дам, яке хоси забони гуфтагу мебошанд: Гоҳ дар зери сари мо санг буд, - Гоҳ манзили мо касри шоҳавранг буд (Турсунзода). Гоҳ чобир ҳарифро ба тагаш зер мекард, гоҳ Восеъ уро (Улуғзода).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ БЕПАЙВАНДАК

Чумлаҳои мураккаби пайвасти белайвандак хели алоҳидаи чумлаҳои мураккаби пайвастро ташкил менамоянд. Онҳо аз чумлаҳои мураккаби пайвасти пайвандақдор бо он фарқ мекунанд, ки чузъҳои чумла на бо пайвандақ, балки бо ёрии воситаҳои дигар алокаманд мешаванд.

Чумлаҳои мураккаби пайвасти белайвандак нисбатан реҳтаву суфта буда, параллелизми ҳиссаҳои таркиби онҳо аз чиҳати тарзи ифодай хабарҳо ва тартиби аъзоҳояшон бештар ва равшантар аст. Шаб торик шуда буд, аз ҳаво барф меборид (Икромӣ).

Чумлаҳои мураккаби пайвасти белайвандак ба воситаи интонацияи гуногуни пайваст ташкил мейбанд.

Худписандй далели нодонист, охири вай факат пушаймонист(Панд). Замин саҳт , осмон баланд (Панд).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ БЕПАЙВАНДАКИ ПАИҲАМ

Дар чумлаҳои мураккаби пайвасти паиҳам ҳодисаю воеаҳо, амалу аломати предметҳо пай дар пай зикр мёбанд. Дар онҳо тасвири манзараҳои табиату мухити чамъиятӣ, холату вазъияти себъекти грамматикий, намуди зоҳиро симои маънавии шаҳс, муносибатҳои гуногуни байни одамон ва амсоли инҳо ифода мегарданд:

Бодҳои баҳорӣ мевазиданд, насими форами шабона буйҳои хуши сабзаҳои навхези баҳориро меовард (Айнӣ).

Хусусияти структурии ин кабил чумлаҳои мураккаби пайваст ин аст, ки дар кисми дуюм аксар вакт ҷонишиҳои шаҳсии ишоратӣ ва бандакҷонишиҳо омада, ба алокамандии чумлаҳои содда ва ташкили чумлаи мураккаби беспайвандак ёрӣ мерасонад:

Тани лоғар ва беҳаракати мӯйсафед ба ҷунбиш омад, вай нотавонона сар бардошту ба руи миришаб нигоҳ кард (Икромӣ).

Дар чумлаи мураккаби пайвасти беспайвандаки паиҳам амалу ҳолат мумкин аст ба як субъект мансуб бошад.

Бачаҳо ба маънӣ кардани модарон аҳамият надода ба берун тоҳта буданд, онҳо яхмолакпариӣ ва барфбозӣ мекарданд (Икромӣ).

ИФОДАИ МУНОСИБАТИ ЗАМОНИЙ ДАР ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ БЕПАЙВАНДАКИ ПАИҲАМ

Дар чумлаҳои мураккаби пайвасти беспайвандаки паиҳам низ муносибатҳои замонӣ ва паиҳамзамонӣ мушоҳида мешаванд. Азбаски чумлаҳои содда бе пайвандак васл мешаванд, баробари интонация ҷутобикати шаклҳои замонӣ ҳам аҳамияти қалон пайдо мекӯнад.

Муносибати ҳамзамонӣ. Мағфуми ҳамзамонӣ дар як вакт воеҳе шудани амалу ҳолат, процесс аломуату, хусусиятро мефаҳмонад. Чумлаҳои мураккаби пайвасти беспайвандак, ки дар байни кисмҳои он муносибати ҳамзамонӣ вучуд дорад, дорони алломатҳои муайянӣ структури мебошад.

Руди Шоғирком лаболаб пуроб буд, бед, гучум, ва сафедор барин дарахтҳо шоҳҳояшонро бо якдигар печонда ба лаби руд соя меафканданд (Айнӣ).

Хабари чумлаҳои соддай таркиби чумлаи мураккаби пайваст бо шаклҳои феълии замони гузаштаи наздик ифода ёфта, ҳолат,

амалу процессҳои дар як вакт өвкеъ шударо ифода мекунад:
Модарам ҳалвои коктӣ пухт,ман дар оташмонӣ ёри додам.
(Айнӣ).

Хабари чумлаи соддай якум бо шакли феълии замони гузаштаи ҳикояти,хабари чумлаи соддай дуюм бо шакли феълии замони гузаштаи наздиқ ё дур ифода мейбад: Дар берун шаббодаи форам мевазид,хурӯзҳо ба ҷег задан сар карда будан (Икромӣ).

Яке аз хелҳои серистеъмоли чумлаи мураккаби пайвасти белайвандак ин аст,ки ҳабари чумлаи соддай якум бо шаклҳои феълии замони гузаштаи мутлак ва ҳабари чумлаи соддай дуюм бо шаклҳои феълии замони гузаштаи давомдор ифода мейбад:

Ман мурғро ба хона гирифта овардам,пеш-пеши ман Хайбар бозикунон ва шодикунон медавид (Айнӣ).

Дар кисми якуми чумлаи мураккаб,ки ҳабари он номи буда,бо феъли ёридиҳандай будан меояд,мағҳуми замонӣ ифода мейбад ва чумлаи соддай дигар өвкеаю ҳодисаҳои маҳз дар ҳамин вакту мавриди муайян ба амал омадаро мефаҳмонад:

Мактабдор ҳанӯз дар мактаб буд,бачагон ҳам акнун ягон-ягон баргашта меомаданд (Айнӣ).Айёми долузарби нигоҳубини пахтазор гузашта буд,дар ҳама ҷо ба ғуначини ҳосил тайёри медиҳанд (Муҳаммадиев).

Муносибати паиҳамзамонӣ.Дар муносибати паиҳамзамонӣ амалу ҳолат,ҳодисаю өвкеаҳо паиҳам (яке пас аз дигаре) өвкеъ мешаванд.Ҳабари ин чумлаҳо феъли буда,бештар ба шакли замони гузаштаи мутлак меояд.

Абдуллоҳоча ҳест ва аз дунболи оянда рафт,дари обхона ҳам баста шуд (Айнӣ).

Ин хели чумлаҳои мураккаби пайваст серистеъмол буда,дар ҳамаи услубҳои забони тоҷӣ ба таври фаровон истифода мешаванд.

Ў уа мо байд аз ҷавоби салом ҷой нишон дод,мо нишастем (Айнӣ).

Ҳодисаю өвкеа,амалу ҳолате,ки дар замони гузашта паси ҳам өвкеъ шудаанд,бо шаклҳои феълии гуногуни сиғаи ҳикояти ифода мешаванд. Одатан ҳабари чумлаи соддай якум бо феълҳои мутлак ифода мешавад ва ба итном расидани ҷараёни фикри аввалро нишон медиҳад.Ҳабари чумлаи соддай дуюм бо шаклҳои давомдори феъли замони гузашта омада, амалу ҳолати давомнокро ифода менамояд: Шоди аз ҷояш ҳеста берун баромад,муйсафед аз паси вай нигоҳ карда монда ба ҳаёл фуру рафт (Икромӣ).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ БЕПАЙВАНДАКИ САБАБ НАТИЧА

Дар ҳиссай якуми чумлаҳои мураккаби пайвасти сабабу натича асоси фикри мураккаб гуфта шуда,ҳиссай дуюм ҳамчун натича,,хулоса ё окибати он ифода мейбад. Яке - сабаб,дигар -

натичаи он. Шаб торик буд,кас касеро намедид (Икромий). Вакти гурезо гурез саллаи амалпор ба-токи дарвоза дармонда аз саращ парид, вай сарбараҳна фирор кард (Улугзода).

Чумлаҳои мураккаби пайвасти бепайвандаки сабабу натича хеле бастаро ташкил медиҳанд ва таркибан факат ду чумлаи соддаро дарбар мегиранд.

Дар ин чо кариб борон наборид, замин тез хушк шудан гирифт (Шукухӣ)

Яке аз хусусиятҳои чумлаҳои мураккаби пайвасти бепайвандаки сабабу натича ин аст, ки дар аввали чумлаи соддай дуюм калимаю ибораҳои ифодакунандай мағҳуми натича, хулосаю оқибат, монанди **ниҳоят**, дар **оҳир, ниҳояти кор**, он гоҳ ва гайра меоянд.

Саволборон ва суханҳои таҳдидомез Абдуллоро саргаранг карданд, вай **ниҳоят** аз барак гурехта рафта соғ шуд (Р.Чалил).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ БЕПАЙВАНДАКИ КИЁСИЮ ХИЛОФӢ

Дар кисмҳои таркиби ин хели чумлаҳои мураккаби пайвасти бепайвандак факту ходисаҳо, амалу процессҳои ба як дигар монанд, ҳамчинс ва наздик ё, баръакс, нобаробар, хилоф азҳам фарқунанда мукоиса кардаи мешаванд: Сабрат ганҷ дихад, бе сабрат ранҷ дихад (Калонтаров).

Чумлаҳои мураккаби пайвасти бепайвандаки киёсию хилофӣ нисбатан рехта, ба оҳанг, гоҳо мӯҷазу мусаҷаъ мешаванд. Кисмҳои таркиби онҳо бештар ба тарзи мувози баён мешаванд. Ин гуна чумлаҳо дар жанроҳи фольклорӣ, хусусан, панду ҳикмат, зарбул масалу макол бештар мушоҳида мешаванд:

Ин ба каллаи он мезад, он аз гуши ин мекашид (Айний). Дарахт аз об месабзад, одам – аз тарбия (Зарбул масал).

Дар кисмҳои таркибии чумлаҳои мураккаби пайвасти бепайвандаки киёси калимаҳои киёсшавандай антоними ё синоними меоянд ва ба онҳо задан мантиқӣ меафтад. Маҳз чунин калимаю ибораҳо асоси муносибати мукоисавии байни ҳиссаҳои чумлаи мураккаби пайвастро ташкил менамоянд. Онҳо ба таркии чуфт яке дар ҳиссаи якум ва дигар дар ҳиссаи дуюми чумлаи мураккаб омада. Як симметрияи мутаносибро ташкил дода, ба ҳам вобастагӣ ва аллокамандии чумлаҳои соддай таркиби чумлаи мураккабро равшантар ифода мекунанд: **Бузургони** мо аз бефирӣ гушай истироҳати худро маҳалли саломат шумурда ва мешуморанд, хурдани мо аз руи ҷаҳолат буду набуди худро дар роҳи ҳавои нафас супурда ва месупоранд (Айний).

Дар кисми якуми чумлаҳои мураккаби пайвасти мазкур аъзои умумӣ омада,алокан мавҷудаи маъною грамматикии байни онҳоро боз ҳам равшантар нишон медиҳад:

Дар сӯхбатҳои адабӣ шеърҳои классикони тоҷик хонда муҳокима карда мешуданд,бâъзе шеърҳои шоирони замон низ таҳлил ва танқид мёёфтанд (Айнӣ).

Дар як ғуруҳи чумлаҳои мураккаби пайвасти бепайвандаки қиёсюю ҳилофӣ муносибати барҷастаи ҳилофӣ дода мешавад:

Вай дарахти зардолуро сабзонд,меваашро шумо меҳуред (Начмиддинов).

Муносибати ҳилофӣ ва мукобилгузории байни чумлаҳои содда ҳусусан дар ҳолати мавҷуд будани тақрори қалима боз ҳам шиддат мегирад: Вай бой набуд,савдогарнабуд,мансибдор ё мулло ва имом набуд,вай қосиби камбағал ва аҳди авом буд (Икромӣ).

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ БЕПАЙВАНДАКИ ЭЗОҲИИ АТРИБУТИ

Дар чумлаҳои мураккаби пайвасти бепайвандаки эзоҳии атрибути чумлаҳои соддai дуюм барои муайян кардан ва тағсил додани мазмуни чумлаи соддai якum истифода мешавад,онро шарҳу эзоҳ медиҳад:

Баҳорон буд, зардолуҳои руидариҷаи мо гул карда бо шукуфаҳои ҳуд дар бοғча зинати хубе дода буданд (Айнӣ).

Ҳабари чумлаҳои соддai таркиби ҷунун чумлаҳои мураккаб бо шаклҳои феълии сиғаи ҳабарӣ ифода мешавад: Дар пеши ман танҳо як коргар кор мекард, баркашии пунбадона аз они вай буд (Айнӣ).

Чумлаҳои мураккаби пайвасти бепайвандаки эзоҳии атрибути одатан аз ду чумлаи содда иборат шуда, таркибан навъи бастаро ташкил медиҳанд. Кисми дуюм мазмуни умумӣ ва ё ҷузъи кисми якумро эзоҳ медиҳад, онро бо маълумоти наву тоза ҳамчун илова ифода мешавад.

1. **Хиссаи дуюми чумлаи мураккаб барои шарҳу эзоҳ ё тағсили яке аз аъзоҳои чудогони хиссаи якум меояд:**

а) **мубтадо:** Соҳиби мадраса яке аз бойҳои миёнаҳоли Бухоро буд, у одами қадпаст, ғафсадани фарбехи ришқалон буда, таҳминан шаст – сола менамуд, ғарзанд надошт (Айнӣ).

б) **ҳабар:** Зиндагии мо дар он ҳӯҷра бисъёр содда буд, пагоҳонӣ ва бегоҳонӣ нони қоки аз саҳро овардашударо бо чой меҳурдем (Айнӣ).

в) **пурқунанда:** Зебӣ ҳолачонашро бисъёр нағз дид, вай зани олуфтани шуҳе буд, дутор менавоҳт (Улугзода).

г) **ҳол:** Мо наздик ба соати даҳи шаб ба роҳ баромадем, шаб торики абрнок ва бемаҳтоб буд (Айнӣ).

Чумлаҳои мураккаби пайвасти бепайвандаки эзоҳӣ, ки дар онҳо мазмуни хиссаи дуюм барои эзоҳи мазмуни умумии хиссаи якум меояд: Онҳо дарвозӣ буданд, падараашон аз Дарвоз ба Балҷувон барои даравгарӣ омада, занаш ва дуҳтарашро ҳам бо ҳуд оварда буд (Улуғзода).

2. Хиссаи дуюми чумлаи мураккаби пайваст маълумоти иловагӣ-медиҳад . Аз рӯи мазмун ва вазифае, ки нисбат ба чумлаи соддай якум доранд, ин хели чумлаи мураккабро боз ба се гурӯҳ чудо кардан мумкин аст:

а) хиссаи дуюм ҳамчун фикри илова воеъ мешавад: Аҳмад дувоздаҳсола шуд, ин вакт саводаш ҳам баромада буд (Айнӣ).

б) хиссаи дуюм ба мазмуни хиссаи якум ҳамчун далелу асос оварда мешавад: Барои нест кардани бесаводӣ ҳам кор сар шуд, имсол барои ин кор садҳо курс давом дорад (Айнӣ).

Саволҳо барои мустаҳкамкуни

1. Пайвандакҳои пайвасткунандаи чудоиро номбар кунед
2. Кадом муносибатҳои маънӣ дар чумлаҳои мураккаби пайвасти чудоӣ дида мешаванду
3. Чумлаи мураккаби пайвасти бепайвандак чисту
4. Кадом муносибатҳои маънӣ дар чумлаҳои мураккаби пайвасти бе пайвандак дида мешаванд, номбар кунед
5. Фарки чумлаҳои бепайвандак аз пайвандакдор дар чисту

Адабиётҳо:

1. Грамматикаи забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 3. Душанбе-1989 саҳ 48-65
2. Забони адабии ҳозираи тоҷик Кисми 2. Синтаксис Душанбе 1984 саҳ 232-253

МАРГУЗАИ 6

(2 соат)

ЧУМЛАХОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ҲОЛӢ

Накша:

1. Хусусияти ба худ хоси чумлаи мураккаби пайвasti ҳолӣ.
2. Фарки чумлаи мураккаби пайвasti ҳолӣ аз чумлаҳои мураккаби пайвasti пайвандакдор ва чумлаҳои соддаи феъли ҳолӣ.
3. Муносибатҳои маънӣ дар байни чумлаҳои соддаи таркиби чумлаҳои мураккаби ҳолӣ
4. Чумлаҳои мураккаби пайвasti ҳолӣ бо пайвандакҳои пайвасткунанда
5. Хулосаҳои назарӣ

Мафхуми умумӣ

Маънӣ калимаи ҳолӣ дар чумлаҳои мураккаби пайвasti ҳолӣ.

Роли ду зиёда мубтадоҳо дар ин кабил чумлаҳо. Тафрикаҳои асосии чумлаҳои мураккаби пайвasti ҳолӣ аз чумлаҳои пайвasti пайвандакдор ва чумлаҳои соддаи феъли ҳолӣ. Муносибатҳои маънӣ дар чумлаҳои пайвasti ҳолӣ.

Дар забони точикӣ як хели маҳсуси чумлаҳои мураккаби пайваст маълум аст, ки аз руи соҳт ва тарзи ифодai худ аз хелҳои дигари чумлаҳои мураккаби пайваст фарқ мекунад. Онҳо тарзи маҳсуси таркибандӣ доранд: кисми аввали чумлаи мураккаб бо шакли гайритасрифии феъл - феъли ҳол (сифати феълӣ) ба итном расида, кисми дуюм бошад, бо феълҳои тасрифӣ ё хабарҳои номи тамом мешавад, яне агар хабари чумлаи соддаи якум феълӣ бошад, бо феълӣ ҳол ва агар номӣ бошад, баҷои бандаки хабарӣ феълҳои "шудан", "будан" дар шакли **буда, шуда** хабари чумлаи соддаи дуюм бо феълҳои тасрифӣ ва ҳиссаҳои номии нутқ меояд. Дар ҳамин вакт дари куча кушода шуда, Рустам амак даромада омад (Рахим Чалил).

Алокай маънӣ ва грамматикии кисмҳои таркиби чумлаҳои мураккаби пайвasti ҳолӣ нисбат ба дигар типҳои чумлаҳои мураккаби пайваст вичтар мебошад. Зичин ин алока, пеш аз ҳама, ба воситаи шакли нотамоми хабари чумлаи соддаи якум ва ҳам интонации нотамоми кисми якум таъмин мегардад.

Дар байни ҳиссаҳои чумлаи мураккаби пайвандакҳои пайвасткунанда низ омада метавонанд, ки ин далели барчастаи чумлаҳои мураккаби пайваст будани онҳо мебошад: Факат бисъерии дуконҳо баста **ва** дар кучроҳ мардум камтар рафтумад мекарданд (Чалол Икромӣ). Тирамоҳ ба охир расида **ва** зимистон наздик омада буд (Айнӣ).

ХУСУСИЯТҲОИ СТРУКТУРИИ ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ҲОЛӢ

Ҳар ду ҳиссаи чумлаи мураккаб дори мубтадо (субъект) – и алоҳида мебошад : Зимистон рафта ,боронгари аввали баҳор сар шуда буд (Толис).

Дар ҳар ду ҳиссаҳои чумлаи мураккаб соҳиби аломат як бошад,дар чумлаи соддай якум худи он предмет (шахс) бевосита номбар карда шуда, дар чумлаи соддай дуюм вай ҳамчун субъекти грамматикий бо ҷонишиҳо ифода мейбад : Одина ўу бо ин ҳабар ба назди Восеъ фиристода,худаш бо дасташ дар болои деҳи Чорбоғ дилбонӣ карда истодааст (Улугзода).

Дар ташаккули чумлаҳои мураккаби мазкур унсурҳои дигари грамматикию луғавӣ низ хизмат мекунанд.Чунонҷи,дар чумлаи соддай дуюм ҷонишиҳо,зарфҳои ҷонишиний,таркибҳои ҷонишиний омада, ба мазмуни умумӣ ё ҷузъҳои чумлаи соддай якум ишора мекунанд ва бо ҳамин алоки маъною грамматикии байни кисмҳои чумлаи мураккабро таъмин мегардонанд : Доруи у танҳо доруи мушкушак буда,онҳоро як каф – як каф дар коғазпораҳо печонда мондааст (Айнӣ).

Дар ҳиссаи дуюми чумлаҳои мураккаби пайвасти ҳолӣ бандакҷонишиҳои соҳибӣ омада,муносибати маънӣ ва грамматикии байни онҳоро нишон медиҳанд.Аз он чумла Мирзо Назрullo ва Айнӣ 75 ҷуб таъзир диша,гушт ва пустҳояшон пора – пора шуд (Айнӣ).

Дар чумлаҳои мураккаби пайвасти ҳолӣ **аъзоҳои умумӣ** меояд,ки ба ҳамаи ҳиссаҳои чумлаи пайвасти ҳолӣ тааллук дорад ва онҳоро муттаҳид мегардонад : Чумлаҳои соддай таркиби чумлаи мураккаб,ки мазмунан ба авъози умумӣ вобаста мебошанд,нисбат ба он ҳарактери **чида** пайдо мекунанд : **Рузи сеюми хобидани Дадочон ҳаво** кушода шуда,офтоб баромад (Икромӣ).

Ифодай муносибатҳои замон :

а) **муносибати ҳамзамонӣ** : Шабе модари Аҳмад дар хона набуд,айёми тобистон дуда,вактҳои руҳҳавлиҳоӣ буд (Айнӣ).

Б) **муносибати пашамзамонӣ** : Миршаб баъд аз дидани ин фармон писараши – Давронро дар ҷои худ пеши дарвоза гузошта,худ аспашро савор шуда,ба мирӯшҳона рафт (Айнӣ).

Дар кисми дуюми чумлаҳои мураккаби пайвасти ҳолӣ унсурҳои ифодакунандай мағҳуми замонӣ,монаанди баъд аз он,баъди як нафас, пасаз ин, баъд аз кадре,сонӣ,пас аз фурсате ва гайра омада,пас аз катъ гардиданӣ амалу ҳолати чумлаи соддай якум содир шудани амалу ҳолати чумлаи соддай дуюмро боз ҳам аниктар нишон медиҳанд: Дар ин дам дар берун овози гап шунида шуда,баъд аз кадре ба хона Диլбар ва Латофат даромада омаданд (Икромӣ).

ТАРКИБИ ЧУМЛАХОИ МУРАККАБИ ПАЙВАСТИ ҲОЛӢ

Чумлаҳои мураккаби пайвастӣ ҳолӣ аз ҷиҳати таркиб асоса ба навъи баста доҳил мешаванд, аммо баъзан навъи кӯшодаи онҳо низ дучор мешаванд. Чумлаҳои мураккаби пайвастӣ ҳолӣ бо маъноҳои сабабу натиҷа, хилофӣ, қиёсӣ, эзоҳӣ типи бастаро ташкил дода, ба маънои шумур ба навъи кӯшода доҳил мешаванд:

а) **навъи баста**: Дар соли 1320 ҳичрӣ дар колективи мо як талафи бисъёр қало воеъ шуда, як мусибати бисъёр зуре рӯй дод (Айнӣ).

Б) **навъи кӯшода**: Дар берун мардҳо чамъ шуда, ҳофизҳо суруда дегҳои даҳмани мечушиданд (Икромӣ).

ИФОДАИ МУНОСИБАТҲОИ МАЪНОЙ

Таносуби маъною грамматикии кисмҳои таркиби чумлаи мураккаби пайвастӣ ҳолӣ ҳар ҳел аст. Гоҳе он ҳарактери шумур ва номбаркуни ҳодисаю воеаҳоро гирифта, муносибати тасвири пайдо мекунад, ғоҳ ифодай он ба воеяти якдигар вобаста буда, дар байнин ҷумлаҳои содда муносибатҳои сабабу натиҷа, эзоҳӣ ба амал меоянд, ғоҳ ҳодисаю воеаҳо ба ҳамдигар мӯкоисаю монанд карда ё мукобил гузошта мешаванд. Ҳамин тавр дар таркиби ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ ҳолӣ муносибатҳои маъною грамматикии шумур, сабаб, натиҷа, қиёсии хилофӣ ва эзоҳиро мушоҳида кардан мумкин аст.

Муносибати шумур: Руз сафед шуда, офтоб баромад (Айнӣ). Заминҳои восеи пахтакорӣ ба охир расида, дараҳтҳо пайдо шуданд (Шукуҳӣ).

Муносибати сабабу натиҷа: Девори қальъа бар болои девораи табии кӯҳ бино ёфта, як ҳисори баланди устувор ва душворгузаре пайдо шуд (Айнӣ). Восеъ аз нолишҳои пурсузу гудози занак воеаро фаҳмида, ҷеҳраи аракини офтобхурдааш хира гашт (Улуғзодо).

Муносибати қиёсӣ: Ҳоло як кисми заминҳо кор карда шуда, як кисмашон ҳамин тавр сабзапуш шуда ҳоб кардаанд (Икромӣ). Як кисми аскаронӣ сурҳ ба қишилк зер карда даромада, кисми дигарӣ ба тарафи кӯҳ нигоҳ карда асп ронд (Раҳим Чалил).

Саволҳо барои мустаҳкамкунӣ

1. Чумлаи мураккаби пайвастӣ ҳолӣ чисту
2. Мағҳуми «ҳолӣ»-ро эзоҳ дихед
3. Фарки ҷумлаҳои мураккаби пайвастӣ ҳолӣ аз ҷумлаҳои пайвастӣ пайдакдор дар чисту
4. Роли мубтадоҳоро бо мисолҳои фаҳмонед
5. Байнин ҷумлаҳои содда қадом муносибатҳои маъноӣ ба вуқӯӯ меоянд, номбар кунед.

6. Роли пайвандакҳои пайвасткунандаро дар чумлаҳои мураккаби пайвости ҳолӣ фахмонед

Адабиётҳо:

1. Зикриёев Ф. Паратаксис как синтаксическая единица. Душанбе, 1990 саҳ. 48-76
2. Грамматикаи забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 3 Душанбе 1989 саҳ. 65-68
3. Забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 2- Синтаксис. Душанбе 1984 саҳ 236-240

МАЪРУЗАИ 7 (2 соат) ЧУМЛАИ МУРАККАБИ ТОБЕЪ

Накшা:

1. Маълумоти умумӣ
2. Вазифаи чумлаи мураккаби тобеъ дар забон
3. Тарзи ташкили чумлаи мураккаби тобеъ
4. Чумлаҳои содда ва хусусияти грамматикии онҳо дар чумлаи мураккаби тобеъ
5. Вазифаи сарчумла ва чумлаи пайрав
6. Меърҳои асосии муайян намудани хелҳои чумлаҳои пайравъ
7. Пайвандакҳои тобекунандаи аслий ва таркибӣ
8. Чумлаи пайрави мубтадо
9. Пайвандакҳои хоси чумлаи пайрави мубтадо
10. Чумлаи пайрави ҳабар ва хусусияти грамматикии он
11. Ҳулосаҳои назарӣ

Мафҳуми умумӣ

Корбасти чумлаҳои мураккаби тобеъ дар ҷараёни инкишофи забони адабии тоҷик. Роли чумлаҳои содда дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ. Таърихи пайвандакҳои тобеъкунанда. Шартҳои асосии муайян намудани хелҳои чумлаҳои пайрав. Пайвандакҳои аслий ва таркибӣ. Роли онҳо. Ҳусусиятҳои грамматикии сарчумла ва чумлаи пайрав. Калима ва таркибҳои ҳамнисбат. Чумлаи пайрави мубтадо. Ҷои чумлаи пайрави мубтадо. Чумлаи пайрави ҳабар ва пайвандаки «ки».

Чумла воҳиди асосии забон аст, зеро фикр бо ёрии он ифода мейбад ва мубодилаи афкор дар байни одамон имконпазир мегардад.

Вобастагии ҳодисаю воеаҳдо ба якдигар ва муносибатҳои гуногуни мураккаби байни онҳо ба воситаи чумлаҳои мураккаб пурра ва саҳҳифода мейбанд. Аз ин рӯ, мундариҷаи чумлаҳои мураккабро инъикоси ҳодисаю воеаҳдои реалий шуморидан мумкин аст. Дар ифодай чуниҷ муносибатҳо домани имконоти забони тоҷикӣ фароҳ аст. Вай дар давоми асрҳо соҳти грамматикиашро тақмил дода, шаклу колибҳои зиёд ба вучуд овардааст. Хелҳои гуногуни чумлаҳои мураккаби пайвасту тобеъи забони адабии ҳозираи тоҷик ва воситаҳои грамматикии фаровон аз ин шаҳодат медиҳад.

Чумлаҳои содда дар таркиби чумлаҳои мураккаб бо ҳамдигар муносибати синтаксисие пайдо карда, аз ҷиҳати соҳт ва маънои умумиашон ба якдигар вобаста мешаванд. Дар ин маврид мазмуни умумии онҳо чумлаи мураккаб ташкил мешавад. Чумлаҳои содда дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ мустаҳкамӣ соҳторӣ ва маъноӣ пурра нигоҳ дошта, фикри нисбатан тамомшударо ифода карда наметавонанд.

Хануз дар забонхой форсии кадим ва Авесто чумлахой мураккаби тобеи зиёде вомехуранд. Алокай чумлахой пайрав бо сарчумла ба воситан чанд пайвандаки тобеъкунанда ифода ёфтааст. Дар онҳо пайвандакҳои тобеъкунанда вобаста ба сигаи феъл чанд маъноро ифода кардаанд. Масалан, як пайвандаки тобеъкунандани забони Авесто (яат) маъноҳои замон, сабаб, максад, наътича ва гайраро ифода карда метавонист.

Дар забони форсии миёна пайвандакҳо аз пурсишчионишин ва суффиксо ба вучуд омадаанд. Калима “яке” ҳамчун пайвандаки муайянкунанда, “ка” ҳамчун пайвандаки замон ва “ку” ҳамчун пайвандаки пуркунандакор фармуда мешуд. Дар забони имруза онҳо шакли “ки” гирифтаанд.

Дар забони адабии имрузai тоҷик вазифаи синтаксисии пайвандаки “ки” васеъ гардидааст. Бо ёрии он ҳамаи чумлаҳои пайрав ба сарчумла тобеъ мешаванд.

Дар асоси пайвандаки “ки” дигар пайвандакҳои тобеъкунандай таркибӣ ба вучуд омадаанд. Пайвандакҳои таркибӣ аз руи маъно ва вазифаашон хоси чумлаҳои пайрав муайян мегардад. (баъд аз он ки – замон, аз сабаби он ки – сабаб, бо максади он ки – максад, бо вучуди он ки – хилоф).

Дар чумлаҳои мураккаби тобеъ ҳамеша як аз чумлаҳои содда ба дигаре тобеъ мегардад. Чумлаи соддai тобеъро чумлаи пайрав, чумлаи соддai тобеъкунандаро сарчумла меноманд.

Чумлаҳои пайрав одатан ба яке аз аъзоҳои сарчумла ё ба гурӯҳи аъзоҳои он ва ё ба тамоми мазмуни сарчумла тобеъ шуда меоянд.

Сарчумла нисбат ба чумлаи пайрав аз чиҳати созмон мустакил бошад ҳам, баъзан бе чумлаи пайрав маъни пурра дода наметавонад, ки ин ҳам ба ҳамдигар вобаста будани мазмуни сарчумла ва чумлаи пайравро нишон медиҳад. Маълум шуд, ки имсолроҳбарият хуб кор кардааст.

Таснифоти чумлаи мураккаби тобеъизабони адабии тоҷик яке аз масъалаҳои мураккаб ба шумор меравад. Таснифоти анъанавии чумлаҳои соддai таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ ба таносуби чумлаҳои пайрав бо аъзоҳои пайрави чумла асос ёфтааст. Лекин чумлаҳои пайрав аз аъзоҳои чумла фарқ дорад. Агар чумлаҳои пайравхусусияти предикативӣ хабар додан дошта бошанд, аъзоҳои чумла хусусияти номбаркунӣ доранд.

Роҳҳои дигари таснифоти чумлаҳои пайрав пайвандакҳо ва калимаҳои ҳамнисбат мебошанд. Пайвандакҳои гуногун ва калимаҳои ҳамнисбат чумлаҳои пайравро ба сарчумла тобеъ мекунанд ва бештарини чумлаҳои пайрав калимаю таркибҳои ҳамнисбати хос доранд. Аммо танҳо аз руи пайвандакҳо ва калимаҳои ҳамнисбат тасниф кардан чумлаҳои пайрав ба талаб чавоб намедихад.

Чумлаҳои пайравро инчунин аз руи маъно низ тасниф кардан мумкин аст. Масъалаи сермаънои чумлаҳои пайрав яке аз хусусиятҳои муҳимми синтаксиси чумлаҳои мураккаби тобеъ ҳисоб мешавад. Чумлаҳои пайрав аз чиҳати соҳти синтаксисӣ ва ифода баъзан ба ҳамдигар зоҳирان монанд шаванд ҳам, вале аз лиҳози тобишиҳои зиёди маънӣ фарқ мекунанд. Сермаънои онҳо ба маънӯю вазифаҳои пайвандакҳои тобеъкунанда-ва калимаҳои ҳамнисбат ба ифодай хабар ва мутобикати шаклҳои гуногуни феъл, ба муносибатҳои маънӣ асосӣ вобаста аст.

Дар таснифоти чумлаҳои пайрави забони адабии тоҷик семантика ва структураи чумлаҳои доҳили чумлаи мураккаби тобеъ бояд ба эътибор гирифта шавад.

Ҳангоми таҳдил ва таснифи чумлаҳои мураккаби тобеъ пайвандакҳои тобеъкунанда, вазифаи калимаҳои ҳамнисбат, мутобикати шаклҳои феълӣ хабарҳои сарчумла ва чумлаи пайрав, тартиби чумла, интонация, муносибатҳои маънӣ сарчумла ва чумлаи пайрав якҷоя ба ҳисоб гирифта мешавад.

ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ МУБТАДО

Чи тавре ки кайд намудем, чумлаҳои пайрав вобаста ба аъзоҳои чумла ифода карда мешаванд. Аъзоҳои чумла мубтадо, хабар, пуркунанда, муяйянкунанда ва ҳол (ҳоли тарзи амал, монандӣ, микдору дараҷа, замон, макон, сабаб, максад, натиҷа, шарт ва хилоф) мебошанд, ки чумлаҳои пайрав ба он аъзоҳо монандӣ доранд.

Чумлаи пайрави мубтадо мубтадои сарчумларо, ки бо ҷонишиҳо ифода ёфтаанд, шарху зоҳ медиҳад. Масалан: **Ҳар кас ки** байт ёфта натавонист, вай бой додагӣ ҳисоб меёфт (Айнӣ).

Чумлаи пайрави мубтадо ба сарчумла бо ёрии пайвандакҳои **ҳар кӣ, ҳар кас ки, ҳар он кас ки, ҳар он ки, ки, ҳар чи ки, ҳар он чизе ки** ва гайра тобеъ мегардад. Масалан:

Ҳар он чизе ки дар бар дорам, аз они ту мешавад (Айнӣ). **Касе ки** бештар кӯр мекунад, ҳамон қадар бештар музӯд мегирад.

Барои муайян кардани чумлаи пайрави мубтадо инчунин ба мубтадои сарчумла бо саволҳои **кӣ, қиҳоу, чӣ, ҷиҳоу** муроҷиат кардан мумкин аст.

Ҳар кас ки ба замин меафтад, кушташуда ҳисоб меёфт.

Чумлаи пайрави мубтадо бештар пеш аз сарчумла, пас аз сарчумла ва дар мобайни сарчумла чойгир мешавад:

1. ПЕШ АЗ САРЧУМЛА МЕОЯД:

Ҳар кас акли соғ ва хиради комил дошта бошад, худро аз поян паст ба мартабаи баланд мерасонад (Калила ва Димна).

2. ДАР МОБАЙНИ САРЧУМЛА МЕОЯД:

ОНҲОЕ, КИ ТУ ДАР БУХОРО ДИДӢ, АЗ ҲАМОН ЧУМЛААНД (Айнӣ).

3.ПАС АЗ.САРЧУМЛА МЕОЯД:

Дар ин маврид чумлаи пайрави мубтадо танҳо бо пайвандаки
“ ки ” тобеъ мешавад:

Ин ҳам маълум аст,ки Чомй бо осори Анварий маҳз ба
туфайли Навой шинос шудааст. Маълум шуд,ки имсол роҳбарият
хеле хуб кор кардааст.

ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ ХАБАР

Чумлаи пайрави хабар ҳабари сарчумларо,ки бо чонишинҳои
ишоратӣ ва феълҳои ёридиҳанда ифода ёфтааст,шарҳу эзоҳ
медиҳад. Ягона орзуи Одина ин буд,ки аз музди кор чизе пасандоз
карда ба ватани ҳуд баргардад (Айний).

Чумлаи пайрави хабар пас аз сарчумла омада,танҳо бо ёрии
пайвандаки “ ки ” ва интонация ба сарчумла тобеъ мегардад.

Маслиҳати фоидабаҳш он аст,ки онҳо бояд бисъёртар
хонанд.Хизмати ба он бечора кардаи онҳо ҳамин буд,ки уро дастгир
карда оварда,зада буданд (Айний).

Саволҳо барои мустаҳкамкуни

1. Вазифаи чумлаҳои мураккаби тобеъ дар забон аз чӣ
иборату
2. Ҳолати чумлаҳои содда дар таркиби чумлаҳои тобеъро
гуед
3. Вазифаи пайвандакҳои тобеъкунандаро баён кунед
4. Сарчумла ва чумлаи пайрав чӣ гуна ҳусусиятҳо доранду
5. Меъёрҳои асосии муайян намудани сарчумла ва чумлаи
пайравро гуед
6. Чумлаи пайрави мубтадо чисту
7. Чумлаи пайрави хабар чисту
8. Ҳулосаатонро оид ба мавзӯъ баён намоед

Адабиётҳо:

1. Точиев Д.Т. Чумлаҳои мураккаби тобеъ дар забони
адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе 1981 саҳ. 3-12
2. Атобуллоев С. Чумлаҳои пайрави мубтадо ва хабар дар
забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе 1978.
3. Грамматикии забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 3.
Душанбе 1989 саҳ. 68-84

МАЪРУЗАИ 8 (2 COAT)

ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ МУАЙЯНКУНАНДА ВА ПУРКУНАНДА

Накша:

1. Хусусиятҳои ба худ хоси чумлаи пайрави муайянкунанда
2. Аъзоҳои гуногуни сарчумларо тавзех додани чумлаи пайрави муайянкунанда
3. Калима ва аломатҳои ҳамнисбат дар чумлаи пайрави муайянкунанда
4. Вазифаи аломати номуайяни «е» дар таркиби сарчумлаи чумлаҳои пайрави муайянкунанда
5. Чои чумлаи пайрави муайянкунанда дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ
6. Воситахои грамматики дар чумлаҳои пайрави муайянкунанда ва пуркунанда
7. Хусусиятҳои хоси чумлаи пайрави пуркунанда
8. Чои чумлаи пайрави пуркунанда
9. Хуносахои назари

Мафхуми асоси

Чумлаи пайрави муайянкунанда ва хусусиятҳои грамматикии он.Мубтадо,ҳабар,муайянкунанда,пуркунанда ,хол ва хелҳои холро тавзех додани чумлаи пайрави муайянкунанда.Чои чумлаи пайрави муайянкунанда дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ.Чумлаи пайрави пуркунанда.Воситахои грамматики.Пуркунанда ва ҳабари сарчумларо тавзех додани чумлаи пайрави пуркунанда.Чои чумлаи пайрави пуркунанда.

Чумлаи пайраве,ки яке аз аъзоҳои сарчумларо шарҳу эзоҳ медиҳад,чумлаи пайрави муайянкунанда меноманд.Чумлаи пайрави муайянкунанда ба сарчумла бо ёрии пайваңдаки “ ки ” тобеъ мегардад .Масалан : Аробаҳое,ки борашон галла буд , ба дари анбори хочагии чамъоварӣ катор гардидаанд (Айнӣ).

Чумлаи пайрави муайянкунанда ба тамоми аъзоҳои сарчумла тобеъ мегардад :

1.БА МУБТАДОИ САРЧУМЛА: Аспҳое,ки се руз боз руи сериро надида,аз пой мондаанд,барои аз лой кашида баровардани саворони худ кор намоянд!

2.БА МУАЙЯНКУНАНДА : Садои машинае,ки ба воситаи наи гафсу дарози резинӣ ба гилкорон реглой дода истода буд,ба ашроф пахн шуда аз теппа акси садо мегирифт.

3. БА ПУРКУНАДА : Як зани фарангчинок ба таги дар омада касеро,ки дар поёни меҳмонхона нишаста буд,имо карда ба берун барвард (Айнӣ).

4.БА ҲОЛ ВА ҲЕЛҲОИ ОН :

А) ба ҳоли замон : Дар аввалҳои моҳи сентиябр,ки пеш аз сар шудани соли таҳсили мадрасаҳои Бухоро мешавад,падарам писари калони Устохоча – Сайдакбарҳоҷаро бо ақаам ба Бухоро бурда монда омад (Айнӣ).

Б) ба ҳоли монандӣ : Дудҳое,ки аз оташхонаи трактор мебаромаданд,монанди моҳичаҳои хокистарранг,ки дар баҳри васеи шаффоғ сайр кард гарданд,дар ҳавои соғ шино мекарданд (Айнӣ).

В) ба ҳоли макон : Рузе аз рузҳо бо он дустам дар лаби ҳавзи Девонбегии шаҳри Бухоро,ки ягона сайргоҳи он шаҳр буд,саёҳат карда мегаштем (Айнӣ).

5. БА ҲАБАРИ САРҶУМЛА : Ин ҳамон мактаб буд,ки мо аз чиҳати нағз ба роҳ монда шудани корҳои таълим ва тарбия санҷида будем.Дар ҳакикат ҳам, ин об ҳамон обест,ки аз мағзи сангпораҳои кӯҳ соғкорӣ ёфта баромадааст (айнӣ).

ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ ПУРКУНАНДА

Чумлаи пайраве, ки пуркунанда ва ё ҳабари сарҷумларо шарҳу эзоҳ медиҳад,чумлаи пайрави пуркунанда меноманд.Чумлаи пайрави пуркунанда ба сарҷумла асосан бо ёрии пайвандаки тобеъкунандай “ ки ” тобеъ мегардад.Лекин баъзан пайвандакҳои аз ин ки ,дар бораи ин ки, дар бораи он ки, дар ҳусуси он ки, дар ҳусуси ин ки , аз он ки ва ғайра тобеъ мешавад: Падарам ба тағояни фармуд,ки шоҳҳои дараҳтони бед,сафедор,тут ва гучумро бурида як қисми он шоҳҳоро ба назди боғи девордор қашонад (Айнӣ).

Чумлаи пайрави пуркунанда ба саволҳои чироу,аз чиу, кироу, аз қиу, дар бораи ки у, дар бораи чиу, дар ҳусуси қиу, дар ҳусуси ҷиу ҷавоб мешавад.

Чумлаи пайрави пуркунанда вобаста ба ифодаи ҳабари пуркунандай сарҷумла ду хел мешавад.

1. Чумлаи пайрави пуркунандае,ки пуркунандаи бевоситай сарҷумларо эзоҳ медиҳад:

Соҳибкор пурсид,ки ман аз кучо омадам (Муҳаммадиев).Ман ҳаминро ҳам фахмидам,ки у ба ояндаи хубе умединории кавме доштааст (Айнӣ).

2. Чумлаи пайрави пуркунанда,ки пуркунандаи бавоситай сарҷумларо эзоҳ медиҳад :

Дар бораи он ки ба сари болини кампирӣ бенаво ва бекас рафтанд,аз ҳоли у ҳабар гирифтанд лозим аст (Айнӣ).

Чумлаи пайрави пуркунанда пеш аз сарҷумла ва пас аз сарҷумла ҷойтири мешавад:

1. ПЕШ АЗ САРҶУМЛА : Аз ҳусуси он ки ҳозир ҳам аклу ҳуши онҳо аз аклу ҳуши мо расотар ҷаст,ман ба шумо гап намезанам (Ҳаким Карим).

2.ПАС АЗ САРЧУМЛА : Ман дидам,ки вай фикри ба рох даромадан надорад. Мегуянд,ки хучуми рег то дехаи Саида ва күүғони Вардонзөх расидааст.

МАЪРУЗАИ 9
(2 соат)
МАЪЛУМОТ ДАР БОРАИ ЧУМЛАИ
ПАЙРАВИ ҲОЛ

Н а к ш а :

1. Хусусиятҳои грамматикии чумлаҳои пайрави ҳол
2. Корбасти чумлаҳои пайрави ҳол ва доираи истеъмоли онҳо дар забони адабии мусоири точик
3. Вазифаи пайвандахои серистеъмоли тобеъкунандай таркиби дар чумлаҳои пайрави ҳол
4. Ҳелҳои чумлаҳои пайрави ҳол
5. Чумлаи пайрави тарзи амал
6. Пайвандакҳои маҳсуси чумлаҳои пайрави тарзи амал
7. Вазифаи калимаҳои ҳамнисбат дар чумлаҳои пайрави тарзи амал
8. Чои чумлаи пайрави тарзи амал дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ
9. Чумлаи пайрави микдору дарача ва хусусиятҳои грамматикии он
10. Пайвандакҳои чумлаи пайрави микдору дарача
11. Калима ва таркибҳои ҳамнисбат дар чумлаи пайрави микдору дарача
12. Чои чумлаи пайрави микдору дарача

Мафхуми асосӣ

Чумлаҳои пайрави ҳол ва хусусияти грамматикии онҳо. Пайвандакҳои таркибӣ дар чумлаҳои пайрави ҳол. Ҳелҳои чумлаҳои пайрави ҳол аз руи маъно: пайрави тарзи амал, микдору дарача, монандӣ, сабаб, мақсад, замон, макон, натиҷа, шарт ва хилоф. Доираи истеъмоли чумлаҳои пайрави ҳол дар забони адабии точик. Чумлаи пайрави тарзи амал. Пайвандакҳои чумлаи тарзи амал. Калима ва таркибҳои ҳамнисбат. Чои чумлаи пайрави тарзи амал. Чумлаи пайрави микдору дарача. Воситаҳои грамматикий дар чумлаи пайрави микдору дарача.

Маълум аст,ки чумлаҳои пайрави ҳол аз руи маъно ва вазифаҳои синтаксисиашон гурӯҳи алоҳида ва хеле қалони чумлаҳои пайравро ташкил медиҳанд. Дар чумлаҳои пайрави ҳол чиҳатҳои умумӣ ва фарқкунандай чумлаҳои пайрави ҳол равшан ва пурра

ифода гардидаанд.Агар пайвандакҳо дар чумлаҳои пайрави сабаб ва хилоф роли асосӣ бозанд,дар чумлаи пайрави шарт мутобикати шаклҳои феълий -хабарҳои сарчумла ва чумлаи пайрав аҳамияти қалон дорад.

Чумлаи пайрави ҳол аз руи ифодаи маъно бо пайрави тарзи амал,микдору дарача,монандӣ,сабаб,максад,натиҷа,макон,замон,шарт ва хилоф чудо мешаванд.Тавзехи ҳар яки онҳо мувоғики максад аст.

ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ ТАРЗИ АМАЛ

Чумлаи пайраве,ки тарзу тарики ичро гардидани амали сарчумларо эзоҳ медиҳад,чумлаи пайрави тарзи амал меноманд.

Чумлаи пайрави тарзи амал бо пайвандакҳои тобеъкунандай ки,ба тавре ки,ба тарзе ки,дар ҳолате ки, бе ин ки, бе он ки, гӯё ки, мисли ин ки ,мисли он ки ва ғайра тобеъ мешавад.Масалан:

Дар ариза рафти корро,ба тарзе ки ҳозир гуфта гузаштем,шарҳ додам (Айни). Раис ва мишиб,ба тавре ки факат дӯшиён мешуниданд,дар чӣ борае ба гуфтгу даромаданд (Улугзода).

1.Чумлаи пайрави тарзи амал ба ҳабар ва ё таркиби ҳабари сарчумларо шарҳ медиҳад.

Ӯ, уар ҳолате ки оташи ҳашми ҷашмонаш аз аввалий ҳам зиёдтар гардида буд,бо ман нигариста аз ҷояш хест (Айни).

2. Чумлаи пайрави тарзи амал ба қалимаҳои ҳамнисбат тобеъ мешавад:

Онҳо ба ҳамдигар ба тарзе нигоҳ мекарданд,ки маънии он ба ҳар ду фаҳмо буд (Рахим Чалил).

Чумлаи пайрави тарзи амал пеш аз сарчумла,дар мобайн ва пас аз сарчумла чойгир мешаванд.

1.ПЕШ АЗ САРЧУМЛА: Дар ҳолате ки худам дастамро баоби ҳунуқ намезадам,гуломон,ятимон,чупонон ва ҷоръкорони уро ҳар барин кор мефармудам (Айни).

2.ДАР МОБАЙНИ САРЧУМЛА: Ҳола аз роҳча қадам монда,бे он ки овозе барорад,рост ба таги айвон рафт.

3.ПАС АЗ САРЧУМЛА: Ман даррав ҷашмонамро бо остинам пок карда ҳудро ҷунон нишон додам,ки аз қалтаки ҳурдагиам парво надорам.

ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ МИКДОРУ ДАРАЧА

Чумлаи пайраве,ки микдор андоза ва дарачаи ичро гардидани амали сарчумларо нишон медиҳад,чумлаи пайрави микдору дарача меноманд.

Чумлаи пайрави микдору дарача ба сарчумла бо ёрии пайвандакҳои ки,ба дарачае ки, то ба дарачае ки, ба микдоре ки,ба андозае ки, ба ҳадде ки, то ба ҳаддё ки ,ба қадре ки, ҳар қадар ки ва ғайра тобеъ мегардад.Масалан :

Як **кисми** бандиёй күшташавандаро дар ҳамин “рекхона”, ба кадре ки чо тунчиш методандохтанд (Айний).

Чумлаи пайрави микдору дарача одатан тамоми мазмуни сарчумларо эзоҳ медиҳанд:

1. Миршаб ба тарафи дарвозаи арк нигоҳ карда, ба дарачае ки кариб буд **сараш** ба замин расад, хам шуда се бор таъзим кард (Айний).

2. Чумлаи пайрави микдору дарача ба калимаҳои ҳамнисбати сарчумла **тобеъ** мешаванд:

Ҳаво **чунон** шаффоғ буд, ки роҳи калон бо дарахтони дар ду канораш катор саф кашида то дур намоён буд (Улугзода). Аҳмад ба дарачае зад, ки аз ҷоҳои чубрасида хун шорида чубро рангин кард (Айний).

Чумлаи пайрави микдору дарача пеш аз сарчумла, пас аз сарчумла **ва** дар мобайни сарчумла чойгир мешавад:

1. **ПЕШ АЗ САРЧУМЛА** : Ҳар кадар ки фоида зиёд мешуд, иштиҳои пахтанион ҳамон кадар зиёд мегардид (Айний).

2. **ДАР МОБАЙНИ САРЧУМЛА** : Онҳо душманро, ба андозае ки дигар **сар** бардошта натавонад, мезаданд ва маҳв мекарданд (Айний).

3. **ПАС АЗ САРЧУМЛА** : у чаву бедаро ба кадре талаб кард, ки дар як сол **ба** як асп расад (Айний). То пур шудани истакон канд меандозам, **ба** ҳадде ки ҷояш ректа меравад.. (Айний)

Савлҳо барои мустаҳкамкуни

1. Чумлаҳои пайрави ҳол чӣ гуна ҳусусият доранду
2. Хелҳои чумлаҳои пайрави ҳолро гуед
3. Чумлаи пайрави тарзи амал чисту
4. Пайвандакҳои чумлаи пайрави тарзи амалро номбар кунед
5. Чумлаи пайрави тарзи амал кадом аъзоҳои сарчумларо эзоҳ медиҳаду
6. Ҷои чумлаи пайрави тарзи амалро гуед ва мисолҳо оред
7. Чумлаи пайрави микдори дарача чисту
8. Пайвандакҳои чумлаи пайрави микдору дарачаро номбар кунед
9. Чумлаи пайрави микдору дарача ва ҷои онро гуед

Адабиётҳо:

1. Грамматикии забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 3. Душанбе 1989 саҳ. 119-121
2. Точиев Д.Т. Чумлаҳои мураккаби тобеъ дар забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе 1981 саҳ 76-93
3. Ниёзмуҳаммедов Б. Ва Ш. Рустамов. Баъзе масъалаҳои синтаксиси забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе 1968 саҳ 26-38

4. Забони адабии ҳозираи тоҷик, кисми 2 Душанбе
1984 саҳ. 263-264

МА҃РУЗАИ 10

(2 соат)

ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ МОНАНДӢ, ЗАМОН, МАКОН, НАТИЧА

Накшা:

1. Чумлаи пайрави монандӣ
2. Пайвандакҳои маҳсуси чумлаи пайрави монандӣ
3. Чои чумлаи пайрави монандӣ
4. Чумлаи пайрави замон ва пайвандакҳои хоси он
5. Чумлаи пайрави макон ва ҳусусиятҳои маҳсуси грамматикии он
6. Пайвандакҳои чумлаи пайрави макон
7. Чои чумлаи пайрави макон
8. Чумлаи пайрави натича
9. Ҳусусиятҳои грамматикии чумлаи пайрави натича
10. Чои чумлаи пайрави натича

Мағҳуми асосӣ

Чумлаи пайрави монанди ва пайвандакҳои маҳсуси он. Калимаҳои ҳамнисбат . Аъзоҳои сарчумларо тавзӯҳ додани чумлаи пайрави монандӣ. Чои чумлаи пайрави монандӣ. Чумлаи пайрави замон. Пайвандакҳои хоси чумлаи пайрави замон. Чумлаи пайрави макон ва пайвандакҳои он. Калимаҳои ҳамнисбат ба чумлаҳои пайрави макон. Чои чумлаи пайрави макон. Чумлаи пайрави натича ва ҳусусиятҳои грамматикии он.

Чумлаи пайраве, ки амали сарчумларо ба тарқи монандкунӣ, қиёс, муҳокима шарҳ медиҳад, чумлаи пайрави монандӣ. Меноманд.

Ин чумлаи пайрав ба сарчумла бӯ ёрии пайвандакҳои тобеъкунандай ки, мисли он ки, мисли ин ки, монанди он ки, монади ин ки, чунон ки, ба монанди он ки, ба монанди ин ки, ҳамчунон ки, гӯё ки, ба тарзе ки, ки гӯё, гӯё ин ки, ба тавре ки, ба тарике ки, чи тавре ки, чи наవъ ки ва ғайра тобеъ мешавад. Масалан : Борон, чунон ки аз ҷандин ҳазор сатил ба якбора мерехта бошад, бошиддат меборид (Айни).

1. Чумлаи пайрави монандӣ одатан тамоми мазмуни ірчумларо эзоҳ медиҳад. Масалан :

Соҳибхона, монанди он ки танҳо бошад, ба кори таълиф машгулӣ мекард.

2. Чумлаи пайрави монандӣ бар эзоҳи калимаю таркибҳои ҳамнисбат меояд . Масалан :

Бибиоша худро ба Ибод чунон вонамуд кард, ки гӯё то ҳол Одинаро ба хонаи ҳуҷаинаш рафта мепиндошт (Айни).

ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ ЗАМОН

Чумлаи пайраве, ки вакте ҳангоми ичро шудан ё нашудани амали сарчумларо нишон медиҳад, чумлаи пайрави замон меноманд.

Ин чумлаи пайрав ба сарчумла, бо пайвандакҳои тобеъкунандай ки, вакте ки, ҳангоме ки, даме ки, чун, чу, пеш аз он ки, пас аз он ки, ҳамин ки, баробари ин ки, баробари он ки ва гайраҳо тобеъ мегардад. Масалан: вакте ки Азизхон ду-се руз бедарак шуда мерафт, ҷураҳояш уро ба хонаҳои ҳешвандони худ мебурданд. (С.Улугзода. субҳи чавонии мо). Ҳамин ки вай аз хона баромад кудак баруи палоси айвон худро-партотф(С.Улугзода. Субҳи чавонии мо).

Чумлаи пайрави замон бар эзоҳи чунин аъзоҳои сарчумла меояд:

А) Тамоми мазмуни сарчумларо эзоҳ медиҳад. Ҷун аз дарвоза баромадам, Кутбия дар роҳрав ба ман ру ба ру омад(С.Айни. Еддоштҳо).

Б) Ба калимаю таркибҳои ҳамнисбат тобеъ шуда, онро эзоҳ медиҳад, Вакте мо ба болои купрук расидем, ки кишти ба соҳил наздик шуда буд(Ҳасан Ирфон).

Чумлаи пайрави замон дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ ба тарики зайл ҷойтири мешавад

А) Пеш аз сарчумла ҷойтири мешавад Аз бозе ки ҳамин бачаи мусоғир ба дара омад, бештарини бачагон дар паи бозию шуҳи афтода аз парвариши молҳо бисер бепарво шуда рафтанд(С.Айни. Доҳунда).

Б) Дар мобайни сарчумла меояд Домулло, дар вакте ки ҷашмони худро нимпуш карда, ҳомуш истода ҳат менавишт, ришаши ба ман хеле ачиб менавишт(С.Айни Мактаби кухна).

В) Пас аз сарчумла меояд Ду таноби бокимондаашро ҳам фурӯҳта писарамро тӯй мекунам гуфта истода будам, ки он конун ва низом баромад(С.Айни Гуломон). .†

ЧУМЛАИ ПАЙРАВИ МАКОН

Чумлаи пайраве қи ҷой, макон ва мавкеи ичро гардидани амали сарчумларо нишон медиҳад., чумлаи пайрави макон меноманд.

Ин чумлаи пайрав ба сарчумла бо пайвандакҳои тобеъкунандай ки, чое ки, аз чое ки, дар чое ки, ҳар кучое ки, ба ҳар чое ки ва амсоли инҳо тобеъ мешавад ва ба совҳои кучо, аз кучо, дар кучо, то кучо, ба кучо ва гайра ҷавоб мешавад.

Масалан: Ҳар ҷо ки илму дониш бошад, он ҷо манзили ман аст(С.Улугзода Ибни Сино). Он маблагро, ба чое ки ҳудаш ва он саройбон медонист, ҳамроҳаш бурда мондам(С.Айни Марғи судхур).

Чумлаи пайрави макон тамоми мазмуни сарчумла ва инчунин калимаю таркибхои хамнисбатро тавзех медихад.

А) Тамоми мазмуни сарчумларо эзох медихад: Дар чое ки зулму ситам хаст, он чо хароб мешавад(С.Айни Гуломон).

Б) Ба калима ва таркибхои хамнисбат тобеъ шуда, онхоро эзох медихад: Пахта дар чое меруяд, ки дар он чо ба ҳадри кифоя обу гарми бошад(С.Айни.).

- Чумлаи пайрави макон дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ ба таркиб зайл чойгир мешавад:

1. Пеш аз сарчумла чойгир мешавад: Дар чое кӣ интизом хаст, он чо кор пеш меравад(Аз рузнома).

2. Дар мобайни сарчумла меояд: Бой ба даруни арқ, дар чое ки ба саломи амир омадагон ва дигар ахли хотат нишаста интизори мекашиданд, хозир буд(С.Улугзода).

11. Пас аз сарчумла меояд: Сайёра моро ба чое овард, ки як гурӯҳ меҳмонон дар атрофи миз нишаста, сухбат мекарданд(Ф.Мухаммадиев).

Чумлаи пайрави натиҷа

Чумлаи пайраве, ки натиҷа ё хулосаи фикри дар сарчумла ифодашударо ифода мекунад, чумлаи пайрави натиҷа меноманд. Ин чумлаи пайрав ба сарчумла танҳо бо пайвандаки тобеъкунандай «ки» тобеъ мегардад. Масалан:
Як табассуми латиф, бачагона ва маъсумона дар руи у шукуфт, ки уро боз ҳам зеботар гардонд(Р.Чалил). Ба манқал ва сандалиҳо уду анбар месұхтанд,, ки ҳама чо муаттар мегашт(Ч.Икроми. Духтари оташ).

Чумлаи пайрави натиҷа ҳамеша пас аз сарчумла омада, тамоми мазмуни сарчумларо эзох медихад: Ин вакт аз кафои ҳавлиамон машинаи боркаш гузашт, ки садои вай ҳамаро ларзонду ҳоби маро гурезонд(Р.Чалил .Шуроб).

Баъзан барои кувват додани маънои натиҷа дар таркиби чумлаи пайрав пас аз пайвандаки «ки» таркибхои дар натиҷа, бинобар ин корбаст мешавад. Масалан,

Рузе ба ман бо Нурмухаммад сұхбати дурудароз кардан рост омад, ки дар натиҷа бо он мубохиса ман ҳакикати ахваоли он оиласпо пурра фахмида гирифтам(С.Айни. Ёддоштҳо).

Чумлаи пайрави натиҷа дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ ҳамеша пас аз сарчумла воеъ мегардад. Масалан,

Зоҳирин, ин маслиҳати мұлло Барот ба усто Мұхтор маъқул афтод, ки чехраи гамгини у каме күшода шуда, чинҳои абрувонаш як андоза барҳам хурданд(Ф.Ниёзи Духтари ҳамсоя).

Саволҳо барои мустаҳкамкунӣ

1. Чумлаи пайрави монанди чисту
2. Пайвандакҳои чумлаи пайрави монандиро номбар кунед ва як чумлаи пайрави монанди созед.
3. Чои чумлаи пайрави монандиро фахмонед.

4. Чумлаи пайрави замон чисту
5. Пайвандакҳои чумлаи пайрави замонро номбар кунед
6. Чумлаи пайрави замон ба қадом аъзоҳои сарчумла тобеъ мешаванду
7. Чои чумлаи пайрави замон дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ чи наъвъ асту
8. Чумлаи пайрави макон чисту
9. Калимаҳои ҳамнисбат дар чумлаҳои пайрави макон чи гуна вазифо адо мекунанд, фахмонед
10. Чумлаи пайрави макон ба қадом аъзоҳои сарчумла тобеъ мешавагнд7
11. Чумлаи пайрави натиҷа чисту
12. Ҳусусияти ба ҳуд ҳоси чумлаи пайрави натиҷаро бо мисолҳо фахмонед.

А Д А Б И Ё Т Х О:

1. Грамматикии забони адабии ҳозираи тоҷик. Қисми 3
Душанбе 1989 саҳ. 129-138
2. Тоҷиев Д.Т. Чумлаҳои мураккаби тобеъ дар забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе 1981 саҳ. 100-130
3. Забони адабии ҳозиари тоҷик. Душанбе, 1984 саҳ 265-270
4. Б.Ниёзмуҳаммадов Баъзе масъалаҳои синтаксиси забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе 1968. саҳ 86-90

МАЪРУЗАЙ 11
(2 coat)
Чумлаҳои пайрави сабаб ва максад

Накшা:

1. Чумлаи пайрави сабаб ва хусусиятҳои синтаксисии он
2. Пайвандакҳои хоси чумлаи пайрави сабаб
3. Тамоми мазмуни сарчумла ва калимаҳои ҳамнисбатро тавзех додани ин чумлаи пайрав
4. Чои чумлаи пайрави сабаб
5. Чумлаи пайрави максад ва пайвандакҳои он
6. Тобишҳои маънои чумлаи пайрави максад
7. Чои чумлаи пайрави максад

Мафхуми асосӣ

Чумлаи пайрави сабаб ва хусусиятҳои он. Пайвандакҳои тобеъкунанда. Чои чумлаи пайрави сабаб. Чумлаи пайрави максад ва тобишҳои маънои он. Шаклан мутобикат намудани чумлаҳои пайрави сабаб ва максад.

Чумлаи пайрави сабаб

Чумлаи пайраве, ки сабаби ичро шудан ё нашудани амали сарчумларо нишон медиҳад, чумлаи пайрави сабаб меноманд.

Чумлаи пайрави сабаб ба сарчумла бо ёрии пайвандакҳои тобеъкунандай аз сабаби ин ки, аз сабаби он ки, чунки, чун, зеро ки, азбаски, модомеки, бинобар ин ки, аз он ки, ба сабаби ин ки, ба сабаби он ки, чаро ки ва файраҳо тобеъ мешавад. Барои муайян намудани чумлаи пайрави сабаб ба сарчумла бо саволҳои «барои чиу», «чароу», «аз ҷи сабабу» ва амсоли инҳо муроҷиат кардан мумкин аст. Масалан: Ин ҳабар моро бисёр парешон кард, чунки ман ба вай зиёда омуҳта шуда будам. (С.Айнӣ Ёддоштҳо).

Чумлаи пайрави сабаб бар эзоҳи тамоми мазмуни сарчумла ва калимаҳои ҳамнисбат меояд:

А) бар эзоҳи тамоми мазмуни сарчумла: ман тарсида қадамамро тез-тез мондам, зеро ки онҳоро оворагард ё дузд гумон карда будам. (С.Улугзода Субҳи ҷавонии мо).

Б) бар эзоҳи калимаҳои ҳамнисбат: Ҳадича барои он ба берун баромада натавонист, ки беист борон бошиддат меборид. (С.Айнӣ Куллиёт).

Чумлаи пайрави сабаб дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ чунин чойгир мешаванд:

1. Пеш аз сарчумла меоянд: Азбаски вай муҳандис буд, нозукиҳои ин ҳунари ҳудро ба боғчаи ҳуд сарф карда буд. (С.Айнӣ Ёддоштҳо)
2. Дар мобайни сарчумла меояд: Муйсафед, ки ба таклифи ҳудаш ҷавоби катъӣ гирифта натавонист, бори ғамаш аз аввала

зиёттар шуда, бо кавоки оvezон аз чойхона баромада рафт.
(А.Дехотй Асархой мунтахаб)

3. Пас аз сарчумла меояд: Ба гайр аз вай ҳоло ҳеч кас бо ин роҳ намеояд, зеро ин ягона роҳ ба кишлаки Гулистан аст.
(Ч.Икромий Шодӣ).

Чумлаи пайрави максад

Чумлаи пайраве,ки максади и чро гардишани амали сарчумларо ифода мёнамояд,чумлаи пайрави максад меноманд

Ин чумлаи пайрав ба сарчумла бо пайвандакҳои тобеъкунандай ки,барои он ки ,барои ин ки,то ки,то ин ки,бо максади ин ки ,бо максади он ки,чунон ки,барои ҳамин ки,барои ҳамон ки ,ба умеди ин ки,аз баҳри он ки , ба нияти ин ки , ба нияти он ки ва амсоли инҳо тобеъ мешавад.Барои муайян намудани чумлаи пайрави максад ба сарчумла бо саволҳои барои чи,чаро,бо чи максад ва гайра муроҷиат бояд кард.Масалан:Вай дар шаҳр кор мечуст,то музде пайдо намуда,руз гузаронад(аз рузнома).Барои он ки рӯяш ба руи пирамард наафтад,ба ҳонаҷаи майдае даромада ба коре машгул шуд(аз рузномаи Овозми тоҷик).

Чумлаи пайрави максад асосан ба тамоми мазмуни сарчумла ва сониян ба қалима ва таркибҳои ҳамнисбат тобеъ мегардад:

А) Ба тамоми мазмуни сарчумла:

,Шоди ҷубдастаашро ба даст гирифта,дар канори киштзор мегашт,ки мабодо рама ба даруни қиши мардум надарояд(С.Айни .Ятим).

Б) Бар эзоҳи қалимаҳои ҳамнисбат меояд :Ин ҳона барои он соҳта шуда буд,ки меҳмонони аз роҳи дур омадаги бемалол дам гирифта раванд(С.Айни Ёддоштҳо).

Чулаи пайрави максад низ пеш аз пас аз ва дар мобайни сарчумла чойгир мешавад.

1. Пеш аз сарчумла меояд: Барои он ки Муҳтор аз хоб бедор нашавад, ман сарамро ба курпа печонда бесадо мегириштам.(С.Улугзода. Субхи ҷавонии мо).
2. Дар мобайни сарчумла: Чура, бо максади он ки ба саволҳои марди савора ҷавобҳои равшан дигҳад, аввалан хуб фикру мулоҳиза мекард. (Р.Чалил).
3. Пас аз сарчумла меояд: Ҳамон саисро ҳамроҳ мегирем, то ки дар роҳ ба аспҳоямон дуруст нигоҳубин кунад. (С.Айни Ҷуломон).

Саволҳо барои мустаҳкамкуй

1. Чумлаи пайрави сабаб чисту
2. Пайвандакҳои чумлаи пайрави сабабро гуед
3. Ҷоиҷ ҷумлаҳои пайрави сабаб чӣ навъ асту
4. Чумлаи пайрави максад чисту
5. Чумлаи пайрави максад қадом аъзоҳои сарчумларо эзоҳ медиҳаду
6. Воситаҳои ғрамматикии чумлаи пайрави максадро номбар кунед

Адабиётҳо:

1. Рустамов Ш. Чумлаҳои мураккаби тобеъ бо пайрави сабаб дар забони адабии ҳозираи тоҷик.-Душанбе 1968
2. Точиев Д.Т. чумлаҳои мураккаби тобеъ дар забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе 1981 саҳ. 100-1222
3. Забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 2. Душанбе 1984 саҳ. 270-273

МАТЬРУЗАИ 12

(2 соат)

Чумлаҳои пайрави шарт ва хилоф

Накшা:

1. Чумлаи пайрави шарт ва пайвандакҳои тобеъкунандай он
2. Калимаҳои ҳамнисбат дар чумлаи пайрави шарт
3. Чои чумлаи пайрави шарт
4. Чумлаи пайрави хилоф ва ҳусусиятҳои грамматикини он
5. Пайвандакҳои хоси чумлаи пайрави хилоф
6. Чои чумлаи пайрави хилоф

Мағҳуми асосӣ

Чумлаи пайрави шарт ва муносабати он бо сарчумла. Воситаҳои грамматикий. Вазифаи калима ва таркибҳои ҳамнисбат дар чумлаи пайрави шарт. Чои чумлаи пайрави шарт. Чумлаи пайрави хилоф ва пайвандакҳои тобеъкунандай хилофӣ.

Чумлаи пайрави шарт

Чумлаи пайраве, ки шарти иҷрои амали сарчумларо нишон медиҳад ё иҷрои амали сарчумларо ба ягон шарт вобаста мекунад, чумлаи пайрави шарт меноманд.

Ин чумлаи пайрав ба сарчумла бо пайвандакҳои тобеъкунандай ки, агар, агар ки, гар, ар, ба шарте ки, модоме ки, вакте ки, чун, ба шарти ин ки, ба шарти он ки ва амсоли инҳо тобеъ мегардад ва ба саволҳои ба қадом шарт, ба шарти чи ва гайра ҷавоб ҳоҳад шуд. Масалан:

Агар он турки шерози ба даст орад дили моро,
Ба ҳоли хиндуяш бахшам Самарканду Бухороро.

Хоғизи Шерози

Агар аз Сари Чуй баромада, аз даруни қуҳсор ба Кургонтеппа пинҳони рафтани шавед, роҳи шумо аз даруни Дараи Нихон меафтад (С. Айни Доҳунда).

Чумлаи пайрави шарт одатан тамоми мазмуни сарчумларо эзоҳ медиҳад, бъязан бар эзоҳи калима ва таркибҳои ҳамнисбати сарчумла низ ҳоҳад омад. Масалан:

А) Бар эзоҳи тамоми мазмуни сарчумла: Агар ман ярок медоштам, чанде аз он сагонро кушта, баъд аз он ба даст меафтодам (С. Айни .Куллиёт).

Б) Бар эзҳи калимаҳои ҳамнисбат меояд: Ҳукми хоким ба шарте равост, ки аз шариат берун набароед (С. Улугзода. Восеъ).

Чумлаи пайрат шарт дар таркиби чумлаҳои муракқаби тобеъ чойҳои гуногун дорад:

1. Пеш аз сарчумла меояд ва тамоми мазмуни сарчумларо тавзех медиҳад: Дар сурате ки амлодор ним таноб гуфта менависад, пайкол- пайкол киштҳои уро «ин посираи оксаккол» гуфта партофта меравад (С. Айни. Куллиёт).
2. Дар мобайни сарчумла меояд: Соҳиби хона, то вакте ки ба воситаи бобо он саисонро рози накунад, саиси дигаре дар он чо кор намекард (С. Айни. Ёддоштҳо)

3. Пас аз сарчумла меояд: Вай аз ин рохаш барнамегардад ба шарте ки дигарон ба у ёри расонанд(Р.Чалил).

4.

Чумлаи пайрави хилоф

Чумлаи пайраве, ки ба ичрои амали сарчумла мамониат мекулад, ё мухолифи фикри он мебошад, vale амали сарчумла ичро мешавад ва фикри он таёдик мегардад, чумлаи пайрави хилоф меноманд.

Чумлаи пайрави хилоф ба сарчумла бо ёрии пайвандакҳои ки, хам, агарчи, харчанд, харчанд ки, агарчанд, агарчанде ки, бо вучуди ин ки, бо вучуди он ки, сарфи назар аз он ки, катъи назар аз он ки, ба чои он ки, ба чои ин ки, дар ивази ин ки, дар ивази он ки, бо он ки ва амсоли инҳо тобеъ мешавад. Масалан Ятим байд аз дидани ин аломат гуфтугузори худро бо Норбии давом кунонида истода бошад хам, ҷашми худро аз дарё намеканд(С.Айни Ятим).

Чумлаи пайрави хилоф одатан бар эзохи тамоми мазмuni сарчумла меояд: Агарчи барфҳои камарҳои кух аз таъсири офтоби баҳор кайҳо об шуда, ба чои барфи сафед гиёҳҳои қабуд руида буданд, куллаҳои кух ҳанӯз қулоҳи сафеди худро аз сар бадар накарда буданд(С.Айни. Одина). У агарчи нармак-нармак пой мениҳод, ба суи қулбаи худ монанди мурғи аз кафас озодшуда парида мерафт(Р.Чалил. Шуроб).

Чумлаи пайрави хитлоф бо пайвандакҳои гуногун ба сарчумла тобеъ мегардад ва тамоми мазмuni сарчумларо тавзех медиҳад. Масалан: Агарчанде ки он вакт ман дар дигар ҷо будам ва онро дидам, боз як бори дигар нияти дидан дорам.(Р.Чалил).

Чумлаи пайрави хилоф дар таркиби чумлаҳои мураккаби тобеъ ҷойҳои гуногун дорад:

1. Пеш аз сарчумла ҷойгир мешавад: Харчанд ки гапаш хеле дурушт буд, vale аз он буи навозиш меомад(Ҳаким Карим).
2. Дар мобайни сарчумла меояд: Ӯкоб, дар ивази ин ки ба фарёди модари меҳрубон шафкат намояд, ҳаргушбачагонро пора-пора кард(Ҳаким Карим).
3. Пас аз сарчумла ҷойгир мешавад: Нурали ба осийву обчувозсози мукобил баромаданро лозим намедонист, гарчанде ки ин соҳтмонро зарур хисоб намекард(Сотим Улугзода Навобод).

Саволҳо барои мустаҳкамкуй:

1. Чумлаи пайрави шарт чисту
2. Пайвандакҳои тобеъкунандай чумлаи пайрави шартро номбар кунеду
3. Ҷои чумлаи пайрави шартро гуед ва мисолҳо оред.
4. Чумлаи пайрави шарт ба қадом аъзоҳои сарчумла тобеъ мегардаду
5. Чумлаи пайрави хилоф ва ҳусусияти грамматикии онро фахмонед

6. Воситахои грамматики дар чумлаҳои пайрави хилоф кадомхонду
7. Чои чумлаи пайрави хилофро бо мисолҳо фахмонед.

А Д А Б И Ё Т Х О :

1. Точиев Д.Т. Чумлаҳои мураккаби тобеъ дар забони адабии ҳозираи тоҷик. - Душанбе, 1981, саҳ 158-175
2. Грамматикаи забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 3. - Душанбе, 1989, саҳ. 138-150
3. Забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 2 . - Душанбе, 1984, саҳ. 273-276

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ СЕРТАРКИБ

Накша :

1. Чумлаҳои мураккаби сертаркиб ва вазифаи онҳо дар матн
2. Чумлаҳои сертаркиби пайваст ва хусусиятҳои грамматикии онҳо
3. Чумлаҳои сертаркиби тобеъ ва хелҳои он: хампайрав, хампайрави чида, гайричид, дарача ва колибҳои гуногуни синтаксиси
4. Хусусиятҳои ба ҳуд хоси чумлаҳои чумлаҳои мураккаби сертаркиб
5. А кидаҳои назари оиди чумлаҳои мураккаби сертаркиб
6. Ҳулосаҳо

Мафҳуми умумӣ

Маълумоти умуми дар хусуси чумлаҳои суртаркиб. Чумлаҳои сертаркиби пайваст. Тобишҳои маънони яҳхела ва ҳархела дар чумлаҳои мураккаби пайвости сертаркиб. Чумлаҳои сертаркиби тобеъ. Сертаркиби тобеи хампайрав, чида ва гайричид. Чумлаҳои сертаркиби дарача ё паёпай. Чумлаҳои сертаркиби колабҳои гуногундошта. Хусусиятҳои хоси чумлаҳои мураккаби сертаркиб.

ПАЙРАВИ ЧИДА ВА ГАЙРИЧИДА

Дар забони адабии тоҷик чумлаҳои мураккаби тобеес мавҷуданд, ки онҳо аз се ва ё зиёда чумлаҳои содда ташкил ёфтаанд. Ин гуруҳи чумлаҳоро чумлаҳои мураккаби тобеи сертаркиб меноманд.

Дар забоншиносии тоҷик дар хусуси чумлаҳои тобеи сертаркиб маколаҳо, рисолаҳои илмӣ мавриди баррасӣ карор гирифтаанд. Чунончи, дар рисолаи илмии Д.Т. Тоҷиев « Чумлаҳои мураккаби тобеъ дар забони адабии ҳозираи тоҷик » (Душанбе, 1981), Д.Т. Тоҷиев « Чумлаҳои мураккаби тобеи сертаркиба » (Душанбе, 1966), Ш. Рустамов « Чумлаҳои мураккаб бо пайрави сабаб дар забони адабии ҳозираи тоҷик » (Душанбе, 1968), С. Атоббуллоев « Чумлаҳои пайрави мубтадо ва ҳабар дар забони адабии ҳозираи тоҷик » (Душанбе, 1975), М. Набиев « чумлаҳои пайрави дарача дар чумлаҳои мураккаби тобеи сертаркиб » (журнали « Мактаби советӣ », 1981, №2), инчунин дар китобҳои дарсии « Грамматикаи забони тоҷикӣ, Синтаксис » (Душанбе, 1963), « Забони адабии ҳозираи тоҷик » (Душанбе, 1970), « Грамматикаи забони адабии ҳозираи тоҷик » (Душанбе, 1989) ва гайра оид ба ин мавзу маълумоти мукаммал метавон пайдо кард.

Чумлаҳои мураккаби тобеъ, ки бо якчанд чумлаҳи пайрав омадаанд, аз руи соҳт чумлаҳои соддаеро ба хотир меоранд, ки дар

таркиби онҳо на факт як аъзи пайрав ягон сараъзоро эзоҳ медиҳад,балки якчанд аъзи пайрав яке аз сараъзохоро эзоҳ додааст,ё ки аъзи пайрави чумла аъзи пайрави дигари онро таъин мекунад ва ё аъзоҳои пайрави чумлаи содда чида мешаванд.

Одатан,дар забони тоҷикӣ чумлаҳои мураккаби тобеъ бо якчанд чумлаҳои пайрав ба сарчумла чумлаҳои пайрав ба ду тарз тобеъ мешаванд:

1.Чумлаҳои мураккаби тобеъ,ки ҳамаи чумлаҳои пайравашон (кать низар аз руи шумора) тобеи як сарчумлаанд.

2.Чумлаҳои мураккаби тобеъ,ки ё якчанд чумлаи пайрав тобеи сарчумла буда,чумлаҳои бокимонда яке ба дигаре тобеъ мешаванд,ки ин кабил чумлаҳоро тобеи дарача ё паёпай меноманд.-

Азбаски дар гуруҳи аввали чумлаҳои пайрав катъи назар аз руи шумора ва хелҳояшон ба як аъзи сарчумла тобеъ мешаванд,онҳоро Д.Т.Точиев « Чумлаҳои тобеи ҳампайрав номиданд ».

Ба ин гуруҳи чумлаҳо ҳампайрав ном додани забоншинос ба фири мо дуруст аст,зоро ин кабил чумлаҳои тобеи сертаркиб аз сертаркибаи дарача ё паёпай фарқ кардан барои хонанда хеле осон мегардад.

Дар дигар рисолаҳо,маколаҳои илмӣ ва китобҳои дарсии қайдшуда истилоҳ мавриди истифода карор нагирифтгааст.

Чумлаҳои пайраве,ки бар эзоҳи як сарчумла меоянд,аз чиҳати мансубияташон ба навъҳои чумлаи пайрав якхелаву ҳархела ва аз чиҳати вазифа ва тарзи алока ҷидаву ғайриҷида мешаванд.

ЧУМЛАҲОИ МУРАККАБИ ТОБЕИ СЕРТАРКИБИ ЧИДА

Чумлаҳои пайрави чида як ё якчанд аъзо ё ки тамоми сарчумларо аз як чиҳат эзоҳ медиҳанд ва ба як савол ҷавоб мешаванд.Дар байнӣ чумлаҳои пайраву сарчумла алокази тобеъ байнӣ ҳуди чумлаҳои паёрав алокази пайваст мушоҳида мешавад.

Чумлаҳои пайрави чида ба сарчумла бо ёрии ҳамон воситаҳои грамматикий алоказаманд мешаванд,ки дар чумлаҳои дутаркибаи тобеъ мушоҳида шуданд.Аммо дар чумлаҳои мураккаби тобеи сертаркиб як пайванҷак бо ҳар қадоми чумлаи пайрапв тақрор омада метавонад.Ин ба вазифаҳои услубии воситаҳои грамматикий вобаста буда,дар сурати тақрори пайванҷак алокази ҳамаи чумлаҳои пайрав қавитар мешавад.

Чумлаҳои пайрави чида бо пайванҷакҳои хоси ҳуд ба сарчумла тобеъ шудаанд;

Азбаски дар ду канори руд дарахтони тут сабзида буданд ва ҳар ҳафта ё понздаҳ руз аз руд об мегузашт,бошишгоҳи ман дар шароити он вактаи Бухоро манзараи хубе дошт(Айни).

Дар чумлаи мазкур ду пайрави сабаб тобеи тамоми сарчумланд,ки чумлаҳои пайрав бо сарчумла алокази тобеъ ва байнӣ ҳуд алокази пайваст доранд.

Барои ифодай тобишҳои муайяни синтаксисӣ ҳелҳои чудогонаи чумлаҳои пайрави чида дар дохили ҳар як чумлаи пайрав алоҳида ва такрор омадани баъзе пайвандакҳои тобеъ^{кунандаро} талаб мекунанд ; “ Агарчанде ки халки тоҷик дар асри X Абуалӣ ибни Сино барин ҳодими илмиии тиб дошт,агарчанде ки Ҷар тамоми дунъё табибҳо беморонро аз руи “Кунуни тиб ” ном ^{китоби у} табобат мекарданд,дар Точикистон ягон беморхонае набуд (“Шарки Сурх ”).

Чумлаҳои пайрави хилоф ба тарзи чида барои эзоҳи тамоми мазмuni сарчумла омадаанд.

Дар забони адабии тоҷик чумлаҳои синонимӣ (вакте қидаме ки, ҳангоме ки, ҷунки, зоро ки, ҷарчанде ки, ба тавре ки, мисли он ки, монанди он ки, гӯё ки ва гайраҳо) кам нестанд. Дар чумлаҳои пайрави чида ғоҳо бо нияти гурез аз такори пайвандакҳо ва таркибҳои пайвандакӣ бо муродифхояшён моянд; Акнун то даме ки ҳуди муаллима рӯҳсаташон надиҳад, то лаҳзае ки занг шуд, бачаҳо ба танаффус бароем, намегуянд, аз ҷояшон намечунбиданд (Муҳаммадиев).

Дар забони адабии тоҷик чумлаҳои пайравашон бо пайвандакҳои ҳаммалъо омада, вале чумлаҳои пайрав яке ба сарчумла дигаре ба чумлаи пайрави якум тобеъ мешаванд. Онҳо аз гуруҳи чумлаҳои тобеи сертаркиби дарача ҳисоб мейбанд, ки бояд фарқ кард. Чунин фаркият дар китоби дарсӣ ишора нашудааст .

Дар забони адабии тоҷик ҳамаи чумлаҳои пайрав ба таври чида дар таркиби чумлаҳои мурakkabi тобеъ омада метавонанд.

1. Чумлаи пайрави мубтадо; Инчунин ин ҳам маълум шуд, ки шогирдони у танҳо шогирдони шифоҳӣ набуда, як қисми мӯҳимми шогирдонашонро ба тарзи гоибона ба воситаи мукотиба тарбия намудааст.

2. Чумлаи пайрави ҳабар; Холо чизе, ки Одинаро ҳурсанд мекард, ин буд, ки акнун вай монанди пештара танҳо набуд, акнун вай барои кушода гирифтани дардҳои ҳуд ё ки барои тарҷума кунонидани забони ҳоли ҳуд ҳамдардҳо дошт.

3. Чумлаи пайрави муайянкунанда ; Охир, ҳамон коре, ки онҳо “ беобруй ” ё “ бепардагӣ ” номиданд ва шумо онро қори ҳаррузан мукаррарӣ мегуед, ҷист у

4. Чумлаи пайрави пуркунанда ; Донед ва оғоҳ бошед, ки рузи вопасини амир расидааст, қасраш вайрон, аркаш ба замин яксон, баҳту раҳташ сарнагун, тоҷу тахташ пурхун ҳоҳад шуд.

5. Чумлаи пайрави тарзи амал ; Кузӣ дар ҳолате ки миёнаш аз руи бастагӣ ва ба дасташ як асои ҷавбиди дароз буд, дар лаби руди нау рост меистод (Айнӣ).

6. Чумлаи пайрави макон ; Ҳар ҷо ки кор бошад ва ҳар ҷо ки моро талаб кунанд, ба ҳамон ҷо меравем (“ Комсомоли Точикистон ”).

7.Чумлаи пайрави сабаб; Бо вучуди ин ,азбаски саноати бофандагии Россия ба муносибати чанг умумӣ аз хориҷ паҳта дароварда наметавонист ва инҷунин паҳта гайр аз бофандагӣ ба сабаби чанг ҳам сарф мешуд, бозори паҳта аз одат берун гарм шуда рафт (Айнӣ).

* Мисли ҳамин дигар ҳелҳои чумлаҳои пайрави ҳол ба тарики чида омада ба сарчумлаи ҳуд тобеъ мешавад.

Чумлаи пайрави чида байни ҳуд мисли чумлаҳои мураккаби пайваст муносибати маъною грамматикий доранд, ки он ба воситаҳои гуногун ифода мегардад. Ҳаминро бояд гуфт, ки байни чумлаҳои пайрави чида муносибатҳои сабабу натиҷа ва эзоҳӣ дидо намешавад. Бокимонда муносибатҳои маънӣ дар онҳо ҳамеша арзи вучуд доранд. Чунончи; Дар ин ҷо ҳаминро қайд карда гузаштаним зарур аст, ки ягон шеъри маро бо таҳаллусҳои Сифлӣ, Муҳтоҷи чунин касе надидааст ва ягон газали ба он таҳаллус навишта шударо ҳудам ҳам дар ёд надорам ва нусхаҳои ин шеърҳо бошад баъд аз понздаҳ руз ё як моҳ ба дунъё омаданашон бо танкиди ҳудам нест карда шудаанд (Айнӣ).

Ҳамин тарик чумлаҳои мураккаби тобеъ бо пайравҳои чида дар забони адабии тоҷик серистеъмол буда, онҳо ҳам дар шакли чида ва ҳам якхела шуморида мешавад.

Саволҳо барои мустаҳкамкунӣ

1. Чумлаҳои мураккаби сертаркиб чисту
2. Чумлаҳои сертаркиби пайвастро фахмонед
3. Чумлаҳои сертаркиб чанд ҳел мешаванду
4. Чумлаҳои ҳампайрави чида чисту
5. Ҳусусиятҳои грамматикии чумлаҳои сертаркиби тобеъро гуед
6. Ҳулосаҳои назарӣ

АДАБИЁТҲО :

1. Тоҷиев Д.Т. Чумлаҳои мураккаби тобеъ дар забони адабии ҳозираи тоҷик. - Душанбе, 1981
2. Грамматикии забони адабии ҳозираи тоҷик, 3. Кисми З.-Душанбе, 1989,
3. Забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 2 . – Душанбе, 1984,

МАЪРУЗАИ 14
(2 соат)
ЧУМЛАХОИ МУРАККАБИ ТОБЕЪ БО
ПАЙРАВХОИ ҶАЙРИ ЧИДА

Накшаш:

1. Чумлаҳои ҳампайрави ғайричидар
2. Чор навъи чумлаҳои ҳампайрави ғайричидар
3. Ҳусусиятҳои фаркунандай чумлаҳои чида ва ғайричидар
4. Чумлаҳои пайрави дараҷа-
5. Кулабҳои чумлаҳои сертаркиби тобеъ
6. Ҳулосаҳои назарӣ

Мафҳуми умумӣ

Чумлаҳои ҳампайрави ғайричидар ва ҳусусиятҳои грамматикии онҳо. Мавкеи сарчумла ва чумлаҳои пайрав-дар чумлаҳои ғайричидар. Чумлаҳои пайрави дараҷа ва тарзи чой гирифтани пайванҷакҳо. Чор колиби чумлаҳои сертаркиби тобеъ. Ҳулосаҳо.

Агар дар чумлаҳои муракаби тобеи сертаркиб чумлаҳои пайрави хелҳои гуногун тобеи як сарчумла ё ягон аъзои он шаванд, ёин ки хели чумлаи пайрав ба аъзоҳои мухталифи сарчумла тобеъ мешаванд, ки чумлаҳои пайрави ғайричидар ба шумор мераванд, бинобар ин хелҳои пайрави ғайричидар ду хел мешаванд; ғайричидар ҳархела ва ғайричидар якхела.

Ҳар як чумлаи пайрави ғайричидар бо пайванҷакҳои тобеъкунандай хоси худ интонация инчунин бо ёрии воситаҳои дигари тобеъкунандай забон бевосита ба сарчумла тобеъ шуда меоянд. Чумлаҳои пайрави ғайричидар паси ҳамдигар наомада, балки мувоғики ҳусусияти синтаксисиашон ва аз руи талағоти фикр пеш аз сарчумла дар мобайн ва ё дар охири он меоянд, бинобар ин байни чумлаҳои пайрави ғайричидар алокази грамматикий дила намешавад.

Чумлаҳои муракаби тобеъ ба якчанд чумлаи пайрави ғайричидар бештар ду чумлаи пайрав доранд, вали баязан дар забон мислоҳое вомехуранд, ки ба сарчумла аз ду зиёда чумлаҳои пайрав низ тобеъ шуда омаданд.

Аз руи муносибати ба сарчумла доштаи чумлаҳои пайрави ғайричидар чумлаҳои муракаби тобеъ, ки бо якчанд чумлаи пайрави ғайричидар омаданд, чор хел омаданд;

1. Чумлаи пайрави навъи гуногун факат як аъзои сарчумларо эзоҳ медиҳад.

Ясавул бе он ки пои худро аз рикоб (узангӯ) барорад, бо пошишнаи мазааш ба сари синаи Гулнори дилағфор чунон зад, ки мурдавор парида якчанд кадам¹ поинтар ба чукурье афтод ва як чир зода хомуш монд (Айни).

Дар чумлаи мазкур як сарчумла ва ду. чумлаи пайрав ; яке тарзи амал ва дигаре микдору дарача аст. Ба хабари сарчумла тобеъ шудаанд.

2. Чумлаҳои пайрави ғайриҷидад ба тамоми мазмуни сарчумла тобеъ мешаванд.

Ман агар замини онҳоро намехаридам, аз дусар вайро алаф зер карда мерафт, чунки куввати худи онҳо ба коридани заминашон намерасид (Улугзода).

3. Сарфи назар аз хелҳояшон, чумлаҳои пайрав ба аъзоҳои туногуни сарчумла тобеъ мешаванд;

Ба тарафе ки пирамард рафта буд, нигоҳ карда дидам. ки у ба си ошхонаи майдони мо мерафт (Раҳим Чалил).

4. Яке аз чумлаҳои пайрави ғайриҷидад ба тамоми сарчумла тобеъ шуда, дигаре бар эзоҳи ягон аъзои он омадааст;

Боз агар як микдор роҳ равед, ниҳоят ба миёнҷои дара мерсед, ки дар он ҷо як ҷашмаи равои шаршарадоре дар ҷавлон аст (Дохунда).

Чи тавре ки қайд шуд. чумлаҳои пайрави ғайриҷидад аз руи мансубияташон ба ин ё он гурӯҳи чумлаҳои пайрав якхела ва ҳархела мешаванд.

Чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои мураккаби ғайриҷидади якхела ва чумлаҳои мураккаби тобеъ бо чумлаҳои пайрави ҷида танҳо аз як ҷиҳат монанд мебошанд; дар ҳар ду гурӯҳ ҳам чумлаҳои пайрав якхелаанд ва онҳо метавонанд ба як савол ҷавоб дода бо пайвандакҳои якхела тобеъ шаванд.

1. ЧУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ ҒАЙРИҔИДАИ ЯКХЕЛА;

Дар дасту пое, ки як шаби дароз бо ҷилбури пашмибузи басташуда буданд, дар зонухое, ки онҳоро кать карда дар ҳами онҳо қалтак гузаронида монда буданд, дар танҳое, ки дар ҳавои сарди барфдор дар миёнаи чиркобҳо ях баста монда буданд, дар саҳрое, ки бо зарбаи кундокҳои милтиқ кафида буданд, мадори ҳаракат кардан ҳеч намонад буд (Айнӣ).

Чумлаҳои пайрави гуногун ба таври ғайриҷидади якхела дар забони адабӣ мавриди истифода карор мегиранд;

А. Чумлаи пайрави монандӣ : Мисли он ки дар хоб дида бошам, ба ёдам мондааст, ки гӯё мудири илмӣ ба ман мегуфт (Икромӣ).

Б. Чумлаи пайрави замон: Пеш аз он ки Шариф ва Одина аз хонаводай у ҳабаре расонад, маро лозим аст, ки баъд аз сафари дуввуми Одина ба Фарғона воеаҳои ба вай даҳлдорро ба хонандагон хикоя намоям (Айнӣ).

В. Чумлаи пайрави сабаб : Модом ки Нуралӣ ин тарз оромона гап мезанд, маълум мешавад, ки роҳи манъ кардани никоҳи Шодигул ва Туробро медонад (Улугзода).

Г. Чумлаи пайрави "шарт": Агар эчдиети рассом тамошобинро ба ҳаячон орад, пас маълум мешавад, ки асар замонавист.

Хамин тарик, чумлаҳои пайрави гайричида якхела серистеъмоланд.

2. ЧУМЛАҲОИ ПАЙРАВИ ҲАРХЕЛА:

Дар ин кабил чумлаҳои мураккаби сертаркиб чумлаҳои пайрави гуногун ба аъзоҳои гуногун, ё тамоми мазмуни сарчумла ба тарики омехта тобеъ мешаванд, ки, ин гурӯҳ чумлаҳои тобеъ нисбатан серистеъмоланд:

Буз дар вакте ки ҷаҳон медод, ришаши чунон ки риши мактабдор дар вакти гап заданааш мечунбид, ҳаракат мекард (Айни)

Хамин тарик, чумлаҳои мураккаби тобеъи сертаркиб дар забони адабии ҳозираи тоҷик микдоран хеле бисъёр буда, онҳо барои ифодаи воеа - ҳодисаҳои нисбатан мураккаби зиндагӣ, ҳастӣ мавриди истифода карор мегиранд. Онҳо асосан дар услубҳои бадӣ, илмӣ, публицистӣ ва расмӣ - коргузорӣ нисбатан бештаранд.

Саволҳо барои мустаҳкамкуни

1. Чумлаҳои ҳампайрави гайричида чисту
2. Чумлаҳои ҳампайрави гайричида ба қадом аъзоҳои сарчумла тобеъ мешаванду
3. Фарки чумлаҳои чида ва гайричидаро фаҳмонед
4. Чумлаи пайрави дарача чисту
5. Чор колиби чумлаҳои сертаркиби тобеъро тавзех дихед

А Д А Б И Ё Т Х О:

1. Грамматикаи забони адабии ҳозираи тоҷик. Кисми 3
Душанбе 1989
2. Тоҷиев Д.Т. Чумлаҳои мураккаби тобеъ дар забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе 1981
3. Забони адабии ҳозиари тоҷик. Душанбе, 1984
4. Б.Ниёзмуҳаммадов Баъзе масъалаҳои синтаксиси забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе 1968.

МАЪРУЗАИ 15
(2 соат)
ЧУМЛАХОИ МУРАККАБИ ОМЕХТА

Накша:

1. Чумлаҳои мураккаби омехта як навъи чумлаҳои сертаркиб
2. Алокай паратаксис ва гипотаксис дар чумлаҳои мураккаби омехта
3. Мавкеъи сарчумла ва чумлаҳои пайрав дар чумлаҳои мураккаби сертакиби омехта
4. Чумлаҳои сертакиби омехтаи духиссадор, сехиссадор ва бисёрхисса ва мавкеи услубии онҳо дар матн
5. Хулосаҳои назари роҷеъ ба чумлаҳои мураккаби омехта

Мағҳуми умумӣ

Чумлаи мураккаби омехта. Мағҳуми калимаи омехта. Ду навъи алокази синтаксисӣ дар чумлаҳои мураккаби омехта. Чумлаҳои мураккаби омехтаи духиссадор, сехиссадор ва бисёрхисса. Мавкеи чумлаҳои мураккаби омехта дар забон.

Маънои калимаи “омехта” дар таркиби ибораи чумлаи мураккаби омехта онро ифода мекунад, ки чумлаҳои содда дар таркиби як банди мураккаби синтаксисӣ воеъ мегарданд, ки чумлаҳои содда бо ду роҳи алокази синтаксисӣ – пайваст ва тобеъ алоказанд мегарданд. ин гуруҳи чумлаҳои мураккаби сертакиби омехта меноманд, ё худ:

Чумлаҳои мураккаби сертакибе, ки дар таркиби онҳо се ё зиёда чумлаҳои содда бо ду восита – бо роҳи пайваст ва тобеъ алоказанд мешаванд, чумлаҳои мураккаби омехта меноманд. Масалан

Шодӣ ноором шуда меҳост, ки ҳайру ҳуш карда баромада равад, якбора аз куча овози Муқим баланд шуд (Икромӣ).

Чумлаҳои мураккаби омехта аз тарафи забоншиносӣ тоҷик ба шакли мавзӯи алоҳида тадқик нашуда бошад ҳам, вале дар маколаҳои алоҳида ва дар рисолаҳои илмие, ки ба тадқики ин ё он ҳелҳои чумлаҳои пайрав баҳшида шудаанд, маълумот ба назар мерасанд. Дар асоси ҳамин маълумотҳо ба таври мукаммал дар китоби “Грамматикаи забони адабии ҳозираи тоҷик, кисми Ш” ин мавзӯи мавриди баррасӣ қарор гирифтааст.

Дар китоби дарсии “Забони адабии ҳозираи тоҷик кисми П, 1984” мавзӯи чумлаҳои мураккаби омехта пурра дода нашудааст.

Дар чумлаҳои мураккаби омехта бар хилоғи чумлаҳои мураккаби тобеъ бо пайрави чида бо роҳи пайваст чумлаҳои соддаи баробарҳукук ба ҳам алоказанд мегарданд, бо роҳи тобеъ бошад чумлаҳои пайрав ба сарчумла тобеъ мешаванд. Дар зери истилоҳи сарчумла чумлаи тобеъкунанда фаҳмида мешавад, ҳоҳ вай дар

навбати худ ба дигар чумла тобеъ бошад,хоҳ не аммо мафхуми чумлаи соддаи баробархукук танҳо чумлаеро ифода мекунад,ки ба ягон чумла тобеъ нест.Вале метавонад бо дигар чумлаҳои содда муносибати гуногуни алокази пайвасти бошад ва ё дигар чумлаҳоро ба худ тобеъ намуда,чун сарчумла тобеъ менамояд.

Дар забони адабии тоҷик дар шакли чумлаи мураккаби тобеъ омадани хиссаи якум ва дар шакли содда омадани хиссаи дуюми чумлаи мураккаби омехта низ маълум аст.Дар таркиби хиссаи якуми чумлаи мураккаби омехта низ ҳамаи чумлаҳои пайрав омада метавонанд.Чунончи:У падар ва ду додар дошт,ки онҳо дар он ҳавли зиндагони мекарданд,ҳудаш ҳнадор буду шабҳои таътил дар ҳавли ва шабҳои таҳсим дар ҳӯҷра буд.(С.Айни Ёддоштҳо).Муҳандис меҳост,ки ба он коргар ҷавоб дихад,аммо раиси маҷлис уро ба ҳомуш истодан таклиф кард (С.Айни. Қулиёт).

Чои хиссаҳои чумлаи мураккаби омехта ,ки як хиссааш соддаву дигаре мураккаби тобеъ мебошад,ҷолиби диккат аст.Одатан,хиссаи тобеъ ё дар аввал ё дар охир омадабо хиссаҳои соддаи чумлаи омехта пайваст мешавад.Дар ин мавриди чумлаи пайрав дар аввал,мобайн ва ё охири чумлаи мураккаби омехта,инчунин дар доҳили аъзоҳои сарчумла меояд.:

Яке аз ҳозирон сухан меронд,Ҳошим- Корвон чунон бо шавк гуш меандоҳт,ки пайдо шудани Шодигулро надониста монд (С.Улугзода).

Дар забони адабии тоҷик чумлаҳои вомехуранд,ки дар онҳо чумлаи пайрав дар ҷои аввал бошад ҳам,на ба чумлаи дуюм,ки пас аз ҳуди он омадааст,балки ба чумлаи сеюм тобеъ гардидааст.Ин тарзи чумласозӣ на танҳо бо он фарқ мекунад, ки ба забони гӯфтутгӯй басо наздик аст, инчунин дар ин гуна чумлаҳо зарурат ва таъкиди фикре, ки дар чумлаи пайрав ифода ёғтааст,равшан хис карда мешавад.:

Агар ба гапи ман дарои,байд аз ду-се руз мактаби руси қушода мешавад,ҳар дӯямон ба ҳамин мактаб медароем(Р.Чалил).

Дар забони адабии тоҷик дар ин ва ё он хиссаи чумлаи мураккаби омехта ҳамаи навъҳои чумлаи пайрав омада, метавонад.Дар мисоли зерин яке аз хиссаҳои чумлаҳои мураккаби омехтаро чумлаи пайрави пуркунанда ва дигар хиссаи онро чумлаи пайрави гуногун эзоҳ додаанд:

Насими нозуке,ки салкини пиряҳҳои дар уфук тобандаро ба ҳуд гирифта меомал,шоҳаву сабзахорӣ ҳаму рост менамуд, ҳиши-ҳиши нозукеро ба гуш мерасонд ва кас гумон мебурд,ки онҳо ба ҳамдигар дар бораи ҷизи мухим ҳабар дода истода бошанд(П.Толис).

Муносибати хиссаҳои чумлаҳои мураккаби омехта,ки ҳар ду ҷузъҳо ҳам мураккаби тобеъ мебошанд,асосан мисли муносибати хиссаҳои чумлаи мураккаби омехтаи гуруҳэй боло аст,ки намунаашонро аз назар гузаронидем.Аммо дар ин гуруҳи чумлаҳои мураккаби омехта тарзи маҳсуси ифодаи муносибати ҷудои дила

мешавад,ки онро дар чумлаи мураккаби омехтае,ки аз ду хисса иборат буда,яке аз онҳо чумлаи содда мбошад дидан мумкин нест.

Дар забони адабии тоҷик чумлаҳои мураккаби омехтае,ки хиссаҳои онҳо аз дуто зиёд бошанд,кам нестанд,Микдори хиссаҳои чумлаи омехта ба адади чумлаҳои соддай баробархукуки он вобаста аст. Дар чумлаи мураккаби омехта чи қадар чумлаи баробархукук бошад,ҳамон қадар хисса шуда метавонад. И淨 дар мисоли чумлаи мураккаби омехтаи сехиссадор метавон дид. Хиссаи ин навъи чумлаи мураккаби омехта низ дар ду шакл : содда ва ё тобеъ өвекъ мешаванд. Ин аст,ки онҳо дар таркиби чумлаи мураккаби омехта ба тарки гуногун меоянд.

Яке аз хиссаҳои чумлаи мураккаби тобеъ буда,ду хиссаи дигар дар шакли чумлаи содда өвекъ мегарданд:Тирезаҳои ҳар ду ҳона торик буд,лекин дар даҳлез ҷироғ месуҳт,Шоди аз ҳавои ҳунук ба даҳлези гарм даромада,дарҳол ҳис кард,ки дар ин оила дасти гамхор ва рузгордоре соҳиби мекунад(Ч.Икроми).

Микдори хиссаҳои чумлаи мураккаби омехта ҳар қадар зиёд шавад,дараваи истеъмоли он ҳамон қадар маҳдуд мегардад.Чумлаи мураккаби омехта,ки чор ва ё зиёда хисса дорандж,аз ҷиҳати соҳти хиссаҳо ба чумлаҳои мураккаби омехтае,ки се хисса доранд,асосан монанд мебошанд.Масалан:

Ҳама ба машина савор шуданд,Муҳаммадҷон ҳост,ки Дилбарро аз пахлуи шоғёр шинонад,лекин вай қабул накарда, боло баромад,байд дугонаҳо якҷоя нишаста Гулҷамолро дар байн гирифтанд(Ч.Икроми).

Муносабати ғрамматики ва маънои дар чумлаҳои мураккаби омехота ,ки хиссаҳояшон аз сето зиёданд,боз ҳам зиёдтар ва мураккабтар мешавад.Дар байнҳи хиссаҳои ин ғуна чумлаҳои сертаркиб на танҳо ду ҳел ,балки се ҳел ва аз ин ҳам зиёдтар муносабатҳои ғрамматикую маъноиро мушоҳидаро мумкин аст.Дар ин ғуна таркибҳо на ин ки яке аз хиссаҳо ,балки ду ва ё зиёда хиссаҳо ҳам дар муносабати дутарафа шуда метавонад:

Шумо бо нияти қишт заминро мола мекунед,агар дар як вакт борон занад,мехнати шумо барбод меравад,замин сафолак мебандад,ки бод шумо ҳама корро аз сари нав қунед,агар он руз шамол ҳезад ё офтоб аз ҳад зиёд тағғон шавад,нами шзамини шумо мегурезад ва шуморӣ лозим меояд,ки пеш аз коштани пунбадона ба замин об дихед,об қи додед, бояд нигшарон шавед, то замин аз нав ба тоб ояд,ки дар ин мобайн ҷанҷ рузи ганимат аз даст меравад(С.Улугзода).

Ҳамин тарик, чумлаҳои мураккаби омехта яке аз сернистеъмалтарин навъҳои чумлаҳои мураккаби сертаркиб буда,барои ифодаи фикр ва тасвири өвекъою ҳодисаҳо барои нависанда имкониятҳои васеъ фароҳам ҳоҳад овард.



Саволҳо барои мустаҳкамкунӣ

1. Чумлаи мураккаби омехта чисту
2. Чумлаи мураккаби омехта ва хусусиятҳои грамматикии он аз чихо иборатанду
3. Мафхуми калимаи “омехта”-ро маънидод кунед
4. Хиссаҳои чумлаҳои мураккаби омехтаро маънидод кунед
5. Вазифаи услубии чумлаҳои мураккаби омехтаро бо мисолҳо тавзех дихед
6. Хулосаҳои назари оиди мавзӯъ.

Адабиётҳо:

1. Рустамов Ш. Чумлаҳои мураккаби тобеъ бо пайрави сабаб дар забони адабии ҳозираи тоҷик.-Душанбе 1968
2. Точиев Д.Т. чумлаҳои мураккаби тобеъ дар забони адабии ҳозираи тоҷик. Душанбе 1981
3. Забони адабии ҳозираи тоҷик.Кисми 2. Душанбе 1984
4. Грамматикаи забони адабии ҳозираи тоҷик.Кисми 3.- Душанбе. 1989, саҳ.180-187.